

EVALUACIÓN LOMLOE



CC BY-NC-SA 4.0 DEED

Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International

EVALUACIÓN LOMLOE © 2023 by Olga Ruiz is licensed under CC BY-NC-SA 4.0. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

¿QUIÉN SOY?

ORIENTADORA
EDUCATIVA

Pedagoga y Psicopedagoga
Profesora de Enseñanza Secundaria: Orientadora
Maestra de EI, EP y L.E.
D/ I. Universitaria



LOMLOE

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Es un texto consolidado, no una nueva ley
Modifica 103 artículos y disposiciones
Se mantienen 99 artículos. Recuperar
disposiciones eliminadas con LOMCE
Introducir nuevos contenidos novedosos

NORMATIVA

LOMLOE: Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

REAL DECRETO ESO: Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

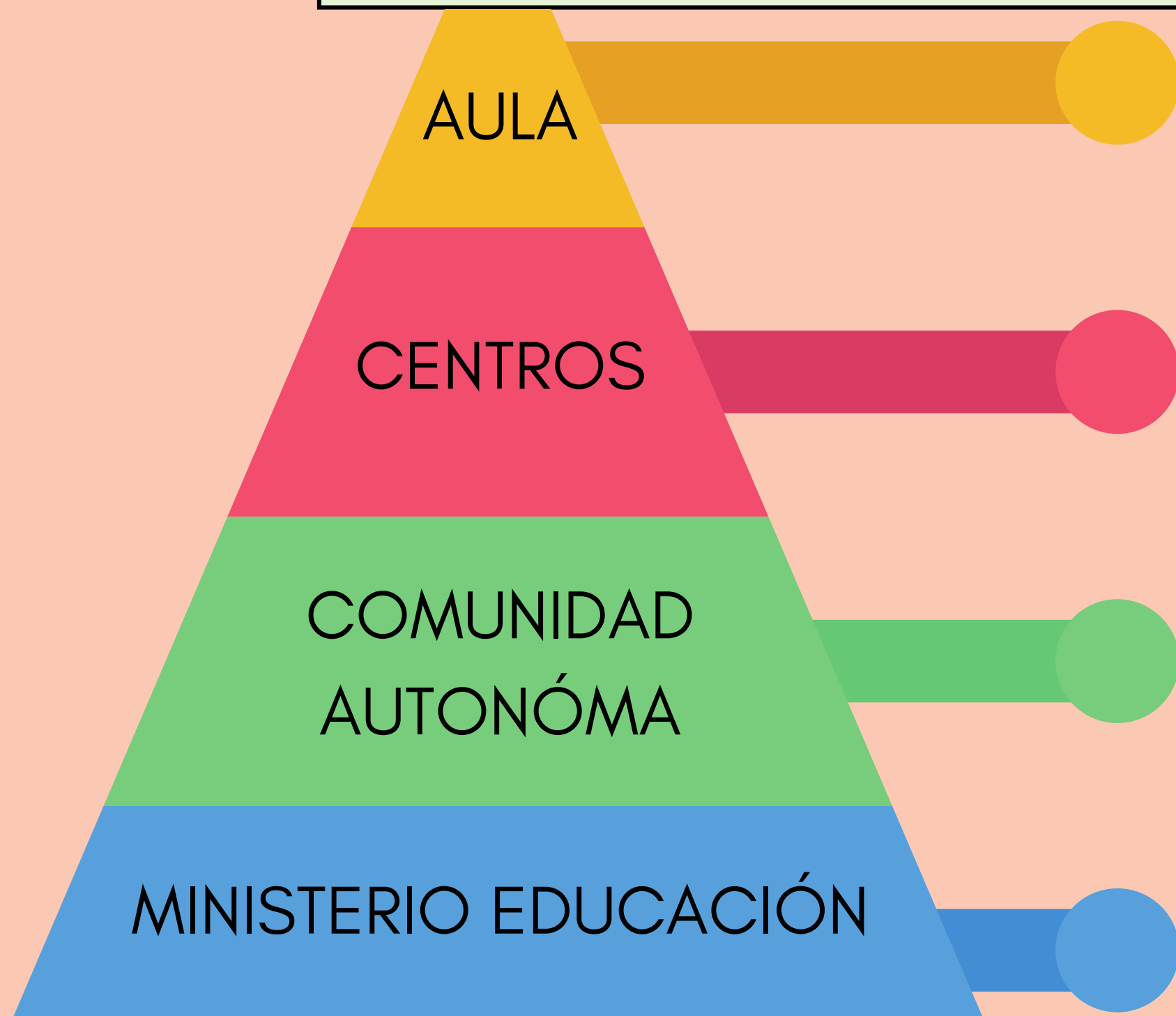
REAL DECRETO BACHILLERATO: Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.

DECRETO ESO: Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León

DECRETO BACHILLERATO Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León

INSTRUCCIÓN de 22 de febrero de 2023, de la Secretaría General, por la que se establecen orientaciones para la evaluación y promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, así como los documentos oficiales de evaluación para el curso académico 2022-2023

NIVELES DE CONCRECIÓN CURRICULAR



ADAPTACIONES CURRICULARES
PROGRAMACIÓN DE AULA

PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS
PROPUESTA PEDAGÓGICA /
PROPUESTA CURRICULAR
PROYECTO EDUCATIVO

DECRETOS Y ÓRDENES

REALES DECRETOS
LEY: LOMLOE

Estructura curricular LOMLOE

Principios y Fines de la Educación

Objetivos Etapa

Competencias Clave

Perfil de salida
Descriptor Operativos

CCL 1	CP 1	STEM 1	CD 1	CPSAA 1	CC 1	CE 1	CCEC 1
CCL 2	CP 2	STEM 2	CD 2	CPSAA 2	CC 2	CE 2	CCEC 2
CCL 3	CP 3	STEM 3	CD 3	CPSAA 3	CC 3	CE 3	CCEC 3
CCL 4		STEM 4	CD 4	CPSAA 4	CC 4		CCEC 4
CCL 5		STEM 5	CD 5	CPSAA 5			

Competencias Específicas

Competencia 1 Competencia 2 Competencia 3 Competencia 4 Competencia...

