

ÁREA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1º EDUCACIÓN PRIMARIA

Grupo de ERE II: Carmen Antolín de la Hoz, Juncal Aristín Aristín, Rosa Carrancio Sierra, Ana María Liébana Merino y Isabel Soto Fernández.



ÍNDICE

| | | |
|-----------|---|-----------|
| A. | INTRODUCCIÓN: CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA..... | 3 |
| B. | DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL | 4 |
| C. | MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES: COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y VINCULACIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS | 5 |
| D. | CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO | 7 |
| E. | CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL QUE SE TRABAJARÁN DESDE EL ÁREA | 9 |
| F. | METODOLOGÍA DIDÁCTICA..... | 10 |
| G. | CONCRECIÓN DE LOS PROYECTOS SIGNIFICATIVOS..... | 13 |
| H. | MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR..... | 13 |
| I. | CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO DEL ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA..... | 14 |
| J. | ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES..... | 14 |
| K. | EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO..... | 15 |
| L. | ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO | 19 |
| M. | SECUENCIA DE UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN | 20 |
| N. | ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| Ñ. | PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA | 21 |
| | Normativa nacional..... | 23 |

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| Normativa Autonómica | 23 |
| Currículo de Religión..... | 23 |

A. INTRODUCCIÓN: CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA

Con la incorporación del área de Religión al currículo de Educación Primaria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como área curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas. Con su identidad y naturaleza, el área de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Primaria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la autonomía personal y al proyecto vital, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana. Responde a la necesidad de comprender y mejorar nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue de una identidad personal autónoma y asertiva y a su inserción en los entornos comunitarios de pertenencia.

El área de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo de los niños y niñas,

si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

El currículo del área de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Primaria. El diseño curricular del área de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la LOMLOE y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

B. DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL

| 1º EP. Evaluación Inicial. Religión Católica | | | | | | |
|--|----------------------------------|---------------------------|--|-------------------------|----------------|--------------|
| Criterios de evaluación Curso: 1º EP | Instrumento de evaluación | Número de sesiones | Fechas para el desarrollo pruebas de evaluación | Agente evaluador | | |
| | | | | <i>Heteroev.</i> | <i>Autoev.</i> | <i>Coev.</i> |
| <i>1.- Conocer los principales momentos de la vida de Jesús.</i> | <i>Prueba escrita</i> | <i>1 sesión</i> | <i>Segunda quincena de septiembre</i> | X | | |
| ... | ... | ... | ... | | | |

| | | | | | | |
|--|----------------|----------|--------------------------------|---|--|---|
| 2.-Reconocer los miembros de la familia de Jesús | Prueba escrita | 1 sesión | Segunda quincena de septiembre | X | | |
| ... | ... | ... | ... | | | |
| 3.- Valorar el cuidado de la creación. | Prueba oral | 1 sesión | Segunda quincena de septiembre | X | | X |

C. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES: COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y VINCULACIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS

En el currículo de Religión Católica se plantean seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave en Educación Primaria. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

Competencias específicas:

1. Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.
2. Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.
3. Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.
4. Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.
5. Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras

religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

6. Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

Estas competencias específicas se conectan con los siguientes descriptores del Perfil de salida:

| RELIGIÓN CATÓLICA | | C. en Comunicación Lingüística | | | | | | C. Plurilingüe | | | C. Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería | | | | | C. Digital | | | | | C. Personal, Social y de Aprender a Aprender | | | | | C. Ciudadana | | | | C. Emprendedora | | | C. en Conciencia y Expresión Cultural | | | | Vinculaciones Decreto |
|------------------------|---|--------------------------------|------|------|------|------|--|----------------|-----|-----|---|--------|--------|--------|--------|------------|------|------|------|------|--|---------|---------|---------|---------|--------------|------|------|------|-----------------|------|------|---------------------------------------|--------|--------|--------|-----------------------|
| | | CCL1 | CCL2 | CCL3 | CCL4 | CCL5 | | CP1 | CP2 | CP3 | STEM 1 | STEM 2 | STEM 3 | STEM 4 | STEM 5 | CD 1 | CD 2 | CD 3 | CD 4 | CD 5 | CPSAA 1 | CPSAA 2 | CPSAA 3 | CPSAA 4 | CPSAA 5 | CC 1 | CC 2 | CC 3 | CC 4 | CE 1 | CE 2 | CE 3 | CCEC 1 | CCEC 2 | CCEC 3 | CCEC 4 | |
| Competencia Específica | 1 | 1 | | 1 | | | | | | | | | | | 1 | | | | 1 | | 1 | 1 | | 1 | | | | | | 1 | 1 | | | | 1 | | 11 |
| | 2 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | | | 1 | | | | | 1 | | | 1 | 1 | | 1 | | | | | | | | 10 |
| | 3 | 1 | | | | 1 | | | | | | 1 | | | 1 | | | | | | | | 1 | | | | 1 | 1 | 1 | | | | | 1 | | | 9 |
| | 4 | | | | 1 | | | | | 1 | | | | | | | 1 | 1 | | | | | | | | | | 1 | | | | | 1 | 1 | | 1 | 8 |
| | 5 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | 1 | | | 1 | | | 8 | |
| | 6 | | 1 | 1 | | | | | | | | | | 1 | | 1 | | | | | | | | 1 | 1 | | | | | 1 | | 1 | 1 | | | | 9 |

D. CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO

| 1º EP | | | RELIGIÓN CATÓLICA |
|---|---|---|-------------------|
| CRITERIO DE EVALUACIÓN <i>De cada Competencia Específica</i> | INDICADORES DE LOGRO | SABERES BÁSICOS | |
| CE 1. Observar en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano, relacionándolas con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase. | 1.1.- Interioriza que las personas somos lo más importante de la creación. 1.2.- Conoce en algún relato bíblico personajes que buscan la felicidad. 1.3.- Descubre como Dios ayuda y acompaña al pueblo de Israel. | - Valor intrínseco de toda persona, para el cristianismo como criatura de Dios - Exploración de personajes bíblicos y modelos cristianos y su búsqueda de la felicidad. .- La alianza de Dios con el pueblo de Israel y su proyecto de humanidad. | |
| CE 2. Reconocer los vínculos y relaciones con los grupos de pertenencia, comparándolos con los de Jesús de Nazaret, identificando hábitos y principios que ayudan a generar un clima de afectividad, respeto, solidaridad e inclusión. | 2.1.- Reconoce la iglesia como la gran familia de los amigos de Jesús. 2.2.- Aprecia y reconoce la amistad como un gran valor y realiza acciones para cultivarla. 2.3.- identifica, enumera y agradece los cuidados que recibe en su vida.- | - Grupos de pertenencia: diferencias y relación con Jesús de Nazaret. .- La familia y la incorporación a la vida social en la visión cristiana. | |
| CE 3. Visualizar e identificar qué situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica, a través de la escucha y análisis de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente los conflictos. | 3.1.- Conoce algún personaje que ha promovido la resolución pacífica de conflictos. 3.2.- Reproduce formulas sencillas que fomentan una convivencia pacífica de perdón, agradecimiento... | .- Biografías significativas que han favorecido la resolución pacífica de conflictos. - Actitudes cotidianas que fomentan una convivencia pacífica | |
| CE 4. Relacionar algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas, sirviéndose de la observación y análisis, para potenciar la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes. | 4.1.- Identifica a los personajes bíblicos en alguna obra de arte. 4.2.- Relaciona pasajes bíblicos con expresiones artísticas, a través de la observación, para potenciar la creatividad. | .- Análisis y expresión del mensaje cristiano en la música, las artes y otras manifestaciones culturales y tradiciones del entorno | |

| | | |
|---|---|--|
| | | - Potenciación de la propia creatividad mediante expresiones artísticas que reflejen el mensaje de diversos relatos bíblicos. |
| CE 5. Tomar conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros. | <p>5.1.- Aprecia los momentos de silencio e interiorización.</p> <p>5.2.- Toma conciencia de la propia interioridad, a través de narraciones, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros.</p> <p>5.3.- Conoce y respeta la obra creada por Dios.</p> <p>5.4.- Respeto las emociones y creencias religiosas de otras personas.</p> | <p>-Aprecio de momentos de silencio, interiorización y contemplación.</p> <p>.- Vivencias y sentimientos de la experiencia interior y de la corporalidad.</p> <p>- La belleza como expresión de la Creación y de la experiencia religiosa.</p> <p>- Emociones, creencias, sentimientos y expresiones religiosas de otras personas.</p> |
| CE 6. Reconocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos. | <p>6.1.- Valora el nacimiento de Jesús, lo reconoce como una buena noticia y se alegra por ello.</p> <p>6.2.- Conoce la Iglesia como la gran familia de los amigos de Jesús.</p> <p>6.3.- Conoce que Jesús está en el origen de fiestas, tradiciones y valores presentes en nuestra cultura.</p> | <p>- Jesucristo, centro del mensaje cristiano</p> <p>- La Iglesia como familia que vive y celebra la Buena Noticia anunciada por Jesús de Nazaret.</p> |

E. CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL QUE SE TRABAJARÁN DESDE EL ÁREA

D. 38/2022. Art. 10

1. Además de los establecidos en artículo 6 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, en sus apartados 3 y 5.

En el área de Religión Católica se trabajarán las tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable. Igualmente se trabajará la educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

Contenidos transversales en las diferentes situaciones de aprendizaje+:

| CONTENIDOS TRANSVERSALES | SITUACIONES DE APRENDIZAJE | | | | | | | | | |
|--|----------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | SA1 | SA2 | SA3 | SA4 | SA5 | SA6 | SA7 | SA8 | SA9 | SA10 |
| Comprensión lectora. | | | | | | | | | | |
| Expresión oral y escrita. | | | | | | | | | | |
| Comunicación audiovisual. | | | | | | | | | | |
| Competencia digital. | | | | | | | | | | |
| Fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento. | | | | | | | | | | |
| Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. | | | | | | | | | | |
| Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. | | | | | | | | | | |
| Igualdad entre hombres y mujeres. | | | | | | | | | | |
| Educación para la paz. | | | | | | | | | | |
| Educación para el consumo responsable y el desarrollo sostenible | | | | | | | | | | |
| Educación para la salud, incluida la afectivo-sexual. | | | | | | | | | | |

La manera de plasmarlo en las programaciones didácticas dependerá de la manera en la que los centros lo dispongan en su propuesta curricular.

OJO!!!!!!! Cada profesor rellenará esta tabla según las situaciones de aprendizaje que trabaje

.

F. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

OJO!!!! Lo hemos modificado un poco y vale para la metodología de toda primaria.

Las orientaciones metodológicas del área de Religión Católica establecen una propuesta didáctica en línea con las otras áreas de la etapa y las situaciones de aprendizaje.

Las propuestas metodológicas de aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en proyectos y por ámbitos curriculares que puedan realizarse facilitarán un acceso más inclusivo y universal al aprendizaje.

A lo largo de esta etapa, se enriquecerá el proceso de desarrollo personal y social de los niños y niñas: se accederá a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal y cultural, a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior.

Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos y todas, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de esta primera etapa de la enseñanza básica.

Los planteamientos metodológicos de esta área se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los niños y niñas, para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado.

Desde el área de Religión Católica se promoverá el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje.

Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento autónomo los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes con fuentes bíblicas, el patrimonio artístico, y otras referencias eclesiales;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios éticos del cristianismo;
- Dialogar con otras visiones del mundo, para la construcción de la convivencia y el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal como preparación para el aprendizaje para toda la vida.

Atención personalizada

El currículo del área de Religión Católica, también en sus orientaciones metodológicas, apuesta por una educación personalizada, que pone a la persona en el centro de todos los procesos educativos. Esto exige acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje, acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social, respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente. Con la atención personalizada se favorece el compromiso y la implicación de los propios estudiantes en su proceso de experiencia y conocimiento, atendiendo a todas las dimensiones de la personalidad de manera integrada. En concreto, el área de Religión Católica atiende y acompaña el desarrollo de la interioridad, la espiritualidad, y la experiencia religiosa del alumnado. Entre otros recursos para este aprendizaje con valor personal, se puede utilizar en el aula la elaboración del portafolio del talento y dinámicas de educación emocional y comunicación empática, la implementación de la clase invertida, la generación de actividades metacognitivas, la gamificación y el aprendizaje experiencial.

Trabajo individual y cooperativo

Las propuestas metodológicas del área de Religión Católica favorecerán experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementa la motivación y el compromiso con su aprendizaje. Por ello, junto a la atención personal y las orientaciones del profesorado, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en equipo en el aula que anticipan la vida en entornos diversos. Este aprendizaje cooperativo contribuye a motivar y mantener la atención del alumnado y desarrolla su autonomía personal. En concreto, el área de Religión Católica propone valores de autonomía y libertad personal y de responsabilidad social y cuidado del planeta. Entre otros recursos para esta metodología se pueden aplicar en el aula técnicas de trabajo cooperativo formal e informal, y el uso responsable de las tecnologías, el aprendizaje por retos, desafíos o problemas, la utilización de webs sociales y espacios colaborativos en red.

