



EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA E INTERVENCIÓN CON ALUMNOS CON TEA

EQUIPO DE ATENCIÓN TEMPRANA DE
SEGOVIA

Grupo de trabajo de formación curso
2018/2019

Autores:

Carmen Martín Tabernero

Juan José Díez Fernández

Juana Blanca Martín Martín

M^a Alicia González Gómez





INDICE:

1.) PASOS PARA EVALUAR A UN ALUMNO TEA.....	Página 3
2.) COMUNICACIÓN Y LENGUAJE.....	Página 6
3.) EVALUACIÓN DEL CONTEXTO SOCIOFAMILIAR.....	Página 17
4.) IDENTIFICACIÓN DE NECESIDADES Y RESPUESTA EDUCATIVA.....	Página 21
ANEXOS.....	Página 26

GRUPO DE TRABAJO: DIAGNÓSTICO Y PRUEBAS PSICOMÉTRICAS DE EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON TEA EN EDUCACION INFANTIL

1.) PASOS PARA EVALUAR A UN ALUMNO TEA

OBJETIVOS:

Conocer pruebas psicométricas para la evaluación de los alumnos con TEA

Ampliar los conocimientos sobre el diagnóstica diferencial entre niños con TEA y otras alteraciones

Puesta en práctica de pruebas psicométricas

1. A través de:

- Entrevistas (padres/tutores)
- Pruebas estandarizadas (generales y específicas)
- Observación

2. Contenidos de la Evaluación

A. Historia de desarrollo

B. Desarrollo actual del niño:

- Capacidades
- Funcionamiento cognitivo
- Conducta adaptativa
- Competencia comunicativa y social
- Intereses y comportamientos restrictivos

B.1. Capacidades

Las podríamos evaluar a través de las siguientes pruebas:

- Battelle
- Bayle
- Merrill-Palmer

- Escalas verbal
- Escalas manipulativas
- Leiter:
 - Escalas no verbales:
 - Visualización y razonamiento
 - Atención y memoria

B.2. Funcionamiento cognitivo

- Percepción
- Atención
- Motivación
- Estrategias
- Tipo de errores
- Ayudas
- Ritmo de aprendizajes
- Uso y generalización

B.3. Conducta adaptativa

- Comunicación
- Habilidades de la vida diaria
- Socialización
- Habilidades motoras

B.4. Competencia comunicativa y social

- Comunicación y lenguaje
- Interacción social recíproca
- Conductas e intereses restringidos, repetitivos y/o estereotipados

B.5. Intereses y comportamientos restrictivos

- Esteriotipias motoras/uso de objetos
 - Rutinas/rituales
 - Temas de interés
- Alteraciones sensoriales

2.) COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

OBJETIVOS:

Conocer pruebas psicométricas para la evaluación de los alumnos con TEA

Ampliar los conocimientos sobre el diagnóstica diferencial entre niños con TEA y otras alteraciones

Puesta en práctica de pruebas psicométricas

GUIA DE OBSERVACIÓN DE CAPACIDADES: COMUNICATIVAS Y LINGUISTICAS NO VERBALES

Esta guía de observación de Capacidades Comunicativas y Lingüísticas no orales, puede ser útil para detectar dificultades o alteraciones en el desarrollo de la Comunicación y/o del Lenguaje en alumnos con TEA, en Educación Infantil.

Tomando como referencia:

- a. Escalas de desarrollo del Lenguaje de Reynell III
- b. Escalas Bayley de desarrollo infantil-III
- c. Datos obtenidos en casos reales

Se valorarán o tendrán en cuenta ítems de esas Escalas que son importantes para determinar las Capacidades Comunicativas y de Lenguaje.

Los componentes o aspectos a observar, por ser algunos de los más significativos, son los siguientes:

1. Funciones comunicativas. Pautas comunicativas
2. Mirada
3. Respuesta a la voz
4. Respuesta al sonido y a los ruidos
5. Respuesta a estímulos afectivos o sociales
6. Respuesta ante juguetes

1. Funciones comunicativas. Pautas comunicativas

- Utiliza funciones comunicativas para conseguir lo que desea en ese momento: “beber agua, sentarse en silla...,”
- Usa funciones comunicativas para modificar el entorno: llora, grita, deambula por el espacio,...,
- Busca ayuda, a veces, tocando al interlocutor, dándole la mano..., para coger o enseñar lo que desea.
- No pide ayuda, de ninguna forma, para conseguir lo que quiere.
- No siempre es inmediata la respuesta a acudir donde se le pide.
- Existe señalamiento de personas, objetos o imágenes que se muestran.
- No existe señalamiento de personas, objetos o imágenes que se le muestran.
- Camina junto con (al lado de) otra persona, como forma interactiva.
- No reconoce las comunicaciones coloquiales (hola, adiós...), expresadas con lenguaje oral.
- Reconoce las comunicaciones coloquiales (hola, adiós...), expresadas con lenguaje oral.
- No reconoce las comunicaciones coloquiales (hola, adiós...), expresadas con lenguaje oral y gestualización.

- Reconoce las comunicaciones coloquiales (hola, adiós), si se acompañan con gestos.
- No imita acciones con funcionalidad, ni con intención comunicativa.
- Imita acciones con funcionalidad, y con intención comunicativa

2. Mirada

- Evita mirar a la persona que le habla, desviando la mirada del interlocutor o girando la cabeza hacia otro lado.
- Contacto visual esporádico y fugaz hacia la persona que le habla.
- Solo contacta visualmente con la persona que le habla cuando quiere conseguir algo concreto.
- Busca con la mirada en el otro, ayuda o confirmación de lo que hace.
- No busca ayuda o confirmación de lo que hace mirando al oyente.
- Rehúsa mirar su imagen en el espejo.
- Fija la mirada en el espejo para ver su imagen.
- No reconoce, aunque se mira, su imagen reflejada en el espejo.
- Si reconoce su imagen en el espejo, y da muestras de ello (sonríe, hace gestos, toca el espejo,...).
- No busca objetos que se le muestran con la mirada y la palabra.
- Busca objetos que se le señalan con la mirada y la palabra.
- No utiliza la mirada junto con gesto de señalar, para obtener lo que quiere.
- Utiliza la mirada junto con gestos para conseguir lo que desea

3. Respuesta a la voz

- No responde la primera vez, al llamarle por su nombre.
- Responde la primera vez que se le nombra.
- Responde después de decir su nombre tres o más veces.
- No repite por imitación fonemas aislados.
- No responde de ninguna forma al escuchar una voz.
- Solo responde a la voz de alguien a quien conoce
- Responde con la mirada al escuchar cualquier voz.
- Si repite en imitación fonemas aislados.
- No repite sílabas por imitación.
- Sí repite sílabas por imitación.
- No repite por imitación palabras o parte de palabras.
- Sí repite por imitación palabras o parte de palabras

4. Respuesta al sonido y al ruido

- No busca con la mirada el origen del sonido, ni del ruido.
- Busca con mirada la fuente del sonido y del ruido.
- No sigue el desplazamiento de objetos que producen sonidos y/o ruidos.
- Sigue el desplazamiento de objetos que producen sonidos y/o ruidos.
- No se inquieta cuando escucha ruidos fuertes.
- Se inquieta cuando escucha pequeños ruidos.
- Responde a un sonido o ruido concreto y siempre al mismo.
- No responde ante ningún sonido o ruido (de ninguna manera).
- No responde nunca al escuchar música.
- Responde casi siempre al escuchar un tipo de música concreto (siempre al mismo).
- Responde siempre (de diversas formas), al escuchar cualquier tipo de música.
- No reconoce sonidos familiares (timbre, llanto, risa,...)
- Reconoce sonidos familiares y responde al escucharlos con alguna manifestación (sonrisa, contento, risa...)

5. Respuesta a estímulos afectivos y/o sociales

- Nunca responde a manifestaciones afectivas o sociales (risa, sonrisa, caricias, besos, saludo...)
- Casi nunca hay respuesta concreta a estímulos afectivos.
- Responde a estímulos afectivos con sonrisa, que no comparte con el interlocutor.
- Comparte la respuesta afectiva con quien se la ha dado.
- Acepta manifestaciones de afecto: caricias, besos...
- No extraña a sus padres, cuando se ausentan.
- No intenta encontrar a sus padres cuando se le pregunta: ¿vamos con tus papas?
- Echa de menos a sus padres cuando se ausentan, manifestándolo de diferentes formas: llanto, miradas, movimientos...
- No identifica emociones o sentimientos en él, ni en otras personas.
- No imita emociones que se le hacen notar (“estoy contenta”, estoy enfadado...).
- Sí imita emociones que se le hacen notar (poner cara alegre, enfado...)
- No muestra ningún tipo de respuesta ante emociones de otra persona (enfado, alegría, tristeza...)



- Responde cuando hay cambios en las emociones de otra persona (triste, contento, alegre...)
- No se acerca a otros niños para relacionarse con ellos, para jugar.
- Se acerca a otros niños, pero no se relaciona con ellos, de ninguna manera.
- Se aproxima a otros niños e interacciona con ellos (con juguetes), imitando lo que hacen.

