

## TRABAJO 2: BUSCAMOS REFERENTES, ENCONTRAMOS ÍDOLOS

La adolescencia es un momento de cambios y de reafirmaciones decisivos en la personalidad, por lo que contar con adecuados referentes contribuirá a un desarrollo correcto de la conducta. Los ídolos en la adolescencia juegan un papel importante a la hora de seguir conductas, y es aquí donde radica la importancia de la buena elección de dichos referentes.

### A. ÍDOLOS RECOMENDABLES EN LA ADOLESCENCIA:

**Frase A1:** *“Hasta la adolescencia la memoria tiene más interés en el futuro que en el pasado”.* Gabriel García Márquez.

En la adolescencia se configura y reafirma la personalidad futura de ahí la importancia que tiene en ese tramo de nuestras vidas contar con referentes sólidos y de calidad moral.

**Frase A2:** *“La infancia y la adolescencia constituyen una auténtica oportunidad para asimilar los hábitos emocionales fundamentales que gobernarán el resto de nuestras vidas.”* Daniel Goleman.

Como dice Daniel Goleman la adolescencia es época de asimilar hábitos emocionales fundamentales que nos acompañarán el resto de nuestra vida. Prestar atención a los referentes que nos afianzan esos hábitos en dicho momento será fundamental para crecer en armonía y coherencia con la vida.

**Frase A3:** *“En la infancia, en la adolescencia, en la juventud, es cuando se forma la personalidad y cuando se impregna uno de lo que tiene entorno, por eso, yo estoy por dentro lleno de Valladolid.”* Francisco Umbral.

Me ha llamado la atención como Francisco Umbral comenta la influencia de su entorno en la adolescencia. Es curioso cómo nos influye decisivamente un buen referente en nuestra vida en momentos en los que nuestra personalidad se forja y es moldeable.

---

## B. ÍDOLOS PASAJEROS:

**Frase B1:** *“Ese momento en que uno se cansa de que lo traten como a un niño —se cansa también de la adolescencia—, en que uno irreversiblemente quiere crecer, ese pasadizo que se abre de pronto pero enseguida vuelve a cerrarse, es una etapa peligrosa.”*  
John Irving.

He elegido esta frase de Irving que recoge un detalle de los sentimientos de metamorfosis que experimenta la adolescencia, dejar ser niño y convertirse en adulto debe ocurrir en nuestra mente pero también en la mente de los que nos rodean, tan necesario debe ser un cambio como el otro.

**Frase B2:** *“El que tiene imaginación, con qué facilidad saca de la nada un mundo.”* Gustavo Adolfo Bécquer

La imaginación propia de los niños debe conservarse en la etapa adulta y por tanto debe potenciarse en la adolescencia en lugar de eliminarla, potenciar referentes que hagan que esta actitud se alimente debe ser tratado con la importancia que ello requiere. Estos referentes pueden entrar en la categoría de ídolos pasajeros ya que servirán de vínculo entre etapas de la vida sin más interés que la antes descrita.

**Frase B3:** *“A los diecisiete años el futuro es algo estrictamente teórico.”* Stephen King

La adolescencia es una época de cambios y de incertidumbres, yo me planteo una pregunta: ¿de adultos seríamos capaces de vivir con tanta incertidumbre como de adolescentes?

## C. ÍDOLOS PRESCINDIBLES, NO RECOMEDABLES:

**Frase C1:** *“¿Alguna vez has confundido un sueño con la vida real? O ¿has robado algo pudiendolo comprar? ¿Alguna vez has estado melancólico? O ¿has creído que tu tren se movía estando parado? Quizás estuviera loca, quizás fueran los 60 o quizás solo fuera una chica interrumpida.”* Winona Ryder

Conocemos la importancia que una “mala compañía” puede ejercer en un adolescente, sin embargo ¿le damos la misma importancia a la influencia que nuestros adolescentes tienen de sus ídolos? He elegido la frase de esta actriz por su pasado no convencional y al margen de la ley, y sin embargo seguida y admirada por millones de personas.

---

**Frase C2:** “A los quince los cuerdos de atar me cortaron las alas.” Joaquin Sabina

¿Cuánto de cierto hay en esta frase? Quién no recuerda que en algún momento de la adolescencia alguien le cortó las alas? Debemos pararnos y pensar que por encontrarnos en la etapa adulta no conocemos la verdad absoluta y que esa verdad puede ser diferente para otros. La adolescencia es una etapa cambiante y confusa pero no por ser adultos debemos imponer criterios que aplasten y ahoguen la ilusión y los sueños tan presentes en la adolescencia.

**Frase C3:** “Es mejor quemarse que apagarse lentamente”. Kurt Cobain

He elegido esta frase porque Kurt Cobain siempre ha sido un ídolo de adolescentes y jóvenes. Con una vida oscura llena de fantasmas, Kurt ha conseguido llegar a millones de personas no solo con su música sino con una forma de vida y de pensamiento quizás en tela de juicio por muchos. ¿Es recomendable un ídolo como Kurt para un adolescente?

---