Diseño Universal para el Aprendizaje

La metodología del área de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de hábitos y valores necesarios para su vida, en el crecimiento interior y su autonomía personal, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales. Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades de los diferentes ritmos de aprendizaje. En el diseño de las actividades de esta área se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para todos.

Situaciones de aprendizaje

Las propuestas metodológicas del área de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Se propondrán actividades estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones.

Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales del área de Religión Católica que se esperan conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en el área de Religión a contextos de la realidad cotidiana del niño y la niña, en función de su progreso madurativo. Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y autónomo, así como a la buena convivencia y el respeto a la diferencia. Las situaciones de aprendizaje en el área de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propias de esta área.

Aprendizaje basado en proyectos

Esta propuesta metodológica permite interiorizar los aprendizajes curriculares a través del trabajo cooperativo, las herramientas de desarrollo cognitivo, la evaluación competencial y la metacognición. Se trata de una metodología que posibilita que el área de Religión Católica se programe de forma globalizada con otras áreas de la etapa; esta globalización favorece atender las preguntas que interesan al alumnado. Aunque se pueden diseñar los proyectos con diversidad de itinerarios, es importante la pregunta o el desafío inicial para despertar el interés y la curiosidad del alumnado; es necesario un tema central, que suele denominarse tópico generativo, para vertebrar las conexiones con los aprendizajes que entrarán en juego. La respuesta al reto o la pregunta debe ser la elaboración de un producto final que debe estar definido al inicio y que activará diversas competencias en su realización. Se necesita programar los hilos conductores y las diversas tareas y actividades que el alumnado desarrollará. También hay que definir los saberes básicos y las competencias específicas relacionadas con el proyecto, así como los recursos necesarios. La evaluación no se plantea solo como objeto de cuantificación, sino como instrumento de acompañamiento y de mejora.

Aprendizaje orientado a la acción

Las propuestas metodológicas del área de Religión Católica suponen un enfoque del aprendizaje orientado no solo al crecimiento personal, también a su desarrollo social y de relación con el entorno; por tanto, se busca un enfoque orientado a la acción en el que los propios alumnos y alumnas puedan ser protagonistas implicados en su proceso de aprendizaje. Además, estos aprendizajes propios del área deberán estar conectados con el entorno familiar y el contexto cercano para relacionarlos de manera práctica, movilizarlos y aplicarlos en su vida cotidiana en situaciones de diversidad religiosa, personal y social. Incorporar la diversidad cultural y religiosa propia del aula y del entorno contribuirá a despertar y fomentar el diálogo con otros, así como el interés y la curiosidad por la diversidad de identidades personales y sociales en las que lo religioso sea un elemento propio. Este modelo de intervención en el aula permitirá el aprecio y el respeto por la diversidad religiosa y cultural, facilitando que el alumnado reconozca las festividades y las manifestaciones culturales del entorno, así como otras expresiones religiosas y artísticas propias de nuestra tradición cultural. El alumnado será progresivamente consciente de las referencias religiosas y

culturales, y podrá identificar diferencias y semejanzas para valorar y apreciar tanto la cultura propia como la de los diferentes pueblos y religiones.

G. CONCRECIÓN DE LOS PROYECTOS SIGNIFICATIVOS

OJO!!!!!! CADA PROFESOR RELLENARÁ ESTE APARTADO SI TIENE ALGÚN PROYECTO SIGNIFICATIVO PERSONAL

Desde el área Religión Católica se colaborará en los proyectos significativos que el Centro programe

- XXX
- XXX

Se incluye a continuación la concreción de cada uno de ellos:

| | | | | |
|--------------------------------------|-------------------------|----------------------|---|--------------------|
| TÍTULO: | | | | |
| Contextualización: | | | | |
| Resumen: | | | | |
| Temporalización: | | | | |
| Fundamentación curricular | | | | |
| Competencias específicas | Criterios de evaluación | Indicadores de logro | Descriptores operativos | Objetivos de etapa |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| Contenidos del área | | | Contenidos de carácter transversal | |
| | | | | |
| Aprendizaje interdisciplinar: | | | | |

H. MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR

OJO!!! CADA PROFESOR INDICARÁ LOS MATERIALES Y RECURSOS QUE UTILICE.

