



**UNIVERSIDAD DE BURGOS**

Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato,  
Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas.

## **Propuesta didáctica:**

### **“El discurso de Malala en la Asamblea de la Juventud de las Naciones Unidas.”**

Laura González Córdoba.

Kelly Dayanna Morejón Viteri.

**Planificando la educación para  
los Objetivos de Desarrollo Sostenible.**

**2020.**

## **Índice**

1.	Objetivo general .....	3
2.	Objetivo específico.....	3
3.	Estructura.....	3
3.1.	Presentación .....	3
3.2.	Práctica .....	4
3.3.	Producción .....	8
4.	Temporización .....	8
5.	Espacio .....	9
6.	Recursos .....	9
7.	Evaluación .....	9
8.	Bibliografía .....	10
9.	Anexo.. .....	10

## **1. Objetivo general.**

El objetivo principal de esta propuesta didáctica es enfatizar en la importancia de tener acceso a la educación y ver cómo en algunas partes del mundo esto no es posible. Trabajaremos por tanto los ODS referidos a:

- ODS 4. Educación de calidad.
- ODS 5. Igualdad de género.
- ODS 10. Reducción de desigualdades.
- ODS 16. Paz, justicia e instituciones sólidas.

Esta intervención está dirigida a estudiantes de 3º de la ESO y consistirá en seis actividades progresivas. Dichas actividades están basadas en un extracto del discurso ofrecido por la famosa activista Malala Yousafzai en la Asamblea de la Juventud de las Naciones Unidas en 2013.

## **2. Objetivo específico.**

El objetivo que se persigue en esta propuesta didáctica es revisar el pasado simple y el pasado continuo y sus diferencias usando las partículas ‘while’ y ‘when’, además de aprender nuevo vocabulario, principalmente sustantivos como *Forgiveness* (*perdón*), *Hopelessness* (*desesperanza*), *Mercy* (*piedad*), *Courage* (*coraje*), *Weakness* (*debilidad*), *Revenge* (*venganza*) etc. De acuerdo con la legislación los estudiantes de 3º ESO ya habrían visto esta gramática el curso anterior (2º ESO) y se presupone que son capaces de utilizarla, por ello se hará una revisión de estos tiempos verbales.

## **3. Estructura**

### **3.1.Presentación**

#### **Actividad 1. Contextualización del texto y preguntas previas a la presentación del material**

Con el objetivo de presentar el tema que será tratado en clase, empezaremos con la última frase del discurso:

*One child, one teacher, one book and one pen can change the world. Education is the only solution. Education first. (Un niño, un profesor, un libro y un bolígrafo pueden cambiar el mundo. La educación es la única solución. La educación es lo primero).*

A continuación, preguntaremos a los estudiantes las siguientes preguntas:

- *What does it mean this sentence for you? (¿Qué significa para tí esta frase?)*
- *Do you think Education is important? Why? Why not? (¿Creéis que la educación es importante? ¿Por qué? ¿Por qué no?)*
- *What would happen if there weren't schools? (¿Qué pasaría si no existieran los intitutos?)*
- *Do you know Malala? Have you ever heard about this girl? (¿Conocéis a Malala? ¿Habéis oido hablar de ella?)*

Después de esto, les enseñaremos la página web de Malala:

<https://www.malala.org/>

Les mostraremos una foto y les daremos información sobre ella, explicando brevemente por qué recibió el Premio Nobel de la Paz y otros aspectos de su vida antes del ataque.

### **3.2.Práctica**

#### **Actividad 2. Escribe el adjetivo de cada sustantivo**

Tras presentar a Malala, les daremos una hoja donde aparezcan sustantivos que también serán trabajados en la actividad 3. Los estudiantes deberán escribir el adjetivo de cada sustantivo: *Weakness (Debilidad)*, *Courage (Coraje)*, *Hope (Esperanza)*, *Fear (Miedo)*, *Power (Poder)*, *Ambition (Ambición)*, *Hopelessness (Desesperanza)*, *Revenge (Venganza)*, *Mercy (Piedad)*, *Strength (Fuerza)*, *Education (Educación)*, *Dream (Sueño)*, *Compassion (Compasión)*, *Forgiveness (Perdón)*, *Darkness (Oscuridad)*, *Equality (Igualdad)*.

