Manual Radio 2022

1. Micrófonos lo básico:

Cada micrófono va conectado a la conexión de los micrófonos.

Con los Faders subimos o bajamos el volumen de cada micrófono.

Si se pulsa el botón de mute, se enciende en led rojo, y no se escucharía el micrófono mutado. En el caso de que el sonido regulado por los Faders siga siendo bajo, se puede aumentar moviendo la Ganancia hacía 50 dB o al contrario, reduciendo la ganancia si estuviera muy alto.



1.1. Micrófonos avanzado: MEJOR NO TOCAR



2. Reproducción del sonido de la mesa de mezclas



RECORDAR ALIMENTAR EL DISTRIBUIDOR DE SONIDO, donde se conectan los cascos.

Recordar que el volumen que se escucha en los cascos no tiene que ver con el volumen con el que grabamos en el Audacity.

Cristina Folgado Galache

3. Grabación del sonido a ordenador:



Conectar cable 2RCA macho a las clavijas RECORDS -> Recuadro naranja.

Conectar el Jack de salida estéreo al ordenador. Micrófono (clavija rosa) en caso de ordenador de sobremesa.

En caso de no grabar en el Audacity verificar:

1. En Audacity que en V Microphone (Realtek High Defini V esta seleccionado el conector a jack del ordenador, que dependerá de cada ordenador. Pulsar la flecha y seleccionar el otro que aparecerá si no graba, no usar el USB 2.0, porque se utilizará para reproducir sonido. Mirar apartado desde USB.

i.	-	-	/		-					1			
	MME	~ (Į į	Micropho	ne (Realtek	High Defin	i v 2 Ste	reo) Recordin	g Channels	~ D	Speakers (Realte	k High Defini	iti 🗸
ľ	-15	0		15	30	45	1:00	1:15	1:30	1:4	5 2:00	2:15	2:30 2:45
				· ·									

Depende del ordenador, pero hay que seleccionar el Jack. Normalmente suele poner Input.

USB 2.0 -> Ver apartado Desde USB

4. Entradas de sonido: Introducir sonido desde ordenador o movil.



Pantalla selector grabación a USB o SD. Reproductor de USB o SD, reproducir desde ordenador, reproducir desde Bluetooth.

Selector para reproducir desde ordenador mediante ordenador (3.1 USB) o mediante cable. (3.2 Cable)

Faders para control de sonido mediante entrada USB ordenador (3.1 USB) o línea (3.2 Cable)

Faders para control de sonido mediante entrada línea (3.2 Cable)

4.1. Desde USB

- 2. Conectar el cable USB-USB desde la mesa al ordenador
- 3. Tocar los botones de derecha e izquierda hasta la siguiente imagen:
- 4. Debe de estar pulsado el interruptor siguiente para poder reproducir el sonido del ordenador. USB/MP3.
- 5. En el ordenador debe estar seleccionado Altavoces USB2.0.
- Configuración (Ajustes) -> Sistema -> Sonido-> Elige dispositivo de Salida -> Altavoces USB2.0

Cristina Folgado Galache

 O hacer click en el símbolo del Altavoz v en la flecha hacía arriba seleccionar USB 2.0.

NOTA :

Suele entrar muy alto el sonido del ordenador así que bajar el volumen del altavoz del ordenador hasta que se oiga como los micrófonos.

Una vez que se ha grabado algo en el Audacity si se quiere escucharlo, desde la mesa de mezclas por los auriculares, debemos configurar en Audacity que reproduzca a través del Altavoz USB 2.0.

VERSIÓN ANTIGUA-> Pulsar 🗏 y seleccionar USB 2.0

VERSIÓN NUEVA -> Configuración de audio -> Dispositivo de reproducción -> Altavoz USB2.





63

Curso: 22/23



Manual de Radio escolar

Cristina Folgado Galache

Curso: 22/23

3.2 Desde cable





Conectar 2 Jack Mono de 6,3mm a Jack estéreo de 3,5mm

Para el canal 7/8 no debe de estar pulsado el interruptor siguiente para poder reproducir el sonido del ordenador mediante cable. LINE



Altavoces (Realtek(R) Audio

ひ

Configurar altavoces de ordenador para salida correcta:

Configuración (Ajustes) -> Sistema -> Sonido-> Elige dispositivo de Salida ->

- Normalmente Realteck pero depende ordenador
- O hacer click en el símbolo del Altavoz y en la flecha hacía arriba seleccionar: *Normalmente*

Realteck pero depende ordenador.



3.2 Desde Bluetooth.

la siguiente imagen:

1. Tocar los botones de derecha e izquierda



hasta ver en la pantalla



63

2. Debe de estar pulsado el interruptor siguiente para poder reproducir el sonido del ordenador. USB/MP3.

3. Manejar los faders para subir y bajar sonido.



6. Efectos de sonido:



- 1. Seleccionar efecto de sonido que se desea utilizar.
- 2. Pulsar botón de DSP On.



- Subir Fader de DSP, para aumentar el efecto de sonido.
 Mover ruleta DSP de los canales que se desea realizar el efecto. Por ejemplo, si queremos solo modificar la voz al micrófono uno, giraremos la ruleta primera. Si queremos a todos los micrófonos, moveremos las seis ruletas azules. Más a la derecha, mayor efecto. 0



1. Abrir Audacity.

Cristina Folgado Galache

Haz tu primer programa:



2. Si se quiere reproducir música a la vez, abrir reproductor de música, youtube o jazzler.

3. Para dividir la pantalla en dos, pulsar las teclas:



- 4. Para grabar en Audacity -> Pulsar
- 5. Poner música en youtube, reproductor de música, o jazzler, por ejemplo, para reproducir una sintonía que se escuche de fondo, pulsar con el fader del PC alto y bajarlo sin llegar al fondo.







4. Guardar -> Archivo -> Guardar proyecto -> Guardar proyecto como...

🔒 Ai	udacity								
Arch	ivo Editar Selecciona	ar Ver Rep	roducción Pi	stas Generar	Efecto A	nalizar Herra			
	Nuevo Abrir Archivos recientes Cerrar	Ctrl+N Ctrl+O > Ctrl+W	•	ţ	I ₹ Q *				
	Guardar proyecto	>	Guardar p	royecto		Ctrl+S	\bigcirc		
	Exportar Importar	>	Guardar proyecto como Copia de seguridad del proyecto					entrevista	entrevista_data
	Configurar página Imprimir		البل	d	1.18				
	Salir	Ctrl+O							

Si se quiere compartir por teams o guardarlo en un USB tenéis que enviar o guardar la carpeta con el nombre del archivo_data y el archivo de Audacity.

5. Convertir a MP3 .> Archivo ->Exportar -> Exportar como mp3

🔒 Audacity					
Archivo Editar Selecciona Nuevo Abrir Archivos recientes Cerrar Guardar provecto	r Ver Reproducción Pistas Generar Efecto Analizar Herramin Ctrl+N Ctrl+O Ctrl+W Ctrl+W A Realtek High Definit ✓ 2 canales de grabación	Se recomienda hacer los pasos 4			
Exportar	Exportar como MP3 Exportar como WAV	y E al finalizar al			
Configurar página Imprimir	Exportar como OGG Exportar audio Ctrl+Shift+E	y 5 al fillalizat el			
Salir 32 bits, flotante -0,5 - -1.0	Ctrl+Q Exportar atuio seetCtionado Exportar etiquetas Exportar múltiple Ctrl+Shift+L Exportar MIDI	proyecto.			
1,0					