

PLAN DE INTERVENCIÓN EN AUDICIÓN Y LENGUAJE ANTE UN ALUMNO CON TEL.

Luis tiene 7 años, presenta problemas en el lenguaje que se manifiestan sobre todo en la escuela ya que en casa la comunicación es adecuada, los padres no perciben problemas.

Tiene dificultades en todas las áreas. Su nivel motor, social y cognitivo es normal, pero a nivel lingüístico no avanza. El cociente intelectual manipulativo es de 95 puntos y el CI verbal de 70 puntos.

Tiene problemas articulatorios y en la fluidez verbal. A veces presenta habla ininteligible, poco vocabulario expresivo y dificultades léxicas y semánticas. Utiliza frases muy sencillas y poco elaboradas de acuerdo a su edad.

El nivel de comprensión es mejor que la expresión, pero también tiene dificultades.

La lectoescritura evoluciona con retraso.

A continuación presentaré el plan de intervención individualizada para este alumno y más tarde la intervención en el entorno a través de las orientaciones dadas al conjunto del profesorado y la familia.



1. Programa de intervención dirigido al alumno

Desde un enfoque global de retraso del lenguaje, este programa de intervención está dirigido a un alumno diagnosticado de **TEL**, desde el punto de vista de persistencia del síntoma dada la edad que presenta y el escaso avance a nivel lingüístico pese a las ayudas ofrecidas.

Desde el punto de vista del análisis lingüístico que se desprende de los datos aportados, las dificultades se concentran en la fonética-fonología y el nivel léxico-semántico principalmente, viéndose también afectado el nivel morfosintáctico. Se trata pues de un retraso primario del lenguaje *-CI manipulativo por debajo del CI verbal-*, en el que encontramos alteraciones en prácticamente todas las áreas formales, aunque lo normal es que unas estén más afectadas que otras.

Se hace difícil por lo tanto enmarcar el caso en alguno de los subtipos que plantea la clasificación de RAPIN y ALLEN, aunque bien podría tratarse de un *déficit fonológico-sintáctico* donde la articulación está alterada y la fluidez verbal perturbada que en ocasiones hace ininteligible el lenguaje del niño. A eso hay que acompañar dificultades léxicas, ya sean parafasias o anomias, o un escaso vocabulario expresivo, fruto quizás de que sea nuestro caso un niño parco en palabras, dado que con su edad puede percibir que no es entendido por el entorno - la escuela-. Además resulta que tiene una sintaxis deficiente y poco elaborada para su edad.

Antes de describir el proceso de intervención con el alumno, es necesario destacar que mi intervención parte de las necesidades educativas del alumno, que derivan de la realización de la Evaluación Psicopedagógica que nos permite determinar las áreas formales así como los prerrequisitos comprometidos en dichas áreas. Este modelo explicativo nos va a permitir realizar una secuencia de tratamiento global donde se trabajarán todos los objetivos de forma globalizada para garantizar una evolución armónica del niño.

2. Referentes del programa de intervención

2.1. En primer lugar, debemos plantearnos un **objetivo** en torno al cual gira nuestra intervención y que estará basado en: ***mejorar su competencia comunicativo-lingüística a nivel comprensivo/expresivo, de modo que le permita comunicar por medio del lenguaje oral sentimientos, vivencias, necesidades e intereses con progresiva corrección en la pronunciación, en la estructuración gramatical y en el léxico.***

2.2. De este objetivo general se desprenden una serie de **objetivos específicos adaptados a las necesidades del alumno**, que serán los indicadores para establecer los criterios de evaluación que voy a concretar mediante los estándares de aprendizaje, buscando el máximo desarrollo de las competencias. Veamos cuales son éstos, atendiendo a los prerrequisitos del aprendizaje y al lenguaje en su doble vertiente, comprensiva/expresiva.

PRERREQUISITOS DEL APRENDIZAJE: ATENCIÓN, PERCEPCIÓN Y MEMORIA

- Aumentar el tiempo de atención integrada a tareas, visual y auditiva, para favorecer el proceso de imitación.
- Mejorar la memoria de aprendizaje a largo plazo así como la memoria de trabajo.

COMPRENSIÓN

- Mejorar la comprensión elaborada de conceptos espacio-temporales.
- Mejorar la comprensión de mensajes orales o del discurso.