Materiales de desarrollo curricular

1. Impresos

- Libro de texto:
- Materiales elaborados por el PROFESOR:
-

2. Digitales e informáticos

- Moodle:
- Página web del profesor:
- Plataforma digital centro:
- Webquest:
-

3. Medios audiovisuales y multimedia
 - Vídeos materia:
 -

Recursos de desarrollo curricular

1. Impresos
 - Prensa:
 - Anuario:
 -
2. Digitales e informáticos
 - Ordenador:
 - Pizarra Digital Interactiva:
 - Páginas web diarios digitales:
 -
3. Medios audiovisuales y multimedia
 - Películas:
 - Podcast:
 -

I. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO DEL ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA.

Desde el área de Religión Católica se colaborará en los los distintos planes y proyectos que se propongan desde el centro (planes de lectura, convivencia, sostenibilidad, informáticos...)

J. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Actividades programadas por el área de Religión Católica para este nivel durante el curso actual.

| TÍTULO | TEMPORALIZACIÓN | U.D. VINCULADA |
|--|-----------------------------------|----------------|
| 1.Cine espiritual 2.Campañas de sensibilización | 1.Febrero 2.A lo largo del año | Todas |
| Descripción | | |
| 1.Visionado de la película adecuada a su edad y posterior trabajo en el aula. 2.Participación en las Campañas solidarias. | | |

Cada profesor rellenará esta tabla según las actividades complementarias y extraescolares que trabaje.

K. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

La evaluación del alumnado se comprende como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, además de permitir la valoración de los aprendizajes y el nivel de competencia adquirido, ayuda a identificar mejoras en el proceso de enseñanza. También posibilita detectar dificultades para aplicar las medidas de refuerzo necesarias. Los criterios de evaluación son el elemento curricular para orientar esta parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, entendiendo la evaluación como oportunidad para formar a personas capaces de desenvolverse en situaciones reales de experiencia y comunicación, comprometidas en el cuidado de las personas y del planeta, que inician un aprendizaje que se prolongará a lo largo de la vida; por ello es esencial identificar oportunidades de mejora permanente.

Para facilitar la evaluación, los planteamientos didácticos han de incluir elementos claramente relacionados con los criterios de evaluación, las competencias específicas, y su vínculo con los descriptores operativos, lo que permitirá evidenciar y evaluar los aprendizajes propuestos en los productos finales que el alumnado ha de crear. En una evaluación competencial es imprescindible valorar tanto el proceso como los resultados.

La evaluación del área de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras áreas de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y gradualmente responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias del área. Para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.

Las técnicas y estrategias para la evaluación deberán ser diversas, accesibles y adecuadas a la diversidad del alumnado. Se recomiendan herramientas como las rúbricas para medir el nivel de logro del alumnado, listas de control, escalas de valoración o cotejo, y los portafolios o diarios de aprendizaje, que constituyen soportes físicos y digitales que favorecen la recogida y sistematización de la información del proceso de aprendizaje. Estas evaluaciones pueden realizarse a partir de la observación del profesorado y entre iguales, de la autorreflexión, la discusión reflexiva y del análisis de productos, de modo que tanto el profesorado como el alumnado puedan dialogar sobre el proceso de aprendizaje, siendo el profesor o profesora quien defina los indicadores del aprendizaje.

A continuación se asignan los **instrumentos** con los que se evaluarán cada criterio de evaluación / indicadores de logro.

| 1º EP | | RELIGIÓN CATÓLICA |
|--|----------------------|------------------------------|
| CRITERIO DE EVALUACIÓN | INDICADORES DE LOGRO | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
| CE1.- Observar en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano, relacionándolas con el | 1.1 | Observación y pruebas orales |

