

TAREA DNI

TAREA PARA DESARROLLAR LA COMPETENCIA MATEMÁTICAS

La siguiente tarea se ha llevado a cabo siguiendo las pautas trabajadas en la Sesión 4 “Programar y evaluar. Enseñar y aprender”.

Con ella, pretendemos contribuir al desarrollo de la Competencia Matemática desde la asignatura de Matemáticas, en 6º de Ed. Primaria, a través del uso y la aplicación de una actividad funcional. En este caso el uso del DNI, básico en muchas de nuestras actividades de la vida cotidiana.

La tarea se desarrolla siguiendo los siguientes puntos:

0. Estímulo
1. Enunciado
2. Preguntas
3. Evaluación
 - 3.1. Criterios de corrección
 - 3.2. Criterios de evaluación
 - 3.3. Competencias con la que va relacionada

0. Estímulo

Presentación del DNI a los alumnos, explicando las funciones y usos del mismo.



1. Enunciado

Utilizando el DNI anterior y la explicación del cálculo del dígito de control del NIF/NIE, responde a las siguientes preguntas que te plantean.

Cálculo del dígito de control del NIF/NIE

El [artículo 11 del Real Decreto 1553/2005](#), de 23 de diciembre, establece que el Documento Nacional de Identidad recogerá el número personal del DNI y carácter de verificación correspondiente al número de Identificación Fiscal.

- Para verificar el **NIF de españoles residentes mayores de edad**, el algoritmo de cálculo del dígito de control es el siguiente:

Se divide el número entre 23 y el resto se sustituye por una letra que se determina por inspección mediante la siguiente tabla:

RESTO	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
LETRA	T	R	W	A	G	M	Y	F	P	D	X	B

RESTO	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
LETRA	N	J	Z	S	Q	V	H	L	C	K	E

Por ejemplo, si el número del DNI es 12345678, dividido entre 23 da de resto 14, luego la letra sería la Z: 12345678Z.

- Los **NIE's de extranjeros residentes en España** tienen una letra (X, Y, Z), 7 números y dígito de control.

Para el cálculo del dígito de control se sustituye:

- X → 0
- Y → 1
- Z → 2

y se aplica el mismo algoritmo que para el NIF.

2. Preguntas

¿Calcula la letra del siguiente DNI?

¿Puede existir dos DNI con el mismo número y distinta letra?

¿Y diferente número de DNI con misma letra?

3. Evaluación

3.1. Criterios de corrección

- C.3. Hacer la división bien y obtiene la letra del DNI correcta.
- C.2. Hacer la división mal y obtiene la letra del DNI correcta.
- C.1. Hacer la división bien y obtiene la letra del DNI incorrecta.
- C.0. Hacer la división mal y obtiene la letra incorrecta del DNI.

3.2. Criterios de Evaluación

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

- 1. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.
 - 1.1 Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).
 - 1.2 Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.
 - 1.3 Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.
 - 1.5 Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...)
- 2. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.
 - 2.1 Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.

BLOQUE 2. NÚMEROS

3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones, en situaciones de resolución de problemas.

3.1 Realiza operaciones básicas y cálculos con diferentes tipos de números.

3.3. Competencias con las que va relacionada

Con esta tarea lo que se evalúa es la Competencia Matemática ya que necesita realizar una operación básica, división, para obtener la letra del DNI a través de la tabla que le hemos presentado.

COMPETENCIAS DOCENTES

TAREA PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS DOCENTES

La siguiente tarea se ha llevado a cabo siguiendo las pautas trabajadas en la Sesión 1 "Las competencias profesionales del docente".

A través de esta actividad se pretende desarrollar y mejorar la competencia docente de Trabajo en Equipo.

Durante este curso escolar 19-20 se va a desarrollar en el centro un Plan de Lectura relacionado con los Cuentos Tradicionales. Para ello, a cada aula se le ha asignado un cuento que tendrán que trabajar a través de la lectura y de actividades complementarias.

Una de las actividades propuestas será la realización de un Kamishibai del cuento, que expondrán posteriormente a los alumnos de Ed. Infantil del centro.

Profesores participantes:

Coordinador del Plan de Lectura del centro.