EXPRESIÓN

FONOLOGÍA

- Mejorar la funcionalidad del aparato fono-articulador; respiración y soplo, praxias generales; discriminación auditivo-fonética; memoria secuencial auditiva; ritmo...
- Conseguir la correcta articulación de los distintos fonemas y su integración en el lenguaje espontáneo, secuenciando correctamente todos los sonidos del código.
- Desarrollar los aspectos suprasegmentales del habla – ritmo, entonación y prosodia-.
- Desarrollar las habilidades metalingüísticas.

NIVEL LÉXICO-SEMÁNTICO

- Reforzar el vocabulario pasivo y aumentar el vocabulario activo, facilitando asimismo los procesos de evocación, mejorando los prerequisites de acceso al léxico –integración visual y auditiva, M.C.P y categorización semántica-.
- Desarrollar las habilidades de razonamiento verbal.

NIVEL MORFOSINTÁCTICO

- Mejorar la competencia morfosintáctica, aumentando la longitud media de los enunciados y respetando el orden sintáctico que marca el código.
- Favorecer la correcta emisión de frases y el uso de estructuras progresivamente más complejas –estructuración de frases, concordancia y flexiones verbales- mejorando los prerequisites de secuenciación u ordenación temporal y M.L.P.

NIVEL PRAGMÁTICO

- Potenciar el aspecto funcional del lenguaje en los distintos contextos en que se desenvuelve.

LECTOESCRITURA

- Facilitarle la adquisición correcta a la lectoescritura.
- Prevenir dificultades de lectoescritura a través del desarrollo de habilidades metalingüísticas –conciencia léxica, silábica y fonémica-.

2.3. De estos objetivos se derivan una serie de **contenidos**, que serán aquellos tipificados como déficit en los procesos de evaluación, relacionados con cada uno de los componentes del lenguaje y sus áreas posibilitadoras.

Prerrequisitos del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> Atención integrada a tareas, percepción, imitación y memoria.
Comprensión	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión elaborada. Estructuración de conceptos espacio-temporales: ahora, antes, después... Comprensión del discurso: <i>¿por qué, para qué, cuándo...?</i>
Expresión	
FONOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> Aspectos segmentales: fonemas, complejidad y secuencia. Los aspectos suprasegmentales: el ritmo, la entonación, fluidez...
LÉXICO/SEMÁNTICA	<ul style="list-style-type: none"> Designación, denominación y evocación del vocabulario referido a objetos, acciones y cualidades de distintos contextos. Habilidades de razonamiento verbal.
MORFOSINTAXIS	<ul style="list-style-type: none"> Competencia morfosintáctica: <ul style="list-style-type: none"> - LMV - Complejidad sintáctica - Orden sintáctico - Concordancias –genero, número y tiempo- - Palabras funcionales/gramaticales
PRAGMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> Funciones del lenguaje y habilidades pragmáticas.
LECTOESCRITURA	<ul style="list-style-type: none"> Habilidades metalingüísticas previas al aprendizaje de la lectoescritura.

3. Organización metodológica del programa de intervención

Para llevar a cabo el programa de intervención adoptaré una **metodología** con una perspectiva *globalizadora*, para garantizar una evolución armónica del niño; *lúdica*, que ayude a generar una actitud positiva hacia el lenguaje; y *multisensorial*, dado que utilizaré distintas vías de acceso a la información puesto que el lenguaje se ve, se oye y se siente.

Así mismo, me voy a basar en los principios del constructivismo y del aprendizaje significativo; partiendo del nivel de desarrollo del alumno, estableciendo refuerzos para cada tarea, manteniendo un ritmo lento en la presentación de estímulos...

4. Evaluación

¿Qué y cómo evaluar?

Llegados a este punto, pasaría a evaluar el programa de intervención a través de los **criterios de evaluación** referidos a los objetivos del plan de actuación diseñado para nuestro alumno, y que concretaré a través de los **estándares de aprendizaje**.

¿Cuándo evaluar?

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumno comienza con una **evaluación inicial**, que me permitirá situar el momento evolutivo en el que se encuentra el alumno y desde el cual plantear la intervención.

Llevaremos a lo largo del proceso de intervención una **evaluación continua**, tomando como referente los objetivos planteados al inicio y poder observar la evolución. Dicha evolución quedará reflejada trimestralmente en un *Informe de seguimiento* que nos servirá de guía para planificaciones futuras.