Antes de la realización de esta actividad, para que todo el mundo conozca el significado de estas palabras, debatiremos acerca de lo que significan, hablando sobre situaciones en las que estos sustantivos son utilizados. Los estudiantes tratarán de asociar cada situación con uno de los sustantivos. Por ejemplo:

- *If somebody hurts me so bad and then I want to do him or her the same, which of these nouns in the box is shown? (Revenge)*

- *I see a spider in my bedroom. Although I am afraid of spiders, I kill it. Which of these nouns is presented? (courage)*
- *There's a snake in this classroom and everybody starts to run. Which of these nouns could you see here? (fear) (weakness)*
- *If he forgives somebody who hurt him in the past, which noun appears? (forgiveness)*

Luego, deberán transformar estos sustantivos en adjetivos. Ejemplo de la actividad:

*Weakness – Weak*

*Courage- Courageous*

*Hope- Hopeful*

*Fear- Fearful*

*Power- Powerful*

*Ambition - Ambitious*

*Hopelessness – Hopeless*

*Revenge – Vengeful*

*Mercy - Merciful*

*Strength- Strong*

*Education – Educated*

*Dream- Dreamy*

*Compassion – Compassionate*

*Forgiveness- Forgiven*

*Darkness- Dark*

*Equality- Equal.*

Cuando hayan terminado, corregiremos el ejercicio.

### **Actividad 3. Completa los huecos. Ahora observa el video del discurso y corrige.**

En esta actividad, les daremos un extracto del discurso de Malala en papel. En este texto habrá algunas palabras sobre vocabulario que falten y que estarán representados de esta manera:

weakness	fear	hopelessness	strength	courage	power	revenge	education
ambitions	hopes	mercy	dreams	compassion	forgiveness	darkness	equality

Los estudiantes escucharán y verán el video del discurso de Malala y escribirán el sustantivo en el hueco correcto con un bolígrafo azul. Reproduciremos el video dos veces o quizás tres en el caso de que sea difícil para ellos entenderlo.

Cuando ellos hayan terminado, cada estudiante dará su texto completado al compañero que tengan al lado. De esta manera los estudiantes corregirán el texto de su compañero de clase. No podrán usar tépex ni cambiar nada del texto, solamente lo corregirán con un lápiz y escribirán su nombre para que sepamos quién lo ha corregido.

Leeremos el texto por turnos y pararemos en cada hueco para corregir. Luego recogeremos esta actividad para evaluarla.

Ejemplo del texto con las palabras que faltan:

[...]

*Dear friends, on 9 October 2012, the Taliban shot me on the left side of my forehead. They shot my friends, too. They thought that the bullets would silence us, but they failed. And out of that silence came thousands of voices. The terrorists thought they would change my aims and stop my ambitions. But nothing changed in my life except this: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ died. \_\_\_\_\_, power and \_\_\_\_\_ was born.*

*I am the same Malala. My \_\_\_\_\_ are the same. My \_\_\_\_\_ are the same. And my \_\_\_\_\_ are the same. Dear sisters and brothers, I am not against anyone. Neither am I here to speak in terms of personal \_\_\_\_\_ against the Taliban or any other terrorist group. I am here to speak up for the right of education of every child. I want \_\_\_\_\_ for the sons and daughters of the Taliban and all the terrorists and extremists. I do not even hate the Talib who shot me. Even if there was a gun in my hand and he was standing in front of me, I would not shoot him. This is the \_\_\_\_\_ I have learned from Mohammed, the prophet of \_\_\_\_\_, Jesus Christ and Lord Buddha. This the legacy of change I have inherited from Martin Luther King, Nelson Mandela and Mohammed Ali Jinnah.*

*This is the philosophy of nonviolence that I have learned from Gandhi, Bacha Khan and Mother Teresa. And this is the \_\_\_\_\_ that I have learned from my father and from my mother. This is what my soul is telling me: be peaceful and love everyone.*

*Dear sisters and brothers, we realize the importance of light when we see \_\_\_\_\_. We realize the importance of our voice when we are silenced. In the same way, when we were in Swat, the north of Pakistan, we realized the importance of pens and books when we saw the guns. The wise saying, "The pen is mightier than the sword." It is true. The extremists were and they are afraid of books and pens. The power of education. The \_\_\_\_\_ of education frightens them. They are afraid of women. The power of the voice of women frightens them. This is why they killed 14 innocent students in the recent attack in Quetta. And that is why they kill female teachers and polio workers in Khyber Pakhtunkhwa. That is why they are blasting schools every day because they were and*

*they are afraid of change and \_\_\_\_\_ that we will bring to our society. And I remember that there was a boy in our school who was asked by a journalist why are the Taliban against education? He answered very simply by pointing to his book, he said, "a Taliban doesn't know what is written inside this book."*

[...]