6. Respuesta ante juguetes

- No manifiesta interés ante ningún juguete, no los mira, ni los manipula.
- Se acerca a los juguetes y los mira, aunque no los toca.
- Mira juguete que el examinador muestra con su mirada al niño, pero no devuelve mirada al examinador.
- Devuelve mirada al examinador, después de haber visto el juguete señalado por éste.
- No señala juguete que se le pide verbalmente.
- Señala el juguete que se le nombra, pero no lo coge.
- Coge el juguete que se nombra, pero no juega con él.
- Coge juguete que se le nombra, lo observa y lo manipula (da vueltas, le toca); pero no juega.
- Coge el juguete nombrado y, juega con él.
- No imita acciones concretas con juguetes, que observa cómo manipula otra persona.
- Realiza acciones con objetos equivocados; seca a muñeca con vaso, peina a muñeco con tenedor,...
- Realiza acciones correctas con objetos adecuados (da de beber a muñeca con vaso, sienta muñeco en silla,...).

- Deja de jugar cuando otra persona entra en su juego.
- No abandona el juego cuando otra persona entra en su juego.
- Responde con conductas anómalas, cuando se le retira algún juguete con el que está jugando (llora, grita, patalea).
- No responde con conductas anómalas, cuando se le retira algún juguete con el que está jugando (llora, grita, patalea).

3.) EVALUACIÓN DEL CONTEXTO SOCIOFAMILIAR

OBJETIVO: Conocer e interpretar los cuestionarios y pruebas del contexto socio – familiar de los niños con TEA.

DESARROLLO:

Las ponencias impartidas por Ricardo Canal en el curso de CFIE (septiembre -noviembre 2018) estaban dirigidas al proceso del diagnóstico y pruebas psicométricas de evaluación de alumnos con TEA en E.I. indicando en el “Diagnóstico en la Escuela”, que entre los contenidos de la Evaluación se encontraba la **Historia del Desarrollo** del alumno, en el contexto socio - familiar.

En la **Historia del Desarrollo del alumno**, se recoge información a los padres en relación a:

1. Datos del niño y de la familia
2. Motivo y situación actual
3. Consultas y tratamientos anteriores
4. Antecedentes familiares
5. Antecedentes personales
 - ✓ Pre y neonatales
 - ✓ De salud
6. Desarrollo postnatal:
 1. Desarrollo comunicativo - lingüístico, motor, socio - emocional
 2. Autonomía, alimentación, sueño, control de esfínteres
7. Aspectos familiares, escolares, psicosociales
 - ✓ Comportamiento social: juego, relaciones con iguales, miedos
 - ✓ Historia escolar: escolarización, apoyos, relación familia – centro, regularidad asistencia, relaciones con los profesores y compañeros.
 - ✓ Dinámica familiar: normas, rabietas, responsabilidades, dificultades cotidianas, comportamientos.

Teniendo en cuenta esta recogida de información, se han valorado dos documentos para conocer el contexto socio – familiar: el Cuestionario: “**Historia Personal. Contexto Familiar y Social**” del EAT y la **Escala de Maduración Social de Vineland**.

1.- CUESTIONARIO: Historia Personal. Contexto Familiar y Social. Equipo de Atención Temprana. Segovia – Anexo 1

Elaborado por el Equipo de Atención Temprana, desde los inicios de su actividad. Se cumplimenta a través de entrevista familiar a los padres por parte del trabajador social del EAT junto con la aportación de los diversos informes médicos o de otros servicios y profesionales.

Comprende los Epígrafes:

1. Datos Personales
2. Datos Familiares
 - ✓ Edad, hermanos, nivel de estudios, ocupación, situación socioeconómica, vivienda, inmigración, integración social.
3. Antecedentes personales:
 - ✓ Embarazo, parto, otros datos....
4. Desarrollo y evolución:
 - ✓ 1º año de vida
 - ✓ Desarrollo motriz
 - ✓ Desarrollo del lenguaje
5. Autonomía y hábitos:
 - ✓ Alimentación
 - ✓ Control de esfínteres
 - ✓ Aseo – vestido
 - ✓ Sueño
6. Juego
7. Relaciones sociales y comunicación

8. Medio familiar:
 - ✓ Relaciones familiares
 - ✓ Pautas educativas
 - ✓ Relación familia – escuela
9. Salud e informes médicos
10. Otros Servicios:
 - ✓ Unidad de Valoración (Centro Base)
 - ✓ Discapacidad / Dependencia
 - ✓ Gabinetes privados / Rehabilitación
11. Educación y escolarización
12. Entorno Social:
 - ✓ Recursos sociales
 - ✓ Asociaciones y grupos de ayuda
13. Evaluación del contexto familiar y social
14. Orientaciones y apoyos

Este Cuestionario, entendemos que recoge de manera detallada, los distintos enunciados propuestos en la “Historia del Desarrollo “que plantea el ponente y aporta una valiosa información para una adecuada evaluación de los alumnos con TEA en educación infantil como complemento a la evaluación psicopedagógica.

2.- ESCALA DE MADURACIÓN SOCIAL DE VINELAND – Anexo 2

Fue planteada y desarrollada por Doll (laboratorio de Vineland), realizándose la primera publicación de esta escala en abril de 1925. En la actualidad, existe la versión **Vineland – 3, Vineland Adaptive Behavior Scales 3**. Mide la conducta adaptativa desde el nacimiento hasta los 90 años. Ayuda a evaluar la conducta adaptativa de sujetos con discapacidad intelectual, TEA, TDAH, permitiendo evaluar multitud de aspectos en cinco dominios: comunicación, habilidades de la vida diaria, socialización, habilidades motoras e índice de conducta adaptativa.

Comprende las Sub - escalas:

1. Capacidad para valerse por sí mismo en general: Ayuda de sí mismo
2. Capacidad para comer por sí mismo: Ayuda de sí mismo alimentación
3. Capacidad para valerse por sí mismo: Ayuda de sí mismo Vestido
4. Capacidad para dirigirse por sí mismo: Dirección de sí mismo
5. Locomoción
6. Ocupación
7. Comunicación
8. Socialización

La administración es individual, con un tiempo de aplicación de aproximadamente de 15 minutos y el rango de aplicación de 0 -1 a 25 años.

Esta Escala aún no se ha validado en el ejercicio profesional de los componentes del EAT y por tanto no podemos emitir aún opinión sobre ella, aunque la aportamos por la indicación que el ponente nos hizo en el curso.

4.) IDENTIFICACIÓN DE NECESIDADES Y RESPUESTA EDUCATIVA

Objetivo:

Puesta en práctica de las pruebas psicométricas. Elaboración y diseño de la respuesta educativa

1.) ELABORACIÓN DE MATERIALES PARA LA RELAJACIÓN

A nivel preventivo: se enseñarán estrategias para fomentar la relajación a través de un programa de Yoga para niños y ejercicios de respiración compatibles con algunas dinámicas de Mindfulness.



TARJETAS POSTURALES



RULETA DEL YOGA

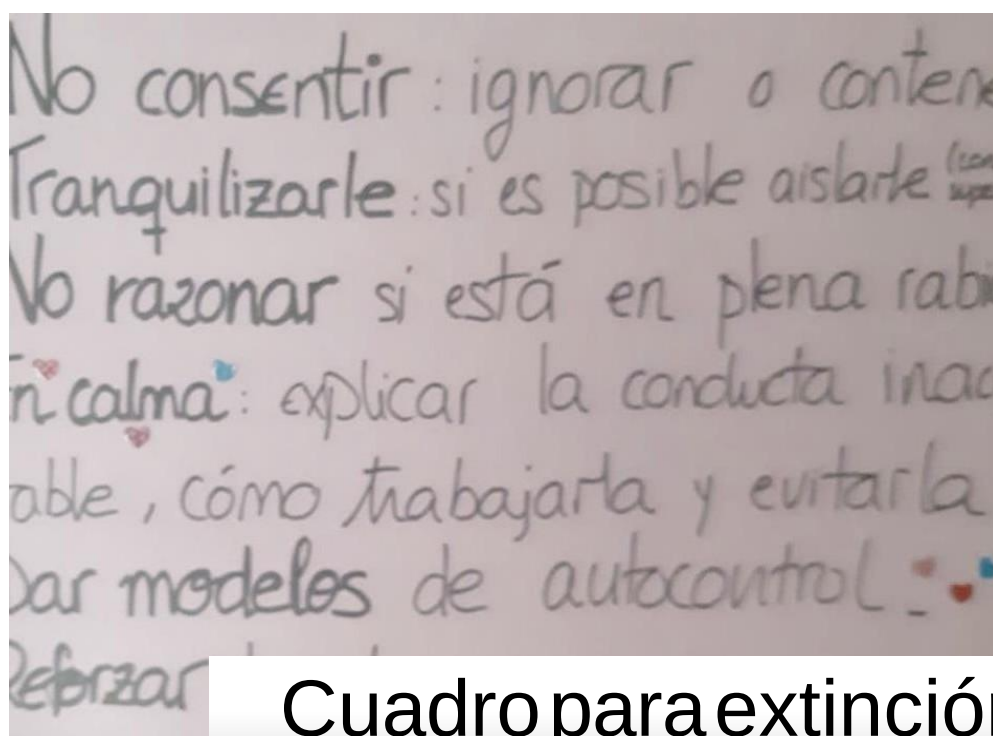


RULETA DEL YOGA



2.) ELABORACIÓN DE MATERIALES PARA MODIFICACIÓN DE CONDUCTA

A nivel de intervención: se diseña un plan específico de modificación de conducta que parte de una análisis personalizado de las conductas prioritarias a eliminar, a reducir y a reforzar buscando reforzadores personalizados para el caso. Para ello se fundamenta la intervención en un modelo conductista de extinción para la eliminación de conductas y refuerzo positivo mediante bonus o tarjetas de premio y carnet de premios