| | | |
|--|-----|------------------------------|
| desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase. | 1.2 | Fichas |
| | 1.3 | Pruebas orales |
| CE2.- Reconocer los vínculos y relaciones con los grupos de pertenencia, comparándolos con los de Jesús de Nazaret, identificando hábitos y principios que ayudan a generar un clima de afectividad, respeto, solidaridad e inclusión. | 2.1 | Fichas |
| | 2.2 | Observación y pruebas orales |
| | 2.3 | Observación y pruebas orales |
| CE3.- Visualizar e identificar qué situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica, a través de la escucha y análisis de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente los conflictos. | 3.1 | Expresión plástica |
| | 3.2 | Observación y pruebas orales |
| CE4.- Relacionar algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas, sirviéndose de la observación y análisis, para potenciar la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes. | 4.1 | Observación y pruebas orales |
| | 4.2 | Expresión plástica |
| CE5.- Tomar conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros. | 5.1 | Observación |
| | 5.2 | Observación |
| | 5.3 | Fichas |
| | 5.4 | Observación |
| CE6.- Reconocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos. | 6.1 | Dramatización |
| | 6.2 | Fichas |
| | 6.3 | Prueba Oral |

A continuación, se determina en qué momento se aplicará cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que evalúan.

¡¡¡¡CADA PROFESOR COMPLETARÁ ESTA TABLA , SEGÚN LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE QUE REALICE!!!!

| 1º EP | | RELIGIÓN CATÓLICA | | | | |
|--|-----------------|------------------------|-------------------------|--------|-----|---------|
| CRITERIO DE EVALUACIÓN | INDIC. DE LOGRO | INSTRUM. DE EVALUACIÓN | SITUACIONES APRENDIZAJE | | | |
| | | | S.A. 1 | S.A. 2 | ... | S.A. 10 |
| CE1.-Observar en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano, relacionándolas con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase. | 1.1 | | | | | |
| | 1.2 | | | | | |
| | 1.3 | | | | | |
| CE2.- Reconocer los vínculos y relaciones con los grupos de pertenencia, comparándolos con los de Jesús de Nazaret, identificando hábitos y principios que ayudan a generar un clima de afectividad, respeto, solidaridad e inclusión. | 2.1 | | | | | |
| | 2.2 | | | | | |
| | 2.3 | | | | | |
| CE3.- Visualizar e identificar qué situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica, a través de la escucha y análisis de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente los conflictos. | 3.1 | | | | | |
| | 3.2 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|------|--|--|--|--|--|
| CE4.- Relacionar algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas, sirviéndose de la observación y análisis, para potenciar la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes. | 4.1 | | | | | |
| | 4.2 | | | | | |
| CE5.- Tomar conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros. | 5.1. | | | | | |
| | 5.2 | | | | | |
| | 5.3 | | | | | |
| | 5.4 | | | | | |
| CE6.- Reconocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos. | 6.1 | | | | | |
| | 6.2 | | | | | |
| | 6.3 | | | | | |

A continuación, se determina el tipo de evaluación que se aplicará según los agentes evaluadores, vinculándolo a cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que evalúan.

| 1º EP | | RELIGIÓN CATÓLICA | | | |
|---|-----------------|---------------------------|-----------|----------|-------|
| CRITERIO DE EVALUACIÓN | INDIC. DE LOGRO | INSTRUM. DE EVALUACIÓN | Prof. | Alumnado | |
| | | | Heteroev. | Autoev. | Coev. |
| CE1.-Observar en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano, relacionándolas con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase. | 1.1 | Observación y prueba oral | X | | X |
| | 1.2 | Fichas | x | | |
| | 1.3 | Prueba Oral | X | | |
| CE2.-Reconocer los vínculos y relaciones con los grupos de pertenencia, comparándolos con los de Jesús de Nazaret, identificando hábitos y principios que ayudan a generar un clima de afectividad, respeto, solidaridad e inclusión. | 2.1 | Fichas | X | | |
| | 2.2 | Prueba oral y observación | x | x | |
| | 2.3 | Ficha y prueba oral | X | | x |
| CE3.- Visualizar e identificar qué situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica, a través de la escucha y análisis de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente los conflictos. | 3.1 | Expresión plástica | X | | x |
| | 3.2 | Observación y prueba oral | X | | x |
| CE4.-Relacionar algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas, sirviéndose de la observación y análisis, para potenciar la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes. | 4.1 | Observación y prueba oral | X | | |
| | 4.2 | Expresión Plástica | X | | |
| CE5.- Tomar conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros. | 5.1 | Observación | X | | x |
| | 5.2 | Observación | x | | x |
| | 5.3 | Fichas | x | | |
| | 5.4 | Observación | X | | |
| CE6.- Reconocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando | 6.1 | Dramatización | X | | |
| | 6.2 | Fichas | x | | |

| | | | | | |
|--|-----|-------------|---|--|---|
| sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos. | 6.3 | Prueba oral | X | | x |
|--|-----|-------------|---|--|---|

