

# Guía de Recursos Educativos para el conocimiento de Castilla y León

M<sup>a</sup> Edesia Caballero Mancho  
Rosaura de Dios Muñoz  
Pedro Jesús Escolar Izquierdo  
José Luis García Arranz  
Laura Vega Castro

**ÍNDICE**

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	4
<b>1. RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS</b> .....	5
1.1. Naturaleza y Medio Ambiente .....	6
1.2. Geografía .....	8
1.3. Historia .....	11
1.4. Arte .....	12
1.5. Otros .....	13
<b>2. RECURSOS AUDIOVISUALES E INFORMÁTICOS</b> .....	15
2.1. Recursos Audiovisuales .....	16
2.2. Recursos Informáticos .....	23
<b>3. RECURSOS DEL ENTORNO NATURAL Y SOCIAL</b> .....	25
3.1. Patrimonio Histórico-Artístico .....	26
3.1.1. Rutas .....	26
Ávila .....	28
Burgos .....	31
León .....	38
Palencia .....	51
Salamanca .....	56
Segovia .....	59
Soria .....	63
Valladolid .....	66
Zamora .....	71
3.1.2. Museos .....	76
Ávila .....	76
Burgos .....	79
León .....	86
Palencia .....	93
Salamanca .....	99
Segovia .....	103
Soria .....	109
Valladolid .....	114
Zamora .....	123
3.2. Aulas de Arqueología .....	126
3.3. Patrimonio Natural .....	128
3.3.1. Espacios Naturales .....	128
3.3.2. Equipamientos .....	148
Programa Aulas Activas .....	148
Centros de Interpretación de la Naturaleza y Aulas en la Naturaleza .....	149
Otros lugares de interés .....	151

<b>4. RECURSOS INSTITUCIONALES</b> .....	156
4.1. Consejería de Educación y Cultura .....	157
4.2. Otras Consejerías de la Junta de Castilla y León .....	160
4.3. Centros de Formación e Innovación Educativa .....	163
4.4. Movimientos de Renovación Pedagógica .....	171
4.5. Institutos de Ciencias de la Educación .....	172
4.6. Bibliotecas públicas .....	173
4.7. Instituciones Locales .....	176
Ayuntamiento de Ávila .....	176
Diputación Provincial de Ávila .....	177
Ayuntamiento de Burgos .....	177
Diputación Provincial de Burgos .....	179
Ayuntamiento de León .....	180
Diputación Provincial de León .....	182
Ayuntamiento de Palencia .....	183
Diputación Provincial de Palencia .....	184
Ayuntamiento de Salamanca .....	185
Diputación Provincial de Salamanca .....	187
Ayuntamiento de Segovia .....	188
Diputación Provincial de Segovia .....	189
Ayuntamiento de Soria .....	189
Diputación Provincial de Soria .....	190
Ayuntamiento de Valladolid .....	190
Diputación Provincial de Valladolid .....	193
Ayuntamiento de Zamora .....	195
Diputación Provincial de Zamora .....	196
4.8. Instituciones Culturales .....	196
Obra Cultural de Entidades de Ahorro .....	198

## INTRODUCCIÓN

Esta Guía tiene como objetivo orientar y apoyar el trabajo de los profesores y profesoras de Educación Infantil y Primaria en el aula, presentándoles distintos tipos de materiales y recursos para el mejor conocimiento de la Comunidad de Castilla y León.

Son abundantes y muy variados los recursos educativos que proporciona el entorno castellano y leonés; su existencia no supone, a veces, su aprovechamiento, bien sea debido al desconocimiento, bien a la dispersión de los mismos. La tarea que tiene el profesorado en la preparación y desarrollo de la labor docente y la nueva dinámica de enseñanza-aprendizaje donde el análisis, investigación y descubrimiento ha superado el viejo paradigma del conocimiento transmitido, aceptado y no discutido, hace sentir la necesidad de recopilar todas las posibilidades documentales para la elaboración y desarrollo de las áreas curriculares.

Ello es aún más evidente en el momento actual donde una nueva Administración se ha hecho cargo de las competencias educativas y la realidad natural, histórica, geográfica, artística, antropológica, cultural, económica, política... de la Comunidad Autónoma debe estar presente en su estudio y conocimiento. Hasta la fecha, se observa escasez de contenidos referentes a la misma en los textos utilizados en la enseñanza, y no podemos olvidar que el libro de texto es un elemento fundamental en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Para suplir estas carencias, afrontamos la elaboración de una **Guía de Recursos Educativos referidos al conocimiento de Castilla y León**, actualizada a fecha de julio de 2002, y destinada al área de Conocimiento del Medio en Educación Primaria. En ella pretendemos recoger materiales curriculares, fuentes de información, libros, recursos informáticos y audiovisuales, posibilidades educativas del entorno natural y social... y, en general, todos aquellos recursos que sirvan para el desarrollo curricular de dicha área. Hemos tratado de elaborar no tanto un trabajo cerrado sino una propuesta abierta que sirva como base de referencia, que el profesorado puede ampliar o mejorar.



# 1. Recursos Bibliográficos

*La documentación bibliográfica referente a nuestra Comunidad es tan amplia que resulta difícil realizar una recopilación de toda ella. Recogemos las publicaciones didácticas elaboradas en los últimos años por grupos de profesores así como una relación-muestra de la bibliografía, sobre temas relacionados con el conocimiento de esta Comunidad.*

**1.1. NATURALEZA Y MEDIO AMBIENTE<sup>1</sup>**

- BLANCO, J. C. *La naturaleza en Castilla y León*. Madrid, Repsol: Infaco, 1995.
- CARRASCO, C. *Castilla y León: guía de la naturaleza*. Guías Everest, 1985.
- GARCÍA, S. y GARCÍA, A. *Libro de la naturaleza: Castilla y León*. Valladolid, El Norte de Castilla. Biblioteca de El Norte de Castilla, 1992.
- GONZÁLEZ OROZCO, I. *Espacios naturales de Castilla y León*. Madrid, Gesa, 1997.
- GRANDE, R. *La ecología en Castilla y León*. Valladolid, Ámbito, 1982.
- HERRERO, A. *Fauna de Castilla y León: VIII Semana Verde*. Villalón, 1995
- ORTEGA VALCÁRCEL, J. *Imágenes de Castilla y León. Espacios y paisajes*. Junta de Castilla y León, 1992.
- SANTAMARÍA, J.M. *Los bosques en Castilla y León*. Valladolid, Ámbito, 1987.
- Guía de la Naturaleza de Castilla y León*. Editora de Medios de Castilla y León, 1994.
- Guía de la Naturaleza de Castilla y León: fichero de flora y fauna*. Edical, 1994. Edición para El Mundo. 1 Fichero con 40 fichas.

**PUBLICACIONES DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA**

- GARCÍA, S. *Libro de la Naturaleza: Castilla y León*. Valladolid, Consejería de Cultura y Bienestar Social, 1990.
- KRAUSE, A. *Flora de Castilla y León*. Consejería de Cultura y Turismo, 1992.
- LÓPEZ, M<sup>a</sup> T. y DOMINGO, R. *Campo Grande: jardín histórico de Valladolid*.

**Colección Aulas Activas:**

- Aproximación educativa del Valle del Cerrato*
- Aula Activa de la Naturaleza Adaja*
- Aula Activa de la Naturaleza Arbejal*
- Aula Activa de la Naturaleza Espinosa de los Monteros*
- Aula Activa de la Naturaleza Llano Alto*
- Aula Activa de la Naturaleza Navarredonda de Gredos*
- Aula Activa de la Naturaleza San Martín de Castañeda*
- Aula Activa de la Naturaleza Soncillo*
- Aula Activa de la Naturaleza Valdeavellano de Tera*
- Aula Activa de la Naturaleza Villamanín*
- Aula Activa de la Naturaleza Fernán González, Miranda de Ebro*
- Aula de la Naturaleza San Rafael, El Espinar, Segovia*

<sup>1</sup>Algunas referencias relativas a Medio Ambiente se hallan relacionadas con el apartado 1.2. Geografía.

**PUBLICACIONES DE LA CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE**

- ALDASORO, J. J. y otros, *El lago de Sanabria (estudio limnológico)*. 1993.
- ASOCIACIÓN SORIANA PARA LA DEFENSA Y ESTUDIO DE LA NATURALEZA. *Catálogo de árboles notables. Provincia de Soria*.
- CARRASCO, D. *Educación ambiental: Preescolar y EGB*.
- FUENTES SÁNCHEZ, C. *La encina en el centro y suroeste de España. (su aprovechamiento y el de su entorno)*.
- GARCÍA ARRIBAS, M<sup>a</sup> P. y otros, *Mapa de vegetación del espacio natural de la sierra de Gredos*. 1992.
- GARCÍA, P. y otros, *Informe botánico del parque natural del lago de Sanabria y alrededores*. 1992.
- LÓPEZ, I. *La Educación Ambiental en Castilla y León*.
- PALACIOS, J. y RODRÍGUEZ, M. *Guía de la reserva de las Lagunas de Villafáfila*. 1993.
- ROMERO RODRÍGUEZ, C. M. y ROMERO CUERDA, G.M. *Algunas especies raras y relicticas de la provincia de León*.
- SANZ-ZUASTI, J. y SIERRA GONZÁLEZ, J. *Tierra de avutardas. La llanura cerealista de Castilla y León*.
- VV.AA. *Paisajes vegetales de Segovia. Árboles, arbustos y matas de la provincia*.
- VEGA, J. C. y otros, *Estudio del sistema de lagunas de las sierras Segundera y Cabrera*. 1993.
- VEGA, J. C. y ALDASORO, J. J. *Geología de Sanabria*. 1994.
- Carpeta didáctica para la educación ambiental*.
- Guía de los recursos de la educación ambiental en Castilla y León*.

**Guías e Itinerarios educativo-ambientales:**

- Itinerario pedagógico por la Sierra de Cabrejas y Tierra de Calatañazor. Senda de la Naturaleza Fuentes Blancas (Burgos)*. M.A. Pinto.
- Itinerario Fuentes Blancas. Invertebrados comunes*. M.A. Pinto.
- Itinerario Fuentes Blancas. Vertebrados comunes*. M.A. Pinto.
- Anceres bercianos: Itinerarios naturales*. Domingo Carrasco.
- Itinerario de interpretación de la laguna de la Nava*.
- Itinerario por los Arribes del Duero*. Asociación Naturalista "Elanio Azul".
- Itinerario de la naturaleza por los Arribes Sur*. Asociación Naturalista "Elanio Azul".
- Itinerario de la naturaleza por los Arribes de Zamora*. Asociación Naturalista "Elanio Azul".
- Itinerario Fuentes Carrionas*. Margarita Mancebo.
- Itinerario Zamora-Puebla de Sanabria*. Ildefonso Vara.
- Ruta por el Monte Calabaza (Aranda de Duero)*.
- Una vuelta por la ribera del río Duero a su paso por Aranda*. Escuela-Taller de Aranda de Duero.

**Colección Cuadernos de Medio Ambiente:**

- Árboles de Castilla y León*
- Fauna amenazada en Castilla y León*
- La naturaleza es vida. Cuadernos escolares. Ciclos inicial medio y superior*

*La vida silvestre en el espacio agrario. Cómo mejorarla*  
*El agua en Castilla y León*  
*El aire en Castilla y León*  
*El fuego en Castilla y León*  
*Los residuos en Castilla y León*  
*Los ecosistemas en Castilla y León*  
*El suelo en Castilla y León*  
*El bosque singular del Valle del Tiétar*  
*La ciudad: una revolución posible*

### MATERIALES DIDÁCTICOS ELABORADOS POR PROFESORES

- BEHO MARTÍN, F. y otros, *Allá donde la ciudad termina*. Ayuntamiento de Valladolid.
- CEP DE BENAVENTE, *Paseo didáctico por la Mota*.
- CEP DE BURGOS DE OSMA, *El Cañón del Río Lobos*.
- CEP DE BURGOS, *Rutas didácticas por la provincia*.
- CEP CANTALEJO, *Mi pueblo y el de otros muchos*.
- CEP DE SORIA, *Ciencias Naturales de Soria*.
- CEP DE SORIA, *Paseo didáctico por el parque*.
- CEP 1 DE VALLADOLID, *Las Médulas del Bierzo-La Mayor*.
- CEP DE VILLARCAYO, *Geología del Norte de Burgos*.
- GRUPO "ESPLIEGO" Y CEP DE BENAVENTE, *Salvemos el Pinar*. CPR de Benavente-MEC, 1994.  
Unidad didáctica que incluye material para el profesor y el alumnado de segundo y tercer ciclo de Primaria
- GRUPO OCHO, *Algo de Valladolid*. Caja de Ahorros Provincial, 1988.  
Recorridos por la ciudad de Valladolid, con alumnado del tercer ciclo de Primaria.
- GONZÁLEZ VELASCO, C. y otros, "Experiencias de aprendizaje significativo vinculado al entorno", en *Experiencias. Proyectos interdisciplinarios*, tomo 4 (colección "Documentos y Materiales de trabajo"). MEC, Madrid, 1991, pp. 129-272.  
Incluye trabajos de campo sobre la Laguna Negra (Picos de Urbión, Soria), evolución histórica y estructura urbana de Valladolid, visita a la central lechera Lauki, actividades sobre consumo... Dirigida al tercer ciclo de Primaria y la ESO.
- SÁNCHEZ GUTIÉRREZ, J.R. "Conoce tu comarca: el valle de Amblés", en *Experiencias. Conocimiento del Medio* (colección "Documentos y Materiales de trabajo"). MEC, Madrid, 1991, pp. 179-234.
- W.AA. *Ecosistemas segovianos*. Ayuntamiento de Segovia.
- W.AA. *Valladolid, Limpia y saludable*. Ayuntamiento de Valladolid.

## 1.2. GEOGRAFÍA

- BERMEJO, V. y otros, *Geografía General de Castilla y León*. León, Páramo, 1995. 3 vols.
- CABERO DIÉGUEZ, V. *El espacio geográfico castellano-leonés*. Valladolid, Ámbito, 1983.
- CABO, A. y MANERO, F. (dir.), *Geografía de Castilla y León*. Valladolid, Ámbito, 1987. 10 vols.

1. *Unidad y diversidad del territorio*
2. *La población*
3. *Los espacios naturales*
4. *La actividad agraria*
5. *Industria y recursos minero-energéticos*
6. *Las ciudades*
7. *Articulación del territorio*
8. *Las comarcas tradicionales*
9. *Las comarcas renovadas*
10. *Castilla y León en síntesis*

GARCÍA FERNÁNDEZ, J. *Desarrollo y a-tonía en Castilla*. Ariel, 1981.

GARCIA FERNÁNDEZ, R. *Economía de Castilla y León*. Valladolid, Ámbito, 1987.

LOPEZ TRIGAL, L. *Geografía humana de Castilla y León*. Barcelona, Oikos-Tau, 1987.

MADOZ, P. *Diccionario geográfico-estadístico-histórico de Castilla y León*. Valladolid, Ambito, 1983.

MANERO, F. *La industria en Castilla y León*. Ámbito, 1983.

PRIETO, J. y GENOVÉS, P. *Castilla y León de punta a punta*. Ámbito, 1.997.

SANZ, I. *Castilla a pie*. Madrid, Ediciones de la Torre, 1979.

TEJERO DE LA CUESTA, J.M<sup>a</sup>. *El territorio de Castilla y León*. Valladolid, Junta de Castilla y León, Consejería de Obras Públicas y Ordenación Territorial, 1985.

*Anuarios estadísticos de Castilla y León*. Valladolid, Junta de Castilla y León, Consejería de Economía y Hacienda.

## CARTOGRAFÍA

RAMÍREZ, G. y MAURO, J. *Atlas del territorio de Castilla y León*. Consejería de Medio Ambiente, 1995.

*Castilla y León. Hidrografía*. Consejería de Medio Ambiente, 1990.

*Castilla y León. Mapas topográficos*. Delcar, 1.993.

*Imagen del satélite Landsat*. Consejería de Medio Ambiente.

*Mapa agrario de Castilla y León*. Consejería de Medio Ambiente, 1995.

*Mapa en relieve de Castilla y León*. Consejería de Medio Ambiente, 1993.

*Mapa geológico de Castilla y León*. Consejería de Medio Ambiente, 1995.

*Mapa hidrogeológico de Castilla y León*. Consejería de Medio Ambiente, 1995.

*Mapa hidrológico de Castilla y León*. Consejería de Medio Ambiente, 1990.

*Mapa mural del agua*. Consejería de Medio Ambiente.

*Mapa mural, físico y político de Castilla y León: material escolar*. Consejería de Educación y Cultura, 1994.

*Mapa topográfico de Castilla y León*. I.G.N. 1.990.

*Mapa topográfico regional. E/ 1:400.000*. Consejería de Medio Ambiente, 1997 (5ª edición).

*Mapa Regional de Castilla y León. E/ 1:1.000.000*. Consejería de Medio Ambiente, 1986.

*Mapa de suelos de Castilla y León*. Consejería de Medio Ambiente, 1988.

## MATERIALES DIDÁCTICOS ELABORADOS POR PROFESORES

ACEVES GONZÁLEZ, V. "Tiempo y clima", en *Experiencias. Conocimiento del Medio* (colección "Documentos y Materiales de trabajo"). MEC, Madrid, 1991, pp. 5-89.

ALARIO, M<sup>a</sup> T. y DELGADO, E. *Palencia de cerca. El centro Histórico*. Ayuntamiento de Palencia, 1995.

ALARIO, M<sup>a</sup> T. y DELGADO, E. *Palencia de cerca. Visitas*. Ayuntamiento de Palencia, 1996.

Cuadernos didácticos editados por el Ayuntamiento de Palencia para el conocimiento de la ciudad.

ANDRÉS ALONSO, M. de, y otros, "La Agricultura", en *Experiencias. Proyectos interdisciplinares*, tomo I (colección "Documentos y Materiales de trabajo"). MEC, Madrid, 1989, pp. 61-91.

Unidad didáctica interdisciplinar (matemáticas, lengua, sociales...). Útil para el tercer ciclo de Primaria y para la ESO.

BARTOLOMÉ SANMILLÁN, J.V. y otros, *La situación económica de Castilla y León. El Canal de Castilla*. Dirección Provincial del MEC de Palencia, Centros de Profesores de Palencia y Aguilar de Campoo, 1995.

CALDERÓN CALDERÓN B. *Cartografía y ciudad de Valladolid*. Ayuntamiento de Valladolid.

CEP DE VALLADOLID, *Modelo y desarrollo de Valladolid*.

DÍAZ DE TUESTA, L.A. y otros, *La comarca de Miranda de Ebro*. CEP de Miranda de Ebro, 1994.

Dirigido al tercer ciclo de Primaria y primer ciclo de la ESO. Actividades para trabajar diferentes aspectos de la comarca.

GRUPO CLIO, *Aspectos geográfico-histórico-artísticos del norte de la provincia de Zamora. Valle de Vidriales*. Junta de Castilla y León, 1990.

RUBIO DIEZ, J.C. *Miranda de Ebro. Historia de una ciudad*. CEP de Miranda de Ebro, 1992.

TEJADA, G. y otros, *La industria en Aranda de Duero*. CEP Aranda de Duero, 1988.

URQUIZA, M. *La ciudad como ser vivo*. CEP de Burgos, 1990.

Unidad didáctica para analizar la ciudad de Burgos. Adaptada al tercer ciclo de Primaria.

VV.AA. *Valladolid para pensar*. Ayuntamiento de Valladolid, 1997.

Material didáctico, editado con motivo de la celebración del IV Centenario de la Ciudad de Valladolid. Se compone de ocho cuadernos temáticos y un cuaderno interactivo. Sus títulos son los siguientes:

1. *Valladolid: historia de un espacio: parroquias, barrios, polígonos*
2. *Valladolid, de la noche de los tiempos al siglos de las luces*
3. *Valladolid, de ciudad burguesa a capital regional*
4. *El Valladolid de la era industrial*
5. *La ciudad, escenario para unos protagonistas*
6. *Otra vida en Valladolid: la naturaleza*
7. *Los museos, albergues del pasado*
8. *Tesoros al descubierto*
9. *Cuaderno interactivo*

### 1.3. HISTORIA

ALMUIÑA, C. y otros. *Historia de Castilla y León*. Valladolid. El Mundo de Valladolid, 1993.

GARCÍA, L. V. *Castilla y León*. Madrid, Anaya, 1982.

VALDEÓN, J. y otros. *Historia de Castilla y León*. Ámbito, Valladolid, 1985-86. 10 vols:

1. *La Prehistoria del Valle del Duero*. Germán Delibes.
2. *Romanización y germanización de la Meseta Norte*. Julio Mangas y José M. Solana.
3. *El nacimiento de Castilla y León: siglos VIII-XIII*. Carlos Estepa.
4. *La afirmación de los reinos: s. XI-XIII*. José Luis Martín.
5. *Crisis y recuperación: siglos XIV y XV*. Julio Valdeón.
6. *La época de la expansión: siglo XVI*. Luis Ribot.
7. *La época de la decadencia: siglo XVII*. Luis Ribot.
8. *La ilustración: una recuperación incompleta (s. XVIII)*. Luis Ribot.
9. *Liberalismo y caciquismo: siglo XIX*. Celso Almuiña.
10. *El siglo XX, tiempo de retos y esperanzas*. Jesús M. Palomares.

VALDEÓN, J. *Aproximación histórica a Castilla y León*. Valladolid, Ámbito, 1982.

*Castilla y León: Geografía, Historia, Arte, Lengua, Literatura, Cultura y Tradiciones*. Valladolid, Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura 1987.

*Castilla y León*. Valladolid, Ámbito, 1983.

*Castilla y León*. Madrid, Editorial Popular (Realidades... a lo claro), 1986.

#### MATERIALES DIDÁCTICOS ELABORADOS POR PROFESORES

CONDE ASENSIO, M<sup>a</sup> T. y otros, *La emigración en Castilla y León*. MEC y Centros de Profesores de Palencia y Aguilar de Campoo, 1995.

CORIA, J. *La ciudad y sus hombres*. Ayuntamiento de Palencia, 1991.

Materiales didácticos para analizar la ciudad de Palencia en la época medieval.

CUADROS, C. y otros, *Aproximación al mundo feudal*. Dirección Provincial del MEC de Palencia y CPRs de Aguilar de Campoo y Palencia, 1995.

GRUPO ATALAYA, *Tierras de Medina en el descubrimiento de América*. CEP de Medina del Campo, 1992.

GRUPO BOEZA, *La clase transformada en las Cortes de Castilla y León*. Madrid, Dirección General de Renovación Pedagógica, M.E.C. 1989.

Propuesta de trabajo sobre el pasado histórico y el papel actual de esta institución.

GRUPO CLIO, *Abulos, un celtíbero frente a Roma*. CEP Leganés, 1992.

Una sugerente experiencia que utiliza el cómic como recurso didáctico para la enseñanza de la cultura celtibérica.

GRUPO ORBE, *La romanización a través de la epigrafía*. CEP de León, 1991.

Trabajo sobre los fondos del museo de Arqueología de León.

MARTÍNEZ PEREDA, M<sup>a</sup> J. *Roma, sus habitantes y su lengua*. CEP de Aguilar de Campoo, 1989.

MARTÍN BENITO, J. I. *Guía ilustrada de los principales útiles prehistóricos*. Valladolid, Junta de Castilla y León, 1992.

Aporta fichas individuales con dibujos y definiciones de cada uno de los diferentes útiles prehistóricos, además de un esquema de situación dentro de las diferentes etapas y periodos de la Prehistoria.

MOYANO CERRATO, A.I. *Disputas territoriales. Un ejemplo en la España Antigua: Tiermes*. CPR Fuenlabrada (Cuad.de trabajo, nº 8). Madrid, 1995.

Unidad didáctica para el tercer ciclo de Primaria y primer ciclo de la ESO.

TRIGO, A. y otros, *Las Cortes de Castilla y León*. C.P.R. de Palencia.

Unidad didáctica en la que, teniendo como eje a las Cortes, se trabaja el mundo urbano en la Castilla medieval.

#### 1.4. ARTE

ALONSO, J. L. *El románico en el norte de Castilla y León*. Valladolid, Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura, 1990.

ARNÁIZ, B. y RODRIGO, Mª C. *El románico en torno al Camino de Santiago*. Valladolid, El Norte de Castilla, 1993.

ARROYO, J.J. *Ruta del Románico (guía)*. Valladolid, Junta de Castilla y León, Dirección General de Turismo, 1995.

CALLEJA, M. *El arte mozárabe en Castilla y León*. 1996.

Fernández, J. J. *Museos de Castilla y León*. Salamanca, Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Bienestar Social, 1990.

Gómez Rascón, M. *Museos eclesiásticos de Castilla y León*. Salamanca, Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Bienestar Social, 1989.

LOJENDIO, L. M. de, *Rutas románicas de Castilla y León. Provincias de León, Zamora, Palencia y Valladolid*. Madrid, Encuentro, 1996.

LOJENDIO, L. M. de, *Rutas románicas de Castilla y León. Provincias de Soria, Segovia, Ávila y Salamanca*. Madrid, Encuentro, 1996.

MARTÍNEZ SOPENA, P. *El Camino de Santiago en Castilla y León*. Valladolid, Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo, 1993.

ORDAX, S. *La España gótica, 9. Arte: Arte gótico en Castilla y León*. Madrid, Encuentro, 1989.

PLAZA, F.J. de la y MARCHÁN, S. (dirs.), *Historia del Arte de Castilla y León*. Valladolid, Ambito, 1994. 8 vols.

SÁINZ SÁIZ, J. *El arte prerrománico en Castilla y León*. León, Lancia, 1996.

SÁINZ SÁIZ, J. *El arte románico rural en Castilla y León*. León, Lancia, 1993.

SÁINZ SÁIZ, J. *El gótico rural en Castilla y León*. León, Lancia, 1997.

Wattenberg, E. y otros, *Museo de Valladolid. Guía*. Salamanca, Junta de Castilla y León. Consejería de Educación y Cultura, 1997.

Colección Guías-catalogo de museos. 13 títulos. Consejería de Educación y Cultura.

#### MATERIALES DIDÁCTICOS ELABORADOS POR PROFESORES

ALONSO ROMERO, J. A. *Un modelo didáctico para el estudio del románico y el gótico*. CEP Burgo de Osma, 1988.

CORIA, I. y PÉREZ, I. *La catedral de Palencia: Arquitectura, Pintura y Escultura*. Ayuntamiento de Palencia, 1991.

EQUIPO CONDE LUCANOR, *Peñafiel en la época de D. Juan Manuel. Itinerario didáctico por el patrimonio histórico-artístico del Peñafiel bajomedieval.(s.XIV)*. Valladolid, 2002.

Dirigido a alumnos del tercer ciclo de Primaria y primer ciclo de la ESO.

FRANCO DIEZ, M<sup>ª</sup> D. *Monasterio de Carracedo*. León, 1996.

Fichas didácticas para trabajar con los alumnos de tercer ciclo de Primaria y primer ciclo de la ESO.

GRUPO LA CATEDRAL, *Al encuentro del arte*. CEP Burgo de Osma, 1991.

Una interesante aportación a las interrelaciones entre el arte y su época.

GRUPO ORBE, *La miniatura mozárabe*. CEP de León, 1993.

A través de la miniatura se trabaja el mundo del libro en la Edad Media, la simbología y la pintura.

LORENZO, E. y otros, *El Camino de Santiago en Castilla y León. Guía Didáctica*. Junta de Castilla y León, 1993.

Materiales para los alumnos, de carácter interdisciplinar.

VV. AA. *El aprovechamiento didáctico del Museo de Burgos*. CEP de Burgos, 1993.

Contiene tres cuadernos de trabajo: Prehistoria, Neolítico y Edad de los Metales y Romanización.

Una destacada muestra de las posibilidades pedagógicas de los museos ha sido desarrollada por los Grupos de profesores de secundaria de Valladolid que elaboraron las unidades didácticas del **PAD Museos-aulas** editadas en 1990 por los CEPs de Valladolid. Estos materiales abordan especialmente estudios sobre obras de los fondos del Museo Nacional de Escultura de Valladolid. Aunque estos materiales están destinados a Secundaria, aportan sugerencias y actividades que pueden ser utilizadas con alumnos de Primaria.

ARGENTE ALCARAZ, M<sup>ª</sup> J. y otros, *Cuando Castilla-León era romana*.

Esta propuesta de trabajo analiza los fondos del Museo arqueológico de Valladolid y las villas romanas de Almenara (Valladolid) y La Olmeda (Palencia).

ARRANZ GONZÁLEZ, C. y otros, *El siglo XVI a través del monasterio de San Benito*.

Propuesta interdisciplinar (Historia, Arte, Dibujo, Música, Literatura).

BALZÁTEGUI PÉREZ, M. y otros, *La España de los Reyes Católicos*.

El núcleo del trabajo lo constituye el Colegio de San Gregorio de Valladolid.

REDONDO ÁLAMO, A. *La España de los Austrias Mayores (s. XVI)*.

Estudio de Valladolid en el siglo XVI a partir del retablo mayor y de la sillería capitular de San Benito.

RÍO MUÑOZ, F. del y otros, *Partiendo de un retablo: estudio sobre el siglo XV*.

Unidad didáctica basada en el retablo flamenco del Descendimiento.

## 1.5. OTROS

ALONSO PONGA, J.L. *Tradiciones y costumbres de Castilla y León*. Valladolid, Castilla Ediciones, Colección Nueva Castilla, 3.

BENITO MARTÍN, F. *La arquitectura tradicional de Castilla y León*. Consejería de Medio Ambiente, 1998.

DÍAZ, J. *Romances, canciones y cuentos de Castilla y León*. Valladolid, Castilla Ediciones 1983.

DÍAZ, J. y MARTÍN, M. *Trabalenguas de Castilla y León*. Valladolid, Castilla Ediciones 1985.

DIAZ, J. y MARTÍN, M. *Adivinanzas de Castilla y León*. Valladolid, Castilla Ediciones, 1985.  
DIAZ, J. y MARTÍN, M. *Pasatiempos tradicionales*. Valladolid, Castilla Ediciones, 1989.  
ESPINOSA, A.M. *Cuentos populares de Castilla y León*. Madrid. Ayuntamiento de León.  
MARTÍN, E. *Usos y decires de la Castilla tradicional*. Valladolid, Ámbito, 1984.  
RUBIO MARCOS, A. y otros, *Álbum historia, arte, arquitectura popular, pueblos y paisajes de Castilla y León. Patrimonio Artístico cultural de Castilla y León*. Consejería de Educación y Cultura. Libro de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura, 1992.

### PUBLICACIONES DE LA CONSEJERÍA DE SANIDAD Y BIENESTAR SOCIAL

*Educación para la salud en la escuela*. I Programa. 1990.  
*Educación para la salud en la escuela*. II Libro del profesor. 1990.  
*Programa de salud escolar*. 1992.  
*Programa de salud buco-dental de Castilla y León*. 1999.  
*Programa de estimulación precoz*.  
*III Plan integral de igualdad de oportunidades para la mujer en Castilla y León 2001-2004*. 2001.  
*Programa de Educación para la salud. Prevención de las drogodependencias en la comunidad escolar de Castilla y León*. 1989.  
*Yo soy mayor, tú serás mayor: Guía didáctica para la promoción de la solidaridad entre generaciones*.

### MATERIALES DIDÁCTICOS ELABORADOS POR PROFESORES

ALONSO GONZÁLEZ, J. *La casa popular sanabresa*. Diputación de Zamora.  
ALONSO GONZÁLEZ, J. *Los molinos tradicionales*. Caja España.  
CEP DE ZAMORA. *Cerámica Popular de Zamora*.  
CEP ZAMORA. *Joyería popular en Zamora*.  
OCHOA FUERTES, M<sup>a</sup>. *Juegos Infantiles leoneses*. Caja España.  
Material especialmente dirigido para Educación Infantil y primer ciclo de Primaria.  
ROLDÁN MORALES, *Palomares de barro en Tierra de Campos*. Caja de Ahorros Provincial de Valladolid.

Además de los trabajos mencionados, hay que indicar que la Junta de Castilla y León, las instituciones locales (Ayuntamientos y Diputaciones Provinciales) y los Movimientos de Renovación Pedagógica (Concejo Educativo, M.C.E.P., Grupo Milaniano...) editan interesantes materiales didácticos que pueden ser muy útiles para trabajar en el aula aspectos referentes al conocimiento de Castilla y León.

Por otro lado, son muy abundantes las experiencias didácticas realizadas por profesores –individual o colectivamente– de los centros docentes de nuestra Comunidad, que desgraciadamente permanecen inéditas. Algunas de ellas son accesibles en los Centros de Profesores y Recursos. Otras aparecen en la Base de datos REDINET, a la que puede accederse a través de Internet. En esta base de datos se recogen las investigaciones y experiencias de innovación didáctica financiadas por la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Castilla y León.



## 2. Recursos Audiovisuales e Informáticos

*La producción audiovisual e informática en nuestra Comunidad se está potenciando en la actualidad con la actuación de las Instituciones Administrativas y de diversas instituciones culturales de ámbito privado.*

## 2.1. RECURSOS AUDIOVISUALES

En este apartado queremos recoger aquellos vídeos que abordan el conocimiento del medio natural y social de nuestro entorno regional y local. En su mayoría son producciones de las diferentes Consejerías de la Junta de Castilla y León, quienes han ido publicando numerosos títulos desde que se iniciaron nuestras instituciones autonómicas. Entre ellas destacan las producciones de la hoy llamada Consejería de Medio Ambiente. La propia página web de esta Consejería (<http://www.JCyL.es/medioambiente>) contiene información de indudable interés didáctico: nuestros espacios naturales, flora y fauna, etc. Estos vídeos producidos por Medio Ambiente han sido difundidos entre los centros escolares y bibliotecas públicas, etc. Además, esta Consejería dispone del Centro de Información y Documentación Ambiental (CIDA) en el que podemos tener acceso a una biblioteca y videoteca de casi 300 títulos, entre ellos los editados por la propia Consejería. Los fondos del CIDA disponen de un catálogo Absys accesible a través de su página <http://www.jcyl.es/cida>; su correo electrónico es [cida@cma.JCyL.es](mailto:cida@cma.JCyL.es).

Otras Consejerías han publicado también algunos títulos. Asimismo recogemos en este apartado títulos audiovisuales editados por otras instituciones públicas (Ayuntamientos y Diputaciones, MECD y CFIE, instituciones culturales. RTVE, etc.) y por productoras privadas.

Hemos clasificado los títulos en los siguientes apartados:

1. Contenido general
2. Naturaleza y medio ambiente
3. Geografía e Historia
4. Arte
5. Otros temas
6. Vídeos por provincias

### CONTENIDO GENERAL

- *Conoce tu región: Castilla y León*  
Centro de Interpretación de la Naturaleza. Valladolid. CMAyOT. JCyL. 1993.  
VHS 24' (Asentamientos humanos, recursos y espacios naturales).
- *El territorio de Castilla y León*  
Consejería de Fomento. JCyL. 1.987. VHS. 2 vols. (Síntesis regional 36' y análisis de las nueve provincias sobre 25' cada una).
- *La Comunidad Autónoma de Castilla y León*  
Consejería de Cultura y Turismo. Dirección General de Turismo.
- *Castilla y León en primer plano*  
Tecnimedia. Valladolid. 1995. VHS.
- *Castilla y León: geografía, turismo, artes y gastronomía*  
Colec. Descubrir España. Tiempo. Madrid. 1992. VHS 30.
- *Rutas de Castilla y León*  
Consejería de Presidencia. Oficina de Información. VHS.

- Ven  
Consejería de Cultura y Turismo. JCyL.
- Colección *Programas para la Educación Vídeos RTVE*

## NATURALEZA Y MEDIO AMBIENTE

- Colección *Videoteca de Educación Ambiental*:
  - *El medio ambiente en Castilla y León*
  - *Sanabria, su medio natural*
  - *Parque natural Hoces del Duratón*
  - *Aulas y naturaleza (equipamientos, aulas en la naturaleza...)*
  - *El cañón del río Lobos*
  - *Las zonas húmedas en Castilla y León*
  - *El fuego, un útil y una amenaza: los bosques de Castilla y León en peligro*
  - *El espacio natural de Gredos*Editados a comienzos de los años 90 por la CMAyOT. JCyL. VHS. Duración aproximada de 25' cada título.
- Colección *Red de Espacios Naturales (REN)*:
  - *La Red de Espacios Naturales*
  - *Espacios naturales de la Cordillera Central*
  - *Espacios naturales de la Meseta del Duero*
  - *Espacios naturales de la Cordillera Cantábrica*
  - *Espacios naturales de la región de Sanabria y El Bierzo*
  - *Espacios naturales del Sistema Ibérico*Editados por la CMAyOT. JCyL. 1994. VHS. Duración aproximada de 25' cada vídeo.
- *El árbol en Castilla y León*  
CIN. Valladolid. CMAyOT. JCyL. VHS 20' (árboles, vegetación natural y producción forestal en la región).
- *El árbol*  
Consejería de Agricultura, Ganadería y Montes. JCyL. 1987. VHS 26' (replantación forestal, incendios, vegetación natural, evolución histórica).
- *Producción de plantas forestales (viveros)*  
CMAyOT. JCyL. VHS 13'.
- *Las coníferas en la comunidad: las sabinas*  
Consejería de Presidencia. JCyL. 1989. VHS 45'.
- *Recuperación de la fauna. Centro de recuperación de animales silvestres.*  
CMAyOT. JCyL. 1997. VHS 11'.
- *La pesca en Castilla y León*  
CMAyOT. JCyL. 1992. VHS 21'.
- *Nuestro entorno*  
CMAyOT. JCyL. VHS 5'.
- *Basuras, residuos y reciclaje*  
CIN Valladolid, CMAyOT. JCyL. 1993. VHS 17'.

- *Incendios forestales*  
CMAyOT. JCyL. 1997. VHS 10'.
- *El Sol y el agua*  
CMAyOT. JCyL. 1997. VHS.
- *Importancia del agua*  
CMAyOT. JCyL. 1993. VHS 30'.
- *Basuras domésticas*  
CMAyOT. JCyL. 1993. VHS 50'.
- *La red de control de calidad del aire en Castilla y León*  
CMAyOT. JCyL. VHS 17'.
- *El control de la contaminación atmosférica en Castilla y León*  
CMAyOT. JCyL. VHS 20'.
- *Ecosistemas terrestres*  
MOPU. Madrid. VHS 15'.
- *La energía y el medio ambiente*  
MOPU. Madrid. VHS 17'.
- *La conservación de bosques españoles*  
Ceneam de Valsaín. Segovia. 1988. VHS 19'.
- *75 años de parques naturales*  
Ceneam de Valsaín. Segovia. VHS 44'.
- *Parque natural Cañón del Río Lobos*  
Consejería de Agricultura, Ganadería y Montes. JCyL. 1987. 2 vídeos con itinerarios y la fauna y flora del parque, 32'.
- *Senda de la naturaleza de Fuentes Blancas (Burgos)*  
CMAyOT. JCyL. 1994. VHS 21'.
- *Colección de vídeos sobre naturaleza de la Fundación Serveis de Cultura Popular*
- *Colección Fauna ibérica Félix Rodríguez de la Fuente*  
Salvat.1994.
- *Colección Parques Naturales*  
Salvat.1997.
- *Colección Parques Nacionales.*  
Planeta de Agostini. 1977.
- *Colección Un día en... el zoo, la montaña, el mar, la granja, el humedal, el bosque*  
Divisa ediciones. Valladolid, 1997. Incluye guía de contenidos. J. M. Migaud. VHS, unos 50'cada título. Para los más pequeños.
- *Proyecto Mercurio MEC. Colección Aula Recursos Didácticos para el Ciclo Medio: La oveja, 21'; trigo, harina y pan, 17'; el agua, 24'. MEC.*
- *Curso de técnicas audiovisuales y de comunicación para el medio ambiente.*  
GEA. Segovia. 1988. VHS 20'.

## GEOGRAFÍA E HISTORIA

Véanse los títulos de contenido general del apartado vídeos.

- *Naturaleza y paisaje en Castilla y León*  
Consejería de Cultura y Turismo. D.G. de Turismo. JCyL. VHS.
- *Los ríos: El Duero I y II (60'), III y IV (60') El Carrión (26')*
- *Colección Geografía. Geografía*  
San Pablo Films. 1987. VHS 30'.
- *La Meseta del Duero*  
San Pablo Films. 1987. VHS 30'.
- *La Ruta de la Plata y El Canal de Castilla*  
D.G. de Turismo. JCyL. VHS.
- *El Canal de Castilla: 200 Km de espectáculo*  
Tecnimedia Valladolid. CMAyOT. JCyL. 1994. VHS 16'. Guión de Isaac Macho.
- *El Canal de Castilla*  
Confederación Hidrográfica del Duero. VHS 57'.
- *Hombre y ciudad*  
MOPU. Madrid. 47'. Realización B. Martín Patino (asentamientos urbanos, sector terciario, evolución histórica, urbanismo).
- *El mapa*  
CEMAV de la UNED. Madrid. 1993.
- *Los castillos de Castilla y León* D.G. de Turismo.  
JCyL. VHS.
- *Cortes de Castilla y León: pasado, presente y futuro.*  
Tecnimedia, Consejería de Cultura y Turismo. JCyL 1993. VHS.

## ARTE

- *Arte y monumentos en Castilla y León*  
D.G. de Turismo. JCyL.
- *Castilla y León paso a paso*  
Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. 1988. VHS 24'.
- *Castilla y León: Semana Santa 1995*  
Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. VHS.
- *Museo Nacional de Escultura*  
Videolibro MCTV. 1988. VHS.
- *El alma de la madera (Museo Nacional de Escultura)*  
Monitor/ Consejería de Cultura y Turismo. JCyL.
- *El Camino de Santiago en Castilla y León*  
D.G. de Turismo. JCyL. VHS 10'.
- *Camino hacia Santiago*  
Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. VHS .

- *Burgos al ritmo del Papamoscas*  
Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. VHS 12'.
- *La catedral de Burgos*  
MCTV. Videolibro. 12'.
- *Las catedrales de Castilla y León: un proyecto eterno*  
Tecnimedia Valladolid. Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. 1995. VHS.
- *San Pablo y San Gregorio. / El Palacio de Santa Cruz*  
Curso de Nuevas Tecnologías aplicadas a las CC.SS. CPR Valladolid.
- *Historia del Arte y de la Cultura. Vol. IX, capítulo 2: La arquitectura gótica en Castilla y León*  
San Pablo Films. Madrid. 1987.
- *El arte en la prehistoria: El arte en la prehistoria de Castilla y León.* Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. 1996. VHS 40'.
- *Toro Monumental.*  
Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. VHS 45.
- *Un pequeño rincón una inmensa herencia*  
Fundación Patrimonio histórico de Castilla y León. Salamanca, 1997. VHS 10'.
- *El Plateresco. El claustro de Dueñas*  
PNTIC. MEC.
- *Colección Las edades del hombre. 1. El arte en la iglesia de Castilla y León; 2. Los libros y documentos en Castilla y León; 3. La música en Castilla y León; 4. El contrapunto y su morada; 5. La razón de Amberes; 6. La ciudad de seis pisos: El Burgo de Osma.*

## OTROS TEMAS

- *Artesanía en Castilla y León*  
D.G. de Turismo. JCyL. VHS .
- *Castilla y León, productos naturales*  
D.G. de Turismo. JCyL. VHS.
- *Fiestas y folclore en Castilla y León*  
D.G. de Turismo. JCyL. VHS.
- *Gastronomía en Castilla y León*  
D.G. de Turismo. JCyL. VHS 5'.
- *Instrumentos musicales de Castilla y León*  
Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. VHS 22'.
- *La Escuela del Ayer*  
STEs. Consejería de Cultura y Turismo. VHS.
- *La herencia de Compludo*  
Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. VHS.
- *La matanza*  
Colección de tradiciones y costumbres populares. Segovia. 1988.
- *Los hórreos. Arquitectura popular del Valle de Valdeón.*  
Proyecto Mercurio MEC.
- *El libro de Castilla y León*  
Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. VHS 19'.

- *Palabras de castellanos*  
Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. VHS.
- *Reflexiones sobre Castilla*  
Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. VHS.
- *Vinos de Castilla y León*  
Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. VHS .
- *El vino en Castilla y León*  
Consejería de Presidencia. JCyL. 1988. VHS 27'.
- *Colecciones Oficios perdidos y Últimos artesanos*  
Pyrene, Pv para TVE. 10 vídeos.
- *Artecampos*  
Fenicia. Valladolid. 1997. VHS 15'.
- *Educación para la salud I y II.*  
JCyL.

## VÍDEOS POR PROVINCIAS

### ÁVILA

- *El Valle del Tiétar a la vera de Gredos. Paisajes de Ávila 1*  
JCJ, Futures, Gredos 200. Ecogresa SL. Ávila.1996.

### BURGOS

- *Senda de la naturaleza de Fuentes Blancas (Burgos)*  
CMAyOT. JCyL. 1994. VHS 21'.
- *La catedral de Burgos*  
MCTV. Videolibro. 12'.

### LEÓN

- *Medio ambiente en León: Los bosques de León, sinfonía en mil colores*  
1997. VHS 50'. En colaboración con la Universidad de León.
- *Los hórreos. Arquitectura popular del valle de Valdeón*  
Proyecto Mercurio, MEC.
- *León, ecosistema urbano (CD-ROM)*  
Servima. Ayuntamiento de León y CMAyOT. JCyL. León.
- *Aires de León*  
TV León. 1996. 3 vídeos sobre la provincia y la capital.
- *Museo de León*  
Vídeo didáctico. JCyL.
- *Colección Ríos de León*  
Col. de 25 vídeos. La Crónica 16 de León.

- *Colección El Bierzo*  
6 vídeos. Vídeo Master 1989.
- *España sin ir más lejos: El Bierzo*  
Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. VHS.
- *Marcha minera. La Lacia en lucha*  
Unión regional de CC.OO.

## PALENCIA

- *Colección Los ríos: El Carrión. 26' VHS.*

## SALAMANCA

- *Colección de 6 vídeos didácticos sobre los recursos naturales de la provincia de Salamanca.*  
Diputación Provincial de Salamanca, 1999. Incluye guía. Duración aproximada entre 10' y 12' cada uno.
- *Guía de artesanos de Salamanca*  
Diputación Provincial de Salamanca.
- *Salamanca paisaje de contrastes*  
TeleSalamanca-Diputación Provincial. 1997.
- *Un pequeño rincón una inmensa herencia*  
Fundación Patrimonio histórico de Castilla y León. Salamanca. 1997. VHS 10'.

## SEGOVIA

- *Parque natural las Hoces del Río Duratón. Serie Paisajes y Medio Ambiente 1.* Diputación de Segovia.

## SORIA

- *La ciudad de los siete pisos: El Burgo de Osma. Colección Las edades del hombre.*

## VALLADOLID

- *Valladolid 1929*  
El Norte de Castilla. 1995.
- *San Pablo y San Gregorio. / El Palacio de Santa Cruz*  
Curso de Nuevas Tecnologías aplicadas a las CC.SS. CPR Valladolid.
- *Semana Santa 1948. Valladolid*  
El Norte de Castilla.
- *Constitución, geología y relieve de Tudela de Duero.*  
CFIE. 50'.
- *Allá donde la ciudad termina. Paseo didáctico por La Fuente el Sol.*
- *Artecampos*  
Fenicia. Valladolid. 1997. VHS 15'

## ZAMORA

- *El lago de Sanabria: aproximación a su entorno natural y humano. Proyecto de Ed. Ambiental Aula Activa de San Martín de Castañeda*  
Consejería de Educación. JCyL. ICE de la UVA. VHS 51'.
- *Los churreros de Aliste: La aventura de la trashumancia en España*  
Videoimagen y comunicación. Madrid. 1986. VHS 56'.
- *Toro Monumental.*  
Consejería de Cultura y Turismo. JCyL. VHS 45'.

## 2.2. RECURSOS INFORMÁTICOS

Los recursos informáticos, en especial los de formato multimedia, resultan muy motivadores y ofrecen enormes posibilidades para la enseñanza. Hay que indicar que la producción de programas informáticos de contenidos referidos a la Comunidad de Castilla y León es escasa.

### ■ CD-ROM sobre Castilla y León

- *Arte Románico en la Montaña Palentina*  
Elaborado por el Centro de Estudios del Románico (Aguilar de Campoo), expone y analiza el rico patrimonio artístico de las comarcas del Norte Palentino.
- *Exposición "Flandes y Castilla y León"*  
Información multimedia interactiva (audiovisual, fotografías, fichas...) que recoge la exposición realizada en la catedral de Amberes en 1995 por las Diócesis de Castilla y León.
- *El Canal de Castilla*  
Elaborado por la Fundación Gabarrón.
- *Museo de Art Dèco*  
Guía multimedia sobre el Museo Art Dèco (casa Lis) de Salamanca.
- *Guía de recursos culturales*  
La edición de 1997 de la Diputación Provincial de Salamanca –en CD-ROM y en papel– contiene un directorio detallado de los recursos culturales de la Provincia de Salamanca referido a las siguientes materias: teatro, música, baile, animación, comunicación, artes plásticas, artesanía, imagen, sonido, archivos, bibliotecas y asociaciones.
- *Castilla y León. Guía Virtual*  
Distribuida por el periódico "El Norte de Castilla". En 12 CD-ROM realiza un recorrido virtual por el territorio de nuestra Comunidad, con vídeos, fotografías, base de datos con información turística, textos literarios, test cultural...
- *Explorando el mundo de Atapuerca*  
Madrid Scientific Films. 2000.  
Dirigido por uno de los científicos de Atapuerca, José Luis Arsuaga, este CD-ROM permite descubrir el pasado lejano a la luz de los conocimientos aportados por las excavaciones de este yacimiento.

- *Palencia. Historia y Cultura.*  
Magiclimage y Diputación Provincial de Palencia.  
Consta de 10 montajes audiovisuales sobre la historia, el arte, la gastronomía... de Palencia (San Martín de Frómista, Catedral, Berruete...).
- *Cuadernos medioambientales de la provincia de Zamora.*  
Área de Medio Ambiente de la Diputación Provincial de Zamora, 1999.
- *Arte del Renacimiento en Castilla y León*  
Junta de Castilla y León, 2002.
- *Douro/Duero (Proyecto Terra).*  
Junta de Castilla y León.  
Información de divulgación del Proyecto Douro/Duero, que estudia la región fluvial del Duero desde su nacimiento hasta su desembocadura: paisajes, territorio, patrimonio natural, características socioeconómicas...

■ **Podemos encontrar también información referente a Castilla y León en programas informáticos más generales**

- *Enciclopedias generales:* Encarta, Salvat, Planeta...
- *Carta Digital de España*
- *Geobase*
- *El Camino de Santiago.* Micronet



## 3. Recursos del Entorno Natural y Social

*Es tal la riqueza artística y cultural de nuestra Comunidad que resulta difícil catalogar los elementos del Patrimonio Natural e Histórico-Artístico de que dispone. A modo de propuesta y orientación presentamos un inventario de los elementos más destacados y las direcciones de las distintas Oficinas de Turismo y Diputaciones Provinciales que nos podrán ayudar a planificar las rutas que queramos realizar. Analizamos también los museos y archivos de Castilla y León.*

### 3.1. PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO

#### 3.1.1. RUTAS

Es tal la riqueza natural, artística y cultural de nuestra Comunidad Autónoma que resulta difícil realizar una serie de rutas escolares que puedan abarcarla o recogerla en su totalidad. A través de las Oficinas de Turismo de la Junta de Castilla y León y Diputaciones Provinciales se puede obtener una serie de datos, presentados mediante cuadernillos o trípticos de divulgación, para confeccionar los itinerarios que más nos interesen según los aspectos que queramos conocer o estudiar con el alumnado.

En torno a ellos podremos conocer las huellas de las culturas que pasaron por estas tierras, los contrastes de su orografía compuesta de montaña, páramo y ribera, sus ríos y caminos, surcados de mil formas, los colores de sus tierras, de la vegetación que las cubre, o las formas de obrar y vivir de las gentes que la habitan.

Es obvio indicar que el fin de la ejecución de las rutas no es ir de simples turistas sino estudiar, reflexionar, comentar, tomar apuntes sobre aspectos históricos, culturales, etnográficos, geológicos, biológicos..., ramas del saber que componen el currículo escolar. Por ello es necesario un trabajo anterior a la realización de la actividad, trabajo conjunto de profesorado y alumnado, y fundamental si queremos que dicha actividad no se convierta en una excursión sin más.

Podíamos comenzar intentando responder a las preguntas: ¿a qué vamos?, ¿qué es lo que queremos conocer y para qué?

Delimitado el objetivo y el objeto y los campos de estudio, surgen nuevas preguntas y actuaciones: ¿qué información necesitamos?, ¿qué posibilidades tenemos de obtenerla?, ¿cómo vamos a realizar su búsqueda?, ¿cómo la vamos a clasificar y articular? Llegando, tras las respuestas a estas preguntas, a la preparación de otros aspectos que podríamos llamar de "uso doméstico", como son el presupuesto económico para el viaje, la estancia y la manutención, los recursos y material que vamos a necesitar (cámara fotográfica, cuaderno de campo, guía didáctica, mapas, material de dibujo, etc.).

Durante será necesario motivar y ayudar constantemente al alumno para que observe y reconozca, descubra y analice aquellos aspectos que nos interesan y que servirán para el trabajo de gabinete, posterior al viaje.

