

## HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS PARA ACOMPAÑAR LA NUEVA SITUACIÓN EN LA ERE V (2ª PARTE)

- Teodoro Valbuena Fernández -

(Curso 2021 /22)



- Módulo de Aplicación -

(Inspirado en el Tema de formación: “Cuando personas y equipos descienden a los infiernos: Virtudes y fortalezas para salir de los infiernos”)

# **FICHA DIDÁCTICA** **PARA CINE ESPIRITUAL EN EL AULA** **Cursos: 1º Y 2º E.S.O.**



### **1.- FICHA TÉCNICA DE LA PELICULA**

**TÍTULO ORIGINAL**    **The Perfect Game**

**AÑO**            **2009**

**DURACIÓN**    **118 min.**

**PAÍS** 

**DIRECTOR**    **William Dear**

**GUIÓN**        **W. William Winokur**

**MÚSICA**      **Bill Conti**

**FOTOGRAFÍA** **Bryan Greenberg**

**REPARTO**     **Clifton Collins Jr., Cheech Marin, Moises Arias, Jake T. Austin, Jansen Panettiere, Gabriel Morales, Ryan Ochoa, Carlos Padilla, Mario Quinonez Jr., Anthony Quinonez, Alfredo Rodríguez, Emilie de Ravin, Patricia Manterola**

## **2.-SINOPSIS DE LA PELICULA**

“Su mayor logro no fue ganar, fue mostrarle al mundo que cualquier cosa es posible cuando sigues tus sueños” dice el eslogan de la película, que se reafirma con la historia que nos presenta, un canto a la esperanza y a la solidaridad en momentos difíciles.

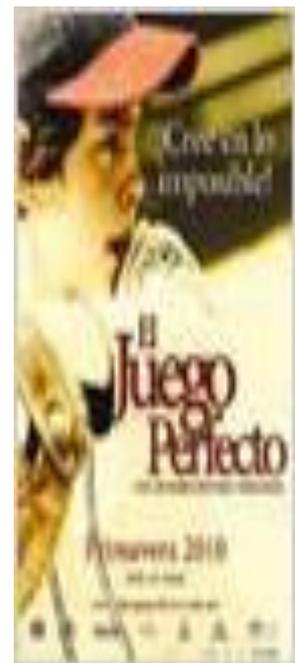
El Padre Esteban (Cheech Marin ) tiene una gran fe en Dios y la ha sabido transmitir a los chicos marginados a los que atiende con dedicación. Algunos de ellos son hijos de obreros de la Compañía Fundidora y el Padre Esteban tratará de inculcarles virtudes y disciplina por medio del deporte. Pensando en ello impulsa la creación del equipo “Los Industriales de Monterrey”. El pequeño Ángel Macías (Jake T. Austin) encuentra a César Faz (Clifton Collins Jr) y le pide que los prepare para jugar contra los EU. Faltando solo unas pocas semanas para el torneo, Faz acepta el reto y pone lo mejor de sí para hacer de los pequeños un verdadero equipo. Desde su triunfo en McAllen,

Frankie (Emilie de Ravin) una periodista que les sigue la pista destaca en sus artículos la gran hazaña que significa vencer a equipos con chicos de mayor estatura y experiencia y califican para el encuentro final como una batalla entre “David contra Goliat”.

La cinta evoca el ambiente que se vivía a fines de los años ‘50 tanto en Monterrey como en los EE.UU., incluyendo aspectos dolorosos como el racismo en los estados del Sur de este país. Aunque con algunas alteraciones, la narrativa se apega a la historia original en lo fundamental y destaca las virtudes necesarias para triunfar sin importar el tamaño de los obstáculos: solidaridad, constancia, generosidad, optimismo, así como el apoyo familiar. De esta manera, “El Juego Perfecto” es una película que inspira y muestra los frutos de la fe.

### **3.-TEMAS SORPRENDENTES DE LA PELICULA**

- Mirar la vida con los ojos de la Fe y Esperanza en Dios.
- El trabajo en equipo y comunitario.
- El espíritu deportivo.
- Redescubrir la austeridad y la pobreza evangélicas.
- El sacrificio y renuncia por un ideal y una meta.
- La discriminación étnica, social y cultural.
- La sensibilidad ante los marginados y olvidados.
- Las Respuestas ante la muerte y la injusticia.
- Las distintas formas de explotación humana y laboral.
- La importancia de los medios de comunicación para transmitir valores.