Y una **evaluación final** que nos sirve para comprobar el grado de consecución de los objetivos o los progresos.

5. Actividades

El plan de intervención se concreta en el apoyo fuera del aula a través de una serie de actividades formando parte de la intervención educativa, impartidas por profesores especialistas como el maestro de Audición y Lenguaje, que constituye una más de las *medidas especializadas de atención a la diversidad*.

Estas actividades constituyen globalmente la atención a las alteraciones formales a nivel fonológico, sintáctico y léxico principalmente. Para detallarlas trataré por separado la enumeración o descripción de las mismas.

INTERVENCIÓN POR NIVELES

Prerrequisitos del aprendizaje: atención, percepción y memoria

- Percepción de semejanzas y diferencias
- Lotos de asociación
- Detección de absurdos
- Localización de objetos en láminas
- Identificar y asociar mediante estímulo auditivo y visual
- Identificación de intrusos en campos semánticos
- Búsqueda, asociación, clasificación de palabras o imágenes
- Repetir secuencias de imágenes o palabras
- Reproducir distintas estructuras rítmicas
- Repetir palabras, frases, canciones...
- Ordenar secuencias temporales
- Situación temporal en rutinas diarias
- Secuenciar y ordenar cuentos con apoyo visual

Intervención fonético-fonológica

<p>RESPIRACIÓN Y SOPLO. PRAXIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Praxias secuenciadas 	<p>MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repetir series de 2, 3 y 4 palabras con/sin apoyo visual. • Repetir frases de distinta complejidad • Aprender canciones, retahílas, adivinanzas y trabalenguas • Juegos con lotos y bingos 	<p>ARTICULACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación del fonema con apoyo visual (gesto de apoyo a la articulación) • Identificación fonema/grafema • Repetición del fonema en el contexto de sílaba y palabras en distintas posiciones. • Denominación de imágenes u objetos que contienen dichos fonemas • Formación de palabras y frases con los fonemas trabajados • Ejercicios de automatización y generalización al lenguaje espontáneo • Veo-Veo, para evocar articulación de palabras con dichos fonemas.
<p>DISCRIMINACIÓN FONÉTICA - CONCIENCIA FONOLÓGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discriminación de pares de palabras fonológicamente parecidas • Encontrar palabras que riman • Reproducir series de palabras con apoyo visual en el mismo orden • Identificación de sílabas / fonemas en una palabra (primera y última) • Asociar palabras con la misma estructura vocálica • Ejercicios de síntesis, análisis y cierre auditivo. 		

<p>Intervención léxico-semántica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de palabras y pseudopalabras • Correspondencia imagen/palabra –designación- • Actividades con sinónimos y antónimos • Actividades de asociación semántica –identificación y denominación- • Actividades de evocación por campos semánticos y categorización. • Razonamiento verbal: analogías, contrarios, definiciones de palabras por el uso, relaciones lógicas, adivinanzas, tareas de tercio excluso/intrusos, absurdos...
<p>Intervención morfosintáctica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades con verbos, preposiciones, pronombres... • Actividades de concordancia de género, número y flexión verbal • Preposiciones y conjunciones • Posesivos y demostrativos • Otros morfemas gramaticales y estructuras sintácticas de distinta complejidad incluyendo las partículas: <i>qué, quién, cómo, cuándo, etc...</i> - Actividad de comprensión morfosintáctica- • Repetición, reelaboración y elaboración de frases • Estructuración de frases • Ordenar las palabras en una frase • Ordenar frases para crear una historia
<p>Intervención pragmática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ajuste del lenguaje a la capacidad de comprensión y expresión del niño, potenciando un uso funcional del lenguaje en los distintos contextos en que el niño se desenvuelve.
<p>Intervención en lectoescritura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Conciencia Fonológica: conciencia silábica y fonémica. • Actividades de asociación grafema/fonema y viceversa. • Lectura de sílabas de distinta complejidad, palabras, frases... • Dictados de sílabas, palabras y frases.

6. Otros ámbitos de intervención en el entorno

El plan de intervención también se concreta en una serie de orientaciones al profesorado y a la familia, tal como indico a continuación.