Este trabajo, que denominamos de gabinete o de aula, será sin duda el que nos permitirá saber los resultados de la actividad, de aquí la necesidad de una adecuada preparación y ejecución del mismo.

Podemos comenzar por un trabajo en equipo, realizado por el alumnado, que procese toda la información obtenida, analice todos los aspectos vistos y estudiados e intente, a su vez, intensificar el estudio de aquellos otros que se encuentren inacabados.

Una vez procesada la información, se puede confeccionar una memoria colectiva de la actividad, conjuntamente entre profesorado y alumnado, y servirá como autoevaluación y coevaluación de la actividad.

A continuación, presentamos portales de Internet y direcciones de las distintas Oficinas de Turismo y Diputaciones Provinciales que, a través de sus Patronatos de Turismo o Áreas de Cultura, nos podrán ayudar a planificar las rutas que queramos realizar. No obstante y a modo de propuesta y orientación, tomadas de los documentos de las Diputaciones Provinciales y otros Organismos, presentamos diferentes rutas<sup>2</sup> por las provincias que conforman nuestra Comunidad, enumerando las poblaciones de interés sin desarrollar los contenidos de tipo natural, histórico, artístico o cultural que se pueden conocer o estudiar.

<http://www.JCyL.es/JCyL/cict/dgt/svfit/turismo/>

<http://www.JCyL.es/JCyL/cict/dgt/svet/retu/>

[http://www.JCyL.es:8080/ora\\_retu/plsql/webtur.busqueda?v\\_banner=2](http://www.JCyL.es:8080/ora_retu/plsql/webtur.busqueda?v_banner=2)

<http://www.bcl.JCyL.es/InetCyL/>

<http://www.diputacionavila.es/>

<http://www.patroturisbur.es/patronato.htm>

<http://www.aytoburgos.es/>

<http://www.aytoleon.com/>

<http://www.dip-palencia.es/>

<http://www.palencia.com/ayuntamiento/>

<http://www.dipsanet.es/turismo/>

<http://www.aytosalamanca.es/>

<http://www.updsegovia.es.vg/default2.htm>

<http://www.aytosegovia.com/>

<http://www.sorianitelaimaginas.com/>

<http://www.dip-valladolid.es/>

<http://www.ava.es/>

<http://www.zamoradipu.es/patronato/>

---

<sup>2</sup>Manifiestar que existen cuatro rutas, denominadas “con nombre propio”, las cuales ofertan la posibilidad de conocer parte de la realidad histórico-artística y el patrimonio natural de Castilla y León, ellas son: *El Camino de Santiago, La Ruta de la Plata, El Canal de Castilla y La Ruta del Duero*.

**PROVINCIA DE ÁVILA****PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO**

Plaza Sancho Dávila, s/n

05001 Ávila

Tfno: 920 357126

**OFICINA DE TURISMO**

Plaza de la Catedral, 4

05001 Ávila

Tfno: 920 211387 Fax: 920 253717

**ÁVILA**

- **Murallas**, del siglo XII. Entre sus puertas destacan la del Alcázar, la de San Segundo y la de San Vicente. Para observar el conjunto de la muralla, la mejor vista es desde los Cuatro Postes, situado en la carretera de Salamanca.
- **Catedral**, de los siglos XII al XVI. Románica con retazos góticos. En su interior son dignos de ver la girola y la tumba del Tostado. La capilla mayor posee un retablo de Pedro Berruguete y vidrieras del siglo XVI. En el claustro del siglo XIV-XVI se halla un museo.
- **Convento de Santo Tomás**, finales del siglo XV, de estilo gótico-isabelino. El altar mayor de la iglesia contiene un retablo de Pedro Berruguete. En la planta superior del convento se halla el Museo de Arte Oriental.
- **Palacio de los Deanes**, del siglo XVI Estilo renacentista-plateresco con espléndida puerta adovelada y numerosos escudos. Actual Museo provincial.
- **Capilla de Mosén Rubí**, del siglo XVI. Antiguo convento de dominicas. Son de resaltar los curiosos símbolos gremiales de la fachada.
- **Palacio de los Velada**, del siglo XV. Portada con arco renacentista y espléndido patio.
- **Palacio de los Verdugo**, de finales del siglo XV
- **Casa de los Águila**, del siglo XVI. Renacentista. Ejemplo de la arquitectura civil.
- **Palacio de los Dávilas**, de los siglos XIV y XV. Exterior con mampostería del siglo XIII con almenas y matacanes.
- **Torreón de los Guzmanes**, de los siglos XV y XVI. Provincial, gótico-renacentista. Patio con arcos. Actual sede de la Diputación.
- **Casa de los Superunda**, del siglo XVI. Renacentista.
- **Palacio de los Núñez Vela**, del siglo XVI. Actual Palacio de Justicia.
- **Palacio de los Polentinos**, del siglo XVI. Abundante riqueza decorativa. Actualmente Academia Militar de Intendencia.
- **Iglesia de la Santa**, del siglo XVII.
- **Convento de Nuestra Sra. de Gracia**, del siglo XVI. En él fue educada Santa Teresa.
- **Monasterio de la Encarnación**, del siglo XVI. Gótico renacentista. En él se conservan numerosas reliquias de Santa Teresa y de San Juan de la Cruz.
- **Convento de San José**, del siglo XVI. Fue la primera fundación de Santa Teresa en el año de 1562.
- **Iglesia de Ntra. Sra. de la Cabeza**, de los siglos XII al XVI. Románica.

- **Torre de San Martín.** Románico mudéjar.
- **Iglesia de San Andrés,** del siglo XI. Románica. Posee dos portadas con capiteles decorados.
- **Iglesia de San Segundo,** con arcos del siglo XVI. Románica.
- **Los Cuatro Postes,** del siglo XVI. Desde él se divisa la ciudad.
- **Ermita de Ntra. Sra. de Sonsoles,** del siglo XVI.
- **Ermita de Ntra. Sra. de las Vacas,** del siglo XV.
- **Antiguo Monasterio de Santa Ana,** de los siglos XIV a XVI. Actualmente Delegación Territorial de la Junta de Castilla y León.

### COMARCA DEL TORMES

- GARGANTA DEL VILLAR: Iglesia.
- SAN MARTÍN DE LA VEGA: Puentes adintelados.
- NAVARREDONDA DE GREDOS: Parador turístico con hermosa vista.
- HOYOS DEL ESPINO: Iglesia santuario y Puente El Duque.
- NAVACEPEDA DE TORMES: Puente de las Paredes.
- ORTIGOSA DE TORMES: Templo.
- NAVALPERAL DE TORMES: Plaza, fuente e iglesia.
- ZAPARDIEL DE LA RIBERA: Templo.
- NAVASEQUILLA: Templo y panorámica desde la torre.
- ALISEDA DE TORMES: Iglesia y puente.
- ALISEDA DE TORMES: Iglesia y puente.
- BOHOYO: Iglesia, Ermita del Santo y fuente.
- EL BARCO DE ÁVILA: Iglesia, plaza, restos de muralla, Castillo de Valdecorneja, caserío, puente, Ermita del Cristo del Caño.
- SANTIAGO DE ARAVALLE: Iglesia y torre.
- BECEDAS: Iglesia y torre.
- MEDINILLA: Iglesia.
- GILBUENA: Iglesia.

### COMARCA DE LA MORAÑA

- ESPINOSA DE LOS CABALLEROS: Iglesia parroquial románico-mudéjar del siglo XII.
- BLASCONUÑO DE MATA CABRAS: Iglesia.
- FONTIVEROS: Iglesia de San Cipriano, mudéjar del siglo XII. Santuario del siglo XVII construido sobre la casa natal de San Juan de la Cruz.
- BERNUY DE ZAPARDIEL: Iglesia románica del siglo XII reconstruida en el siglo XVII. Imagen del Cristo de la Luz, siglo XIII.
- CANTIVEROS: Iglesia mudéjar del siglo XII y coro del siglo XVI. Cruz del Reto.
- CONSTANZANA: Iglesia mudéjar del siglo XII.
- PALACIOS RUBIOS: Iglesia.
- PEDRO RODRÍGUEZ: Iglesia mudéjar del siglo XII. En el Santuario del Cristo de Pinares existe una talla de Cristo del siglo XII.
- SAN VICENTE DE ARÉVALO: Santuario del Cristo de los Pinares.
- DONVIDAS: Iglesia.

- MORALEJA DE MATA CABRAS: Iglesia.
- VILLANUEVA DEL ACERAL: Iglesia.
- RIVILLA DE BARAJAS: Iglesia y castillo del siglo XV perteneciente a la Casa de Alba.
- SANCHIDRIÁN: Iglesia.
- PAJARES DE ADAJA: Iglesia.
- NARROS DEL CASTILLO: Iglesia.
- MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES: Restos de antiguas murallas del siglo XI. Iglesia de Sta. María del Castillo, del siglo XII. Parroquia de San Nicolás, mudéjar del siglo XIII. Casa del Arco de Piedra. Ruinas de los Agustinos. Real Hospital de la Concepción del siglo XV, hoy casa de cultura en la que se puede contemplar el museo "Tata Vasco" de artesanía mejicana. Palacio de Juan II en el que en 1451 nació Isabel la Católica.
- BARROMÁN: Iglesia mudéjar del siglo XII.
- ARÉVALO: Puente. Arco de Alcocer. La Alhóndiga. Iglesia de San Miguel. Iglesia de San Juan. Iglesia del Salvador reedificada en el siglo XVI. Iglesia de Santo Domingo. Iglesia de San Martín, estilo románico y mudéjar, con dos impresionantes torres conocidas como "torres gemelas". Iglesia de Sta. María, recientemente restaurada. Plaza porticada medieval. Castillo. Iglesia de Sta. María de Gómez Román.

#### ALBERCHE Y PINARES

- EL BARRACO: Iglesia.
- LAS NAVAS DEL MARQUÉS: Castillo de Magalia del siglo XV. Convento de Dominicos. Iglesia Parroquial del siglo XV. Ermita del Cristo. Torre Atalaya.
- BURGOHONDO: Abadía románica del siglo XII.
- NAVALPERAL DE PINARES: Iglesia.
- EL HERRADÓN: Iglesia.
- SAN BARTOLOMÉ DE PINARES: Iglesia.
- NAVALMORAL: Iglesia.
- HOYOCASERO: Templo.
- NAVALUENGA: Iglesia. Puente romano.
- EL TIEMBLO: Toros de Guisando. Monasterio de Jerónimos. Iglesia Parroquial. Ermita de San Antonio. Ayuntamiento.
- CEBREROS: Iglesia antigua. Iglesia parroquial. Antigua Granja de los Jerónimos. Ermita de Valsordo.

#### COMARCA DEL TIÉTAR

- LA ADRADA: Iglesia. Ermita de la Yedra. Ruinas del castillo del siglo XV.
- HIGUERA DE LAS DUEÑAS: Iglesia.
- PIEDRALAVES: Iglesia. Arquitectura popular.
- CASAVIEJA: Iglesia. Arquitectura popular.
- MIJARES: Iglesia.
- GAVILANES: Arquitectura popular.
- PEDRO BERNARDO: Iglesia. Arquitectura popular. Balcón del Tiétar. Artesanía de mantas y sombreros.

- LANZAHÍTA: Iglesia.
- SAN ESTEBAN DEL VALLE: Iglesia. Arquitectura popular.
- VILLAREJO DEL VALLE: Iglesia.
- CUEVAS DEL VALLE: Iglesia. Calzada romana.
- MOMBELTRÁN: Iglesia gótica del siglo XV. Castillo del siglo XV. Hospital de San Andrés del siglo XVI.
- ARENAS DE SAN PEDRO: Palacio. Castillo de la Triste Condesa. Iglesia de la Virgen del Pilar. Santuario de San Pedro de Alcántara. Cuevas del Águila.
- EL ARENAL: Iglesia.
- POYALES DEL HOYO: Iglesia.
- CANDELEDA: Iglesia. Santuario de la Virgen de Chilla. Yacimiento de "El Raso".

### COMARCA DEL CORNEJA

- VILLATORO: Iglesia. Castillo. Toros de piedra.
- VILLAFRANCA DE LA SIERRA: Iglesia y Plaza.
- BONILLA DE LA SIERRA: Restos de muralla. Plaza medieval con interesante rollo jurisdiccional. Palacio-castillo. Iglesia colegiata.
- PIEDRAHÍTA: Plaza Mayor. Palacio de los Duques de Alba, siglo XVIII. Convento de Santo Domingo. Iglesia gótica del siglo XV. Santuario de la Virgen de Vega.
- SANTIAGO DEL COLLADO: Iglesia.
- LA ALDEHUELA: Iglesia.
- SANTA MARÍA DE LOS CABALLEROS: Iglesia.
- ALDEANUEVA DE SANTA CRUZ: Plaza.
- LA HORCAJADA: Iglesia. Ermitas. Casas blasonadas.
- HOYORREDONDO: Iglesia.
- EL MIRÓN: Iglesia.
- VADILLO DE LA SIERRA: Iglesia.
- VILLANUEVA DEL CAMPILLO: Iglesia.
- SAN JUAN DEL OLMO: Ermita de las Fuentes.
- AMAVIDA: Convento de Agustinos.

### PROVINCIA DE BURGOS

#### PATRONATO DE TURISMO DE LA PROVINCIA DE BURGOS

C/ Asunción de Nuestra Señora, 3

09003 Burgos

Tfno: 947 279432

#### OFICINA DE TURISMO

Plaza Alonso Martínez, 7

09003 Burgos

Tfno: 947 203125

## BURGOS Y SU ALFOZ

- **Catedral** gótica, del siglo XIII al XVIII. Fachada majestuosa, con portada y dos torres de agujas caladas. De las cuatro puertas, la más bella es la del Sarmental del siglo XIII. El interior es de planta de cruz latina, con tres naves, girola y nave transversal. La cabecera y el ábside están flanqueados por capillas. A los pies del templo está el Papamoscas, personaje-reloj de los siglos XV-XVI.
- **Iglesia de Santa Águeda**, del siglo XV.
- **Palacio de Justicia**, del siglo XIX.
- **Palacio Arzobispal**, neorrenacentista.
- **Iglesia de las Salesas**, neogótica.
- **Hospital de Barrantes**, del siglo XVIII.
- **Paseo de la Isla** con diversos elementos artísticos.
- **Antigua Alhóndiga**, del siglo XVI. Actualmente Centro Cultural Francisco de Salinas.
- **Arco de San Martín**, del siglo XIV.
- **Arco de Fernán González**, del siglo XVI.
- **Iglesia de San Nicolás**, del siglo XV.
- **Palacio de Maluenda** o de Castilfalé del siglo XVI, actual Archivo Municipal.
- **Iglesia de San Esteban**, de los siglos XII y XIV.
- **Mirador del Castillo**.
- **Arco de San Esteban**, del siglo XIV.
- **Colegio Saldaña**, del siglo XVII.
- **Arco de San Gil** e **Iglesia de San Gil**, de los siglos XIV al XVI.
- **Palacio de Capitanía**, de principios de siglo.
- **Iglesia de San Lorenzo**, del siglo XVII.
- **Plaza Mayor**.
- **Plaza de San Juan**.
- **Monasterio de San Juan**, siglos XV y XVI.
- **Museo Municipal Marcelino Santamaría**.
- **Hospital de San Juan**, actual Casa de Cultura, portada del siglo XVI.
- **Iglesia de San Lesmes**, del siglo XV.
- **Convento de las Bernardas**, del siglo XVI.
- **Casa del Cordón**, del siglo XV.
- **Puente de San Pablo** con la estatua del Cid.
- **Paseo del Espolón**.
- **Consulado del Mar**, del siglo XVIII.
- **Iglesia de la Merced**, del siglo XV.
- **Instituto Cardenal Mendoza** de estilo renacentista.
- **Convento de Santa Dorotea**, del siglo XV.
- **Iglesia de San Cosme y San Damián**, siglos XV- XVI.
- **Hospital de la Concepción**, del siglo XVI.
- **Museo de Burgos**.
- **Convento de Santa Clara**, del siglo XIII.
- **Convento de Carmelitas Descalzas**, del siglo XVI.
- **Iglesia de Ntra. Sra. la Real y Antigua**, del siglo XIV.

- **Real Monasterio de las Huelgas**, del siglo XII.
- **Capilla de San Amaro**, del siglo XVI.
- **Hospital del Rey**, del siglo XVI.
- **Cartuja de Miraflores**, del siglo XV.
- **Monasterio de San Pedro de Cerdeña**, siglo XII (a unos 8 Km. de la capital).
- **IBEAS DE JUARROS**: Piezas de las excavaciones de Atapuerca.
- **SAN JUAN DE ORTEGA**: Iglesia románica, siglos XII al XV.
- **BUJEDO DE JUARROS**: Monasterio Cisterciense de Santa María.
- **VIVAR DEL CID**: Monasterio de Santa Clara.
- **SOTOPALACIOS**: Castillo de los siglos XV y XVI.
- **SALDUEÑA**: Palacio del siglo XVI, adosado a una torre del siglo XV.
- **OLMOS ALBOS**: Torre del siglo XVI con cubos angulares y portada renacentista.

### RUTA DE CAMPOS

- **VILLAHOZ**: Iglesia del siglo XVI y arquitectura popular. Rollo jurisdiccional gótico del siglo XV.
- **MAHAMUD**: Iglesia de San Miguel de los siglos XIV al XVI y Casa-Ayuntamiento del siglo XVI. Magnífico rollo jurisdiccional.
- **SANTA MARÍA DEL CAMPO**: Fue villa y corte en tiempos de Juana la Loca. Conserva algunos restos de la muralla y las torres. Colegiata gótica del siglo XV con torre plateresca de gran hermosura. Casa del Cordón y otras casas blasonadas.
- **PAMPLIEGA**: Iglesia de San Pedro con portada plateresca. Nobles casonas, restos de murallas. Hito sobre el enterramiento del rey Wamba.
- **CASTROJERIZ**: Excolegiata de Sta. María del Manzano, del siglo XIII. Iglesia parroquial de Sto. Domingo del siglo XVI, con interesante museo. Iglesia de San Juan, románico-ogival, de aspecto castrense. Ruinas del convento de San Francisco, del siglo XIV. Convento de Santa Clara del siglo XIV. Casa del Cordón, del siglo XVI. Restos de muralla medieval. Restos del castillo. Plaza mayor.
- **VILLASILOS**: Iglesia de San Andrés del siglo XVI.
- **VILLAVETA**: Iglesia del siglo XVI con magnífico retablo de Gregorio Fernández.
- **VILLASANDINO**: Iglesia de la Asunción del siglo XVI, con retablo churrigueresco. Iglesia de la Natividad. Puente medieval sobre el Odra, del siglo XIII.
- **CASTRILLO DE MURCIA**: Iglesia de los siglos XV y XVI.
- **OLMILLOS DE SASAMÓN**: Iglesia de la Asunción del siglo XVI y Castillo-palacio del siglo XV.
- **SASAMÓN**: Iglesia de Sta. María la Real del siglo XIII, con dos bellas portadas. Claustro gótico de Juan de Colonia. Ermita de San Isidro del siglo XVI. Plaza Mayor. Casas blasonadas. Puerta medieval con matacán. Plaza Mayor soportalada.
- **VILLEGAS**: Iglesia de los siglos XII al XIV, de aspecto castrense. Es de resaltar el Balcón del Conjuradero. Arquitectura popular.
- **VILLADIEGO**: Iglesia de San Lorenzo con portada románica. Iglesia de Santa María, siglo XVI, con portada gótica. Convento de San Miguel, de las Agustinas, antigua sinagoga. Ermita del Santo Cristo del siglo XVI, con capilla con curiosas gárgolas. Palacio de los Velasco, del siglo XVII. Arco de la Cárcel. Restos de muralla. Casona noble. Plaza porticada con soportales. Museo de pintura y de etnografía.

## RUTA SERRANA

- SALAS DE LOS INFANTES: Iglesia de Sta. M<sup>a</sup> la Mayor, del siglo XV. En una urna de la iglesia se guardan las cabezas de los Infantes de Lara. Iglesia de Santa Cecilia, de los siglos XIV-XVI, con pila bautismal. Ermita de San Roque y junto a ella, crucero del siglo XVI. Ayuntamiento porticado. Palacio Municipal de Cultura construido sobre el antiguo palacio de los Infantes de Lara. Casas nobles.
- PALACIOS DE LA SIERRA: Iglesia de Santa Eulalia del siglo XVI, con pila bautismal románica. Casas blasonadas. Puente medieval sobre el Arlanza. Necrópolis altomedieval.
- VILVIESTRE DEL PINAR: Pueblo serrano.
- REVENGA: Casa de concejo, ermita y necrópolis altomedieval.
- REGUMIEL DE LA SIERRA: Iglesia del siglo XVI y casonas pinariegas. Yacimientos de icnitas.
- QUINTANAR DE LA SIERRA: Iglesia del siglo XVI con pila bautismal medieval. Ermita del siglo XVI. Eremitorio mozárabe. Casonas de tipo serrano con originales portadas y chimeneas cónicas.
- NEILA: Iglesia de Sta. María, gótica con torre románica. Iglesia de San Miguel, románica. Puentes de origen romano. Casas blasonadas. Rollo jurisdiccional. Cueva de Neila, con el nacimiento del río Najerilla.
- PARQUE DE LAS LAGUNAS ALTAS: Dentro del Parque natural de la Sierra de la Demanda.
- HUERTA DE ARRIBA: Casas blasonadas.
- BARBADILLO DE HERREROS: Iglesia del siglo XII y pila bautismal románica. Necrópolis mozárabe. Arquitectura popular.
- VIZCAÍNOS: Iglesia románica del siglo XII. Ermita.
- JARAMILLO DE LA FUENTE: Iglesia del siglo XVII, con restos románicos. Rollo jurisdiccional del siglo XVI y arquitectura popular interesante.

## RUTA DEL CONDE FERNÁN GONZÁLEZ

- HONTORIA: Abadía románica de San Quirce.
- QUINTANILLA DE LAS VIÑAS: Restos de castillo y ermita de Sta. María, visigoda.
- SAN PEDRO DE ARLANZA: Ruinas de monasterio benedictino erigido en el siglo X por el padre del Conde Fernán González.
- COVARRUBIAS: Iglesia de San Cosme y San Damián del siglo XV, colegiata gótica de tres naves. En el claustro, del siglo XVI, está el sepulcro de Cristina de Noruega, nuera de Fernando III. Iglesia de Santo Tomás del siglo XV, gótica. Torreón de Fernán González, mozárabe del siglo X. Arco del Archivo del Adelantamiento de Castilla del siglo XVI. Crucero del siglo XVI. Rollo jurisdiccional del siglo XVI. Plaza de Doña Urraca. Plaza de Doña Sancha con un crucero del siglo XVI.
- SANTIBAÑEZ DEL VAL: Ermita mozárabe de Santa Cecilia de Barriosuso, siglo X.
- SANTO DOMINGO DE SILOS: Monasterio benedictino de Santo Domingo de Silos, de origen visigodo, posee uno de los claustros románicos más importantes. Botica del siglo XVIII, con más de 376 tarros de Talavera.
- LA YECLA: Tajo de belleza impresionante por el que el río discurre formando cascadas.
- CASTRILLO SOLARANA: Iglesia románica.

- LERMA: Palacio Ducal, siglo XVII, herreriano. Iglesia colegial de San Pedro del siglo XVII, de estilo gótico-isabelino. Ermita de la Piedad. Monasterio de San Blas del siglo XVII. Monasterio de la Madre de Dios, del siglo XVII. Monasterio de la Ascensión de Nuestro Señor, del siglo XVI. Exconvento de Santo Domingo, del siglo XVI. Exconvento de Santa Teresa, del siglo XVI. Exconvento de San Francisco de los Reyes, del siglo XVI. Arco de la Cárcel, puerta de la antigua muralla medieval. Plaza de Santa Clara, entre los conventos de la Ascensión y de Santa Teresa, con un pasadizo volado desde el que se ve una espectacular panorámica. Ermita-humilladero del Santo Cristo. Puente medieval sobre el río Arlanza.

#### RUTA DE LA RIBERA DEL DUERO

- ARANDA DE DUERO: Iglesia de Santa María, gótico-isabelina. Iglesia de San Juan Bautista, gótica con elementos flamígeros, del siglo XIV. Palacio de los Berdugo, del siglo XV. Humilladero, del siglo XVI, destaca su artesonado y una imagen gótica. Santuario de la Virgen de las Viñas, del siglo XVII. Puente de las Tenerías.
- VADOCONDES: Iglesia. Rollo jurisdiccional y Arco con las armas de los Austrias.
- LA VID: Monasterio premostratense, fundado en el siglo XII.
- PEÑARANDA DE DUERO: Iglesia excolegial de Santa Ana del siglo XVI. Palacio de los Zúñiga y Avellaneda, del siglo XVI, con portada plateresca. Botica de Jimeno que conserva la botica, rebotica e instrumental utilizado desde el siglo XVII. Muralla. Castillo de los Avellaneda, siglo XV, gótico. Plaza Mayor soportalada y enmarcada por el palacio.
- CORUÑA DEL CONDE: Restos del castillo y ermita del Santo Cristo, románica de los siglos XI-XII.
- CLUNIA: Restos romanos, se puede observar foro, termas, teatro, casas con mosaicos, etc.
- CALERUEGA: Torreón de los Guzmán. Iglesia parroquial.
- BAÑOS DE VALDEARADOS: Villa romana, con tres espléndidos mosaicos.
- GUMIEL DE IZAN: Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción, gótica de los siglos XV-XVI, y calles con arquitectura popular.
- LA AGUILERA: Convento franciscano. Iglesia conventual del siglo XVIII.
- GUMIEL DE MERCADO: Iglesia del siglo XVI. Puertas de la muralla y casas nobles.
- ROA: Museo Arqueológico con restos romanos. Colegiata de Santa María, gótica con influencias platerescas, del siglo XVI.
- HAZA: Iglesia y restos de muralla y castillo.

#### RUTA DE LA BUREBA

- MONASTERIO DE RODILLA: Ermita de Ntra. Sra. del Valle, del siglo XII y restos del castillo, del siglo X.
- BRIVIESCA: Iglesia Colegial de Santa María, gótica con reformas posteriores. Iglesia de San Martín, con portada plateresca. Convento de Santa Clara, del siglo XVI. Ayuntamiento de estilo barroco.
- SANTUARIO DE SANTA CASILDA, del siglo XVI.
- AGUILAR DE BUREBA: Iglesia del siglo XII.
- POZA DE LA SAL: Iglesia de San Cosme y San Damián, gótica. Ayuntamiento del siglo XVI adosado a la muralla. Casa de Administración de Salinas, siglo XVIII. Arco Conjuradero

desde donde se conjuraba a los nublados. Puerta Alta. Murallas del siglo XIV. Castillo de los Rojas. Torre. Plaza Nueva. Fuente-abrevadero-lavaderos, con un pequeño acueducto romano. Salinas, apreciándose las eras, las balsas y las granjas o almacenes de sal.

- OÑA: Iglesia de San Juan, gótica. Iglesia de San Salvador. Antiguo Monasterio de San Salvador. Arco de la Estrella. Muralla, construida entre los siglos XIV y XV.
- DESFILADERO DE LA HORADADA.
- VALLE DE TOBALINA.
- FRÍAS: Iglesia de San Vicente, de los siglos XIII al XIV. Iglesia de San Vitores, siglos XIII-XIV. Convento de Sta. María del Vadillo, siglo XIII. Convento de San Francisco, siglo XIV. Castillo de los Duques de Frías. Muralla. Puente fortificado.
- TOBERA: Puente medieval. Ermitas del Santo Cristo y Sta. María de la Hoz del siglo XIII.
- PORTILLO DE BUSTO: Panorámica de la Bureba.

### RUTA DE LAS MERINDADES

- MERINDAD DE VALDIVIELSO: Iglesias, arquitectura popular, casas blasonadas.
- VALDENOCEDA: Iglesia de San Miguel, del siglo XII. Torreón de los Velasco, del siglo XIV.
- QUINTANA DE VALDIVIELSO: Casonas. Torre de la Loja.
- EL ALMIÑE: Iglesia de San Nicolás, del siglo XII y antigua calzada.
- SAN PEDRO DE TEJADA: Iglesia románica del siglo XII.
- VILLALAIN: Ermita de Ntra. Sra. de Torrentero del siglo XII. y casona-torre de los Díaz-Isla con porche cegado.
- BISJUECES: Iglesia del siglo XVI.
- MEDINA DE POMAR: Iglesia de Sta. Cruz, de los siglos XIII-XIV, con restos románicos. Iglesia de Ntra. Sra. del Rosario, gótica, de los siglos XII y XIV, fue iglesia juradera. Ermita de Santa Lucía, románica del siglo XII. Convento de San Pedro de la Misericordia, del siglo XVI. Convento de Santa Clara, del siglo XIV, con museo de pintura, escultura, orfebrería y telas. Exconvento de San Francisco, del siglo XIV. Ayuntamiento soportalado. Hospital de la Veracruz, del siglo XV. Casonas solariegas de los siglos XVI al XVIII. Alcázar de los Velasco del siglo XIV. Muralla del siglo XIV. Arco de la Judería del siglo XVI. Arco de la Cadena. Puerta de Oriente.
- VILLARCAYO: Ermita de San Roque, del siglo XVIII. Museo-monasterio de Santa María la Real de Vileña. Ayuntamiento, de fines del XIX. Casonas solariegas, barrocas y blasonadas.
- SALAZAR: Palacio de los Salazar. Arquitectura popular.
- PUENTEDEY: Iglesia y puente natural.
- SONCILLO: Plaza soportalada.
- VIRTUS: Iglesia románica del siglo XII, Casa del siglo XV, rodeada por muralla.

### RUTA DE LA MONTAÑA

- BUTRERA: Iglesia románica de fines del siglo XII.
- CUEVA DE SOTOSCUEVA: Ermita de los santos Tirso y Bernabé, con pinturas rupestres de los siglos XVII y XVIII.
- ESPINOSA DE LOS MONTEROS: Iglesia parroquial de Santa Cecilia, del siglo XVI. Iglesia de San Nicolás. Iglesia de Santa María de Berrueza, del siglo XVII. Ayuntamiento de finales del

XIX. Palacio del Marqués de Chiloeches, del siglo XVII. Palacio de los Condestables, barroco del XVII. Casona de los Carrillo del Hoyo. Casona-torre de los Azulejos, torre desmochada del siglo XVI. Casona-torre de los Monteros, gótica, reformada en el siglo XVI. Casa fuerte de los Cantimplor. Castillo de los Velasco, del siglo XIV. Plaza de Sancho García, hoy Plaza Mayor.

- LAS MACHORRAS. Con amplias panorámicas.
- PUERTO DE LAS ESTACAS DE TRUEBA: Panorámica que divide el Valle del Pas.
- PORTILLO DE LA LUNADA: Panorámica del Valle del Miera.
- PORTILLO DE LA SÍA: Mirador sobre el Valle de Soba.
- BERCEDO: Iglesia románica de San Miguel.
- VALLE DE MENA: Excepcionales parajes con pequeños núcleos rurales donde destacan la arquitectura popular.
- NUESTRA SEÑORA DE CANTONAD: Santuario de los siglos XVI al XVIII.
- VIVANCO: Iglesia y arquitectura popular.
- LEZANA DE MENA: Torre de los Velasco, del siglo XV.
- CADAGUA: Nacimiento del río Cadagua.
- SIONES: Iglesia del siglo XII.
- VALLEJO DE MENA: Iglesia de los siglos XII-XIII.
- VILLASANA DE MENA: Casco antiguo. Iglesia parroquial de Ntra. Sra. de las Altices, construida en el siglo XIX sobre una antigua ermita. Convento de Santa Ana, siglos XV y XVI. Palacio de Sancho Ortiz de Matienzo, del siglo XVI. Torreón de los Velasco, del siglo XIII.

#### RUTA DEL VALLE DE SEDANO Y LA LORA

- SEDANO: Iglesia de Santa María, del siglo XVI. Palacio de los Bustillo, del siglo XVII. Casas solariegas. Restos de una necrópolis medieval con tumbas antropomorfas.
- MORADILLO DE SEDANO: Iglesia románica del siglo XII.
- GREDILLA DE SEDANO: Iglesia románica del XII.
- COVANERA: Pozo Azu, surgencia cárstica. Casas solariegas.
- VALDELATEJA: Ermita mozárabe del siglo VIII. Paisaje.
- ESCALADA: Iglesia de la Asunción, románica. Ermita de San Miguel. Palacio de los Gallos del siglo XVI. Casas solariegas.
- ORBANEJA DEL CASTILLO: Cascadas. Cuevas prehistóricas. Arquitectura popular.
- PESQUERA DE EBRO: Iglesia de San Sebastián con crucero. Ermita de San Antonio. Casonas solariegas. Puente medieval sobre el Ebro.

#### RUTA DE MIRANDA DE EBRO Y CONDADO DE TREVIÑO

- PANCORBO: Iglesia de Santiago. Iglesia de San Nicolás del siglo XVIII. Ermitas del Cristo del Barrio y Ntra. Sra. del Camino. Castillo de Santa Marta, del siglo XI. Castillo de Santa Engracia, del siglo XVIII. Ayuntamiento. Arco de la muralla. Casas blasonadas.
- AMEYUGO: Iglesia de Santa María, del siglo XVI. Monumento al pastor.
- ENCIO: Iglesia románica de finales del XII.
- SANTA GADEA DEL CID: Iglesia gótica de San Pedro. Ermita de Ntra. Sra. de las Eras, románica del siglo XII. Castillo del siglo XI, reconstruido en el XV. Puertas de la villa, del siglo XV, con doble arco apuntado. Arquitectura popular de sabor medieval.

- MONASTERIO DE NUESTRA SEÑORA DEL ESPINO, del siglo XV.
- MIRANDA DE EBRO: Iglesia de Santa María, del siglo XVI. Iglesia del Espíritu Santo, de los siglos XII-XIII. Iglesia de San Juan Bautista, siglo XIV. Casonas solariegas del siglo XVI. Colegio de los Sagrados Corazones. Restos del castillo, del siglo XIV. Ayuntamiento del siglo XVIII. Puente de Carlos III, del siglo XVIII. Rollo jurisdiccional. Ermita rupestre de San Juan del Monte.
- LA PUEBLA DE ARGANZÓN: Iglesia de Ntra Sra. de la Antigua de los siglos XIV y XV. Hospital de Santiago, con iglesia del siglo XVI y hospital barroco adosado. Ayuntamiento. Casas solariegas de los siglos XVI al XVIII. Puente medieval sobre el río Zadorra. Restos de antiguo castillo.
- CUCHO: Arquitectura popular.
- TREVIÑO: Iglesia de San Pedro, del siglo XIII. En su interior posee una pila bautismal del siglo XIII y sillería de nogal. Palacio señorial de los Manrique (actual Ayuntamiento).
- SAN VICENTEJO DE TREVIÑO: Ermita románica del siglo XII.
- LAÑO: Conjunto altomedieval de cuevas eremíticas.

## PROVINCIA DE LEÓN

### PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO

Plaza de Regla, s/n

24007 León

Tfno: 987 292189

### OFICINA DE TURISMO

Plaza de Regla, 4

24007 León

Tfno: 987 237082

### CONSEJO COMARCAL DEL BIERZO

C/ Federico Fernández, 2, 2º

244000 Ponferrada

Tfno: 987 424236

## LEÓN

- **Murallas** romanas "Los Cubos", de las cuales solo quedan restos.
- **San Isidoro**, conjunto románico del siglo XII, con dos portadas románicas, una de ellas reformada en el siglo XVII. Panteón de los Reyes, con bóvedas decoradas con pinturas del siglo XII. Museo, en el que se encuentran lápidas y sellos de la Legio VII, el arca de San Isidoro, la Arqueta de los Marfiles o el Cáliz de Doña Urraca. Archivo biblioteca con más de 300 incunables.
- **Catedral** gótica, del siglo XIII, destacando las vidrieras compuestas por treinta grandes ventanales, setenta y cuatro ventanas de trifolio, tres grandes rosetones y otros ventanales. Posee una fachada con portada del siglo XIII, con tres tramos decorados con esculturas y dos

torres franqueándola. En el Museo Catedralicio y Diocesano se hallan hachas pulimentadas, tégulas, lápidas hebreas, tallas románicas y góticas, etc.

- **San Marcos**, del siglo XII, hoy parador de turismo, sobresale la fachada plateresca del siglo XVI, decorada con ventanas encuadradas por columnas y pilastras. La iglesia es gótica y en su interior se hallan varias esculturas de la Pasión, de Juan de Juni. Alberga el Museo Arqueológico dentro del Claustro, destacando el artesonado de la Sala Capitular y la bóveda de la Sacristía.
- **Iglesia de Palat del Rey**, mozárabe del siglo X. Actualmente apenas quedan vestigios de la construcción primitiva.
- **Iglesia de Ntra. Sra. del Mercado**, románica del siglo XII. En ella se encuentra la talla de la Virgen del Camino, del siglo XV.
- **Iglesia de San Martín** del siglo XIII. En su interior se hallan esculturas de Gregorio Fernández.
- **Palacio de los Guzmanes**, del siglo XVI. Actualmente sede de la Diputación Provincial, con interesante fachada renacentista y patio plateresco.
- **Palacio de los Condes de Luna**, del que se conserva la portada del siglo XIV y un torreón del siglo XVI.
- **Palacio de D. Gutierre**, del siglo XVII.
- **Plaza Mayor**, porticada, en la que destaca el Ayuntamiento viejo, de estilo barroco-clasicista.
- **Plaza del Grano** en la que se halla un precioso crucero y una fuente con dos ángeles abrazados.
- **Casa de Botines** (Palacio de Gaudí), de estilo neogótico de finales del siglo XIX, construida por Gaudí.

#### POR TIERRAS DE LEÓN

- **PUENTE VILLARENTE**: Hospital de peregrinos fundado en el siglo XVI.
- **VILLARMÚN**: Iglesia de transición entre el románico y el mozárabe.
- **SANTA OLAJA DE ESLONZA**: Monasterio benedictino de San Pedro de Eslonza, del que se conservan restos de la iglesia, portada, claustros, etc.
- **GRADEFES**: Monasterio cisterciense de Santa María, del siglo XII, con iglesia de transición del románico al gótico con detalles mudéjares. En el interior se halla un crucifijo de tamaño natural del siglo XV y la imagen de Ntra. Sra. de Gradefes.
- **RUEDA DEL ALMIRANTE**: Iglesia parroquial con capilla mayor del siglo XII.
- **SAN MIGUEL DE ESCALADA**: Iglesia mozárabe de finales del siglo IX, con torre románica del siglo XI y una galería porticada con doce arcos de herradura.
- **MANSILLA DE LAS MULAS**: Lienzos de la antigua muralla del siglo XII, tan solo queda una de las cuatro puertas. Iglesia parroquial de Santa María. Iglesia de San Martín con portada gótica. Ermita de Nuestra Señora de Gracia.
- **VILLAVERDE DE SANDOVAL**: Monasterio cisterciense del siglo XII, siendo reformado en el siglo XVII el edificio conventual.
- **VILLASABARIEGO**: Ruinas de Lancia, con restos romanos.

#### POR LA MONTAÑA ORIENTAL

- **SANTA OLAJA DE ESLONZA**: Monasterio benedictino de San Pedro de Eslonza, del que se conservan restos de la iglesia, portada, claustros, etc.

- GRADEFES: Monasterio cisterciense de Santa María, del siglo XII, con iglesia de transición del románico al gótico con detalles mudéjares. En el interior se halla un crucifijo de tamaño natural del siglo XV y la imagen de Ntra. Sra. de Gradefes.
- VILLANOFAR: Iglesia parroquial de San Miguel, barroca, del siglo XVIII.
- VILLACIDAYO: Iglesia barroca de la Asunción, del siglo XVIII.
- CARBAJAL DE RUEDA: Iglesia barroca de San Miguel, del siglo XVIII.
- PERQUERA: Iglesia barroca de Santa Eulalia, del siglo XVII.
- MODINO: Iglesia románica de los Santos Justo y Pastor, del siglo XIII.
- CISTIerna: Iglesia de Santa Marina, con portada del siglo XVIII. Casa blasonada del siglo XVIII.
- SABERO: Restos de arquitectura industrial. Museo minero.
- VERDIAGO: Iglesia románica de San Mamés, del siglo XIV.
- CRÉMENES: Iglesia gótica del siglo XIV. Hórreos.
- ARGOVEJO: Conjunto de valles denominados "Puertos de Pastos".
- LOIS: Iglesia conocida como "Catedral de la Montaña", por su impresionante tamaño. Casas blasonadas, la mas conocida es la denominada "Casa del Humo".
- RIAÑO: Antesala de los Picos de Europa. Embalse. Mirador de Piedrashitas desde puede contemplarse los valles de Sajambre y Valdeón con fondo de diversos picos como Cerredo, Palanca, Llabrión, etc.
- VALDEBURÓN: Ermita de la Virgen del Pontón, del siglo XIV. Palacio de los Gómez de Caso y de los Allende.
- LARIO: Iglesia gótica de San Antonio, del siglo XIV.
- ACEBEDO: Iglesia parroquial del siglo XIV con talla gótica del siglo XV.
- PUERTO DE TARNA: Separación de León y Asturias. Nacimiento del río Sella en la Fuente del Infierno.
- VALLE DE SAJAMBRE:
  - PUERTO DEL PONTÓN: Panorámica del valle.
  - OSEJA DE SAJAMBRE: Iglesia parroquial del siglo XIX. Hórreos y casas nobles. Museo-escuela fundado a principios de siglo.
  - SOTO: Paraje de Vegabaño y partida para el ascenso a la Torre Santa.
  - DESFILADERO DE LOS BEYOS: Se puede contemplar el río Sella entre grandes paredes de piedra.
- VALLE DE VALDEÓN:
  - PUERTO DE PANDETRAVE: Panorámica de los Picos de Europa.
  - MIRADOR DE PIEDRASHITAS: Panorámica del valle de Valdeón y monumento al Marqués de Santa María del Villar.
  - CALDEVILLA: Hórreos.
  - SOTO: Iglesia de San Pedro, con bóveda de crucería. Capilla del Carmen del siglo XVI. Hórreos.
  - POSADA: Ermita de Corona donde, según la leyenda, se coronó rey a Don Pelayo.
  - CORDIAÑANES: Mirador del Tombo. "Chorco" de los lobos, antigua trampa donde se capturaba y daba muerte a los lobos.
  - CAÍN: Panorámica de las diferentes peñas de Piedrasluengas, Rocidroño, Jultayo. Garganta Divina del Cares, tajo entre las montañas abierto por el río Cares por el que se llega, tras andar 11 Km, al pueblo asturiano de Poncebos.

- TIERRA DE LA REINA:
  - BOCA DE HUÉRGANO: Palacio torreón del siglo XVI, con escudo de armas de Castilla y León.
  - LLÁNAVES: Único pueblo de España donde toda la tierra es comunal.
  - PUERTO DE SAN GLORIO: Panorámica. Mirador de Yesva y monumento al oso.
  - PUERTO DE LOS PICONES: Panorámica del Pico Espigüete y Fuentes Carrionas.

#### POR CEA Y CAMPOS

- MANSILLA DE LAS MULAS: Restos de las murallas del siglo XII, con torres albarranas y puertas con bóvedas apuntadas. Iglesia de San Martín, con portada gótica del siglo XIV.
- GORDALIZA DEL PINO: Iglesia con portada mudéjar.
- SAHAGÚN: Antiguo Sant Fagun, monasterio fundado por el rey astur-leonés Alfonso II el Casto. Iglesia románico-mudéjar de San Tirso, del siglo XII, con torre erguida sobre la capilla mayor. En su interior se halla la sillería de la Iglesia de la peregrina y una imagen del siglo XV, que representa a San Miguel venciendo al diablo. Iglesia románico-mudéjar de San Lorenzo, del siglo XIII, con tres ábsides y decoración de arquillos, recuadros y esquinillas en el exterior. El interior está decorado con imágenes y retablos de gran interés. Convento de los Agustinos, denominado Santuario de la Peregrina, gótico-mudéjar, del siglo XIII, con arcos árabes y yesería del siglo XV en su interior. Convento de las Madres Benedictinas, en cuyo interior se halla una custodia de plata. Arco de San Benito, con peineta de estilo renacentista, flaqueado por una balaustrada y por estatuas, es una de las puertas del antiguo Monasterio de San Benito.
- SAN PEDRO DE LAS DUEÑAS: Convento de las monjas benedictinas, del siglo XI-XII, con elementos mudéjares y románicos. En su interior Cristo de Gregorio Fernández.
- GRAJAL DE CAMPOS: Castillo del siglo XVI. Palacio de los Marqueses de Grajal, renacentista, del siglo XVI. Iglesia de San Miguel, gótico-renacentista, del siglo XVI.
- TRIANOS: Iglesia con portada del siglo XIII, siendo el resto de la construcción del siglo XVI.
- CEA: Restos de torreón, del siglo XV, y del puente medieval del siglo XII.
- SAELICES DEL RÍO: Iglesia parroquial con cabecera gótico-morisca.
- ALMANZA: Restos de muralla medieval y puente del siglo XII.
- RENEDO: Palacio del siglo XVII, trasladado a León.
- VELILLA: Iglesia barroca de San Martín, del siglo XVIII.
- VALDERRUEDA: Iglesia barroca del siglo XVIII.
- MORGOVEJO: Iglesia parroquial, con inscripción del siglo X en un ara.
- PRIORO: Ermita barroca del Cristo, del siglo XVIII. Hórreos.
- CISTIerna: Iglesia de Santa Marina, con portada del siglo XVIII. Casa blasonada del siglo XVIII.

#### POR LA MONTAÑA CENTRAL

- BOÑAR: Ermita gótica de la Virgen del Rosario, del siglo XIII. Puente medieval del siglo XII. Casas blasonadas.
- PANTANO DEL PORMA: Actividades náuticas. Cercano al puerto de San Isidro y a las pistas de esquí.

- VALLE DE REYERO: Bosque de Pardomino.
- PUEBLA DE LILLO: Lagos Ausente e Isoba. Estación de esquí de San Isidro.
- LA VECILLA: Torreón medieval y casas señoriales.
- HOCES DE NOCEDO: Hoces formadas por el río Curueño. Cascadas de Nocado.
- CURUEÑO: Calzada romana.
- HOCES DE VALDETEJA: Puente romano del siglo I.
- PUERTO DE VEGARADA: Calzada romana que flanqueaba la Cordillera Cantábrica. Puentes romanos modificados en la Edad Media.
- NAVATEJERA: Villa romana.
- MATALLANA DE TORÍO: Iglesia de San Martín, del siglo XVI. Santuario de Nuestra Señora de las Boinas.
- HOCES DE VEGACERVERA: Desfiladeros horadados por el río Torio.
- VALPORQUERO: Cuevas con curiosas formaciones calcáreas de estalactitas y estalagmitas.
- CÁRMENES: Casas señoriales blasonadas.
- ARBAS: Colegiata de Santa María, del siglo XII, con decoración escultórica. Hospital de peregrinos.
- VALLE DE GORDÓN: Santuario del Buen Suceso.
- LA ROBLA: Ermita del Buen Suceso.

#### POR LAS OMAÑAS Y ORDAS

- CAMPOSAGRADO: Ermita de Nuestra Señora de Camposagrado, del siglo XII.
- CARROCERA: Cuevas de Viñayo. Casa blasonada barroca del siglo XVIII.
- OTERO DE LAS DUEÑAS: Resto de monasterio cisterciense.
- VIÑAYO: Iglesia renacentista de Santa Colomba, del siglo XVI.
- PIEDRASECHA: Desfiladero de los Calderones. Altar de la Virgen del Manadero.
- LA MAGDALENA: Casas barrocas blasonadas de los siglos XVII y XVIII.
- FASGAR: Ermita y Campo de Santiago.
- LA MAGDALENA: Casas barrocas blasonadas de los siglos XVII y XVIII.
- SANTA MARÍA DE ORDÁS: Torreón del siglo XIV perteneciente a la familia de los Quiñones, en él se sitúa la leyenda del asesinato de D. Ares de Omaña a manos de su tío el Conde Luna.
- VALDESAMARIO: Iglesia renacentista del siglo XVI.
- LAS OMAÑAS: Iglesia barroca de San Nicolás de Bari, del siglo XVII.

#### POR LA MONTAÑA OCCIDENTAL

- LA MAGDALENA: Casas barrocas blasonadas de los siglos XVII y XVIII.
- BARRIOS DE LUNA: Iglesia parroquial con crucifijo del siglo XIV.
- PANTANO DE LUNA: Bajo sus aguas se encuentran 12 pueblos. Puente.
- SENA DE LUNA: Casas señoriales de piedra labrada.
- PRUNEDA: Ermita mariana.
- TORREBARRIO Y TORRESTIO: Ermita de San Roque. Hórreos. Valles de alta montaña con el Pico Peña Ubiña.
- PALACIO DE RIOLAGO: Palacio con el blasón de la familia de los Quiñones. Ermita del Santo Cristo.

- PUERTO DE LA MAGDALENA: Separa las comarcas de Omaña y Laciana.
- MURIAS DE PAREDES: Casas tradicionales montañosas, casonas blasonadas y mansiones solariegas.
- MONTRONDO: Iglesia renacentista de Santa Marta, del siglo XVI.
- CABRILLANES: Recuerdos de la trashumancia y del Concejo de la Mesta.
- LA CUETA: Iglesia renacentista del siglo XVI. Nacimiento del río Sil.
- CARRASCONTE: Santuario.
- VILLABLINO: Capital del Valle de Laciana. Ermitas góticas del Santo Cristo y San Miguel.
- VALLE DE LACIANA:
  - RIOSCURO: Iglesia románica del siglo XIV.
  - ROBLES DE LACIANA: Iglesia románica de San Julián, del siglo XII.
  - SOSAS DE LACIANA: Casa blasonada del siglo XVIII.
- LEITARIEGOS: Estación de esquí. Laguna de Arbás. Alto del "Cueto".

### POR LA RIBERA DEL ÓRBIGO

- SANTA MARINA DEL REY: Iglesia barroca con portada de madera, del siglo XVIII.
- CARRIZO DE LA RIBERA: Monasterio cisterciense de Santa María, del siglo XII, con elementos gótico-mudéjares, portada cisterciense y claustro de estilo plateresco. En su interior se halla un Cristo gótico, una Virgen románica y un Lignum Crucis del siglo XII.
- LA MILLA DEL RIO: Iglesia y ermita de San Juan Evangelista, barroca del siglo XVII.
- HOSPITAL DE ORBIGO: Puente del siglo XIII, con 20 arcos, conocido como el *Paso Honroso*.

### POR ESLA-CAMPOS

- VALDEVIMBRE: Bodegas rupestres introducidas en la tierra formando galerías.
- VILLAMAÑÁN: Ermita de la Virgen de la Zarza, del siglo XVII. Casa del Marqués de Astorga, del siglo XVII.
- VILLADEMOR: Iglesia del siglo XVIII, con pila bautismal del siglo XVI. Picota con columna rematada en capitel corintio. Restos de templo romano.
- TORAL DE LOS GUZMANES: Restos del castillo de tapial. En su interior ruinas de patio plateresco del siglo XVI. Iglesia de Santa María con cúpula morisca. Iglesia de San Juan.
- VALDERAS: Restos de castillo medieval, con el Arco de las Arejas y el Arco de Santiago, mudéjar, del siglo XV.
- VALENCIA DE DON JUAN: Castillo gótico, del siglo XV, del que se conserva la torre del Homenaje y parte de las murallas. Iglesia de Santa María, con imagen de la Virgen en su interior, del siglo XIII. Iglesia de San Juan, con dos portadas del siglo XIV.
- VEGA DE INFANZONES: Palomares cilíndricos.

### POR LA MARAGATERÍA Y CEPEDA

- ASTORGA: Murallas del siglo XV con restos de murallas romanas. Catedral de Santa María, del siglo XV al XVIII, de estilo gótico tardío, con partes de estilo renacentista y barroco. Coro flamenco del siglo XVI y en el claustro, Museo Catedralicio con interesantes imágenes románicas. Palacio Episcopal realizada por Antonio Gaudí, estilo neogótico, de principios del

siglo XX. Ayuntamiento barroco, del siglo XVII, posee un reloj con los célebres “Maragatos” animados.

- PANTANO DE VILLAMECA: Nacimiento del río Tuerto.
- CASTRILLO DE LOS POLVAZARES: Pueblo típico maragato con calles empedradas y casas barrocas de piedra, donde resaltan sus anchos portales pensados para los carros arrieros y la reatas de mulas.
- RABANAL DEL CAMINO: Ermita del Cristo, del siglo XVIII. Capilla de San José, de estilo barroco. Iglesia de la Asunción, románica del siglo XII.
- TURIENZO DE LOS CABALLEROS: Torreón del castillo de los Osorios. Iglesia románica.
- SANTA COLOMBA DE SOMOZA: Pueblo maragato con casas de piedra y techo de paja.
- LUCILLO: Iglesia del siglo XVIII con barrocos populares. Caserío tradicional.
- BOISÁN: Iglesia románica del siglo XVI.
- QUINTANILLA DE SOMOZA: Asentamiento romano.
- LUYEGO DE SOMOZA: Ermita del siglo XVII y casas maragatas.
- LAGUNAS DE SOMOZA: Iglesia románica. Torreón del siglo XIV.
- VILLAR DE GOLFER: Iglesia de la Virgen de Carballeda, barroca del siglo XVIII.
- PRIARANZA DE LA VALDUERNA: Iglesia de San Cipriano, del siglo XVII, con torre rectangular que recuerda las iglesias normandas del norte de Francia.
- TABUYO DEL MONTE: Iglesia barroca del Salvador, del siglo XVIII. Aula de la Naturaleza.
- VALDESPINO: Crucero.
- VAL DE SAN LORENZO: Iglesia parroquial del siglo XVI. Telares manuales para la elaboración de prendas de lana. Molinos. Puentes, en uno de los cuales se puede contemplar una curiosa garita de limosnas para las ánimas.
- MORALES DEL ARCEDIANO: Iglesia barroca del Salvador, del siglo XVIII.