Cuadro para extinción



Tabla de control del alumno _____

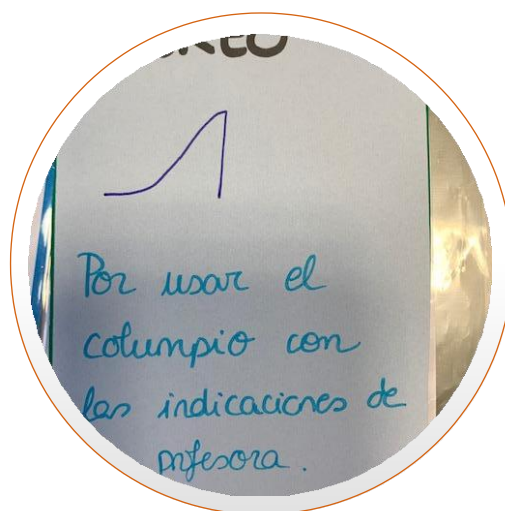
_____ana del _____ al _____

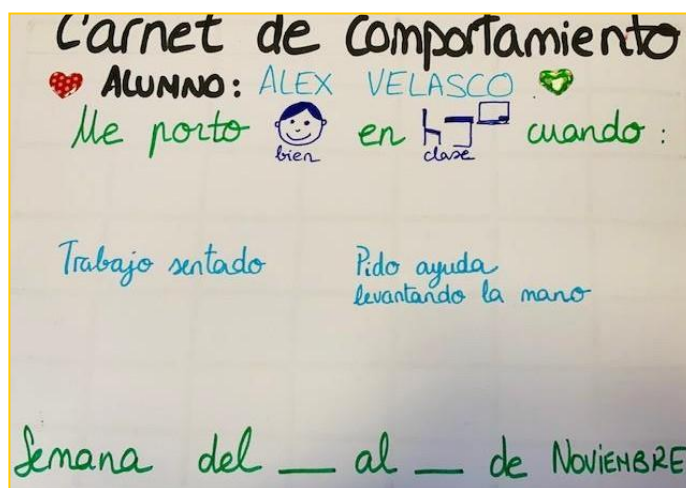
Momentos

	lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Ta
Asamblea	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞
Mesa	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞
Almuerzo	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞
Patio	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞
Juegos	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞
Recepción	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞
Recepción	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞	😊 😞

Tabla registro
de conducta
para profe

Bonus de refuerzo +





cara 1

Carnet de comportamiento



cara 2. Cumplimentar con pegatina de estrellas de colores en caso de cumplir con la conducta deseada/acordada.

Carnet de comportamiento

ANEXOS



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación

EQUIPO DE ATENCIÓN TEMPRANA. SEGOVIA

HISTORIA PERSONAL CONTEXTO FAMILIAR Y SOCIAL

ALUMNO:

CENTRO EDUCATIVO:

CONFIDENCIAL

1. DATOS PERSONALES:

APELLIDOS _____ NOMBRE _____
FECHA NACIMIENTO _____ LUGAR _____
DOMICILIO _____
POBLACIÓN _____ C.P. _____
TFNOS _____
Email: _____
CENTRO EDUCATIVO _____

2. DATOS FAMILIARES:

PADRE _____ Edad _____
Nivel de estudios _____ Profesión _____
Ocupación _____

MADRE _____ Edad _____
Nivel de estudios _____ Profesión _____
Ocupación _____

HERMANOS:

1º	Edad	Estudios
2º	Edad	Estudios
3º	Edad	Estudios

OTROS DATOS:

SITUACIÓN SOCIOECONÓMICA:

VIVIENDA:

OTROS DATOS: INMIGRACIÓN / INTEGRACION SOCIAL

3.- ANTECEDENTES PERSONALES:

EMBARAZO:

PARTO: Prematuro _____ A término _____ Cesárea _____ Otros _____
Lugar _____
Peso _____ Talla _____ P.C. _____ Apgar _____

Otros datos:

4.- DESARROLLO Y EVOLUCION:

1º AÑO DE VIDA:

Alimentación:

Sueño:

DESARROLLO MOTRIZ:

Sedestación:

Gateo:

Deambulación:

Motricidad:

Lateralidad:

Otros datos:

DESARROLLO DEL LENGUAJE:

Primeras Palabras (Edad y desarrollo):

Dificultades y Alteraciones:

5.- AUTONOMIA Y HABITOS:

ALIMENTACIÓN:

CONTROL DE ESFÍNTERES:

ASEO- VESTIDO:

SUEÑO:

6.- JUEGO:

7.- RELACIONES SOCIALES Y COMUNICACION:

**8.- MEDIO FAMILIAR:
RELACIONES FAMILIARES:**

PAUTAS EDUCATIVAS:

**RELACION FAMILIA – ESCUELA:
Expectativas y colaboración:**

9.- SALUD:

PEDIATRA _____

CENTRO DE SALUD _____

INFORMES MÉDICOS:

10.- OTROS SERVICIOS:

CENTRO BASE:

DISCAPACIDAD / DEPENDENCIA:

GABIN. PRIVADOS / REHABILITACIÓN:

11.- EDUCACIÓN:

CENTRO EDUCATIVO:

NIVEL:

ADAPTACIÓN:

ESCOLARIZACION:

12.- ENTORNO SOCIAL:

RECURSOS SOCIALES Y USO:

ASOCIACIONES Y GRUPOS DE AYUDA:

**13.- EVALUACIÓN DEL CONTEXTO FAMILIAR Y SOCIAL:
ASPECTOS A CONSIDERAR:**

14.- ORIENTACIONES Y APOYOS:

SEGOVIA,DE.....DE.....

NOTA: Los datos reflejados en esta Historia son confidenciales. Expresan el contexto familiar y social actual del alumno y no presuponen su evolución futura. Proceden de entrevistas familiares y recogida de información y documentación diversa.

SEGUIMIENTO / REVISION:



**MANUAL
ESCALA DE
MADURACIÓN SOCIAL
DE *VINELAND***

INDICE

	Pág.
I. INTRODUCCION.....	3
II. FICHA TECNICA.....	3
III. CONDUCCION DE LA ENTREVISTA.....	3
IV. OBJETIVOS.....	4
V. CALIFICACION.....	4
VI. MATERIALES.....	4
VII. INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DEL VINELAND.....	4
VIII. INSTRUCCIONES PARA LA CALIFICACION.....	5
IX. UTILIDAD DE LA ESCALA.....	5
X. INSTRUCCIONES DETALLADAS.....	5
<i>A) Capacidad para valerse por sí mismo general.....</i>	<i>5</i>
<i>B) Capacidad para comer por sí mismo.....</i>	<i>6</i>
<i>C) Capacidad para valerse por sí mismo.....</i>	<i>7</i>
<i>D) Capacidad para dirigirse por sí mismo.....</i>	<i>8</i>
<i>E) Locomoción.....</i>	<i>9</i>
<i>F) Ocupación.....</i>	<i>10</i>
<i>G) Comunicación.....</i>	<i>11</i>
<i>H) Socialización.....</i>	<i>13</i>
Clasificación de ítem por áreas que explora la Escala de VINELAND.....	14
Tabla de conversiones de la Escala de Maduración Social de VINELAND.....	15
Tabla de conversión de puntajes.....	15
Guía de Evaluación del VINELAND.....	16
Hoja de Respuestas del VINELAND.....	20
Protocolo del VINELAND.....	21

ESCALA DE MADURACIÓN SOCIAL DE VINELAND

I. INTRODUCCIÓN

La Escala de Maduración Social de Vineland, fue planteada y desarrollada por Doll (laboratorio de Vineland). La primera publicación de esta escala se hizo en Abril de 1925, siendo seguida de un manual condensado de directivas preliminares, existiendo posteriormente muchas publicaciones.

La adaptación centroamericana fue llevada a cabo por Noemí Morales y autorizada por el autor.

La escala de un plan definitivo de diversas acciones con respecto a las cuales, los niños muestran una capacidad progresiva de independencia y participación, las cuales a su vez le permitirán ser más independientes.

Los fines de la escala están dispuestos de acuerdo con sus dificultades progresivas; cada ítem de la escala se considera como representativo de un conocimiento en las responsabilidades sociales; dando la escala por consiguiente:

- a) Una lista de desarrollo social normal.
- b) Un nivel de las diferencias individuales normales y de las desviaciones significativas en retardo, delincuencia.
- c) Un índice de las variaciones en desadaptados, inestables, psicópatas y epilépticos.
- d) Una medida de las mejoras obtenidas, al seguir un tratamiento especial.
- e) Un plan para revisar la anamnesis del desarrollo en el estudio clínico del retardo o deterioro evolutivo y de las etapas de crecimiento y evolución.

II. FICHA TECNICA

1. **Nombre de la prueba** : Escala de Maduración Social de VINELAND
2. **Adaptación** : Noemí Morales
3. **Objetivo** : Evaluar la capacidad social, autosuficiencia, actividades ocupacionales, comunicación, participación social, libertad para la supervisión.
4. **Administración** : Individual
5. **Tiempo de Aplicación** : Aproximadamente 15 minutos
6. **Rango de Aplicación** : 0-1 a 25 años
7. **Sub - escalas** : (A) Ayuda de sí mismo; (B) Ayuda de sí mismo alimentación; (C) Ayuda de sí mismo vestido; (D) Dirección de sí mismo; (E) Locomoción; (F) Ocupación; (G) Comunicación; y (H) Socialización.