#### **4.-ALGUNA ESCENAS CLAVES PARA RECORDAR Y REFLEXIONAR**

a) La rebeldía de Humberto, el padre de Ángel Macías ante la muerte de su hijo Pedro muerto en accidente, mientras jugaba. En cambio, la madre sugiere: “Sólo en Dios hallarás respuestas”.

b) Los niños interpretan, con su sensibilidad religiosa, que Dios “ha enviado la pelota”, porque como dice Angel: “Dios quiere que juguemos al beisbol”.



c) “La jugada inesperada, en el momento inesperado”. El entrenador, César Faz no sólo les invita a correr, atrapar, lanzar y batear fuerte, sino que confía en su propia iniciativa; sin olvidar nunca que se deben mover “como uno sólo”.



d) El sacerdote, Padre Esteban, alimenta la confianza en Dios, en todo momento: “Sólo Dios puede hacer algo infinito y eterno”. Es necesario que Dios entre en el equipo, que inspire a todos y se produzca el milagro de alcanzar los sueños (*recordar: la bendición de los guantes de beisbol*). “Los sueños levantan ciudades”.

**e) Comienzan las victorias y triunfos del equipo ante el Torneo Regional Sureño, pero también en el corazón de las personas:**



- César Faz, abandona la bebida y empieza a confiar en el amor.

- Monterrey ayuda generosamente a su equipo.

- Las familias confían en las posibilidades de sus hijos.

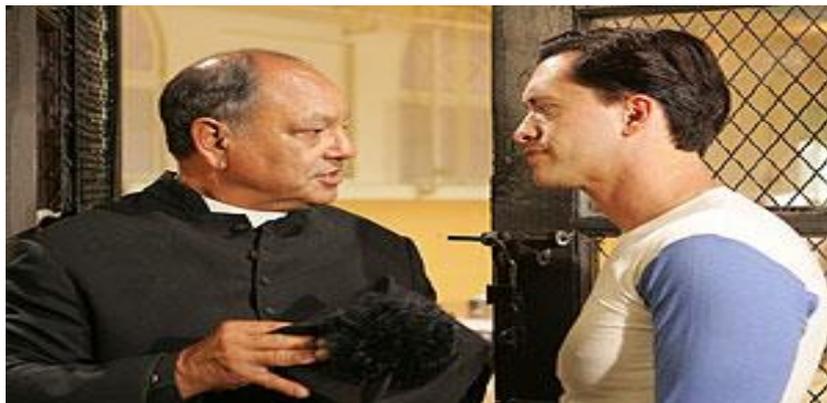
- Se necesita también, “una ración de humildad” para comprender lo que está sucediendo” y “¿por qué ese niño –de color- está sentado ahí solo?” (00:54’). Todo el equipo lo acoge como amigo y sin distinción.



- La reportera del periódico, queda maravillada y “enganchada” al espíritu de “David, contra Goliat”; sigue a los niños en todo momento informando y defendiendo la igualdad y combatiendo la discriminación racial.

f) ***“El hombre viejo”, la antigua vida de desesperanza puede oscurecer el camino andado, pero nunca apagar la Fe en el corazón.***

-Unos antiguos jugadores de Primera, le recuerdan a César Faz, delante de los niños su antigua vida de “mejicano recoge pelotas y asistente. El entrenador, borracho por la humillación padecida y de regreso a la residencia, dice: “Los sueños siempre se terminan” (1:02’:24”). La respuesta del sacerdote: “¡Debes tener Fe!”.



-Ante las amenazas de los delegados mejicanos, César Faz opta bajo presión, de cambiar su plan, pero Angel Macías le recuerda. “Los sentimientos... claro que importan” (1:21’).



- Ante el clima de desprecio a los mejicanos de color, “estiércol” a primera vista para el equipo de niños americanos; el pastor, su tío y la esposa hacen una colecta para los niños de Monterrey, se prestan a lavarles el uniforme y les ponen el autobús para su desplazamiento al campo oficial. Se cumple lo dicho por el asistente del equipo americano: “La discriminación es una basura”.



### **5.- ESCENAS DE LA BIBLIA, AHORA Y SIEMPRE.**

*Estáis invitados a buscar en la Sagrada Escritura (La Biblia), los siguientes pasos, leerlos despacio, imaginad la escena y relacionarlos en lo posible con algún momento de la película “El juego perfecto”; y por último sacar alguna conclusión que te pueda ayudar a vivir mejor.*



*a) David y Goliat: Vengo ante ti en nombre del Señor (1Sam 17, 38-50)*

*b) Salmo 108: ¡Con Dios alcanzaremos la victoria!*

*c) El Reino, del que se hace como un niño (Mt 18, 1-5).*

*d) Dejad que los niños vengan a mi (Lc 18, 16).*

*e) Hombres de poca fe, ¿por qué dudasteis? (Mt 8, 23-27).*

*f) Si tuvieras fe... hasta moverías montañas (Mt 17, 20).*

*g) Donde dos o más... allí estoy yo, en medio de ellos (Mt 18, 20).*

-