

GUÍA DIDÁCTICA
CONCIERTO PEDAGÓGICO PARA
NIÑOS/AS DE 2 A 5 AÑOS
“Colegio Tello Téllez”

- 19 de abril de 2023 -

***Profesores del Conservatorio Profesional de Música de
Palencia***

Cristina Cortijo
Suren Danelyan
Virginia de Vega
Helena Fernández
Alicia Santos
Attila Toth

CONCIERTO PEDAGÓGICO TELLO TELLEZ

(2-5 AÑOS)

19 de abril de 2023

1. PRESENTACIÓN

2. BIENVENIDA: YA VA A EMPEZAR LA MÚSICA:

Marta Canellas
Arr. Alicia Santos

Ya vaem pe zar la mu si ca mú si ca mú si ca ya vaem pe zar la mús si ca pres
4 tad gran a ten ción tues tás a quíy yo tam bién lo
6 va mos a pa sar muy bien tues tás a quíy yo tam bien lo pa sa re mos bien

3. ESCUCHAMOS VIOLÍN

4. CALENTAMIENTO: Pies – piernas – manos – dedos - hombros – cabeza.

4.1. PIES: Serenata Haydn

Andante cantabile. Haydn.
1. *p dol.* *p* *cresc.* *dim.* *pp* *mf* *p dim.*

4.2. PIERNAS: Habanera de Carmen.

Allegretto quasi Andantino

G. Bizet
Bearbeitet von Werner Thomas-Mihane

19

16

21

27

32

7

rit.

a tempo

rit.

a tempo

4.3. MANOS: Allegro de Suzuki.

Allegro

S. Suzuki

5

mp dolce

rit.

9

a tempo

f

4.4. DEDOS: Llega da de la Reina de Saba.

II: Arrival of the Queen of Sheba

VIOLIN 1

G.F.Handel, arr. M.Hindson, ©1996

Allegro

4

8

11

15

4.5. *HOMBROS*: Gavotte de Gossec.

F.J. Gosse

Allegretto con grazioso

1. *mf*
2. *mp*

5

9

mf

13

rit.

a tempo

p

fine

4.6.CABEZA : Hace mucho mucho tiempo.

Long, Long Ago

T.H. Bayly

Moderato

mf molto cantabile

6

f

11

p

f

5. ESCUCHAMOS LA FLAUTA

6. REACCIÓN AL SILENCIO: SERENATA NOCTURNA DE MOZART

[illegible]

7.ESCUCHAMOS CONTRABAJO.

8.REACCIÓN AL PIZZICATO – LEGATO



9.ESCUCHAMOS LA VIOLA.

10.REACCIÓN AL FUERTE PIANO: CAMPANITAS : “miredosila”

Mozart/ Suzuki
(arr. Alicia Santos)

Violin I
Violin II
Viola
Violonchelo

6
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.

11
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.

15
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.

11.DANZA TREPAK (Cascanueces): “nos vamos a Rusia”.

TREPAK

Molto vivace

Tchaikovsky (arreglo Robert Frost)

Musical score for Trepak, featuring a single melodic line with various musical notations and section markers. The score is written in 2/4 time and key of D major. It includes measures 1 through 63, with section markers A, B, C, D, E, F, and G. The tempo is marked 'Molto vivace' and 'Presto'.

12. HABÍA UN PATITO.

Había un...

Arr. Alicia Santos

Musical score for Había un Patito, featuring multiple staves for Violin 1, Violin 2, Viola, and Violonchelo. The score is written in 2/4 time and key of D major. It includes measures 1 through 17, with a section marker 9. The tempo is marked 'Presto'.

13.MASAJE: Puppet show: ABACA

Violin 1

Puppet Show

Gioviale Josephine Trott (arr. Alicia Santos)

13.DESPEDIDA: Ya terminó la música.

Marta Canellas
Arr. Alicia Santos

Ya vaem pe zar la mu si ca mú si ca mú si ca ya vaem pe zar la mús si ca pres

tad gran a ten ción tues tás a quíy yo tam bién lo

va mos a pa sar muy bien tues tás a quíy yo tam bien lo pa sa re mos bien