III. CONDUCCIÓN DE LA ENTREVISTA

Es necesaria la presencia de una persona altamente especializada que obtenga la suficiente cantidad de detalles que revelen los actos humanos, objetivamente observables.

Nunca se exagera lo suficiente con respecto a las preocupaciones y cuidado que se deben tener en cuenta al efectuar interrogantes como el que ahora nos preocupa.

Esta escala puede aplicarse directamente a personas muy allegadas al niño en cuestión, no siendo necesaria la presencia de estos, cuando el informante ha sido suficientemente observador como para poder dar los datos y conceptos claros y precisos.

IV. OBJETIVOS

- Evaluar la capacidad social, autosuficiencia, actividades ocupacionales, comunicación, participación social, libertad para la supervisión.
- Cada ítem debe ser entendido como una medida de la maduración general.
- El informante no hace el juicio del puntaje, lo hace el terapeuta, después de haber obtenido el informe. Si el informante brindó opiniones en lugar de informaciones verídicas, se debe buscar la base factual.
- Los ítems son puntuados en base a la información obtenida de algún familiar del paciente, el no necesita ser presentado.
- El examinador usará el propio juicio adoptando el orden de los ítems dentro de los grupos.
- El propósito de la escala es medir la extensión en la que la persona progresivamente domina su medio y crea, pide o justifica su propia libertad a medida que aumenta su edad.

V. CALIFICACIÓN

- Obtener la edad base, que es el más alto puntaje positivo consecutivo.
- Obtener los puntos adicionales, sumando los puntajes + y -.

Si es + = 1 punto.

Si es ± = siempre un punto (1/2).

Si es - = no se toma en cuenta.

- Se suman, la edad base más los puntos adicionales y se busca la edad mental equivalente o edad social.
- Para calcular el **cociente social**, se divide la edad social equivalente entre la edad cronológica y se multiplica por 100.

$$C.S. = \frac{E.S.}{E.C.} = 100$$

- En consecuencia, de la ejecución del sujeto en toda la escala, se puede inferir una edad social y un cociente social (C.S.).

VI. MATERIALES

La Escala de Maduración Social de VINELAND necesita de los siguientes materiales:

- Hoja de registro o protocolo
- Guía de Evaluación
- Tabla de conversión a Edad de Madurez Social
- 1 lápiz y 1 borrador.

VII. INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DEL VINELAND

El principal propósito de cada pregunta de la escala es presentar algunos aspectos particulares de la habilidad para resolver las necesidades de cada individuo.

Cada ítem trata de presentar diversos aspectos de habilidades sociales: autosuficiencia, actividades ocupacionales, comunicación, dirección propia y participación social reflejando la progresiva libertad de necesidad de ayuda, de dirección o de supervisión de otras personas. Los ítems intentan evitar medir la inteligencia, destreza, instrucción, personalidad, emotividad, y los resultados específicos de las oportunidades del ambiente como preparación, incentivos, hábitos, etc. La influencia de tales factores expresan en forma integral la capacitación para un comportamiento social independiente.

VIII. INSTRUCCIONES PARA LA CALIFICACION

- a) **Puntaje +:** Se da cuando lo esencial de la pregunta es realizado habitual y satisfactoriamente por el niño, sin necesidad de coacción indebida o de incentivos artificiales. Se da un puntaje (+) cuando el niño **HACE SIEMPRE** lo requerido en la pregunta.
- b) **Puntaje -:** Se da este puntaje a aquellas preguntas que el niño **NO REALIZA NUNCA**, es decir el niño no ha alcanzado la madurez suficiente para realizar el ítem.
- c) **Puntaje más/menos (±):** Se da a aquellos ítemes que están en estado de transición o de emergencia, esto es, que se realizan ocasionalmente, pero no ordinariamente; es decir lo que el niño **HACE A VECES, NO HABITUALMENTE**.

Suspender la prueba cuando todos los ítemes correspondientes a un grupo de edad reciben el puntaje menos (-).

IX. UTILIDAD DE LA ESCALA. La escala proporciona:

- a) Un estándar de desarrollo normal que puede ser usado repetidamente para medidas de crecimiento y cambio.
- b) Una medida de diferencias individuales y consecuentemente de desviaciones extremas que pueden significar en tales casos una deficiencia mental o delincuencia juvenil.
- c) Un índice cualitativo en la variación del desarrollo de sujetos anormales, desadaptados, inquietos, psicopáticos, epilépticos.
- d) Una medida de mejora, siguiendo un tratamiento adecuado especial, terapia y preparación.
- e) Un plan para revisar casos de desarrollo mental en estado clínico, así como para discriminar el retardo mental de la incompetencia social, o si estos se presentan juntos; estados de deterioro; etapas de crecimiento y declinación.

Es útil clínicamente para adoptar decisiones sobre la conveniencia de la reclusión. De este modo, un individuo que intelectualmente es deficiente en función del CI de Stanford Binet, por ejemplo, puede ser capaz de adaptarse satisfactoriamente fuera de una institución, si su edad social en la escala de Vineland es apropiada.

X. INSTRUCCIONES DETALLADAS

A) CAPACIDAD PARA VALERSE POR SI MISMO EN GENERAL (Ayuda de sí mismo)

2. Mantiene la cabeza (0-I)

Mantiene la cabeza sosteniéndola voluntariamente (sin ayuda) con el tronco derecho por tiempo indefinido (cerca de un minuto).

3. Coge objetos a su alcance (0-I)

Coge o toma (agarra) los objetos al alcance de su brazo.

5. Rueda sobre sí mismo (0-I)

Echado en la cama, se da vuelta sobre su espalda o viceversa (sin ayuda).

6. Alcanza objetos cercanos (0-I)

Trata de alcanzar los objetos cercanos pero fuera de su alcance.

8. Se sienta sin soporte (0-I)

Se sienta derecho, en una superficie dura y plana sin soporte, por periodo indefinido (cerca del minuto). El equilibrio puede ser inseguro pero no se cae y mantiene la columna recta.

9. Se para sólo (0-I)

Se levanta solo agarrándose a algo (no a una persona), llegando a pararse.

13. Agarra con el pulgar y otro dedo (0-I)

Opone el pulgar al agarrar o coger, contrariamente al agarrar con todo: puño y palma.

15. Se para sólo (0-I)

Se para sin soporte, en una superficie dura y plana, sin agarrarse de algún objeto o persona, por periodo indefinido (cerca del minuto). El equilibrio puede ser inseguro o puede mover los pies, pero mantendrá su posición de pie.

23. Supera obstáculos pequeños (I-II)

Supera algunos obstáculos, se trepa a las sillas, usa un banco para alcanzar algo, usa un palo para apoyarse, quita algunos impedimentos, usa canasta o recipiente para llevar cosas.

26. Deja el coche del bebe (I-II)

Ya no usa el andador. Camina o usa triciclo cuando sale.

35. Pide ir al baño (II-III)

Por acciones o hablando expresa a alguien su deseo de ir al baño y muy raramente tiene accidentes, al respecto puede ser ayudado en el baño

41. Evita dificultades simples (II-III)

Se aparta de la lluvia, literal y figurativamente. Muestra preocupación con los extraños, tiene cuidado de caídas de la escalera o sitios altos, evita el peligro de artículos tales como el fósforo, utensilios con filo, vidrio, etc. No se va a la pista, es precavido con los animales.

51. Se cuida sólo en el baño (IV-V)

Va sólo al baño sin ayuda. Se abrocha o desabrocha su ropa (puede necesitar ayuda con botones en la espalda) y realiza otras acciones necesarias para orinar y defecar sin tener accidentes, durante el día.

66. Sabe decir la hora, hasta el cuarto de hora (VII-VIII)

Puede leer la hora en cualquier reloj correctamente hasta el cuarto de hora. Usa el tiempo con fines prácticos.

B) CAPACIDAD PARA COMER POR SI MISMO (Ayuda de sí mismo alimentación)

11. Bebe de la taza o vaso con ayuda (0-I)

Usa taza o vaso para beber, ayudado por alguien que le sostiene el vaso, y bebe sin derramar mucho.

16. No babea (0-I)

Tiene control de la saliva, así que no necesita sacarle la boca o barbilla, excepto cuando come.

20. Mastica los alimentos (I-II)

Mastica los alimentos sólidos o semisólidos antes de tragarlos.

25. Bebe de vaso o taza sin ayuda (I-II)

Usa taza o vaso para beber sin ayuda, usando el asa o cogiendo el vaso con las dos manos, sin rociar mucho.

28. Come con cuchara (I-II)

Usa cuchara en la mesa o en una silla alta para comer en el plato o taza, sin ayuda, sin derramar mucho.

30. Hace discriminaciones de ciertas sustancias (I-II)

Evita comer desechos y sabe discriminar entre sustancias comestibles o no, puede morder cosas duras, sin necesidad de vigilancia.

33. Desenvuelve dulces (I-II)

Si se le da dulces o alimentos envueltos, los desenvuelve antes de comerlos, sin sugerencias o ayuda.

38. Come con tenedor (II-III)

Usa el tenedor sin derramar mucho para comer los alimentos sólidos que no requieren cortarse.

39. Bebe sin ayuda (II-III)

Cuando tiene sed puede satisfacerla sin ayuda, en circunstancias ordinarias y en ambiente familiar, consiguiendo una taza o vaso si son accesibles, abriendo y cerrando el caño sin mayores dificultades.

62. Usa utensilios para esparcir mantequilla (VI-VII)

Usa el cuchillo para espaciar la mantequilla o jalea en el pan, en circunstancias ordinarias.

