
Libro

El módulo libro permite crear material de estudio de múltiples páginas en formato libro, con capítulos y subcapítulos.



David Martín - 16 de noviembre de 2017

Activamos la edición en el curso en el que deseamos crear el *libro*.

En el bloque que nos interese pulsamos en *Agregue una actividad o recurso*.

Seleccionamos *Libro* en la parte de *Recursos*.

Las opciones obligatorias en este recurso es solamente el título.

En el apartado apariencia, la opción numeración del capítulo nos da las siguientes opciones

- Ninguna - los títulos de capítulos y subcapítulos no están formateados para nada. Use esto si quiere definir estilos especiales de numeración. Por ejemplo letras: en el título del capítulo escriba "A Primer Capítulo", "A.1 Algún Subcapítulo",...
- Números - los capítulos y subcapítulos están numerados (1, 1.1, 1.2, 2, ...)
- Viñetas (bullets) - los subcapítulos están indentados y mostrados con viñetas (bullets).
- Sangrado - los subcapítulos están indentados.

En cuanto a *Estilo de navegación* deberemos elegir entre tener la navegación como imágenes ,o enlaces de texto ,o sin navegacion, simplemente la Tabla de Contenidos (TOC)

Guardamos el libro y al volver a la pantalla de los temas pulsamos sobre el título del libro en el capítulo correspondiente Aparece una nueva pantalla para rellenar los datos del capítulo. El checkbox subcapítulo nos permite crear subcapítulos, pero solo una vez hayamos creado un primer capítulo.

The screenshot shows the 'Libro Origami' interface. At the top, it says 'Libro Origami' with a gear icon. Below that is a dropdown menu 'Añadir un nuevo Capítulo'. The form has three main sections: 'Título del Capítulo' with a text input field; 'Subcapítulo' with a checkbox and the text '(Disponible una vez que el primer capítulo se haya creado)'; and 'Contenido' with a rich text editor toolbar (containing icons for font color, text color, background color, bold, italic, list, and link) and a large text area. At the bottom, there are two buttons: 'Guardar cambios' and 'Cancelar'.

Una vez creado el primer capítulo en la parte izquierda aparece una tabla de contenidos, con la cual podremos añadir más páginas, modificar el orden, configurarlas y eliminarlas. Para pasar un capítulo a subcapítulo o a la inversa deberemos editar (pulsar rueda dentada) y marcar o desmarcar según corresponda la opción Subcapítulo.

Libro Origami

◀ Anterior: **2. Tipos de origami** Siguiente: **2.2. Origami modular** ▶

El origami no sólo representa figuras inmóviles, también existen objetos móviles donde las figuras pueden moverse de maneras ingeniosas. El origami de acción incluye modelos que vuelan, que requieren ser inflados para completarlos o que presionando o tirando de cierta región del modelo se consigue que la figura mueva un miembro. Algunos sostienen que, en realidad, sólo este último es realmente "reconocido" como origami de acción. El origami de acción, habiendo aparecido primero con el pájaro aleteador japonés tradicional, es bastante común. Un ejemplo son los instrumentalistas de Robert Lang; cuando se hallan las cabezas de las figuras en sentido contrario a sus cuerpos, sus manos se moverán, asemejándose a la acción de tocar música.

◀ Anterior: **2. Tipos de origami** Siguiente: **2.2. Origami modular** ▶

TABLA DE CONTENIDOS

- 1. Historia
 - ↓ ⚙ × ⦿ +
 - 1.1. Miguel de Unamuno, la llegada al mundo hispano
 - ↑ ↓ ⚙ × ⦿ +
- 2. Tipos de origami
 - ↑ ↓ ⚙ × ⦿ +
 - **2.1. Origami de acción**
 - ↑ ↓ ⚙ × ⦿ +
 - 2.2. Origami modular
 - ↑ ↓ ⚙ × ⦿ +
 - 2.3. Plegado en húmedo
 - ↑ ⚙ × ⦿ +