

Proyecto de radio escolar



Carolina Andrés Gutiérrez



Junta de
Castilla y León

Consejería de Educación



Carndgut



Audios libres de derechos

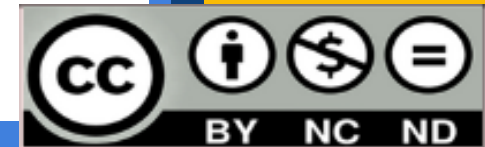
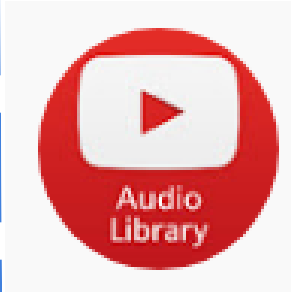
Registro



Para vídeos: **FIFTYSOUNDS**

Sin registro

INCOMPETECH



Audacity



1 Google

audacity



Primer enlace de la búsqueda

2

Buscamos la descarga que nos interesa en función del sistema operativo y características de nuestro ordenador

Audacity, editor de audio libre

Audacity es un software de edición de audio y grabación de sonido digital. Se trata de un programa completamente gratuito. Además, este software de código abierto está disponible para Windows, MacOS, Linux y otros sistemas operativos similares a Unix.

Windows

MacOS

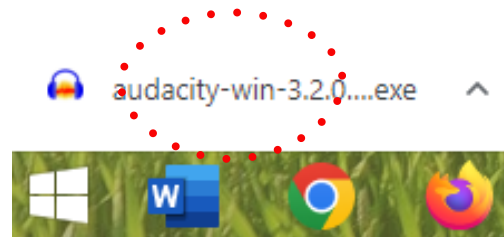
Linux

Enchufar

Código fuente

3

Pinchar en el instalador o el .zip
Versión 3.2.0





4

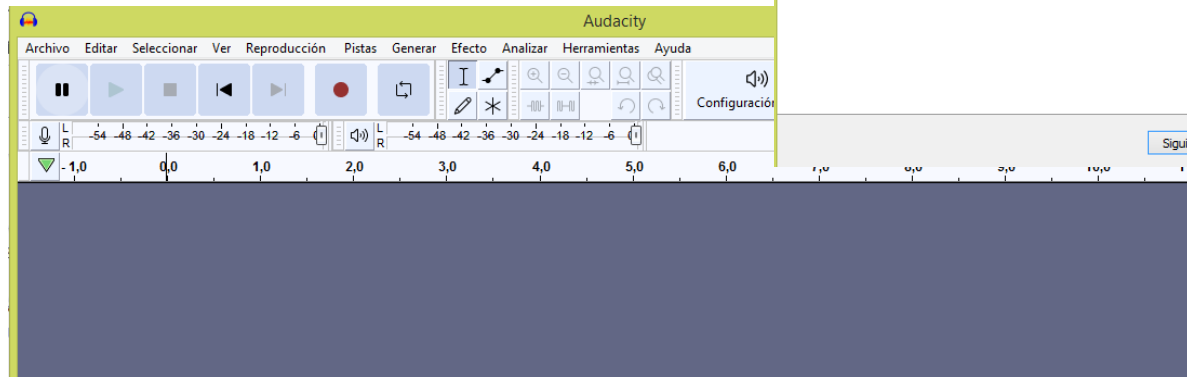
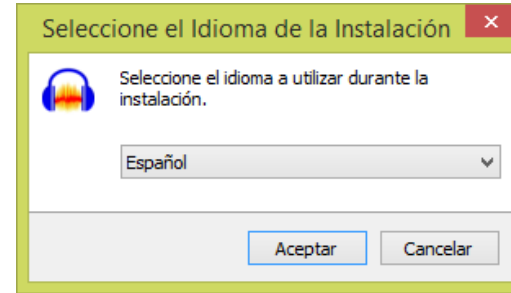
Picar sobre el archivo de instalación descargado: audacity-win.exe. Seguir los pasos de instalación.

