

PLC - IES ANDRÉS LAGUNA

GRUPO DE TRABAJO (CFIE SEGOVIA)

ASISTENTES:

D. FERNANDO DE LA CALLE BERZAL

DA. MARÍA ARÁNZAZU DÍAZ-REGAÑÓN LABAJO

DA. CORAL LÓPEZ FRANCO

DA. MA. DEL CARMEN LOZANO DE CASTRO (COORDINACIÓN)

CURSO: 2020/2021



ESQUEMA:

- 1. INTRODUCCIÓN**
 - 1.1. ORIGEN
 - 1.2. EXPERIENCIAS ANTERIORES
- 2. CONTEXTUALIZACIÓN**
 - 2.1. FORTALEZAS
 - 2.2. DEBILIDADES
- 3. OBJETIVOS GENERALES**
 - 3.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS
 - 3.2. PUNTOS FUERTES DEL ALUMNADO
 - 3.3. ÁREAS DE MEJORA
- 4. COMPETENCIAS PROFESIONALES**
- 5. METODOLOGÍA**
 - 5.1. BILINGÜISMO
 - 5.2. ABP
 - 5.3. PROYECTOS / TRABAJOS COLABORATIVOS
 - 5.4. LeoCYL
 - 5.5. PLAN LECTOR DEL CENTRO
 - 5.6. INTERCAMBIOS LINGÜÍSTICOS
 - 5.7. ESTRATEGIAS DE PENSAMIENTO
 - 5.8. PEL (PORTFOLIO EUROPEO DE LAS LENGUAS)
 - 5.9. ALFABETIZACIÓN MÚLTIPLE
- 6. ACTUACIONES**
 - 6.1. GEOGRAFÍA E HISTORIA (BILINGÜE)
 - 6.2. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
 - 6.3. LENGUA ALEMANA
- 7. TEMPORALIZACIÓN**
 - 7.1. CURSO 2019/20
 - 7.2. CURSO 2020/21
 - 7.3. CURSO 2021/22
- 8. ORGANIZACIÓN**
- 9. RECURSOS**
 - 9.1. MATERIALES
 - 9.2. MATERIAL FUNGIBLE
 - 9.3. RECURSOS INFORMÁTICOS
 - 9.4. RECURSOS HUMANOS
- 10. EVALUACIÓN**
 - 10.1. CRITERIOS
- 11. FORMACIÓN**
 - 11.1. PROYECTOS:
 - 11.1.1. INNOVA_ACCION
 - 11.1.2. OBSERVA_ACCION
 - 11.2. CURSOS PLAN DE FORMACIÓN (CFIE SEGOVIA)
 - 11.3. CURSOS FORMACIÓN PROFESORADO GENERALES
- 12. DIFUSIÓN**
- 13. SOSTENIBILIDAD**
- 14. BIBLIOGRAFÍA**
- 15. ANEXOS**

1. INTRODUCCIÓN

1.1. ORIGEN

Durante el curso 2019-2020 este centro participó en un Proyecto Experimental de Innovación Educativa llamado PLC_INNOVA dentro del Plan de Formación de profesorado del CFPI de VALLADOLID. En este proyecto se adquirió la formación necesaria y se dieron las directrices pertinentes para la preparación y posterior redacción del PLC del IES Andrés Laguna.

El Proyecto Lingüístico de Centro pretende ser un resumen y un documento donde se engloban todas las acciones del centro relacionadas con el “uso” lingüístico reflejadas a través de todas las actividades que los diversos departamentos de las diferentes asignaturas llevan a cabo.

1.2. EXPERIENCIAS ANTERIORES

Con anterioridad a la participación en el proyecto INNOVA, este centro ya realizaba acciones diversas como reflejo de su actividad lingüística, como por ejemplo las experiencias nombradas en el siguiente punto y relacionadas a continuación: internacionalización del centro, a través de intercambios internacionales con países de todo el mundo como Canadá, Francia, Alemania, Italia, etc.; acogimiento de profesorado extranjero proveniente de Austria y Canadá; auxiliares de conversación en lengua inglesa y/o alemana: ingleses, americanos, austríacos e indios; ponentes como D. Sebastián García Mouret (booktuber premiado en la Feria Internacional del Libro de Madrid); participación y organización de concursos literarios como el concurso de cuentos Emiliano Barral, concurso “Carta a un militar español”, concurso de redacción Coca-Cola, etc.; participación en diversas olimpiadas como las de física, matemáticas y filosofía; exposiciones generales y fotográficas de las diferentes actividades realizadas por el alumnado (actividades extraescolares) y materiales elaborados en los diferentes cursos; grupos de trabajo, programas, proyectos realizados en el IES a lo largo de todos sus años de trayectoria.

Algunos ejemplos de esta trayectoria revisados en el grupo de trabajo “PLC: elaboración del proyecto lingüístico de centro del IES Andrés Laguna”, dentro del plan de formación del CFIE de Segovia (2020/21-2021/22):

❖ PRESENTACIÓN DE EXPERIENCIAS ANTERIORES POR LOS MIEMBROS DEL GRUPO DE TRABAJO:

- D. Fernando de la Calle: Textos de “El Lapidario de Alfonso X el Sabio”
- D^a. María Aránzazu Díaz-Regañón:
 - Estrategias de pensamiento
 - Dominó de países
 - Juegos de rol
 - CSI: dominios climáticos
 - Word-café: Energías renovables
 - Mural: Atapuerca
 - Risk: The world of the five Kingdoms
 - ...
- D^a. Coral López Franco: Obras teatralizadas
- D^a. María del Carmen Lozano de Castro: Intercambios con Canadá, Francia en lengua francesa, Alemania en lengua inglesa y/o alemana; Rutas científicas, tecnológicas y literarias, etc.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