Criterio de
Eva. 1.1

Criterio de
Eva. 2.1

Criterio de
Eva. 3.1

Criterio de
Eva. 4.1

Criterio de
Eva. ... 1

Criterio de
Eva. 1.2

Criterio de
Eva. 2.2

Criterio de
Eva. 3.2

Criterio de
Eva. 4.2

Criterio de
Eva. ... 2

Contenidos

Situaciones
de
Aprendizaje

ESTRUCTURA CURRICULAR LOMLOE

Estructura curricular
LOMLOE,
(Villanueva, 2022)

OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

Logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapas.
De qué es capaz el alumno

CONTENIDOS DE CARACTER TRANSVERSAL

Contenidos "generales" que se imparten en todas las materias

CONTENIDOS DE ÁREA POR CURSO

Conocimientos, destrezas y actitudes propios de cada curso y materia

COMPETENCIAS CLAVE

Desempeños imprescindibles para que el alumnado pueda progresar y afrontar con éxitos situaciones de la vida. La aplicación de las capacidades

PERFIL DE SALIDA

Qué competencias tiene un alumno al terminar los estudios

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Desempeños propios de cada materia

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Las referencias marcadas para establecer cómo van a evaluar. La manera de evaluar a los alumnos (no el qué)

INDICADORES DE LOGRO

Desglose de los CE

UNIDADES CONCRETAS DE TRABAJO

Especificación de los contenidos de la material

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

Las formas y modos didácticos empleados

MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

Representa la vinculación de los descriptores operativos con las competencias específicas.

MAPA DE RELACIONES CRITERIALES

Representa la vinculación de los descriptores operativos con los criterios de evaluación

PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS

Ideas básicas de las que partimos para educar

ANTES	AHORA
Competencias clave	
Objetivos generales de etapa	
	Perfil de salida de la Educación Básica
	Perfil de salida de la Educación Primaria
Objetivos del área para la etapa (LOE)	Competencias específicas
	Mapa de relaciones competenciales
Contenidos del área para el curso	Contenidos del área para el curso
Contenidos didácticos (de cada unidad)	Unidades concretas de trabajo (los elaboran l@s maestr@s)
Criterios de evaluación del área para el curso	Criterios de evaluación del área para el curso
Estándares de aprendizaje evaluables u objetivos didácticos	Indicadores de logro de cada criterio (los elaboran l@s maestr@s)
Perfil competencial	Mapa de relaciones criterios
Elementos o ejes transversales	Contenidos de carácter transversal
Principios pedagógicos	
Principios metodológicos	

Tabla comparativa de términos
(Casado Berrocal, P., 2022)

**ESTRUCTURA
CURRICULAR
LOMLOE**

DOCUMENTOS PROGRAMÁTICOS

PROPUESTA CURRICULAR

Adecuación del currículo a la Etapa

PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

Adecuación del currículo a la materia y nivel

PROGRAMACIONES DE AULA

Adecuación del currículo al grupo clase

**ESTRUCTURA
CURRICULAR
LOMLOE**

DOCUMENTOS PROGRAMÁTICOS

PROPUESTA CURRICULAR

Cómo se van a calcular los CE: media ponderada, aritmética, por horas...

PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

Peso (porcentaje) de cada CE, desglose de CE en Indicadores de Logro, instrumentos o técnicas de evaluación para cada CE

PROGRAMACIONES DE AULA

Aplicación de los instrumentos y herramientas

EVALUACIÓN

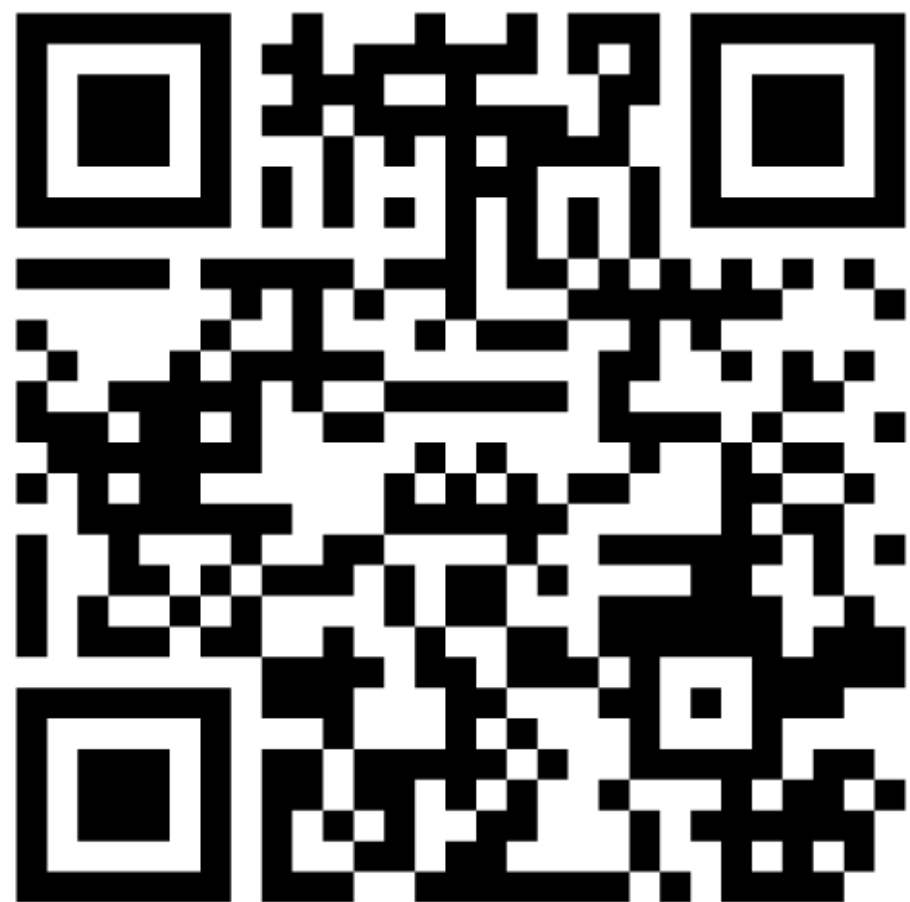
Proceso de obtención de información sobre el progreso del alumno a través del desarrollo de actividades y tareas que el docente pone en práctica al objeto de formular juicios que se utilicen para la toma de decisiones
(Decretos 37-38-39-40 / 2022)

"Cualquier proceso por medio del que algunas o varias características de un alumno o alumnos, o de un ambiente, objetos, materiales, profesores o programas educativos, etc. se analizan y valoran sus características y condiciones en función de unos criterios o puntos de referencia para emitir un juicio para la educación" (Gimeno, 1992).