5

Seguir los pasos del asistente de instalación

6

Abrir el programa





Audacity

Videotutorial



Botones de la barra principal

Amplificar o disminuir volumen de onda en los puntos que marques

Amplificar, desvanecer o aparecer progresivamente, auto duck: reduce el volumen de la pista de forma automática

Herramienta de selección

Reproducir

Grabar

Pausar

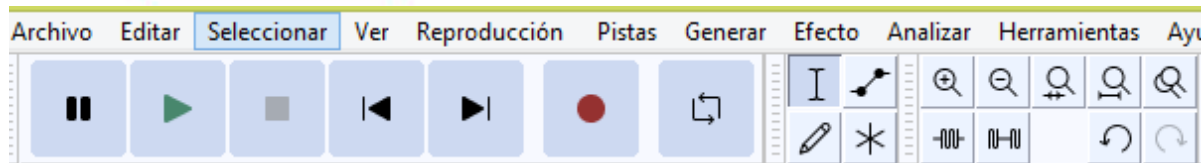


Volumen de Reproducción

Volumen de Grabación

Detener

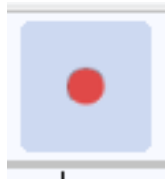
Desplazamiento de la pista en el tiempo



Nuestra primera grabación

1 ¡¡Grabamos!!

Grabar
Comienza de 0



Pausar
Reanudar

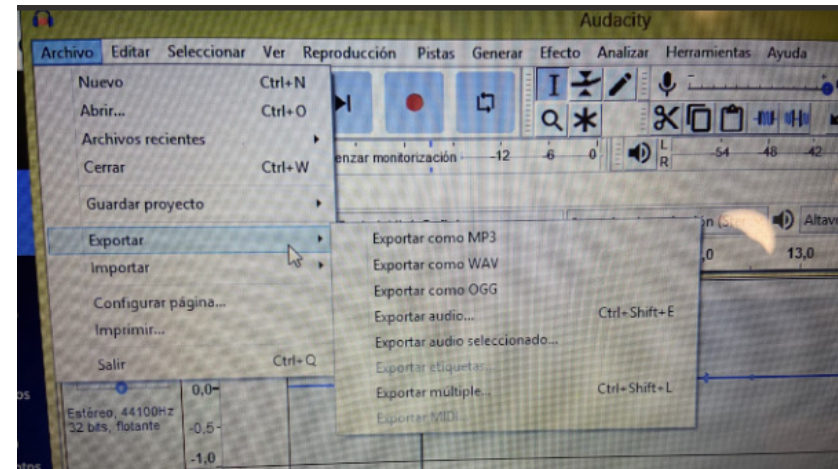


Detener
Finaliza la grabación

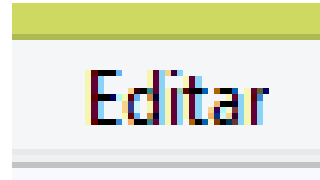
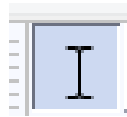


2 ¡¡Guardamos o exportamos!!