En relación con los criterios de calificación:

Se establecen los criterios de calificación (o peso) de cada uno de los criterios de evaluación del área.

| 1º EP | | RELIGIÓN CATÓLICA |
|--|--------------------------|-------------------|
| CRITERIO DE EVALUACIÓN | CRITERIO DE CALIFICACIÓN | |
| CE1.- Observar en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano, relacionándolos con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase. | 20% | |
| CE2.- Reconocer los vínculos y relaciones con los grupos de pertenencia, comparándolos con los de Jesús de Nazaret, identificando hábitos y principios que ayudan a generar un clima de afectividad, respeto, solidaridad e inclusión. | 20% | |
| CE3.- Visualizar e identificar qué situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica, a través de la escucha y análisis de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente los conflictos. | 20% | |
| CE4.- Relacionar algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas, sirviéndose de la observación y análisis, para potenciar la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes. | 10% | |
| CE5.- Tomar conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros. | 10% | |
| CE6.- Reconocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos. | 20% | |
| | 100 % | |

En virtud de la relación entre instrumentos y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada instrumento de evaluación:

| 1º EP | | RELIGIÓN CATÓLICA |
|----------------------------|----------|-------------------|
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | PESO (%) | |
| Guía de observación | 40,0 % | |
| Expresión Oral | 30,0 % | |

| | |
|--|--------------|
| Prueba escrita | 20,0 % |
| Expresión Plástica (dibujos, dramatización etc.) | 10% |
| | 100 % |

En virtud de la relación entre situaciones de aprendizaje y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada situación de aprendizaje:

| 1º EP | RELIGIÓN CATÓLICA |
|----------------------------|-------------------|
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE | PESO (%) |
| Situación de aprendizaje 1 | |
| Situación de aprendizaje 2 | |
| Situación de aprendizaje 3 | |
| ... | ... |
| | 100 % |

Ojo: Cada profesor lo completará según sus situaciones de aprendizaje

L. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO

Adaptaciones curriculares

- **De acceso**

✓ Se indican las modificaciones o provisión de recursos espaciales, materiales, personales o de comunicación que van a facilitar a determinado alumnado el desarrollo del currículo.

- o Mobiliario adaptado
- o Ayudas técnicas y tecnológicas
- o ...

- **No significativas**

✓ Se reflejan las modificaciones de los elementos no prescriptivos del currículo para el alumnado que lo requiera.

- o Tiempos
- o Actividades
- o ...

- **Significativas**

✓ Se señalan las modificaciones de los elementos prescriptivos del currículo para el alumnado que lo requiera.

- o Competencias específicas
- o Criterios de evaluación

M. SECUENCIA DE UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN

Ojo Cada profesor completará este cuadro con los títulos de sus unidades didácticas.

| 1º EP | | RELIGIÓN CATÓLICA |
|---|-------------|-------------------|
| Unidades didácticas / Unidades temáticas / Situaciones de aprendizaje | | |
| ORDEN | TÍTULO | SESIONES |
| PRIMER TRIMESTRE | SA/UD/UT 1: | |
| | SA/UD/UT2 | ... |
| | SA/UD/UT3 | ... |
| SEGUNDO TRIMESTRE | SA/UD/UT4 | ... |
| | SA /UD/UT4 | ... |
| | SA /UD/UT6 | ... |
| TERCER TRIMESTRE | SA /UD/UT7 | ... |
| | SA /UD/UT8 | ... |
| | SA+ /UD/UT9 | ... |

N. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

PROGRAMACIÓN

| | SÍ | NO |
|--|----|----|
| La programación se ajusta al marco normativo curricular estatal y autonómico y al currículo de Religión | x | |
| La programación está adaptada a las características del centro, del grupo o de alumnado | x | |
| La programación vincula este curso con el perfil de salida, los descriptores operativos y objetivos de cada etapa | x | |
| Se han distribuido los criterios y saberes por cada uno de los cursos del ciclo | x | |
| Se han escogido las pedagogías activas que contribuyen al aprendizaje competencial | x | |
| He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos. | x | |

| | | |
|---|----------|--|
| He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje... | x | |
| He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA | x | |
| He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia. | x | |

