

“ESTA ES LA VOZ....”(Título basado en el programa de TV.)

Unidad didáctica para 6º de primaria (Tercer trimestre).

Objetivos

- Identificar y conocer las cuerdas vocales.
- Comprender la importancia de la educación de la voz y de mantener hábitos de higiene vocal.
- Conocer los diferentes tipos de voces y su clasificación.
- Identificar las agrupaciones vocales más características.
- Valorar la importancia de la ópera y de sus cantantes en la historia de la música.
- Trabajar la expresión y la escucha activa.

Contenidos

- Audición
- Clasificación y discriminación auditiva de los diferentes tipos de voces y de distintas *agrupaciones vocales*.
- Audición de obras vocales de distintos estilos, géneros
- Discriminación auditiva entre voces.
- Interés por conocer músicas de distintas características y por ampliar y diversificar las propias preferencias musicales.
- Interés por desarrollar hábitos saludables de escucha y de respeto a los demás durante la escucha.

Creación

- Invención de materiales propios para realizar la discriminación de las agrupaciones vocales vocal a partir de una serie de indicaciones básicas.(En grupos)
- Parecido al Quiz. (Gamificación)
- Respeto y valoración positiva hacia la creación individual y colectiva.
- Investigación sobre las voces y su reconocimiento en la pluralidad de estilos en la música actual.
- Utilización de diversas fuentes de información para indagar sobre cantantes famosos de ópera y su influencia en la música del sXX yXXI.

Criterios de evaluación

- Reconocer las partes del aparato fonador.
- Aprender la importancia de mantener hábitos de higiene vocal.
- Discriminar auditivamente y clasificar los diferentes tipos de voces.
- Reconocer las agrupaciones vocales más características.
- Participar de forma activa en el trabajo grupal e individual.

Temporalización de la unidad.

Esta unidad está dividida en tres sesiones de 1h.

Para la primera sesión se mandará a los alumnos miren, en su casa, el siguiente enlace:

<http://es.slideshare.net/AlejitaMolina/las-voces-humanas-8043521>

Solamente las páginas de la introducción y el apartado de las voces femeninas

y de los niñ@s, incluyendo las audiciones.

En esta primera sesión comenzaremos con una ronda de preguntas que los alumnos en grupos realizarán a los otros grupos sobre lo que han visto en la presentación en su casa utilizando las tablets.

Después de esta ronda rápida de preguntas que tendrá una duración máxima de quince minutos, visionarán el siguiente video ya que conviene verlo en grupo.

<https://www.youtube.com/watch?v=D5vfulhvYU>

El video trata sobre :La increíble máquina humana: El oído y las cuerdas vocales.

Crearemos un pequeño debate sobre lo que hemos visto.

Para finalizar esta sesión realizaremos una pequeña evaluación sobre las preguntas que ha realizado cada grupo a los otros. Podremos utilizar una rúbrica creada en corubrics o con rubistar.

Para la 2ª sesión mandaremos que visionen las voces masculinas y las voces especiales y que en su casa elaboren preguntas, tipo test con tres respuestas posibles, que estén relacionadas con las voces que trabajamos en la primera sesión y las nuevas.

Con estas preguntas los alumnos, en los mismos grupos de la sesión anterior, realizarán utilizando el Symbaloo una batería de cinco preguntas o en su defecto seis, una aportada por cada miembro del grupo. También podrán utilizar audios.

Los grupos realizarán los Symbaloo , a los otros grupos lo que nos servirá de evaluación individual.

Para la tercera sesión visionarán el apartado de las diferentes agrupaciones vocales y repasar lo anterior.

Para esta tercera y última sesión

Realizaremos la siguiente actividad:

<http://mariajesuscamino.cantabriamusical.com/lavoz1/voz2.htm>

También utilizaremos el siguiente quizBean:

<https://quizbean.com/#/voces-y-agrupaciones-vocales-1>

El porcentaje de la autocorrección corresponderá en ambos casos a la nota numérica.

Al terminar convendría hacer un debate para que ellos mismos resolviesen y contestasen las dudas que pueden haber surgido a otros compañeros.

También por mi parte pondré a su disposición el siguiente enlace <http://www.mariajesusmusica.com/la-voz-y-grupos-vocales.html> para ampliación y refuerzo del tema, donde podrán realizar actividades lúdicas y consultar mapas conceptuales.