Tutores de Ed. Primaria (1º-6º)

Tutores de Ed. Infantil (3, 4 y 5 años)

Objetivos que se persiguen:

Objetivos para el alumnado:

Desarrollar el hábito de lectura de nuestros alumnos.

Conocer obras, autores y trabajos de diferentes géneros literarios.

Estimular hacia la lectura y las producciones literarias propias.

Desarrollar la comprensión lectora y enriquecer el vocabulario y el lenguaje.

Valorar la biblioteca como lugar de conocimiento y entretenimiento.

Compartir la experiencia lectora con sus iguales.

Objetivos para el profesorado (relacionados con la competencia de Trabajo en Equipo):

Contribuir al desarrollo y la mejora del Plan Lector del centro.

Desarrollar actividades relacionadas con la lectura que permitan al alumnado compartir experiencias con otros alumnos.

Desarrollar la imaginación y la creatividad de nuestros alumnos.

Mejorar las relaciones y la coordinación entre los docentes del centro para la realización de trabajos en equipo.

Desarrollo de la actividad:

Partiendo de la propuesta llevada a cabo en la reunión relativa al Plan de Lectura del centro, se han distribuido los cuentos tradicionales que se trabajaran en cada nivel durante todo el curso escolar.

En dicha reunión se ha establecido que la actividad final que realizará cada aula será compartida con otros compañeros del centro. Pudiendo ser lecturas, interpretaciones, dramatizaciones...

Como tutora del aula de 4º de Ed. Primaria, llevaremos a cabo con nuestros alumnos, la realización de un Kamishibai donde se narre el cuento de Los tres cerditos.

En coordinación con los tutores de Ed. Infantil, se han acordado los tiempos, tanto de duración de la actividad como el momento de llevarla a cabo, así como el contenido presentado.

ANÁLISIS DAFO

DAFO. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

La siguiente tarea se ha llevado a cabo siguiendo las pautas trabajadas en la Sesión 2 " Orientación y tutoría. Hacia el aula inclusiva. Los alumnos como grupo: gestión de aula, espacios de aprendizaje y convivencia".

He realizado un DAFO (Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades), donde analizo las características del alumnado y mi forma de trabajo en relación a las mismas. Es un grupo de 6º de Ed. Primaria formado por 20 alumnos.

DIMENSIONES	FORTALEZA	DEBILIDAD	OPORTUNIDAD	AMENAZA
TIPO DE ALUMNADO Y SUS CARACTERÍSTICAS	El número de alumnos permite realizar actividades dinámicas y trabajos en grupo. Esta ratio me permite adaptarme a los distintos niveles y ritmos de aprendizaje.	En el grupo hay alumnos con distintos niveles y ritmos de aprendizaje. En el aula hay un alto porcentaje de alumnos repetidores procedentes de otros centros bilingües, que están desmotivados hacia el aprendizaje.	Los alumnos proceden de distintos centros, por lo que han vivido experiencias distintas en primaria y para el resto de compañeros puede resultar enriquecedor.	En algunos casos hay falta de compromiso por parte de las familias, lo que influye en el trabajo diario de los alumnos.

DIMENSIONES	FORTALEZA	DEBILIDAD	OPORTUNIDAD	AMENAZA
TIPO DE AGRUPAMIENTO (grupo-clase, pequeño grupo, individual)	Dispongo de dos entornos de trabajo diferenciados en el aula. Esto me permite poder dividir los grupos para trabajar de forma más individualizada. Cuento con apoyos dentro del aula para trabajar con los alumnos de forma más personalizada.	La clase, con un alto porcentaje de alumnos repetidores, dificulta la realización de actividades en pequeño grupo.	Los pequeños agrupamientos permiten que los alumnos se enriquezcan de las experiencias de sus compañeros. El trabajo en pequeño grupo les permite aprender a establecer normas de trabajo y respetarlas.	La disminución del profesorado en los últimos años, hace que estos apoyos se hayan reducido.
METODOLOGÍAS EMPLEADAS EN EL AULA	Parto siempre de los conocimientos previos de mis alumnos, siguiendo la estrategia KWL (Lo que sé, Lo que quiero saber, Lo que he aprendido) Trabajos en grupo, donde tengan que presentar contenidos trabajados en el aula a sus compañeros de una manera interactiva.	Los distintos grados de motivación de los alumnos, debido a sus experiencias previas. La poca implicación por parte de algunos alumnos dificulta la realización de trabajos en grupo.	Esta estrategia permite conocer los intereses y motivaciones de los alumnos, y utilizar esta información para los nuevos aprendizajes que voy a introducir. El trabajo en grupo fomenta la autonomía y las buenas relaciones entre los compañeros.	La influencia de las diferentes condiciones socioculturales de las que procede el alumnado.