67. Usa cuchillo para cortar (VII-VIII)

Usa cuchillo para cortar el pan.

75. Se atiende sólo en la mesa (IX-X)

Satisface sus necesidades en la mesa, sin ayuda, ordinariamente prepara alguna cosa como papas al horno, huevos pasados, etc.

C) CAPACIDAD PARA VALERSE POR SI MISMO (Ayuda de sí mismo vestido)

21. Se saca las medias (I-II)

Se quita las medias o los zapatos sólo, si están desabrochados o desamarrados como parte del vestido y no como un juego.

37. Se saca el saco o el vestido (II-III)

Se saca el saco, vestido o abrigo sin ayuda, cuando están desabrochados.

40. Se seca las manos (II-III)

Se seca las manos sin ayuda en forma aceptable. A veces se lava las manos.

42. Se pone el saco o vestido sin ayuda (II-III)

Se pone el saco, vestido o abrigo sin ayuda, pero sin abotonarse.

47. Se abotona sus vestidos (III-IV)

Se pone el saco o vestido y los abotona sin ayuda.

50. Se lava las manos sin ayuda (III-IV)

Se lava las manos sin ayuda aceptablemente y se las seca sin ensuciar la toalla.

52. Se lava la cara sin ayuda (IV-V)

Se lava la cara (manos, orejas) aceptablemente y se las seca sólo.

54. Se viste sólo sin hacer lazo (IV-V)

Se viste sólo excepto por los lazos de los zapatos, listones, corbatas. Se abotona ordinariamente; la ropa se la alistan o designan. Lo ayudan a calzarse las botas o escarpines para salir, también las ropas ajustadas.

64. Se baña sólo (VI-VII)

Se baña bajo supervisión. Puede ser ayudado en preparar el baño, en lavarse y secarse la cabeza.

65. Se acuesta sólo (VI-VII)

Se acuesta sin ayuda, va a su cuarto sólo, se desviste, se asea, apaga la luz, etc., de acuerdo a la rutina familiar. Puede ser acompañado y arropado por razones afectivas, pero no necesita ayuda o compañía.

70. Se peina o cepilla el cabello (VII-VIII)

Se cepilla o peina aceptablemente, sin ayuda o arreglo de otras personas, para salir o recibir visitas.

74. Se baña sólo sin ayuda (VIII-IX)

Se baña aceptablemente sin ayuda, se desviste y prepara la tina o ducha. Se lava y seca sólo, sin incluir el laceado o secado del cabello.

86. Cuida sólo su ropa (XII-XV)

Muy raramente necesita ayuda en su cuidado personal, incluyendo lavado y secado del cabello, cuidado de uñas, afeitarse (si tiene barba). En la selección de la ropa lo hace de acuerdo a la estación y tiempo. Se hace el nudo de la corbata o lazo.

D) CAPACIDAD PARA DIRIGIRSE POR SI MISMO (Dirección de sí mismo)

60. Se le confía dinero (V-VI)

Es responsable de pequeñas sumas de dinero cuando le mandan a hacer pagos o compras específicas. Cuida el dinero que se le confía y lo hace como lo han mandado.

76. Hace pequeñas compras (IX-X)

Compra artículos útiles, escogiendo con cierta discriminación y es responsable por el buen estado de los artículos, el dinero y el cambio correcto. Hace esto independientemente o se puede confiar que siga indicaciones explícitas.

83. Se le confía su propio cuidado o el de otro (XI-XII)

A veces se le deja sólo bajo su propia responsabilidad, por una hora o más, en la casa o en el trabajo, y atiende sus necesidades o los encargos a su cuidado satisfactoriamente.

87. Compra sus propios accesorios de vestir (XII-XV)

Escoge y compra artículos de vestir pequeños como cintas, corbatas, ropa interior, zapatos, etc. No incluyendo ternos, vestidos, abrigos, sombreros. La autorización de dinero o crédito generalmente la proporcionan los mayores.

93. Sale de día sólo (XV-XVIII)

Sale de casa de día sin vigilancia y es responsable de sus movimientos sin dar cuenta de ellos. Demuestra un comportamiento discreto.

94. Tiene dinero propio para gastar (XV-XVIII)

Dispone de cierta cantidad de dinero para gastar (propina o ganado) y lo usa directamente en cosas necesarias antes que en diversiones.

95. Cuida su propia salud (XV-XVIII)

Generalmente escoge su ropa y la compra, incluyendo ternos, vestidos, abrigos, sombreros. Puede ser ayudado o aconsejado, pero hace las selecciones finales y arregla el pago; aunque el dinero o crédito le sea proporcionado por lo mayores.

97. Cuida su propia salud (XVIII-XX)

Usa su discreción personal en defensa de su salud, siguiendo las reglas generales de higiene, cuidándose de enfermedades contagiosas o accidentes, curándose solo cuando la lesión es pequeña, o buscando asistencia médica cuando se necesita.

99. Sale de noche sin restricciones (XVIII-XX)

Es responsable de sus actos hasta altas horas de la noche, sin tener que pedir permiso, y no se mete en conflictos. Es libre de ir y venir de noche, pero avisa que va a salir por respecto. Puede señalársele que llegue a casa a una hora específica.

100. Controla sus gastos (XVIII-XX)

Usa su discreción en guardar (ahorrar) para sus gastos mayores de su propina, ganancias o entradas; con sólo consejos generales sobre el uso del dinero.

101. Asume responsabilidad personal (XVIII-XX)

Dirige sus compromisos sociales, pero con consideración de los demás. Tiene discreción y tacto en sus actividades personales.

102. Usa dinero juiciosamente (XX-XXV)

Vive dentro del límite del presupuesto, cumple con sus obligaciones financieras puntualmente, evita gastos de dinero en extravagancias, usando su dinero en relación a sus entradas, gastos y obligaciones. Los gastos son por razones serias y no frivolidades.

105. Prevé para el futuro (XX-XXV)

Mantiene independencia económica (con reserva para gastos de emergencia), se anticipa a sus necesidades futuras separando parte considerable de sus entradas, en ahorros, seguros e inversiones, etc. Compra su casa a plazos, muebles para el hogar, ahorra para una educación superior de los hijos, y para ciertas inversiones que requieren pago al contado o que anticipan un bienestar futuro, opuesto a necesidades o planes inmediatos. Difiere satisfacciones inmediatas por beneficios futuros; su escala de vida le permite un margen para emergencias.

112. Compra para otros (XXV)

Hace compras mayores o parte de las necesidades de su hogar, como agente de otros; lo que implica responsabilidad o juicio crítico con una madura discreción acerca de lo apropiado y el costo.

E) LOCOMOCIÓN

12. Se mueve de un lado a otro en el piso (0-I)

Se traslada en el suelo gateando, pero puede ser vigilado mientras lo hace.

18. Camina por el cuarto (I-II)

Camina por el cuarto, no solo como un acto motor, sino como muestra del aumento de su responsabilidad personal. Puede necesitar vigilancia o que se le llame la atención.

29. Camina por la casa o el patio (I-II)

Camina por la casa o patio con ligero control sobre los lugares donde va y lo hace sin causar mayores preocupaciones.

32. Sube las escaleras sólo (I-II)

Sube a los altos sólo, caminando, no trepando; puede apoyarse en la pared o baranda (no de una persona) puede hacerlo de dos pasos por escalón.

45. Baja escaleras a un paso por escalón (III-IV)

Baja sin ayuda un paso por escalón.

53. Anda por la vecindad sólo (IV-V)

Anda por la vecindad sólo, sin vigilancia, con algunas restricciones a ciertas áreas o hasta ciertos límites. Pidiéndole cuenta de sus actividades pero siendo sustancialmente el mismo, dentro de estos límites.

61. Va al colegio sólo (V-VI)

Va al colegio u otro lugar familiar, fuera de la vecindad inmediata, por sí sólo. Puede ir con amigos, pero con nadie al cuidado directo de él.

77. Se mueve por el barrio libremente (IX-X)

Anda por el barrio sólo o con amigos, fuera de la vecindad inmediata a otros lugares específicos. Puede tener restricciones acerca del área, pero ésta es más allá de la cercana vecindad.

92. va a sitios cercanos sólo (XV-XVIII)

Sale fuera de los límites del barrio y bajo su responsabilidad. Hace lo que le parece, ya no siguiendo direcciones explícitas o trasladándose de un lugar conocido a otro y regresando. Las distancias recorridas no son necesariamente grandes, pero las situaciones son relativamente desconocidas.

96. Va a distintos sitios sólo (XVI-XX)

Va a sitios desconocidos o relativamente lejanos sin ninguna compañía (sin que nadie lo cuide) y se las arregla sólo, sin instrucciones específicas. Es precavido con los peligros ordinarios y en emergencias ordinarias se las arregla satisfactoriamente.

F) OCUPACIÓN

7. Se entretiene sólo (0-I)

Juega con sonajas u objetos simples o realiza otras actividades simples por un cuarto de hora o más sin requerir atención.

19. Pinta con lápiz o crayola (I-II)

Se entretiene con lápiz o crayón por períodos breves, hace rayas de arriba debajo de un lado a otro; o círculos de un solo trazo, sin romper el papel. Lo hace espontáneamente o a pedido; por diversión.

22. Traslada objetos (I-II)

Vierte de una vasija a otra, sin ensuciar; mueve, traslada o repone objetos como con algún propósito, arregla objetos en algún orden.