Video en Youtube del discurso de Malala en la Asamblea de la Juventud de las Naciones Unidas. Lo reproduciremos desde el minuto 3:55 hasta el minuto 8:56:

<https://www.youtube.com/watch?v=5SClmL43dTo>

**Actividad 4. En casa, responde a las siguientes preguntas utilizando tus propias palabras**

Los estudiantes responderán las siguientes preguntas sobre el texto usando sus propias palabras.

- What happened when she was going to school? (¿Qué ocurrió cuando ella iba al colegio?)
- Why the terrorist attacked her? (¿Por qué el terrorista la atacó?)
- Which historical figures does she mention in her speech? (¿Qué personas de la historia menciona en su discurso?)
- What has changed in herself since that moment? (¿Qué cambió en ella después de ese suceso?)
- What does she want for the sons and daughters of the terrorist? (¿Qué es lo que quiere para los hijos e hijas del terrorista?)
- What does she want for each child in this world? (¿Qué quiere ella para cada niño y niña de este mundo?)
- What does she feel about the Taliban who shot her? (¿Qué piensa ella acerca del talibán que le disparó?)
- Why women are attacked in her country? (¿Por qué las mujeres de su país son atacadas?)
- What did the journalist mean with his answer about the reason why terrorists were against education? (¿Qué quiso decir el periodista con la respuesta sobre el porqué los terroristas estaban en contra de la educación?)

**Actividad 5. Ponte en la piel de Malala. Ponte en pie y une frases en pasado simple y pasado continuo explicando lo que te ocurrió el día del ataque.**

Cuando el texto esté completado con todas las palabras, haremos una revisión de la estructura del pasado simple y del pasado continuo usando las partículas ‘While’ y ‘When’ ya que es contenido visto en el curso académico anterior de 2º de la ESO. A continuación, les pediremos hacer el siguiente ejercicio:

Cada estudiante se pondrá en pie y dirá una frase siguiendo esta estructura:

A sentence in past simple or past continuous while sentence in past continuous.

A sentence in past continuous or past simple when sentence in past simple.

(*We use the past simple after when and the past continuous after while. We use past simple to talk about completed actions in the past and past continuous to talk about an action in progress in the past.*)

Por ejemplo:

*The phone rang ..... while I was cooking.*

*I was studying ..... when I heard the noise.*

*I saw the accident ..... while I was driving.*

*They weren't drinking beer ..... when you arrived.*

*Were you at home ..... while Jon was calling you?*

*When* y *while* serán las pistas para que sepan si deben usar pasado simple o pasado continuo.

Tras esto, los estudiantes inventarán una historia en el pasado poniéndose en la piel de Malala. El profesor dará pie a la historia dado una frase y luego uno a uno añadirá una frase. Se empezará de esta manera:

*One morning, I woke up and...*

Los estudiantes usarán una frase en pasado simple o en pasado continuo. Con el objetivo de que cada frase sea diferente, añadiremos un conector como por ejemplo *and, but, however, when, while, furthermore, in addition, finally*.

Al final todos habremos hecho una memorable historia.

### **3.3.Producción.**

#### **Actividad 6. Escribe una historia. Imagina que pasas por una situación parecida a la de Malala. ¿Qué harías tras el ataque?; Cómo te sentirías?**

En casa, los estudiantes escribirán su propia historia siguiendo esta estructura:

*Title.*

*Paragraph 1: Write the time and location of your story.*

*Paragraph 2: Explain the details of what happened in your story.*

*Paragraph 3: Write the end of the story.*

En la historia deberán aparecer los sustantivos y adjetivos vistos en la actividad 2, las estructuras gramaticales con *When* y *While* escritas en pasado simple y pasado continuo y los conectores vistos en la actividad anterior.

Esta actividad ha de tener un mínimo de 150 palabras. Además, se recogerán estas redacciones y se evaluarán.

### **4. Temporización.**

La actividad 1 será de 15 minutos. (Realización de preguntas y explicación sobre quién es Malala)

La actividad 2 será de 15 minutos. (Explicación del significado de los sustantivos ejemplificándolos con situaciones, dejarles escribir los adjetivos y corregirlos)

La actividad 3 será de 20 a 30 minutos. (Escuchar el video dos o tres veces, cambiar los textos entre los estudiantes y corregir el texto leyéndolo y parando en cada hueco)

La actividad 4 será hecha en casa. Se entregará al día siguiente de haberla mandado.