EVALUACIÓN

¿Para qué evaluar?

Lo más importante en evaluación es saber para qué se hace (Santos Guerra, 2014)



<https://www.menti.com/algtwmu1fxv3>

CÓDIGO 7818 2293

EVALUACIÓN

¿Para qué evaluar?

Lo más importante en evaluación es saber para qué se hace (Santos Guerra, 2014)

Comprobar si un alumno ha aprendido

Favorecer el conocimiento a través de la evaluación

Explicar lo que un alumno ha aprendido

Ajustar el proceso de enseñanza

Informar al alumno y su familia de sus aprendizajes

Orientar y dar feedback al alumno para próximos aprendizajes

EVALUACIÓN

Real Decreto 217/2022 (art. 21)

Criteria
Orientadora
Continua
Formativa
Integradora

Real Decreto 243/2022 (art. 31)

Criteria
Orientadora
Continua
Diferenciada

Evaluamos para recoger información analizamos la información para conocer mejor la realidad y emitir un juicio sobre ella y tomamos decisiones en función del juicio creado.

EVALUACIÓN

La escala del Feedback

Paso 4: Recomendar

Hacer recomendaciones para la mejora a partir de las preocupaciones expresadas.

Paso 3: Exponer preocupaciones

Expresar preocupaciones centrándote en los procesos, las ideas o partes específicas.

Paso 2: Valorar

Expresar lo que agrada sobre la idea sobre puntos específicos.

Paso 1: Aclarar

Aclarar con preguntas que ayuden a saber si se ha entendido bien la idea.

EVALUACIÓN

Proceso de obtención de información sobre el progreso del alumno a través del desarrollo de actividades y tareas que el docente pone en práctica al objeto de formular juicios que se utilicen para la toma de decisiones. Su objetivos es determinar algo



CALIFICACIÓN

Supone un tipo de evaluación que se expresa en términos cualitativos o cuantitativos según el juicio emitido sobre la actividad y los logros únicamente referido al alumnado. Expresa el grado de suficiencia sobre los conocimientos, destrezas y competencias del alumnado como resultado de un tipo de instrumento de evaluación.

EVALUACIÓN

¿Qué evaluar?

Competencias
Clave

Materias

Criterios de
Evaluación

Indicadores de Logro

EVALUACIÓN

¿Qué calificar?

Competencias
Clave

Materias

**Criterios de
Evaluación**

Indicadores de Logro

EVALUACIÓN

¿Qué calificar?

¿recordamos los que son?

Competencias

Materias

Clave

**Criterios de
Evaluación**

Indicadores de Logro

EVALUACIÓN

¿Qué calificar?

Criterios de Evaluación

Competencias
Clave

Notas

Materias

Equipo docente
Criterios de calificación
de las CC Clave
Propuesta Curricular

Profesor
Criterio de cada materia
Programación Didáctica

EVALUACIÓN

¿Qué calificar?

**Criterios
de
Evaluación**

Indicador de Logro 1

Indicador de Logro 2

Indicador de Logro 3

EVALUACIÓN

¿Qué calificar?

Conocimientos

Habilidades y destrezas

Actitudes

**Criterios
de
Evaluación**

Competencias

EVALUACIÓN

¿Qué calificar /
evaluar?

Cada criterio de evaluación...

Se desglosa en uno o varios Indicadores de Logro

Debe tener una calificación (nota)

Tiene un porcentaje

Hay que recoger la herramienta / instrumento para evaluarlo

EVALUACIÓN

¿Qué calificar /
evaluar?

Cada criterio de evaluación...

Las calificaciones de cada criterio de evaluación se incluyen en una tabla de Excel

EVALUACIÓN

¿Qué evaluar / calificar?

Competencias

Ejecuciones

Lo que se hace

Dinámica

Más allá del se logra o
no se logra

Integrado

(conocimientos,
habilidades y
actitudes)

Contextual

No de forma aislada

Autonomía

Corresponsabilizar

EVALUACIÓN

¿Qué evaluar? / ¿Qué calificar?

Competencias

Ejecuciones

Lista de cotejo

Escala

Dinámica

Rúbrica, escala,
cuestionarios

Integrado

Proyectos, problemas,
prácticas (evaluados
con rúbricas, escalas...)