24. Trae o lleva objetos familiares (I-II)

Hace mandados cuando se le pide, como traer o llevar objetos de un sitio cercano a otro o lleva mensajes de una persona cercana a otra.

36. Inicia sus propios juegos (II-III)

Juega sólo realiza actividades similares por su propia iniciativa o con un simple sugestión, tales como pintar o colorear con lápices o crayón, construir con bloques, vestir muñecas, mirar libros o figuras. Puede hacerlo con otros, pero sin necesidad de cuidarlo,

43. Corta con tijeras (II-III)

Usa tijeras sin punta para cortar papel o tela. Lo hace sin peligro o sin ser destructivo, puede ser cuidadoso.

48. Ayuda en los quehaceres de la casa (III-IV)

Ayuda en algunas cosas de la casa, como hacer mandados, recoger cosas, ayuda a poner la mesa, da de comer al perro, sacudir, etc.

55. Usa lápiz o crayón para dibujar (IV-V)

Dibuja con lápiz o crayón y produce simples pero reconocibles figuras, como un hombre, casa, árbol, animal, paisaje, etc.

71. Usa herramientas y/o utensilios (VIII-IX)

Hace uso práctico de herramientas simples y utensilios, tales como martillo, serrucho, utensilios de casa de costura, herramientas de jardinería.

72. Hace trabajos de rutina en casa (VIII-IX)

Ayuda efectivamente en trabajos simples de casa rutinarios, como alguna responsabilidad: sacudir, arreglar, limpiar, lavar o secar los platos, poner la mesa, hacer la cama.

80. Hace pequeños trabajos remunerativos (X-XI)

Realiza trabajos ocasionales o intermitentes por propia iniciativa en la casa o en la vecindad, a cambio de pequeña suma de dinero o que merece algo; tales trabajos como limpieza del patio, pequeños arreglos en la casa, cuidar niños, coser, vender revistas, repartir periódicos.

82. Hace trabajo creativo sencillo (XI-XII)

Hace uso de objetos, reparaciones o trabajos productivo; cocina, hornea, o cosas pequeñas; hace jardinería, cría animales, escribe cantos simples o poemas, produce pinturas o dibujos simples.

89. Realiza tareas rutinarias de responsabilidad (XII-XV)

Es responsable al realizar trabajos comunes o variables como tareas familiares, atender la mesa, cuidar el jardín, lavar el carro, lavar las ventanas, ayudar en casa.

98. Tiene un trabajo o continua estudiando (XVIII-XX)

Tiene un trabajo en el que gana dinero, como operaciones fabriles, de servicio, en trabajo de granja, labranza, barbería, ayudante de artesano, ama de casa (con cierta tolerancia para el desempeño, en ciertas circunstancias) o continua estudios superiores.

106. Realiza trabajos de responsabilidad (XXV)

Trabaja en un empleo que requiere instrucción (técnica o trabajo de oficina) o una ocupación supervisada como oficinista, artesano, enfermera, agricultor, comerciantes, ama de llaves, gerente, etc. o continúa estudios superiores.

107. Usa el tiempo beneficiosamente (XXV)

Usa el tiempo libre en beneficio de su perfección física y mental, leyendo, haciendo deporte, jardinería, música, arte o teatro. Diversiones pasivas, meros entrenamientos o pasatiempos no reciben puntaje.

108. Sistematiza su propio trabajo (XXV)

Trabaja por su propia iniciativa de acuerdo a un sistema designado para promover el mejor uso de habilidades y oportunidades. Hace un programa de trabajo previniendo contingencias y lo lleva a cabo con visitas para mejorar la calidad, cantidad y variedad del trabajo. Usa nuevas maneras y métodos para aumentar la efectividad en el trabajo.

111. Supervisa ocupación de otros (XXV)

Dirige su propio negocio, superior al pequeño comercio, realiza dirección secundaria, pero superior a la de capataz.

113. Dirige el trabajo de otros (XXV)

Tiene una posición del alto ejecutivo o supervisión técnica o tiene varios empleados a su cargo. Planea u organiza el trabajo de otros en alto grado.

114. Realiza trabajo profesional (XXV)

Realiza un trabajo que requiere una instrucción superior o trabajo ejecutivo superior al nivel de jornalero o sigue una carrera profesional, literaria o artística.

116. Crea sus propias oportunidades (XXV)

Domina el medio ambiente, crea sus propias maneras de hacer las cosas, contribuye con nuevas ideas, se separa de lo rutinario, aplica su inventiva con éxito, mejora algunas operaciones o la manera de dirigir a otros. Realiza otras operaciones de organización o creadoras por un periodo considerable de años.

G) COMUNICACIÓN

1. Se ríe (0-I)

Vocaliza inarticuladamente (además de llorar y rabiar). Gorjeo con evidente animación o satisfacción. Ríe espontáneamente o por estímulo.

10. Conversa, imita sonidos (0-I)

Habla inarticuladamente, que refleja imitación expresiva, intentos de hablar, algo más que la simple satisfacción de vocalizar.

17. Sigue instrucciones simples (0-I)

Viene cuando lo llaman, anda distancias cortas hasta el sitio que se le indique, señala objetos particulares de una figura o hace alguna gracia cuando se le pide. En general, responde al pedido verbal de hacer algo simple.

31. Usa el nombre de objetos familiares (I-II)

Usa los nombres de objetos familiares (sin incluir personas) por razones particulares, no solo dice nombres de los objetos cuando se le pregunta, sino que los nombra o se refiere a ellos espontáneamente. Los nombres pueden ser sustituidos o mal pronunciados, pero deben ser algo más que sonidos reconocibles.

34. Habla con oraciones breves (I-II)

Usa oraciones breves o frases, con un vocabulario de más o menos 25 palabras. Se deja entender dentro de estos límites y ya no repite sin saber lo que dice.

44. Relata experiencias (II-III)

Hace relatos de sus experiencias o cuenta con hilación y contenido; haciendo hincapié en ciertos detalles. El vocabulario y el lenguaje no son tan importantes como la continuidad del relato.

58. Escribe palabras simples (V-VI)

Escribe legiblemente su nombre y algunas palabras familiares de 3 a 4 letras sin copiar. Lo hace espontáneamente o por dictado. La caligrafía correcta no es esencial.

63. Usa lápiz para escribir (VI-VII)

Escribe legiblemente con lápiz una docena o más de palabras simples. Lo hace espontáneamente o por dictado. No copiando.

73. Leer por propia iniciativa (VIII-IX)

Usa independientemente o en forma efectiva, material de lectura simple (cerca del 4º grado de primaria), como chistes, títulos de película, cuentos, notas, instrucciones simples para su propio entendimiento y distracción.

78. Escribe ocasionalmente pequeñas cartas (X-XI)

De vez en cuando escribe breves cartas a amigos o parientes por propia iniciativa, y lo hace sin ayuda, excepto en la ortografía de palabras poco usadas o con direcciones desconocidas.

79. Hace llamadas telefónicas (X-XI)

Usa el teléfono por razones prácticas, esto es, busca el número, hace la llamada y lleva la conversación efectivamente. No se incluye llamada a larga distancia o el empleo del teléfono automático, excepto si son de uso corriente.

81. Contesta avisos, compra por correo (X-XI)

Responde a propaganda por revistas, radio u otra forma de propaganda, enviando cupones, pidiendo muestras, haciendo pedidos por catálogos.

84. Se deleita con libros, periódicos, revistas (XV-XVIII)

Lee por informarse o para distraerse; revistas, nuevas columnas del periódico, cuentos de revistas, novelas de aventura o románticas.

90. Comunica las noticias diarias (XV-XVIII)

Trata las noticias generales, deportes, acontecimientos personales, y sigue los eventos con alguna continuidad.

91. Se interesa por noticias (XV-XVIII)

Lee periódicos, escucha o ve las noticias por radio o televisión, cambia opiniones sobre ellas.

H) SOCIALIZACIÓN

4. Tiende hacia los familiares (0-I)

Pide ser alzado o muestra deseos de ser cargado o abrazado por la madre, padre, niñera u otra persona familiar o da muestras de reconocer a las personas.

14. Demanda atención personal (0-I)

Muestra el deseo de que le conversen o el estar en relación con otras personas, atrayendo la atención sobre lo que hace, además de ser cargado y atendiendo en sus necesidades físicas.

27. Juega con otros niños (I-II)

Juega independientemente con otros, se aproxima a otros de su misma edad o estudio social, sin crear antagonismos. Su actividad es individual más que cooperativa, pero se lleva bien con los demás niños.

46. Juega cooperativamente en el nivel kindergarten (III-IV)

Participa en actividades de grupo tales como: rondas, juegos imaginativos o juegos que requieren acción recíproca.

49. Actúa para otros (III-IV)

Recita, canta o baila para entretenimiento de otros, de una manera más aceptable que la simplemente graciosa.

56. Juega ejercicios de competencia (IV-V)

Se compromete en juegos de competencia en grupos pequeños de 3 ó 4 de su misma edad, a las escondidas, saltar soga, bolitas, etc.

59. Juega juegos simples de mesa (V-VI)

Juega juegos de mesa que requieren toma turnos, observa reglas, llegar a la meta, y lo hace sin contratiempos (tales como: damas, domino, ludo, etc.).

68. No cree en Papá Noel (VII-VIII)

Rechaza el concepto antropomorfo de Papá Noel, intelectualmente, pero puede retener el concepto emocional o simbólico, también rechaza otros conceptos anímicos, como hadas, duende, etc.