#### **POR EL BIERZO: COMPLUDO Y EL VALLE DEL OZA**

- FONCEBADÓN: Cruz de Ferro, cruz que levantó el monje Gaucelmo en lo alto del puerto para que sirviese de orientación a los peregrinos. Es un hito en el Camino de Santiago ya que todos los peregrinos depositan en ella un trozo de piedra. El Monte Irago separa la comarca de la Maragatería de El Bierzo.
- ACEBO: Pueblo trazado sobre una sola calle en la que se puede contemplar las casas bercianas y casas de corredor. Iglesia parroquial, en cuyo interior se pueden observar buenas tallas de santo, sobresaliendo la románica de Santiago Peregrino.
- COMPLUDO: Restos de explotaciones auríferas con semejante técnica que la usada en La Médulas. Herrería, posiblemente medieval, que utiliza el agua como fuerza motriz.
- RIEGO DE AMBRÓS: Iglesia con retablo mayor barroco y magnífico sagrario.
- MOLINASECA: Santuario de las Angustias, del siglo XVIII. Iglesia parroquial con portada neoclásica y retablo mayor barroco. Palacio de los Cangas y Pambley. Castro romano.
- PONFERRADA: Castillo de los Templarios, del siglo XII, muestra de la arquitectura militar. Hoy solo conserva su parte exterior y, del interior, la Torre del Homenaje y otras tres torres: la de los Reyes Católicos, la de los Osorios y la de los Castro. Santuario Basílica de Nuestra Señora de la Encina, patrona del Bierzo, de corte renacentista, del siglo XVI, es de resaltar el camerín de estilo churrigueresco y el retablo de la escuela de Gregorio Fernández, junto con el Cristo de las Maravillas, imagen del siglo XIII que anteriormente se hallaba en la Iglesia de

San Andrés. Ayuntamiento, del siglo XVII y estilo barroco. La Torre del Reloj, del siglo XVI, levantada sobre uno de los arcos de entrada de la antigua muralla medieval. Iglesia de San Andrés, del fines del siglo XVII; es de reseñar el retablo mayor de estilo barroco. Iglesia de San Antonio del Campo, del siglo XVII, en la que destaca el retablo barroco del siglo XVII. Convento de las Concepcionistas Franciscanas, del siglo XVI. Hospital de la Reina, fundado en el siglo XV por Isabel la Católica. El puente, ayer romano y hoy de hierro, aunque nada queda del viejo *ponte ferrata* que dio nombre a la ciudad.

- OTERO: Iglesia de Santa María de Vizbayo, del siglo XI, con decoración de canes, cornisa y portada norte con arcos de herradura. En el interior, Cristo Crucificado del siglo XVI e imágenes de San Cosme y Damián, del siglo XVII.
- SAN LORENZO: Iglesia del siglo XVIII con bella portada barroca.
- SAN ESTEBAN DE VALDUEZA: Iglesia parroquial en la que destaca el retablo de San Juan Bautista y un artístico cáliz del siglo XVI. Casonas blasonadas. Puente de piedra de San Lázaro.
- SAN CLEMENTE DE VALDUEZA: Iglesia parroquial en la que destaca el retablo mayor, barroco, del siglo XVII y la cruz parroquial de plata, del siglo XVI.
- SAN PEDRO DE MONTES - MONTES DE VALDUEZA: Monasterio de San Pedro de Montes, del siglo X. Ermita de la Santa Cruz, del siglo XVIII, con restos visigóticos y mozárabes.
- PEÑALBA DE SANTIAGO: Casas de arquitectura tradicional, cubiertas de pizarra y balconadas de madera. Iglesia mozárabe, resto del monasterio que fundó San Genadio a principios del siglo X. Cueva de San Genadio, fundador de monasterios mozárabes.
- SALAS DE LOS BARRIOS: Capilla de la Visitación, del siglo XVI, con un artístico empedrado en la sacristía y magnífico retablo mayor. Iglesia de San Martín, con restos románicos del siglo XI. Casonas.
- VILLAR DE LOS BARRIOS: Ermita del Cristo, del siglo XVII. En su interior, en el camarín, Cristo crucificado del siglo XIV. Iglesia de Santa Colomba, del siglo XVIII, con cruz procesional del siglo XV y sagario exento, manierista, del siglo XVI. Casas solariegas.
- LOMBILLOS DE LOS BARRIOS: Casonas blasonadas.
- SAN MIGUEL DE DUEÑAS: Monasterio del siglo XVI con restauraciones posteriores. Sobresale la portada románica y el retablo mayor barroco.
- CONGOSTO: Conjunto de arquitectura rural en la que sobresale la Casona de los Canseco.
- BEMBIBRE: Iglesia de San Pedro, del siglo XII, posible antigua sinagoga. Santuario del Ecce Homo, neoclásico, del siglo XIX. Plaza Mayor porticada. Museo etnográfico del Alto Bierzo.

#### **POR EL BIERZO: LAS MÉDULAS, VILAFRANCA DEL BIERZO Y LA VEGA DE VALCARCE**

- SANTALLA: Mirador donde se puede contemplar todo el Bierzo Bajo.
- CORNATEL: Castillo sobre el alcantilado del arroyo Rioferreiros. En él se inspiró el poeta Gil Carrasco para su obra "El Señor de Bembibre".
- BORRENES: Iglesia neoclásica con imagen románica de la Virgen de la Vega. Restos de castro romano.
- LA CHANA: Galerías de minas de hierro.
- LAGO DE CARUCEDO: Lago romano.
- CARUCEDO: Junto al lago. Iglesia del siglo XVI con hermoso retablo mayor.
- SALAS DE LA RIBERA: Iglesia barroca. Ermita del Santo Cristo, con una hermosa talla del Crucificado.

- LAS MÉDULAS: Explotación aurífera del tiempo de los romanos, ofrece un fantástico paisaje de cuevas y conos de barro. Declarada recientemente Patrimonio de la Humanidad.
- ORELLÁN: A su municipio pertenecen “Las Médulas”, sobre el que se asienta “El Balcón de Orellán”, rodeado de montes de castaños.
- CARRACEDO: Monasterio benedictino del siglo X, con iglesia neoclásica, donde aún se pueden contemplar las esculturas de la primitiva iglesia románica, claustro regular con arcos ojivales y de medio punto, sala capitular y locutorio y palacio real gótico.
- VILLAFRANCA DEL BIERZO: Antigua “Villa de Francos”, fundada por los monjes benedictinos de Cluni. Iglesia románica de San Juan de Fiz. Iglesia de Santiago con la “Puerta del Perdón”. Convento de San Francisco. Convento de la Anunciada. Palacio de los Marqueses. Calle del Agua.
- CORULLÓN: Castillo del siglo XIV. Iglesia de San Esteban, del siglo XI, contiene alero con repertorio de 36 modillones. Iglesia de San Miguel, del siglo XII. Iglesia románica de San Juan de San Fiz. Iglesia de San Pedro.
- VEGA DE VALCARCE: Restos del castillo de Sarracín, del siglo XIV.
- BALBOA: Iglesia de cabecera románica, con ábside. Retablo mayor con magnífico sagrario. Ruinas del castillo.
- CACABELOS: Iglesia de Santa María, del siglo XVI. En su interior, Virgen de piedra del siglo III. Santuario neoclásico de Nuestra Señora de la Quinta Angustia. Museo Arqueológico. Castro Ventosa de origen romano.
- CAMPONARAYA: Casona de Suero de los Quiñones. Residencia de los Uceda. Granja de los monjes de Carracedo.
- FUENTESNUEVAS: Iglesia parroquial con hermoso retablo mayor. Casona de los Villarino. Casona de los Cartujo. Restos del antiguo convento.
- SANTO TOMÁS DE LAS OLLAS: Iglesia mozárabe del siglo X.

#### **POR EL BIERZO: LOS ANCARES**

- COLUMBRIANOS: Iglesia del siglo XVIII. Casas solariegas de “Tornaleo” y “Regalao”. Castro romano.
- SAN ANDRÉS DE MONTEJO: Iglesia del siglo XVI con portada románica. Casas solariegas.
- VEGA DE ESPINAREDA: Monasterio Benedictino de San Andrés, del siglo X; hoy se conserva la construcción del siglo XVIII, neoclásica, con fachada monumental. Al lado, la “Fuente de la vida”, que según la leyenda quien bebe de ella siete veces conserva para siempre la salud.
- SÉSAMO: Iglesia barroca del Salvador, del siglo XVIII.
- PUERTO DE LUMERAS: Panorámica.
- CANDÍN: Molinos de agua y curiosas colmenas preparadas para ser protegidas de los osos.
- TEJEDO DE ANCARES: Herrería del siglo XVIII. Ermita de la Magdalena, virgen protectora de las inclemencias climatológicas.
- PUERTO MIRAVALLÉS: Vistas panorámicas del valle y reserva de los Ancares.
- BALOUTA: Se ven las pallozas, edificios circulares con techo de paja que se remontan a la prehistoria.
- SUÁRBOL: Casas nobles de granito. Hórreos.
- VALLE DE FINOLLEDO: Iglesia que contiene original portal con artesonado. Retablo mayor churrigueresco con sagrario renacentista. Arquitectura popular.

- PENOSELO: Se pueden contemplar las pallozas.
- BURBIA: Podemos contemplar la vivienda típica de los Ancares con “pallozas”, “palleiros” y “hórreos”. Casas con tejados trenzados de paja (Teitadas).
- CAMPO DEL AGUA: Pueblo de pallozas restauradas, parte de ellas destruidas por un incendio.
- AIRA DE PEDRA: Pueblo de pallozas restauradas convertidas en museos al aire libre.
- VILLAR DE ACERO: Casas de piedra y corredores de madera.
- TEJEIRA: Iglesia con retablo barroco-rococó del siglo XVIII. Arquitectura popular. Curiosa caja mortuoria comunal par enterrar a quienes no tenían para pagar otra caja.
- PORCARIZAS: Pallozas bastante bien conservadas.
- RIBÓN: Pequeña aldea de arquitectura tradicional.
- PARADASECA: Iglesia con presbiterio con artesonado mudéjar. Retablo mayor manierista, del siglo XVI. Restos de explotaciones mineras romanas. Pallozas y hórreos. Aquí comienza la Reserva de los Ancares.
- VILLAFRANCA DEL BIERZO: Antigua “Villa de Francos”, fundada por los monjes benedictinos de Cluni. Iglesia románica de San Juan de Fiz. Iglesia de Santiago con la “Puerta del Perdón”. Convento de San Francisco. Convento de la Anunciada. Palacio de los Marqueses. Calle del Agua.
- PEREJE: Típico pueblo-calle. Iglesia parroquial con espadaña exenta. En el interior de la iglesia podemos ver el retablo barroco y un sagrario de pilastras dóricas estriadas, del siglo XVI.
- TRABADELO: Iglesia cuya portada contiene grandes dovelas en el arco adintelado. En su interior, el retablo barroco del siglo XVII posee una ampulosa imagen de San Nicolás de Bari.
- LA PORTELA DE VALCARCE: Iglesia con interesante pila de agua bendita y retablo del siglo XVII con un bonito sagrario.
- AMBASMESTAS: Iglesia con retablo churrigueresco en el que sobresale la barroca imagen de San Pedro y el Crucificado que corona el retablo.
- BALBOA: Iglesia de cabecera románica, con ábside. Retablo mayor con magnífico sagrario. Ruinas del castillo, con torre del homenaje.
- CASTAÑOSO: Pequeña iglesia con retablo barroco de columnas salomónicas.
- PUMARÍN: Pallozas y hórreos.
- CANTEJEIRA: Iglesia con retablo del siglo XVII. Ermita de Nuestra Señora del Buen Suceso. Conjunto de pallozas.

#### **POR LA BAÑEZA Y EL PARAMO**

- SANTA MARÍA DEL PÁRAMO: Iglesia parroquial de los siglos XVIII al XX.
- LA BAÑEZA: Iglesia de San Salvador con ábside románico del siglo XI y portal renacentista. Iglesia de Santa María, barroca, del siglo XVII. Plaza Mayor porticada.
- SANTA COLOMBA DE LAS ARRIMADAS: Iglesia del Santo Cristo, torre primitiva del siglo XVI.
- DESTRIANA: Iglesia parroquial del siglo XII. Son de resaltar las ventanas de piedra en arco de herradura sobre columnas corintias.
- CASTRILLO DE LA VALDUERNA: Robusta iglesia renacentista del siglo XVII.
- VILLALIS: Iglesia románica del siglo XIII. En esta localidad se encontró la losa con la inscripción por la que se fundó la Legión VII, base de la ciudad de León.
- JIMÉNEZ DE JAMUZ: Castillo del siglo XV en ruinas. Alfarería.

- CASTROCALBÓN: Castro romano.
- SAN ESTEBAN DE NOGALES: Ruinas de monasterio cisterciense del siglo XII. Arquitectura rural.
- VILLANUEVA DE JAMUZ: Ruinas del Castillo de los Quiñones con torre del homenaje.
- QUINTANA DEL MARCO: Castillo del siglo XV, con torre del homenaje bien conservada. Mosaicos romanos.
- GENESTACIO: Iglesia parroquial con retablo del siglo XV compuesto por 24 tablas góticas.
- ALIJA DEL INFANTAZGO: Castillo del siglo XV en ruinas. Puerta flanqueada por cubos; en su interior, restos de la zona palacial. Conjunto de bodegas excavadas en arcilla.
- LA ANTIGUA: Iglesia gótica del siglo XVI, con portada mudéjar de ladrillo.
- GRAJAL DE LA RIBERA: Iglesia gótica del siglo XVI.
- LAGUNAS DE NEGRILLOS: Palacio del siglo XIII con gran torreón. Iglesia de San Juan Bautista, del siglo XIV.
- VILLAMAÑÁN: Ermita de la Virgen de la Zarza, del siglo XVII. Casa del Marqués de Astorga, del siglo XVII.

#### **POR LA CABRERA**

- LA BAÑEZA: Iglesia de San Salvador con ábside románico del siglo XI y portal renacentista. Iglesia de Santa María, barroca, del siglo XVII. Plaza Mayor porticada.
- NOGAREJAS: Iglesia gótica de San Lorenzo, del siglo XVI.
- CASTROCONTRIGO: Iglesia renacentista del Salvador, del siglo XVI.
- POZOS: Iglesia de San Cosme y San Damián, con portada románica del siglo XII.
- MORLA DE LA VALDERÍA: Iglesia de Santa Eulalia y Ermita de San Bartolomé, barrocas.
- TRUCHAS: Capital administrativa de la Cabrera Alta y lugar de acceso al Lago Truchillas.
- BAILLO: Restos del castillo de Valdavidó, con una imagen religiosa colocada en su cima.
- CORPORALES: Casas tradicionales
- NOGAR: Puente pintoresco de un solo ojo.
- QUINTANILLA DE LOSADA: Iglesia de Santa Eulalia, del siglo XVIII.
- LOSADILLA: Iglesia barroca de la Asunción, del siglo XVIII.
- IRUELA: Típico pueblo de casas de pizarra con el techo de paja.
- ENCINEDO: Iglesia barroca de San Mamés, del siglo XVIII.
- LA BAÑA: Iglesia con cúpula bizantina. Desde el pueblo se puede iniciar a pie la subida al lago de La Baña, tras recorrer 12 Km podremos contemplar el lago de origen glaciar, enclavado entre picos de más de 2000 m de altura.
- SACEDA: Sus casas son un recuerdo de la dura vida cabreiresa.
- CASTRILLO DE CABRERA: Casas con cubierta de pizarra y tosca arquitectura de piedra y madera.
- LLAMAS DE CABRERA: Iglesia románica del siglo XII.
- PUENTE DE DOMINGO FLOREZ: Minas de pizarra. Casa blasonadas del siglo XVIII.

#### **POR EL CAMINO DE SANTIAGO**

- SAHAGÚN: Antiguo Sant Fagun, monasterio fundado por el rey astur-leonés Alfonso II el Casto. Iglesia románico-mudéjar de San Tirso, del siglo XII, con torre erguida sobre la capilla

mayor. En su interior se halla la sillería de la Iglesia de la peregrina y una imagen del siglo XV, que representa a San Miguel venciendo al diablo. Iglesia románico-mudéjar de San Lorenzo, del siglo XIII, con tres ábsides y decoración de arquillos, recuadros y esquinillas en el exterior. El interior está decorado con imágenes y retablos de gran interés. Convento de los Agustinos, denominado Santuario de la Peregrina, gótico-mudéjar, del siglo XIII, con arcos árabes y yesería del siglo XV en su interior. Convento de las Madres Benedictinas, en cuyo interior se halla una custodia de plata. Arco de San Benito, con peineta de estilo renacentista, flaqueado por una balaustrada y por estatuas, es una de las puertas del antiguo Monasterio de San Benito.

- CALZADA DEL COTO: Iglesia de San Esteban, del siglo XVI.
- MANSILLA DE LAS MULAS: Restos de las murallas del siglo XII, con torres albarranas y puertas con bóvedas apuntadas. Iglesia de San Martín, con portada gótica del siglo XIV.
- VILLAVERDE DE SALDOVAL: Iglesia y monasterio benedictino de Santa María del siglo XII. Interesante decoración románica, sepulcros góticos y claustro del siglo XVIII.
- PUENTE VILLARENTE: Hospital de peregrinos fundado en el siglo XVI.
- SANTA OLAJA DE ESLONZA: Monasterio benedictino de San Pedro de Eslonza, del que se conservan restos de la iglesia, portada, claustros, etc.
- PUENTE CASTRO: Puente sobre el río Torío, a la entrada de la ciudad de León, por el camino jacobeo.
- TROBAJO DEL CAMINO: Ermita de Santiago del siglo XVIII.
- LA VIRGEN DEL CAMINO: Santuario moderno diseñado por el P. Coello, con esculturas en bronce del catalán Jose María Subirachs.
- VALVERDE DE LA VIRGEN: Iglesia de Santa Engracia, barroca, del siglo XVII.
- VILLADANGOS DEL PARAMO: Iglesia de Santiago, del siglo XVII, con bajorrelieves de escenas medievales en sus puertas de acceso.
- HOSPITAL DE ÓRBIGO: Puente sobre el Órbigo, del siglo XIII, llamado el *Paso Honroso*, por la gesta caballeresca llevada a cabo por Don Suero de Quiñones y nueve de sus compañeros.
- SAN JUSTO DE LA VEGA: Panorámica de la Maragatería. Puente romano del siglo I, sobre el río Tuerto, en la calzada romana que unía Astorga con León.
- ASTORGA: Murallas del siglo XV con restos de murallas romanas. Catedral de Santa María, del siglo XV al XVIII, de estilo gótico tardío, con partes de estilo renacentista y barroco. Coro flamenco del siglo XVI y, en el claustro, Museo Catedralicio con interesantes imágenes románicas. Palacio Episcopal realizado por Antonio Gaudí, estilo neogótico, de principios del siglo XX. Ayuntamiento barroco, del siglo XVII, posee un reloj con los célebres "Maragatos" animados.
- CASTRILLO DE LOS POLVAZARES: Pueblo típico maragato con calles empedradas y casas barrocas de piedra, donde resaltan sus anchos portales pensados para los carros arrieros y la reatas de mulas.
- RABANAL DEL CAMINO: Ermita del Cristo. Capilla barroca de San José. Iglesia de la Asunción con ábside románico.
- FONCEBADÓN: Cruz de Ferro, cruz que levantó el monje Gaucelmo en lo alto del puerto para que sirviese de orientación a los peregrinos. Es un hito en el Camino de Santiago ya que todos los peregrinos depositan en ella un trozo de piedra.
- MANJARÍN: Pueblo abandonado.

- ACEBO: Pueblo trazado sobre una sola calle en la que se puede contemplar las casas bercianas y casas de corredor. Iglesia parroquial, en su interior se pueden observar buenas tallas de santo, sobresaliendo la románica de Santiago Peregrino.
- RIEGO DE AMBRÓS: Iglesia parroquial, en su interior sobresale el retablo mayor, barroco y su sagrario.
- MOLINASECA: Iglesia parroquial con portada neoclásica, en su interior retablo mayor, barroco sobresaliendo un crucificado de aspecto medieval y un San Juan Bautista. Santuario de las Angustias, del siglo XVIII, destacando la Virgen de las Angustias, del siglo XVII. Casonas blasonadas. Restos de un castro romano.
- PONFERRADA: Castillo de los Templarios, del siglo XII, muestra de la arquitectura militar. Hoy solo conserva su parte exterior y, del interior, la Torre del Homenaje y otras tres torres: la de los Reyes Católicos, la de los Osorios y la de los Castro. Santuario Basílica de Nuestra Señora de la Encina, patrona del Bierzo, de corte renacentista, del siglo XVI; es de resaltar el camerín de estilo churrigueresco y el retablo de la escuela de Gregorio Fernández, junto con el Cristo de las Maravillas, imagen del siglo XIII que anteriormente se hallaba en la Iglesia de San Andrés. Ayuntamiento, del siglo XVII y estilo barroco. La Torre del Reloj, del siglo XVI, levantada sobre uno de los arcos de entrada de la antigua muralla medieval. Iglesia de San Andrés, del fines del siglo XVII; es de reseñar el retablo mayor de estilo barroco. Iglesia de San Antonio del Campo, del siglo XVII, en la que destaca el retablo barroco del siglo XVII. Convento de las Concepcionistas Franciscanas, del siglo XVI. Hospital de la Reina, fundado en el siglo XV por Isabel la Católica. El puente, ayer romano y hoy de hierro, aunque nada queda del viejo *ponte ferrata* que dio nombre a la ciudad.
- CAMPONARAYA: Casas blasonadas.
- CACABELOS: Iglesia del siglo XVI con ábside románico. En su interior crucifijo gótico y retablo barroco. Museo Municipal Arqueológico con piezas procedentes del castro romano de Ventosa.
- PIEROS: Castro romano de Ventosa.
- VILLAFRANCA DEL BIERZO: Antigua "Villa de Francos", fundada por los monjes benedictinos de Cluni. Iglesia románica de San Juan de Fiz. Iglesia de Santiago con la "Puerta del Perdón". Convento de San Francisco. Convento de la Anunciada. Palacio de los Marqueses. Calle del Agua.
- PEREJE: Típico pueblo-calle. Iglesia parroquial con espadaña exenta. En el interior de la iglesia podemos ver el retablo barroco y un sagrario de pilastras dóricas estriadas, del siglo XVI.
- TRABADELO: Iglesia cuya portada contiene grandes dovelas en el arco adintelado. En su interior, el retablo barroco del siglo XVII posee una ampulosa imagen de San Nicolàs de Bari.
- LA PORTELA DE VALCARCE: Iglesia con interesante pila de agua bendita y retablo del siglo XVII con un bonito sagrario.
- AMBASMESTAS: Iglesia con retablo churrigueresco en el que sobresale la barroca imagen de San Pedro y el Crucificado que corona el retablo.
- EL CASTRO: Fin del Camino de Santiago en Castilla y León.
- PIEDRAFITA DEL CEBRERO: Puerto que separa Galicia de León.

**PROVINCIA DE PALENCIA****PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO**

Plaza Abilio Calderón, s/n

34071 Palencia

Tfno: 979 715100

**OFICINA DE TURISMO**

Plaza Mayor, 105

34071 Palencia

Tfno: 979 740068

**PALENCIA**

- **Plaza Mayor**, con la Casa Consistorial neoclásica y el monumento a Alonso Berruguete.
- **Catedral**, del siglo XV, con restos visigóticos anteriores que aún se pueden observar en la cripta de San Antolín. De sus cinco puertas destaca la de Santa María, con seis arquivoltas abocinadas y decoradas. Retablo mayor plateresco y órgano del siglo XVIII. Museo Catedralicio con obras del Greco, Pedro Berruguete, Gil de Hontañón y Juan de Flandes.
- **Iglesia de San Miguel**, del siglo XII, posee una torre gótica almenada del siglo XIII, con altos ventanales calados. El atrio de la torre posee techumbre mudéjar policromada.
- **Iglesia de San Lázaro**, antiguo hospital para leprosos, posee torre tardorrománica y un retablo plateresco.
- **Convento de San Francisco**, del siglo XIII, precede a la iglesia un elegante claustro gótico. La fachada está formada por una espadaña la cual es horadada por un rosetón gótico. En su interior destaca la techumbre mudéjar de la sacristía y una capilla cenobítica con muros y bóveda recubiertos de calaveras.
- **Convento de San Pablo**, del antiguo convento dominico fundado por Santo Domingo de Guzmán en el siglo XIII, se conserva el claustro gótico. En la iglesia, retablo plateresco y sepulcros de piedra y mármol en la capilla mayor, y retablo gótico en la capilla del deán Zapata.
- **Cristo del Otero**, escultura en piedra, de 20 m de altura, sobre un cerro que domina la ciudad.
- **Monasterio de las Claras**, del siglo XV, fachada del gótico flamígero y retablo mayor barroco. Existe un impresionante Cristo yacente que por su realismo alimenta la leyenda de un cuerpo momificado.
- **Iglesia de Ntra. Sra. de la Calle**, patrona de Palencia. Iglesia del siglo XVI observando en su interior se observan retablos barrocos y la imagen de la Virgen, talla en madera del siglo XV.
- **Iglesia Conventual de la Agustinas Canónicas**, del siglo XVII, sobresalen las tallas del retablo mayor labradas por Francisco de Rincón.
- **Fachada de San Bernardo**, fachada renacentista, Monumento Histórico Artístico. La que fue primitiva capilla de Nuestra Señora de la Calle hoy es frontispicio de un centro docente.
- **Palacio Episcopal. Museo Diocesano**, alberga piezas de las iglesias de la diócesis, como pinturas de Berruguete o Juan de Flandes.

- **Museo Arqueológico Provincial**, ubicado en la antigua Casa del Cordón, contiene piezas de las distintas culturas que han ocupado el territorio palentino desde hace veinticinco siglos.
- **Palacio de la Diputación Provincial**, construido en el presente siglo, copia los cánones y motivos de la arquitectura renacentista.
- **Palacio de los Retortillo**, edificio barroco del siglo XVIII.
- **Fundación Díaz Caneja**, Museo de Arte Contemporáneo.
- **Iglesia románica de San Juan**, instalada en la mitad de un parque al ser trasladada desde su original enclave, un pueblo del norte palentino sumergido por un embalse.

## TIERRA DE CAMPOS

- **GRIJOTA**: Iglesia parroquial del siglo XVI. Ermita de Los Angeles, románica del siglo XIII. Cruce de todos los ramales del Canal en el Serrón.
- **BECERRIL DE CAMPOS**: Restos de la antigua muralla y puerta ojival. Plaza Mayor aportada. Fuente del siglo XVI. Museo. Iglesia parroquial de Santa Eugenia, del siglo XVI, con Retablo mayor barroco y varias obras procedentes de las otras iglesias del pueblo, destacando tablas de Alonso Berruguete, Virgen con el Niño y Crucifijo de Juan de Juni. Ermita del Santo Cristo de San Felices con imágenes góticas de los siglos XIII y XIV. Edificaciones en torno al Canal de Castilla, entre las que destacan varios acueductos, arquetas y puentes.
- **PAREDES DE NAVA**: Iglesia de Santa Eulalia, de distintos estilos arquitectónicos, en cuyo interior se puede contemplar, como museo parroquial, obras de Alonso y Pedro Berruguete, Juan de Juni, Gregorio Fernández, etc. Iglesia de Santa María, del siglo XVI. Iglesia de San Juan, del siglo XVI. Iglesia de San Martín, del siglo XVI. Convento de Santa Brígida, del siglo XVII. Calles asoportaladas. Casonas blasonadas. Edificaciones en torno al Canal de Castilla.
- **CISNEROS**: Iglesia de San Pedro, con retablo mayor obra de Francisco Giralte, sepulcro gótico. Iglesia de San Facundo, del siglo XVI, con artesonado morisco. Ermita del Santo Cristo del Amparo, con magnífico sepulcro del siglo XIV y valioso artesonado morisco.
- **VILLADA**: Iglesia de San Fructuoso.
- **VILLARRAMIEL**: Iglesia de San Miguel, con fachada del siglo XVI. Fábricas de pieles donde se puede ver su curtido.
- **BELMONTE DE CAMPOS**: Castillo del siglo XVI, del que se conserva la torre del homenaje y parte del recinto.
- **AUTILLO DE CAMPOS**: Iglesia Parroquial de Santa Eufemia, del siglo XVI, con fachada principal neoclásica. Retablo mayor barroco. Sillería del coro tallada en nogal.
- **FRECHILLA**: Restos de murallas. Iglesia del siglo XVII con portada plateresca del XVI. En su interior magnífico retablo mayor y magnífico órgano.
- **FUENTES DE NAVA**: Iglesia de San Pedro con una magnífica torre y bóveda de crucería. Retablo mayor renacentista, del siglo XVI, con pinturas. Iglesia de Santa María, con artesonado. Retablo del siglo XVIII y una Asunción del siglo XV. Laguna de la Nava.
- **ABARCA**: Museo de Arte Contemporáneo en una antigua fábrica harinera del Canal de Castilla.
- **TORREMORMOJÓN**: Castillo en ruinas, del siglo XV. Iglesia parroquial con torre románica. Retablo mayor del siglo XVI con tablas pintadas interesantes.
- **AMPUDIA**: Restos de murallas. Calles porticadas. Castillo del siglo XVI, en su interior museo de los Fontaneda con colección diversa de arte y etnografía. Colegiata de San Miguel, del

siglo XV, con hermosa torre. En su interior, retablo del siglo XVI, púlpito de nogal, custodia y Cristo resucitado del siglo XVIII. Ermita de la Cruz, del siglo XVI. Hospital de Santa María de la Clemencia, del siglo XVII.

- AUTILLA DEL PINO: Mirador de Campos.

## EL CERRATO

- VILLAMURIEL DE CERRATO: Iglesia de Santa María, perteneció al Temple. Sillería protogótica del siglo XIII.
- BAÑOS DE CERRATO: Basílica de San Juan Bautista, del siglo VII, fundada por Recesvinto.
- DUEÑAS: Iglesia de Santa María, del siglo XIII, reformada posteriormente; en su interior, grandioso retablo mayor, sepulcros de estilo gótico, crucifijo del siglo XIII y San Isidro Labrador, de Gregorio Fernández. Convento de San Agustín, del siglo XVI, se conserva la iglesia y restos del claustro. Monasterio Cisterciense de San Isidro "La Trapa", conserva la iglesia románica muy reformada y dependencias del monasterio. Restos de muralla y puerta ojival. Palacio de los Acuña, del siglo XV.
- CERVICO DE LA TORRE: Iglesia de San Martín, del siglo XVI, con una esbelta torre de cuatro cuerpos. Posee algunas casas blasonadas.
- VERTAVILLO: Conserva dos puertas de su antigua muralla medieval. Iglesia parroquial de transición románico-gótica. Rollo del siglo XVI, al lado de una de las puertas de la muralla.
- BALTANÁS: Iglesia de San Millán, renacentista del siglo XVI. En su interior retablo mayor barroco, retablo del siglo XVII, sepulcros góticos, cruz procesional del siglo XVI. Hospital de Santo Tomás.
- TORQUEMADA: Iglesia de Santa Eulalia, del siglo XVI. Puente sobre el Pisuerga del siglo XVI.
- PALENZUELA: Restos de castillo y murallas. Casas asoportadas. Casonas blasonadas. Iglesia de Santa Eulalia, del siglo XIV. Iglesia de San Juan Bautista.
- ANTIGÜEDAD: Iglesia con virgen románica.
- CEVICO NAVERO: Iglesia con portada románica y artesonado que cubre la bóveda central. Cerca del pueblo se hallan las ruinas del Monasterio de San Pelayo.

## EL CAMINO DE SANTIAGO

- ITERO DE LA VEGA: Iglesia del siglo XVI. Retablo mayor barroco, cáliz plateresco, escultura del siglo XIV de Santa Ana, la Virgen y el Niño.
- ASTUDILLO: Iglesia de San Pedro, de estilo gótico, con retablo mayor del siglo XVI. Iglesia de Santa María, gótica, con retablo mayor renacentista, sepulcro en alabastro, tablas hispano-flamencas, sillería del coro. Convento de Santa Clara, con iglesia gótica con interesante techumbre mudéjar. Iglesia de Santa Eugenia del siglo XVI. En su interior retablo mayor del siglo XV y retablo renacentista del siglo XVI. Palacio-Museo de Don Pedro. Restos de murallas y del castillo. Ermita del Cristo de Torre-Martín con capiteles románicos en su interior, junto con púlpito gótico-mudéjar y tallas de la escuela borgoñona.
- BOADILLA DEL CAMINO: Iglesia de la Asunción, del siglo XVI. Retablo renacentista. Calvario gótico del siglo XIV. Cruz parroquial del siglo XVI. En la sacristía, cajonería rococó. Rollo con picota flamenca del siglo XVI.

- FRÓMISTA: Iglesia románica de San Martín, del siglo XI, en cuyo interior se encuentra un crucifijo gótico del siglo XIII. Iglesia de Santa María del Castillo, con retablo con 29 tablas castellanas bajo doseletes góticos. Esclusas 17ª a 21ª del Canal de Castilla.
- VILLALCÁZAR DE SIRGA: Iglesia de Santa María la Blanca, de aire militar, que fue de los templarios. Pórtico románico ojival. Retablo mayor hispano-flamenco, destacan la Virgen con el Niño del siglo XIII, el calvario del siglo XIV y pinturas del siglo XVI.
- CARRIÓN DE LOS CONDES: Iglesia de Santa María de la Victoria, del siglo XII. Iglesia de Santiago, del siglo XII, con magnífica portada y friso con Pantocrator rodeado de los apóstoles, en su interior Cristo gótico del siglo XV. Iglesia de San Andrés, del siglo XVI, con gran retablo de los Reyes Magos en su interior. Iglesia de San Julián, del siglo XVI. Santuario de Belén del siglo XV. Ermita de la Piedad, del siglo XVI. Monasterio de San Zoilo, del siglo XI al XVIII, con magnífico claustro e interesante conjunto de medallones, obra escultórica renacentista. Convento de Santa Clara, del siglo XVII, con Piedad de Gregorio Fernández. Restos de la antigua muralla. Puente medieval. Casas blasonadas. Plaza Mayor asoportalada.
- QUINTANILLA DE LA CUEZA: Villa romana del siglo IV d.C., destacan el conjunto de mosaicos decorados con motivos geométricos y el denominado "Cabeza de Neptuno".

## EL CANAL DE CASTILLA

- ALAR DEL REY: Dársena y almacenes del nuevo y viejo muelle.
- HERRERA DE PISUERGA: 4ª,5ª,6ª y 7ª esclusa.
- OSORNO: Iglesia parroquial del siglo XV, 15ª esclusa.
- PIÑA DE CAMPOS: Iglesia parroquial de San Miguel. Museo de orfebrería. Acueducto del Val y arqueta de Fuentemanías.
- AMUSCO: Templo parroquial conocido como "El Pajarón de Campos", fue construido aprovechando ruinas románicas como lo muestran sus dos portadas, siendo el interior del siglo XVII. En su interior retablo mayor barroco y la Cruz procesional de plata. Ermita de Ntra. Sra. de las Fuentes con púlpito mudéjar de yeso, de finales del siglo XV. Acueducto de Arrayales, arqueta del gato y puente del gallo.
- FRÓMISTA: Iglesia románica de San Martín, del siglo XI, en cuyo interior se encuentra un crucifijo gótico del siglo XIII. Iglesia de Santa María del Castillo, con retablo con 29 tablas castellanas bajo doseletes góticos. Esclusas 17ª a 21ª.
- MONZÓN DE CAMPOS: Castillo medieval reconvertido en hotel. Se forma con torre del homenaje y recinto del patio. Posee una portada románica del siglo XIII perteneciente a la iglesia de Cenera de Zalima.
- GRIJOTA: Iglesia parroquial del siglo XVI. Ermita de Los Angeles, románica del siglo XIII. Cruce de todos los ramales del Canal en el Serrón.
- PAREDES DE NAVA: Iglesia de Santa Eulalia, de distintos estilos arquitectónicos, en cuyo interior podemos contemplar, como museo parroquial, obras de Alonso y Pedro Berruguete, Juan de Juni, Gregorio Fernández, etc. Iglesia de Santa María, del siglo XVI. Iglesia de San Juan, del siglo XVI. Iglesia de San Martín, del siglo XVI. Convento de Santa Brígida, del siglo XVII. Calles asoportaladas. Casonas blasonadas. Edificaciones en torno al Canal de Castilla.
- FUENTES DE NAVA: Iglesia de San Pedro con una magnífica torre y bóveda de crucería. Retablo mayor renacentista, del siglo XVI con pinturas. Iglesia de Santa María, con artesonado. Retablo del siglo XVIII y una Asunción del siglo XV. Laguna de la Nava.

- **BECERRIL DE CAMPOS:** Restos de la antigua muralla y puerta ojival. Plaza Mayor aportalada. Fuente del siglo XVI. Museo. Iglesia parroquial de Santa Eugenia, del siglo XVI, con retablo mayor barroco y varias obras procedentes de las otras iglesias del pueblo, destacando tablas de Alonso Berruguete, Virgen con el Niño y Crucifijo de Juan de Juni. Ermita del Santo Cristo de San Felices con imágenes góticas de los siglos XIII y XIV. Edificaciones en torno al Canal, destacando varios acueductos, arquetas y puentes.

### VILLAS ROMANAS

- **PEDROSA DE LA VEGA:** Villa romana de la Olmeda, restos de una gran mansión del Bajo Imperio, destaca el gran mosaico del "Oecus".
- **SALDAÑA:** Ruinas del castillo. Plaza Vieja, porticada. Iglesia de San Pedro, con museo de la Villa romana de La Olmeda. Santuario de la Virgen del Valle, del siglo XVIII. Casas blasonadas.
- **QUINTANILLA DE LA CUEZA:** Villa romana del siglo IV d.C., destacan el conjunto de mosaicos decorados con motivos geométricos y figuras humanas, destacando el denominado "Cabeza de Neptuno". En esta villa podemos observar los "hipocaustum", precedentes de las "glorias" que aún se utilizan en la zona de Tierra de Campos, como medio de calefacción.

### MONTAÑA PALENTINA

- **AGUILAR DE CAMPOO:** Villa-Museo. Iglesia de Santa Cecilia, románica, del siglo XIII. Colegiata de San Miguel, varias veces reconstruida, con pórtico románico-ogival y en su interior retablo mayor renacentista, sarcófagos, sillería del coro renacentista y pequeño museo. Restos de castillo. Restos de murallas de la que se conservan tres puertas. Monasterio de Santa María la Real, del siglo XII al XVII. Conserva iglesia, claustro, sala capitular, capilla abacial, sala de trabajos y refectorio. Cueva de Bernardo del Carpio Casona señorial del siglo XV denominada "Casa del Cura".
- **MAVE:** Monasterio de Santa María la Real, del que subsiste la iglesia románica del siglo XIII, con portada decorada con dientes de sierra y crucero cobre trompas y el claustro del siglo XVII. Paisaje natural "Las Tuerces".
- **SAN ANDRÉS DEL ARROYO:** Monasterio cisterciense de San Andrés.
- **PERAZANCAS:** Iglesia de la Asunción, románica, con interesante portada con un grupo de músicos tocando instrumentos de la época. Ermita de de San Pelayo, románica, con arco de entrada sustentado sobre dos capiteles mozárabes, en el interior pinturas murales del siglo XII.
- **MOARVES DE OJEDA:** Iglesia de San Pedro, del siglo XIII, con portada en medio punto con arquivoltas decorada con motivos geométricos, columnas y capiteles historiados; sobre ella un friso con Pantocrator con tetramorfos en los ángulos y los apóstoles a ambos lados.
- **CERVERA DE PISUERGA:** Iglesia de Santa María del Castillo, del siglo XVI. Sobresale la capilla de Santa Ana con retablo con tallas góticas hispano-flamencas. Fuentes Carrionas, uno de los parajes de mayor belleza de la Cordillera Cantábrica. Ruta de los Pantanos (Compuerto, Camporredondo y Ruesga). Museo Etnográfico. Casonas blasonadas.
- **REVILLA DE POMAR:** Cueva de los Franceses, formación kárstica con estalactitas y estalagmitas. Vista panorámica del Valle de Valderredible. Yacimiento ibérico de Monte Bernorio.

- SAN SALVADOR DE CANTAMUDA: Iglesia románica de San Salvador, del siglo XII; en su interior mesa románica del altar mayor. Rollo. Abadía de Lebanza, fundada en el s. X y reconstruida en los siglos XII y XVIII; nada existe del románico, pues los restos fueron vendidos al Fogg Art Museum de la Universidad de Harvard en 1927.
- OLMOS DE OJEDA: Iglesia de Santa Eufemia de Cozuelos, del siglo XII, resto de un antiguo monasterio del siglo X.
- GUARDO: Palacio del Arzobispo Bullón, barroco, del siglo XVIII. Entorno natural.
- ALAR DEL REY: Origen del Canal de Castilla. Dársena y almacenes del muelle.
- OLLEROS DE PISUERGA: Iglesia de los Santos Justo y Pastor. Iglesia rupestre excavada en una falda del Monte Cildá.
- BARRIO DE SANTA MARÍA: Iglesia con ábside de estilo románico y portada renacentista, en su interior pinturas murales góticas y Virgen con el niño, gótica del siglo XIII. Ermita de Santa Eulalia, románica del siglo XII, en cuyo interior se hallan restos de pinturas murales. Casas blasonadas del siglo XVI.
- MATALBANIEGA: Iglesia románica.
- REVILLA DE SANTULLÁN: Iglesia románica.
- VALLESPINOSO DE AGUILAR: Iglesia románica.
- PIEDRASLUENGAS: Desfiladero de Camasobres. Vista panorámica de los Picos de Europa.
- VILLAFRÍA DE LA PEÑA: Santuario de la Virgen del Brezo.
- PISÓN DE CASTREJÓN: Iglesia románica.

## PROVINCIA DE SALAMANCA

### PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO

Plaza de Sexmeros, 2  
37001 Salamanca  
Tfno: 923 280136 Fax: 923 280146

### OFICINA DE TURISMO

Rúa Mayor, 70  
Tfno: 923 268571

### SALAMANCA

- **Iglesia del Sancti Spiritu**, del siglo XVI, con interior gótico y exterior renacentista.
- **Torre del Aire**, antiguo palacio de los Femoselle, del siglo XV.
- **Plaza Mayor**, barroca del siglo XVIII, destacan por su decoración el Ayuntamiento y el Pabellón Real.
- **Iglesia de San Martín**, siglo XII, románica, con portada plateresca del siglo XVI.
- **Palacio de la Salina**, del siglo XVI, renacentista, fachada decorada con medallones.
- **Palacio de Orellana**, del XVII, bello ejemplo de arquitectura civil entre el plateresco y el barroco.
- **Torre del Clavero**, del siglo XV.
- **Iglesia románica de Sto. Tomás de Canterbury**.

- Antigua iglesia de las Bernardas del siglo XVI
- Colegio de Calatrava, hoy Seminario Diocesano, siglo XVIII.
- Convento de San Esteban con monumental portada plateresca e interior de finales del gótico.
- Convento de las Dueñas, del siglo XVI, con portada plateresca e interior de finales del gótico.
- Palacio de Anaya, de estilo neoclásico. Hoy Facultad de Filosofía y Letras. Se puede contemplar el busto de D. Miguel de Unamuno.
- Catedral Nueva, iniciada en el XVI y terminada en el XVIII. Destaca la fachada principal, las puertas del Obispo y San Clemente, junto con la puerta de Ramos y la del Crucero.
- Catedral Vieja, románica, iniciada en el siglo XII. Se puede contemplar el patio Chico, formado por ábsides semicirculares y la Torre del Gallo. Se puede visitar el museo y archivo diocesano.
- Iglesia de Santiago, del siglo XII, estilo románico-mudéjar, de ladrillo.
- Puente romano y toro.
- Universidad, del siglo XIII. La fachada es la expresión más bella del estilo plateresco. En su interior escalera con relieves en antepechos y, claustro con riquísimo artesanado, capilla e interesante biblioteca.
- Escuelas Menores: Portada plateresca. Museos de pintura y arqueología. Archivo histórico municipal y provincial.
- Museo de Salamanca. Edificio isabelino del siglo XV. Contiene museo arqueológico, escultura y pintura.
- Casa-museo de Unamuno.
- Casa de las Conchas, de finales del siglo XV.
- Iglesia de la Clerecía, del siglo XVII.
- Universidad Pontificia, con espléndido patio barroco y señorial escalera.
- Iglesia de San Benito, del siglo XV, con portada gótico-isabelina.
- Palacio de Monterrey, del siglo XVI.
- Iglesia de la Purísima, del siglo XVII, con el cuadro de la Purísima de José Ribera, en su interior.
- Colegio Mayor Arzobispo Fonseca, del siglo XVI. En la iglesia, retablo de Berruguete.
- Casa de las Muertes, con ornamentación plateresca.
- Convento y Museo de las Úrsulas, del siglo XVI.
- Iglesia de San Juan de Barbalos, siglo XII. Románica.
- Casa de Santa Teresa.
- Iglesia de San Marcos. Románica.
- Iglesia de San Julián, con portada románica e interior barroco.
- Convento de las Claras, del siglo XIII.
- Casa Lis actual Museo de Artes Decorativas.
- Museo de Historia de la ciudad.
- Huerto de Calixto y Melibea, con restos de la antigua muralla.

## LOS ARRIBES

- PRESA DE ALMENDRA: Grandioso embalse de agua.
- VILLARINO DE LOS AIRES: Vista panorámica desde el balcón de La Faya.
- PEREÑA: Arco de entrada a la plaza. Iglesia parroquial. Ermita de "La Virgen del Castillo", donde se puede contemplar el Duero a 400 m. de profundidad. El Pozo de los Humos, cas-

cada que forma el río Uces al desembocar en el Duero. La Cachoneras del Uces, rápidos que forma el río Uces.

- MASUECO DE LA RIBERA: Ermita.
- ALDEADÁVILA DE LA RIBERA: Torre del siglo XVI. Ermita del Santo Cristo. Ermita de la Santa. Palacio. Mansiones. Vistas del Duero: El Rostro, Puerta de Rupurupay, El cracol, El Jejo, Rupitín, Fuente Frasquito, Estrongajal, La Carrocera, Picón del Águila, Picón de Felipe.
- MIEZA: Iglesia y ermitas. Parajes: El balcón del Conde, El Mirador, Peña la Salve, El Carrascal.
- BARRUECOPARDO: Ermita del Cristo de las Mercedes.
- VILVESTRE: Iglesia. Ermita. Crucero. Taller neolítico.
- SAUCELLE: Iglesia. Parajes: El Peñedo. Los Silos.
- HINOJOSA DE DUERO: Casa de la Ciriaca. Ruinas de San Leonardo. La Cabeza de San Pedro.
- LA FREGENEDA: Iglesia. Arquitectura popular.
- LUMBRALES: Casa de los Condes. Iglesia.
- SAN FELICES DE LOS GALLEGOS: Iglesia parroquial con portada románica. Plaza del Castillo. Convento de la Pasión. Ermita del Rosario. Ermita de Jesús Nazareno. Hospital de la Misericordia. Casas blasonadas.

#### SIERRA DE GATA Y CIUDAD RODRIGO

- FUENTEGUINALDO: Restos de ciudad prerromana ubicados en las ruinas de Irueña. Iglesia gótica.
- EL PAYO: Puente romano sobre el Águeda.
- ZAMARRA: Restos de ciudad prerromana ubicados en las ruinas de Lerilla.
- EL BODÓN: Iglesia parroquial del siglo XVI. Ermita del Santo Cristo.
- GALLEGOS DE ARGANÁN: Iglesia del siglo XVI.
- ALDEA DEL OBISPO: Fuerte de la Concepción, del siglo XVII.
- PANTANO DEL AGUEDA: Presa de agua.
- SIERRA DE JALAMA: Entorno paisajístico.
- CIUDAD RODRIGO: Monasterio de la Caridad, del siglo XVI. Catedral de Santa María, del siglo XII y XVI. Iglesia del Cardenal Pacheco, del siglo XVI. Palacio de los Castros, del siglo XVI, con bella fachada plateresca. Palacio de Moztezuma, renacentista, con blasones. Palacio de los Miranda, del siglo XVI. Casa de los Marqueses de Cartago, del siglo XIX. Palacio episcopal, del siglo XVIII. Casa de las Cadenas, del siglo XVI. Castillo de Enrique II, actualmente Parador Nacional de Turismo. Casa del Príncipe o de los Águilas, del siglo XVI. Fachada del antiguo cuartel de Artillería, del siglo XVII. Hospital de la Pasión, del siglo XVI. Iglesia de San Agustín, del siglo XVI. Casa de los Vázquez, del siglo XVI. Fachada de las Franciscanas Descalzas, del siglo XVIII. Iglesia de San Isidoro. Casa del Cañón, del siglo XVI. Ayuntamiento. Capilla de la Tercera orden. Casa de los Cuernos. Casa de los Gómez de Silva. Casa de los Cueto. Antigua Audiencia. Murallas del siglo XII. Puente romano. Ruinas de San Francisco. Iglesia de San Andrés.

#### SIERRA DE BÉJAR

- BÉJAR: El Bosque, jardín artístico de estilo italiano-renacentista. Museo de Mateo Hernández. Iglesia de San Juan Bautista, del siglo XIII, con artesonado mudéjar en su interior. Plaza Mayor. Ayuntamiento renacentista, del siglo XVIII. Iglesia de El Salvador, románico-ojival, del siglo XIII.

Palacio Ducal, con los dos torreones denominados El Mirador y Las Cadenas. Iglesia de Santa María la Mayor, originariamente románica. Iglesia de Santiago, del siglo XII. Parque de la Antigua. Murallas. Ermita del Castañar y la plaza de toros más antigua de España.

- CANDELARIO: Conjunto urbano de gran belleza. Ermita del Santo Cristo del Refugio. Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción, del siglo XVI, con artesonado mudéjar y un rosetón gótico a los pies de la iglesia. Arquitectura popular.
- CANTAGALLO: Arquitectura popular.
- MONTEMAYOR DEL RÍO: Castillo. Murallas. Iglesia románica, del siglo XIII. Ermita de San Antonio. Arquitectura popular.
- PUERTO DE BÉJAR: Arquitectura popular. Puente romano sobre el río Cuerpo de Hombre.
- PUENTE DEL CONGOSTO: Castillo del siglo XVI. Puente sobre el río Tormes, del siglo XVI. Ruinas arqueológicas de El Berrueco.

### SIERRA DE FRANCIA

- LA ALBERCA: Iglesia del siglo XVIII, barroca, posee un crucifijo de Juan de Juni. Calles y plazas. Arquitectura popular.
- LINARES DE RIOFRÍO: Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción del siglo XVI. Parajes naturales como: La Homfría. El Hueco, El Jigareo, La Peña del Agua...
- MONLEÓN: Muralla. Torre del Castillo.
- MIRANDA DEL CASTAÑAR: Ermita del Humilladero. El Castillo. La Alhóndiga, antiguo granero del siglo XVI. Puerta de San Ginés, gótica del siglo XVI. La Calle Larga. Iglesia parroquial de Santiago y San Ginés de Arlés, siglos XII-XIV. Torre de las Campanas, del siglo XVII. Casa del Escribano, del siglo XVII. Puerta de Nuestra Señora. Ermita de Ntra. Sra. de la Cuesta, del siglo XVII. Muralla del siglo XIII. Puerta de la Villa y puerta del Postigo.
- MOGARRAZ: Iglesia. Torre de la iglesia. Arquitectura popular.
- SAN MARTÍN DEL CASTAÑAR: Puente romano atravesado por una calzada romana. Ermita del Socorro. Ermita del Humilladero. Iglesia parroquial de San Martín con pórtico de columnas jónicas del siglo XVI y grandes arcos de estilo morisco y artesonado mudéjar en su interior. Ruinas de castillo. Plaza de toros antigua. Arquitectura popular.
- SEQUEROS: Iglesia de San Sebastián. Ermita del Humilladero. Iglesia de Santa María del Robledo, con artesonado mudéjar. Mirador de la Cruz.