Contextual

Proyectos, casos
prácticos

Autonomía

Portfolio
, dianas de evaluación

EVALUACIÓN

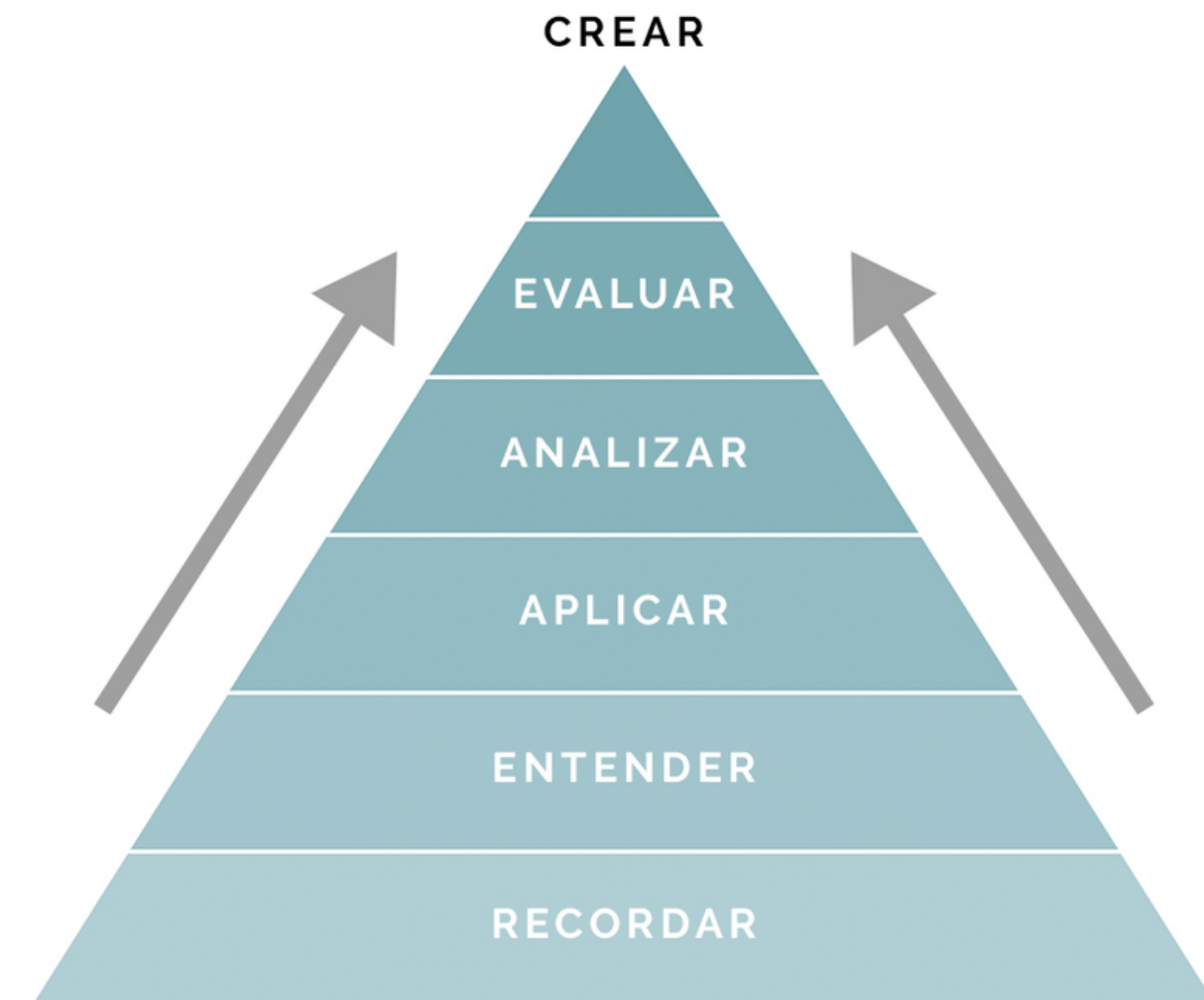
¿Qué evaluar? / calificar?

Competencias

Considerar la evaluación
de destrezas de orden
superior

LA TAXONOMÍA DE BLOOM

EDUCAR PARA LOGRAR TU OBJETIVO



EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar? / ¿Con qué calificar?

Técnicas

Instrumento

Ejercicios

Procedimiento

Herramientas

Actividades

Estrategias

Medios

Pruebas

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar? / ¿Con qué calificar?

Aquello que nos permita determinar los CE (e IL)

Ayudan para pasar de la evaluación a la calificación

Emite juicios y valoraciones según: el grado de consecución de la tarea, característica de actuación del alumno y/o frecuencia de actuación

Incorpora los criterios de corrección

Útiles para demostrar la calificación

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Técnicas

Observación

Instrumentos

Check list / Lista de cotejo

Registro anecdótico

Escala de rango

Rúbrica

Baremo

Diario profesor

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Técnicas

Análisis del desempeño

Instrumentos

Registro anecdótico

Escala de rango

Rúbrica

Baremo

Diario profesor

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Técnicas

De rendimiento

Instrumentos

Exposición oral
Prueba oral
Prueba escrita
Prueba práctica

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar? / ¿Con qué calificar?

TÉCNICA	Conocimientos	Habilidades	Actitudes
Examen oral o presentaciones orales	xx	xx	xx
Prueba escrita de respuesta abierta	xx	x	
Prueba objetiva (tipo test)	xx		
Mapa conceptual	xx	x	
Trabajo académico	xx	x	
Preguntas del minuto	xx	x	
Diario		xx	xx
Portafolio	xx	xx	xx

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar? /
¿Con qué calificar?

TÉCNICA	Conocimientos	Habilidades	Actitudes
Proyecto	xx	xx	xx
Problema	xx	xx	xx
Caso	xx	xx	x
Ensayo	xx	x	x
Debate	x	xx	xx
Observación	x	xx	xx

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Instrumentos

Escalas de valoración

Atiende al grado de presencia / ausencia de un desempeño concreto.

Se elabora según el nivel de discriminación del profesor y determina la cantidad de grados (a más grados, mayor discriminación).

Puede ser numérica (con intervalos regulares, la diferencia entre cada nivel debe ser la misma (Ej. 0, 2, 4, 6). Si se quiere dejar muy clara la ausencia del comportamiento se debe incluir el 0. Pueden ser de frecuencia (siempre, generalmente, rara vez, nunca) o bien de calidad (Excelente, bueno, regular, deficiente)

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Instrumentos

Escalas de valoración

ESCALA DE VALORACIÓN DE LOS TEXTOS HUMANÍSTICOS

NOMBRE Y APELLIDOS.....

ÍTEMS	VALORACIÓN			
	SIEMPRE	MUCHAS VECES	A VECES	NUNCA
Reconoce las características de los textos humanísticos.				
Diferencia los textos humanísticos especializados y divulgativos.				
Extrae los rasgos característicos de un ensayo.				
Es capaz de escribir un texto ensayístico de un tema actual.				
Conoce la estructura de un ensayo.				
Diferencia un tratado de un ensayo.				
Reconoce las características de un debate.				
Participa en un debate exponiendo con claridad sus ideas.				