La actividad 5 será de al menos 40 minutos. (Explicar la gramática, hacer ejercicios y crear la historia).

La actividad 6 se hará en casa.

## **5. Espacios.**

Algunas de las actividades propuestas en esta propuesta educativa serán hechas en casa y otras en clase.

Las actividades 1,2,3 y 5 se harán en clase.

Las actividades 4 y 6 se harán en casa.

Some of the activities proposed in this educational intervention will be done at home and some in classroom.

## **6. Recursos.**

- Materiales:

Fotocopias del extracto del discurso de Malala en la Asamblea de Naciones Unidas, las preguntas del texto y ejercicios de vocabulario.

- Materiales digitales:

Video del discurso de Malala en la Asamblea de las Naciones Unidas.

<https://www.youtube.com/watch?v=5SClmL43dTo>

Página web de Malala:

<https://www.malala.org/>

## **7. Evaluación.**

### **Evaluación del estudiante**

La evaluación de las actividades será organizada de la siguiente manera:

20% Producción oral.

40% Producción escrita. (Historia escrita 20%. Actividad de lectura en 20%)

20% Cooperación, participación e interacción en clase.

20% Corrección de gramática, ejercicios de escucha y de vocabulario.

## **Evaluación de la propuesta educativa.**

Para saber si esta propuesta educativa ha alcanzado los objetivos propuestos o si habría que mejorar algún aspecto de ella, les entregaremos una encuesta anónima en la cual tendrán que responder a las siguientes preguntas:

-*Did you like the activities you have done? Why or why not?*

-*Did you like the story of Malala addressed in class?*

-*What is the activity you have enjoyed the most?*

-*Is there something in the activities you consider that should be removed or changed?*

-*What have you learnt about Malala's speech about education?*

-*Do the in-class activities match with those proposed to do at home?*

-*Is there any topic you are interested in and that you would like to work in class?*

## **8. Bibliografía.**

- Página web de Malala.

Malala Fund | Working for a world where all girls can learn and lead. Retrieved 2 January 2020, from <https://www.malala.org/>

- Video del discurso de Malala en la Asamblea de Naciones Unidas, 2013.

Youtube.com. (2013). *Malala Yousafzai UN Speech: Girl Shot in Attack by Taliban Gives Address / The New York Times.* [online] Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=5SCLmL43dTo> [Accessed 2 Jan. 2020]

## **9. Anexo.**

Malala's speech

Dear friends, on 9 October 2012, the Taliban shot me on the left side of my forehead. They shot my friends, too. They thought that the bullets would silence us, but they failed. And out of that silence came thousands of voices. The terrorists thought they would change my aims and stop my ambitions. But nothing changed in my life except this: weakness, fear and hopelessness died. Strength, power and courage was born.

I am the same Malala. My ambitions are the same. My hopes are the same. And my dreams are the same. Dear sisters and brothers, I am not against anyone. Neither am I here to speak in terms of personal revenge against the Taliban or any other terrorist group. I am here to speak up for the right of education of every child. I want education for the sons and daughters of the Taliban and all the terrorists and extremists. I do not even hate the Talib who shot me. Even if there was a gun in my hand and he was standing in front of me, I would not shoot him. This is the compassion I have learned from Mohammed, the prophet of mercy, Jesus Christ and Lord Buddha. This the legacy of change I have inherited from Martin Luther King, Nelson Mandela and Mohammed Ali Jinnah.

This is the philosophy of nonviolence that I have learned from Gandhi, Bacha Khan and Mother Teresa. And this is the forgiveness that I have learned from my father and from my mother. This is what my soul is telling me: be peaceful and love everyone.

Dear sisters and brothers, we realize the importance of light when we see darkness. We realize the importance of our voice when we are silenced. In the same way, when we were in Swat, the north of Pakistan, we realized the importance of pens and books when we saw the guns. The wise saying, "The pen is mightier than the sword." It is true. The extremists were and they're are afraid of books and pens. The power of education. The power of education frightens them. They are afraid of women. The power of the voice of women frightens them. This is why they killed 14 innocent students in the recent attack in Quetta. And that is why they kill female teachers and polio workers in Khyber Pakhtunkhwa. That is why they are blasting schools every day because they were and they are afraid of change, afraid of equality that we will bring to our society. And I remember that there was a boy in our school who was asked by a journalist why are the Taliban against education? He answered very simply by pointing to his book, he said, "a Talib doesn't know what is written inside this book."