### PROVINCIA DE SEGOVIA

#### OFICINA DE TURISMO

Plaza Mayor, 10  
4001 Segovia  
Tfno: 921 460334

#### PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO

Plaza del Azoguejo, 1  
40001 Segovia  
Tfno: 921 462906 Fax: 921 460492

## SEGOVIA

- **Acueducto romano** del siglo I. Su punto más alto alcanza los 28 m, entre sus sillares no existe material de unión.
- **Mirador de la Canaleja** donde se contempla la montaña de la Mujer Muerta y el barrio de San Millán.
- La **Casa de los Picos**, con fachada renacentista.
- **Palacio de los Torreagero**, de los siglos XV y XVI.
- **Palacio del conde Alpuente**, del siglo XV. Fachada con decoración de esgrafiado.
- La **Alhóndiga**, del siglo XV. Edificio gótico industrial. Fachada decorada con esgrafiado, en la portada aparecen los escudos de la ciudad enmarcados en un alfiz. Hoy Archivo Municipal y Sala de exposiciones.
- **Plaza de Medina del Campo** con la **Casa Solier** y la **Casa de Bono** del siglo XVI, la **iglesia** románica de **San Martín**, con torre mudéjar, el **Torreón de Lozoya**, original del siglo XIII y la **casa de Juan Bravo**, del siglo XV.
- **Museo de Ntra. Sra. de la Concepción** del siglo XV, con fondos de escultura y pintura.
- **Cárcel Vieja**, hoy biblioteca.
- **Plaza Mayor** con el **Ayuntamiento** del siglo XVII, **Teatro Juan Bravo** de principios del siglo XX, **Iglesia** gótica de **San Miguel**, del siglo XVI, conservándose algunos restos de la antigua iglesia románica donde se coronó a Isabel reina de Castilla.
- **Catedral**, última de estilo gótico construida en España. Vidrieras del siglo XVI, coro gótico-flamígero, Museo Catedralicio.
- **Palacio del Marqués del Arco**, del siglo XVI, con magnífico patio renacentista.
- **Iglesia románica de San Andrés**, con torre mudéjar.
- El **Alcázar**, donde se suceden diferentes estilos: románico, gótico, mudéjar y renacentista. Salas decoradas con artesonados mudéjares, murallas románicas, capilla gótica, patio renacentista.
- **Puerta de la Clastra**, que da paso al barrio de las Canonjías, conjunto de casas con portadas románicas y bellos patios interiores.
- **Casa Museo de Antonio Machado**, con muebles y objetos que el poeta utilizó.
- **Iglesia románica de San Esteban**, con una bella torre denominada "La reina de las torres bizantinas".
- **Palacio episcopal**, de estilo renacentista. Museo de pintura, escultura y orfebrería.
- **Casa del Secretario**, de traza plateresca.
- **Iglesia románica de San Quirce**, actual sede de la Academia de Historia y Arte de Segovia.
- **Iglesia románica de la Trinidad**, siglo XII.
- **Torre de Hércules**, del siglo XIII, construido como casa-fortaleza, es convento desde el siglo XVI.
- **Iglesia de San Nicolás**, románica, actualmente es Taller de teatro.
- **Casa del Hidalgo**, actualmente Museo Provincial.
- **Iglesia románica de San Juan de los Caballeros**, siglos XI-XII.
- **Plaza del Conde Cheste**, con la Casa del Marqués de Castellanos, hoy Palacio de la Diputación Provincial, Casa del Marqués de Quintanar, del siglo XVI, Casa de los Marqueses de Moya, Casa del Marqués del Lozoya, con portada románica y Casa del conde Cheste.

- **Barrio judío** con el convento del Corpus Christi, antigua sinagoga mayor del siglo XIII. La puerta de San Andrés, flanqueada por dos torres; Casa del Sol, actual Museo Arqueológico; Cementerio judío.
- **Iglesia románica de San Clemente**, del siglo XIII.
- **Iglesia de San Millán**, del siglo XII, contruida sobre los restos de un antiguo templo mozárabe.
- **Casa del Crimen**, del siglo XV.
- **Casa de la Tierra**, del siglo XVIII, con pinturas en la fachada.
- **Casa del Sello** con fachada plateresca. En ella los paños segovianos eran marcados para la exportación.
- **Convento de San Francisco**, del siglo XV, hoy Academia de Artillería.
- **Convento de Santa Isabel**, del siglo XV.
- **San Antonio el Real**, con portada gótica y un calvario flamenco. En su interior retablos flamencos y artesonado.
- **Iglesia románica de San Justo**, siglo XII. En su interior frescos del románico tardío.
- **Convento de Santa Cruz la Real**, fundado por los Reyes Católicos.
- **Monasterio del Parral**, con iglesia gótica. Magnífico retablo plateresco.
- **Fábrica de la Moneda**.
- **Convento de Carmelitas Descalzas** donde se conservan los restos de San Juan de la Cruz.
- **Santuario de la Virgen de la Fuencisla**, del siglo XVI, patrona de Segovia.

#### RUTA DE LOS REALES SITIOS

- **PALACIO DE VALSAÍN**, hoy destruido a causa de un incendio producido en 1697. Magnífica vista del circo montañoso que conforma el valle del Eresma.
- **PALACIO DE LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO**, del siglo XVIII. Espléndidos jardines diseñados partiendo de modelos franceses. Contiene una enorme colección de fuentes, decoradas con estatuas, con juegos de agua. En su interior varias salas decoradas con terciopelos, frescos y muebles de la época.
- **REAL FÁBRICA DE VIDRIOS Y CRISTALES**, actualmente en funcionamiento.
- **PALACIO DE RIOFRÍO**, ubicado en un magnífico parque, fue utilizado para las cacerías reales. Son interesantes el museo de la caza, la pinacoteca, la majestuosa escalera de honor y los papeles pintados de la época.
- **IGLESIA DE TRESCASAS**, siglo XVIII, con interesantes pinturas en su interior.

#### RUTA DE LOS CASTILLOS

- **PEDRAZA DE LA SIERRA**: Conjunto medieval donde se puede ver: el Castillo de los Velasco, del siglo XVI; plaza porticada con la Iglesia románica de San Juan; casas señoriales.
- **CASTILNOVO**: Castillo del siglo XIV, construido con hileras de ladrillo y mampostería.
- **PERORRUBIO**: Iglesia románica, con doble pórtico y capiteles tallados representando la influencia del demonio en el hombre.
- **DURUELO**: Iglesia.
- **SOTILLO**: Iglesia románica, con capiteles tallados con escenas de labores campesinas, caza y animales.

- DURATÓN: Iglesia románica. Restos de necrópolis visigoda. Puente romano.
- SEPÚLVEDA: Recinto amurallado del que se conservan cuatro puertas. Restos del castillo, en una de sus torres se alza el Ayuntamiento de estilo renacentista. Iglesia románica del Salvador, siglo XI, con un bello atrio porticado. Santuario de la Virgen de la Peña, románica, con galería porticada, en su interior talla románica de la virgen. Iglesia de San Justo, románica, con capiteles historiados. Iglesia de San Bartolomé, románica.

### RUTA DE LOS PUEBLOS SERRANOS

- SOTOSALBOS: Iglesia románica del siglo XIII, atrio con capiteles historiados.
- COLLADO HERMOSO: Ruinas del monasterio cisterciense de Santa María de la Sierra.
- HOCES DEL DURATÓN: Paisaje natural de gran belleza donde el río Duratón, a partir de Sepúlveda y hasta la presa de Burgomillodo, ha formado unas hoces de fondo plano y escarpes calizos que pueden llegar a alcanzar los 100 m de altura, con existencia de numerosas cavernas y una avifauna específica que conforman un hermoso paisaje. Sobre las Hoces se encuentra la ermita románica de San Frutos, patrón de Segovia. Río arriba, en la margen opuesta, se encuentran las ruinas del Monasterio de Ntra. Sra. de la Hoz.
- DURATÓN: Restos arqueológicos de necrópolis visigoda. Puente romano.
- RIAZA: Arquitectura popular. Destaca la Plaza Mayor porticada, en redondel para que pueda servir como coso. Iglesia parroquial renacentista.
- RIOFRÍO DE RIAZA: Hayedo de la Pedrosa. Arquitectura popular. Santuario de la Virgen de Hontanares, con mirador excepcional.
- MADERUELO: Murallas.
- AYLLÓN: Murallas. Palacio isabelino de Juan de Contreras, del siglo XV. Plaza Mayor. Iglesia de San Miguel. Iglesia de Santa María. Iglesia de San Juan. Torre de la Martina.
- PRÁDENA: Cueva de los Enebralejos.
- NAVAFRÍA: Martinete, ingenio movido por agua, donde aún se fabrican calderos de cobre.
- TORRECABALLEROS: Iglesia.
- PELAYOS DEL ARROYO: Iglesia. Restos de pinturas murales del siglo XIII con escenas de la vida de San Vicente.

### RUTA DEL GÓTICO

- EL ESPINAR: Iglesia parroquial del siglo XVI, con magnífico retablo realizado por Giralde. Ermita del Cristo del Caloco.
- VALDEPRADOS: Casona de los condes de Puñonrostro, cuyo torreón defensivo contiene fuertes matacanes.
- VILLACASTÍN: Iglesia de San Sebastián, del siglo XVI. Ruinas del monasterio de San Pedro de las Dueñas, con iglesia del gótico inicial y claustro de doble arquería.
- MARTIN MUÑOZ DE LAS POSADAS: Plaza Mayor con soportales y ayuntamiento renacentista. Palacio del Cardenal Diego de Espinosa. Iglesia parroquial, gótico tardío, que posee un cuadro del Greco.
- SANTA MARIA LA REAL DE NIEVA: Monasterio de principios del siglo XV, con portada bellamente decorada y un claustro del gótico tardío, con capiteles finamente labrados.
- PARADINAS: Iglesia gótica con restos de mosaicos romanos.

## RUTA DE VILLAS Y CASTILLOS

- **EL HENAR:** Santuario con una magnífica talla románica de la Virgen, patrona de Segovia y de los resineros.
- **CUÉLLAR:** Castillo del siglo XV, de estilo gótico y de corte palaciego, con un amplio Patio de Armas renacentista. Iglesia románica de San Pedro, siglo XI. Iglesia mudéjar de San Martín, de doble puerta lateral con arcadas mudéjares. Iglesia de San Andrés, mudéjar. Calvario románico y pinturas. Iglesia de San Esteban con magnífico ábside representativo del mudéjar castellano. Casas blasonadas.
- **MEMBIBRE DE LA HOZ:** Iglesia románica.
- **SACRAMENIA:** Monasterio cisterciense de Santa María la Real, románico. Sólo se conserva la iglesia con fachada barroca.
- **FUENTIDUEÑA:** Restos del castillo. Puerta de Alfonso VIII. Iglesia románica de San Miguel con galería porticada. Puente romano.
- **SAN MIGUEL DE BERNUY:** Iglesia parroquial con hermosa vista del pantano de las Vencias.
- **TURÉGANO:** Castillo del siglo XV en cuyo interior se encuentra la iglesia románica de San Miguel, siglo XII. Plaza mayor porticada.
- **COCA:** Restos de murallas con un arco denominado de la Villa. Castillo gótico-mudéjar. Iglesia de San Nicolás con torre mudéjar. Iglesia de Santa María, del siglo XV, gótica con torre mudéjar.

## PROVINCIA DE SORIA

### PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO

Avda. Victoria, 5  
42003 Soria  
Tfno: 975 220511

### OFICINA DE TURISMO

Plaza Ramón y Cajal, s/n  
Tfno: 975 212052

## SORIA

- **San Juan de Rabanera**, iglesia románica, del siglo XII. El ábside presenta una interesante decoración de motivos vegetales.
- **Museo Numantino** con objetos arqueológicos hallados en la ciudad celtibero-romana de Numancia.
- **Iglesia románica de Santo Domingo**, del siglo XII. Bella portada románica con arquivolta y tímpano y un gran rosetón.
- **Palacio de los Ríos**, del siglo XVI, con fachada renacentista. Actualmente es sede del Archivo Histórico Provincial.
- **Palacio de los Condes de Gómara**, del siglo XVI. Renacentista, con espléndida fachada y una gran torre.

- **Plaza Mayor** de aspecto castellano, donde se pueden observar: el edificio de los Doce Linajes, hoy Ayuntamiento; el antiguo Ayuntamiento, hoy Casa de Cultura; la torre de D<sup>a</sup> Urraca; y, la iglesia de Ntra. Sra la Mayor.
- **Monasterio de San Juan de Duero**. Románico. Solo se conserva el claustro del siglo XIII y la iglesia del siglo XII.
- **Concatedral de San Pedro**. Claustro románico del siglo XII. La portada es plateresca.
- **Ermita de San Saturio**, del siglo XVII, levanta sobre una roca al borde del río Duero.

### SORIA VERDE

- **ABEJAR**: Iglesia del siglo XVI. Embalse de la Cuerda del Pozo.
- **MOLINOS DE DUERO**: Iglesia del siglo XVI, con una hermosa ventana barroca. Casonas y arquitectura popular.
- **VINUESA**: Iglesia del siglo XVII. Arquitectura popular pinariega, con casas labradas en piedras de sillería, balconajes de madera, chimeneas cónicas... Rollo jurisdiccional.
- **LAGUNA NEGRA**: Paraje natural, con una laguna de origen glacial situada a 1200 m de altitud.
- **MONTENEGRO DE CAMEROS**: Arquitectura popular.
- **COVALEDA**: Arquitectura popular pinariega. Restos celtibéricos. Sepulturas antropoides.
- **DURUELO**: Iglesia de San Miguel, del siglo XVI. Sepulturas antropomorfas esculpidas en roca. Mirador de Castroviejo.
- **NAVALENO**: Paisajes naturales y un buen sitio para descansar y reponer fuerzas.
- **SAN LEONARDO**: Castillo del siglo XVI, que sirvió de prototipo a los castillos americanos.

### TIERRA DE EL BURGO

- **CALATAÑAZOR**: Ruinas de castillo. Iglesia románica. Ermita románica de la Soledad. Arquitectura popular, casas con entramados de madera de sabelina, encestado de ramas con barro. En la Plaza se puede observar una picota.
- **FUENTONA**: Paisaje natural. Manantial de formación cársica.
- **EL BURGO DE OSMA**: Universidad de Santa Catalina, fundada en el siglo XVI, con fachada de estilo herreriano, adornada de grutescos y figuras en relieve. Catedral gótica en la que, de la antigua catedral románica, sólo queda parte del claustro. Magnífico claustro gótico flamígero. En su interior se puede contemplar el Sepulcro de San Pedro de Osma y el famoso códice del Comentario al Apocalipsis del Beato de Lieba, con magníficas miniaturas románico-mozárabes. Arquitectura popular.
- **UCERO**: Castillo. Iglesia románica de la Virgen del Rosario. Centro de Interpretación del Parque Natural.
- **PARQUE NATURAL DEL RÍO LOBOS**: Profundo cañón cuyo relieve es el típico de un paisaje cársico. En el corazón de este parque natural encontramos la ermita de San Bartolomé, templo románico del siglo XII con restos de antiguos eremitorios en sus alrededores.

### RIBERA DEL DUERO

- **BERLANGA DE DUERO**: Conjunto Histórico Artístico. Castillo del siglo XV con una esbelta torre del homenaje. Colegiata del siglo XVI, de transición del ojival al renacimiento. Palacio

de los Marqueses de Berlanga y de los Duques de Frías, donde se conjunta lo plateresco con lo renacentista.

- CASILLAS DE BERLANGA: Ermita mozárabe de San Baudelio con restos de frescos románicos del siglo XII.
- RELLO: Conjunto amurallado. Se pueden ver los restos del castillo con la torre del homenaje y un aljibe.
- MONTEJO DE TIERMES: Yacimiento arqueológico con vestigios romanos, conjunto rupestre, etc.
- SAN ESTEBAN DE GORMAZ: Iglesia de San Miguel, del siglo XI, con galería porticada. Iglesia de Ntra. Sra. del Rivero, románica del siglo XI, con galería porticada.
- GORMAZ: Castillo califal del siglo X, siendo la fortaleza militar más grande del medievo europeo. La puerta principal posee un majestuoso arco de herradura, flanqueado por dos torres: la de Almanzor y la del Homenaje.

#### TIERRAS DE ALMAZÁN-MEDINACELI

- ALMAZÁN: Iglesia de San Miguel, siglo XII, donde confluyen los estilos cisterciense, lombardo catalán y mudéjar. Iglesia de Sta. María de Calatañazor, del siglo XVI. Iglesia de San Pedro, del siglo XVIII, con un hermoso retablo barroco. Iglesia de San Vicente, del siglo XII. Murallas, de las que se conservan dos puertas y algunos lienzos.
- MORÓN DE ALMAZÁN: Plaza Mayor del siglo XVI, en la que se encuentra una iglesia con torre plateresca, rollo gótico, palacio con fachada plateresca y antiguo Ayuntamiento.
- MONTEAGUDO DE LAS VICARÍAS: Castillo gótico del siglo XV, con patio renacentista.
- MEDINACELI: Arco romano de los siglos I-II, único de triple arquería que se conserva en España. Colegiata gótico ojival del siglo XVI, coro renacentista y altar mayor barroco. Convento de Santa Isabel. Palacio Duques de Medinaceli, del siglo XVII.
- SANTA MARÍA DE HUERTA: Monasterio cisterciense del siglo XII, con cocina y refectorio románicos.
- AMBRONA: Museo paleontológico con fósiles de mamíferos y utensilios de caza. Existe una réplica de un *Elephan Antiquus*.

#### TIERRA DE ÁGREDA

- ÁGREDA: Palacio de los Castejones, del siglo XVII, con magnífica sillería. Iglesia gótica de San Miguel, del siglo XIV, con torre románica almenada. Iglesia románica de Ntra. Sra. de la Peña, del siglo XII. Murallas árabes de las que se conservan algunos lienzos y dos puertas califales de arco de herradura enjarjado.
- ÓLVEGA: Iglesia del siglo XV con portada de traza barroca y torre de aspecto de fortaleza. En su interior se puede ver un bello retablo.
- OMEÑACA: Iglesia con pórtico por el cual, según la leyenda, pasaron los Infantes de Lara antes de ser ajusticiados.
- MURO: Recinto amurallado, fuente y calzada romana. Iglesia románica de transición.
- TOZALMORO: Iglesia románica del siglo XII con dos puertas.
- VOZMEDIANO: Castillo gótico del siglo XV, con una colosal torre del homenaje con grandiosos arcos ojivales. Nacimiento del río Queiles.

- MONCAYO: Mirador hacia el Valle del Ebro y alto Duero.
- NOVIERCAS: Torre mozárabe del siglo X, con una puerta de arco de herradura. Bécquer ubicó en este lugar varias de sus leyendas.
- ALMENAR: Castillo de finales del siglo XV, en el que Bécquer ubica dos relatos.

#### TIERRAS ALTAS

- ONCALA: Iglesia con una colección de tapices flamencos en su interior.
- SANTA CRUZ DE YANGUAS: Iglesia. Incitas de dinosaurios. Maqueta gigante del Stegosaurio.
- BRETÚN: Iglesia gótica. Incitas de dinosaurios. Maqueta gigante del Triceratops.
- VILLAR DEL RIO: Iglesia. Maqueta gigante del Braquiosaurio.
- YANGUAS: Restos de murallas árabes, de tapial. Torre de San Miguel, románica del siglo XII. Iglesia gótica de Santa María. Plaza Mayor porticada. Casas blasonadas.
- SAN PEDRO MANRIQUE: Ermita Virgen de la Peña en la que se celebra, la noche de San Juan, el paso del fuego con brasas y ascuas. Iglesia del siglo XVII con restos románicos. Ruinas de castillo y murallas.
- MAGAÑA: Castillo.
- ALDEALSEÑOR: Palacio de finales del siglo XVI.

#### TIERRAS DEL VALLE

- GARRAY: Ermita románica de los Santos Mártires.
- NUMANCIA: Ruinas de ciudad celtibérico-romana.
- CASA FUERTE SAN GREGORIO del siglo XV. En el XVI se añadieron la iglesia y el convento.
- ALMARZA: Paisaje natural.
- TERA: Palacio del Vadillo, con iglesia románica y ventanas góticas de finales del XV.
- MOLINOS DE RAZÓN: Vista panorámica desde la ermita.
- SOTILLO DEL RINCÓN- EL ROYO: Cascada del Chorrón.
- HINOJOSA DE LA SIERRA: Palacio de los Hurtado de Mendoza, del XVI.

### PROVINCIA DE VALLADOLID

DIPUTACIÓN PROVINCIAL  
PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO  
Palacio de Pimentel  
C/ Angustias, 48  
Tfno: 983 427100

OFICINA DE TURISMO  
Plaza Zorrilla, 3  
47001 Valladolid  
Tfno: 983 351801

## VALLADOLID

- **Iglesia de Santa María de la Antigua**, mezcla de estilos románico y gótico.
- **Catedral**, del siglo XVI proyectada por Juan de Herrera, se construyó sobre una antigua Colegiata del siglo XI. Del proyecto inicial de Herrera solamente se llevó a cabo parte de él. En el interior se puede contemplar un retablo de Juan de Juni, una sillería del siglo XVII y Museo Diocesano.
- **Plaza Mayor y Ayuntamiento**.
- **Calle de Platerías e Iglesia de la Vera Cruz**, del siglo XVI, de estilo herreriano. En su interior, magníficas tallas procesionales de Gregorio Fernández.
- **Iglesia de San Pablo**, del siglo XV, gótico-plateresca. La fachada, realizada por Simón de Colonia, es gótica a modo de retablo.
- **Palacio de Pimentel**, actual Diputación Provincial. Del siglo XVI, en él nació Felipe II. Ventana angular plateresca. En su interior patio y artesonados renacentista y un zaguán con escenas de la historia de Valladolid realizada con azulejos de Talavera.
- **Palacio Real**, de fachada clasicista. En su interior, patio renacentista, monumental escalinata del siglo XVIII y artesonados del mismo siglo.
- **Palacio del Marqués de Villena**, del siglo XVI, con patio renacentista con medallones y escalera claustral.
- **Colegio de San Gregorio**, del siglo XV, con fachada gótico-isabelina en forma de retablo. Alberga el Museo Nacional de Escultura, el más importante de España en tallas policromadas.
- **Chancillería**: Palacio de los Viveros, Archivo y cárcel de la Chancillería.
- **Convento de Descalzas Reales**.
- **Iglesia de San Martín**, del siglo XII. De esa época sólo se conserva la torre románica del XIII. El templo es del siglo XVII. En su interior se puede contemplar la talla de Gregorio Fernández, La Quinta Angustia de la Virgen.
- **Casa Zorrilla**.
- **Convento de las Huelgas Reales**, del siglo XIII, con portada mudéjar. La iglesia es del siglo XVI, contiene obras de Juan de Juni y Gregorio Fernández.
- **Casa-Museo de Colón**, reconstruida tomando como modelo el palacio que tuvo el descubridor en Santo Domingo.
- **Universidad**. Fundada en el siglo XIV. El edificio se reformó en el siglo XVIII y actualmente sólo existe la fachada principal con abundante decoración de esculturas y escudos.
- **Colegio de Santa Cruz**, gótico del siglo XV, con fachada renacentista con balcones y una magnífica portada.
- **Monasterio de San Benito**. Antigua abadía benedictina. En el siglo XV se efectuó la reforma que hoy contemplamos, de estilo gótico final.
- **Palacio del Conde de Benavente**.
- **Convento de Santa Ana**, reconstruido en tiempos de Carlos III por Sabatini. Museo con obras de Goya, Berruguete, Juni, etc.
- **Iglesia Penitencial de la Pasión**.
- **Palacio de Fabio Nelli**, del siglo XVI. En su interior se halla el Museo Arqueológico Provincial.
- **Palacio de los Marqueses de Valverde**, del siglo XVI, renacentista italiano. Se reformó en el siglo XVIII, de lo que es muestra la ventana barroca.
- **Convento de la Concepción**.

- **Iglesia de San Miguel**, del siglo XVI. En su interior magníficas obras de imaginería castellana.
- **Iglesia de San Andrés**.
- **Iglesia de las Angustias**, del siglo XI, es una mezcla de estilos románico y gótico.
- **Palacio Arzobispal**.
- **Convento de las Lauras**.
- **Convento de los Agustinos Filipinos**, diseñado por Ventura Rodríguez, de factura neoclásica. En su interior se halla el Museo Oriental que guarda la mejor colección de arte chino de España, y en el que destacan las salas de arte chino y filipino.
- **Iglesia de Santiago**, gótica del siglo XV. En su interior, retablo de la Epifanía de Berruguete, Adoración de los Reyes de Juni y Cristo de Francisco de Maza.
- **Casa de Mantilla**.
- **Casa de Cervantes**, lugar donde vivió Miguel de Cervantes. Museo.
- **Pasaje Gutiérrez**.
- **Convento de Santa Clara**.
- **Monasterio de Ntra. Sra. de Prado**, actual Consejería de Educación y Cultura.

#### RUTA DE TIERRA DE CAMPOS

- **VILLANUBLA**: Iglesia del siglo XVI con retablo barroco.
- **MEDINA DE RIOSECO**: Iglesia de Santa María de Mediavilla del siglo XVI, donde se unen lo gótico y renacentista. En su interior destaca la capilla de los Benavente, con gran riqueza decorativa, llamada "Capilla Sixtina del arte castellano". Iglesia de Santiago, exponente de tres estilos: gótico, renacentista y barroco. En su interior destaca el retablo mayor de estilo barroco. Iglesia de San Francisco, donde destacan la decoración interior y los retablos platerescos en piedra. Iglesia de Santa Cruz, herreriana, hoy reconstruida. Iglesia de San Pedro, de estilo clasicista. Convento de San José, con tallas de Gregorio Fernández. Rúa porticada, con soportales con columnas y zapatas de acento morisco. Ayuntamiento, que recoge el antiguo claustro de la Iglesia de San Francisco. Puerta de Ajújar, una de las puertas de la muralla construida en el siglo XII.
- **CUENCA DE CAMPOS**: Iglesia mudéjar. Ayuntamiento del siglo XVIII. Arquitectura popular. Museo del calzado.
- **VILLALÓN**: Plaza porticada. Arquitectura popular. Rollo gótico-flamígero. Iglesia de San Miguel, siglos XIII-XIV, con campanario románico-gótico. Iglesia gótico-mudéjar de San Juan, del siglo XV, con Piedad del siglo XVI y Cristo articulado del XVII. Iglesia de San Pedro.
- **MAYORGA DE CAMPOS**: De la antigua muralla conserva la Puerta del Arco. Iglesia del Salvador. Iglesia mudéjar de Santa María de Arbas, del siglo XVI. Iglesia de Santa Marina, mudéjar del siglo XV. Casas blasonadas.
- **BECILLA DE VALDERADUEY**: Restos de calzada y puente romano. Iglesia de San Miguel, mudéjar del siglo XVI. Iglesia de la Asunción, del siglo XVIII.
- **BOLAÑOS**: Casas porticadas, con columnas renacentistas. Rollo jurisdiccional del siglo XVI. Iglesia parroquial del siglo XVIII.
- **VILLAFRECHÓS**: Monasterio de Santa Clara. Iglesia de San Cristóbal.
- **TORDEHUMOS**: Resto de castillo medieval. Iglesia de Santa María, del siglo XVI, con su interior de estilo gótico. Iglesia de Santiago, con retablo del siglo XVII. Museo ecológico etnográfico.

- VILLABRÁGIMA: Arco de la antigua muralla. Iglesia de Santa María, del siglo XVI, con fachada plateresca. Iglesia de San Ginés, del siglo XVI. Portada, restos de antigua judería. Casas solarietas.
- CASTROMONTE: Iglesia de la Purísima Concepción, del siglo XVI.

### RUTA DEL VINO CLARETE

- VILLALBA DE LOS ALCORES: Castillo del siglo XII. Iglesia de Santiago, con torre herreriana del siglo XVI y retablos barrocos. Restos de poblado medieval.
- MONTEALEGRE: Castillo medieval del siglo XIII. Iglesia de Santa María, del siglo XV. Iglesia de San Pedro, del siglo XVII. Ermita de Ntra. Sra. de Serosa. Ermita del Humilladero.
- LA ESPINA: Abadía del Cister románico-gótica. La iglesia del siglo XIII fue reformada en el siglo XVIII. Sala capitular del siglo XIII. Fachada neoclásica del siglo XVIII. Museo etnográfico de aperos de labranza.
- VILLAGARCIA DE CAMPOS: Colegiata de San Luis del siglo XVI. En su interior reja de Juan Tomás de Celma y retablo de alabastro. En el Centro de los Jesuitas se puede ver un museo histórico-artístico.
- URUEÑA: Conjunto amurallado del siglo XII, desde el que se puede observar una bonita panorámica de Tierra de Campos. Iglesia de Santa María del Azogue, del siglo XVI. Ermita de la Anunciada, románica del siglo XI, es el único edificio de arquitectura lombarda que se conserva en Castilla y León. Restos del monasterio del Bueso. Centro Etnográfico Joaquín Díaz. Museo de Campanas. Museo Arqueológico.
- SAN CEBRIÁN DE MAZOTE: Iglesia mozárabe del siglo X.
- TIEDRA: Castillo del siglo XIII. Iglesia de El Salvador, siglo XVI. Ermita de Ntra. Sra. de Tiedra Vieja, del siglo XVI.
- MOTA DEL MARQUÉS: Palacio de los Ulloa, del siglo XVI, con patio abierto por arcos apoyados en columnas y escalera caustral. Iglesia gótica de San Martín, del siglo XVI, efectuada por Gil de Hontañón.
- TORRELOBATÓN: Castillo de los siglos XII-XIV. Ayuntamiento. Iglesia de Santa María, mudéjar del siglo XV-XVI.
- WAMBA: Iglesia parroquial de Santa María, románico-ojival del siglo XII. Portada con tres arquivoltas que arrancan de columnas con capiteles con decoración animal y vegetal. En su interior se conserva un osario. Ermita del Cristo del Humilladero, del siglo XVI.

### RUTA DEL VINO BLANCO

- ARROYO DE LA ENCOMIENDA: Ermita románica del siglo IX.
- SIMANCAS: Castillo de los siglos XII y XV, hoy Archivo Nacional. Iglesia del Salvador, del siglo XVI, con torre románica. En su interior retablo plateresco y retablos de pinturas del siglo XVI. Rollo jurisdiccional. Puente medieval. Mirador sobre el río Pisuegra.
- TORDESILLAS: Real Monasterio de Santa Clara, siglo XIV, mudéjar, destacando la capilla mudéjar, la iglesia, el patio y los baños árabes. Iglesia-Museo de San Antolín, del siglo XV, con importantes pinturas, tallas y retablos. Iglesia de Santa María, gótica, del siglo XVI. Iglesia de San Pedro, del siglo XVI. Hospital Mater Dei, del siglo XV. Las Casas del Tratado, del siglo

XV. Plaza Mayor, rodeada de soportales con columnas toscanas con zapatas y viguería de madera. Puente medieval.

- POLLOS: Iglesia del siglo XVIII, con aspecto de fortaleza.
- CASTRONUÑO: Ermita gótica del Cristo. Espacio natural de las Riberas de Castronuño.
- ALAEJOS: Parroquia de Santa María, del siglo XVI, construida en ladrillo, presenta una bella torre. En su interior, retablo mayor de Esteban Jordán. Iglesia de San Pedro, del siglo XVI, semejante a la anterior. En su interior destaca el retablo mayor de Francisco Rincón y el órgano del siglo XVIII.
- NAVA DEL REY: Iglesia de los Santos Juanes, del siglo XVI, con interesante retablo mayor. Iglesia de la Cruz. Convento de las Madres Capuchinas. Casa Consistorial.
- VILLAVERDE DE MEDINA: Iglesia de Santa María del Castillo, siglo XVII. En su interior, retablo de Gregorio Fernández.
- MEDINA DEL CAMPO: Castillo de la Mota, del siglo XV, todo él revestido de ladrillo. Palacio de las Dueñas, de estilo renacentista, con patio plateresco. Colegiata de San Antolín, del siglo XVI, construida por Gil de Hontañón, en cuyo interior se halla una magnífica colección de arte renacentista. Iglesia de San Miguel. Iglesia de Santiago. Hospital de Simón Ruiz, del siglo XVI. Santa María la Real, del siglo XV. Santa Clara. Convento de la Magdalena, decorado con yeserías, azulejos y pinturas murales. Casa Blanca, del siglo XVI, presenta en su interior una magnífica decoración de yeserías policromadas renacentistas. Plaza Mayor porticada con Ayuntamiento renacentista.
- RUEDA: Iglesia barroca del siglo XVIII. En su interior, retablo de Pedro de Sierra.
- LA SECA: Iglesia postherreriana con retablo barroco de Joaquín de Churrigera en su interior.
- SERRADA: Iglesia.

## RUTA DEL VINO TINTO

- TUDELA DE DUERO: Iglesia parroquial de la Asunción, del siglo XVI, con portada renacentista. Ermita de la Quinta Angustia de Juan de Nantes. Casas blasonadas.
- SARDÓN DE DUERO: Abadía de Santa María de Retuerta, del siglo XII, conserva la Hospedería del siglo XVIII y el claustro del siglo XVI.
- QUINTANILLA DE ONÉSIMO: Iglesia. Puente del siglo XVI.
- PEÑAFIEL: Castillo del siglo XV, de estilo ojival germánico con detalles románicos. Iglesia renacentista de San Miguel de Reoyo, siglo XVI. Iglesia gótica de Santa María, del siglo XIII. Convento de San Pablo, de estilo gótico-mudéjar, del siglo XIV. Convento de Santa Clara, siglo XVIII. Convento de San Francisco. Plaza del Coso, dedicada desde el medievo a la celebración de justas, torneos y toros; su estructura actual es del siglo XVIII. Puente romano sobre el río Duero.
- CURIEL: Restos de recinto amurallado. Ruinas de castillo. palacio medieval de Doña Berenguela. Iglesia parroquial gótico-mudéjar con puerta románica.
- PESQUERA DE DUERO: Plaza porticada. Iglesia parroquial herreriana con magnífica cruz procesional en su interior. Ermita del Santo Cristo y de Ntra. Sra. de Rubialejos.
- SAN BERNARDO: Abadía de Santa María de Valbuena, del siglo XII. Refectorio con bóveda de cañón. Cocina de transición al gótico. Claustro de dos cuerpos, uno del siglo XII y otro del siglo XIV, con pinturas pompeyanas.

- OLIVARES DE DUERO: Iglesia gótica de San Pelayo, del siglo XV. Retablo magnífico de estilo plateresco, donde predomina la pintura sobre tabla, del llamado "maestro de Olivares".
- VILLABAÑEZ: Iglesia parroquial. Ermita del Cristo de la Guía, del siglo XVI.
- RENEDO: Iglesia parroquial barroca.

### RUTA DEL CABALLERO

- LAGUNA DE DUERO: Ruinas del Monasterio del Abrojo. Iglesia parroquial, gótica, de los siglos XV-XVI. Ermita de Ntra. Sra. del Villar, del siglo XVI.
- MOJADOS: Iglesia mudéjar de San Juan, siglo XIV. Iglesia de Santa María, mudéjar del siglo XIV. En su interior, retablo de Alonso de Herrera con magníficas pinturas y Cristo crucificado de Juan de Juni. Casas nobles. Puente de Juan de Nantes.
- ALCAZARÉN: Iglesia románico-mudéjar de Santiago, con retablo barroco. Ruinas de la iglesia románico-mudéjar de San Pedro, con frescos del siglo XIII.
- OLMEDO: Restos del recinto amurallado. Iglesia gótica de Santa María del Castillo, del siglo XV, de ladrillo y hormigón, con pórtico renacentista y en su interior retablo plateresco. Iglesia de San Miguel, románico-mudéjar del siglo XIII y retablo plateresco del siglo XVI. Bajo la iglesia se encuentra la capilla de la Soterraña, capilla barroca del siglo XVIII, con pinturas al fresco. Monasterio de la Mejorada, del siglo XIV, del que solo se conserva una capilla funeraria con sepulcros gótico-renacentistas. Plaza Mayor asoportalada.
- PEDRAJAS DE SAN ESTEBAN: Iglesia parroquial. Ermita de Sacedón.
- ÍSCAR: Casas blasonadas. Ayuntamiento con bella arquería. Castillo de los siglos XIV-XV, del cual sólo queda en pie la torre del homenaje. Iglesia mudéjar de Santa María, reformada en el siglo XVIII. Retablo plateresco y Cristo gótico del siglo XIV en su interior.
- COGECES DE ÍSCAR: Crucero del siglo XV. Puente medieval. Iglesia parroquial, gótica del siglo XIII.
- SAN MIGUEL DEL ARROYO: Iglesia del siglo XVI. En su interior, pila bautismal gótica.
- ARRABAL DE PORTILLO: Crucero gótico del siglo XV. Iglesia del siglo XVI con retablo mayor de Francisco de Giralte.
- PORTILLO: Castillo del siglo XV. Ruinas de muralla. Iglesia de Santa María, del siglo XVI, con camarín con frescos del siglo XVII, Piedad de Juan de Juni, retablos salomónicos del siglo XVII y pinturas del siglo XVI.
- ALDEA DE SAN MIGUEL: Iglesia mudéjar románico-gótica.

### PROVINCIA DE ZAMORA

#### PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO

Plaza Viriato, s/n  
49071 Zamora  
Tfno: 980 514329

#### OFICINA DE TURISMO

C/ Santa Clara, 20  
49071 Zamora  
Tfno: 980 521700

## ZAMORA

- **Iglesia Catedral de la Transfiguración**, del siglo XI, con remodelaciones que van hasta el siglo XVII, pertenece al llamado románico del Duero. Sus elementos más característicos son el cimborrio gallonado de inspiración bizantina y la maciza torre. En su interior se puede ver la sillaría renacentista del coro y los sepulcros góticos de las capillas.
- **Iglesia de Santa María Magdalena**, de los siglos XII al XIII. Destaca su pórtico meridional de estilo románico, junto con dos baldaquinos y un magistral sepulcro de piedra.
- **Iglesia románica de Santiago el Burgo**, de los siglos XII-XIII, en una de las puertas se puede contemplar un capitel de arco interior, suspendido en el aire, sin parteluz que lo sustente.
- **Iglesia de San Pedro y San Ildefonso**, siglos XI-XVIII; son de admirar los arbotantes góticos que sustentan las paredes.
- **Iglesia de Santa María la Horta**. Siglos XII-XV.
- **Iglesia de Santiago el Viejo** o de los Caballeros, del siglo XII, donde, según la tradición fue armado caballero el Cid. Posee interesantes capiteles.
- **Iglesia de San Frontis**, del siglo XII. En ella resalta su ábside poligonal, recorrido por una cornisa sostenida por modillones.
- **Iglesia de San Claudio**, del siglo XII, con importante iconografía románica en la portada, que representa los doce meses del año, y ricos capiteles en la capilla mayor.
- **Iglesia de San Cebrián**, de los siglos XI-XVI.
- **Iglesia de Sta. María la Nueva**, del siglo XII. En su interior Cristo Yacente de la escuela de Gregorio Fernández. En la sacristía restos de pinturas medievales.
- **Iglesia del Espíritu Santo**, del siglo XIII. En su interior restos de pinturas góticas y crucifijo gótico del siglo XIV.
- **Iglesia de Santo Tomé**, del siglo XII. Románica, con ajedrezado sustentado por modillones.
- **Iglesia del Santo Sepulcro**, de los siglos XII-XIII, con la cruz templaria en su espadaña.
- **Iglesia de San Isidoro**, del siglo XII.
- **Iglesia de San Vicente**, de los siglos XII-XIII, posee una esbelta torre románica.
- **Iglesia de San Juan de Puerta Nueva**, de los siglos XII-XIII, posee, en su fachada sur, un bello rosetón.
- **Iglesia de San Andrés**, del siglo XVI. Gótica, posee también elementos renacentistas.
- **Iglesia de Santa Lucía**, del siglo XII. Románica. En ella se encuentran depositados los fondos del Museo Provincial.
- **Monasterio de San Francisco**, del siglo XIV. Actualmente sede de la Fundación Hispano-Lusa.
- **Castillo** del que se conserva el foso, la puerta de acceso y la torre del Homenaje.
- **Iglesia de San Esteban**, del siglo XII, pasará a ser el Museo del escultor zamorano Baltasar Lobo.
- **Murallas**. De los tres recintos amurallados que poseía la ciudad se pueden contemplar parte de ellos, destacando la Puerta Óptima o del Obispo y el Portillo de la Traición.
- **Casa del Cid**, siglos XI-XII. Ubicada junto a la Puerta Óptima.
- **Palacio del Cordón**, del siglo XVI. Alberga actualmente el Museo Provincial.
- **Palacio de los Momos**, del siglo XVI, de estilo gótico civil.
- **Hospital de la Encarnación**, del siglo XVII. Sede de la Diputación Provincial. Fachada con elementos renacentistas y barrocos y patio interior arcado. En él se incluye la iglesia de la Encarnación.

- **Puente de Piedra** del siglo XII, de origen románico.
- **Palacio de los Condes de Alba y Aliste**, del siglo XVI. Estilo renacentista, con patio interior de dos galerías de arcos carpaneles y medallones ornamentales.

## SAYAGO

- PERERUELA: Alfares.
- BERMILLO DE SAYAGO: Iglesia del siglo XVI.
- PUENTE PINO: Puente de hierro construido a principios de siglo, de 90 m de altura.
- VILLARDIEGUA DE LA RIBERA: Iglesia con toro de la II Edad del Hierro.
- MORAL DE SAYAGO: Restos romanos, con estelas romanas empotradas en muchas de las fachadas de las casas.
- ABELÓN Y GÁNAME: Miradores hacia el Duero.
- PEÑAUSENDE: Restos de castillo.
- ALFARAZ: Restos de castillo del siglo X.
- SOGO: Puente romano sobre el que se puede apreciar una calzada romana.
- ALMEIDA: Iglesia. Balneario. Ermita de Gracia.
- EMBALSE DE ALMENDRA.
- FORNILLOS: Miradores hacia el Duero.
- FERMOSELLE: Conjunto histórico artístico. Iglesia del siglo XII, con puertas de arcos muy agudos ornamentados con cabezas y motivos florales. Convento de San Francisco, del siglo XVIII, con muros de sillería y cornisas de modillones.

## ALBA Y ALISTE

- MOVEROS: Alfares.
- EL CAMPILLO: Iglesia visigótica de San Pedro de la Nave, del siglo VII. En su interior destacan los capiteles historiados y las bases de las columnas del crucero con figuras antropomorfas.
- ALCAÑICES: Restos de murallas, destacando la Torre del Reloj. Palacio de los Marqueses de Alcañices. Iglesia parroquial con portada del siglo XIII. Iglesia renacentista de San Francisco, del siglo XVI.
- RIOMANZANAS: Arquitectura popular.
- SAN VITERO: Miliario y toro prerromano. Estelas romanas en las fachadas de las casas.
- NUEZ DE ALISTE: Arquitectura popular de casas con cantería de granito y miradores de madera y chimeneas denominadas "candongas". Fuente romana. Almazara para extraer aceite de oliva.
- VILLARDECIERVOS: Conjunto Histórico-Artístico. Casas en piedra de sillería. Centro de Educación Ambiental.
- CASTILLO DE ALBA, del siglo XII.
- LA HINIESTA: Iglesia gótica de la Asunción, del siglo XII, con restos de policromía en la portada y atrio meridional.
- TÁBARA: Iglesia de Santa María, del siglo XII. De aquí procede el mozárabe Beato de Tábara, hoy en el Archivo Histórico Nacional.
- MORERUELA DE TÁBARA: Iglesia románica.

## TORO, GUAREÑA Y TIERRA DEL VINO

- TORO: Palacio del Marqués de Alcañices. Palacio de las leyes, del siglo XV, con portada plateresca. Palacio de Doña María de Molina, del siglo XIV, con retablo de Juan de Juni. Palacio de los Marqueses de Castrillo, del siglo XVI. Iglesia Colegiata de Santa María la Mayor, siglos XII-XIII, románico-mudéjar, sobresale la Puerta de la Majestad con siete arcos decorados con multitud de figuras policromadas. Iglesia del Salvador, del siglo XIII, mudéjar. Iglesia de San Lorenzo, de los siglos XII-XVI, románico-mudéjar de ladrillo, sobresale la puerta meridional con seis arquivoltas con roscas iguales. Iglesia de San Pedro, del siglo XIII. Ermita de Santa María de la Vega, del siglo XII, con gran colección de exvotos. Iglesia de Santo Tomás Cantuariense, del siglo XII y XVIII, con retablo mayor de Berruguete. Iglesia de San Julián, del siglo XVI, portada con doble arco carpanel cortado en su parte superior con columnillas baquetones. Iglesia del Santo Sepulcro, del siglo XII. Real Monasterio del Sancti Spiritus, del siglo XIV, sobresale el sepulcro de D<sup>a</sup> Beatriz de Portugal y el claustro. Real Monasterio de Santa Clara, del siglo XIII. Puente medieval. Castillo del siglo X. Vista panorámica del Duero.
- ARCENILLAS DEL VINO: Iglesia del siglo XVI, con ventana de molduras y tracerías góticas. En su interior, tablas flamencas.
- CASASECA DE LAS CHANAS: Iglesia del siglo XVI, con interesante retablo manierista en su interior.
- CORRALES DEL VINO: Iglesia del siglo XIV, con virgen románica de piedra.
- EL PERDIGÓN: Iglesia del siglo XIV, con interesante retablo gótico. Interesante conjunto de bodegas.
- FUENTELAPEÑA: Iglesia del siglo XVI, de gran tamaño. Destaca la portada del mediodía con relieves en piedra de influjo de Gregorio Fernández.
- FUENTESAÚCO: Iglesia de Sta María del Castillo, del siglo XVI. Iglesia de San Juan Bautista, del siglo XVII.
- MORALES DEL VINO: Iglesia parroquial con una puerta plateresca y otra gótica. Ermita del Santo Cristo de Morales, con Cristo crucificado del siglo XIV.
- VILLALONSO: Castillo del siglo XV. Iglesia de San Martín.
- VILLAMOR DE LOS ESCUDEROS: Iglesia gótico-renacentista.
- VILLAVENDIMIO: Iglesia del siglo XVIII con sillería de coro de estilo barroco-rococó.

## TIERRA DE CAMPOS-BENAVENTE

- BENAVENTE: Castillo del siglo XVI del que sólo se conserva la Torre del Caracol, gótico-renacentista. Hoy es Parador Nacional. Hospital de la Piedad, del siglo XVI, con fachada plateresca. Santa María del Azogue, del siglo XII, con una singular cabecera de cinco ábsides, destaca la decoración en zig-zag de sus pilares. San Juan del Mercado, del siglo XII, con tres naves y tres ábsides semicirculares.
- BERVER DE LOS MONTES: Castillo del siglo XI. Iglesia del Salvador del siglo XII. Restos de un molino de viento.
- CAMARZANA DE TERA: Iglesia del siglo XII, con capiteles historiados.
- CASTROGONZALO: Iglesia con retablo del siglo XVI.
- CASTROTORAFE: Ciudadela del siglo XII. Resto de puente medieval.

- CASTROVERDE DE CAMPOS: Iglesia del siglo XII, románica. Museo Etnográfico de Recadero Gómez.
- GRANUCILLO DE VIDRIALES: Dólmenes de la edad de bronce. Restos de castillo-palacio de los Condes de Benavente.
- GRIJALBA DE VIDRIALES: Iglesia del siglo XVI, con excelente artesanado.
- MONASTERIO DE MORERUELA: siglo XII, destaca la capilla mayor con ábside circular y girola con siete absidiolos de planta apuntada ligeramente.
- RESERVA DE LAS LAGUNAS DE VILLAFÁFILA: Reserva natural. Centro de Interpretación de la Naturaleza.
- VILLAFÁFILA: Iglesia fortaleza con retablo renacentista, pinturas del siglo XVII y pila bautismal historiada.
- REVELLINOS: Iglesia con retablo plateresco y Cristo del siglo XVI.
- ROSINOS DE VIDRIALES: Restos de dos campamentos romanos superpuestos.
- SANTA COLOMBA DE LAS CARABIAS: Iglesia con retablo barroco y artesanado mudéjar.
- SANTA MARTA DE TERA: Iglesia románica del siglo XIII, con capiteles tallados, impostas ajedrezadas y canecillos decorativos en el alero. De las tres puertas destaca la sur con esculturas de San Pedro y Santiago.
- VILLAR DE FALLAVES: Iglesia gótico-isabelina.
- VILLALPANDO: Restos de murallas. Iglesia de Santa María, del siglo XII; en su interior, retablo románico y una Virgen con el niño, del siglo XIII. Iglesia de San Pedro, mudéjar; en su interior destaca la capilla de los Catañones, un retablo barroco y un Cristo gótico. Iglesia de San Nicolás, del siglo XIII, con bella capilla y un Cristo de influencia flamenca.
- VILLAMAYOR DE CAMPOS: Iglesia de Santa María, gótico renacentista. Iglesia de San Esteban, con un interesante retablo y un bello artesanado.
- VILLANUEVA DEL CAMPO: Iglesia de San Martín, del siglo XVI, con bello retablo en su interior.
- VILLÁRDIGA: Iglesia con un excelente artesanado del siglo XVIII.

## SANABRIA Y CARBALLEDA

- PUEBLA DE SANABRIA: Castillo del siglo XV con poderosa torre de homenaje. Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción del siglo XII. La portada oeste posee arcos apuntados sobre columnas con estatuas del siglo XI. En su interior destaca la pila bautismal del siglo XIII y el órgano del siglo XVIII. Ermita de San Cayetano, del siglo XVIII, barroca. Ayuntamiento renacentista, fortificado con torreones.
- EL PUENTE: Puente del siglo XVIII.
- VIGO DE SANABRIA: Ermita de Gracia, con Virgen románica y estela funeraria romana. Iglesia Parroquial, del siglo XV con interesante retablo del XVII. Puente del siglo XVIII.
- SAN MARTÍN DE CASTAÑEDA: Monasterio cisterciense. Centro de Interpretación de la Naturaleza. Arquitectura popular.
- VILLAREJO DE LA SIERRA: Arquitectura popular.
- VILLAR DE LOS PISONES: Iglesia con presbiterio cuadrado y canecillos que representan imágenes insospechadas.
- MUELAS DE LOS CABALLEROS: Arquitectura popular con edificios de sillería y balconadas.

### 3.1.2. MUSEOS

La visita escolar al museo es una práctica muy extendida en nuestro sistema educativo. Los valiosos fondos conservados en nuestros museos –muestra de la incomparable riqueza del patrimonio cultural castellano y leonés– constituyen un extraordinario recurso para la enseñanza. Sin embargo, hemos de considerar que estos lugares no son sólo un edificio en el que se exhiben obras valiosas; igualmente, son indispensables sus publicaciones, materiales didácticos... y otras actividades que realizan sus Departamentos didácticos encaminadas a su mejor difusión y conocimiento.

#### ÁVILA

##### ■ Museo de Ávila

Dirección: Casa de los Deanes. Plaza de Nalvillos, 3. 05001 Ávila.

Tfno: 920 211003.

Horario: 10-14 y 16,30-19,30 h. (lunes cerrado). Domingos y festivos: 10-14 h.

Guía propio para grupos, previa cita.

##### **Contenido**

*Sección de Arqueología:* materiales de los periodos Paleolítico a Edad Media.

*Sección de Bellas Artes:* pintura flamenca, cerámica, armas, mobiliario, artes decorativas, coleccionismo.

*Sección de Etnografía:* objetos de cultura popular (trajes, cocinas, cestería, alfarería, etc.).

##### **Materiales didácticos**

Hojas de juegos sobre la cultura de la Segunda Edad de Hierro.

Cuaderno de Documentación gráfica.

Vídeo y cómic: *¿Qué es el museo?*

##### ■ Museo de la Catedral

<http://www.diocesiscastillayleon.org/avila/>

Dirección: Catedral de Ávila. Plaza de la Catedral. 05001 Ávila.

Tfno: 920 211641.

Horario: 10-13,30 y 15,30-17,30 h.

##### **Contenido**

Obras desde el románico al barroco: custodia de Juan de Arfe, cantorales, tablas atribuidas a Berruguete, Pedro de Mena, Fernando Gallego y Morales...

##### ■ Casa Natal de Santa Teresa de Jesús

Dirección: Convento de las Carmelitas. Plaza de la Santa, 4. 05001 Ávila.

Tfno: 920 211030 / 920 220708.

Horario: 10-13 y 16-18 h.

**Contenido**

Recuerdos personales de Santa Teresa y escultura barroca (Gregorio Fernández).

■ **Museo Teresiano de las Reliquias de Santa Teresa**

Dirección: Carmelitas Descalzas de San José. C/ Las Madres, 4. 05001 Ávila.

Tfno: 920 222127.

Horario: 10-13,30 y 15-18 h.

**Contenido**

Relicarios y escritos, pintura y escultura.

■ **Museo Monasterio de la Encarnación**

Dirección: Pº de la Encarnación, s/n. 05005 Ávila.

Tfno: 920 211212.

Horario: 9,30-13,30 y 15,30-18 h. Días de visita: todos.

Guías propios.

**Contenido**

Testimonios históricos de Santa Teresa de Jesús, pintura, tallas y orfebrería.

■ **Museo de Arte Oriental**

Dirección: Real Monasterio de Santo Tomás. Plaza de Granada, 1.

Tfno: 920 220400.

Horario: 11-13 y 16-18 h. Lunes cerrado.

**Contenido**

Fondos etnográficos y religiosos, procedentes de Filipinas, China, Vietnam y Japón.

