Creando contenido educativo con PowerPoint







Guía para crear una presentación desde cero

Creando contenido educativo con PowerPoint





Antes de empezar, has de planificar... 1. Definir la temática y la estructura. 2. Configurar las fuentes tipográficas y los colores. 3. Descargar los recursos necesarios. 4. Empezar a diseñar. 5. Definir el mejor modo de presentar o compartir.



Licencias Creative Commons

El autor decide, por medio de la licencia concreta que utilice, qué derechos cede y bajo qué condiciones.



Reconocimiento (Athibution): En cualquier explotación de la otra autorizada por la forecia haci falta reconscer la autoria.



No Comercial (Non Commercial): La explotación de la obra queda limitada a usos



Sin obras derivadas (Vo Derivate Works): La autorización para explotar la obra no



Compartir Igual (Share allie): La explotación suteriosis incluye la creación de obras derivadas siempre que mantengan la misma licencia al ser divulgadas.

Antes de empezar, has de planificar...



- 1. Definir la temática y la estructura.
- 2. Configurar las fuentes tipográficas y los colores.
- 3. Descargar los recursos necesarios.
- 4. Empezar a diseñar.
- 5. Definir el mejor modo de presentar o compartir.



Recursos para mis presentaciones...



- Fuentes: Google Fonts.
- Colores: Adobe Color.
- o Iconos: Flaticon.
 - Imágenes y vídeos: Pexel.
- Sonidos y Música: Youtube Audio Library Studio.



Licencias Creative Commons

El autor decide, por medio de la licencia concreta que utilice, qué derechos cede y bajo qué condiciones.



Reconocimiento (*Attribution*): En cualquier explotación de la obra autorizada por la licencia hará falta reconocer la autoría.



No Comercial (*Non Commercial*): La explotación de la obra queda limitada a usos no comerciales.



Sin obras derivadas (No Derivate Works): La autorización para explotar la obra no incluye la transformación para crear una obra derivada.



Compartir Igual (Share alike): La explotación autorizada incluye la creación de obras derivadas siempre que mantengan la misma licencia al ser divulgadas.

De estas condiciones, surgen 6 tipos de licencias.

LICENCIA	PERMITE	SIEMPRE QUE
Reconocimiento (BY)	Compartir (copiar y redistribuir) y adaptar (remezclar, transformar y construir a partir del material), incluso para fines comerciales.	Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada.
Reconocimiento - Compartir Igual (BY-SA)	Compartir (copiar y redistribuir) y adaptar (remezclar, transformar y construir a partir del material), incluso para fines comerciales.	 Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. Se licencie la nueva creación (en su caso) bajo condiciones idénticas (BY-SA)
Reconocimiento - Sin Obra Derivada (BY-ND)	Compartir (copiar y redistribuir) el material, incluso para fines comerciales.	 Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. No se distribuyan modificaciones de la obra original.
Reconocimiento - No Comercial (BY-NC)	Compartir (copiar y redistribuir) y adaptar (remezclar, transformar y construir a partir del material).	 Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. No se utilice con propósitos comerciales.
Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual (BY-NC-SA)	Compartir (copiar y redistribuir) y adaptar (remezclar, transformar y construir a partir del material).	 Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. No se utilice con propósitos comerciales. Se licencie la nueva creación (en su caso) bajo condiciones idénticas (BY-NC-SA)
Reconocimiento - No Comercial - Sin Obra Derivada (BY-NC-ND)	Compartir (copiar y redistribuir) el material.	 Reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. No se utilice con propósitos comerciales. No se distribuyan modificaciones de la obra original.

FUENTE: https://creativecommons.org/





Recursos escritos

En buscadores específicos como:

Encontrando materiales



Licencia CC BY-SA.

https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Portada



Almacén de archivos multimedia en Dominio Público o con licencias CC BY o CC BY-SA.

https://commons.wikimedia.org/wiki/Portada?uselang=es

Repositorio oficial de recursos educativos abiertos del Ministerio de Educación y Formación Profesional con licencias CC.

https://procomun.intef.es/es

Música y sonido libre

https://studio.youtube.com/channel/UCMp YF5HqTg9KO53aNa1qtRQ/music





https://studio.youtube.com/channel/UCMpYF5HqTg9KO53aNa1qtRQ/music



https://freemusicarchive.org/



https://www.jamendo.com/





http://recursostic.educacion.es/banco imagenes/web/

https://freeloops.com/audio.php?term=sound%20eff ect

Imágenes

Encontrando materiales



"google search operators" site:kinsta.com





Búsqueda avanzada Imágenes > herramientas



Microsoft Bing Imágenes > filtrar



https://www.freepik.es/



https://pxhere.c om/

gettyimages[®]

https://www.gettyimages .es/



https://burst.shopify.com/



https://pixabay.com/es/



https://giphy.com/

Imágenes libres



https://unsplash.c om/

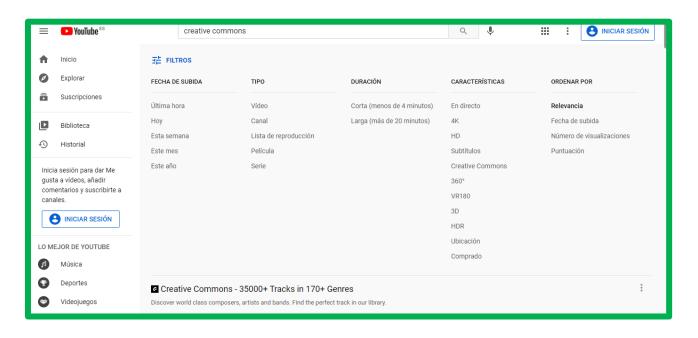


https://www.pexels.com/es-es

Filtros > características > CC

Vídeos libres











https://www.videvo.net/es/

https://es.videezy.com/

https://www.pexels.com/es-es/

Cómo referenciar y reconocer la autoría

fuente

"Celebración del 10° cumpleaños de Creative Commons en San Francisco" por tvol licenciado bajo CC BY 2.0







Referencias

Sitio web de Creative Commons https://creativecommo ns.org/

Download Logos **₹**



Iconos de Eucalyp a

través de Flaticon.com



Cristina Valdera

https://cedec.intef.e s/las-licenciascreative-commonsque-son-por-queutilizarlas-y-comohacerlo/

Lola Alberdi y Cristina Valera https://cedec.intef.es/ba ncos-gratuitos-deimagenes-videos-ysonidos/