1. Archivo
2. Guardar o Exportar
3. Selección de formato: mp3, wav...

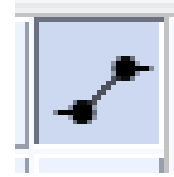


Audacity

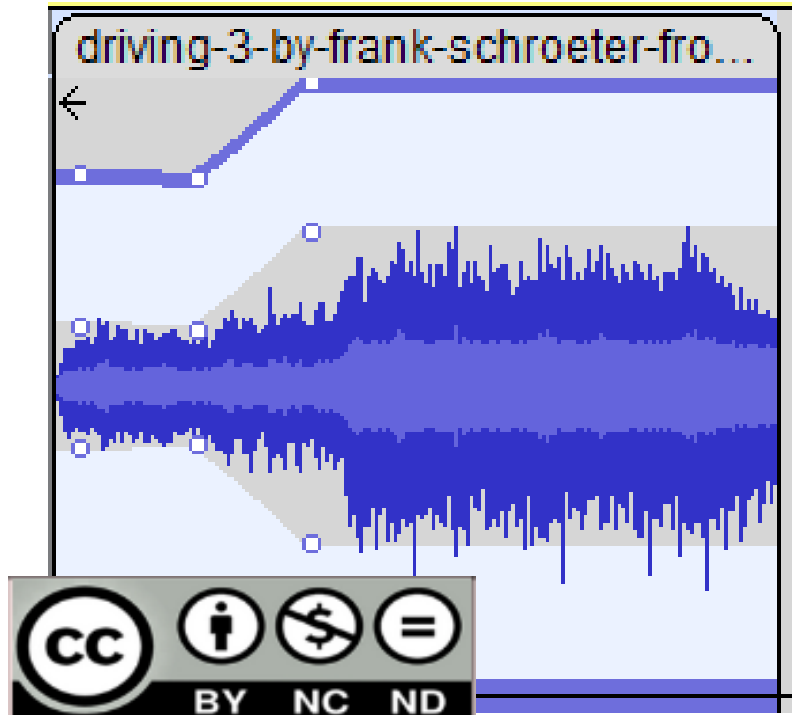


- **Edición sencilla:** cortar, copiar, pegar, borrar...
- **Dividir:** Selecciono, editar, bloques de audio, dividir
- **Separo las pistas** divididas pasando el cursor hasta que aparezca la mano.
- **Duplicar:** selecciono el trozo de pista que quiero duplicar y: editar, duplicar
- **Mezclar:** muevo las pistas





-**Envoltente:** modificar el volumen de zonas seleccionadas



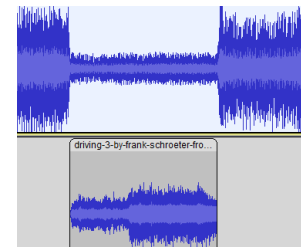
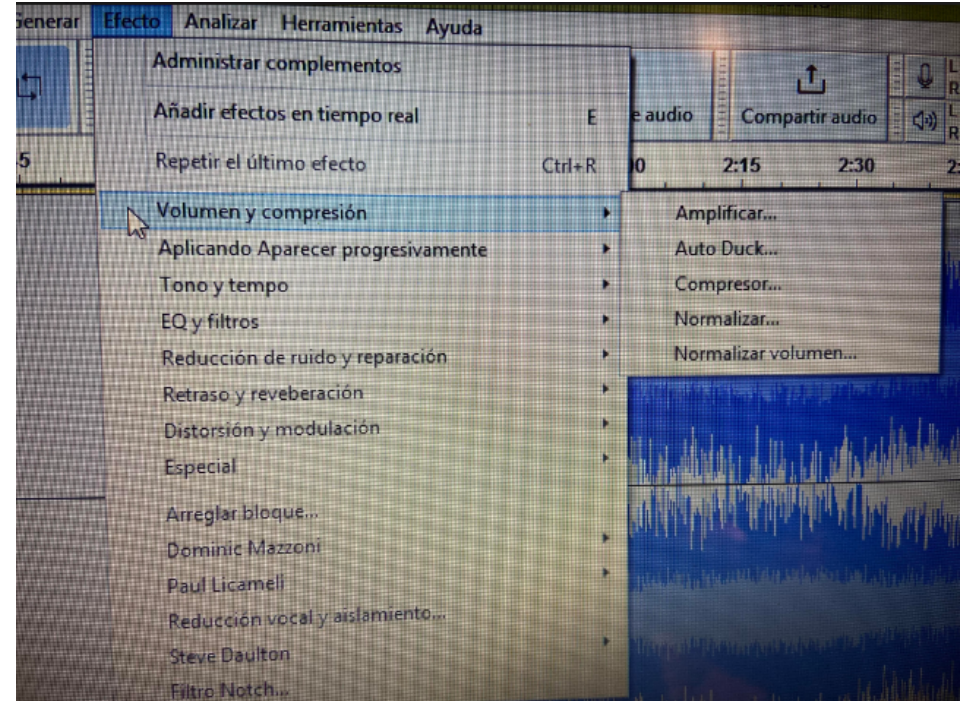
Se ponen puntos en la pista de audio que permiten mover la onda.
Al inicio podemos reducirla para una aparición progresiva y al final desvanecerla de forma manual.

