

Prueba de escritura

**E. Ferreiro-
A. Teberosky**

DIFERENTES NIVELES DE CONOCIMIENTO DEL ALUMNADO (Según Teberosky)

1.- ESCRITURA PRE-SILÁBICAS

1.1.- DIBUJO: Etapa que debería estar consolidada con nuestros alumnos dentro de la primaria. Esta etapa se caracteriza por utilizar el dibujo cuando al alumno se le dice una palabra y la representa con el mismo dibujo.

1.2.- INDIFERENCIADA/GARABATOS/PSEUDOLETRAS: similar a la escritura (garabatos, letras inventades..)

1.3.- DIFERENCIADA: En objetos distintos , escrituras diferenciadas. No se escribe igual *mesa* que *pelota*.

- Letras inventades
- Letras conocidas
- Letras del propio nombre con combinaciones diferentes.

2.- ESCRITURA SILÁBICAS

2.1.- SILÁBICA: El alumno escribe una grafía para cada síl·laba. Correspondencia de lo que suena como lo que se escribe y también sin valor sonoro convencional.

- Silábicas: **A E T** (MA LE TA)
- Silábicas vocálicas: **A E A** (MA LE TA)
- Silábicas consonánticas: **M L T** (MA LE TA)

3.- ESCRITURA SILÁBICOALFABÉTICAS

- Para cada golpe de voz, el alumno escribe una o más letras.

MA L TA (MA LE TA)

4.- ESCRITURA ALFABÉTICAS

- Correspondencia entre el sonido y la grafía con valor sonoro convencional.

MA LE TA (MA LE TA)

PRUEBA DE ESCRITURA 1º DE PRIMARIA

- ESCRIBIR EL NOMBRE
- COPIA
 - PASTEL
 - LOS TRES CERDITOS
- DICTADO
 - TREN
 - COCHE
 - AUTOBÚS
 - BICICLETA
 - EL TREN VA POR LA VÍA.
 - EL COCHE ES ROJO.

PRUEBA DE ESCRITURA

Escribe tu nombre:

Copia:

•

•

Dictado

•

•

•

•

•



Fecha: _____

REGISTRO DE LA EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA

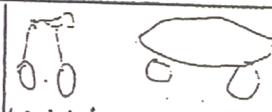
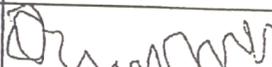
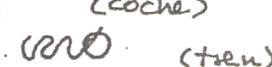
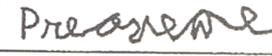
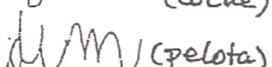
NIVELES	NIVEL PRE-SILÁBICO			SILÁBICO	SILÁBICO-ALFABÉTICO	ALFABÉTICO
Alumnos	Dibujo	Indiferenciada	Diferenciada			

REGISTRO PRUEBA DE ESCRITURA 1R DE PRIMÀRIA

ALUMNOS	ESCRITURA										
	Nombre propio		Copia				Dictado				
			Palabras		Frases		Nivel de construcción				
	C	N.C	C	N.C	C	N.C	Indif.	Dif.	Sil.	Sil-Alfa.	Alfa.

C: Conseguido

N.C: No conseguido

DIBUJO	De menos a más elaborado	 bicicleta coche	Diferenciación entre dibujo y escritura, substituye al objeto pero guarda relación con él.
INDIFERENCIADO	Pseudografías	 ALPB ALPB	Hipótesis del nombre. Ahora centrará su interés en los elementos de la escritura.
	Grafías convencionales	REEL (pelota) REEL (coche) REEL (bicicleta) REEL (tren)	HIPÓTESIS: - de Cantidad Mínima - de Variedad Externa - de Variedad Interna.
DIFERENCIADO	Criterios Cuantitativos	(coche)  (tren) Pre 	Ahora le preocupa como controlar la cantidad de elementos. Como estrategia segmenta el nombre en golpes de voz
	Criterios Cualitativos	ENLAE (coche) LENEX (tren)	
SILÁBICO	Sin Valor Sonoro Convencional	g (tren) ea (coche)  (pelota)	CONFLICTO: Ha de conjugar las hipótesis anteriores con la hipótesis silábica
	Con Valor Sonoro Convencional	aia (ardilla) le (león) sil (serpiente)	Como estrategia para superar el conflicto realiza un mayor análisis de la estructura silábica, que le lleva al siguiente nivel.
SILÁBICO - ALFABÉTICO	Introducción de nuevas grafías sin valor sonoro convencional	PLTA (pilota) - pelota - OST (bicicleta) CXA (coche) - coche -	Errores evolutivos
	Atribución del valor sonoro convencional a las nuevas grafías	adia (ardilla) Leoe (león) esinte (serpiente) eze (pez)	Preocupado por que letras ha de poner, se despreocupa del orden convencional de estas.
ALFABÉTICO	Introducción de nuevas grafías sin valor sonoro convencional	BICETA (bicicleta) BOC (barco) TVRNE (tren) AIBNO (avion)	Errores evolutivos: Omisiones, Substituciones, Transposiciones
	Utilización de todas las grafías con valor sonoro convencional, mediante la ortografía natural.	Carica Leon Ardilla tigre Serpiente	Ahora se planteará la separación de la oración