Una sala se dedica a Museo de Historia Natural, con ejemplares de fauna de todo el mundo, fundamentalmente de los mares orientales.

■ **Museo Policial**

Dirección: Centro de Formación de la D.G. de Policía. Ctra. de Villacastín, s/n. 05004 Ávila.

Tfno: 920 226200 / 920 226108.

Horario: lunes a viernes: 8,30-14,30 h.; martes y jueves: 18-20 h. (concertar visitas).

**Contenido**

Reúne fondos de la antigua Escuela de Policía (1925): documentos, armas, fotografías y recuerdos históricos de la Policía española.

**Arenas de San Pedro**

---

■ **Museo de la Real Capilla**

Dirección: Santuario de San Pedro de Alcántara. 05220 Arenas de San Pedro.

Tfno: 920 370204.

Horario: 10-12 y 16-17 h. Lunes cerrado.

Guías propios.

**Contenido**

Arte barroco (Pedro de Mena, Salvador Carmona), bordados (ternos de Isabel de Farnesio y del Marqués de la Ensenada), orfebrería y cerámica.

**Barco de Ávila**

---

■ **Museo Parroquial de la Iglesia de la Asunción**

Dirección: Iglesia de la Asunción. Plaza de las Acacias. 05060 El Barco de Ávila.

Tfno: 920 340077.

Horario: 12-14 y 16-18 h. (concertar visita).

**Contenido**

Arte sacro, orfebrería y numismática (monedas romanas).

**Madrigal de las Altas Torres**

---

■ **Museo Casa Natal de Isabel la Católica**

Dirección: Plaza del Santísimo Cristo, s/n. 05220 Madrigal de las Altas Torres.

Tfno: 920 320050.

Horario: 10-12,30 y 16-19 h.

Guías propios.

**Contenido**

Documentos, objetos y mobiliario personales de Isabel la Católica y de su época.  
Pintura y escultura renacentista y barroca (Juni, Alonso Cano...).

**Navalperal de Pinares**

---

■ **Museo Etnológico "El Lavadero"**

Dirección: Bº Salamanca, 128. 05240 Navalperal de Pinares.

Tfno: 920 320050.

Horario: concertar visita.

**Poyales del Hoyo**

---

■ **Museo de las Abejas**

Dirección: C/ del Coladillo, s/n. 05492 Poyales del Hoyo.

Tfno: 920 390213.

Horario: concertar visita.

**BURGOS****Museo de Burgos**

Dirección: C/ Calera, 25. 09002 Burgos.

Tfno: 947 265875.

Horario: 10-14 y 16-19 h. Sábados y domingos: 10-14 h. Lunes cerrado.

**Edificio**

El museo de Burgos ocupa dos palacios renacentistas: la **Casa de Miranda** que alberga la sección de Arqueología; y la **Casa de Angulo** que alberga la sección de Bellas Artes.

**Contenido**

*Sección de Arqueología*: objetos paleolíticos de Atapuerca, ajuares funerarios de las necrópolis de la Edad del Hierro de Miraveche, Ubierna y Villanueva de Teba, y restos romanos de Clunia. La *sección de Bellas Artes* conserva obras desde la edad media hasta pintores burgaleses de los siglos XIX y XX: *Urna de Santo Domingo* (s. XII), la arqueta hispano-árabe (s. X)...

**Materiales didácticos**

Hojas didácticas sobre sus fondos.

AA.VV. *El aprovechamiento didáctico del Museo de Burgos*. CEP de Burgos, 1993.

**Museo Catedralicio**

<http://www.archiburgos.org>

Dirección: Catedral de Burgos. Plaza Santa María, s/n. 09003 Burgos.

Tfno: 947 204712.

Horario: 9,30-13 y 16-19 h.

Guías propios.

**Contenido**

Retablos, sepulcros, trípticos (Siloé, Colonia, Vigarny, Gerard David, Mateo Cerezo...). Expone además orfebrería, documentos y códices (Biblia de Cardena, s. X), tapices y ornamentos religiosos.

**Real Monasterio de las Huelgas ("Museo de Ricas Telas")**

Dirección: Monasterio Cisterciense de las Huelgas. C/ Compases de Huelgas, s/n. 09001 Burgos.

Tfno: 947 201630 / 206045.

Horario: 10-13 y 15,30 a 17,45 h. Domingos y festivos: 10,30-14,15 h. Lunes cerrado.

Guías propios.

**Contenido**

Trajes y adornos de reyes y nobles de los siglos XII al XIV y el Pendón de las Navas de Tolosa.

**Museo del Retablo**

Dirección: Iglesia de San Esteban. C/ San Esteban, s/n. 09003 Burgos.

Tfno: 947 273752.

Horario:

De mayo a noviembre: 10,30-14,00 y 16,30-19,00 h. Cierra domingos tardes y lunes.

De noviembre a mayo: sábados, 10,30-14,00 y 16,30-19,00 h.

**Contenido**

Retablos procedentes de localidades burgalesas de los s. XVI al XVIII.

**Museo Marceliano Santa María**

Dirección: Plaza de San Juan, s/n. 09004 Burgos.

Tfno: 947 205687.

Horario: 10-14 y 17-20 h. Lunes, festivos y domingos tarde cerrado.

Guías propios.

**Contenido**

Museo monográfico del pintor burgalés Marceliano Santa María (1866-1952): óleos históricos y costumbrista, paisajes y retratos.

**Materiales didácticos**

Hojas didácticas para escolares elaboradas por el Instituto Municipal de Cultura del ayuntamiento.

**Real Cartuja de Miraflores**

Dirección: Carretera Burgos-Cardena, km. 3. 09002 Burgos.

Horario: 10-15 y 16-18 h.; domingos y festivos de 11,30-18 h.

**Contenido**

Retablo mayor y sepulcros de los reyes Juan II e Isabel de Portugal y el del infante D. Alfonso (Gil de Siloé). Pinturas y vidrieras.

**Museo Regional Militar**

Dirección: Acuartelamiento Diego Porcelos. Plaza de Logroño, 2. 09006 Burgos.

Tfno: 947 221850 (ext. 47).

Horario: 9,30-13,30 h. Lunes, domingos y festivos cerrado.

**Aranda de Duero**

---

**Museo de Alfarería y Cerámica**

Dirección: C/ D. Julián y D. Romero, s/n. 09400 Aranda de Duero.

Tfno: 947 512932.

Horario: miércoles, jueves y viernes: 19-21 h.; sábados y domingos: 11-14 h.

### Barbadillo de Herreros

---

#### Museo de las Ferrerías

Dirección: Ayuntamiento. Plaza Mayor, 1. 09615 Barbadillo de Herreros.

Tfno: 947 385021.

Horario: 12-14 y 17-19 h.; sábados y domingos: 12-15 h.

### Castrillo del Val

---

#### Museo-monasterio de San Pedro de Cardeña

Dirección: Ctra. Cartuja de Miraflores (a 10 km. de Burgos). 09193 Castrillo del Val.

Tfno: 947 290075.

Horario: 10-13,15 y 16-18 h. Sábados y domingos: 12-13,45 y 16,15-18,15 h.

Guías propios.

#### Contenido

Sepulcros y pinturas (Juan de Juanes, Ribera).

### Castrogeriz

---

#### Museo Parroquial

Dirección: Iglesia de Santo Domingo. 09110 Castrogeriz.

Tfno: 947 377036.

Horario: 10-14 y 17-19 h.

Guías propios.

#### Contenido

Pintura y escultura (Berruguete, Siloé; Carducho...), orfebrería, incunables, sellos rodados y cantorales y ornamentos religiosos. Colección de tapices *Las Artes Liberales*, de Cornelio Schuzt.

### Covarrubias

---

#### Museo-Colegiata de Covarrubias

Dirección: Rey Chindasvinto, 3. 09346 Covarrubias.

Tfno: 947 406311.

Días de visita: todos, excepto martes.

Horario: verano: 10,30-14 y 16-19 h.

Servicio de guías.

#### Contenido

Pintura (*Tríptico de los Reyes Magos* de Gil de Siloé), escultura, cerámica, ornamentos y orfebrería.

Sepulcros de Fernán González y Doña Urraca.

## Gumiel de Hizán

---

### Museo Gomellano

Dirección: Iglesia de Santa María. Plaza Mayor, 1. 09370 Gumiel de Hizán.

Tfno: 947 544018.

Horario: concertar visita.

Guías propios.

### Contenido

Pintura y escultura de los siglos XII al XVIII (capiteles románicos del monasterio de S. Pedro de Gumiel).

## Hontoria

---

### Museo Etnográfico

Dirección: 09492 Hontoria de Valdearados.

Tfno: 947 553051 (Ayuntamiento).

Horario: concertar visita.

## Lerma

---

### Centro de Interpretación de la Historia de Lerma

Dirección: C/ Audiencia, 6. 09340 Lerma.

Tfno: 947 177002 (Oficina de Turismo).

Horario:

Del 1 de octubre al 31 de marzo: 10-14 y 16-19 (jueves tarde y lunes cerrado); domingo: 11-14 h.

Del 1 de abril al 30 de junio: 10-14 y 16-19 h.; domingos y festivos de 11-14 h.

Del 1 de julio al 30 de septiembre: 10-14 y 16-19 h.

### Contenido

Muestra histórica de la villa de Lerma a través de reproducciones, maquetas, ropajes, acuarelas, tradiciones.

## Medina de Pomar

---

### Museo de los Condestables de Castilla

Dirección: Monasterio de Santa Clara. Sta. Clara, 8. 09500 Medina de Pomar.

Tfno: 947 190160.

Horario: concertar hora.

Visitas guiadas viernes, sábados y domingos.

Guías propios, previa cita.

### Contenido

Pintura, escultura (*Cristo Yacente* de Gregorio Fernández, *Crucifijo de Lepanto* en marfil...) y orfebrería.

- **Museo de las Merindades**  
Dirección: Alcázar de los Condestables. 09500 Medina de Pomar.  
Tfno: 947 191222 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar hora.  
Guías propios, previa cita.

#### Oña

---

- **Monasterio San Salvador**  
Dirección: Del Pestiño, s/n. 09530 Oña.  
Tfno: 947 300001 (Oficina de Turismo).  
Horario: concertar visita.

#### *Contenido*

Pintura y escultura medievales (Cristo románico, tablas góticas e hispano-flamencas), indumentaria y orfebrería.

#### Peñaranda de Duero

---

- **Museo de Farmacia**  
Dirección: C/ de la Botica, 13. 09410 Peñaranda de Duero.  
Tfno: 947 552006.  
Horario: 11-13 y 17-19 h. Sábados tarde, domingos y festivos cerrado.  
Guías propios.

#### Quintanar de la Sierra

---

- **Museo de Arte Sacro**  
Dirección: Iglesia de San Cristobal. 09670 Quintanar de la Sierra.  
Tfno: 947 395427 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita.

#### *Contenido*

Imagen de la Virgen de la Guía, bula de Paulo II, custodias y cálices.

#### Salas de los Infantes

---

- **Museo Arqueológico y Paleontológico**  
Dirección: Plaza Jesús Aparicio. Salas de los Infantes.  
Tfno: 947 397001.  
Días de visita: 10-14 y 16,30-19,30 h. (lunes cerrado); domingos de 10,30-14,30 h.

### San Pedro de Cardeña

---

#### Museo-monasterio de San Pedro de Cardeña

Dirección: Plaza Jesús Aparicio. 09193 San Pedro de Cardeña.

Tfno: 947 290033.

Días de visita: todos. Guías propios.

#### Contenido

Destacan un *Apostolado* de Ribera y *El Redentor* de Juan de Juanes.

### Santo Domingo de Silos

---

#### Museo del Monasterio de Santo Domingo de Silos

Dirección: C/ Santo Domingo, 1. 09610 Santo Domingo de Silos.

Tfno: 947 390049.

Horario: martes a sábados: 10-13 h. y 16,30-18 h; lunes y festivos: 16,30-18 h. Grupos: concertar hora.

#### Edificio

Claustro románico con excepcionales capiteles, relieves y artesanados.

#### Contenido

Arqueología, documentos, códices y tallas medievales, orfebrería (*Arqueta de los Esmaltes*, *Cáliz de Santo Domingo*), antigua botica.

### Sasamón

---

#### Casa-Museo Salaguti

Dirección: Carretera a Cítores del Páramo. 09123 Sasamón.

Tfno: 947 370012 (Oficina de Turismo).

Horario: está casi siempre abierto (el propio Salaguti enseña el Museo a las personas interesadas).

#### Contenido

Producción artística de Carlos Salazar Gutiérrez, "Salaguti" (tallas en madera y pinturas).

#### Museo de Arte Contemporáneo "Ángel Miguel de Arce"

Dirección: Amadeo Rilova, s/n. 09123 Sasamón.

Tfno: 947 370012 (Oficina de Turismo).

Horario: concertar visita.

#### Contenido

Pintura de los siglos XIX y XX.

- **Museo Parroquial de Sasamón**  
Dirección: Iglesia de Santa María la Real. 09123 Sasamón.  
Tfno: 947 37002 (Oficina de Turismo).  
Horario: lunes a domingo: de 10-14 y 16-20 h.

**Contenido**

Material arqueológico de la zona.

**La Vid**

---

- **Museo del Monasterio de Santa María de la Vid**  
<http://personal.redestb.es/licet/index.html>  
Dirección: Padres Agustinos. Ctra. de Soria, s/n. 09491 La Vid.  
Tfno: 947 538067 / 947 530510.  
Horario: 10,30-12,30 y 14,30-18,30 h. Lunes cerrado.

**Contenido**

Escultura, pintura, numismática y orfebrería.

**Villadiego**

---

- **Museo Municipal de Pintura**  
Dirección: C/ Vega, 16. 09120 Villadiego.  
Tfno: 947 361700 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita en el Ayuntamiento.

**Contenido**

Pinturas de los siglos XV al XIX (Fortuny, Sorolla, Benlliure, Vicente López, Casado del Alisal...).  
Porcelanas y piezas decorativas. Sección de Paleontología y Etnografía.

- **Museo Etnográfico Municipal**  
Dirección: C/ Vega, 23. 09120 Villadiego.  
Tfno: 947 361700 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita en el Ayuntamiento.

**Villarcayo**

---

- **Museo-monasterio de Santa María la Real de Vileña**  
Dirección: Carretera de Medina, s/n. Villarcayo.  
Tfno: 947 100042.  
Horario: 10-12,30 y 16 a 18,30 h.

**Contenido**

Piezas de los siglos XIII y XIV, pertenecientes al incendiado monasterio de Santa María la Real: sepulcros (Doña Urraca) e imágenes religiosas.

## LEÓN

<http://www.fontun.com/leon/arte/museos.htm>

**Museo de León**

Dirección: Plaza San Marcos, s/n. 24001 León.

Tfno: 987 245061.

Horario: 10-14 h. y 16-19 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

**Edificio**

Ubicado dentro del **convento de San Marcos** (siglo XVI).

**Contenido**

Piezas que abarcan desde el Paleolítico hasta el s. XVIII: colección epigráfica con estelas y lápidas, mosaicos romanos, Cruz mozárabe de Santiago de Peñalba, Calvario románico de Corullón, Cristo de Carrizo (s. XI), obras de Juan de Juni (*La Piedad*, *San Mateo* y la *Disputa entre monjes y judíos*), de Pedro de Mena, Carmona...

**Materiales didácticos**

Grupo Orbe, *La romanización a través de la epigrafía* (unidad didáctica). CEP de León, 1989.

Vídeo y maleta didáctica de préstamo a los centros.

Existe un programa didáctico durante el curso escolar, a cargo de una persona que prepara las visitas y el uso del material didáctico.

**Museo de la Real Colegiata de San Isidoro**

Dirección: Plaza de San Isidoro, 4. 24003 León.

Tfno: 987 229608.

Horario: 10-13,30 y 16-18,30 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

Guías propios.

**Edificio**

El museo está instalado en la Colegiata románica de San Isidoro, con unos excepcionales frescos en el Panteón de los Reyes.

**Contenido**

Piezas destacadas: el *Cáliz de Doña Urraca* (s. XI), la *Arqueta de los marfiles* (siglo XI), el *Portapaz del Pantocrator* (siglo XI) y la *Arqueta de Limoges* (siglo XII). Muestra además una riquísima colección de cruces (Enrique de Arfe), relicarios, telas y códices (el *Codex Legionensis*, la *Biblia Románica* y las *Morales de Job*).

**Museo Etnográfico Provincial "Ildefonso Fierro"**

Dirección: Puerta la Reina, 1. 24003 León.

Tfno: 987 262799.

Horario: 10-14 h. Sábados, domingos y festivos cerrado.

**Contenido**

Colección de etnografía leonesa: trajes, joyas y adornos, exvotos, amuletos, tarros de botica, aperos de labranza... Posee también una pequeña sección de arqueología (*ídolo de Rodicol*, de la Edad de Bronce).

**Museo Catedralicio-Diocesano**

<http://www.catedraldeleon.org/>

Dirección: Catedral de León. Plaza de Regla, 4. 24003 León.

Tfno: 987 230060 / 230125.

Horario: 9,30-13,30 y 16-19 h. Domingos y sábados tarde cerrado.

**Contenido**

Tallas (románicas y góticas; obras de Juni, Becerra, Alejo de Vahía, Torrigiano); pinturas (Nicolás Francés, Julio Romano...); trípticos y tablas castellanos y flamencos; marfiles, telas y cerámica, códices (el *Antifonario Mozárabe*, la *Biblia del s. X* y el *Libro de las Estampas*); orfebrería.

**Fundación Vela Zanetti**

Dirección: Casona de Villapérez. C/ Pablo Florez, s/n. 24003 León.

Tfno: 987 244121.

Horario: 10-13 y 17-20 h. Lunes cerrado.

Visitas guiadas.

**Contenido**

Exposición permanente de obras del pintor Vela Zanetti (1913-1999).

**Astorga**

---

**Museo de la Catedral**

[http://www.diocesiscastillayleon.org/astorga/museo\\_de\\_la\\_catedral.htm](http://www.diocesiscastillayleon.org/astorga/museo_de_la_catedral.htm)

Dirección: Plaza de la Catedral. 24700 Astorga.

Tfno: 987 615820 / 987 615429.

Horario: 11-14 y 15,30-18,30 h.

Servicio de guías.

**Contenido**

Orfebrería (*Arqueta de San Genadio* del s. X, relicario *Lignum Vía*, arcón románico de Carrizo del s. XIII). Escultura (Gaspar Becerra). Pintura (tríptico de Nicolás de Brujas; retablo de San Fabián y Sebastián). Colección de cordobanes.

**Materiales didácticos**

*El retablo y la plástica*, elaborado por un grupo de profesores de primaria y secundaria.

*Itinerario Dos. Museos de Astorga*. Guía de visitas, elaborada por el CEP de Astorga.

- **Museo de los Caminos (Palacio Gaudí)**  
[http://www.diocesiscastillayleon.org/astorga/palacio\\_episcopal.htm](http://www.diocesiscastillayleon.org/astorga/palacio_episcopal.htm)  
Dirección: Palacio Gaudí. Plaza Eduardo de Castro, s/n. 24700 Astorga.  
Tfno: 987 616882.  
Horario: 10-14 y 16-20 h. Domingos cerrado.

**Contenido**

Objetos de época romana, prerrománica, románica y gótica (sepulcros). Orfebrería y pintura renacentista y barroca.

- **Museo Romano**  
Dirección: Plaza de San Bartolomé, 2. 24700 Astorga.  
Tfno: 987 616937.  
Horario: 11-14 y 16-18 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

- **Museo del Chocolate**  
<http://www.cti.es/museo/>  
Dirección: C/ José M<sup>a</sup> Goy, 5. 24700 Astorga.  
Tfno: 987 616220.  
Días de visita: Lunes a sábado.  
Horario: 10-14 y 16-20 h. Lunes cerrado.  
Guías propios.

**Contenido**

Utensilios para la fabricación del chocolate (refinadoras, artesas, morteros, tostador, moldes...) y carteles publicitarios.

**Barrios de Luna**

---

- **Museo del Pastor**  
Dirección: Carretera Vieja, s/n. Los Barrios de Luna.  
Tfno: 987 581492 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita.

**Bembibre**

---

- **Museo Municipal "Bierzo Alto"**  
Dirección: C/ El Santo, s/n. 24300 Bembibre.  
Tfno: 987 514072.  
Horario: 12-14 y 16-18 h. Lunes cerrado.  
Grupos: concertar visita.  
Guías propios.

**Contenido**

Secciones de arqueología, etnología y pintores locales.

## Cacabelos

---

- **Museo Arqueológico**  
Dirección: C/ Capitán Cortés, 15. 24540 Cacabelos.  
Tfno 987 546011.  
Horario: 10-14 h.

### *Contenido*

Arqueología y etnografía.

- **Museo del Vino**  
Dirección: Cooperativa del vino. Avda. Constitución, 106. 24540 Cacabelos.  
Tfno: 987 546150 / 987 546175.  
Horario: 9-13 y 15-19 h. Fines de semana cerrado.

## Carracedo

---

- **Museo de Santa María de Carracedo**  
Dirección: Monasterio de Carracedo. 24544 Carracedo.  
Tfno: 987 251450.  
Horario: 10-14 y 17-20 h. Lunes cerrado.  
Guías propios, previa cita.

### *Contenido*

Además de las dependencias monásticas, cuenta con una sala donde se exhiben piezas originales del monasterio. Paneles didácticos sobre su historia y arte.

## Casares de Arbas

---

- **Museo Etnológico**  
Dirección: Antigua escuela de niñas. C/ La frontera. Casares de Arbas.  
Tfno: 987 598009 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita.

## Encinedo

---

- **Museo Etnográfico de la Cabrera**  
Dirección: C/ Oteiro, s/n. 24745 Encinedo.  
Tfno: 987 664069 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita.

## Gradefes

---

- **Museo-monasterio de Santa María la Real**  
Dirección: Monasterio de Santa María la Real. C/ San Bernardo, 54. 24160 Gradefes.

Tfno: 987 333011.  
Horario: concertar visita.

### Jiménez de Jamuz

---

#### ■ Alfar-museo

Dirección: C/ El Cueto, 23. 24767 Jiménez de Jamuz.  
Tfno: 987 664488.  
Horario: 10-14 y 17-19 h. Lunes cerrado.

### La Ercina

---

#### ■ Museo Etnográfico

Dirección: Museo Parroquial. 24870 La Ercina.  
Tfno: 987 712034.  
Horario: 12-15 y 16-22 h.

### La Virgen del Camino

---

#### ■ Museo de Ciencias Naturales

Dirección: Colegio Padres Dominicos. Ctra. de León-Astorga, s/n. 24198. La Virgen del Camino.  
Horario: 10-20 h.

### Lorezana

---

#### ■ Museo de Cultura Antigua de la Ribera del Bernesga

Dirección. C/ Santiago Apóstol, 13. 24122 Lorezana.  
Tfno: 987 580134.  
Horario: concertar visita.

#### **Contenido**

Cultura popular de la zona, instrumentos y útiles de la vida tradicional, relativos al pastoreo, cocina, labranza. el "filandón", fabricación de pan, caza, vestuario, industrias desaparecidas y religiosidad.

### Noceda

---

#### ■ Museo Arqueológico y Etnográfico

Dirección. C/ Isidro Arias, s/n. Noceda.  
Tfno: 987 517154 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita.

## Ponferrada

---

- **Museo del Bierzo**  
Dirección. Cárcel Real. C/ Reloj, 5. 24400 Ponferrada.  
Tfno: 987 414141.  
Horario: 11-14 y 16-19 h. Domingos tarde y lunes cerrado.
- **Museo del Ferrocarril**  
Dirección. Antigua Estación de la MSP. C/ Vía Nueva, 7. 24400 Ponferrada.  
Tfno: 987 405738.  
Horario: 11-14 y 16-19 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

### **Contenido**

Historia de la minerosiderurgia de Ponferrada y del ferrocarril.

## Prioro

---

- **Museo Etnográfico Comarcal**  
Dirección. Centro Cultural. C/ La rectoral, 1. 24885 Prioro.  
Tfno: 987 715303 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita.

## Sabero

---

- **Museo Minero "Ferrería de San Blas"**  
Dirección: Edificio Casa de la Cultura. 24810 Sabero.  
Tfno: 987 703122 / 987 703123.  
Horario: 11,30-13,30 y 18-20 h. Sábados y domingos cerrado.

### **Contenido**

Mineralogía e instrumentos antiguos de trabajo. Colección fotográfica. Muestra de minerales y fósiles propios de la comarca.

## Sahagún

---

- **Museo de las MM. Benedictinas**  
Dirección: Monasterio de San Benito. C/ Doctores Bermejo y Calderón, s/n. 24320 Sahagún.  
Tfno: 987 780078.  
Horario: 10-12,30 y 16-18 h. Festivos tarde y lunes cerrado.

## Santa Colomba de Somoza

---

- **Museo Etnográfico**  
Dirección: Plaza Santiago Crespo, 90. 24722 Santa Colomba de Somoza.  
Tfno: 987 631041.  
Horario: concertar visita.

### Santiago Millas

---

- **Museo de la Arriería Maragata Ventura Alonso**  
Dirección: C/ Astorga, s/n. 24732 Santiago Millas.  
Tfno: 987 630275 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita.

### Toral de los Guzmanes

---

- **Museo del Botijo**  
Dirección: Palacio de Toral de los Guzmanes. Toral de los Guzmanes.  
Tfno: 987 760003.  
Horario: 10,30-13 y 16,30-20,30 h.

### Val de San Lorenzo

---

- **Batán-Museo**  
Dirección: Parque del Doctor Pedro Alonso. 24717 Val de San Lorenzo.  
Tfno: 987 635001 (Ayuntamiento).  
Horario: 11-14 y 16-18 h. Lunes cerrado.

### Valderas

---

- **Museo Etnográfico**  
Dirección: C/ La Trinidad, 19. 24220 Valderas.  
Tfno: 987 76216.  
Horario: concertar visita.

### Villafranca del Bierzo

---

- **Museo de Ciencias Naturales**  
Dirección: Colegio Padres Paúles. Travesía de San Nicolás, 4. 24500 Villafranca del Bierzo.  
Tfno: 987 540027.  
Horario: concertar visita.

### Villaquilambre

---

- **Villa Romana de Navatejera** (anexo del Museo de León)  
Dirección: Crta. de Cármenes, s/n. Villaquilambre.  
Tfno: 987 245061.  
Horario: mañanas (martes a domingo): 10-14 y 15-18 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

### **Contenido**

Restos arqueológicos de una villa romana, con mosaicos y restos de estancias termales y explotación agropecuaria.

**PALENCIA**

<http://www.palencia.com>

**Museo de Palencia**

Dirección: Casa del Cordón. Plazuela del Cordón, 1. 34001 Palencia.

Tfno: 979 752328 Fax: 979 700599.

Horario: 10-14 y 16-19 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

**Contenido**

Colecciones arqueológicas desde el Paleolítico a la Edad Media.

**Museo Catedralicio**

Dirección: **Catedral de Palencia**. Plaza de la Inmaculada, s/n. 34001 Palencia.

Tfno: 979 701347.

Horario: 9,30-13,30 y 16-18,30 h. Domingos tarde cerrado.

Guías propios.

**Contenido**

Pintura (*San Sebastián* del Greco, tablas de Berruguete), escultura, tapices y orfebrería.

**Materiales didácticos**

Coria, I. y Pérez, I. *La catedral de Palencia: Arquitectura, Pintura y Escultura*. Ayuntamiento de Palencia, 1991.

**Museo Diocesano**

<http://www.mundofree.com/museodpalencia/>

Dirección: Palacio Episcopal. C/ Mayor Antigua, 22. 34005 Palencia.

Tfno: 979 745900.

Horario: 10,30-13,30 h. Domingos cerrado.

**Contenido**

Obras de Berruguete, Vigarny, Alejo de Vahía, Maestro de Paredes...

**Museo de Arte Contemporáneo. Fundación Díaz-Caneja**

Lope de Vega, 2. 34001 Palencia.

Tfno: 979 747392.

Horario: 10-13,30 y 18-20,30 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

**Contenido**

Obras del pintor Juan Manuel Díaz-Caneja.

**Museo de Historia del Calzado**

Dirección: C/ Barrio y Mier, 10. 34001 Palencia.

Tfno: 979 742929.

Días de visita: lunes a viernes (excepto jueves).

Horario: 10-14 y 16-20 h.

### **Contenido**

Guarda la colección Vibot, interesante por sus piezas y artesanía.

## **Abarca de Campos**

---

### ■ **Museo "La Fábrica" (Centro de Arte Contemporáneo)**

Dirección: Abarca de Campos. Palencia.

Tfno: 979 837540 / 979 837560.

### **Edificio**

Instalado en una antigua fábrica de harinas, junto al Canal de Castilla.

### **Contenido**

El edificio en sí mismo es ya un monumento de la arqueología industrial.

El museo se dedica a exposiciones de arte contemporáneo, unas estables y otras temporales.

## **Aguilar de Campoo**

---

### ■ **Museo Colegiata de San Miguel Arcángel**

Dirección: Plaza de España, s/n. 34800 Aguilar de Campoo. Palencia.

Tfno: 979 122688.

Horario: concertar.

### **Contenido**

Sepulcros, retablos, tallas medievales, orfebrería, pintura y marfiles.

### ■ **Museo del Románico**

Dirección: Monasterio de Santa María La Real. 34800 Aguilar de Campoo.

Tfno: 979 125000 / 979 123353.

Horario: concertar visita. Lunes cerrado.

### **Contenido**

Piezas procedentes del monasterio medieval y colección de maquetas de edificios románicos del entorno.

## **Ampudia**

---

### ■ **Colección Fontaneda**

<http://www.castillodeampudia.com>

Dirección: Castillo de Ampudia. 34160 Ampudia.

Tfno: 979 768023.

Horario: concertar visita.

**Contenido**

Colecciones arqueológicas y etnográficas procedentes de la cuenca del Duero. Tallas (s. XIII-XVIII), pintura (s. XV-XVIII), objetos de farmacia, muebles de época, piezas de armería y artesanía popular.

**Museo de Arte Sacro**

Dirección: Atrio de San Francisco. 34160 Ampudia.

Tfno: 979 768504.

Horario: concertar visita.

**Astudillo**

---

**Museo Palacio de don Pedro I**

Dirección: Convento de Santa Clara. 34450 Astudillo.

Tfno: 979 822134.

Horario: concertar visita.

**Contenido**

Contiene tallas, orfebrería, monedas, cantorales y documentos.

**Museo Parroquial**

Dirección: Iglesia de Santa Eugenia. 34450 Astudillo.

Tfno: 979 822071.

Horario: concertar visita.

**Autilla**

---

**Museo Etnográfico**

Dirección: Antiguas Escuelas. 34170 Autilla.

Tfno: 979 769085 (Ayuntamiento).

Horario: concertar visita.

**Contenido**

Aperos de labranza.

**Barruelo de Santullán**

---

**Centro de Interpretación de la Minería**

Dirección: C/ Cerrada, 2. 34820 Barruelo de Santullán.

Tfno: 979 607294.

Horario: 10-13,30 y 16-19,30. Lunes cerrado.

### Becerril de Campos

---

#### ■ Museo Parroquial Santa María

Dirección: Plaza de Santa María. 34310 Becerril de Campos.

Tfno: 979 833368 / 979 834088.

Horario: de 10,30-13,30 y de 17-20 h. Lunes cerrado.

#### *Contenido*

Obras de Berruguete, Juan de Juni, Alejo de Vahía, y Juan de Flandes. Escultura religiosa popular. Orfebrería, ropas y ornamentos sagrados.

### Carrión de los Condes

---

#### ■ Museo del Convento de Santa Clara

Dirección: C/ Santa Clara, s/n. 34120 Carrión de los Condes.

Tfno: 979 880134.

Horario: 11-14 y 16,30- 18,30 h. Lunes cerrado.

Guías propios.

#### ■ Museo de Arte Sacro

Dirección: Iglesia de Santiago. 34120 Carrión de los Condes.

Tfno: 979 880072

Horario: concertar visita.

### Cervatos de la Cueva

---

#### ■ Casa Museo del General San Martín

Dirección: C/ Juan de San Martín, s/n. 34308 Cervatos de la Cueva.

Tfno: 979 883006 (Ayuntamiento).

Horario: concertar visita.

#### *Contenido*

Mobiliario y artesanía de una casa popular castellana del s. XVIII.

### Cervera de Pisuerga

---

#### ■ Museo etnográfico "Piedad Isla"

Dirección: C/ Plaza de Santa Cruz. 34840 Cervera de Pisuerga.

Tfno: 979 870759.

Horario: concertar visita.

#### ■ Museo Parroquial

Dirección: Iglesia de Santa María del Castillo. C/ Daniel Fernández. 34840 Cervera de Pisuerga.

Tfno: 979 870179.

Horario: concertar visita.

### Cisneros

---

- **Museo Parroquial**  
Dirección: Iglesia de San Pedro. 34320 Cisneros.  
Tfno: 979 848547.  
Horario: 11-13 y 17-19 h. Lunes cerrado.

### Frómista

---

- **Museo de Arte Sacro**  
Dirección: Iglesia de San Pedro. 34440 Frómista.  
Tfno: 979 810144.  
Horario: concertar visita.
- **Museo del Queso**  
Dirección: Venta Boffard. 34440 Frómista.  
Tfno: 979 810012.  
Horario: concertar visita. Lunes cerrado.
- **Museo Histórico Etnográfico "Rodolfo Puebla"**  
Dirección: Avenida Ejército Español, 1. 34440. Frómista.  
Tfno: 979 810114.  
Horario: concertar visita.

### Herrera de Pisuerga

---

- **Centro de Interpretación del Canal de Castilla**  
Dirección: Presa del Rey. Ctra N-611, km 78,8. 34400 Herrera de Pisuerga.  
Tfno: 979 810763.  
Horario: concertar visita.

#### **Contenido**

Consta de un centro didáctico, el parque público y los paseos en barca por el Canal.

### Paredes de Nava

---

- **Museo Parroquial Santa Eulalia**  
Dirección: Plaza de España, s/n. 34300 Paredes de Nava.  
Tfno: 979 830469.  
Horario: 11-14 y 16-18,30 h. Domingos cerrado.

#### **Contenido**

Destaca el retablo de Pedro Berruguete.

## Piña de Campos

---

### Museo Parroquial

Dirección: Iglesia de San Miguel. 34430 Piña de Campos.

Tfno: 979 810465.

Días de visita: verano, todos; invierno, sábados y domingos.

Horario: concertar visita.

## Quintanilla de la Cueva

---

### Villa Romana

Dirección: Iglesia de San Miguel. 34430 Piña de Campos.

Tfno: 979 810465.

Horario:

Del 15 de abril al 15 de octubre: 10,00-13,30 y 16-20 h; del 16 de octubre al 31 de marzo: 10,30-13,30 y 16-18 h. Cerrado los lunes y del 22 de diciembre al 31 de enero.

## Saldaña

---

### Museo Monográfico de la Villa de la Olmeda

Dirección: Plaza de San Pedro, s/n. 34100 Saldaña.

Tfno: 979 750308.

Días de visita: martes a domingo. Cierra los lunes y durante todo el mes de enero.

Horario: abril-octubre: 10-13,30 h. y 16,30-20 h; octubre-marzo: 10-13,30 h. y 16,30-18,30 h.

### Contenido

El museo, instalado en la iglesia de San Pedro en Saldaña, exhibe los restos arqueológicos hallados en la cercana villa romana de La Olmeda y en su necrópolis. El conjunto se complementa con piezas procedentes de Saldaña y su entorno.

## Villarcázar de Sirga

---

### Iglesia de Santa María

Dirección: Villarcázar de Sirga.

Tfno: 979 888076.

Horario: concertar visita.

### Contenido

Retablos y sepulcros (*infante don Felipe*).

**SALAMANCA****Museo de Salamanca**

Dirección: Casa de los Doctores de la Reina. C/ Patio de Escuelas, 2. 37008 Salamanca.

Tfno: 923 212235.

Horario: martes a viernes: 10-14 y 17-20 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

**Contenido**

Secciones de *Bellas Artes* (Morales, Juan de Flandes) y de *Arqueología y etnografía*. Destacan el *Descendimiento* de Luis de Morales y el *San Andrés* de Juan de Flandes.

**Materiales didácticos**

El museo de Salamanca realiza diversas actividades didácticas y visitas guiadas. Entre sus guías y fichas, se pueden destacar:

- *Del Paleolítico a la Historia*
- *Vamos a mirar un cuadro*
- *El mundo animal en el museo*

**Museo Catedralicio**

Dirección: C/ Plá y Daniel, s/n. 37001 Salamanca.

Tfno: 923 217476.

Horario: 10-13,30 y 16-19,30 h.

**Contenido**

Pinturas y esculturas de los siglos XV, XVI y XVII (Fernando Gallego, Juan de Flandes).

**Colección del Convento de Las Úrsulas**

Dirección: C/ Úrsulas, 2. 37002 Salamanca.

Tfno: 923 219877.

Horario: 11-13 y 16,30-18 h.

**Contenido**

Artesonados (mudéjar y renacentista), tablas de Morales y de Juan de Borgoña, cantorales (s. XVI) y órganos barrocos (s. XVIII).

**Colección del convento de San Esteban**

Dirección: Plaza del Concilio de Trento, s/n. 37001 Salamanca.

Tfno: 923 215000.

Horario: 9-13 y 16-20 h. Cierra las tardes de sábados, domingos y festivos.

**Colección del Convento de Santa Clara**

Dirección: C/ Santa Clara, 2. 37001 Salamanca.

Tfno: 923 269623.

Horario: 9,30-14 y 16-18,30 h. Cierra las tardes de sábados, domingos y festivos.

Guías propios.

**Universidad y sus colecciones**

Dirección: C/ Patio de Escuelas Menores. 37008 Salamanca.

Tfno: 923 294400.

Horario: 9,30-13,30 y 16-19,30 h. Domingos tarde cerrado.

**Contenido**

*El Cielo de Salamanca* de Fernando Gallego, tablas de Juan de Borgoña.

**Casa Museo de Unamuno**

[http://www.acamfe.org/unamuno\\_s/unamuno\\_s.htm](http://www.acamfe.org/unamuno_s/unamuno_s.htm)

Dirección: C/ Libreros, 25. 37008 Salamanca.

Tfno: 923 294400.

Horario: 9,30-13,30 y 16-18 h. Fines semana tardes y lunes cerrado.

**Contenido**

Exhibe muebles, recuerdos y el archivo del escritor.

**Museo de Historia de la ciudad**

Dirección: Plaza de Juan XXIII, 15-17. 37008 Salamanca.

Tfno: 923 214180.

Horario: 10-13 y 16-19 h. Lunes y domingos cerrado.

**Contenido**

Alberga fondos sobre la historia local de Salamanca: materiales arqueológicos y restos arquitectónicos de edificios desaparecidos; otros, de época contemporánea, como el legado del músico salmantino Tomas Bretón o el estuche de campana del Duque de Wellington, piezas de la guerra de la Independencia, grabados de los s. XVIII y XIX, el Plan de Urbanismo franquista o una colección de maquetas de iglesia en piedra de Villamayor.

**Museo Taurino de Salamanca**

Dirección: C/ Dr. Piñuela, 5-7. 37002 Salamanca.

Tfno: 923 232492.

Horario: martes a viernes: 18-21 h; sábados: 11-14 y 18-21 h; domingos: 11-14 h.

**Museo Art Nouveau y Art Dèco**

<http://www.museocasalis.org/>

Dirección: **Casa Lis**. C/ Gibraltar, 14. 37008 Salamanca.

Tfno: 923 121425.

Horario: abril a 15 octubre: 11-14 y 17-21 h.; sábados, domingos y festivos: 11-21 h.; 16 octubre a marzo: 11-14 y 16-19 h.; sábados domingos y festivos: 11-20 h. Lunes cerrado.

Guías propios, previa cita.

**Contenido**

El museo consta de 19 colecciones de finales del s. XIX y principios del s. XX: porcelanas y esmaltes, bronce de Viena, jarras, pañuelos, vidrios de Lalique y Gallé, muñecas francesas y alemanas, pinturas, estatuillas crisolefantinas, juguetes, joyas, etc.

**Materiales didácticos**

Cuaderno escolar para la visita al museo (Instituto Municipal de Educación).

**Alba de Tormes**

---

**Colección Didáctica de Prehistoria y Arqueología**

Dirección: Convento de San Jerónimo. Ctra. de Galinduste, s/n. 37800 Alba de Tormes.

Tfno: 923 300135.

Horario: 9-13,30 y 16-20 h. Sábados tarde y domingos cerrado.

Guías propios.

**Colección Monográfica Teresiana**

Dirección: Plaza de Santa Teresa, 4. 37800 Alba de Tormes.

Tfno: 923 300043.

Horario: 11-13,30 y 16-19 h.

**Béjar**

---

**Museo Mateo Hernández**

Dirección: Plaza Martín Mateos, 49. 37700 Béjar.

Tfno: 923 411493.

Horario: concertar visita.

Guías propios.

**Contenido**

Colección de esculturas de Mateo Hernández (1884-1949).

**Museo Valeriano Salas**

Dirección: Centro Cultural San Francisco. C/ Ronda de Navarra. 37700 Béjar.

Tfno: 923 411493 / 923 400105.

Horario: 10,30-14 h. Lunes y martes cerrado.

**Contenido**

Pintura de los siglos XIX y XX (Sorolla).

**Ciudad Rodrigo**

---

**Museo Diocesano y Catedralicio de Ciudad Rodrigo**

<http://www.diocesiscastillayleon.org/ciudadrodrigo/>

Dirección: Plaza del San Salvador, s/n. 37500 Ciudad Rodrigo.

Tfno: 923 481424.  
Horario: 10-13 y 16-19 h.  
Guías propios.

### **Contenido**

Arqueología, escultura, orfebrería y ornamentos sagrados.

### **Horcajo de Montemayor**

---

- **Museo Etnográfico El Molino Harinero**  
Dirección: Regajo, 5. 37712 Horcajo de Montemayor.  
Tfno: 923 417306 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita.

### **La Alberca**

---

- **Casa Albercana**  
Dirección: La Puente, 9-11. 37624 La Alberca.  
Tfno: 923 415036 / 923 415291.  
Horario: concertar visita.

### **Contenido**

Reconstrucción de una casa con las dependencias de la arquitectura popular albercana, decorada con mobiliario tradicional.

### **Lumbrales**

---

- **Museo Textil**  
Dirección: Sala de exposiciones del Hogar del Jubilado. 37240 Lumbrales.  
Tfno: 923 512002 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita

### **Contenido**

Se muestra la industria de telares que hubo en la localidad.

### **Peñaranda de Bracamonte**

---

- **Museo de las Carmelitas**  
Dirección: Convento de la Encarnación. C/ Nuestra Señora, s/n. 37300 Peñaranda de Bracamonte.  
Tfno: 923 540288.  
Horario: 10-12,45 y 17-19,30 h. Lunes cerrado. Grupos, concertar visita.

### **Contenido**

Colecciones de pinturas y bronce napolitanos (Lucas Jordan, Guido Reni...).

**SEGOVIA**

- **Museo de Segovia ("Casa del Sol")**  
Dirección: Casa del Sol. C/ Socorro, 11. 40003 Segovia.  
Tfno: 921 460615 / 921 460613.  
Horario: cerrado por obras.

**Contenido**

Arqueología, Etnografía y Bellas Artes.

- **Museo Zuloaga**  
Dirección: Iglesia de San Juan de los Caballeros. Plaza de Colmenares. 40003 Segovia.  
Tfno: 921 463348.  
Horario: 10-14 y de 17-19 h. Domingos tarde, lunes y festivos cerrado.

**Contenido**

Pinturas, cerámicas y recuerdos de Daniel Zuloaga.

- **Museo de la Academia de Artillería**  
Dirección: C/ San Francisco, 25. 40004 Segovia.  
Tfno: 921 420100.  
Días de visita: lunes a viernes.  
Horario: 9,30-13,30 y 15,30-17,30 h. Grupos, solicitar visita.  
Guías propios.

- **Alcázar**  
Dirección: Plaza de la Reina Victoria Eugenia, s/n. 40003 Segovia.  
Tfno: 921 460759.  
Horario: primavera-verano: 10-19 h; otoño-invierno: 10-18 h.  
Guías propios.

**Contenido**

Retablos, tapices y Museo de Armas.

- **Casa Museo de Antonio Machado**  
Dirección: C/ Desamparados, 5. 40003 Segovia.  
Tfno: 921 430377.  
Horario: 11-14 y 16,30-19,30 h. Lunes y martes cerrado.  
Guías propios.

**Contenido**

Casa donde vivió el poeta entre los años 1919 y 1931, y que conserva todo su ambiente, incluyendo una colección de recuerdos, dibujos y retratos.

- **Museo Catedralicio**  
Dirección: C/ Marqués del Arco, 1. 40003 Segovia.  
Tfno: 921 462205 / 921 435325.  
Días de visita: todos.  
Horario: 9,30-18 h.

**Contenido**

Tapices flamencos, pinturas (Van Eyck, Morales, Pedro Berruguete...), esculturas, orfebrería, ornamentos y códices miniados.

- **Museo Monasterio de San Antonio el Real**  
Dirección: C/ San Antonio el Real, 6. 40004 Segovia.  
Tfno: 921 420228.  
Horario: concertar visita.  
Guías propios.

- **Museo Diocesano**  
Dirección: Palacio Episcopal. Plaza de San Esteban, 13. 40003 Segovia.  
Tfno: 921 460963 / 921 460964.  
Horario: concertar visita.  
Guías propios

- **Museo Esteban Vicente**  
<http://www.segovianet.com/estebanvicente.htm>  
Dirección: Plazuela de las Bellas Artes, s/n. 40001 Segovia.  
Tfno: 921 462010.  
Horario: 11-14 y 16-19 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

**Contenido**

Obra del pintor segoviano Esteban Vicente.

- **Museo Rodera y Robles**  
Dirección: Casa del hidalgo. C/ San Agustín, s/n. 40001 Segovia.  
Tfno: 921 460334 (Oficina de Turismo).  
Horario: 10,30-14 y 17-19 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

**Contenido**

Colección de pintura (siglos XIX y XX, Fortuny, Sorolla) de la fundación Rodera y Robles.

**Ayllón**

---

- **Museo de Arte Contemporáneo**  
Dirección: Plaza Obispo Vellosillo, s/n. 40520 Ayllón.  
Tfno: 921 553000.  
Horario: martes a viernes: 10-14 y 17-19,30 h; sábados: 9,30-14 y 16-18,30 h; domingos: 11-14 h.  
Guías propios.

**Contenido**

Obras donadas por pintores y escultores contemporáneos: Alcorlo, Alvaro Delgado, Barjola, Pedro Bueno, Genovés, Lucio Muñoz...  
Restos arqueológicos.

**Bercial**

---

■ **Museo Etnográfico / Museo de Arte Rural**

Dirección: C/ Las Salesas. 40144 Bercial.

Tfno: 921 179015.

Horario: concertar visita.

**Castillejo de Mesleón**

---

■ **La Fragua**

Dirección: C/ Mediodía. 40593 Castillejo de Mesleón.

Tfno: 921 557093 (Ayuntamiento).

Horario: concertar visita.

**Cedillo**

---

■ **Museo Etnológico**

Dirección: Edificio de la Iglesia. 40550 Cedillo.

Tfno: 921 557775.

Horario: concertar visita.

**Coca**

---

■ **Museo Etnológico**

Dirección: C/ Arturo Acosta, 11. 40480 Coca.

Tfno: 921 586622.

Horario: concertar visita.

**Cuéllar**

---

■ **Centro de Interpretación de los Encierros**

Dirección: Iglesia de San Francisco. 40200 Cuéllar.

Tfno: 921 142203 (Oficina de Turismo).

Horario: concertar visita.

■ **Centro de Interpretación del Mudéjar**

Dirección: Iglesia de San Martín. 40200 Cuéllar.

Tfno: 921 142203 (Oficina de Turismo).

Horario: concertar visita.

**Contenido**

Espectáculo de luz y sonido en el que se recrea el arte mudéjar y su entorno.

- **Parque temático Medieval de San Esteban**  
Dirección: Zona Plaza de San Gil. 40200 Cuéllar.  
Tfno: 921 141203 (Oficina de Turismo).

**Contenido**

Reconstrucción al aire libre de la vida medieval: sepulcros, silos, paneles didácticos

**Fuentesaúco de Fuentidueña**

---

- **Museo Etnológico**  
Dirección: Estación de Autobuses. Fuentesaúco de Fuentidueña.  
Tfno: 921 169547 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita.

**Grajera**

---

- **Museo Rural de la Hípica**  
Dirección: Finca grajera-Campazo. 40569 Coca.  
Tfno: 921 557793.  
Horario: 10-13 y 16-20 h.

**Matamala**

---

- **Museo del Molino**  
Dirección: Ctra. N-110. Matamala.  
Tfno: 921 504223.  
Horario: sábados y domingos de 11-14 y 17-20 h.

**Navafría**

---

- **Martinete de Navafría**  
Dirección: 40161 Navafría.  
Tfno: 921 506264.  
Horario: concertar visita.

**Otones de Benjumea**

---

- **Museo Etnográfico de Remembranzas**  
Dirección: C/ Sol, 7. 40394 Otones de Benjumea.  
Tfno: 921 501038.  
Horario: concertar visita.

- **Museo “La Última Escuela”**  
Dirección: Antiguas escuelas. 40394 Otones de Benjumea.  
Tfno: 921 501038.  
Horario: concertar visita.

#### Pedraza de la Sierra

---

- **Colección Zuloaga**  
<http://www.ignaciozuloaga.com/index-home.htm>  
Dirección: Castillo. 40172 Pedraza de la Sierra.  
Tfno: 921 509825.  
Horario: 11-14 y 16-18 h. Lunes y martes cerrado.  
Guías propios.

#### Riofrío

---

- **Palacio Real y Museo de Caza de Riofrío**  
Dirección: Bosque de Riofrío. 40420 Riofrío.  
Tfno: 921 470019 / 921 470020.  
Días de visitas: martes a domingo.  
Horario:  
    Semana Santa-30 septiembre: 10-18 h. Lunes cerrado.  
    Octubre-Semana Santa: 10-13,30 y 15-17 h. Domingos tarde y lunes cerrado.  
Guías propios.

#### Contenido

*Museo de la Caza* muestra objetos (trofeos, armas de caza), tapices (Goya) y pinturas (Velázquez, Snyders, Rubens...) relacionadas con la actividad cinegética.

#### Sepúlveda

---

- **Centro de Interpretación del Parque Natural de Hoces del Río Duratón**  
Dirección: Iglesia de Santiago, s/n. 40300 Sepúlveda.  
Tfno: 921 417298 / 417244.  
Horario: verano: 11-20 h; invierno: 11-19 h. Lunes y martes cerrado.

#### San Ildefonso

---

- **Palacio Real de la Granja de San Ildefonso y Museo de Tapices**  
Dirección: Plaza de España, 17. 40100 San Ildefonso.  
Tfno: 921 470019 / 921 470020.  
Días de visitas: martes a domingo.  
Horario: verano, ininterrumpido; invierno, martes a sábado de 10-13,30 y 15-17 h, domingos: 10-14 h.  
Guías propios.

**Edificio**

Residencia real, ejemplo de arquitectura palatina europea, con jardines y fuentes de estilo versallesco.

**Contenido**

Habitaciones ricamente decoradas con mármoles de Carrara, lacas japonesas, tibores orientales, relojes, mobiliario, lámparas de cristal, óleos de escuela flamenca del s. XVII y cobres del mismo estilo.

En el *Museo de Tapices* sobresalen las series flamencas de *Los Honores*, el *Apocalipsis*, la *Historia de Ciro el Grande*, *Los Triunfos de Petrarca*, y *San Jerónimo en oración*.

**Museo Tecnológico del Vidrio**

<http://www.fcnv.es>

Dirección: **Real Fábrica de Cristales de La Granja**. Paseo del Pocillo, 1. 40100 San Ildefonso.

Tfno: 921 010700.

Horario: 10-18 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

**Contenido**

Exposiciones permanentes y temporales dedicadas al vidrio y su tecnología: máquinas, utillaje, moldes...

**Santiuste**

---

**Parque temático de la Estepa Castellana**

Dirección: Paraje "El Vallejo". Santiuste.

Tfno: 921 596000.

Horario: abierto todo el día.

**Contenido**

Superficie de 5.200 metros cuadrados en que se han plantado especies propias del campo castellano: enebro, encina, retama, plantas aromáticas.

**Trescasas**

---

**Parque temático de Ecosistemas Vegetales**

Dirección: 40194 Trescasas.

Tfno: 921 596000.

Horario: 9-22 h.

**Contenido**

Parque (6.000 metros cuadrados) en el que se han plantado las especies arbóreas autóctonas y características de la provincia de Segovia.

### Turégano

---

#### Museo de los Ángeles

<http://www.museoangeles.com/>

Dirección: Calera, 1. 40370 Turégano.

Tfno: 921 501157.

Horario: concertar visita.

#### Contenido

Pintura y escultura contemporánea.

### Villoslada

---

#### Museo de Labranza

Dirección: Calvario, 12. 40449 Villoslada.

Tfno: 921 594367.

Horario: concertar visita.

### Zarzuela del Monte

---

#### Museo de Arte Contemporáneo

<http://www.museozarzuela.com/espanol/index.htm>

Dirección: Plaza del Ayuntamiento, 1. 40152 Zarzuela del Monte.