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Instrumentos

Check list / Lista de cotejo

Indica si se da o no una conducta. Normalmente sirve para marcar si se realiza o no, aunque puede matizarse. Se utiliza para conductas observables, normalmente

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Instrumentos

Check list / Lista de cotejo

	SI	NO
1. Observa a los alumnos mientras trabajan	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Sabe prever dificultades importantes de comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Reconoce dificultades importantes de comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Da explicaciones claras y breves sobre procesos y procedimientos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Da orientaciones para hacer la tarea correctamente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Hace preguntas que clarifican dificultades de comprensión.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Hace preguntas que sirven de orientación a los alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Responde a las preguntas de los alumnos de manera simple, directa y sin criticar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Hace comentarios que sirven de apoyo y aliento a los alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Sabe cuándo debe ayudar y cuándo no debe ayudar a los alumnos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Instrumentos

Dianas de evaluación

Dibujo de círculos concéntricos que varían su tamaño (normalmente entre 3 y 5). Estos círculos a su vez están divididos por líneas rectas en porciones. Cada porción representa un aspecto concreto de la evaluación.

Para completarla se colorea según el resultado de la evaluación o crear una unión de puntos en forma de gráfico de araña

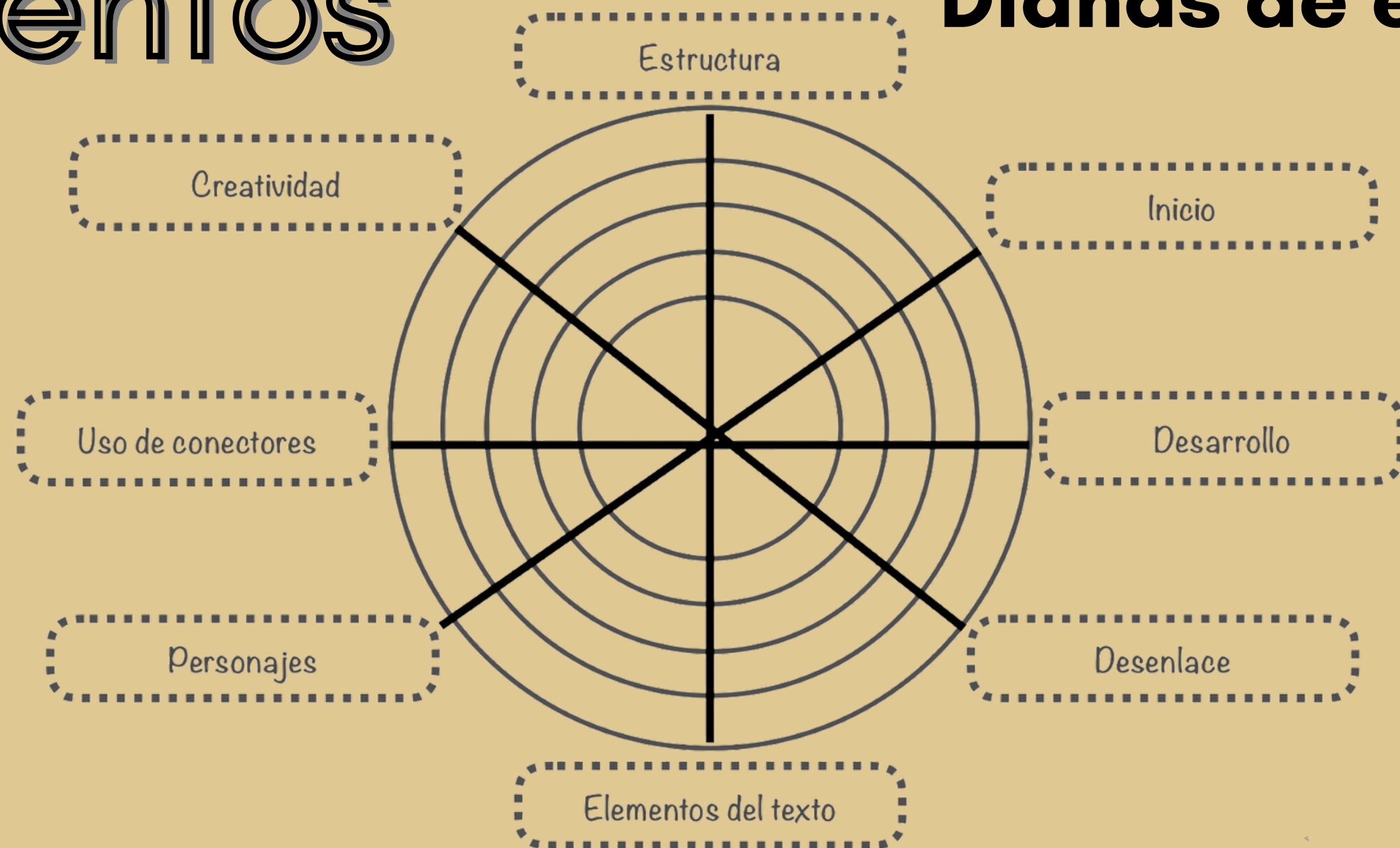
En el centro se sitúa el valor de 0 mientras que en los bordes del círculo exterior, el valor mayor (10).

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Instrumentos

Dianas de evaluación



EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Instrumentos

Rúbricas de evaluación

Descripción de una tarea o actividad

Dimensiones: tipo de habilidades que se ejecutan para realizar la tarea y se incluyen los criterios.

Escala de valoración: son los niveles de logro en la ejecución

Descripción del nivel de ejecución de cada nivel de la escala

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Instrumentos

Rúbricas de evaluación

<http://rubrica.sined.mx>

<http://rubistar.4teachers.org>

<http://evalcomix.uca.es>

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Instrumentos

Escalera de metacognición

Instrumento para ayuda al alumno a reflexionar y hacerse consciente de su aprendizaje: identifica habilidades, limitaciones, estrategias empleada, cómo han avanzado sus conocimientos y transferencia a otras situaciones

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Instrumentos

Escalera de metacognición,

Se divide en 4 grandes bloques, que llevarán finalmente al alumno o individuo a autorregular su propio proceso de aprendizaje y tipo de pensamiento.

ESCALERA DE LA METACOGNICIÓN



EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Instrumentos

Portafolio

Colecciones de la tarea de los alumnos

Selección de producciones deliberadas y no azarosas

Muestra de los trabajos reunidos con un propósito determinado.

Incluyen la oportunidad que tienen los alumnos de comentar su trabajo o reflexionar acerca de él.

EVALUACIÓN

¿Cómo evaluar?