69. Participa en juegos pre-adolescentes (VII-VIII)

Niños: se empeñan en juegos de cooperación por grupos que no requieren mucha destreza y con reglas simples, tales como basketball no organizado, baseball, futbol, realiza paseos en bicicleta, etc.

Niñas: Actúan simbolizando la vida domestica o situaciones sociales como jugar a la escuela, enfermera, la tienda, etc.

Nótese la diferencia de los sexos en esta etapa y la preferencia de las niñas a juegos más sedentarios, sin embargo esto no se debe tomar en cuenta para calificar la pregunta en caso de que la diferenciación no se haya establecido.

85. Juega juegos difíciles (XII-XV)

Participa en juegos relativamente complejos o que requieran cierta destreza, en deportes como baseball, tenis, etc. Comprende las reglas y la forma de puntaje.

88. Participa activamente en grupos de adolescentes (XII-XV)

Es miembro activo de un grupo cooperativo, equipo atlético, club, organización social o literaria, planes o participación en fiestas, bailes, viajes, deportes al aire libre, etc., en grupos que representan una etapa social de edades e intereses similares, sin dirección de adultos.

103. Asume responsabilidades mayores (XX-XXV)

Contribuye al sostenimiento de otros, es un buen vecino, comparte responsabilidades con otros.

104. Contribuye al bienestar social (XX-XXV)

Participa en trabajos sociales de la localidad o en actividades altruistas y lo hace de propia iniciativa, coopera financieramente en tales grupos sociales, como iglesias, escuelas u otras organizaciones de beneficencia. Es miembro activo de un club semi-profesional o grupo social o alguna organización política.

109. Inspira confianza (XXV)

Se puede confiar en él, en tiempo de desgracia o necesidad. Es consultado en materia de dirigir a otros. Tiene una posición de confianza social.

110. Promueve programas cívicos (XXV)

Toma parte en los avances comerciales, cívicos, etc. Es miembro prominente de un grupo social que contribuye al bienestar social.

115. Comparte responsabilidad comunal (XXV)

Participa en la dirección de grandes empresas, ejemplo: miembro del directorio, etc. Tiene una posición superior de confianza pública.

117. Mejora en bienestar general (XXV)

Ha tenido amplios reconocimientos como persona que ha promovido el progreso público, en campos filantrópicos, religiosos, educacionales, culturales, científicos, industriales y patrióticos.

CLASIFICACION DE ITEM POR AREAS QUE EXPLORA LA ESCALA DE VINELAND								
AREA EDAD	AYUDA DE SI MISMO	AYUDA DE SI MISMO ALIMENTO	AYUDA DE SI MISMO VESTIDO	DIRECCION DE SI MISMO	LOCOMOCION	OCUPACION	COMUNICACION	SOCIALIZACION
0-1	2-3-5-6-8 9-13-15	11-16			12	7	1-10-17	4-14
1-2	23-26	20-25-28 30-33	21		18-29-32	19-22-32	31-34	27
2-3	35-41	38-39	37-40-42			36-43	44	
3-4	51		47-50		45	48		46-49
4-5			52-54		53	55		56
5-6				60	61	57	58	59
6-7		62	64-65				63	
7-8	66	67	70					68-69
8-9			74			71-72	73	
9-10		75		76	77			
10-11						80	78-79-81	
11-12				83		82	84	
12-15			86	87		89		85-88
15-18				93-94-95	92		90-91	
18-20				97-99 100-101	96	98		
20-25				102-105				103-104
25 a +				112		106-113 107-114 108-116 111		109-110 115-117

TABLA DE CONVERSIONES DE LA ESCALA DE MADURACION SOCIAL DE VINELAND AL EQUIVALENTE DE EDAD SOCIAL – FORMA “B”															
Puntaje	E.S.	Puntaje	E.S.	Puntaje	E.S.	Puntaje	E.S.	Puntaje	E.S.	Puntaje	E.S.	Puntaje	E.S.	Puntaje	E.S.
1.0	0.06	14.5	0.84	27.5	1.62	41.0	2.70	54.0	4.70	67.5	7.50	80.5	10.9	94.0	17.5
1.5	0.09	15.0	0.89	28.0	1.65	41.5	2.80	54.5	4.80	68.0	7.60	81.0	11.0	94.5	17.6
2.0	0.12	15.5	0.91	28.5	1.68	42.0	2.80	55.0	4.80	68.5	7.70	81.5	11.2	95.0	18.0
2.5	0.15	16.0	0.94	29.0	1.71	42.5	2.90	55.5	4.90	69.0	7.80	82.0	11.3	95.5	18.2
3.0	0.18	16.5	0.97	29.5	1.74	43.0	2.90	56.0	5.00	69.5	7.90	82.5	11.5	96.0	18.3
3.5	0.21	17.0	1.00	30.0	1.77	43.5	3.00	56.5	5.10	70.0	8.00	83.0	11.7	96.5	18.5
4.0	0.24	17.5	1.02	30.5	1.79	44.0	3.00	57.0	5.20	70.5	8.10	83.5	11.8	97.0	18.7
4.5	0.26	18.0	1.06	31.0	1.83	44.5	3.10	57.5	5.30	71.0	8.30	84.0	12.0	97.5	18.8
5.0	0.30	18.5	1.09	31.5	1.85	45.0	3.20	58.0	5.40	71.5	8.40	84.5	12.3	98.0	19.0
5.5	0.32	19.0	1.12	32.0	1.89	45.5	3.30	58.5	5.50	72.0	8.50	85.0	12.6	98.5	19.2
6.0	0.35	19.5	1.15	32.5	1.91	46.0	3.30	59.0	5.60	72.5	8.60	85.5	12.9	99.0	19.3
6.5	0.38	20.0	1.18	33.0	1.94	46.5	3.40	59.5	5.70	73.0	8.80	86.0	13.2	99.5	19.5
7.0	0.41	20.5	1.21	33.5	1.97	47.0	3.50	60.0	5.80	73.5	8.90	86.5	13.5	100.0	19.7
7.5	0.44	21.0	1.24	34.0	2.00	47.5	3.60	60.5	5.90	74.0	9.00	87.0	13.8	100.5	19.8
8.0	0.47	21.5	1.26	34.5	2.05	48.0	3.70	61.0	6.00	74.5	9.20	87.5	14.1	101.0	20.0
8.5	0.50	22.0	1.30	35.0	2.10	48.5	3.80	61.5	6.10	75.0	9.30	88.0	14.4	101.5	20.8
9.0	0.53	22.5	1.32	35.5	2.20	49.0	3.80	62.0	6.30	75.5	9.50	88.5	14.7	102.0	21.0
9.5	0.56	23.0	1.35	36.0	2.20	49.5	3.90	62.5	6.40	76.0	9.70	89.0	15.0	103.0	22.0
10.0	0.59	23.5	1.38	36.5	2.30	50.0	4.00	63.0	6.50	76.5	9.80	89.5	15.3	104.0	23.0
10.5	0.62	24.0	1.41	37.0	2.30	50.5	4.10	63.5	6.60	77.0	10.0	90.0	15.5	105.0	24.0
11.0	0.65	24.5	1.44	37.5	2.40	51.0	4.20	64.0	6.80	77.5	10.1	90.5	15.8	106.0	25.0
11.5	0.68	25.0	1.47	38.0	2.40	51.5	4.30	64.5	6.90	78.0	10.3	91.0	16.0	107.0	26.0
12.0	0.71	25.5	1.50	38.5	2.50	52.0	4.30	65.0	7.00	78.5	10.4	91.5	16.3	108.0	27.0
12.5	0.74	26.0	1.53	39.0	2.50	52.5	4.40	65.5	7.10	79.0	10.5	92.0	16.5	109.5	28.0
13.0	0.77	26.5	1.56	39.5	2.60	53.0	4.50	66.0	7.20	79.5	10.6	92.5	16.8	110.0	29.0
13.5	0.79	27.0	1.59	40.0	2.60	53.5	4.60	66.5	7.30	80.0	10.8	93.0	17.0	110.5 +	30 a +
14.0	0.83			40.5	2.70			67.0	7.40			93.5	17.3		

TABLA DE CONVERSION DE PUNTAJES	
MUY SUPERIOR	130 a más
SUPERIO	120 a 129
NORMAL ALTO	110 a 119
NORMAL PROMEDIO	90 a 109
NORMAL INFERIOR	80 a 89
FRONTERIZO	70 a 79
RETARDO SOCIAL LEVE	52 a 69
RETARDO SOCIAL MODERADO	36 a 51
RETARDO SOCIAL SEVERO	21 a 35
RETARDO SOCIAL PROFUNDO	0 a 20

ESCALA DE MADURACIÓN SOCIAL DE VINELAND

GUIA DE EVALUACION

EDAD 0-I

1. Balbucea, se ríe.
2. Sostiene la cabeza.
3. Coge objetos a su alcance.
4. Pide a personas.
5. Da vueltas sobre sí mismo.
6. Alcanza objetos cercanos.
7. Juega y se distrae sólo.
8. Se sienta sin apoyo.
9. Se incorpora sólo.
10. "Habla", imita sonidos de palabras.
11. Bebe de la taza o vaso con ayuda.
12. Se desplaza libremente (gatea, se arrastra).
13. Agarra con el pulgar y otro dedo.
14. Exige que le presten atención.
15. Se para sólo
16. No babea.
17. Cumple instrucciones sencillas.