Efecto: volumen y compresión:

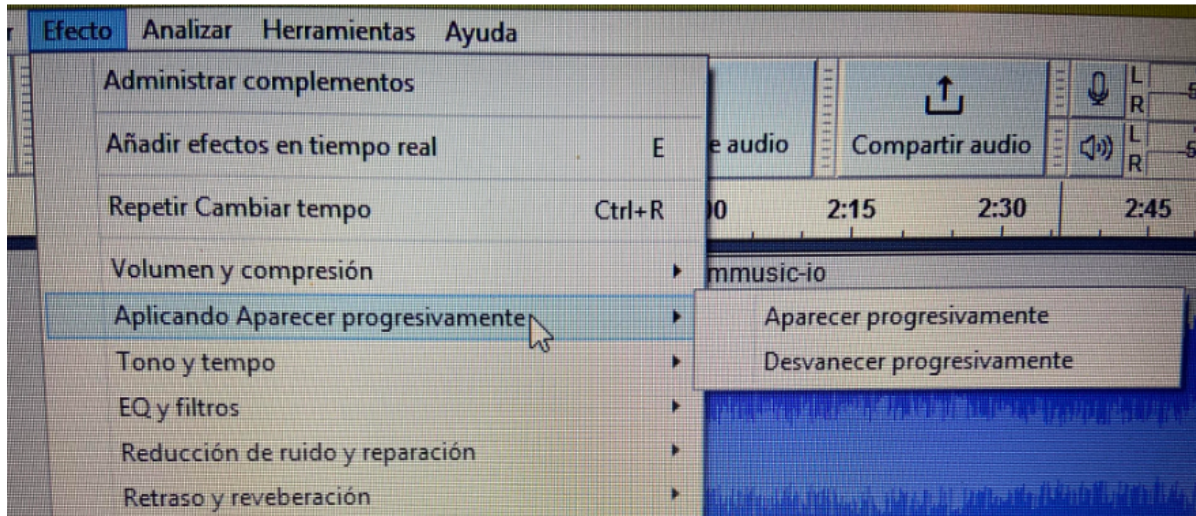
- **Amplificar:** aumentar el volumen de una palabra, expresión o parte para enfatizar.

- **Auto duck:** combinar voz y música automáticamente.

⚠ Importante: seleccionar la pista de la música que queremos que baje de volumen situándose ésta por encima de la de la voz.



Efecto: aplicando aparecer progresivamente Desvanecer progresivamente



- Aparecer progresivamente (Fade in)
- Desvanecer progresivamente (Fade out)

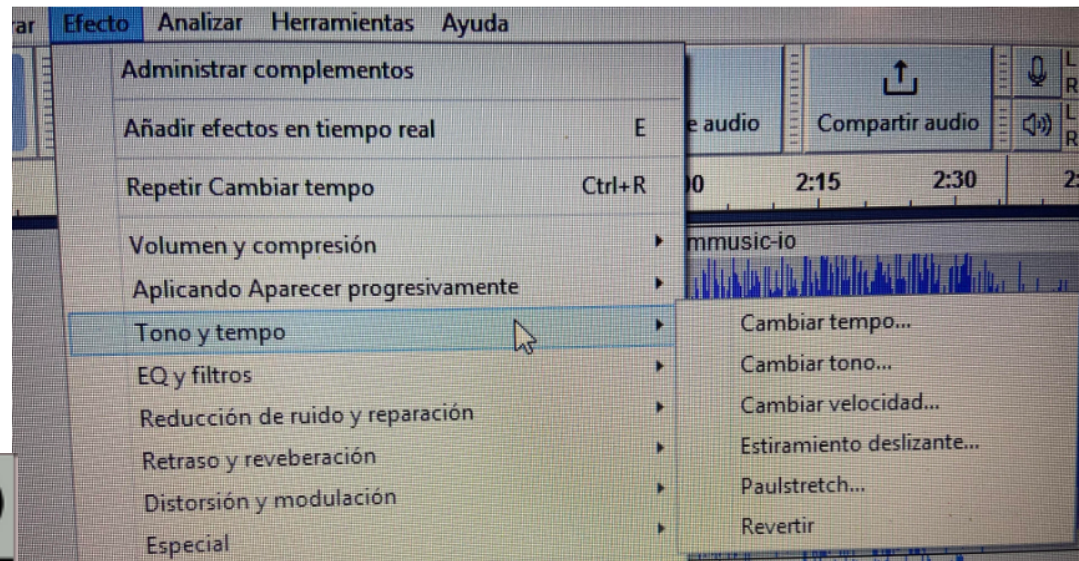
Sirven para aumentar o disminuir progresivamente el volumen de la pista.