Instrumentos

<https://cedec.intef.es/banco-de-rubricas-y-otros-documentos/>

Rúbricas y escalas de valoración - Grupo Actitudes
<https://grupoactitudes.com/rubricas-y-escalas-de-valoracion/>

EVALUACIÓN

¿Cuándo evaluar?

Inicial

Inicio de curso
Inicio de trimestre
Inicio de UD
Al comenzar el día

Continua

A lo largo del curso
A lo largo de la UD
A lo largo del día
A lo largo del
trimestre...

Final

Al final de curso
final de trimestre,
final de día
final de la UD

EVALUACIÓN

¿Cuándo evaluar?

Inicial

La guía para elaborar las PD: es preciso incluirla

Continua

Lo marcan los RD y Decretos

Final

Obligatoria, al menos, a final de trimestre y de curso



Vinculada con la calificación

EVALUACIÓN

¿Quién evalúa?

Autoevaluación

Se evalúa uno
mismo

Heteroevaluación

Lo evalúan otros

En las guía incluye la necesidad de
incluir estrategias de autoevaluación

EVALUACIÓN

¿Quién evalúa?

Autoevaluación

Se evalúa uno

mismo

¿Esto significa que los alumnos se ponen nota?

Heteroevaluación

Lo evalúan otros

En las guía incluye la necesidad de incluir estrategias de autoevaluación

EVALUACIÓN

Tabla 8. Modalidades de evaluación según Casanova (1995).

Según el momento	Inicial:	Procesual:	Final:
Según la finalidad o funciones	Diagnóstica:	Formativa:	Sumativa:
Según su extensión	Global:		Parcial:

EVALUACIÓN

Evaluación del
alumno: de la
evaluación a la
calificación

INDICADOR DE LOGRO CRITERIO DE EVALUACIÓN	ACTIVIDAD TAREA	INSTRUMENTO
CL. 1 CP.3 CP. 5 CP.6 CEC 2 CEC 3 CPSAA2	EXPOSICIÓN DE UN TÓPIC	LISTA DE CONTROL
CP.3 CP. 5 CP.6 CEC 2 CPSAA4	COMPOSICIÓN ESCRITA	RÚBRICA
CP.3 CP. 4 CEC 2 CEC 4	PRUEBA DE COMPRENSIÓN ORAL	PRUEBA ESCRITA
CP.1 CP 3 CP. 5 CP.6 CEC 3 CPSAA2 CPSAA4	MURAL COMPARATIVO	RÚBRICA – PROFESOR CUESTIONARIO AUTOEVALUACIÓN

EVALUACIÓN

Evaluación del
alumno: de la
evaluación a la
calificación

INDICADOR DE LOGRO CRITERIO DE EVALUACIÓN	ACTIVIDAD TAREA	INSTRUMENTO
CL. 1 CP.3 CP. 5 CP.6 CEC 2 CEC 3 CPSAA2	EXPOSICIÓN DE UN TÓPIC <u>o</u>	LISTA DE CONTROL
CP.3 CP. 5 CP.6 CEC 2 CPSAA4	COMPOSICIÓN ESCRITA	RÚBRICA
CP.3 CP. 4 CEC 2 CEC 4	PRUEBA DE COMPRENSIÓN ORAL	PRUEBA ESCRITA
CP.1 CP 3 CP. 5 CP.6 CEC 3 CPSAA2 CPSAA4	MURAL COMPARATIVO	RÚBRICA – PROFESOR CUESTIONARIO AUTOEVALUACIÓN

EVALUACIÓN

Evaluación del
alumno: de la
evaluación a la
calificación

RÚBRICA PARA LA ASAMBLEA

COMIENZO DE LA ASAMBLEA-GUIÓN	No expone las ideas Utiliza el guión elaborado para dirigir toda la asamblea		
TURNO DE PALABRA Y ORDEN	No respeta el turno de palabra	Otorga el turno de palabra, pero no de forma equilibrada	
ATENCIÓN	Cuando le preguntas no está atento <u>de</u> la temática		No está atento en las intervenciones de los compañeros, por lo que no se repiten las ideas que no están claras ni hace recopilación de <u>las mismas</u>
APORTES	No ofrece información del texto leído		
REFLEXIONES	No responde a las preguntas de reflexión		No se esfuerza por tener una postura adecuada como moderador/a
RECOGIDA DE IDEAS	No anota las ideas recogidas en la clase		No es <u>adecuado</u>
CIERRE DE LA ASAMBLEA	No participa en el cierre de la asamblea		No cierra el debate y no aporta ninguna recopilación de ideas o acuerdos.

EVALUACIÓN

Evaluación
del alumno:
de la
evaluación a
la
calificación

DIARIO INTRAGRUPAL DEL EQUIPO _____

FECHA	TAREA	COMPONENTES			

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO	ID
Ha trabajado muy bien. Además de hacer su parte, ayuda a los demás	😊
Ha trabajado normal (susurra, trae el material, etc.)	😐
Necesita mejorar alguna cosa	😞
Hoy no estaba en clase	X

Casado Berrocal, P. (2021)

EVALUACIÓN

PONEMOS NOTA AL PROFE

Señala la actividad que más te ha gustado en el primer trimestre	
Señala todas las cosas que no te gustaron en el primer trimestre	
Señala algo que haces en otras asignaturas, que te hubiese gustado hacer con tu tutor	
Señala algo de tu tutor que te gustaría que hiciesen los otros profes en sus asignaturas	
Señala una cosa buena de tu tutor	
Señala una cosa que puede mejorar tu tutor	
Señala una cosa que se hace bien en el colegio y una cosa que se debe mejorar	
Señala una actividad o tema que te gustaría hacer el próximo trimestre	

Evaluación del
alumno: de la
evaluación a la
calificación

*Casado
Berrocal, P.
(2021)*

EVALUACIÓN

Reflexión

La finalidad de la enseñanza es que los alumnos aprendan, pero la dinámica del sistema hace que la evaluación se convierta en una estrategia para que los alumnos aprueben (Santos Guerra, 1999)

Del placer de aprender, se pasa a la obligación de aprobar, provoca la pérdida del interés intelectual (Álvarez Méndez, 1995)

EVALUACIÓN

Reflexión

Evaluación del sistema actual

Para aprobar

Para evidenciar

Para justificar

Evaluación nuestra profesional

Para orientar

Para guiar

Para ayudar

EVALUACIÓN

Reflexión

LA MEJOR REFLEXIÓN ES LA PERSONAL

LO MEJOR ES ESTAR CONVENCIDO DE LO QUE HACE
CADA UNO

LA IMPLICACIÓN CON EL ALUMNO ES GARANTÍA DE BUEN
APRENDIZAJE

EVALUACIÓN

Reflexión

Si no hay más aportes...