EDAD I-II

18. Camina por el cuarto.
19. Pinta con lápiz o crayola.
20. Mastica los alimentos.
21. Se saca las medias.
22. Vierte líquidos sin derramar, arregla, objetos, etc.
23. Supera obstáculos pequeños.
24. Ejecuta obstáculos pequeños.
25. Bebe sólo de una taza o vaso.
26. Abandona el andador, camina.
27. Juega con otros niños.
28. Come con cuchara.
29. Camina por la casa o el jardín.
30. Diferencia ciertas sustancias alimenticias de las que no lo son.
31. Nombra objetos familiares.
32. Sube las escaleras sólo.
33. Desenvuelve caramelos.
34. Habla con oraciones cortas.

EDAD II-III

- 35. Pide ir al baño.
- 36. Inicia sus propias actividades y juegos.
- 37. Se quita el abrigo y vestidos.
- 38. Come con tenedor.
- 39. Se sirve agua sólo.
- 40. Se seca las manos.
- 41. Evita obstáculos pequeños.
- 42. Se pone el abrigo o vestido sólo.
- 43. Corta con tijeras.
- 44. Cuenta sus experiencias.

EDAD III-IV

- 45. Baja escaleras alternando los pies.
- 46. Juega en asociación con otros niños (rondas, “juego de té, etc.)
- 47. Se abotona sus vestidos.
- 48. Ayuda en tareas simples de la casa.
- 49. Recita, canta o danza para otros.
- 50. Se lava las manos sin ayuda.

EDAD IV-V

- 51. Va al baño y se atiende sólo.
- 52. Se lava la cara sólo.
- 53. Camina por el vecindario sólo.
- 54. Se viste sólo pero no ata los zapatos.
- 55. Usa lápiz o crayola para dibujar.
- 56. Juega en actividades cooperativas (participa en juegos de competencia).

EDAD V-VI

- 57. Usa patines o patinetas, velocípedos, carritos, etc. sin vigilancia.
- 58. Escribe palabras simples con letra de imprenta.
- 59. Juega juegos simples de mesa (damas, domino, ludo, etc.)
- 60. Se le confía pequeñas sumas de dinero para comprar o pagar.
- 61. Va al colegio sólo.

EDAD VI-VII

- 62. Usa utensilios para esparcir mantequilla, mermelada.
- 63. Usa lápiz para escribir.
- 64. Se baña con cierta ayuda.
- 65. Va a la cama sólo.

EDAD VII-VIII

- 66. Lee el reloj, hasta cuartos de hora.
- 67. Usa cuchillo para cortar.
- 68. No cree en Papá Noel o en hadas.
- 69. Participa en juegos pre-adolescentes (notar diferenciación sexual).
- 70. Se peina o cepilla el cabello.

EDAD VIII-IX

- 71. Usa herramientas y/o utensilios.
- 72. Hace trabajos de rutina en casa.
- 73. Lee por propia iniciativa.
- 74. Se baña sólo sin ayuda.

EDAD IX-X

- 75. Se atiende sólo en la mesa.
- 76. Hace pequeñas compras.
- 77. Se moviliza por el vecindario (barrio) libremente.

EDAD X-XI

- 78. Escribe ocasionalmente pequeñas cartas.
- 79. Hace llamadas telefónicas.
- 80. Hace trabajos simples remunerados.
- 81. Contesta avisos, y otros asuntos por correo.

EDAD XI-XII

- 82. Hace trabajos creativos simples.
- 83. Se le confía su propio cuidado o el de otro.
- 84. Disfruta de la lectura de libros, periódicos, revistas.

EDAD XII-XV

- 85. Juega juegos complicados.
- 86. Toma completo cuidado de sus vestidos.
- 87. Compra sus propios accesorios de vestir.
- 88. Participa en actividades juveniles.
- 89. Se responsabiliza por actividades rutinarias; cuida del jardín, lava el carro, etc.

EDAD XV-XVIII

- 90. Se comunica por cartas.
- 91. Discute y se interesa por noticias, hechos sensacionales, deportes.
- 92. Va a lugares cercanos sólo.
- 93. Sale de día sólo sin ser vigilado.
- 94. Dispone de dinero propio para sus gastos.
- 95. Se compra toda su ropa.

EDAD XVIII-XX

- 96. Va a distintos sitios sólo.
- 97. Cuida su salud.
- 98. Tiene un trabajo o continúa estudiando.
- 99. Sale sólo, de noche sin restricciones.
- 100. Ejercita su propia discreción en proveer para sus propios gastos; las propinas, algunas ganancias, etc.
- 101. Asume responsabilidades personales.

EDAD XX-XXV

- 102. Usa dinero juiciosamente.
- 103. Asume responsabilidades más allá de sus propias necesidades, contribuyendo al mantenimiento de otros, es un buen vecino.
- 104. Participa en labor social o actividades altruistas.
- 105. Piensa y prevé para el futuro.

EDAD XXV

- 106. Ejecuta trabajos que requieren entrenamiento o continúa estudiando en la universidad.
- 107. Se dedica a actividades saludables que contribuyen a su bienestar físico y mental (deporte, música, lectura, arte, jardinería, hobbies).
- 108. Orienta su propio trabajo.
- 109. Inspira confianza.
- 110. Promueve el trabajo cívico.
- 111. Maneja y supervisa sus propios asuntos o de otros.
- 112. Compra para otros.
- 113. Maneja o dirige asuntos importantes de otros.
- 114. Ejecuta labor profesional o que requiere de cierta habilidad o pericia.
- 115. Participa en la organización o manejo de grandes empresas o en las labores de la comunidad.
- 116. Crea sus propias oportunidades, contribuye con ideas nuevas.
- 117. Se le reconoce como una persona que ha contribuido al progreso público, o en actividades filantrópicas, educacionales, religiosas, etc.

ESCALA DE MADUREZ SOCIAL DE VINELAND

HOJA DE RESPUESTAS

Nombre y apellidos:.....

Fecha de Nac.:..... Lugar:..... Escolaridad:.....

Informante:..... Rel. Con el niño:.....

Edad Base:..... Puntos adicionales:.....

Edad Mental Equivalente:..... Edad Cronológica:.....

Calificación:..... Fecha de Evaluación:.....

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----

EDAD I-II

18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

EDAD II-III

35	36	37	38	39	40	41	42	43	44
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

EDAD III-IV

45	46	47	48	49	50
----	----	----	----	----	----

EDAD IV-V

51	52	53	54	55	56
----	----	----	----	----	----

EDAD V-VI

57	58	59	60	61
----	----	----	----	----

EDAD VI-VII

62	63	64	65
----	----	----	----

EDAD VII-VIII

66	67	68	69	70
----	----	----	----	----

EDAD VIII-IX

71	72	73	74
----	----	----	----

EDAD IX-X

75	76	77
----	----	----

EDAD X-XI

78	79	80	81
----	----	----	----

EDAD XI-XII

82	83	84
----	----	----

EDAD XII-XV

85	86	87	88	89
----	----	----	----	----

EDAD XV-XVIII

90	91	92	93	94	95
----	----	----	----	----	----

EDAD XVIII-XX

96	97	98	99	100
----	----	----	----	-----

EDAD XX-XXV

101	102	103	104	105
-----	-----	-----	-----	-----

EDAD XXV

106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

OBSERVACIONES:.....

.....

NOTA: Marque con una X los ítemes contestados.

**PROTOCOLO DE LA ESCALA DE MADURACIÓN SOCIAL
DE VINELAND**

Nombre y apellidos:.....
Edad:..... Fecha de Nacimiento:...../...../.....
Fecha de aplicación:/...../..... Examinador:.....

TABLA DE RESULTADOS

EDAD BASE	PUNTOS ADICIONALES	PUNTAJE TOTAL	EDAD SOCIAL	COCIENTE SOCIAL	CATEGORIA DIAGNOSTICA

ANALISIS DE LOS RESULTADOS:

I. AREAS A SEGUIR ESTIMULANDO Y/O ENTRENANDO.

.....
.....
.....
.....

II. AREAS EN DEFICIT A TRABAJAR O ENTRENAR.

.....
.....
.....
.....

Firma del evaluador

ANEXO: RECURSOS ONLINE PARA INTERVENCIÓN CON ALUMNOS TEA

- CUENTOS INTERACTIVOS CON PICTOGRAMAS: <https://smileandlearn.com/>
- SISTEMA DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVO BASADO EN LÁMINAS, FOTOGRAFÍAS Y OTROS MATERIALES DE INTERÉS: <https://www.soyvisual.org/>
- SISTEMA DE COMUNICACIÓN PICTORÁFICO: [**GRID PLAYER**](#)



- RECURSOS PARA ALUMNOS CON TEA, FAMILIARES Y PROFESORES CON RECURSOS PARA MAC Y WINDOWS: <http://www.appyautism.com/>



PARA TRABAJAR EMOCIONES:

TERMOTIC; de Rosa Aparicio, en “iPad y Autismo“, blog de carácter informativo y divulgativo sobre el trastorno del TEA (Trastorno del Espectro Autista) así como de presentación de aplicaciones y del trabajo que se puede desarrollar en el aula con iPads con alumnos con TEA





**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación

EQUIPO DE ATENCIÓN TEMPRANA



Emocionatest: <https://emotional-apps.com/emocionatest-2/> para identificar en la Tablet emociones a través de imágenes



JUAN JOSÉ DIEZ FERNANDEZ
CARMEN MARTIN TABERNERO
JUANA BLANCA MARTIN MARTIN
M^a ALICIA GONZÁLEZ GÓMEZ