Tfno: 921 198435.

Horario: martes a jueves: 11-14 h; viernes a domingos: 11-14 y 16-19 h

## SORIA

#### Museo Numantino

<http://www.dipsoria.com/MUSEONUMANTINO/guia.htm>

Dirección: Paseo del Espolón, 8. 42001 Soria.

Tfno: 975 221397.

Horario: octubre a junio: de 10-14 y de 16-19 h. Julio y agosto: de 10-14 y de 17-20 h. Domingos tarde y lunes, cerrado.

#### Materiales didácticos

El museo ha elaborado diversas fichas didácticas para las visitas de los escolares (*La urna de Areko*, sobre las necrópolis celtibéricas).

#### Museo de San Juan de Duero (Sección Medieval del Museo Numantino)

Dirección: Paseo de las Ánimas, s/n. 42004 Soria.

Tfno: 975 230218.

**Horario:**

Del 1 de noviembre al 31 marzo: 10-14 y 15,30-18 h.

Del 1 abril al 31 de mayo y del 1 de septiembre al 31 octubre: 10-14 y 16-19 h.

Del 1 de junio al 31 de agosto: 10-14 y 17-21 h.

Domingos y festivos: 10-14 h.

**Contenido**

Expone piezas medievales correspondientes a las culturas hebrea, islámica y cristiana, con especial atención al estilo románico en Soria.

**Centro cultural Juan Antonio Gaya Nuño**

Dirección: Plaza de San Esteban, 3. 42003 Soria.

Tfno: 975 230057.

Horario: 11-14 y 19,30-21,30 h. Fines de semana y festivos cerrado por la mañana.

**Contenido**

Arte contemporáneo español (Tapies, Benjamín Palencia, Saura...)

**Museo Concatedral de Soria**

Dirección: Plaza de San Pedro. 42002 Soria.

Tfno: 975 230057.

Horario: 11-14 y 19,30-21,30 h. Fines de semana y festivos cierra por la mañana.

Del 1 de febrero al 30 de junio: martes a sábado de 10-13 y 16,30-17,30 h; domingos y festivos de 10-13 y 16,30-19 h. Lunes cerrado.

Del 1 de julio al 31 de agosto: lunes de 11-13 y 17-19; martes a domingo de 10-13,30 y 16,30-20 h.

Del 1 de septiembre al 31 de enero: martes a viernes de 10 a 13 h. Sábados de 10-13 y 16,30-17,30 h.

**Contenido**

Tapices, cantorales, pinturas flamencas y renacentistas.

**Abioncillo de Calatañazor**

---

**Museo Etnológico**

Dirección: Pueblo-Escuela. 42194 Abioncillo de Calatañazor.

Tfno: 975 183260 / 183644.

Horario: concertar visita.

Guías propios.

**Contenido**

Siete salas que muestran aspectos de la comarca: cocina con sus utensilios, aperos de labranza, cestería, oficios rurales, cerámica, mobiliario de la casa, pesas y medidas...

## Ágreda

---

### Museo "Sor María Jesús de Ágreda"

Dirección: C/ Vozmediano, 29. 42100 Ágreda.

Tfno: 975 647095.

Horario: concertar visita.

Guías propios.

#### Contenido

Retablos (s. XVII), escritos y objetos diversos de Sor María Jesús.

### Museo de Arte Sacro

Dirección: Iglesia de Nuestra Señora de la Peña. C/ La Peña. 42100 Ágreda.

Tfno: 975 197147 (Ayuntamiento).

Horario:

De noviembre a abril: viernes, sábado, domingo y festivos de 10-14 y 16-19 h.

De mayo a octubre: martes a domingo y festivos de 10-14 y 16-19 h.

#### Contenido

Retablos y esculturas (góticas, renacentistas y barrocas).

## Alcubilla del Marqués

---

### Museo Etnográfico

Dirección: 42391 Alcubilla del Marqués.

Tfno: 975 360137.

Horario: concertar visita.

#### Contenido

Muebles de cocina y útiles relacionados con las faenas del campo y con la elaboración del vino.

## Ambrona

---

### Museo Paleontológico de Ambrona

<http://www.dipsoria.com/yacimientos/paleontologicos/ambrona/ambrona.html>

Dirección: Ctra. N-II, km. 146,2. 42230 Ambrona.

Tfno: 975 221397.

Horario:

Abril, mayo, septiembre y junio 10-14 y 16-19 h.

Junio a agosto: 10-14 y 17-21 h.

Noviembre a marzo: 10-14 y 15,30- 18 h.

Domingos y festivos: 10-14 h.

Lunes y martes cerrado al público.

#### Contenido

Esqueletos de elefantes y de otros animales así como material lítico (Paleolítico Inferior).

---

### Barca

---

- **Museo Etnográfico**  
Dirección: La Dehesa. C/ Las Escuelas, s/n. 42210 Barca.  
Tfno: 975 304014.  
Horario: concertar visita.

---

### Bayubas de Abajo

---

- **Museo del Cántaro**  
Dirección: Barrio de la Estación de Berlanga, s/n. 42366 Bayubas de Abajo.  
Tfno: 975 183609.  
Horario: concertar visita.

---

### Burgo de Osma

---

- **Museo Catedralicio Diocesano**  
Dirección: Plaza de San Pedro, 2. 42300 Burgo de Osma.  
Tfno: 975 34 0319.  
Horario: 10-13 y 16-19 h. Lunes cerrado.  
Guías propios.

#### **Contenido**

Documentos, cantorales, orfebrería, retablos (Juan de Juni, flamencos), tablas (Berruguete) de la Catedral y de la provincia de Soria.

#### **Materiales didácticos**

Grupo la Catedral, *Al encuentro del arte*. CEP Burgo de Osma, 1991.

Alonso Romero, J. A. *Un modelo didáctico para el estudio del románico y el gótico*. CEP Burgo de Osma, 1988.

- **Museo Mundial Popular del Cerdo**  
Dirección: Juan Yagüe, 5. 42300 Burgo de Osma.  
Tfno: 975 341311.  
Horario: concertar visita.

#### **Contenido**

Reproducciones, tallas, pinturas y fotografías de cerdos procedentes de diferentes países del mundo, y herramientas de la matanza.

---

### Calatañazor

---

- **Museo Parroquial de Santa María del Castillo**  
Dirección: Calatañazor. 42193 Soria.  
Tfno: 975 183641

Horario: 10,30-13 y 17-19 h.

Guías propios.

### **Contenido**

Documentos, orfebrería, tallas y pinturas.

### **Garray**

---

#### ■ **Museo Yacimiento de Numancia**

Dirección: Ctra. N-111. 42162 Garray.

Tfno: 975 114213.

Horario:

Del 1 de noviembre al 31 de marzo: 10-14 y 15,30-19 h.

Del 1 de abril al 31 de mayo y del 1 de septiembre al 31 de octubre: 10-14 y 16-19 h.

Del 1 de junio al 31 de agosto: 10-14 y 17-21 h.

Domingos tarde y lunes cerrado.

### **Contenido**

Ciudad celtibérica asediada y destruida por el romano Cornelio Escipión, el año 133 a.C. Se observan trozos de muralla y restos de viviendas romanas del siglo I d.C. En el edificio de recepción, paneles con planos y gráficos explicativos.

### **Monteagudo de las Vicarías**

---

#### ■ **Museo Etnológico**

Dirección: Carretera de Gomara, s/n. 42204 Monteagudo de las Vicarías.

Tfno: 975 325032.

Horario: concertar visita.

### **Montejo de Tiermes**

---

#### ■ **Museo Monográfico de Tiermes**

[http://www.dipsoria.com/yacimientos/ARQUEOLOGICOS/tiermes/ciudad\\_rupestre\\_celtiberica.htm](http://www.dipsoria.com/yacimientos/ARQUEOLOGICOS/tiermes/ciudad_rupestre_celtiberica.htm)

Dirección: 42341 Montejo de Tiermes.

Tfno: 975 221397.

Horario:

Del 1 de noviembre al 31 de marzo: 10-14 y 15,30-19h.

Del 1 de abril al 31 de mayo y del 1 de septiembre al 31 de octubre: 10-14 y 16-19h.

Del 1 de junio al 31 de agosto: 10-14 y 17-21 h.

Domingos tarde y lunes cerrado.

### **Contenido**

Situado en las inmediaciones de la ciudad celtibero-romana de Tiermes, el museo expone los materiales más representativos aparecidos en las excavaciones.

## Oncala

---

- **Museo de los Pastores**  
Dirección: Casa de la Maestra. 42172 Oncala.  
Tfno: 975 381149 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita.

- **Museo de Tapices**  
Dirección: Iglesia de San Millán. 42172 Oncala.  
Tfno: 975 3811 49 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita.

## San Esteban de Gormaz

---

- **Eco-Museo Molino de los Ojos**  
Dirección: Camino del Molino. 42330 San Esteban de Gormaz.  
Tfno: 639 220796.  
Horario:  
Del 16 de septiembre al 30 de julio: sábados, domingos, festivos y puentes, 11-14 h.  
Del 1 de julio al 15 de septiembre: lunes a viernes, 10-14 y 17-20 h. Sábados, domingos y festivos, 10-20 h.

## Yanguas

---

- **Museo de Arte Sacro**  
Dirección: Iglesia de Santa María. 42177 Yanguas.  
Tfno: 975 185316 (Ayuntamiento).  
Horario: concertar visita.

## VALLADOLID

<http://www.dip-valladolid.es>

[http://www.asomateavalladolid.org/f\\_museos/museos\\_contenido.html](http://www.asomateavalladolid.org/f_museos/museos_contenido.html)

- **Museo Nacional de Escultura**  
<http://pymes.tsai.es/museoescultura/>  
Dirección: C/ Cadenas de San Gregorio, 1. 47011. Valladolid.  
Tfno: 983 250375 / 983 254083 / 983 267987. Departamento didáctico: 983 250375.  
Horario: 10-14 y 16-18 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

### **Edificio**

El Museo ocupa el edificio del Colegio de San Gregorio (fines del XV).

**Contenido**

Sus fondos recogen una abundante representación de la evolución de la escultura española y, singularmente, de la imaginería castellana, destacando las obras de Alonso Berruguete (*retablo de San Benito*), Juan de Juni (*Santo Entierro*) y Gregorio Fernández (*Cristo Yacente, Piedad*); además, la sillería del monasterio de San Benito y el Belén napolitano.

**Materiales didácticos**

El museo dispone de un departamento didáctico que ha elaborado abundantes materiales informativos y didácticos sobre las obras expuestas en el museo:

- Cuaderno informativo con *Material de apoyo para una visita general*
- *¿Qué es una escultura?*
- *Animales y monstruos en el museo*
- *El gótico: escultura y pintura*
- *Escultura del renacimiento*
- *La escultura barroca*
- *La escultura del renacimiento y el barroco en España*
- *Los retablos: evolución por estilos*
- *Las sillerías*

Este departamento didáctico coordinó también la elaboración de materiales didácticos sobre obras del museo, realizados por profesores de enseñanza Secundaria y editados por el CEP de Valladolid:

- *Cuando Castilla-León era romana*
- *La España de los Reyes Católicos*
- *Partiendo de un retablo: estudio sobre el siglo XV*
- *La España de los Austrias Mayores: siglo XVI*
- *El siglo XVI a través del monasterio de San Benito*

Otras actividades y servicios del museo:

- Colección de recortables *Valladolid en relieve*
- Maleta de préstamo *¿Cómo se hace una escultura?*

**Museo de Valladolid**

<http://www.gui.uva.es/turista/museos/museo2.html>

Dirección: Plaza Fabio Nelli, s/n. 47003 Valladolid.

Tfno: 983 351389.

Horario: 9,45-14 h. y 16-19,15 h. Sábados y domingos tarde y lunes cerrado.

Guías propios.

**Edificio**

El museo tiene su sede en el palacio de Fabio Nelli (s. XVI).

**Contenido**

Los fondos del museo se centran fundamentalmente en Arqueología provincial. Cuenta además con sección de Bellas Artes (predomina la pintura de los s. XV y XVI).

**Materiales didácticos**

El museo dispone de cuadernos informativos sobre sus fondos.

Recientemente se ha editado una guía del museo: Wattenberg, E. y otros, *Museo de Valladolid*. Junta de Castilla y León. Salamanca, 1997.

Maleta de préstamo: *Lucundus. La vida cotidiana en la época romana*.

**Museo Patio Herreriano (Arte Contemporáneo Español)**

<http://www.museopatioherreriano.org/>

Dirección: C/ Jorge Guillén, 6. 47003 Valladolid.

Tfno: 983 362908 Fax 983 375295.

Horario: 11-20 h. Lunes cerrado.

Guías propios.

**Edificio**

El Museo se ubica en uno de los claustros del monasterio de San Benito (renacentista).

**Contenido**

Colección de arte español contemporáneo desde 1918 hasta la actualidad.

El área de educación realiza programas didácticos para escolares. Ofrece programas para estudiantes de educación especial y "recorridos palpables" de algunas obras del Museo para personas ciegas o con visión limitada. Las charlas de galería con interpretación en lenguaje de signos se organizarán el primer viernes de cada mes a las 19 horas.

Puede solicitar información y realizar su reserva en el Tfno 983 362908 o por correo electrónico [educación@museoph.org](mailto:educación@museoph.org)

**Casa Museo de Cervantes**

Dirección: C/ Rastro, s/n. 47001 Valladolid.

Tfno: 983 308810.

Horario: 10-15,30 h. Lunes cerrado.

Guías propios.

**Contenido**

Reconstrucción de la casa que habitara Cervantes de 1603 a 1606 y recreación del ambiente cotidiano de una morada hidalga de los s. XVI-XVII.

**Casa Museo de Zorrilla**

Dirección: C/ Fray Luis de Granada, 2. 47003 Valladolid.

Tfno: 983 426255.

Horario: 10-14 h. Lunes cerrado.

**Contenido**

Evocación del ambiente de la época romántica en la casa donde naciera en 1817 el poeta José Zorrilla.

- **Casa Museo de Colón**  
Dirección: C/ Colón, s/n. 47005. Valladolid.  
Tfno: 983 291353.  
Horario: martes a sábado, 10-14 h. Lunes y festivos cerrado.

**Contenido**

Levantada de nueva planta en el solar de la casa en que habitara Colón los últimos años de su vida y donde muriera en 1506. Documentos y otros objetos evocadores de la gesta colombina y de las culturas de los pueblos indígenas. Reproducción de la camareta de la nao Santa María.

- **Museo de Ciencias Naturales "Jesús María Hernando Cordovilla"**  
Dirección: Colegio Público García Quintana. Plaza España, 7. 47001 Valladolid.  
Tfno: 983 211609.  
Horario: concertar visita.

**Contenido**

Zoología, geología, botánica, biología, paleontología, caprichos de la naturaleza, arqueología y papiroflexia.

- **Museo Oriental**  
Dirección: Colegio Padres Agustinos Filipinos. Paseo de los Filipinos, 7. 47007. Valladolid.  
Tfno: 983 306800 / 983 306900.  
Horario: martes a sábados, 16-19 h; domingos y festivos, 10-14 h. Lunes cerrado.  
Guías propios.

**Contenido**

Objetos procedentes de China y de Filipinas, desde el segundo milenio a. de C. hasta el s. XIX: budas, bronce, ánforas, marfiles, arte caligráfico, arte suntuario y cerámicas.

**Materiales didácticos**

Cuadernillo informativo sobre la exposición permanente del museo y carpetas didácticas: *Indios Amazónicos* y *Vientos de Acapulco*.  
Publicación: *Catay. El sueño de Colón. Las culturas china y filipina en el Museo Oriental*.

- **Museo de la Academia de Caballería**  
Dirección: Paseo de Zorrilla, 2. 47007 Valladolid.  
Tfno: 983 350200.  
Horario: lunes a viernes, de 8,30-13,30 h. Solicitar visita al Director de la Academia.

**Contenido**

Armas, estandartes, pinturas, soldados de plomo de los regimientos de Caballería y Dragones.

- **Museo de Anatomía Humana**  
Dirección: Facultad de Medicina. C/ Ramón y Cajal, 7. 47005 Valladolid.  
Tfno: 983 423570.  
Horario: concertar visita.

**Contenido**

Piezas de anatomía humana naturales y artificiales. Instrumentos relacionados con la medicina.

■ **Museo del Monasterio de Santa Isabel**

Dirección: Encarnación, 6. 47003 Valladolid.

Tfno: 983 357672.

Horario: sábados y domingos, de 11-13 h.

**Contenido**

Pinturas y esculturas. Museo de costumbres; cocina con objetos domésticos del monasterio.

■ **Museo de San Joaquín y Santa Ana**

Dirección: Plaza de Santa Ana, 4. 47001 Valladolid.

Tfno: 983 357672.

Días de visita: todos los días.

Horario: lunes a viernes, 10-13,30 y 17-20 h; sábados y festivos, 10-14,30 h. Domingos, cerrado.

**Contenido**

Arte sacro, pinturas (Goya, Bayeu), esculturas (*Dolorosa* de Pedro de Mena y *Cristo Yacente* de Gregorio Fernández) y objetos litúrgicos del monasterio.

■ **Museo Diocesano y Catedralicio**

Dirección: Catedral de Valladolid. C/ Arribas, 1. 47002 Valladolid.

Tfno: 983 304362.

Horario: martes a viernes: 10-13,30 h. y 16,30- 19 h. Sábados y domingos: 10-14 h.

**Contenido**

Esculturas (*Llanto sobre Cristo muerto* de Alejo de Vahía; *Ecce Homo* de Juan de Juni; tallas de Gregorio Fernández); pinturas (tablas tardogóticas y flamencas), orfebrería (*Custodia del Corpus* de Juan de Arfe).

**Alaejos**

---

■ **Museo Interparroquial. Iglesia de Santa María**

Dirección: Plaza de Santa María, 2. 47510 Alaejos.

Tfno: 983 867189.

Horario: concertar visita.

**Contenido**

Arte sacro: escultura, pintura, orfebrería y ornamentos.

**Cogeces del Monte**

---

■ **Museo de Ciencias y Minerales**

Dirección: Escuelas Viejas. Cogeces del Monte.

Tfno: 983 699033 (Ayuntamiento).

Horario: concertar visita.

#### **Contenido**

Colección de minerales y fósiles de todo el mundo.

#### **Museo del Ayer**

Dirección: C/ Carralavilla, 8. Cogeces del Monte.

Tfno: 983 699151.

Horario: concertar visita.

#### **Contenido**

Colección etnográfica de la historia de la labranza.

### **Cuenca de Campos**

---

#### **Museo de Arte Sacro**

Dirección: Iglesia de los Santos Justo y Pastor. C/ Nueva, s/n. Cuenca de Campos.

Tfno: 983 741192.

Horario: concertar visita.

### **Curiel de Duero**

---

#### **Museo Etnográfico**

Dirección: Plaza de San Martín. Curiel de Duero.

Tfno: 983 880115 / 983 880088.

Horario: concertar visita.

### **Fresno el Viejo**

---

#### **Museo Etnográfico "de Antaño a Hogaño"**

Dirección: Casa de Cultura. C/ José Velázquez, 3. 47480 Fresno el Viejo.

Tfno: 983 741192.

Horario: concertar visita.

### **Medina de Rioseco**

---

#### **Museo de Santa María de Mediavilla**

<http://www.celso.net/medinaderioseco/riostm1.htm>

Dirección: Parroquia de Santa María. Plaza Santa María, 7. 47800 Medina de Rioseco.

Tfno: 983 701040 / 983 700327.

Horario: sábados, 11-14 y 17-19,30 h.; domingos: 11-14 h.

Guías propios.

**Contenido**

Retablos (Juni y Esteban Jordán).

Escultura (Juni, Gregorio Fernández...).

Pintura (cobres flamencos de Peeter Sión, Van Lint y Sheger).

Marfiles hispano-filipinos (s. XVII).

Orfebrería (*Custodia del Corpus* de Antonio de Arfe, *Cruz procesional* de Pompeyo Leoni).

**Museo de Semana Santa**

<http://www.celso.net/medinaderioseco/riomoss.htm>

Dirección: Iglesia de Santa Cruz. 47800 Medina de Rioseco.

Tfno: 983 725026.

Horario:

Invierno: 11-14 y 16-19 h. Lunes, salvo festivos cerrado.

Verano (junio, julio y agosto): 11-14 y 17-20 h. Lunes, salvo festivos, cerrado.

**Contenido**

Pasos procesionales de la Semana Santa de Medina de Rioseco.

**Museo Municipal Arco Ajujar**

<http://www.celso.net/medinaderioseco/73.htm>

Dirección: C/ Arco Ajujar, s/n. 47800 Medina de Rioseco.

Tfno: 983 720825 (Oficina de Turismo).

Horario: concertar visita.

**Contenido**

Secciones de arqueología, historia y fondos documentales.

**Medina del Campo**

---

**Museo de las Ferias**

<http://www.museoferias.net/>

Dirección: C/ San Martín, 26. 47400 Medina del Campo.

Tfno: 983 837527.

Horario: de martes a sábado, 10-13,30 y 16-19 h. Domingos y festivos: 11-14 h. Lunes cerrado.

**Museo Teresiano MM. Carmelitas Descalzas**

Dirección: C/ Santa Teresa, 16. 47400 Medina del Campo.

Tfno: 983 801265.

Horario: 11-14 y 17-19,30 h.

**Olmedo**

---

**Parque Temático de Arquitectura Mudéjar**

<http://www.pasionmudejar.com/>

Dirección: El Mirador de la Castellana. 47410 Olmedo.

Tfno: 983 623222.

Horario:

Desde Semana Santa hasta el 30 de septiembre: de lunes a domingo de 10-14 y 16-21 h.

Desde el 1 de octubre hasta Semana Santa, de martes a domingo de 10-14 y 16-19 h.

## Peñafiel

---

### Museo del Vino

<http://www.museodelvinodevalladolid.es/>

Dirección: Castillo de Peñafiel. 47300 Peñafiel.

Tfno: 983 881199.

Horario:

Del 1 octubre hasta Semana Santa: martes a viernes de 11-14,30 y 16,30-19,30 h. Sábados, domingos y festivos de 11,30-14 y 16,30-20,30 h.

De Semana Santa hasta el 30 septiembre: martes a domingos y festivos de 11,30-14,30 y 16,30-20,30 h.

Lunes, salvo festivos, cerrado.

### Contenido

Muestra la cultura del vino y los aspectos relacionados con la producción, pasando por las diferentes materias estrechamente relacionadas con la viticultura.

### Museo Comarcal de Arte Sacro

<http://turismopenafiel.com/museodeartesacro.htm>

Dirección: Iglesia de Santa María. Plaza de España, 1. 47300 Peñafiel.

Tfno: 983 881526 (Oficina de Turismo).

Horario:

Fines de semana y festivos: de 11-14 y de 17-20 h.

Julio: de martes a viernes de 11-12,30 y de 18,30-20 h. Lunes cerrado.

Del 1 de agosto al 15 de septiembre: de 11-14 y de 17-20 h. Lunes cerrado.

### Museo Etnográfico de la Ribera

<http://turismopenafiel.com/casadelaribera.htm>

Dirección: Casa de la Ribera. Plaza del Concejillo, 6. 47300 Peñafiel.

Tfno: 983 881526 (Oficina de Turismo).

Horario: concertar visita.

## Santa Espina

---

### Museo "Aperos del Ayer"

Dirección: Monasterio de la Santa Espina. 47641 La Santa Espina.

Tfno: 983 565064.

Horario: concertar visita.

### Tordehumos

---

#### ■ Eco-Museo "Tierra del Sequillo"

Dirección: C/ Mayor, 4. 47830 Tordehumos.

Tfno: 983 714586.

Horario: concertar visita.

### Tordesillas

---

#### ■ Real Monasterio de Santa Clara

Dirección: Plaza de Santa Clara, s/n. 47100 Tordesillas.

Tfno: 983 770463 / 983 770071.

Horario: martes a sábados: 10,30-13,30 y 16-17,30 h. Domingos: 10,30-14 h. y 15,30-18 h. Lunes cerrado.

Para visitar los Baños Árabes, concertar visita.

Guías propios.

#### ■ Museo de San Antolín

Dirección: Iglesia de San Antolín. C/ Tratado de Tordesillas. 47100 Tordesillas.

Tfno: 983 770980.

Horario: 10,30-13,30 y 16,30-18,30 h. Lunes cerrado.

Guías propios.

### Urueña

---

#### ■ Museo Etnográfico "Joaquín Díaz"

<http://www.funjdiaz.net/index.cfm>

Dirección: C/ Real, s/n. 47862 Urueña.

Tfno: 983 717472.

Horario: 10-13 y 16-19 h. Sábados tarde, domingos tarde y lunes, cerrado. Grupos, concertar visita.

Guías propios

#### **Contenido**

Instrumentos tradicionales de música de Castilla y León, muestras etnográficas (artesanía, juguetes, fotografías...), grabados y litografías de trajes regionales, fonoteca...

#### ■ Centro de Interpretación de la Villa de Urueña

Dirección: Plaza Mayor, 1. 47862 Urueña.

Tfno: 983 717445.

Horario: 10-14 y 16-19 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

#### ■ Museo de la Música

<http://www.luisdelgado.net/museo.htm>

Dirección: 47862 Urueña.

Horario: viernes, sábado, domingo y lunes, de 12-14 y 16,30-19,30 h.

### Villalba de los Alcores

---

- **Museo de la Carpintería**  
Dirección: C/ Mayor, 2. 47639 Villalba de los Alcores.  
Tfno: 983 721500.  
Horario: concertar visita.

### Villagarcía de Campos

---

- **Museo Colegiata de San Luis**  
Dirección: C/ San Luis, 10. 47840 Villagarcía de Campos.  
Tfno: 983 717032.  
Horario: concertar visita.  
Guías propios.

#### **Contenido**

Retablos, tallas, pinturas, documentos, orfebrería y ornamentos.

### La Zarza

---

- **Museo de Aperos "Santa Eufemia"**  
Dirección: C/ Real, 13. 47452 La Zarza.  
Tfno: 983 825200.  
Horario: concertar visita.

## ZAMORA

<http://www.ayto-zamora.org/Turismo/>

- **Museo de Zamora**  
[http://www.ayto-zamora.org/Turismo/Monumentos/museo\\_provincial.htm](http://www.ayto-zamora.org/Turismo/Monumentos/museo_provincial.htm)  
Dirección: Palacio del Cordón. Plaza Santa Lucía, 2. 49002 Zamora.  
Tfno: 980 516150.  
Horario: 10-14 y 16-20 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

#### **Contenido**

*Sección de Arqueología* con materiales procedentes de la provincia (ajuar campaniforme de Villanueva del Puente, tesoros celtibéricos del castro de Arrabalde, cruces visigodas...).

*Sección de Bellas Artes* y secciones de cerámica (loza de Olivares), forja, numismática, grabado y dibujo y heráldica.

#### **Materiales didácticos**

- *Maleta didáctica*, con paneles y carpeta *Experiencias didácticas del museo de Zamora* (sobre piezas del Museo).

- Vídeos *Experiencias didácticas del Museo de Zamora* y *La protohistoria de una región zamorana*.
- Guías didácticas y cuadernos de actividades para el alumno.

### ■ Museo Catedralicio

Dirección: **Catedral de Zamora**. Plaza Pío XII. 49001 Zamora.

Tfno: 980 530644.

Horario: 9-14 y 16-18 h. Domingos cerrado.

#### **Contenido**

Retablos y tablas de Fernando Gallego, tapices de los siglos XV y XVI con la serie de la Guerra de Troya y las Campanas Militares de Aníbal, orfebrería (*Custodia del Corpus* de Enrique de Arfe).

### ■ Museo de Semana Santa

Dirección: Plaza Santa María la Nueva, s/n. 49001 Zamora.

Tfno: 980 532295.

Días de visita: todos.

Horario: lunes a sábado: 10-14 y 17-19 h.; domingos: 10,30-14 h.

#### **Contenido**

Pasos procesionales que desfilan en la Semana Santa Zamorana.

### ■ Museo Baltasar Lobo

Dirección: Iglesia de San Esteban. Plaza de San Esteban, s/n. 49001 Zamora.

Tfno: 980 531845 (Oficina de Turismo).

Horario: 12-14 y 19-21 h. Domingos tarde y lunes cerrado.

#### **Contenido**

Obras del artista contemporáneo zamorano.

### Santa Eulalia de Tabara

---

### ■ Museo Etnográfico Comarcal

Dirección: **Antiguo Monasterio de Santa María**. 49361 San Martín de Castañeda.

Tfno: 980 595449 / 980 595456.

Horario: concertar visita.

### Sejas de Aliste

---

### ■ Molino de Agua "El Molinico"

Dirección: 49515 Sejas de Aliste.

Tfno: 980 681654.

Horario: concertar visita.

## Toro

---

### Museo del Monasterio Sancti Spiritus

Dirección: C/ Canto, 27. 49800 Toro.

Tfno: 980 622063.

Horario: 10,30-12,30 y 16,30-18,30 h.

Guías propios.

#### Contenido

*Sepulcro de D<sup>a</sup> Beatriz de Portugal*, esposa de Juan I de Castilla, y colecciones de arte sacro.

### Casa Museo de Delhy Tejero

Dirección: Plaza Delhy Tejero, 5. 49800 Toro.

Tfno: 980 690294.

Días de visita: actualmente cerrado.

#### Contenido

Amplia muestra de la obra y de recuerdos personales de la pintora Delhy Tejero (1910-1968).

### Museo de Escultura Medieval de San Salvador

Dirección: Plaza San Salvador, s/n. 49800 Toro.

Tfno: 980 108107 (Oficina de Turismo).

Días de visita:

Del 1 de marzo al 30 de septiembre: 10-13 y 17-20 h. Lunes cerrado.

Del 1 de octubre al 6 de enero: 10-14 y 16,30-18,30 h. Lunes cerrado.

## INFORMACIÓN SOBRE LOS MUSEOS

Podemos encontrar también información sobre los museos de Castilla y León en Internet:

<http://www.jcyl.es/jcyl-client/jcyl/cicy/dgt/>

Búsqueda "museos"

[http://www.JCyL.es:8080/ora\\_retu/plsql/webtur.indice](http://www.JCyL.es:8080/ora_retu/plsql/webtur.indice)

<http://www.castillayleon.com/cultura/museos.htm>

### 3.2. AULAS DE ARQUEOLOGÍA

Las Aulas Arqueológicas son instalaciones de carácter didáctico, impulsadas por la Junta de Castilla y León, en la proximidad de los yacimientos arqueológicos más importantes de la Comunidad. En ellas se reproducen –a través de objetos, proyecciones audiovisuales, paneles explicativos y actividades interactivas– los diferentes aspectos de estos yacimientos y de la vida cotidiana de sus antiguos pobladores.

#### BURGOS

RUTA LOS DÓLMENES DE LA LORA  
Casa Consistorial  
09144 Sedano

AULA ARQUEOLÓGICA DE ROA  
C/ Aforín, 2  
09300 Roa

AULA ARQUEOLÓGICA DE CIELLA  
09453 Valdeande

#### LEÓN

AULA ARQUEOLÓGICA LAS MEDULAS  
Carretera de las Médulas, s/n  
24442 Las Médulas

#### PALENCIA

AULA ARQUEOLÓGICA CULTURA MILITAR DE HERRERA DE PISUERGA  
Avda. Eusebio Salvador Merino  
34400 Herrera De Pisuerga

#### SALAMANCA

RUTA DE LAS FORTIFICACIONES DE FRONTERA:  
<http://www.fundacionpatrimoniocyl.es/RUTA.asp?prv=37>

*Centro de Interpretación de la Ruta de las Fortificaciones*  
Ciudad Rodrigo

*Aula Histórica del Real Fuerte de la Concepción*  
Aldea del Obispo

*Aula arqueológica y estación rupestre de Siega Verde*  
Villar de la Yegua

*Aula Histórica del Castillo y Recintos Defensivos*  
San Felices de los Gallegos

*Aula arqueológica y castro de "Yecla la Vieja"*  
Yecla de Yeltes

## SEGOVIA

AULA ARQUEOLÓGICA DE AGUILAFUENTE  
Iglesia de San Juan Bautista  
40340 Aguilafuente

CENTRO DE INTERPRETACIÓN ARQUEOLÓGICA DE LA VILLA ROMANA DE PARADINAS  
Plaza del Concejo, 1  
40123 Paradinas

AULA ARQUEOLÓGICA / PARQUE ARQUEOLÓGICO CUEVA DE LOS ENEBRALEJOS  
Ctra. Nacional 110  
40165 Prádena

## SORIA

AULA ARQUEOLÓGICA DE UXAMA  
Centro Cultural San Agustín (Antiguo Hospital)  
Plaza Mayor  
Burgo De Osma

AULA ARQUEOLÓGICA DEL CERCO DE NUMANCIA  
Ctra. Nacional 111  
42160 Garray

AULA ARQUEOLÓGICA TALLER DE CULTURA / MEDINACELI  
Edificio de la Lonja  
Plaza Mayor  
42240 Medinaceli

AULA PALEONTOLÓGICA DE VILLAR DEL RIO (ICNITAS)  
42176 Villar Del Rio

### VALLADOLID

AULA ARQUEOLÓGICA DE PEÑAFIEL (PINTIA)  
Plaza del Coso, s/n  
47300 Peñafiel

### ZAMORA

RUTA ARQUEOLÓGICA POR LOS VALLES DE ZAMORA:

*Neolítico y Megalitismo: Dólmenes*  
Morales del Rey

*Edad del Hierro: un castro Astur*  
Arrabalde

*Varios poblados prehistóricos y talleres romanos*  
Manganeses de la Polvorosa

*Centro de interpretación y Campamentos Romanos*  
Santibáñez de Vidriales, Rosinos de Vidriales

## 3.3. PATRIMONIO NATURAL

La gran riqueza y diversidad de espacios y paisajes naturales que posee Castilla y León hace posible el desarrollo y disfrute de actividades encaminadas al conocimiento del medio natural y hacia la educación ambiental.

La Consejería de Medio Ambiente y la Consejería de Educación y Cultura junto con Diputaciones, Ayuntamientos y equipamientos privados, ofrecen una amplia gama de posibilidades para que los escolares de nuestra Comunidad puedan desarrollar actividades en ambientes naturales pródigos en contrastes, que compendian la práctica totalidad de los ecosistemas ibéricos.

### 3.3.1. ESPACIOS NATURALES

La Junta de Castilla y León ha editado diversas publicaciones sobre las Aulas Activas y sobre itinerarios pedagógicos por los diversos espacios naturales de la Comunidad. Estas publicaciones parecen recogidas en el capítulo de Recursos Bibliográficos de Castilla y León.

Asimismo puede buscarse información a través de Internet en:

<http://www.castillayleon.com/turismo/ecologico/>

<http://www.jcyl.es/jcyl/cict/dgt/svfit/turismo/descubre/rtindex.htm>

<http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/>

<http://www.jcyl.es/jcyl/cict/dgt/svfit/turismo/descubrenos/entrar/marco.htm>

## PARQUE NACIONAL Y REGIONAL PICOS DE EUROPA (LEÓN)

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/parques\\_nacionales.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/parques_nacionales.htm)

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/picos\\_de\\_europa2.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/picos_de_europa2.htm)

**Localización:** Situado en el noreste de la provincia de León, términos municipales en Castilla y León: Puebla de Lillo, Reyero, Boñar, Crémenes, Valderrueda, Prioro, Boca de Huérgano, Riaño, Posada de Valdeón, Oseja de Sajambre, Burón, Acebedo y Maraña.

**Superficie:** 120.757 Ha de Parque Regional; 24.719 Ha de Parque Nacional.

**Relieve:** Presenta un conjunto de fuertes pendientes, con cumbres descarnadas y gargantas de paredes rocosas, contrastando con los valles y laderas de vegetación arbórea y herbácea.

**Vegetación:** Se dan bosques de hayas mezclándose con abedules, acebos, tejos, o de roble albar mezclado con fresnos, arces, serbales, tejos y avellanos.

**Fauna:** Dos especies merecen la atención, el oso pardo y el urogallo a los que se suman el rebeco, la marta, el armiño, la musaraña enana, la comadreja, la gineta, la utria, el lobo ibérico, el gato montés, el ciervo, etc.

**Lugares de interés:** La Ruta del Cares, desde la aldea de Caín hasta Puente Poncebos.

### Información:

Oficina Parque Regional Picos de Europa

Plaza de Cimodevilla s/n

24900 Riaño (León)

Tfno: 987 740775

## PARQUES REGIONALES

### Parque Regional de la Sierra de Gredos (Ávila)

---

<http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/gredos.htm>

**Localización:** Situado en la mitad meridional de la provincia de Ávila, comprende los términos municipales de El Arenal, Arenas de San Pedro, Bohoyo, Candeleda, La Carrera, Cuevas del Valle, Gilgarcía, Guisando, El Hornillo, Hoyos del Collado, Hoyos del Espino, Los Llanos del Tormes, Mombeltrán, Nava del Barco, Navalanguilla, Navalperal de Tormes, Navarredonda de Gredos, Navatejares, Puerto Castilla, Santiago de Tormes, San Juan de Gredos, San Martín del Pimpollar, Solana de Ávila, Tormellas, Umbrías, Villarejo del Valle y Zapardiel de la Ribera.

**Superficie:** 86.236 Ha.

**Relieve:** Macizo granítico fracturado en distintos bloques alargados de Este a Oeste.

**Vegetación:** Distribuida en pisos bioclimáticos debidos a la altitud, encontrando encina, enebro, jara, cantueso, madroñal, robledal, pinar, piornal, pastizal, etc.

**Fauna:** Más de 230 especies de vertebrados catalogados: cabra montés, zorros, ranas ibéricas, sapo gredosicola, salamandra almanzoris, mirlo acuático, bibista alpino, roquero rojo, ortiguera, pechiazul, lirones caretos, lagartija serrana, carbonero común, pico picapinos, piquituerto, milano real, águila calzada, jabalí, etc.

**Lugares de interés:** El Circo de Gredos, Calzada romana del Puerto del Pico y los pueblos de Candeleda y El Barco de Ávila.

## PARQUES NATURALES

### Parque Natural del Lago de Sanabria (Zamora)

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/lago\\_de\\_sanabria.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/lago_de_sanabria.htm)

**Localización:** Situado en el noroeste de la provincia de Zamora, en las estribaciones de las Sierras de la Cabrera y Segundera, comprende los núcleos de población de: Moncabril, Pedrazales, Ribadelago Nuevo, Vigo de Sanabria y San Martín de Castañeda.

**Superficie:** 22.365 Ha.

**Relieve:** Modelado glaciar cuaternario que ha dado lugar al mayor lago de origen glaciar de la Península Ibérica y diversas lagunas y cañones, con innumerables cascadas y regatos.

**Vegetación:** La vegetación dominante es el bosque caducifolio de roble melojo, abedul, aliso, existiendo también sauces, fresnos, acebos, tejos, avellanos, castaños, etc.

**Fauna:** Existe una gran variedad (76 especies de aves y 17 de grandes mamíferos), predominando el lobo, la gineta, el gato montés, la perdiz pardilla, el águila culebrera, y la trucha.

**Lugares de interés:** El Cañón del Tera, Puebla de Sanabria, Monasterio románico de Santa María, en San Martín de Castañeda (actual sede del Centro de Interpretación del Parque Natural) y arquitectura popular de los diferentes pueblos de la zona.

### **Parque Natural del Cañón del Río Lobos (Soria y Burgos)**

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/canon\\_del\\_rio\\_lobos.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/canon_del_rio_lobos.htm)

**Localización:** Sureste de Burgos y oeste de Soria. Los términos municipales que comprende son: Ucero, Nafría de Ucero, Herrera de Soria, Casarejos, San Leonardo de Yagüe, Santa María de las Hoyas y Hontoria del Pinar.

**Superficie:** 9.580 Ha.

**Relieve:** Profundo cañón de escarpadas paredes verticales cuyo origen se debe a una doble acción erosiva, la disolución de la roca por el agua y el hundimiento del lecho del río.

**Vegetación:** Sabina junto con el pino negral, el enebro, la aulaga y matorral de cantueso. En la ribera destacan álamos, alisos, chopos, sauces, nenúfares, enneas y menta de las aguas.

**Fauna:** Cerca de 200 especies de vertebrados, entre las que destaca el buitre leonado, aunque existen otras especies como el águila real, el halcón, el azor, el águila culebrera, el martín pescador, la ardilla o el jabalí.

**Lugares de interés:** Caminar por las señalizadas sendas de este espacio natural nos proporcionará el conocimiento del mismo. En Ucero se encuentra el Centro de Interpretación del Parque Natural (Tfno 975 363564). A pocos kilómetros podemos visitar la ermita de San Bartolomé, templo románico del siglo XII con restos de antiguos eremitorios en sus alrededores. El Burgo de Osma, ciudad monumental donde su Catedral, de tintes románicos y góticos, recoge el códice miniado del Beato de Liébana.

### **Parque Natural de las Hoces del Río Duratón (Segovia)**

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/hoces\\_del\\_duraton.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/hoces_del_duraton.htm)

**Localización:** Situadas al noreste de la provincia de Segovia, comprende los términos municipales de Sepúlveda, Sebúlcor y Carrascal del Río.

**Superficie:** 5.037 Ha.

**Relieve:** El río Duratón, a partir de Sepúlveda y hasta la presa de Burgomillodo, ha formado unas hoces de fondo plano y escarpes calizos que pueden llegar a alcanzar los 100 m de altura, con existencia de numerosas cavernas.

**Vegetación:** En las zonas bajas aparecen bosques de ribera: fresnos, sauces, olmos y alisos. En las laderas existen los enebros y sabinas al igual que en el páramo donde además se da la zarza, la jara, la estepa blanca, el tomillo y la aulaga.

**Fauna:** Destaca el buitre leonado. Existen también otras rapaces como el halcón peregrino, el alimoche, el águila y el búho real y otras aves pequeñas como lavanderas o ruiseñores.

**Lugares de interés:** Es una zona rica en restos arqueológicos, pinturas rupestres y tumbas neolíticas. Podemos visitar la ermita románica del siglo XII de San Frutos Pajarero, las ruinas del monasterio de Nuestra Señora de la Hoz, las cuevas con grabados de la Edad del Bronce y la villa de Sepúlveda, que conserva un recinto amurallado, varias iglesias románicas y los restos de un castillo mudéjar. En esta localidad se halla también el Centro de Interpretación del Parque Natural.

## MONUMENTOS NATURALES

### Monumento Natural del Lago de La Baña (León)

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/lago\\_bana.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/lago_bana.htm)

**Localización:** Situado en el extremo suroeste de la provincia de León, término municipal de Encinedo, vertiente norte de la Sierra de La Cabrera.

**Superficie:** 731 Ha.

**Relieve:** Lago de origen glaciar de escasa profundidad, rodeado por un gran anfiteatro de montañas con paredes casi verticales.

**Vegetación:** Junto al lago se puede ver bosques de brezo con abedul, rebollo, acebo y tejo

**Fauna:** Lobo, corzo, jabalí, zorro, águila perdicera, azor y en las aguas frías del lago truchas de alta montaña.

**Lugares de interés:** Desde la pequeña aldea de la Baña, que posee interesante arquitectura popular, podemos caminar hasta alcanzar la orilla del lago.

### Monumento Natural del Lago Truchillas (León)

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/lago\\_de\\_truchillas.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/lago_de_truchillas.htm)

**Localización:** Situado en el fondo del valle del Eria, término municipal de Truchas, al sur de la provincia leonesa.

**Superficie:** 1.066 Ha.

**Relieve:** Lago de origen glaciar, rodeado de un anfiteatro de montañas.

**Vegetación:** En los márgenes del lago aparecen Brezos y manchas aisladas de rebollo, alisos, abedul y acebo.

**Fauna:** Lobo, zorro, gato montés, jabalí, garduña o nutria.

### Monumento Natural de Ojo Guareña (Burgos)

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/ojo\\_guarena.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/ojo_guarena.htm)

**Localización:** Al norte de la provincia burgalesa, comprende los términos municipales de Merindad de Sotocueva, Merindad de Montija y Espinosa de los Monteros.

**Superficie:** 3.400 Ha.

**Relieve:** Conjunto de cuevas excavadas constituyendo una compleja red de galerías excavadas.

**Vegetación:** Bosques de encinas y quejigos con matorrales de retamas o aulagas.

**Fauna:** Se encuentran numerosas rapaces como el buitre leonado, el águila real, el alimoche y el halcón peregrino. La red de galerías subterráneas presenta más de 53 especies y subespecies de invertebrados cavernícolas.

### Monumento Natural del Monte Santiago (Burgos)

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/monte\\_santiago.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/monte_santiago.htm)

**Localización:** Extremo noreste de Burgos, término municipal Berberana, Junta de Villalba de Losa.

**Superficie:** 2.410 Ha de las cuales 529,57 son el Monumento Natural, y el resto área protegida.

**Relieve:** Anfiteatro rocoso con una espectacular cascada en forma de caballo de más de 300 m de altura desde donde se precipita el río Nervión.

**Vegetación:** Bosque de hayas donde también crece la encina, el tejo y el rebollo.

**Fauna:** Destaca el buitre leonado, junto con el halcón peregrino, el águila real y culebrera, el alimoche, el corzo, el jabalí y el lobo.

**Lugares de interés:** Desde el mirador del Salto del Nervión podemos observar el cañón y la cascada, junto con el vuelo de las numerosas aves que anidan en los cortados y repisas del Cañón del Nervión. Al lado de la cascada existen los restos de una antigua lobera de origen prehistórico.

## ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS

### Espacio Natural de la Sierra de la Demanda (Burgos)

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/sierra\\_de\\_la\\_demanda.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/sierra_de_la_demanda.htm)

**Localización:** Situado en el borde suroriental de la provincia de Burgos, lindando con Soria y La Rioja. Comprende los términos municipales de Fresneda de la Sierra, Tirón, Villagalijo, Santa Cruz del Valle Urbión, Valmala, Rábanos, Villasur de Herreros, Pineda de la Sierra, Riocavado de la Sierra, Barbadillo de Herreros, Monterrubio de Demanda, Vilviestre del Pinar, Canicosa de la Sierra, Palacios de la Sierra, Valle de Valdelaguna, Neila, Quintanar de la Sierra, Regumiel de la Sierra, Huerta de Arriba, Salas de los Infantes, Castrillo de la Reina, Monasterio de la Sierra.

**Superficie:** 81.270 Ha.

**Relieve:** Abruptos relieves remodelados por ríos y arroyos con variada vegetación. Existen huellas de glaciario en las cumbres.

**Vegetación:** Bosques de hayas, rebollo, serbal, acebo y pino albar y negral. La vegetación está muy degradada por la acción antrópica.

**Fauna:** El grupo más abundante es el de las aves con un total de 90 especies. Destacan los águilas real, culebrera y calzada, el azor, el buitre leonado, el búho real, el gavián y el halcón abejero. También se encuentran mamíferos como el corzo, el lobo, el jabalí, el ciervo, la nutria, el gato montés y el zorro.

**Lugares de interés:** Los eremitorios y necrópolis altomedievales de Revenga, Cuyacabras, Cueva Andrés y La Cerca; los pórticos románicos de Vizcaínos, Pineda de la Sierra y Jaramillo de la Fuente; las ferrerías de Barbadillo de Herreros y Huerta de Abajo y los conjuntos de arquitectura popular.

### Espacio Natural de la Sierra de Ancares (León)

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/sierra\\_de\\_ancares.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/sierra_de_ancares.htm)

**Localización:** Situada al noroeste de la provincia de León en los términos municipales de Vega de Espinareda, Villafranca del Bierzo, Fabero, Páramo del Sil, Palacios del Sil, Villablino, Peranzanes y Candín.

**Superficie:** 67.280 Ha.

**Relieve:** Llamativo contraste entre las cumbres y los valles que conforman los ríos Burbia, Ancares y Cúa o Fornela.

**Vegetación:** Pastizales y cervunales junto con matorrales de enebro y arándano en las altitudes y brezo, retama, rebollo, abedul, avellano y castaño.

**Lugares de interés:** Hay que destacar las pallozas o "casas de teito", construcción pétreo de origen céltico que constituyen, junto al hórreo y el palleiro las formas arquitectónicas tradicionales más características. La forma circular o elíptica de las pallozas, alzadas con piedra mamposta y cubierta de paja sin chimenea, donde el ganado y la familia conviven bajo un mismo techado, es de un gran atractivo antropológico, aunque muchas de ellas se encuentran actualmente en un lamentable estado de conservación.

### Parque Natural de Fuentes Carrionas y Fuente Cobre (Palencia)

---

<http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/fuentes-carriona.htm>

**Localización:** Situado en el extremo norte de la provincia palentina, linda al oeste con León y al norte con Cantabria, comprendiendo los términos municipales de Velilla del Río Carrión, Aguilar de Campoo, San Cebrián de Mudá, Cervera de Pisuerga, Triollo, Polentinos, Brañosera, La Pernía, Castrejón de la Peña y Dehesa de Montejo.

**Superficie:** 78.360 Ha.

**Relieve:** Espectacular cadena montañosa que sobrepasa los 2.500 m. de altura conformando un conjunto de agujas, cantiles y valles. Abundan los lagos de origen glaciar y el nacimiento de los ríos Carrión y Pisuerga.

**Vegetación:** Sobresale la presencia de sabina albar, y aparecen también hayedos, robledales, abedulares, encinares y sebollares.

**Fauna:** Destaca el oso pardo aunque existen también el lobo, el zorro, el rebeco, la nutria, el gato montés, el urogallo y la perdiz pardilla.

**Lugares de interés** Iglesia de San Salvador de Cantamuda e Iglesia de Moarves de Ojeda, en las que se puede contemplar arte románico. También se puede observar la arquitectura popular norteña en Cervera de Pisuerga.

#### **Parque Natural de los Arribes del Duero (Salamanca y Zamora)**

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/arribes\\_del\\_duero.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/arribes_del_duero.htm)

**Localización:** Se localiza en el extremo noroeste de la provincia de Salamanca y en el suroeste de la de Zamora; linda al oeste con Portugal, y comprende los términos municipales de Villardiega de la Ribera, Villadepera, Torregamones, Villar del Buey, Fariza, Fermoselle, Villarino, Pereña, Masueco, Mieza, Vilvestre, Puerto Seguro, San Felices de los Gallegos, Ahigal de los Aceiteros, Sobradillo, La Fregeneda, Hinojosa del Duero, Saucelle, Aldeadávila de la Ribera, Muga de Sayago, La Bouza, Cerralbo, Bermellar, Saldeana, Barruecopardo, Fonfría, Pino, Villalcampo, Moralina, Moral de Sayago, Milano, Villasbuenas, Encinasola de los Comendadores, Trabanca, Lumbrales, Olmedo de Camaces, Fuenteliante, Bogajo, La Redonda, Valderrodrigo, Cerezal de Peñahorcada, La Zarza de Pumareda y La Peña.

**Superficie:** 94.000 Ha.

**Relieve:** Aquí se abren los cañones más profundos y extensos -casi un centenar de kilómetros- de toda la Península Ibérica.

**Vegetación:** Gran riqueza en especies típicamente mediterráneas; destacan cultivos como frutales, olivos o almendros.

**Fauna:** Águila real, cigüeña negra, halcón peregrino y búho real. En la fauna asociada al río se encuentra el barbo, la boga y la bermejuela.

**Lugares de interés:** Pozo de los Humos, cascada donde el agua cae desde más de 200 m. Villa de Fermoselle, declarada conjunto histórico-artístico, con restos de recinto amurallado, portadas románicas de la iglesia de la Asunción y conjunto de arquitectura popular.

#### **Espacio Natural de Las Batuecas-Sierra de Francia (Salamanca)**

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/las\\_batuecas.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/las_batuecas.htm)

**Localización:** Situado al suroeste de la provincia, comprende los términos municipales de Monsaro, El Maíllo, Serradilla del Arroyo, La Alberca, El Cabaco, Nava de Francia, Mogarraz, Herguijuela de la Sierra, Monforte de la Sierra, Madroñal, Cepeda, Villanueva del Conde, Miranda del Castañar y Sotoserrano.

**Superficie:** 32.300 Ha.

**Relieve:** Valle protegido por escarpadas montañas de la Peña de Francia y en el que se localiza un bello bosque de carácter mediterráneo.

**Vegetación:** Están representadas todas las especies del mundo mediterráneo, encontrándonos con matorrales de piorno y cambrión, bosques de roble mejojo, castaño, carballo, la conocida "haya" de Herguijuela, el madroño, la encina, el acebo, el tejo, el enebro y la jara.

**Fauna:** Lince ibérico, gato montés, nutria, gineta, corzo, jabalí, cabra montés, buitre negro, búho real, alcón peregrino, águila imperial, alimoche y cernícalo primilla.

**Lugares de interés:** Valiosas pinturas rupestres del Neolítico que se descubren en las cuevas y abrigos del valle. Conjunto arquitectónico y etnográfico del pueblo de La Alberca junto con la localidad de Miranda de Castañar y el Santuario de la Peña de Francia.

#### **Espacio Natural de Candelario (Salamanca)**

---

<http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/candelario.htm>

**Localización:** Situado en el sureste de la provincia de Salamanca, comprende los términos municipales de Candelario, Puerto de Béjar, Cantagallo, Béjar, Navacarros, La Hoya y Vallejera de Riofrío.