POR HOY HEMOS TERMINADO



Condicionantes de la evaluación

Prescripciones legales

Supervisión
institucional

Condiciones
organizativas

Presiones sociales

Planteamiento actual de la evaluación

No pretende etiquetar

Comprobar si se ha logrado el aprendizaje

Comprobar el esfuerzo,
pero también si se ha enseñado
correctamente

Coordinar prácticas
educativas

Planteamiento actual de la evaluación

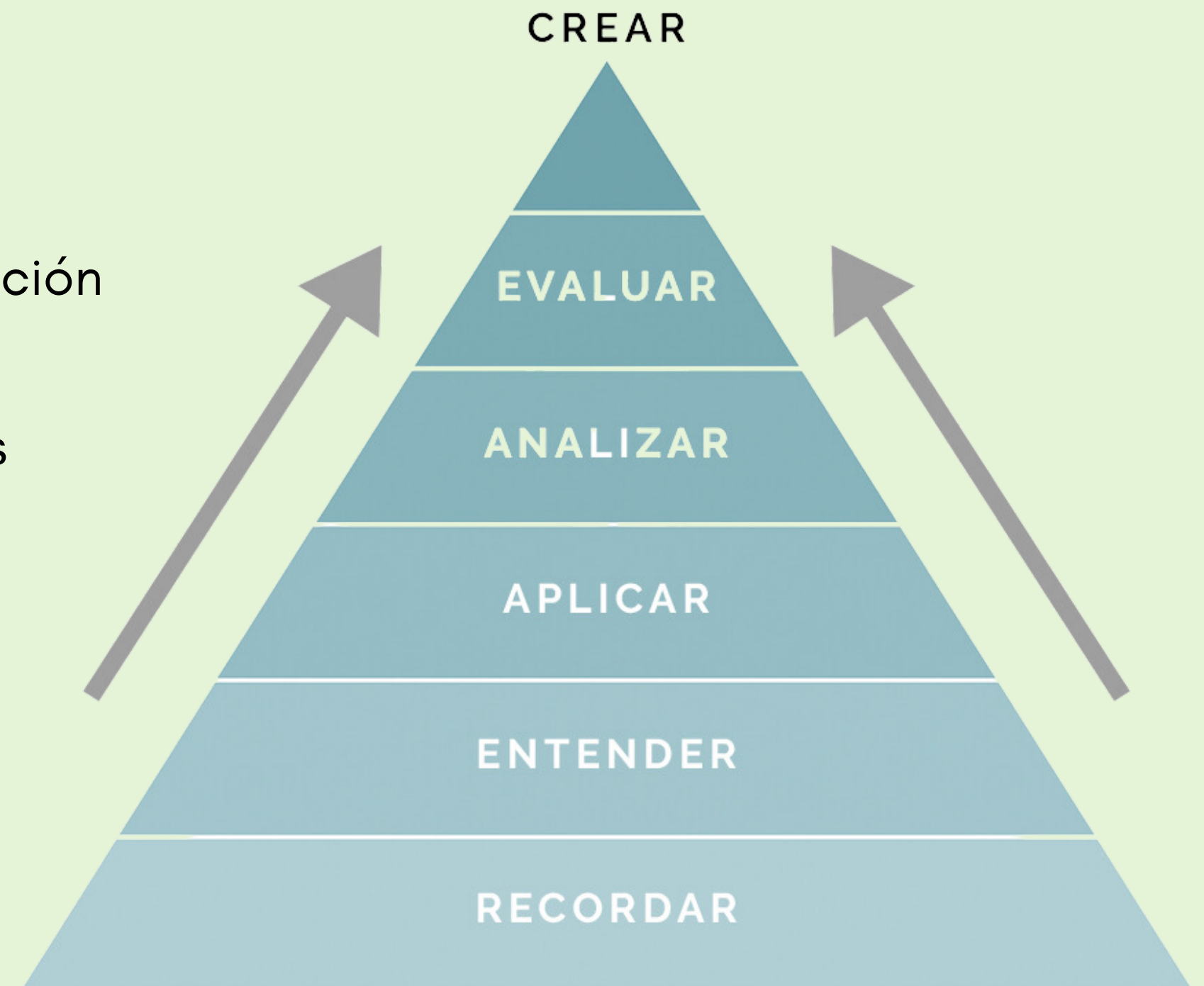
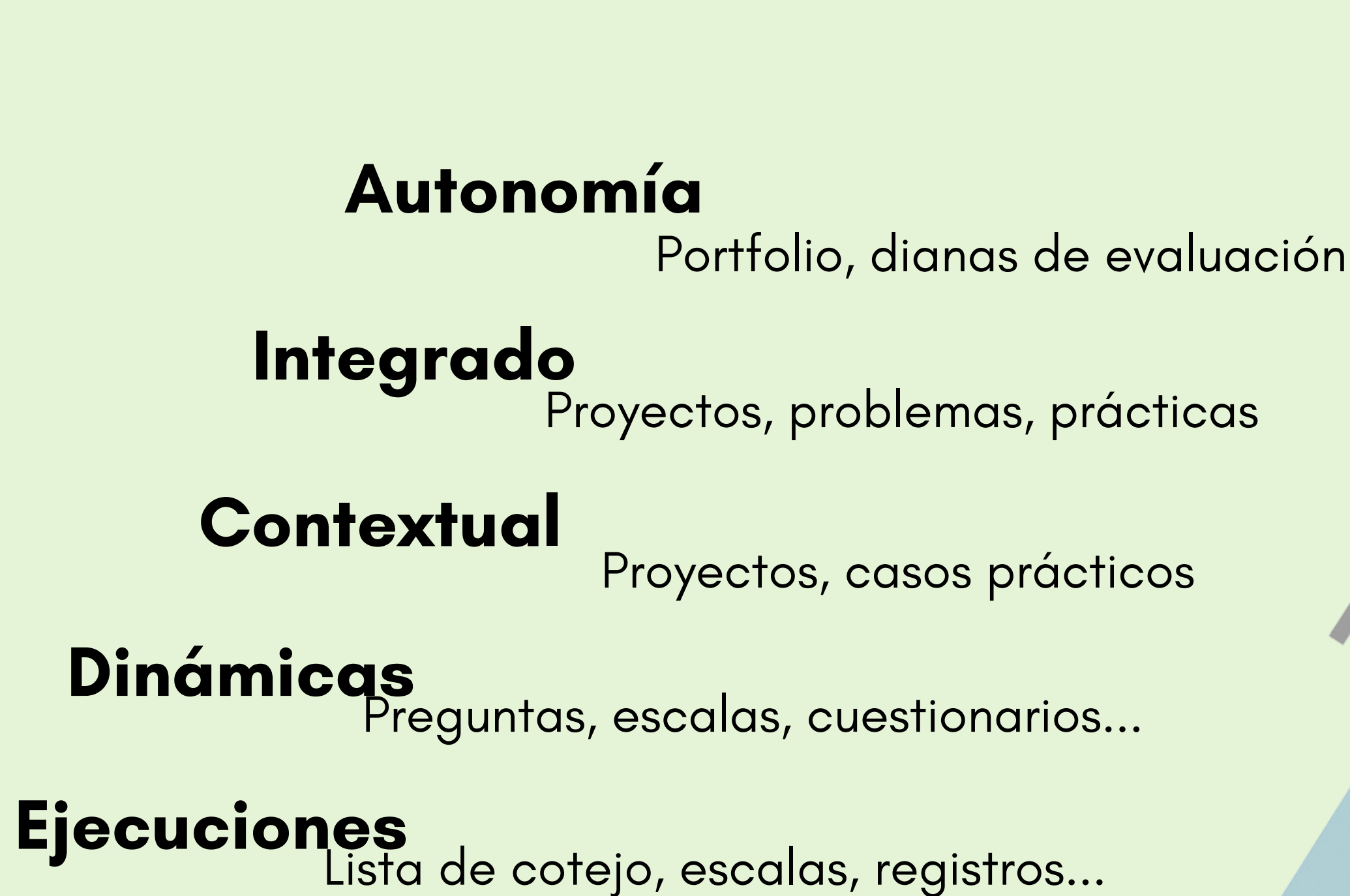
EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Evaluación de las competencias