Por ejemplo al comenzar a hablar o al despedir el programa



Efecto: tono y tempo

- **Cambiar tempo:** acelerar o ralentizar una narración sin que el tono se vea afectado.
- **Cambiar el tono:** cambia el registro de la voz



Efecto: reducción de ruido y reparación

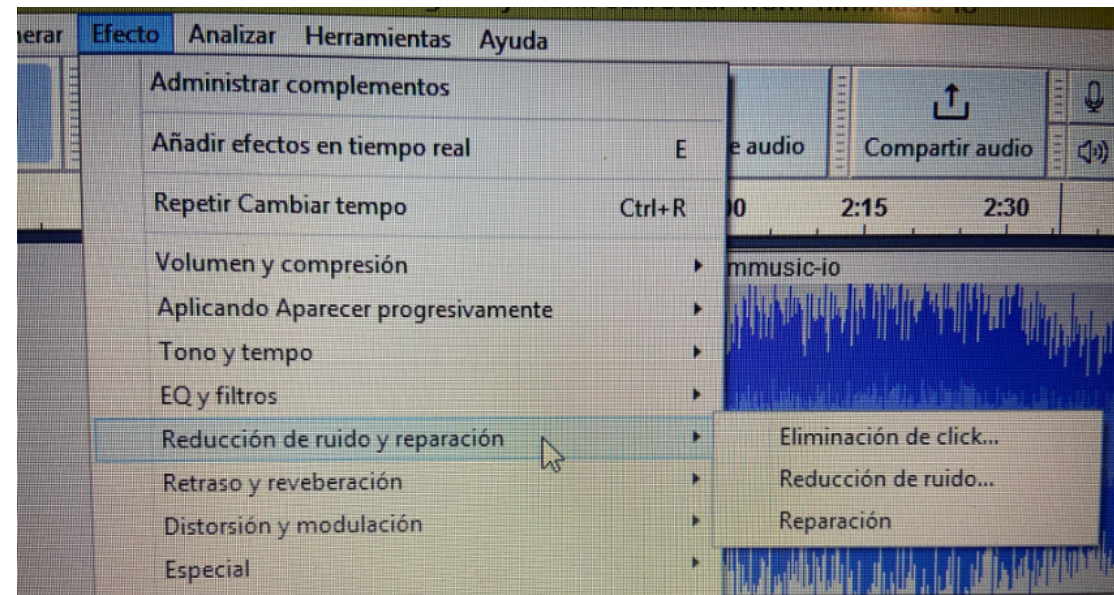


- **Reducción de ruido:** acelerar o ralentizar una narración sin que el tono se vea afectado.

Importante:



1. Seleccionamos el ruido de la pista.
2. Nos vamos a: efecto-reducción de ruido- reducción de ruido- obtener perfil de ruido.
3. Otra vez a: efecto-reducción de ruido- reducción de ruido- aceptar.





!Gracias!



carolina.andgut@educa.jcyl.es



Carolina Andrés Gutiérrez