EVALUACIÓN

| | SÍ | NO |
|---|-----------|-----------|
| He reflexionado y evaluado mi labor docente durante todo el desarrollo de la situación de aprendizaje, realizando modificaciones (en las tareas, en los contenidos, en la metodología...) cuando ha sido necesario. | x | |
| He hecho una revisión de la conveniencia de los saberes básicos empleados para conseguir el criterio de evaluación. | x | |
| He proporcionado regularmente una respuesta a cada producción de los estudiantes. | x | |
| He establecido y llevado a cabo momentos de evaluación, auto y coevaluación formativa en los cuales el estudiante ha podido hacer cambios a partir del feedback recibido. | x | |
| He utilizado variadas herramientas de evaluación a lo largo de la tarea (diario de reflexiones, portafolio, observación, pruebas escritas u orales,...). | x | |
| He tenido en cuenta los criterios de calificación acordados y difundidos. Estos criterios van referidos no sólo a resultados de pruebas sino al logro de competencias. | x | |

Ñ. PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

PLANIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

| | SÍ | NO |
|---|-----------|-----------|
| La estructura de la situación de aprendizaje incluye todos los elementos formales. | x | |
| He planificado las situaciones de aprendizaje a partir de los criterios de evaluación que establece el currículo | x | |
| utilizado en cada secuencia aquellos saberes que me permitían progresar en la adquisición de la correspondiente competencia | x | |

| | | |
|---|----------|--|
| específica. | | |
| La situación de aprendizaje ha tenido en cuenta los descriptores operativos de las competencias clave y ha buscado el diálogo curricular con otras materias. | x | |
| La secuencia tiene una tarea final con sentido y es adecuada a los criterios de evaluación. | x | |
| He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos. | x | |
| He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje... | x | |
| He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA | x | |
| He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia. | x | |
| La programación es flexible para responder a las circunstancias de cada curso o grupo | x | |
| Se evalúa y adecúa esta programación didáctica. | x | |

ANÁLISIS DEL DESARROLLO DE LA SECUENCIA:

| | SÍ | NO |
|--|-----------|-----------|
| He intentado vincular los nuevos conocimientos a experiencias previas de los estudiantes y a su propio contexto vital. | x | |
| He establecido relaciones entre sus conocimientos previos y los nuevos conocimientos. | x | |
| He dado a conocer los objetivos de la situación de aprendizaje. | x | |
| He detallado todos los pasos a seguir y la secuencia temporal es detallada, coherente y factible. | x | |
| He marcado los plazos teniendo en cuenta el tiempo de trabajo disponible. | x | |
| He justificado la adecuación del producto final al reto propuesto. | x | |
| En cada sesión, he dado pautas para el trabajo del alumnado | x | |
| He propuesto a los estudiantes problemas de complejidad adecuada a su edad. | x | |
| He intentado que las actividades se adapten a contextos y situaciones reales (fuera del aula ordinaria); por ejemplo; realizando entrevistas, reportajes fotográficos... | | x |
| He intentado hacer conexiones en alguna actividad de la situación de aprendizaje a con otras áreas o materias. | x | |
| He incorporado y utilizado con normalidad las herramientas digitales e Internet en las tareas propuestas. | x | |
| He favorecido procesos de reflexión sobre el propio aprendizaje (metacognición) a través de instrumentos como el "diario de reflexiones". | | x |
| Las tareas de la situación de aprendizaje tienen una estructura cooperativa. | x | |

| | | |
|---|----------|--|
| Los equipos están configurados con alumnado heterogéneo. | X | |
| He facilitado la interdependencia y la responsabilidad individual dentro del trabajo en pequeño y gran grupo. | X | |
| He dado frecuentes oportunidades para la interacción y la discusión. | X | |
| He potenciado la distribución de tareas utilizando roles distintos y rotatorios. | X | |
| He proporcionado un clima de aula libre, motivador y democrático. | X | |
| He utilizado y propuesto al alumnado estrategias de resolución de conflictos. | X | |

La programación didáctica ha sido elaborada en coherencia con el siguiente marco legal.

Normativa nacional

- Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), de 29 de diciembre, por la que se modifica la actual Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la **Educación Primaria**.
- Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.

Normativa Autonómica

- DECRETO 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

Currículo de Religión

- Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.