LA TAXONOMÍA DE BLOOM

EDUCAR PARA LOGRAR TU OBJETIVO



Evaluación de las competencias

¿Cómo evaluarlas?

Evaluar las ejecuciones:
individuales

Criterios	Sí	No
1. Es puntual		
2. Trae el material necesario para la sesión		
3. Asiente y/o hace gestos de asentimientos durante la explicación		
4. Responde a las preguntas que se le hacen		
5. Participa en las actividades propuestas		
6. Realiza preguntas y pregunta dudas		
7. Responde a preguntas y resuelve dudas a sus compañeros		
8. Respeta los turnos de palabra		
9. Emplea lenguaje adecuado y correcto, adaptado a la situación		
10. No interrumpe ni molesta en el desarrollo de la sesión		

Evaluación de las competencias

¿Cómo evaluarlas?

Evaluar las ejecuciones:
grupales

Criterios	Alumno	Fecha
Llega tarde o la falta no está justificada		
No trae el material necesario para la sesión		
No asiente y/o hace gestos de asentimientos durante la explicación		
No responde a las preguntas que se le hacen o responde con rapidez y sin pensar		
No participa en las actividades propuestas o las boicotea		
No realiza preguntas y pregunta dudas o las pregunta en momentos no oportunos		
No responde a preguntas ni colabora con los compañeros		
No respeta los turnos de palabra, habla cuando no corresponde, no habla de lo que está tratando		
Emplea lenguaje inadecuado		
Interrumpe ni molesta en el desarrollo de la sesión		

Evaluación de las competencias

¿Cómo evaluarlas?

Evaluar las ejecuciones:
individuales

ALUMNO: _____

CURSO: _____ FECHA _____

Criterios	Sí	No
1. Demuestra preparación para realizar la exposición.		
2. Utiliza recursos de apoyo en su exposición.		
3. Muestra dominio en el desarrollo del tema.		
4. Expone con claridad.		
5. Maneja la exposición suscitando la participación.		
6. Resuelve dudas de sus compañeros atendiendo a sus preguntas.		
7. El tono de voz es adecuado para que todo el auditorio escuche.		
8. Mantiene contacto visual con el auditorio mientras expone.		
9. Utiliza el lenguaje gestual como apoyo en su comunicación.		
10. Establece la relación entre los resultados del experimento y su aplicación en la vida cotidiana.		

Evaluación de las competencias

¿Cómo evaluarlas?

Evaluar las ejecuciones:
grupales

COMIENZO DE LA ASAMBLEA-GUIÓN	No expone las ideas Utiliza el guión elaborado para dirigir toda la asamblea		
TURNO DE PALABRA Y ORDEN	No respeta el turno de palabra	Otorga el turno de palabra, pero no de forma equilibrada	
ATENCIÓN	Cuando le preguntas no está atento <u>de</u> la temática		No está atento en las intervenciones de los compañeros, por lo que no se repiten las ideas que no están claras ni hace recopilación de <u>las mismas</u>
APORTES	No ofrece información del texto leído		
REFLEXIONES	No responde a las preguntas de reflexión		No se esfuerza por tener una postura adecuada como moderador/a
RECOGIDA DE IDEAS	No anota las ideas recogidas en la clase		No es <u>adecuado</u>
CIERRE DE LA ASAMBLEA	No participa en el cierre de la asamblea		No cierra el debate y no aporta ninguna recopilación de ideas o acuerdos.

Evaluación de las competencias

¿Cómo evaluarlas?

Evaluar la comprensión
/ entendimiento /
aspectos dinámicos?

Resumen de la clase anterior

Preguntas de la sesión unidad:
permitir el uso de materiales

Preguntas tipo test