**Superficie:** 8.200 Ha.

**Relieve:** Resultado de un intenso y diferenciado modelado glaciar y fluvial presenta un accidentado relieve de rocas graníticas.

**Vegetación:** En las zonas más altas se encuentran piornales, cervunales y cascajares. Las zonas más bajas están cubiertas por rebollos, castaños, abedules, roble melojo o el serbal.

**Fauna:** Entre los mamíferos destaca el lince ibérico y existen también jabalí, zorro, nutria, gineta y gato montés. En las aves destacan el buitre leonado, el águila real, el águila perdicera, el gavi-lán y el azor.

**Lugares de interés:** Candelario, al pie de la sierra, con sus casas de arquitectura rural con fachadas encaladas y grandes solanas de madera. Béjar con numerosos atractivos turísticos entre los que cabe resaltar el Palacio Ducal, la Plaza Mayor y el jardín de El Bosque.

#### **Espacio Natural de las Hoces del Río Riaza (Segovia)**

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/hoces\\_riaza.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/hoces_riaza.htm)

**Localización:** Situado al noreste de la provincia de Segovia. Comprende los términos municipales de Maderuelo, Valdevacas de Montejo y Montejo de la Vega de la Serrezuela.

**Superficie:** 6.470 Ha.

**Relieve:** Extenso conjunto de hoces, cañones, acantilados y desfiladeros excavados por el río Riaza en las duras calizas mesozoicas de los páramos segovianos.

**Vegetación:** Dominio de la sabina albar acompañada por otras especies como la aulaga, el lino, la encina y el guejigo, junto con la vegetación de ribera con sauces, chopos, fresnos, alisos, etc.

**Fauna:** Destacan las aves rapaces como el buitre leonado, el alimoche, el cernícalo, el búho real, el halcón peregrino, el avión roquero y los águilas real, perdicera y culebrera.

**Lugares de interés:** Restos románicos del convento de Casuar. Museo etnográfico y centro de actividades rurales de Montejo de la Vega de la Serrezuela y caserío amurallado de Maderuelo.

#### Espacio Natural de la Sierra de Urbión (Soria)

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/sierra\\_de\\_urbion.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/sierra_de_urbion.htm)

**Localización:** Al noreste de la provincia de Soria, comprende los términos municipales de Duruelo de la Sierra, Covalada, Molinos de Duero, El Royo, Saduero, Sotillo del Rincón, Vinuesa, Valdeavellano de Tera, Rollamienta, La Poveda de Soria, Villar del Ala, Almarza, Rebollar, Arévalo de la Sierra, Santa Cruz de Yanguas, Villar del Río y Montenegro de Cameros.

**Superficie:** 63.644 Ha.

**Relieve:** Escarpadas montañas con un conjunto de lagunas de origen glaciar, destaca la Laguna Negra.

**Vegetación:** La mayor parte de la superficie es ocupada por pinares y pastos. Junto a los pinos aparecen abedules, rebollos, hayas, robles, acebos, etc, y matorrales de brezo, retama o estepa.

**Fauna:** Las especies cinegéticas como el ciervo, el corzo, el zorro, el jabalí, la perdiz, la liebre, el conejo o la paloma torcaz son las más importantes, aunque también se encuentran aves rapaces como buitre leonado, águila real, azor, gavilán, etc.

**Lugares de interés:** Desde Duruelo de la Sierra, siguiendo una pista asfaltada y un camino, se puede llegar a la orilla de la Laguna Negra y desde ella ascender hasta la Muela de Urbión, mirador en el que se puede contemplar la inmensa masa forestal. Muy cerca queda el nacimiento del río Duero.

#### Espacio Natural del Pinar de Hoyocasero (Ávila)

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/pinar\\_de\\_hoyocasero.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/pinar_de_hoyocasero.htm)

**Localización:** Situado al sur de la provincia de Ávila, dentro del término municipal de Hoyocasero.

**Superficie:** 370 Ha.

**Relieve:** Estribaciones de la Sierra de Gredos y la Sierra de la Paramera.

**Vegetación:** Bosque de pino silvestre y roble rebollo, con numerosas especies como el lirio de los valles, pie de oso, pulsatila, calderones, pimpinela mayor, etc. Especies vegetales típicas de las regiones biogeográficas eurosiberiana, mediterránea y montaña.

**Fauna:** Gran número de especies que encuentran refugio en el bosque: jabalí, ardilla, lirón careto, halcón abejero, águila culebrera, milano negro, y real, carbonero garrapinos, etc.

#### **Reserva Natural del Valle de Iruelas (Ávila)**

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/valle\\_de\\_iruelas.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/valle_de_iruelas.htm)

**Localización:** Sureste de de la provincia Ávila. Comprende los términos municipales de El Barraco, El Tiemblo, Navalunga y San Juan de la Nava.

**Superficie:** 8.440Ha.

**Relieve:** Paisaje de media montaña situado en las estribaciones de la Sierra de Gredos.

**Vegetación:** Pino negral, laricio y rebollo.

**Fauna:** Colonia de buitre negro más importante de todo el continente europeo junto con otra serie de aves rapaces, entre las que sobresale el águila real e imperial.

**Lugares de interés:** Cerca del Embalse del Burguillo se puede visitar un antiguo poblado de resineros que trabajaban en el monte. Mirador natural.

#### **Espacio Natural del Hayedo de Riofrío de Riaza (Segovia)**

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/hayedo\\_de\\_riofrio\\_de\\_riaza.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/hayedo_de_riofrio_de_riaza.htm)

**Localización:** Este de la provincia de Segovia, comprende el término municipal de Riofrío de Riaza.

**Superficie:** 1.930 Ha.

**Relieve:** Fuertes pendientes que se corresponden con la vertiente septentrional de la Siera de Ayllon.

**Vegetación:** Predomina el bosque de haya (representa uno de los hayedos más meridionales del mundo), conviviendo con serbales, robles, acebos, adedules y tejos.

**Fauna:** Tejón, gineta, corzo, jabalí, garduña, nutria y diferentes rapaces de bosque.

**Lugares de interés:** La villa de Riaza, con su arquitectura popular serrana.

#### **Reserva Natural del Sabinar de Calatañazor (Soria)**

---

<http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/sabinar.htm>

**Localización:** Situada al oeste de la provincia soriana, en el término municipal de Calatañazor.

**Superficie:** 30 Ha.

**Relieve:** Páramos calizos con manifestaciones de origen kárstico.

**Vegetación:** Bosque de sabina albar con ejemplares de porte arbóreo y de gran altura, reliquias del terciario.

**Fauna:** Entre los troncos huecos de las sabinas habitan especies como el mochuelo, el cárabo, las abubillas, los murciélagos, los lirones, los picos, los páridos, etc.

**Lugares de interés:** La medieval villa de Calatañazor, presidida por el perfil de su castillo y rodeada por un impresionante precipicio, muestra sus casas porticadas de adobe y gruesas vigas de enebro.

#### **Reserva Natural de las Riberas de Castronuño (Valladolid)**

---

<http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/riberas.htm>

**Localización:** Centro-oeste de la provincia de Valladolid. Comprende los términos municipales de Castronuño, Pollos, Torrecilla de la Abadesa y Tordesillas.

**Superficie:** 8.420 Ha.

**Relieve:** Paisaje de páramos y vegas sedimentarias por las que discurre el Duero.

**Vegetación:** Bosque de ribera o galería formado por chopos, sauces, álamos, fresnos y majuelos.

**Fauna:** Importante avifauna acuática en la que destacan las colonias de garza real, martinete y garceta común y, en invierno, los patos cucharas, los ánades reales y los porrones.

**Lugares de interés:** El embalse de San José en Castronuño y la localidad de Tordesillas, con sus iglesias, conventos y palacios.

### Reserva Natural de las Lagunas de Villafáfila (Zamora)

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/lagunas\\_de\\_villaf.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/lagunas_de_villaf.htm)

**Localización:** Situadas al noreste de la provincia de Zamora, comprendiendo los términos municipales de Villafáfila, Revellinos, Villarín de Campos, San Agustín del Pozo, Cerecinos de Campos, Tapioles, Villárdiga, San Martín de Valderaduey, Cañizo, Villalba de la Lampreana y Manganeses de la Lampreana.

**Superficie:** 32.682 Ha.

**Relieve:** Tres lagunas salinas y diversos humedales, rodeadas de tierras de cultivos de cereal.

**Vegetación:** Abundante flora halófila, enea y juncos de laguna, a lo que se unen los cultivos de trigo y cebada típicos de la Tierra de Campos.

**Fauna:** Numerosas aves acuáticas que invernan en las lagunas (ánsares comunes, ánades silbón, friso y rabudo, cerceta común, pato cuchara, archibeles, avefrías, correlimos, agujas colipintas, etc.) y aves esteparias como avutardas, calandria, alcaraván, mochuelo, ortega, aguilucho cenizo, etc.

**Lugares de interés:** Arquitectura popular de barro sin cocer, abundancia de palomares, y el centro de interpretación de la naturaleza. A unos doce kilómetros se halla el antiguo monasterio cisterciense de Granja de Moreruela, cuyos restos están colonizados por un gran número de cigüeñas blancas.

### Espacio Natural de Las Médulas (León)

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/las\\_medulas.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/las_medulas.htm)

**Localización:** Oeste de la provincia de León, comprende los términos municipales de Borrenes y Carucedo.

**Superficie:** 1.115 Ha.

**Relieve:** Fantástico y espectacular paisaje, resultado de las explotaciones auríferas de época romana.

**Vegetación:** Predomina el castaño, junto con masas forestales de encina y roble melojo y matorral de retama, brezo, aulaga, jara y carqueixa.

**Fauna:** Existen mamíferos como el jabalí, el lobo, la liebre, la gineta y el tijón, y aves como la perdiz roja o la paloma torcaz.

**Lugares de interés:** Fantástico paisaje conformado por las explotaciones auríferas romanas realizadas mediante el sistema denominado "ruina montium", el cual consistía en introducir el agua procedente de los Montes Aquilanos por una serie de canales excavados en el terreno, siendo liberada de forma brusca, atravesando las galerías y túneles, arrastrando con ello las tierras auríferas hasta las ágoras (lavaderos) donde se recogía el oro.

### **Espacio Natural de Covalagua (Palencia)**

---

<http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/cavalagua.htm>

**Localización:** Noreste de la provincia de Palencia, comprende el término municipal de Pomar de Valdivia.

**Superficie:** 2.860 Ha.

**Relieve:** Espectacular paisaje geológico de origen kárstico.

**Vegetación:** Mezcla de especies de hayedo, quejigar y melojar. Apareciendo también masas de rebollo y pinar de repoblación.

**Fauna:** Mamíferos como el ciervo, el jabalí, la gineta, el corzo, el lobo, y aves como el azor, el gavián o el águila real.

**Lugares de interés:** El paraje de Covalagua, la Cueva de los Franceses, el Pozo de los Lobos y el Menhir del Canto-Hito, junto con Aguilar de Campoo, con su magnífico y restaurado monasterio cisterciense de Santa María la Real, y el castro-fortaleza cántabra de Monte Bernorio.

### **Espacio Natural de Las Tuerces (Palencia)**

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/las\\_tuerces.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/las_tuerces.htm)

**Localización:** Noreste de la provincia de Palencia. Comprende los términos municipales de Pomar de Valdivia y Aguilar de Campoo.

**Superficie:** 782 Ha.

**Relieve:** Peculiar y encantado modelado por la erosión kárstica.

**Vegetación:** Encinas y quejigo en la planicie. Aulagas y brezos junto con tomillar-pradera en el páramo. En las zonas umbrías aparecen ejemplares de hayas mezcladas con avellanos, majuelos y endrinos.

**Fauna:** Abundantes aves rapaces como el buitre leonado, el águila real y el halcón peregrino. Mamíferos como el zorro, la gineta, la comadreja garduña y la liebre.

**Lugares de interés:** En el paseo por Las Tuerces se encuentra un encantado paisaje donde se alternan grandes bloques de formas caprichosas que invitan a la contemplación y a reposo.

### **Monumento Natural de La Fuentona (Soria)**

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/la\\_fuentona.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/la_fuentona.htm)

**Localización:** Situada al oeste de la provincia soriana, comprende el término municipal de Cabrejas del Pinar.

**Superficie:** 215 Ha.

**Relieve:** Impresionante paisaje de barrancos, cárcavas, páramos y desfiladeros calizos.

**Vegetación:** La sabina albar mezclada a veces con pino negral.

**Fauna:** Mamíferos como el zorro, el jabalí, el corzo y la comadreja y aves rapaces que anidas en los riscos que rodean la Fuentona.

**Lugares de interés:** El acuífero de Cabrejas, en el Ojo de la Fuentona, donde surge el nacimiento del río Avioncillo. El pueblo medieval de Calatañazor con su castillo y sus casas porticadas de adobe y gruesas vigas de enebro.

### **Espacio Natural de las Sierras de La Paramera y La Serrota (Ávila)**

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/sierras\\_de\\_la.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/sierras_de_la.htm)

**Localización:** Situado al sur de la provincia, al norte de la Sierra de Gredos, comprende los términos municipales de Riofrío, Mironcillo, Solosancho, La Hija de Dios, Narros del Puerto, Muñotello, Pradosegar, Villatoro, Casas del Puerto de Villatoro, Villafranca de la Sierra, Navacepedilla de Corneja, Garganta del Villar, Cepeda de la Mora, Mengamuñoz, Navalacruz, Navarredondilla, San Juan del Molinillo y Navalmoral.

**Superficie:** 41.000 Ha.

**Relieve:** Topografía variada que conserva las huellas dejadas por la intensa erosión de los glaciares cuaternarios, en la que contrastan las cumbres de alta montaña con los suaves y ondulados valles.

**Vegetación:** Algunas zonas con roble melojo, rebollo, acebos y tejos, con predominio del matorral de piorno.

**Fauna:** Aves rapaces como el águila real, el buitre negro y el leonado, el halcón peregrino o el búho real. Mamíferos como el jabalí, la gineta, el gato montés, el zorro o la garduña.

### Espacio Natural de los Montes Obarenes (Burgos)

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/montes\\_obarenes.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/montes_obarenes.htm)

**Localización:** Situados al noreste de la provincia de Burgos, comprende los términos municipales de Pancorbo, Villanueva de Teba, Miraveche, Santa María Ribarredonda, Cascajares de Bureba, Cubo de Bureba, Busto de Bureba, Quintanaélez, Navas de Bureba, Oña, Partido de la Sierra en Tobalina, Los Barrios de Bureba, Frías, Cillaperlata, Trespaderne, Valle de Tobalina, Bozoo, Encio y Santa Gadea del Cid.

**Superficie:** 49.217 Ha.

**Relieve:** Una serie de bellos y profundos desfiladeros son los protagonistas principales de su paisaje, sirviendo como ejemplo las hoces excavadas por el Ebro en Sobrón, el angosto desfiladero tallado por el río Oca en las proximidades de Oña y la garganta abierta por el río Purón en la sierra de Arcena.

**Vegetación:** Gran diversidad y mezcla de especies, encontrándonos con bosques de quejigo, encina, pino resinero y pino silvestre, haya, arce y enebro, junto con espliegos y tomillos.

**Fauna:** Entre las aves destacan: águila real, buitre leonado, búho, azor, gavilán y halcón peregrino. Entre los mamíferos se encuentran: gato montés, nutria, corzo y jabalí.

**Lugares de interés:** Frías con el castillo, las casas colgantes y el puente fortificado sobre el río Ebro. La villa de Oña, con el monasterio medieval de San Salvador.

### Espacio Natural de La Yecla (Burgos)

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/la\\_yecla.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/la_yecla.htm)

**Localización:** Situado al sur de la provincia de Burgos, comprende los términos municipales de Mamolar, Carzao, Santo Domingo de Silos, Santibáñez del Val, Contreras, Quintanilla del Coso, Retuerta, La Revilla, Barbadillo del Mercado, Hortigüela, Mambriillas de Lara, Campolara, Covarrubias, Mecerreyes, Cuevas de San Clemente, Cascajares de la Sierra, Pinilla de los Barruecos y Jurisdicción de Lara.

**Superficie:** 26.055 Ha.

**Relieve:** Desfiladero de La Yecla, una profunda y estrecha garganta excavada en las tierras calizas de las Peñas de Cervera.

**Vegetación:** Bosque de encina, acompañada de sabina albar y rebollo y un importante bosque de ribera en el río Arlanza.

**Fauna:** Entre los mamíferos destacan el desmán de los Pirineos y el gato montés, y aparece también el lobo, el zorro, el jabalí, el corzo, la liebre y el conejo. Entre las aves hay que destacar el buitre leonado, los águilas real y perdicera, el halcón peregrino y la perdiz pardilla.

**Lugares de interés:** Recorrido del desfiladero a través de pasarelas, barandillas y puentes. Ruinas del monasterio de Arlanza. Monasterio benedictino de Santo Domingo de Silos. La villa de Covarrubias.

### **Espacio Natural del Valle de San Emiliano (León)**

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/valla\\_de\\_san\\_emiliano.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/valla_de_san_emiliano.htm)

**Localización:** Situado al norte de la provincia leonesa, limitando con Asturias, en las comarcas de Babia y de Luna, comprende los términos municipales de San Emiliano, Sena de Luna, Los Barrios de Luna y Cabrillanes.

**Superficie:** 55.200 Ha.

**Relieve:** Bastante abrupto, con una elevada altitud. Sobresale en interés la erosión fluvial cuyo exponente más significativo es la Hoz de las Palomas.

**Vegetación:** Roble, sabinar, rebollo, haya y abedul junto con numerosos endemismos.

**Fauna:** Entre los mamíferos se encuentran el jabalí, el rebeco, el corzo y el lobo. Dentro de las aves, el águila real, el alimoche, el buitre leonado, el urogallo y el halcón abejero.

**Lugares de interés:** La calzada romana que parte del pueblo de Torrestio, atravesando la cordillera Cantábrica. La cañada de ganado trashumante que comunica la localidad asturiana de Grado con Torrestio. La localidad de Riolago de Babia con su palacio renacentista de los Quiñones y su recinto amurallado. El embalse de Barrios de Luna con el viaducto de Aralla y el gran puente colgante.

### **Espacio Natural de El Rebollar (Salamanca)**

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/el\\_rebollar.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/el_rebollar.htm)

**Localización:** Al suroeste de la provincia comprende los términos municipales de Agallas, Martiago, El Saugo, Herguijuela de Ciudad Rodrigo, Robleda, El Payo, Peñaparda, Villasrubias, Fuenteguinaldo, Casillas de Flores y Navasfrías.

**Superficie:** 50.040 Ha.

**Relieve:** Suaves pendientes pertenecientes a la vertiente septentrional de la Sierra de Gata.

**Vegetación:** Destaca el roble rebollo y el melojo, que se acompañan de jaras, brezo y helechos, junto con encinas, castaños, alcornoques y repoblaciones de pino negral o resinero

**Fauna:** Lince ibérico, lobo, jabalí, gato montés, buitre negro, cigüeña negra y águila real.

### **Espacio Natural de la Sierra de La Culebra (Zamora)**

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/sierra\\_de\\_la\\_culebra.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/sierra_de_la_culebra.htm)

**Localización:** Situado al noroeste de la provincia, comprende los términos municipales de Manzanal de Arriba, Figueruela de Arriba, Villardeciervos, Ferreras de Arriba, Ferreras de Abajo, Otero de Bodas, Tábara, Riofrío de Aliste, Ferrerueta, Puebla de Sanabria y Pedralba de la Pradería.

**Superficie:** 65.891 Ha.

**Relieve:** Afloramiento ordovícico formado por un haz de pliegues estrechos sobre los que ha actuado una erosión diferencial, dando lugar a un relieve de tipo apalachense.

**Vegetación:** Repoblación de pinos silvestre, negral y laricio, apareciendo también, junto con el originario roble melojo, la jara, el cantureso, el romero, la retama y el tomillo.

**Fauna:** Sobresale el lobo entre otros mamíferos como el gato montés, el ciervo, el corzo y la nutria, junto con aves como el águila real, el halcón peregrino, el alcotán azor, o el búho real.

### **Sitio Paleontológico Cerro Pelao (Soria)**

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/cerro\\_pelado.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/ren/cerro_pelado.htm)

**Localización:** Situado en el sureste de la provincia de Soria comprende el término municipal de Arcos de Jalón, afectando concretamente al término de su entidad local menor de Layna.

**Superficie:** 15 Ha.

**Relieve:** Suaves lomas y páramos pedregosos de tonos rojizos.

**Vegetación:** Casi inexistente, se encuentran pequeños matorrales de aulagas, romero y tomillo.

**Fauna:** Fauna fosilizada de micromamíferos del Terciario.

**Lugares de interés:** Museo donde se encuentran algunos hallazgos de esqueletos fósiles de mamut y otros animales, así como reproducciones de antiguos elefantes.

### Zona Húmeda La Laguna de La Nava (Palencia)

---

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/laguna\\_nava/index.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/dgmn/svenep/espacios/laguna_nava/index.htm)

**Localización:** Situado en el suroeste de la provincia de Palencia, comprende el término municipal de Fuentes de Navas.

**Superficie:** 307 Ha.

**Relieve:** La laguna posee una profundidad de solo 35 cm, aunque existen sectores más profundos que superan el metro. El humedal se dedica a dos usos, una parte a la conservación de las aves y otra parte al pastoreo y conservación de las aves.

**Vegetación:** Es un humedal completamente artificial, recuperado y gestionado por la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León

**Fauna:** Están catalogadas 253 especies de vertebrados, y destacan 221 especies de aves: ánsar común, patos azulones, cercetas o silbones, chorlitos, archibebes, agujas, zampullín cuellinegro, garza imperial, gaviotas reidoras, fumarel cariblanco, avefrías, cigüeñuelas, rascones, polluelas, fochas, etc.

**Lugares de interés:** En Fuentes de Nava, Iglesia de Santa María con su artesonado mudéjar. Iglesia de San Pedro, que posee obras de Berruguete y Valmaseda en su retablo mayor. Museo de Arte Contemporáneo "La Fábrica" en Abarca de Campos. Paseo en barca por el Canal de Castilla. Palomares típicos de Tierra de Campos. Iglesia museo de Santa María en Becerril de Campos. Iglesia museo de Santa Eulalia en Paredes de Navas con admirables obras de Berruguete. Castillo y colegiata de Ampudia.

**Información:**

C/ Mayor, 17

Fuentes de Nava (Palencia)

Tfno: 979 842500

Visitas: Grupos escolares con cita previa (miércoles, jueves y viernes de 10 a 14 h.)

### 3.3.2. EQUIPAMIENTOS

#### PROGRAMA AULAS ACTIVAS

**Información:****Consejería de Educación y Cultura**

Dirección General de Formación Profesional e Innovación Educativa

Servicio de Alumnos y Educación Permanente

Monasterio Ntra. Sra. de Prado

Autovía Puente Colgante, s/n

47071 Valladolid

Tfno: 983 411895 / 983 411944

Anualmente, en los meses de noviembre o diciembre, se realiza convocatoria pública para que los centros escolares no universitarios de la Comunidad puedan solicitar un Aula Activa para grupos de hasta 40 alumnos a partir del tercer ciclo de Educación Primaria, acompañados por dos profesores del centro.

La actividad se desarrolla durante el curso escolar, viviendo en régimen de internado durante cinco días en uno de los albergues juveniles o instalaciones en los que se realiza el programa.

El aula activa dispone de las instalaciones, materiales y personal adecuado junto con dos profesores titulados superiores especializados en las áreas relacionadas con las actividades del programa.

Los objetivos de las Aulas Activas son:

- Descubrir el entorno y analizar cada uno de los elementos que caracterizan el espacio físico donde se desarrolla el programa.
- Definir las características del medio y su relación con ámbitos más amplios.
- Desarrollar la capacidad creativa a partir de la elaboración propia del material de estudio.
- Fomentar una serie de valores en relación con la interacción del hombre y la naturaleza.
- Disfrutar de la naturaleza aprendiendo a respetar el medio.
- Fomentar la participación, la responsabilidad, la convivencia y el trabajo en equipo.
- Impulsar metodologías activas mediante recursos didácticos fuera del aula.

Las Aulas Activas en funcionamiento son las siguientes:

- **San Martín de Castañeda**, situada en el Albergue del mismo nombre de la Consejería de Educación y Cultura en el término municipal de Galende (Zamora). Tfno: 980 622053.
- **Llano Alto**, situada en el Albergue del mismo nombre de la Consejería de Educación y Cultura en el término municipal de Béjar (Salamanca). Tfno: 923 400702.
- **Navarredonda de Gredos**, situada en el Albergue del mismo nombre de la Consejería de Educación y Cultura en el término municipal de Navarredonda de Gredos (Ávila). Tfno: 920 348005.

- **Espinosa de los Monteros**, situada en el Albergue del mismo nombre de la Consejería de Educación y Cultura en el término municipal de Espinosa de los Monteros (Burgos). Tfno: 947 120449.
- **Soncillo**, situada en el Albergue del mismo nombre de la Consejería de Educación y Cultura en el término municipal de Soncillo (Burgos). Tfno: 947 153024.
- **Arbejal**, situada en el Albergue del mismo nombre de la Consejería de Educación y Cultura en el término municipal de Cervera de Pisuerga (Palencia). Tfno: 979 870174.
- **Villamanín**, situada en el Albergue del mismo nombre de la Consejería de Educación y Cultura en el término municipal de Villamanín (León). Tfno: 987 598243.
- **Valdeavellano de Tera**, situada en el Albergue del mismo nombre de la Consejería de Educación y Cultura en el término municipal de Valdeavellano de Tera (Soria). Tfno: 975 273042.
- **Fernán González**, situada en el Albergue del mismo nombre de la Consejería de Educación y Cultura en el término municipal de Miranda de Ebro (Burgos). Tfno: 947 320932.
- **San Rafael**, situada en el Albergue del mismo nombre de la Consejería de Educación y Cultura en el término municipal de San Rafael - El Espinar (Segovia). Tfno: 921 171457.
- **Aldeadávila**, situada en el Albergue la Noria de la Consejería de Educación y Cultura en el término municipal de Aldeadávila de la Rivera (Salamanca). Tfno: 923 526359.
- **Centro de Interpretación de la Naturaleza "Matallana"**, situada en la Hospedería Finca Matallana Coto Bajo de la Diputación Provincial de Valladolid, en el término municipal de Villalba de los Alcores (Valladolid). Tfno: 983 721657.

## CENTROS DE INTERPRETACIÓN DE LA NATURALEZA Y AULAS EN LA NATURALEZA

La **Consejería de Medio Ambiente**, a través de su *Servicio de Educación Ambiental*, viene desarrollando una serie de actuaciones de gran importancia entre las que destaca la creación del Centro de Documentación de Educación Ambiental, que recoge toda la documentación procedente de subvenciones de dicha Consejería.

### Información:

#### Servicio de Educación Ambiental

C/ Rigoberto Cortejoso, 14

47071 Valladolid

Tfno: 983 419102

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/sg/sved/info/educacion\\_ambiental.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/sg/sved/info/educacion_ambiental.htm)

<http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/sg/svea/informacion/indice.htm>

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/sg/sved/info/c\\_i\\_d\\_a\\_.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/sg/sved/info/c_i_d_a_.htm)

<http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/sg/sved/buzon/>

[http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/sg/sved/info/pagina\\_superior1.htm](http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/sg/sved/info/pagina_superior1.htm)

Además, hemos de constatar dos actuaciones fundamentales que lleva a cabo dicha Consejería: los **Centros de Interpretación de la Naturaleza** y las **Aulas en la Naturaleza**.

Los **Centros de Interpretación de la Naturaleza** son instalaciones equipadas con medios didácticos para que los visitantes puedan realizar, a través de actividades organizadas por el propio centro, un conocimiento del entorno donde se ubican.

- **Centro de Interpretación del Parque Natural de las Hoces del Río Duratón**  
C/ Conde de Sepúlveda,30  
40300 Sepúlveda (Segovia)  
Tfno: 921 540586
- **Centro de Interpretación del Parque Natural de Río Lobos**  
Ctra. El Burgo a San Lorenzo, Km 15,5  
42317 Uceró (Soria)  
Tfno: 975 363564
- **Centro de Interpretación de La Naturaleza de Valladolid**  
Cañada Real, 222  
47008 Valladolid  
Tfno: 983 249740
- **Centro de Interpretación del Parque Natural del Lago de Sanabria**  
Plaza de la Iglesia, s/n  
49361 San Martín de Castañeda (Zamora)  
Tfno: 980 622063
- **Centro de Interpretación "El Palomar"**  
Ctra. Villafáfila a Tapiales, Km 1,5  
49136 Villafáfila (Zamora)  
Tfno: 980 586046
- **Ecobús y Ecomóvil**  
Son Centros de Interpretación de la Naturaleza de carácter itinerante que recorren la Comunidad, acercando la información y divulgación de nuestra riqueza medioambiental. El Ecobús visita los centros escolares.

**Las Aulas en la Naturaleza** son centros que disponen de las instalaciones propias de un campamento, dotadas para la acogida de grupos de jóvenes interesados en pasar unos días en contacto con la naturaleza, siendo ellos mismos los encargados de los servicios y actividades, exceptuando las actividades específicas ofertadas por el Aula.

Dirección: <http://www.jcyl.es/jcyl/cmaot/sg/svea/aulas/>

Las Aulas en la Naturaleza ofertadas son las siguientes:

- Aula en la Naturaleza de Navarredonda de Gredos (Ávila)  
Tfno: 918 355000
- Aula en la Naturaleza de Huerta del Rey (Burgos)  
Tfno: 947 281500
- Aula en la Naturaleza de Tabuyo del Monte. Luyego de Somoza (León)  
Tfno: 987 296100
- Aula en la Naturaleza de Vallejo de Orbó. Brañosera (Palencia)  
Tfno: 979 715515
- Aula en la Naturaleza de la Dehesa de Candelario (Salamanca)  
Tfno: 923 296026
- Aula en la Naturaleza del Valle de Majarganillas. Navafría (Segovia)  
Tfno: 921 417384
- Aula en la Naturaleza del Valle del Razón. Sotillo del Rincón (Soria)  
Tfno: 975 226611
- Aula en la Naturaleza de Santinos. Tudela de Duero (Valladolid)  
Tfno: 983 411061
- Aula en la Naturaleza de la Folguera. Tábara (Zamora)  
Tfno: 980 526511

#### OTROS LUGARES DE INTERÉS

- **Senda de la naturaleza de Fuentes Blancas (Burgos)**  
Es una ruta que discurre a través de un pequeño jardín botánico en el que se representan diferentes ecosistemas de la riqueza florística y faunística de Castilla y León. Es destinada principalmente a grupos de escolares previa cita concertada.  
Información:  
Departamento de Análisis Ambiental  
Ctra. de Fuentes Blancas, Km 5,6  
Burgos  
Tfno: 947 483668
- **Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)**  
(Dependiente del Ministerio de Medio Ambiente)  
Pradera de Navalhorno, s/n  
40109 Valsaín (Segovia)  
Tfno: 921 471711
- **Centro de Educación Ambiental de Villardecervos**  
Ctra. de Rebordillo s/n  
49562 Villardecervos (Zamora)  
Tfno: 980 652123
- **Ayuntamiento de Burgos**  
AULA DE LA NATURALEZA "EL CASTILLO"  
AULA DE LA NATURALEZA DE POZA DE LA SAL

**CONCEJALÍA DE CULTURA**

Plaza Mayor, 1  
09071 Burgos  
Tfno: 947 288840

- **Diputación Provincial de Burgos**  
**AULA DE LA NATURALEZA DE PINEDA DE LA SIERRA**  
Albergue de Montaña "Valle del Sol"  
09199 Pineda de la Sierra (Burgos)  
Tfno: 947 560532 / 947 217521
- **Ayuntamiento de León**  
**COTO ESCOLAR "SAN FRANCISCO DE ASÍS"**  
Paseo del Parque, Km 2  
24005 León  
Tfno: 987 213119
- **Diputación Provincial de León**  
**GRANJA ESCUELA "ALMÁZCARA"**  
Plaza de San Marcelo, 6  
24002 León  
Tfno: 987 467377
- **Diputación Provincial de Valladolid**  
**CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA NATURALEZA "MATALLANA"**  
Hospedería Finca Matallana Coto Bajo  
Villalba de los Alcores (Valladolid)  
Tfno: 983 721657
- **Equipamientos privados**  
  
**ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA "EL RECREO"**  
C/ Pinar, 1  
40410 San Rafael (Segovia)  
Tfno: 921 171900 Fax: 921 171900  
  
**GRANJA ESCUELA "PUERTA DEL CAMPO"**  
Carretera a Riofrío, Km 1,3  
40100 La Granja (Segovia)  
Tfno: 921 471861  
  
**GRANJA ESCUELA "LA UNIVERSAL"**  
Ctra. N-110 Soria-Plasencia  
40160 Torrecaballeros (Segovia)  
Tfno: 921 401046 Fax: 921 401060

**ALBERGUE "EL RINCÓN DE URBANO"**

C/ Abajo, 3  
40163 Matabuena (Segovia)  
Tfno: 921 504134

**ALBERGUE Y HOSPEDERÍA "LA MEJORADA"**

Ctra Olmedo-Matapozuelos, Km 5,5  
47410 Olmedo (Valladolid)  
Tfno: 983 600027 Fax: 983 600027

**GRANJA ESCUELA "EL VIEJO CHOPO"**

<http://www.infoalbergues.com>  
Ctra Madrid-La Coruña, Km 175  
47490 Rueda (Valladolid)  
Tfno: 983 481065 / 610 440489

**CENTRO DE NATURALEZA "SANTA CATALINA"**

Santa Catalina, s/n  
24840 La Vecilla (León)  
Tfno y Fax: 987 741212

**CENTRO EUROPEO DE LA NATURALEZA "PARDOMINO"**

Avda de Asturias, 13  
24850 Boñar (León)  
Tfno: 987 741581

**ALBERGUE "SAN BLAS"**

Residenciales Sabero, s.l.  
C/ Grupo San Blas, 1  
24810 Sabero (León)  
Tfno: 987 718311

**GRANJA ESCUELA "CASAVIEJA"**

<http://www.warecomp.com/granja/>  
Camino de las Navas, s/n  
05450 Casavieja (Ávila)  
Tfno: 619 24659

**GRANJA ESCUELA "LA CASA GRANDE"**

Nuevos métodos de ocio y vacaciones  
09559 Quintana de Valdivielso (Burgos)  
Tfno: 947 303096

**GRANJA ESCUELA "LA CAMPAZA"**

Sierra Pambley, 10  
24286 Hospital de Órbigo (León)  
Tfno: 987 388272

**CENTRO DE NATURALEZA "EL VADO DE LOS FRESNOS"**

05480 Candeleda (Ávila)  
Tfno: 920 380901

**AULA DE NATURALEZA "BURBIA VERDE"**

Burbia (León)  
Tfno: 987 566027

**GRANJA ESCUELA "LORENZO MILANI"**

37193 Cabrerizos (Salamanca)  
Tfno: 923 180831

**EL ARROYO CÁRCAVA**

Plasencia, 18, 4º B  
37003 Salamanca  
Tfno: 923 181031

**GRANJA ESCUELA "MOLINGORDO"**

Ctra. Nacional 110, Km 114  
40500 Riaza (Segovia)  
Tfno: 921 550124

**GRANJA ESCUELA "GAVIRULAN"**

C/ Real, 2  
40514 Valvieja (Segovia)  
Tfno: 921 292506

**GRANJA ESCUELA "ITERO DE LA VEGA"**

Santa Ana, s/n  
34005 Itero de la Vega (Palencia)  
Tfno: 979 74341

**GRANJA ESCUELA "LA HALLADERA"**

Ctra Porto de Sanabria, s/n  
49583 Porto de Sanabria (Zamora)  
Tfno: 980 624201

**PUEBLO ESCUELA "ABIONCILLO DE CALATAÑAZOR"**

Plaza Mayor, 1  
42194 Abioncillo de Calatañazor (Soria)  
Tfno: 975 183260

**PUEBLO ESCUELA "HOCES DE RIAZA"**

Plazuela Puente Chico, 2  
40542 Montejo de la Vega de la Serrezuela (Segovia)  
Tfno: 921 532354

**GRANJA ESCUELA "ANTARA"**

C/ Alberto Fernández, 43  
34800 Aguilar de Campoo (Palencia)  
Tfno: 979 181224

**ESCUELA DE MEDIOS NATURALES**

Zoológico de Matapozuelos  
47230 Matapozuelos (Valladolid)  
Tfno: 983 832759

**GRANJA ESCUELA "ARLANZÓN"**

<http://www.gearlanzón.com/>  
Camino de los Molinos s/n  
09199 Arlanzón (Burgos)  
Tfno: 947 421807 / 608 900968 Fax: 947 421813



## 4. Recursos Institucionales

*Las Instituciones constituyen con sus diversas áreas, departamentos o servicios un valioso recurso didáctico para el conocimiento del medio más próximo. De ellas podremos obtener información y recursos educativos de indudable interés para los temas objeto de esta Guía. Además, en muchos casos, asumen iniciativas para ofertar una variada gama de actividades, programas y recursos didácticos al servicio de los centros escolares.*

**4.1. CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA**

- **Secretaría General**  
<http://www.jcyl.es/jcyl/cec/sg/>  
Unidad de Publicaciones  
Monasterio de Ntra. Sra. de Prado  
Autovía Puente Colgante s/n  
47014 Valladolid  
Tfno: 983 411587 / 983 411588
- **Dirección General de Universidades e Investigación**  
Autovía Puente Colgante, s/n  
47071 Valladolid  
Tfno: 983 411880
- **Dirección General de Recursos Humanos**  
Autovía Puente Colgante, s/n  
47071 Valladolid  
Tfno: 983 414874
- **Dirección General de Infraestructuras y Equipamiento**  
Autovía Puente Colgante, s/n  
47071 Valladolid  
Tfno: 983 414876
- **Dirección General de Formación Profesional e Innovación Educativa**  
Autovía Puente Colgante, s/n  
47071 Valladolid  
Tfno: 983 414870
- **Dirección General de Planificación y Ordenación Educativa**  
Autovía Puente Colgante, s/n  
47071 Valladolid  
Tfno: 983 414872
- **Dirección General de Patrimonio y Promoción Cultural**  
Autovía Puente Colgante, s/n  
47071 Valladolid  
Tfno: 983 411503
- **Dirección General de Deportes**  
C/ Nicolás Salmerón, 5  
47071 Valladolid  
Tfno: 983 411504

- **Dirección General de Juventud**  
C/ Nicolás Salmerón, 5  
47071 Valladolid  
Tfno: 983411896

## SERVICIOS TERRITORIALES DE EDUCACIÓN Y CULTURA

- **Servicio Territorial de Cultura de Ávila**  
Plaza Fuente el Sol, 1  
05001 Ávila  
Tfno: 920 355000
- **Dirección Provincial de Educación de Ávila**  
C/ Cruz Roja, 2  
05001 Ávila  
Tfno: 920 229250  
<http://www.jcyl.es/jcyl/cec/dpav/>
- **Servicio Territorial de Cultura de Burgos**  
C/ Juan de Padilla, s/n  
Tfno: 947 281570
- **Dirección Provincial de Educación de Burgos**  
C/ Vitoria, 17  
09004 Burgos  
Tfno: 947 207540  
<http://www.educa.jcyl.es/burgos/index>
- **Servicio Territorial de Cultura de León**  
Avda. Peregrinos, s/n  
24008 León  
Tfno: 987 296395
- **Unidad Comarcal de Cultura de El Bierzo**  
C/ Ramón González Alegre, 15  
24400 Ponferrada  
Tfno: 987 409767
- **Dirección Provincial de Educación de León**  
C/ Jesús Rubio, 4  
24004 León  
Tfno: 987 204451

- **Servicio Territorial de Cultura de Palencia**  
C/ Obispo Nicolás Castellanos, 8  
34001 Palencia  
Tfno: 979 706222
- **Dirección Provincial de Educación de Palencia**  
Avda. Castilla, 85  
34001 Palencia  
Tfno: 979 745500  
<http://www.educa.jcyl.es/palencia/index>
- **Servicio Territorial de Cultura de Salamanca**  
Plaza de la Constitución, 1  
37001 Salamanca  
Tfno: 923 296001
- **Dirección Provincial de Educación de Salamanca**  
C/ Gran Vía, 55  
37001 Salamanca  
Tfno: 923 261919  
<http://www.jcyl.es/jcyl/cec/dpsa/>
- **Servicio Territorial de Cultura de Segovia**  
Plaza de la Merced, 12  
40003 Segovia  
Tfno: 921 417384
- **Dirección Provincial de Educación de Segovia**  
C/ José Zorrilla, 38  
40002 Segovia  
Tfno: 921 435561  
<http://www.jcyl.es/jcyl/cec/dpse/>
- **Servicio Territorial de Cultura de Soria**  
C/ Campo, 5  
42001 Soria  
Tfno: 975 233366
- **Dirección Provincial de Educación de Soria**  
C/ Santa Teresa de Jesús, s/n  
42001 Soria  
Tfno: 975 220212  
<http://www.jcyl.es/jcyl/cec/dpso/>

- **Servicio Territorial de Cultura de Valladolid**  
C/ San Lorenzo, 5  
47001 Valladolid  
Tfno: 983 340044
- **Dirección Provincial de Educación de Valladolid**  
C/ Jesús Rivero Meneses, 2  
47014 Valladolid  
Tfno: 983 330311  
<http://www.jcyl.es/jcyl/cec/dpva/>
- **Servicio Territorial de Cultura de Zamora**  
Avda. de Requejo, 4  
49012 Zamora  
Tfno: 980 521700
- **Dirección Provincial de Educación de Zamora**  
C/ Prado Tuerto, s/n  
49003 Zamora  
Tfno: 980 522750  
<http://www.jcyl.es/jcyl/cec/dpza/>

#### 4.2. OTRAS CONSEJERÍAS

##### CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y ADMINISTRACIÓN TERRITORIAL

- **Servicio de Documentación y Publicaciones**  
C/ Santiago Alba, 1  
47008 Valladolid  
Tfno: 983 411179

##### CONSEJERÍA DE ECONOMÍA Y HACIENDA

- **Dirección General de Presupuestos y Fondos Comunitarios**  
<http://www.jcyl.es/jcyl-client/jcyl/ceh/dgpfc/>  
**Servicio de Estudios**  
C/ José Cantalapiedra, 2  
47014 Valladolid  
Tfno: 983 414201 / 983 414424
- **Dirección General de Estadística**  
C/ José Cantalapiedra, 2  
47014 Valladolid  
Tfno: 983 414016 / 983 414019

## CONSEJERÍA DE FOMENTO

- **Servicio de Personal y Asuntos Generales**  
Sección de Registro General y Documentación  
C/ Rigoberto Cortejoso, 14  
47014 Valladolid  
Tfno: 983 419385

## CONSEJERÍA DE SANIDAD Y BIENESTAR SOCIAL

- **Dirección General de Salud Pública**  
Avda Burgos, 5  
47009 Valladolid  
Tfno: 983 413601  
<http://www.jcyl.es/jcyl-client/jcyl/csbs/dgsp>
- **Gerencia de Servicios Sociales**  
C/ Padre Francisco Suárez, 2  
47006 Valladolid  
Tfno: 983 412234  
<http://www.jcyl.es/jcyl-client/jcyl/csbs/gss/>
- **Dirección General de la Mujer e Igualdad de Oportunidades**  
C/ Padre Francisco Suárez, 2  
47006 Valladolid  
Tfno: 983 413955  
<http://www.jcyl.es/jcyl-client/jcyl/csbs/dgmio/>
- **Gerencia de Salud**  
Avda. de Burgos, 5  
47009 Valladolid  
Tfno: 983 413601
- **Comisionado Regional para la Droga**  
C/ Padre Francisco Suárez, 2  
47006 Valladolid  
Tfno: 983 412286  
<http://www.jcyl.es/jcyl-client/jcyl/csbs/crd/>

## CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE

- **Secretaría General**  
C/ Rigoberto Cortejoso, 14  
47014 Valladolid  
Tfno: 983 419988  
<http://www.jcyl.es/jcyl-client/jcyl/cmaot/sg/>

**CONSEJERÍA DE AGRICULTURA Y GANADERÍA**

- **Servicio de Estadística y Estudios**  
Sección de Estudios y Documentación  
C/ Rigoberto Cortejoso, 14  
47014 Valladolid  
Tfno: 983 419500

**CONSEJERÍA DE INDUSTRIA, COMERCIO Y TURISMO**

- **Secretaría General**  
Servicio de Estudios y Documentación  
C/ Jesús Rivero Meneses, 3  
47014 Valladolid  
Tfno: 983 414932 / 983 414052  
<http://www.jcyl.es/jcyl-client/jcyl/cict/sg/>
- De esta Consejería dependen:
  - Oficina de Turismo  
Plaza de la Catedral, 4.  
05001 Ávila  
Tfno: 920 211381 Fax: 920 253717
  - Oficina de Turismo  
Plaza Alonso Martínez, 7  
09003 Burgos  
Tfno: 947 203125
  - Oficina de Turismo  
Plaza de Regla, 3  
24003 León  
Tfno: 987 237082
  - Oficina de Turismo  
C/ Mayor, 105  
34001 Palencia  
Tfno: 979 740068
  - Oficina de Turismo  
Rúa Mayor, s/n  
34008 Salamaca  
Tfno: 923 268571 Fax: 923 262492
  - Oficina de Turismo  
Plaza Mayor, 10  
40001 Segovia  
Tfno: 921 460334 Fax: 921 460330

- Oficina de Turismo  
C/ Ramón y Cajal, s/n  
42002 Soria  
Tfno: 975 212052
- Oficina de Turismo  
C/ Santiago, 19  
47001. Valladolid  
Tfno: 983 344013
- Oficina de Turismo  
C/ Santa Clara, 20  
49014 Zamora  
Tfno: 980 531845 Fax: 980 533813

### 4.3. CENTROS DE FORMACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA

#### ÁVILA

- **CFIE de Arenas de San Pedro**  
Avda. de Lourdes, s/n  
05400 Arenas de San Pedro  
Tfno: 920 370 217 Fax: 920 371044  
Correo electrónico:  
[cpr.de.arenas.de.san.pedro@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.arenas.de.san.pedro@centros5.pntic.mec.es)  
[arenasde@centros5.pntic.mec.es](mailto:arenasde@centros5.pntic.mec.es)  
Página web del centro:  
<http://www.cfiearenas.com>
- **CFIE de Arévalo**  
C/ Severo Ochoa, 2  
05200 Arévalo  
Tfno: 920 302401 Fax: 920 326235  
Correo electrónico:  
[cpr.de.arevalo@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.arevalo@centros5.pntic.mec.es)  
[areval1@centros5.pntic.mec.es](mailto:areval1@centros5.pntic.mec.es)  
Página web del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.arevalo>
- **CFIE de Ávila**  
C/Casimiro Hernández, 7  
05002 Ávila  
Tfno: 920 224 570 Fax: 920 227824

Correo electrónico:

[cpr.de.avila@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.avila@centros5.pntic.mec.es)

[avila@centros5.pntic.mec.es](mailto:avila@centros5.pntic.mec.es)

Página web del centro:

<http://www.cfieavila.com>

## BURGOS

- **CFIE de Aranda de Duero**

Ctra. Estación Vieja, s/n

09400 Aranda de Duero

Tfno: 947 507790 Fax: 947 508687

Correo electrónico:

[cpr.de.aranda.de.duero@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.aranda.de.duero@centros5.pntic.mec.es)

Página web del centro:

<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.aranda.de.duero>

- **CFIE de Burgos**

Fuentes Blancas

09193 Burgos

Tfno: 947 485463 / 947 485464 Fax: 947 485165

Correo electrónico:

[cpr.de.burgos@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.burgos@centros5.pntic.mec.es)

[cprburg@arrakis.es](mailto:cprburg@arrakis.es)

Página web del centro:

<http://www.cfieburgos.org/>

- **CFIE de Miranda de Ebro**

C/ La Arboleda, 6

09200 Miranda de Ebro

Tfno: 947 322699 Fax: 947 347248

Correo electrónico:

[mirandad@centros5.pntic.mec.es](mailto:mirandad@centros5.pntic.mec.es)

[cpr.de.miranda.de.ebro@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.miranda.de.ebro@centros5.pntic.mec.es)

Página web del centro:

<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.miranda.de.ebro>

- **CFIE de Villarcayo**

C/ San Roque, 42

09550 Villarcayo

Tfno: 947 131283 Fax: 947 130129

Correo electrónico:

[cpr.de.villarcayo@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.villarcayo@centros5.pntic.mec.es)

[cprvi@wanadoo.es](mailto:cprvi@wanadoo.es)

Página web del centro:

<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.villarcayo>

## LEÓN

- **CFIE de Astorga**  
Plaza Marqueses de Astorga, 13  
24700 Astorga  
Tfno: 987 617400 Fax: 987 619412  
Correo electrónico:  
[cpr.de.astorga@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.astorga@centros5.pntic.mec.es)  
[astorga@centros5.pntic.mec.es](mailto:astorga@centros5.pntic.mec.es)  
Página web del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.astorga>
- **CFIE de León**  
Plaza San Francisco, 11  
24004 León  
Tfno: 987 259698 / 987 259700 Fax 987: 849711  
Correo electrónico:  
[cpr@usuarios.retecal.es](mailto:cpr@usuarios.retecal.es)  
[cpr.de.leon@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.leon@centros5.pntic.mec.es)
- **CFIE de Ponferrada**  
Avda. Huertas del Sacramento, s/n  
24400 Ponferrada  
Tfno: 987 427 967 Fax: 987 419822  
Correo electrónico:  
[cprponfe@jet.es](mailto:cprponfe@jet.es)  
[cpr.de.ponferrada@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.ponferrada@centros5.pntic.mec.es)  
Página web del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.ponferrada>
- **CFIE de Villablino**  
Plaza Sierra Pambley, 1  
24100 Villablino  
Tfno: 987 472400 Fax: 987 480290  
Correo electrónico:  
[cpr.de.villablino@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.villablino@centros5.pntic.mec.es)  
Página web del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.villablino>

**PALENCIA**

- **CFIE de Aguilar de Campoo**  
Paseo del Soto 1, 2ª planta  
34800 Aguilar de Campoo  
Tfno: 979 125116 Fax: 979 125698  
Correo electrónico:  
[aguilard@centros5.pntic.mec.es](mailto:aguilard@centros5.pntic.mec.es)  
[cpr.de.aguilar.de.campoo@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.aguilar.de.campoo@centros5.pntic.mec.es)  
Página web del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.aguilar.de.campoo>
- **CFIE de Guardo**  
C/ Mayor, 101  
34880 Guardo  
Tfno: 979 852063 / 979 852454 Fax: 979 852770  
Correo electrónico:  
[cpr.de.guardo@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.guardo@centros5.pntic.mec.es)  
Página web del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.guardo>
- **CFIE de Palencia**  
Avda. Ponce de León, s/n  
34005 Palencia  
Tfno: 979 100471 Fax: 979 100469  
Correo electrónico:  
[cpr.de.palencia@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.palencia@centros5.pntic.mec.es)  
[cpr-pal@iconet.es](mailto:cpr-pal@iconet.es)  
Página web del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.palencia>

**SALAMANCA**

- **CFIE de Béjar**  
Plaza 1º de Mayo, s/n  
37700 Béjar  
Tfno: 923 404005 Fax: 923 400239  
Correo electrónico:  
[cpr.de.bejar@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.bejar@centros5.pntic.mec.es)  
Página web del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.bejar>

- **CFIE de Ciudad Rodrigo**  
Plaza del Castillo, 1  
37500 Ciudad Rodrigo  
Tfno: 923 460748 Fax: 923 498010  
Correo electrónico:  
[cpr.de.ciudad.rodrigo@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.ciudad.rodrigo@centros5.pntic.mec.es)  
[cprciudadrodrigo@helcom.es](mailto:cprciudadrodrigo@helcom.es)  
Página web del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.ciudad.rodrigo>
- **CFIE de Salamanca**  
Avda. Filiberto Villalobos, 7-17, 2ª planta  
37007 Salamanca  
Tfno: 923 281930 Fax: 923 281844  
Correo electrónico:  
[salamanc@centros5.pntic.mec.es](mailto:salamanc@centros5.pntic.mec.es)  
[cpr.de.salamanca@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.salamanca@centros5.pntic.mec.es)  
Página web actual del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.salamanca>
- **CFIE de Vitigudino**  
C/ Prado, 2  
37210 Vitigudino  
Tfno: 923 500554 Fax: 923 501114

## SEGOVIA

- **CFIE de Cantalejo**  
C/ Alcalá Galiano, 11  
40320 Cantalejo  
Tfno: 921 520308 Fax: 921 521770  
Correo electrónico:  
[cpr.de.cantalejo@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.cantalejo@centros5.pntic.mec.es)  
Página web del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.cantalejo>
- **CFIE de Cuéllar**  
C/ Magdalena, 2  
40200 Cuéllar  
Tfno: 921 142316 Fax: 921 140262  
Correo electrónico:  
[cprcuellar@teleline.es](mailto:cprcuellar@teleline.es)  
[cpr.de.cuellar@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.cuellar@centros5.pntic.mec.es)

Página web del centro:

<http://www.cprcuellar.com/>

- **CFIE de Segovia**

Plaza Doctor Laguna, 4

40001 Segovia

Tfno: 921 435859 Fax: 921 435955

Correo electrónico:

[cpr.de.segovia@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.segovia@centros5.pntic.mec.es)

Página web actual del centro:

<http://www.cfiesegovia.com>

## SORIA

- **CFIE de Almazán**

C/ Martínez Asenjo, 2, 2ª planta

42200 Almazán

Tfno: 975 300412 Fax: 975 300437

Correo electrónico:

[cpralmazan@wanadoo.es](mailto:cpralmazan@wanadoo.es)

[cpr.de.almazan@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.almazan@centros5.pntic.mec.es)

Página web del centro:

<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.almazan>

- **CFIE de El Burgo de Osma**

C/ Acosta, s/n

42300 El Burgo de Osma

Tfno: 975 340511 Fax: 975 360026

Correo electrónico:

[cpr.de.burgo.de.osma@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.burgo.de.osma@centros5.pntic.mec.es)

Página web del centro:

<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.burgo.de.osma>

- **CFIE de Soria**

C/ Caro, s/n

42001 Soria

Tfno: 975 227540 Fax: 975 227561

Correo electrónico:

[mailto:cpr.de.burgo.de.osma@centros5.pntic.mec.es](mailto:mailto:cpr.de.burgo.de.osma@centros5.pntic.mec.es)

[secretaria@cprsoria.com](mailto:secretaria@cprsoria.com)

Página web del centro:

<http://www.cfiesoria.org>

**VALLADOLID**

- **CFIE de Medina del Campo**  
C/ Santa Teresa, 12  
47400 Medina del Campo  
Tfno: 983 802283 Fax: 983 802436  
Correo electrónico:  
[cpr.de.medina.del.campo@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.medina.del.campo@centros5.pntic.mec.es)  
Página web del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.medina.del.campo>
- **CFIE de Medina de Rioseco**  
C/ El Castillo s/n. Apartado 44  
47800 Medina de Rioseco  
Tfno: 983 720375 Fax: 983 720330  
Correo electrónico:  
[cpr.de.medina.de.rioseco@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.medina.de.rioseco@centros5.pntic.mec.es)  
Página web del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.medina.de.rioseco>
- **CFIE de Valladolid I**  
C/ Albéniz, 1  
47006 Valladolid  
Tfno: 983 226141 Fax: 983 457213  
Correo electrónico:  
[cpr.de.valladolid.i@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.valladolid.i@centros5.pntic.mec.es)  
Página web del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.valladolid.i>
- **CFIE de Valladolid II**  
C/ Soto, s/n  
47010 Valladolid  
Tfno: 983 260650 Fax: 983 260666  
Correo electrónico:  
[cpr.de.valladolid2@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.valladolid2@centros5.pntic.mec.es)  
Página web del centro:  
<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.valladolid2>

**ZAMORA**

- **CFIE de Benavente**  
Campo de Los Salados  
49600 Benavente  
Tfno: 980 633276 Fax: 980 636093

Correo electrónico:

[benacpr@teleline.es](mailto:benacpr@teleline.es)

[cpr.de.benavente@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.benavente@centros5.pntic.mec.es)

Página web actual del centro:

<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.benavente>

- **CFIE de Puebla de Sanabria**

C/ Vicente Salgado, s/n

49300 Puebla de Sanabria

Tfno: 980 627026 Fax: 980 627026

Correo electrónico:

[cpr.de.puebla.de.sanabria@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.puebla.de.sanabria@centros5.pntic.mec.es)

Página web del centro:

<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.puebla.de.sanabria>

- **CFIE de Toro**

C/ Cantar del Arriero, s/n

49800 Toro

Tfno: 980 692717

Correo electrónico:

[cpr.de.toro@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.toro@centros5.pntic.mec.es)

Página web del centro:

<http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.toro>

- **CFIE de Zamora**

Avda. de Requejo, s/n

49003 Zamora

Tfno: 980 514398 Fax: 980 513202

Correo electrónico:

[cpr.de.zamora@centros5.pntic.mec.es](mailto:cpr.de.zamora@centros5.pntic.mec.es)

Página web del centro:

<http://platea.pntic.mec.es/~jmartine/>

#### 4.4. MOVIMIENTOS DE RENOVACIÓN PEDAGÓGICA

- **CONCEJO EDUCATIVO DE CASTILLA Y LEÓN**

C/ Arca Real, 22 (C.P. Miguel de Cervantes)

Valladolid

Tfno: 983 470852

Correo electrónico: [concejo@nodo50.org](mailto:concejo@nodo50.org)

Página web: <http://www.concejoeducativo.org>

Concejo Educativo es el único MRP de Castilla y León perteneciente a la Confederación de MRPs del Estado Español. Nace en 1976 y en la actualidad centra su actividad en los siguientes temas:

1. Celebración de la Escuela Regional de Verano.
2. Celebración de las Jornadas de Septiembre y puesta en marcha de los Grupos de Trabajo Provinciales.
3. Publicaciones, entre las que destacamos por su interés en esta Guía las siguientes:
  - *Aulas, entorno social y cultura vivida*  
Trabajo realizado en el curso 94/95 por la Comisión Pedagógica de Concejo Educativo. Publicado como conclusión de la Escuela de Verano de Palencia 1992.
  - *Castilla y León: algunas reflexiones*  
Aportaciones recogidas de la Escuela de Verano de 1992.
  - *Hacia una práctica educativa: escuela-entorno en Castilla y León.*
  - *Palencia, para vivir. Guía didáctica de la ciudad. Libro del Profesor*  
Editado por el Colegio de Arquitectos de León, Delegación de Palencia y Concejo Educativo de Castilla y León. Palencia, 1987, 239 pp.