• ORIENTACIONES AL PROFESORADO

- Elaborar un panel informativo con las actividades de la jornada.
- Dejar más tiempo para responder.
- No duplicar las instrucciones. Utilizar instrucciones directas.
- Reformular los enunciados que emite el niño.
- No usar lenguaje telegráfico.
- Utilizar frases cortas, claras y correctas gramaticalmente.
- Apoyar con gestos. Evitar ambigüedades.
- Utilizar un lenguaje rico.
- Facilitar la expresión emocional.
- Pedir ayuda al especialista de A.L.
- Mantener la comunicación con la familia.
- Realizar adaptaciones metodológicas.
- Dar oportunidades para hablar.

• ORIENTACIONES A LA FAMILIA

- Evitar conductas de sobreprotección o rechazo.
- Implicarse en las acciones iniciadas por el niño.
- Hablar de forma pausada, con frases cortas y vocabulario adecuado.
- Reforzar sus logros personales.
- Respetar los turnos de palabra.
- Verbalizar sentimientos, sensaciones, experiencias...
- Ajustar el nivel de exigencia a las posibilidades del niño.

CONCLUSIÓN

Con este plan de intervención individualizado, pretendemos facilitar al niño la adquisición de destrezas comunicativas que tengan una funcionalidad inmediata, generando necesidad de comunicación y fomentando su participación en la vida diaria y en contextos comunicativos reales.

Al mismo tiempo que adaptamos el entorno a las necesidades del niño con TEL, facilitando al profesorado las pautas de actuación para trabajar con este tipo de alumnado; y a las familias, les ofrecemos pautas u orientaciones en lo que tiene que ver con el ajuste de expectativas, aceptación...

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acosta, V.M. y col. (1996). *Dificultades del habla infantil: un enfoque clínico. Investigación, teoría y práctica*. Málaga: Aljibe.

Acosta, V. Moreno, A y Axpe, M. (2010). *La acción inclusiva para la mejora de las habilidades del lenguaje oral y lectura inicial en niños con trastorno específico del lenguaje*. Revista de Educación, 359. Sept-dic. 2012.

Acosta, V.M. (2012). *Algunos retos y propuestas en la conceptualización, evaluación e intervención del TEL*. Revista chilena de Fonoaudiología. Vol. II, 2012.

Acosta, V.M. (2017). *La evaluación e intervención narrativa en niños con TEL en contextos educativos*. UNED. Ed. S.XXI, 2017.

Andreu i Barrachina (2016). *El trastorno específico del lenguaje*. VOC.

Aguado, G. (1993). Retardo del lenguaje. En Peña Casanova, *Manual de Logopedia* (pp.34-55). Barcelona: Masson.

Aguado, G. (1999). *Trastorno específico del lenguaje. Retraso del lenguaje y disfasia*. Málaga: Aljibe.

Aguado, G. (2004). *El niño con TEL en la escuela: padres, profesionales y política educativa*. Málaga: Aljibe.

Aguado, G. (2009). *El trastorno específico del lenguaje (TEL): un trastorno dinámico*. Málaga: Aljibe.

Bellinchon, M. (1996). *Las disfasias como dificultades específicas de adquisición del lenguaje*. Barcelona: Masson.

Carballo y Fresneda (2005). *Evaluación e intervención logopédica en el trastorno específico del lenguaje*. Revista Neurología 2005.

Mendoza, E. (2006). *Trastorno específico del lenguaje (TEL)*. Madrid: Ediciones Pirámide.

Monfort, M. (1988). Disfasia infantil y afasia congénita, en J. Peña: *Manual de logopedia*. (pp. 217-230). Barcelona: Masson.

Monfort, M y Juárez, A. (1993). *Los niños disfásicos. Descripción y tratamiento*. Madrid: CEPE.

Narbona, J. y Muller (2001). *El lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos*. Barcelona: Masson.

Peña Casanova, J. (1994). *Manual de logopedia*. Barcelona: Masson.

Puyuelo, M. y Rondal, J.A. (2003). *Manual de desarrollo y alteraciones de lenguaje. Aspectos evolutivos y patología en el niño y el adulto*. Barcelona: Masson.

Serra, M. (1991). *Procesamiento del lenguaje en el retraso y la disfasia*. Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, 11, 151-156.

Serra, M. (1997). *Dificultades cognitivas y lingüísticas en los niños con trastorno específico del lenguaje*. Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, 17,79-91.