ANÁLISIS DAFO

DAFO. INTERVENCIÓN DOCENTE

La siguiente tarea se ha llevado a cabo siguiendo las pautas trabajadas en la Sesión 2 " Orientación y tutoría. Hacia el aula inclusiva. Los alumnos como grupo: gestión de aula, espacios de aprendizaje y convivencia".

He realizado un DAFO (Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades), donde analizo mi intervención como docente en mi aula de 4º de Ed. Primaria.

DIMENSIONES	FORTALEZA	DEBILIDAD	OPORTUNIDAD	AMENAZA
ESTABLEZCO LOS OBJETIVOS A TRABAJAR EN CADA SESIÓN	Establecer los objetivos por tema me permite ser más flexible en el trabajo diario en el aula.	Algún objetivo puede quedar sin trabajar o sin evaluar de manera específica al no realizar una planificación más exhaustiva.		Los objetivos definidos en la ley no siempre son realistas, el elevado número de alumnos en las aulas hace imposible alcanzar algunos.
SELECCIONO LOS CONTENIDOS DE CADA SESIÓN	Hago una selección al comienzo del tema, y compruebo si son realistas en el grupo al que imparto clase.	Al impartir clase en un grupo con distintos niveles, no siempre consigo trabajar lo mismo con cada alumno.	La coordinación con otros profesores permite no repetir los contenidos a trabajar con los alumnos.	En algunas materias los contenidos son muy numerosos para las horas de clase de que se dispone.

DIMENSIONES	FORTALEZA	DEBILIDAD	OPORTUNIDAD	AMENAZA
DECIDO LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA	Suelo trabajar con una metodología activa, partiendo de sus conocimientos previos.	En alguna ocasión he tenido que trabajar con una metodología con la que no me sentía cómoda y esto ha dificultado mi trabajo.	Los alumnos suelen participar de manera más activa cuando se proponen actividades fuera de lo habitual o más dinámicas.	Los alumnos con conductas disruptivas dificultan el trabajo en el aula. No disponer de un profesor de apoyo en estos casos dificulta el poder aplicar metodologías más activas.
TENGO EN CUENTA LOS RECURSOS DE LOS QUE PUEDO DISPONER	Conozco los recursos del centro y del aula, y sé cómo trabajar con ellos.	Cambiar de centro cada año e impartir distintas asignaturas y niveles, dificulta el conocer y dominar los recursos de que se dispone, tanto en los centros como fuera de ellos.	El centro cuenta con numerosos recursos a disposición de los profesores.	No todos se encuentran en buen estado o funcionan correctamente.
ASIGNO EL TIEMPO DEDICADO A CADA PARTE	Suelo plantear el tiempo para cada parte en el guión, y dejar siempre unos 10 min libres para posibles retrasos que en caso de no necesitar puedo utilizar para repasar.	Al tener un grupo con distintos niveles y ritmos de aprendizaje, no siempre consigo ajustar los tiempos que voy a emplear en cada actividad.	Suele haber buena disposición por parte de los compañeros para ceder parte de su sesión, cuando planteas una actividad que dura más de 50 min.	Los horarios de las sesiones no son flexibles.
COORDINO CON OTROS PROFESORES ASPECTOS	Al ser un centro de línea uno, la coordinación entre los distintos niveles es constante y fluida.	Debido a la falta de horario para realizar reuniones, algunas actividades grupales no cuentan con la suficiente coordinación.	Tanto el centro como el resto del profesorado se muestran muy dispuestos a la coordinación para facilitar el trabajo.	Cuando la coordinación es deficiente no en todos los cursos se alcanzan los mismos objetivos.