- **M.C.E.P. (MOVIMIENTO COOPERATIVO DE ESCUELA POPULAR)**

C/ Cristo de los Milagros, 23  
37003 Salamanca  
Correo electrónico: [mcep\\_sa@inicia.es](mailto:mcep_sa@inicia.es)  
Página web: <http://www.inicia.es/de/mcep.sa>

- **MOVIMIENTO DE EDUCADORES MILANIANOS**

Casa-Escuela  
C/ Santiago, 1  
37008 Salamanca  
Tfno: 923 228822  
Correo electrónico: [aldiez@empresas.retecal.es](mailto:aldiez@empresas.retecal.es)

#### **4.5. INSTITUTOS DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN de las Universidades Públicas de Castilla y León**

Se les ha conocido tradicionalmente por ICEs, aunque en los últimos años algunos han cambiado su denominación. Se trata de instituciones dependientes de cada una de las Universidades, cuyos cometidos básicos son tres:

- Realizar los Cursos de Capacitación Pedagógica (CAP) del futuro profesorado de E. Secundaria.
- Promover cursos de perfeccionamiento entre el profesorado de las diversas etapas educativas, aspirantes a profesorado y alumnos de los últimos cursos de las carreras universitarias.

- Ser un cauce para la publicación de estudios, propuestas y experiencias de carácter didáctico, referidos a las diferentes áreas científicas. Dichas publicaciones se encuentran incluidas en el catálogo editado por cada Universidad (las Universidades públicas de nuestra Comunidad cuentan con un departamento o secretariado de publicaciones, así como un Servicio de Medios Audiovisuales y Nuevas Tecnologías a los que podremos acudir para obtener información).
- **Instituto de Formación del Profesorado de la Universidad de Burgos**  
Edificio Biblioteca Central Universitaria  
Plaza Infanta Doña Elena s/n  
09001 Burgos  
Tfno: 947 258095  
Correo electrónico: [uguijo@ubu.es](mailto:uguijo@ubu.es)  
Página web de la Universidad: <http://www.ubu.es>
- **I.C.E. de la Universidad de León**  
Campus de Vegazana  
24071 León  
Tfno: 987 291471 / 987 291443  
Correo electrónico: [ice@unileon.es](mailto:ice@unileon.es)
- **I.U.C.E. de la Universidad de Salamanca**  
Paseo Canalejas 169  
37008 Salamanca  
Tfno: 923 294634  
Correo electrónico: [iuce@gugu.usal.es](mailto:iuce@gugu.usal.es)
- **Centro Buendía de cultura, formación continua y extensión universitaria. Universidad de Valladolid**  
C/ Juan Mambrilla, 14  
47003 Valladolid  
Tfno: 983 187805  
Correo electrónico: [buendia@buendia.uva.es](mailto:buendia@buendia.uva.es)

#### 4.6. BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Las Bibliotecas Públicas suelen realizar diversas actividades con los centros escolares para familiarizar a los alumnos con el uso de la biblioteca, además de actos de Animación a la Lectura y Exposiciones sobre colecciones temáticas de sus fondos.

Los fondos de las bibliotecas del Estado pueden consultarse a través de Internet en las siguientes direcciones:

<http://www.mcu.es/bpe/info.html>

<http://www.bcl.JCyL.es/BiblioCyL/>

En los Centros Provinciales Coordinadores de Bibliotecas podemos encontrar referencia a la documentación que existe en materia de libros, audiovisuales y otros soportes pertenecientes a Castilla y León.

JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN  
Servicio de Archivos, Bibliotecas y Museos  
Consejería de Educación y Cultura  
Monasterio Nuestra Sra. de Prado  
Autovía Puente Colgante, s/n  
47071 Valladolid

## ÁVILA

### **Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas**

Plaza Fuente del Sol, 1  
05001 Ávila  
Tfno: 918 255894

### **Biblioteca Pública**

Plaza de la Catedral, 3  
05001 Ávila  
Tfno: 920 212132 / 920 254140

## BURGOS

### **Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas**

Plaza de San Juan, s/n  
09004 Burgos  
Tfno: 947 265642

### **Biblioteca Pública**

Plaza de San Juan, s/n  
09004 Burgos  
Tfno: 947 202312

**LEÓN****Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas**

C/ Puente de la Reina

24003 León

Tfno: 987 207344

**Biblioteca Pública**

C/ Santa Nonia, 5

24003 León

Tfno 987 206710

**PALENCIA****Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas**

C/ Eduardo Dato, 4

34005 Palencia

Tfno: 988 751100

**Biblioteca Pública**

C/ Eduardo Dato, 4

34005 Palencia

Tfno: 988 751100

**SALAMANCA****Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas**

C/ José Jáuregui

37002 Salamanca

Tfno: 923 214138

**Biblioteca Pública**

C/ Compañía, 2

37008 Salamanca

Tfno: 923 269317

**SEGOVIA****Centro Provincial Coordinador de bibliotecas**

C/ Cardenal Zúñiga, s/n

40003 Segovia

Tfno: 921 443446

**Biblioteca Pública**

C/ Juan Bravo, 11  
40001 Segovia  
Tfno: 921 463523

**SORIA****Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas**

C/ Nicolás Rabal, 25  
42003 Soria  
Tfno: 975 224353

**Biblioteca Pública**

C/ Nicolás Rabal, 25  
42003 Soria  
Tfno: 975 221800

**VALLADOLID****Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas**

Plaza de la Trinidad, 2  
47003 Valladolid  
Tfno: 983 358599

**Biblioteca Pública** (integrada en la Biblioteca de Castilla y León)

Plaza de la Trinidad, 2  
47003 Valladolid  
Tfno: 983 358599 / 983 350234  
Página web: <http://bpval.bcl.JCyL.es>

**ZAMORA****Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas**

Plaza de Claudio Moyano  
49001 Zamora  
Tfno: 980 531551

**Biblioteca Pública**

Plaza de Claudio Moyano  
49001 Zamora  
Tfno: 980 531551 / 980 533450 / 980 534482

#### 4.7. INSTITUCIONES LOCALES

Las propias Administraciones Locales (Ayuntamientos y Diputaciones Provinciales) constituyen, con sus diversas áreas, departamentos o servicios, un valioso recurso didáctico para el conocimiento del medio más próximo. De los Ayuntamientos, a través de las Concejalías de Educación y Cultura, Juventud, Turismo, Medio Ambiente, Urbanismo, Servicios Sociales y otros departamentos como los de Estadística y Población, así como de las Diputaciones, por medio de los Departamentos de Presidencia, Cultura, Turismo y Medio Ambiente, etc., podremos obtener información, materiales y recursos didácticos de indudable interés para los temas objeto de esta guía. La oferta de una variada gama de actividades, programas y recursos didácticos al servicio de los centros escolares contribuye a la mejora de la calidad de la enseñanza; empeño en el que están llamadas a participar estas administraciones locales.

Pasamos a informar sobre los recursos didácticos que desde cada una de estas instituciones locales se ofertan para el conocimiento del medio próximo. En estas páginas que siguen resaltamos aquellas como: programas de visitas destinados a conocer las ciudades y provincias de nuestra Comunidad, y otras actividades y materiales didácticos que desde las instituciones locales se ponen en marcha para conocer nuestro entorno social y natural más cercano.

#### AYUNTAMIENTO DE ÁVILA

##### *Información general*

Plaza Victoria, 1

05001 Ávila

Tfno: 920 354000

Página web sobre turismo: <http://www.avilaturismo.com>

- **Concejalía de Cultura y Educación**  
Tfno: 920 354011 Fax: 920 225697
  
- **Concejalía de Medio Ambiente**  
Tfno: 920 354000
  
- **Otras direcciones de interés:**
  - Secciones de Estadística y Población. Ayuntamiento
  - Concejalía de Juventud
  - Punto de Información Juvenil Espávila
  - Concejalía de Urbanismo

**DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ÁVILA**

Plaza Sancho Dávila, 4

05001 Ávila

Tfno: 920 357102

Página web: <http://www.diputacionavila.es/>

Solicitar información: Área, Departamento o Servicio de Presidencia, Turismo, Juventud y Publicaciones.

- **Área de Cultura, Juventud y Deporte**

Tfno: 920 357160 Fax: 920 357168

- **Área de Medio Ambiente**

Tfno: 920 357102

**AYUNTAMIENTO DE BURGOS**

*Información general*

Plaza Mayor, 3

09071 Burgos

Tfno: 947 288800 Fax: 947 288809

Página web: <http://www.aytoburgos.es>

Correo electrónico: [imc@aytoburgos.es](mailto:imc@aytoburgos.es)

- **Concejalía de Cultura**

*Instituto Municipal de Cultura de Burgos. Programas Educativos.*

Teatro Principal, 3ª planta

Paseo del Espolón, s/n.

09003 Burgos

Tfno: 947 288840 / 947 288800 Fax: 947 288871

El Ayuntamiento de Burgos, a través del *Instituto Municipal de Cultura* y en colaboración con otras Concejalías y entidades, pone en marcha cada curso escolar su oferta de programas y actividades educativas con el título *La ciudad también enseña*<sup>3</sup>, destinada fundamentalmente a todos los alumnos y centros del término municipal de Burgos y por extensión a grupos e instituciones educativas o culturales de la ciudad. Algunas de las actividades programadas también pueden ser solicitadas por los centros de la provincia e incluso por centros docentes nacionales e internacionales. Al comienzo de cada curso escolar el Ayuntamiento edita un cuadernillo donde se detallan las actividades didácticas que se ofertan. El plazo de solicitud, con carácter general, es del 16 de septiembre al 31 de octubre. En

---

<sup>3</sup>En el cuadernillo "*Oferta Educativa. La ciudad también enseña. I.M.C. de Burgos*", que edita y envía el Ayuntamiento a los centros de enseñanza, se recoge información más detallada de las actividades (descripción, objetivos, destinatarios, horarios y condiciones generales y particulares de solicitud).

estas páginas destacamos algunas de ellas de gran utilidad como recurso didáctico para el conocimiento natural, geográfico, histórico y artístico del entorno burgalés.

### 1. Programas de Educación y Cultura

- *El Ayuntamiento y la ciudad abren sus puertas e itinerarios urbanos:*  
Se ofertan un total de catorce propuestas de visitas didácticas para alumnos de primaria y algunas para infantil. Ejemplos: Conoce tu Ayuntamiento, Catedral, Piti geógrafo urbano.
- *Cultura y Patrimonio:*  
Taller de prehistoria; Tras las huellas del Cid.
- *Bibliotecas:*  
Visitas guiadas y otras actividades.
- *Recuperando tradiciones:*  
Recorta, recorta; deportes y danzas tradicionales.
- *Educación para la paz, Teatro y Danza*

### 2. Educación Ambiental

Para alumnos de E. Infantil y Primaria se oferta una variada gama de actividades y visitas didácticas: Aulas de la Naturaleza "Felix Rodríguez de la Fuente", paseos botánicos por la ciudad, por el río; talleres de Educación Ambiental, visitas a la depuradora, etc. (hasta más de 20 interesantes propuestas).

### 3. Educación Vial y Preventiva

En colaboración con la Policía Local y el Servicio contra incendios, se ofertan charlas en centros escolares y visitas a las instalaciones municipales pertinentes.

### 4. Educación para el Consumo

Desde el *Aula de Consumo* de la Oficina Municipal de Información al Consumidor se llevan a cabo una serie de cursos y talleres dirigidos a escolares. Cuentan con monitores y materiales de apoyo (vídeos, material didáctico, folletos...).

### 5. Educación para la Salud

En colaboración con la Concejalía de Sanidad, Consumo y Medio Ambiente se ofertan actividades para escolares y cursos para profesores y padres

### 6. Escuela de Ocio y Tiempo Libre Centro Cívico "Río Vena"

### 7. Oferta educativa en materia deportiva

Estos programas y actividades cuentan con diverso **material didáctico** de gran utilidad para el profesorado y el alumnado:

- Material bibliográfico:
  - Guías didácticas
  - Fichas didácticas
  - Cuadernos didácticos
  
- Material audiovisual:
  - Proyecciones audiovisuales
    - Burgos a través de sus grabados*
    - Historia de una recuperación*
    - La historia a través de la arqueología*
    - Un mundo subterráneo*
  - Vídeos
    - El Teatro Principal*
    - El Parque del Castillo*
    - Rehabilitación de un enfermo*
    - Medioambiente en la ciudad de Burgos*
    - Especial monumentos. Ruta de la Luz*
    - Los subterráneos del Castillo*
    - Marceliano Santa María*
  
- **Otras direcciones de interés:**
  - Centro Municipal de Información Juvenil de Burgos
  - Oficina Municipal de Turismo
    - Teatro Principal
    - Paseo del Espolón, s/n
    - Tfno: 947 288874

## DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE BURGOS

Paseo del Espolón, 34

09071 Burgos

Tfno 947 258600 / 947 258601

Página web: <http://www.diputaciondeburgos.es>

Solicitar información: Área de Presidencia, Medio Ambiente, Turismo, Juventud y Servicio de Publicaciones en la Unidad de Cultura y Turismo

- **Unidad de Cultura, Educación y Turismo**
  - Paseo del Espolón, 14
  - 09003 Burgos
  - Tfno: 947 265069 / 947 209744 Fax: 947 265069

El Departamento de Cultura –Área de Cultura– de la Diputación Provincial lleva a cabo los siguientes Programas Educativos destinados a los escolares de los centros de la provincia:

**1. Programa "Aulas de la Naturaleza"**

Centrado en la Educación Ambiental y destinado a escolares (preferentemente del 2º y 3º ciclo de Primaria y 1º de ESO). Tiene carácter semanal, de lunes a viernes, con residencia en el Albergue de Montaña de Pineda de la Sierra. Precio: unos 54 euros; se ofertan becas.

**2. Programa "Acércate y Verás"**

Destinado a los escolares del entorno rural, pretende el acercamiento de la provincia al medio urbano para dar a conocer el Patrimonio Histórico-Artístico de la ciudad de Burgos y la propia Diputación.

**3. Programa de Ayudas y Subvenciones****4. Programa Cursos de Verano "Inglés en el campo"**

Destinado a escolares de la provincia entre 9 y 14 años. Se combina el conocimiento del medio natural y humano del entorno de Pineda de la Sierra con el del Inglés.

**AYUNTAMIENTO DE LEÓN***Información general*

C/ Ordoño II, 10

124001 León

Tfno: 987 895503 / 987 895500 / 010

Página web: <http://www.aytoleon.com>

**• Concejalía de Educación e Igualdad de Oportunidades**

Avda Padre Isla, 57

24002 León

Tfno: 987 895683

De esta Concejalía dependen las Bibliotecas Municipales, las Guarderías Municipales, la Oficina de Información de la Mujer, el Aula de la Naturaleza Coto Escolar y el Observatorio Astronómico Municipal "Pedro Duque". Desde la Concejalía se mantiene relación con los colegios e institutos de la ciudad en las actividades que ofertan estas instituciones. Asimismo se convocan subvenciones para las APAs. Nos detendremos en los programas y actividades didácticas para escolares que realizan tanto el Coto como el Observatorio.

**1. El Coto Escolar**

Funciona como Aula de la Naturaleza y se ofertan actividades eminentemente prácticas sobre el medio ambiente, flora y fauna, así como talleres y deportes. Cuenta también con albergue de ochenta plazas. Esta escuela de la naturaleza con 18 años de funcionamiento hasta 2002, ofrece a los colegios y escolares de León y su provincia unas variadas posibilidades de utilización: pasar una jornada escolar, un día completo, una semana, etc. Tfno: 987 213119.

## 2. El Observatorio Astronómico Municipal

Ofrece gratuitamente a los colegios y otras entidades y asociaciones, previa solicitud a la Concejalía, visitas al observatorio encaminadas a la enseñanza y divulgación de las ciencias relacionadas con la Astronomía. Oferta además actividades nocturnas de Astronomía.

- **Concejalía de Medio Ambiente. Centro de educación ambiental urbana "Entorno"**

Arco de Minas, 2  
24002 León  
Tfno: 987 216552

Desde esta Concejalía se realizan una serie de *Campañas de Educación Ambiental* cuyos destinatarios son escolares de 6 a 14 años. A través de estas campañas los centros escolares pueden contar con material didáctico, acceder a charlas informativas, realizar visitas guiadas, etc. Citamos aquí las campañas del 2002.

- Campaña de mejora de la calidad atmosférica: charlas, guía didáctica, audiovisual sobre La Candamia.
- Recogida selectiva de residuos: mascotas.
- Itinerarios por la naturaleza: Paraje de La Candamia. "Historias de árboles, agua y aves".
- Parques y Jardines del municipio de León: dípticos informativos y visitas guiadas; láminas sobre la flora de León y su alfoz.
- Mejora del medio ambiente: juego didáctico en forma de baraja sobre "nuestra fauna amenazada".

Asimismo, esta Concejalía viene publicando *Conoce tu entorno*, un Boletín informativo semestral de temática ecológica, de gran interés para los centros dado su contenido y las fichas didácticas que viene publicando. Las suscripciones son gratuitas.

- **Concejalía de Bienestar Social**

Los CEAS ofertan actividades para niños como: apoyo escolar, talleres, etc. Además, en verano realizan campamentos urbanos y talleres de verano.

- **Concejalía de Deportes**

Las actividades dirigidas a colegios son: Las Escuelas Deportivas y otras actividades como La Municipalía, El día de la Bici, Actividades de Semana Santa y Verano, y Competiciones deportivas.

- **Otras direcciones de interés:**

- Concejalías de Juventud, Concejalía de Turismo y Fiestas, Concejalía de Cultura, Escuela Municipal de Música, OMIC, Teléfono del Niño y Teléfono Joven.
- Oficina de Turismo Provincia de León (Consejo Comarcal-Ayuntamiento de Ponferrada)  
C/ Gil y Carrasco, 4  
24400 Ponferrada  
Tfno: 987 424236  
Página web Ayuntamiento de Ponferrada: <http://www.ayuntamientodeponferrada.org>

**DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE LEÓN**

Palacio de Los Guzmanes  
Plaza San Marcelo, 6  
24071 León  
Tfno: 987 292100  
Página web: <http://www.dipuleon.com>

- **Área de Cultura. Instituto Leonés de Cultura (I.L.C.)**  
Puerta de la Reina, 1  
Tfno: 987 206629 / 987 206598  
Página web del ILC: <http://www.dipuleon.argored.com>

El I.L.C. cuenta con los siguientes departamentos:

Departamento de Estudios, Documentos y Publicaciones

Tfno: 987 206598

Departamento de Promoción Cultural

Tfno: 987 262423

Departamento de Etnografía y Patrimonio

Tfno: 987 262799

Departamento de Archivos y Bibliotecas. Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas.

Tfno: 987 207344 / 987 207344

Departamento de Arte y Exposiciones: actividades didácticas encaminadas a la aproximación al arte contemporáneo.

Tfno: 987 262423

Unidad Administrativa

Tfno: 987 206629

- **Otras Áreas**

1. **Programa "Un paseo por la provincia"**

Las Áreas de Vías y Obras y Promoción Turística colaboran en este programa a través del cual, mediante solicitud regulada en convocatoria, los centros escolares pueden solicitar la realización de muy diferentes rutas monumentales y de la naturaleza de la provincia de León.

2. **Otros programas de interés**

Solicitaremos información en las siguientes Áreas: Presidencia, Bienestar Social-Juventud (Talleres provinciales de teatro, Intercambios Culturales, Colonias de verano), Deportes (juegos escolares, escuelas de lucha leonesa y bolos, etc.), Turismo y Publicaciones.

**AYUNTAMIENTO DE PALENCIA***Información general*

Plaza Mayor, 1

34001 Palencia

Tfno: 979 718100

Página web: <http://www.palencia.com/ayuntamiento>

El Ayuntamiento de Palencia, a través de las Concejalías de Educación y de Bienestar Social edita su *Guía de Recursos Educativos del Ayuntamiento de Palencia*. En ella se enumeran con detalle las diferentes actividades y recursos didácticos puestos a disposición de centros escolares y otras instituciones palentinas. En la misma podremos encontrar una completa relación de dichas actividades, calendario, destinatarios y tramitación. Resumiremos las más próximas al contenido de nuestro libro guía, ordenadas por concejalías responsables de las mismas:

- **Concejalía de Turismo**

- **Programa "Palencia de Cerca"**

- Es un programa de visitas escolares que pretende acercar el entramado de la ciudad al alumnado. Se ofertan tres visitas diferentes para escolares de 6 a 9 años y siete visitas para alumnos de 10 a 14 años. Estas visitas cuentan con monitores del Departamento de Turismo del Ayuntamiento. Este programa se realiza junto con la Escuela Universitaria de Educación de Palencia, que colabora en la edición de una serie de materiales didácticos de gran interés: documentos de apoyo y cuadernos didácticos y otros materiales para los escolares. Así, citamos: *Palencia. Folletos Turísticos*. 11 folletos. (Edit. 1.995). De esta manera podremos visitar y conocer la Calle Mayor, Palencia monumental, el Museo Arqueológico, Palencia verde y un largo etcétera.

- **Concejalía de Servicios de Policía y Tráfico**

- Campaña de Educación Vial: charlas, prácticas en circuito, programa de radio, etc.

- **Concejalía de Protección Civil y Extinción de Incendios**

- Visita al Parque de Bomberos.

- **Concejalía de Educación**

- Bibliotecas: Programas de animación a la lectura.
  - Academia Municipal de Música.
  - Teatro para escolares.
  - Dibujo y pintura.

- **Concejalía de Deportes**

- Ayudas al deporte base, Actividades deportivas, Natación escolar.

- **Concejalía de Bienestar Social**

- Animación Infantil y juvenil, Apoyo Escolar, Aulas Infantiles y Campamentos de verano.

- Plan Municipal de Drogodependencias: Programas de Prevención Atilano gusano sano y Discover; etc.
- Programa de Minorías étnicas.
- Talleres de tiempo libre.
- **Otras direcciones de interés:**
  - Secciones de Estadística y Población.
  - Concejalía de Juventud.
  - Centro de Información Juvenil Ayuntamiento de Palencia.
  - Concejalía de Medio Ambiente.
  - Concejalía de Urbanismo.
  - Oficina Municipal de Turismo.  
Plaza Mayor, 1  
34001 Palencia  
Tfno: 979 718134

#### DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE PALENCIA

C/ Burgos, 1  
34071 Palencia  
Tfno: 979 715100

Página web: <http://www.dip-palencia.es>

Solicitar información: Servicio de Presidencia, Medio Ambiente; Juventud, Fomento y Publicaciones.

- **Área de Cultura y Turismo**  
Servicio de Cultura y turismo  
Plaza Abilio Calderón, s/n  
34001 Palencia  
Tfno: 979 715125  
Correo electrónico: [cultura@dip-palencia.es](mailto:cultura@dip-palencia.es)

Se realizan actividades deportivas (juegos escolares, etc.) y se conceden subvenciones para realizar actividades escolares cuando algún centro lo solicita.

Citamos aquí la **Institución Tello Téllez de Meneses**, dependiente de la Diputación Provincial de Palencia.

Plaza Abilio Calderón, 1-2º  
34001 Palencia  
Tfno: 979 715125 Fax: 979 755131

**AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA***Información General*

Plaza Mayor, 1  
37002 Salamanca  
Tfno: 923 279100  
Página web: <http://www.aytosalamanca.es>

- **I.M.E. Instituto Municipal de Educación**  
C/ Peña Primera, 19  
37002. Salamanca  
Tfno: 923 279171 Fax: 923 279172  
Correo electrónico: [aytosalamanca.es](mailto:aytosalamanca.es)

El Ayuntamiento de Salamanca, a través del *Instituto Municipal de Educación*, dependiente de la Concejalía de Educación y Cultura, lleva a cabo una interesante y nutrida gama de programas educativos dirigidos a los centros escolares de la capital. Estos programas se realizan en colaboración con los Departamentos y Servicios Municipales (Medio Ambiente, Parques y Jardines, Salud Pública Y Consumo, Aguas, Urbanismo, Biblioteca Municipal, OMIC, Servicio contra incendios, Policía Local y OAGER) y las instituciones públicas y privadas (Diputación Provincial de Salamanca, Mercasalamanca, "El Adelantado", Explotación Agropecuaria "Lorenzo Milani", Cruz Roja y Sociedad Protectora de Animales, Universidad, Jefatura Provincial de Tráfico y un largo etc.). Toda esta programación aparece recogida en un atractivo cuaderno informativo: *Programación de actividades para cada curso escolar*, que edita el IME y envía a los centros. Al él nos podemos dirigir para ampliar la información que aquí resumimos. Recoge también las fichas de inscripción.

Seleccionamos de entre ellos los más estrechamente vinculados a los temas objeto de esta guía. En general, cada uno de los programas, organizado a modo de Centro de Interés, consta de:

- *Visitas didácticas guiadas* por monitores o personal especializado y con acompañamiento de profesorado o responsable, con servicio de autobuses en muchos casos (según desplazamientos).
- *Material didáctico*: cuaderno del alumno, fichas de valoración de la salida y material audiovisual (vídeos, diapositivas...).

**1. Programa "Aprendo en mi ciudad"**

Visitas didácticas guiadas a diversos Centros de Interés; vídeos, colecciones de diapositivas, etc. referidos a algunos de ellos; cuadernos del alumno de 11 Centros de Interés: Parque Municipal de Bomberos, Policía Local, Biblioteca Municipal, Ayuntamiento, Diputación Provincial, Vertedero de Residuos Sólidos Urbanos, Huerto de Calisto y Melibea y Vivero Municipal, Mercasalamanca, etc.

- 2. Programa “Itinerarios históricos y monumentales”**

Se ofrecen cuatro itinerarios guiados y otros cuatro libres, con material de apoyo para que el profesorado organice las visitas. El IME proporciona cuadernos del alumno y/o documentación para el profesor sobre los itinerarios, además de vídeos, colecciones de diapositivas, etc. referidos a algunos de ellos. Entre los itinerarios guiados: El Barrio Antiguo en Tren, la Casa Lis (Museo Art Nouveau y Art Dèco), Edificio Histórico de la Universidad y Patio de las Escuelas y Esculturas y Personajes de Salamanca. Entre los libres: Románico, Gótico, Renacimiento y Barroco en la ciudad.
- 3. Programa “Educación Ambiental”**

Se ofrecen itinerarios guiados con monitor e itinerarios libres. Itinerarios guiados: La ciudad nuestra gran casa; Nuestro río, el Tormes; El Parque de Aldehuela y La reutilización de residuos. Itinerarios libres, sin monitor: Las aves de Salamanca, Árboles y plantas de Salamanca. Estos itinerarios cuentan con diverso material de apoyo: guías para el alumno, fichas de trabajo, y diaporamas, vídeos y colecciones de diapositivas.
- 4. Programa “Conocer las ciudades patrimonio”**

Destinado a grupos escolares de ESO de dichas ciudades y a sus profesores.
- 5. Programa “Educación para la Salud”**

Campaña Escolar sobre nutrición e higiene.
- 6. Programa de Educación Vial**

Charlas de Educación Vial, con la colaboración de la Policía Local y Jefatura de Tráfico.
- 7. Programa “Baile y Folklore Charro”**
- 8. Otros servicios del IME a los Colegios**
  - Biblioteca de gran interés para el conocimiento de la ciudad y la región, folclore, tradiciones, etc.
  - Centro de Recursos: diapositivas, vídeos, instrumentos musicales, etc.
- **Otras direcciones de interés:**
  - Secciones de Estadística y Población
  - Centro de Información Juvenil de Salamanca  
C/ Jesús Jauregui, 16  
37002 Salamanca  
Tfno: 923 281101
  - Oficina Municipal de Turismo  
Plaza Mayor, 14  
37001 Salamanca  
Tfno: 923 218342

**DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SALAMANCA**

C/ Felipe Espino, 1

37072 Salamanca

Tfno: 923 293100 / 923 293233

Página web: <http://www.dipsanet.es>

Solicitar información: Departamentos de Presidencia, Turismo, Juventud, Publicaciones.

- **Departamento de Cultura**

Servicio de Información Cultural.

Departamento de Cultura de la Diputación de Salamanca

C/ Felipe Espino, 1

37002 Salamanca

Tfno: 923 293226

Correo electrónico: [cultura@dipsanet.es](mailto:cultura@dipsanet.es)

Destacamos los siguientes recursos:

- *La Guía de recursos culturales. Provincia de Salamanca* (edición en soporte informático), que se puede consultar en la página web de la Diputación, cuenta con un directorio detallado de los recursos culturales de la provincia de Salamanca referido a las siguientes materias: artes escénicas, animación, artes plásticas, música, folclore, artesanía, infraestructuras, empresa y asociaciones.
- La *Colección de vídeos didácticos sobre los recursos naturales de la Provincia de Salamanca*, editada en 1.999 en colaboración con el Área de Medio Ambiente de la Diputación, es una carpeta con seis vídeos (de entre 10 y 12 minutos cada uno) y su guía didáctica, y aborda los siguientes contenidos:
  1. *Presentación. El Medio Natural de Salamanca*
  2. *Los recursos del aire*
  3. *Los recursos hidráulicos*
  4. *Los recursos del suelo.*
  5. *Los recursos vivos: flora y fauna*
  6. *Los recursos energéticos*
- También son producciones propias la *Guía de artesanos en Salamanca* y un libro dedicado a *Miguel de Unamuno*.
- A la *Unidad de medios audiovisuales*, adscrita al Departamento de Cultura podemos acudir para obtener información y préstamos sobre el material audiovisual producido por la propia Diputación, así como consultar su *videoteca* que también dispone de otros vídeos editados por otras instituciones o empresas de gran utilidad para el conocimiento de nuestro entorno.

- El Área de Cultura, además, organiza un *Programa de asistencia a conciertos*, poniendo a disposición de los centros escolares el transporte hasta la capital.
- **Departamento de Medio Ambiente**  
Tfno: 923 293138

Se lleva a cabo de manera estable el *Programa de Espacios de Educación Ambiental*, destinado a crear espacios y experiencias prácticas en el campo de la Educación Ambiental en los propios Centros Escolares. A tal efecto se convoca una línea de *Subvenciones para actividades de Educación Ambiental*, dirigidas a Centros Escolares de Salamanca.

## AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA

### *Información general*

Plaza Mayor, 1

40001 Segovia

Tfno: 921 419806

Página web: <http://www.aytosegovia.com>

Correo electrónico: [aytosegovia@aytosegovia.com](mailto:aytosegovia@aytosegovia.com)

- **Concejalía de Cultura, Deportes y Turismo**  
Plaza Azoguejo 1  
40001 Segovia  
Tfno: 921 463737

Desde esta Concejalía se llevan a cabo actividades como:

- Campamentos.
  - Visitas al Ayuntamiento.
  - Conciertos didácticos.
  - Talleres de música, danza, pintura, teatro.
  - Actividades en las Programaciones de Navidad, Carnaval, Ferias y Fiestas.
- **Otras direcciones de interés**
    - Información juvenil  
Plaza Azoguejo, 1  
Tfno: 921 462908
    - Patronato de Deportes  
Plaza Azoguejo, 1  
Tfno: 921 462910
    - Oficina Municipal de Turismo  
Plaza Azoguejo, 1  
40001 Segovia  
Tfno: 921 462914

**DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SEGOVIA**

San Agustín, 23

40071 Segovia

Tfno: 921 436411 Fax: 921 441364

Página web: <http://www.updsegovia.es/vg/default2.htm>

Solicitar información: Área, Departamento o Servicio de Presidencia, Medio Ambiente, Patronato de Turismo ([segoviaturismo@interbook.es](mailto:segoviaturismo@interbook.es)) y Publicaciones.

- **Área de Cultura**

C/ San Agustín, 23

40001 Segovia

Tfno: 921 113362

La Diputación participa en el Programa, para todas las edades, de *Voluntariado ambiental* en la provincia de Segovia, con el que se pretende trabajar en la mejora de pueblos con escasez de recursos.

- **Otras direcciones de interés**

- Deportes

C/ La Plata, 32

Tfno: 921 428778

- Punto de Información Juvenil Diputación Provincial de Segovia

Plaza Azoguejo, 1

Tfno: 921 462908 Fax: 921 462920

**AYUNTAMIENTO DE SORIA**

*Información general*

Plaza Mayor, 9

42171 Soria

Tfno: 975 234100

- **Concejalía de Educación y Cultura**

Tfno: 975 234144

- **Concejalía de Juventud y Servicios Sociales**

Tfno: 975 234107

Desde esta Concejalía se llevan a cabo los siguientes Programas:

1. **Talleres de Acción Social**

Actividades de información y orientación sobre temas de asuntos sociales dirigidas a Centros.

2. **Programas de Prevención**  
En colaboración con AMPAs.
3. **Plan Municipal en materia de Drogodependencias**  
Actuaciones en colegios sobre prevención y reducción de riesgos.
4. **Ayudas económicas individuales a familias**  
Para la adquisición de libros de texto y para transporte escolar para minusválidos.
5. **Certamen de corto**
6. **Certamen Municipal de creación**  
Sobre teatro, fotografía, pintura, literatura, cómic/ilustración y vídeo.
7. **Elaboración de la Guía Recursos de Juventud de Soria**

## DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SORIA

C/ Caballeros, 17

42071 Soria

Tfno: 975 213440

Página web de la Diputación: <http://www.dipsoria.com>

Solicitar información: Departamento de Presidencia, Medio ambiente, Juventud, Turismo, Publicaciones y Página web.

- **Departamento de Cultura**  
C/ Caballeros, 17  
42071 Soria  
Tfno: 975 101047 Fax: 975 101091
- **Patronato Provincial de Turismo**  
Avenida de la Victoria, 5, bajo  
42003 Soria  
Tfno: 975 220511  
Página web: <http://www.sorianitelaimaginas.com>

## AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID

*Información general*

Plaza Mayor, 1

47001 Valladolid

Tfno: 983 426100 / 983 426101 / 010 Fax: 983 343351

Página web: <http://www.ava.es>

- **Servicio Municipal de Educación y Juventud**

Área de Cultura Empleo y Bienestar Social

C/ San Benito, 1, 1ª Planta

47003 Valladolid

Tfno: 983 426465 Fax: 983 426271

Al comienzo de cada curso escolar, el Ayuntamiento edita y envía a los centros un libro guía del **Programa Municipal de Actividades Educativas**. Este programa es elaborado por el Servicio Municipal de Educación y Juventud (Área de Cultura, Empleo y Bienestar Social), se lleva a cabo por el propio servicio en colaboración con otras Concejalías municipales e instituciones. En la guía anteriormente aludida se detallan los principales programas y actividades y se incluyen también las correspondientes fichas de solicitud. Aparecen cuatro grandes apartados:

- Actividades dirigidas al alumnado de E. Primaria, Secundaria y programa municipal de Educación de Personas adultas.
- Actividades para la formación del profesorado y/o AMPAs.
- Centros y Servicios Educativos Municipales.
- Subvenciones y otras competencias de la Corporación.

**A. Programas de actividades para el alumnado:**

**1. Conoce tu ciudad: Visitas y Guías Didácticas para el Profesorado**

Este programa realizado desde la Concejalía de Educación y Cultura, a través del Servicio Municipal de Educación, se lleva a cabo con un equipo de monitores, quienes orientan y guían las visitas de los alumnos y proporcionan información complementaria al profesorado a modo de guía didáctica. Es un programa dirigido a los Centros Públicos, Privados Concertados y Privados de E. Infantil, Primaria y Secundaria y Educación de Personas Adultas situados en el municipio de Valladolid. Oferta las siguientes visitas para Centros de Primaria.

- De interés ecológico: Campo Grande, Orilla del Pisuerga y Parque Ribera de Castilla.
- Servicios Municipales de interés ambiental: Planta potabilizadora de las Eras, Vertedero.
- Servicios Municipales de urgencia y gestión: Parques de Bomberos de las Eras y Canterac y Casa Consistorial.
- Servicio Municipal de Consumo: Mercado El Campillo.
- Servicios de Transportes: Estación y Talleres de Renfe y Aeropuerto y Base Militar de Villanubla.
- De interés urbano e histórico: Recorrido por la "Zona Real".

**2. Visitas a otras dependencias y servicios municipales en colaboración con otros organismos municipales**

Asimismo, desde el Servicio Municipal de Educación se gestionan y coordinan, en colaboración con otros organismos municipales, otra serie de visitas, actividades,

programas, escuelas de padres, cursos y talleres, campañas, así como cursos para la formación del profesorado. Todo ello con un indudable interés didáctico para el conocimiento del medio natural y social y con otras muchas aplicaciones. A continuación pasamos a ofrecer su relación.

- Visitas a las dependencias de la Policía Municipal.
- Visitas al Laboratorio de energías renovables.
- Visitas a los Centros Cívicos Municipales.
- Visitas a las Bibliotecas Municipales.
- Visitas guiadas a las Salas Municipales de Exposiciones.

### **3. Programa de Educación para la Salud**

Actividades complementarias sobre diversos temas de salud, impartidos por monitores expertos en Salud Escolar: salud bucodental, alimentación equilibrada, crecer sin tabaco, educación afectivo-sexual, etc.

### **4. Educación en autoprotección**

### **5. Educación ambiental en la Comunidad Escolar**

Taller de recogida selectiva de residuos.

### **6. Campaña de Educación vial**

Charlas informativas.

### **7. La energía solar**

Charlas informativas.

### **8. Charlas y Taller de consumo en la escuela**

### **9. Otros**

Talleres de reparto de tareas domésticas, Aulas de arte, Conciertos didácticos, Vamos al teatro, Salón del libro infantil, juegos escolares y actividades acuáticas y de promoción deportiva.

## **B. Programas de actividades de Formación del profesorado y/o AMPAs:**

Charlas sobre consumo para profesores, charlas a madres y padres sobre Educación para la Salud y otros talleres educativos, Programa Discover para el profesorado, Cursos de la Escuela Municipal de Educación Ambiental y Desarrollo sostenible y Curso de Coeducación.

## **C. Centros y Servicios educativos:**

- Parque de Aventuras "Juan de Austria", para niños de 4 a 12 años.
- Campaña de zonas verdes escolares.

**Publicaciones didácticas de interés:**

Entre las publicaciones del Ayuntamiento de interés para el contenido de nuestra guía destacamos:

- Cuadernos didácticos de apoyo a los Programas *Conoce tu Ciudad* y *Visitas a otras dependencias y servicios municipales*. Se han editado cerca de 25 cuadernos.
- Con motivo de la celebración del IV Centenario de la Ciudad de Valladolid se ha editado y enviado a los Centros Escolares de la ciudad la publicación *Valladolid para pensar* (cuadernos temáticos):
  1. *Valladolid: historia de un espacio: parroquias, barrios, polígonos*
  2. *Valladolid, de la noche de los tiempos al siglos de las luces*
  3. *Valladolid, de ciudad burguesa a capital regional*
  4. *El Valladolid de la era industrial*
  5. *La ciudad, escenario para unos protagonistas*
  6. *Otra vida en Valladolid: la naturaleza*
  7. *Los museos, albergues del pasado*
  8. *Tesoros al descubierto*
  9. *Cuaderno interactivo*
  10. *Valladolid y sus árboles*

Han participado en esta publicación: Ayuntamiento de Valladolid. Consorcio IV Centenario Ciudad de Valladolid / Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Facultad de Educación de la Universidad de Valladolid.

**• Otras direcciones de interés:**

- Secciones de Estadística y Población  
Tfno: 983 426139 / 983 426108
- Fundación Municipal de Cultura: <http://www.fmcva.org>
- Oficina Municipal de Turismo  
C/ Correos, s/n  
47001 Valladolid  
Tfno: 983 372085

**DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE VALLADOLID**

C/ Angustias, 44  
47071 Valladolid  
Tfno: 983 427100  
Página web de la Diputación: <http://www.dip-valladolid.es>

**• Presidencia y Patronato de Turismo**

C/ Angustias, 44  
47071 (Palacio Pimentel)  
Tfno: 983 427100

- El Patronato de Turismo lleva a cabo un programa de indudable interés didáctico para los escolares y público en general: **Programa de rutas establecidas, para escolares, asociaciones e instituciones**. Precisa el trámite de solicitud previa según modelo. Incluye servicio gratuito de guía y una subvención del autocar del 75%. Se ofertan rutas variadas por la provincia de indudable interés histórico, artístico, geográfico y natural, como por ejemplo: Ruta del Valle Esgueva, Ruta del Caballero, Rutas Tierras del Vino, Ruta Tierra de Campos, Rutas de los Castillos, etc. Asimismo edita materiales de utilidad y folletos de información turística de la provincia.
  
  - **Centro de la Interpretación de la Naturaleza “Matallana”**  
Es una finca denominada “Coto Bajo de Matallana”, situada en Villalba de los Alcores (Valladolid). Organiza visitas gratuitas para grupos escolares y asociaciones, previa solicitud, guiadas por un monitor especializado y desde la metodología de las aulas activas. Se ofrecen dos opciones de utilización didáctica:
    - Aula de la Naturaleza para la Educación ambiental.
    - Aula de iniciación a la arqueología.Oferta otros servicios no gratuitos como comedor, hospedería, talleres, etc.
  
  - Del Área de Presidencia dependen también el Conservatorio de Música y La Escuela de Arte Dramático.
- **Servicio de Educación y Cultura**  
Avda. Ramón y Cajal, s/n  
47003 Valladolid  
Tfno: 983 427100 Extensión 154 Fax: 983 427236
    - De gran interés didáctico es el programa **Visitas Culturales**. Pretende acercar la riqueza del patrimonio cultural de Valladolid y su provincia a los escolares del medio rural. Con el fin de facilitar información a los participantes, la Diputación ha editado una carpeta con fichas de los museos de la provincia. La Diputación subvenciona el 75% del gasto del autocar.
    - Destacamos publicaciones como la *Guía de la Naturaleza de Valladolid (1997)*.
    - Programa de Exposiciones Sala Palacio Pimentel y Circuito Provincial de Salas de Exposiciones.
  
  - **Servicio de Juventud, Deportes y Consumo**  
Avda Ramón y Cajal, s/n  
47003 Valladolid  
Tfno: 983 427100

Se organizan juegos y competiciones escolares, salidas a la naturaleza, etc.; campamentos de verano; y formación en materia de consumo en el medio rural.

- **Otras direcciones de interés**

- CIPAJ. Centro de Información, Promoción y Asesoramiento Juvenil de la Diputación Provincial
- Departamento de Publicaciones: Catálogo de Publicaciones  
Tfno y Fax: 983 427190
- Fundación Centro Etnográfico Joaquín Díaz. Uruña  
Interesante Museo para el conocimiento de nuestro folclore y tradiciones. Recibe visitas de grupos escolares.  
Tfno: 983 717472

## AYUNTAMIENTO DE ZAMORA

### *Información general*

Plaza Mayor, 1

49001 Zamora

Tfno: 980 548700

Página web: <http://www.ayto-zamora.org>

- **Concejalía de Cultura y Educación**

Plaza Santa Ana (Edificio La Alhóndiga), s/n

Tfno: 980 508028

Página web de la Diputación: <http://www.ayto-zamora.org>

En la actualidad se llevan a cabo un programa de artes plásticas y los cursos de cerámica y tapices.

- **Concejalía de la Juventud**

Lleva a cabo un Programa de actividades infantiles en invierno y otro en verano.

- Actividades de invierno: Talleres de Carnaval, Técnicas de Estudio, Cuenta-cuentos y animación a la lectura y Creación artística.
- Actividades de verano: diferentes talleres y un Campamento Urbano.

- **Concejalía de Medio Ambiente**

Oferta visitas a la Potabilizadora y al Punto Limpio.

Asimismo promueve actividades en torno al Día Mundial del Medio Ambiente.

- **Concejalía de Servicios Sociales, Sanidad y Consumo**

Lleva a cabo de manera estable las siguientes actuaciones: Taller de psicomotricidad para discapacitados, Programa de Ocio y Tiempo libre; Operación sonrisa; Talleres de teatro; Talleres intergeneracionales; Talleres en colegios sobre Igualdad desde el Aula; Programa Deporte y salud y Discover; etc.

- **Fundación Municipal de Deportes**

Escuelas Deportivas Municipales.

- **Otras direcciones de interés**
  - Centro de Información Juvenil Ayuntamiento de Zamora
  - Concejalía de Turismo
  - Oficina Municipal de Turismo  
Plaza de Arias Gonzalo s/n  
Tfno: 980 533694

#### DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ZAMORA

Plaza de Viriato, s/n  
49071 Zamora  
Tfno: 980 559300  
Página web de la Diputación: <http://www.zamoradipu.es>  
Solicitar información: Áreas de Presidencia, Turismo y Publicaciones

- **Área de Cultura y Deportes. Área de Medio Ambiente**  
Plaza de Viriato, s/n  
49071 Zamora  
Tfno: 980 559300

#### 4.8. INSTITUCIONES CULTURALES

- **ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN**  
C/ Santiago, 19-21, 2º A  
47001 Valladolid  
Tfno: 983 370076
- **LAS EDADES DEL HOMBRE**  
C/ San Juan de Dios, 5  
47003 Valladolid  
Tfno: 983 308415
- **FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN**  
C/ Gonzalo Santana, 1  
37001 Salamanca  
Tfno: 923 212516
- **SEMINCI**  
Hospedería de San Benito  
Plaza de San Benito, 1, 3ª Planta  
47001 Valladolid  
Tfno: 983 305700

- **CENTRO INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL**  
C/ Peña Primera, 14-16  
37002 Salamanca  
Tfno: 923 269662
  
- **INSTITUCIÓN "GRAN DUQUE DE ALBA"**  
Paseo Dos de Mayo, 8  
05001 Ávila  
Tfno: 920 357117
  
- **INSTITUCIÓN "FERNÁN GONZÁLEZ"**  
Consulado del Mar  
Paseo del Espolón, 14, 2º  
09003 Burgos  
Tfno: 947 200492
  
- **INSTITUTO LEONÉS DE CULTURA**  
Puerta de la Reina, 1  
24003 León  
Tfno: 987 206629
  
- **INSTITUTO DE ESTUDIOS BERCIANOS**  
Vía Río Oza, 6, bajo  
24400 Ponferrada (León)  
Tfno: 987 401954
  
- **INSTITUTO TELLO TÉLLEZ DE MENESES**  
Plaza de Abilio Calderón, 1, 2º  
34001 Palencia  
Tfno: 979 715125
  
- **ACADEMIA DE HISTORIA Y ARTE DE SAN QUIRCE**  
C/ Capuchinos Alta, 4  
40001 Segovia  
Tfno: 921 460087
  
- **FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA DE VALLADOLID**  
C/ Torrecilla, 5  
47003 Valladolid  
Tfno: 983 426246
  
- **INSTITUTO DE ESTUDIOS ZAMORANOS "FLORIÁN DE OCAMPO"**  
Plaza de Viriato, s/n  
49001 Zamora  
Tfno: 980 530486

**OBRA CULTURAL DE ENTIDADES DE AHORRO**

Las entidades de Cajas de Ahorros a través de su Obra Cultural realizan una serie de publicaciones que tratan temas diferentes sobre nuestra Comunidad, además de realizar actividades para escolares.

- **CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ÁVILA**  
Plaza de Santa Teresa, 10  
05001 Ávila  
Tfno: 920 355422
- **CAJA DE AHORROS DEL CIRCULO CATÓLICO**  
Avda Reyes Católicos, 1  
09005 Burgos  
Tfno: 947 288200
- **CAJA DE BURGOS**  
Plaza Calvo Sotelo, s/n (Casa del Cordón)  
09004 Burgos  
Tfno: 947 258112
- **CAJA ESPAÑA**  
C/ Santa Nonia, 4  
24003 León  
Tfno: 987 296918
- **CAJA SALAMANCA Y SORIA (CAJA DUERO)**  
Plaza Mayor, 38  
37002 Salamanca  
Tfno: 923 211416
- **CAJA SEGOVIA**  
Plaza de San Facundo, 3  
40001 Segovia  
Tfno: 921 443623