2.1. FORTALEZAS

- ANÁLISIS DE LAS FORTALEZAS DEL CENTRO DESDE EL PUNTO DE VISTA LINGÜÍSTICO:
 - Multilingüismo:
 - ◆ Programa bilingüe inglés: Asignaturas Educación Física y Geografía e Historia
 - ◆ Segundas Lenguas Extranjeras: Francés y Alemán
 - ◆ Lenguas clásicas: Latín y Griego
 - Internacionalización:
 - ◆ Intercambios virtuales de la Consejería de Educación: Canadá, Francia, Alemania
 - ◆ Intercambios lingüísticos: Alemania, Francia e Italia con la participación de toda la Comunidad Educativa y el Ayuntamiento de Segovia
 - ◆ Inmersión lingüística: Irlanda
 - Bachillerato de investigación y excelencia en Ciencias (lenguaje científico específico)
 - Asistentes en lenguas extranjeras: auxiliares de conversación (inglés)
 - TIC: Plataforma Moodle / Teams / Office 365 (enseñanza diurna, nocturna y distancia)
 - Plurilingüismo: alumnado bilingüe real en el centro en muy diferentes idiomas (inglés, italiano, árabe, polaco, rumano, ruso, caló, búlgaro)
 - Taller de Teatro (actividad extraescolar de toda la Comunidad Educativa)
 - Proyección de películas en inglés con subtítulos en inglés para todo el alumnado del programa bilingüe (primer y segundo trimestres) con introducción y debate posterior.
 - Concurso literario “Emiliano Barral” (difusión nacional e internacional del centro) – XLIII Edición
 - Concurso “Carta a un militar español”.
 - Premio Valores democráticos de la Fundación Valsaín. (4º ESO)
 - 4º Concurso fotográfico de la AGE. (3º ESO)
 - Concurso “Somos más contra el odio y el radicalismo”. (4º ESO)
 - Coro alumnado-profesores (lenguaje musical)
 - Curso de formación del profesorado: “Alemania: Herramienta de plurilingüismo e internacionalización.”
 - Grupo de trabajo interdisciplinar “PLC: elaboración del proyecto lingüístico de centro del IES Andrés Laguna”
 - Curso de formación del profesorado en TIC:
 - ◆ Red XXI
 - ◆ Teams / Office 365 / Moodle
 - Creación de Podcasts: Geografía e Historia, Biología.
 - Organización de charlas en inglés tratando diferentes temas de interés para nuestro alumnado
 - Organización de charlas por parte del alumnado que ha cursado en otros países un curso académico
 - Muestra de teatro Andrés Laguna
 - Multiculturalidad: Danzas de diferentes países

- Dinamización del monitor del vestíbulo con información sobre todas las actividades, intercambios, etc.
- Difusión de información del centro a través de Twitter
- Blog de la Biblioteca: “Laguna de Libros”
(<https://lagunadelibros.com/tag/blog/>)
- Exposiciones de personajes históricos
- Taller de cerámica (lenguaje artístico)
- MUCES (cine en varias lenguas)
- Olimpiada de Física
- Olimpiada de Química
- Olimpiada matemática
- Olimpiada de Filosofía
- Canguro matemático
- Concurso de Fotografía Matemática
- “LIGA DEBATE” 2021
- Proyecto “SOMOS MÁS” (concurso para la sensibilización contra el discurso del odio)
- Proyecto interdisciplinar: “CREA TU EMPRESA”
- Proyecto HUERTA GRANDE
- PREMIO DÍA MUNDIAL DE LAS MATEMÁTICAS
- Practicum de Máster en educación (Universidad de La Rioja)
- Concurso de ciencia “Quintequest Science School” (4º ESO)
- “Stem talent girl”
- Propuesta de participación en las “Masterclasses de Física de Partículas” (2º Bachillerato)
- Tutorización proyectos BIE
- Tutorías individualizadas
- Convivencia (lenguaje visual)

Los profesores del Departamento de **GEOGRAFÍA E HISTORIA** utilizan habitualmente en sus clases el lenguaje oral y escrito, base del aprendizaje de su alumnado. Pero además, su materia de Historia, Geografía e Historia del Arte necesitan un lenguaje icónico que permite analizar, comentar e interpretar obras artísticas, mapas, fotogramas, comics, paisajes tanto naturales como culturales, un lenguaje gráfico (histogramas, sectogramas, gráficos lineales...), lenguaje numérico de tablas estadísticas y un lenguaje informático que les permite interactuar con su alumnado a través de plataformas como MOODLE.

2.2. DEBILIDADES

- Comprensión lectora.
- Comprensión y expresión oral.
- Valoración y respeto por el lenguaje escrito.
- Expresión escrita y artística.

3. OBJETIVOS GENERALES

Son objetivos generales los correspondientes al PLC que resumen el objetivo primordial del proyecto, es decir, visibilizar todas las actuaciones que cada centro de enseñanza lleva a cabo para desarrollar e implementar al máximo la competencia lingüístico-comunicativa.

3.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Mejorar la competencia lingüístico-comunicativa.
- Integrar todas las lenguas que se hablan en el centro dándoles visibilidad (plurilingüismo).
- Comunicarse correctamente tanto de forma oral, como escrita.
- Mejorar la organización y estructuración de las ideas (toma de apuntes).
- Adquirir las pautas necesarias para reflexionar sobre lo que se aprende.
- Ampliar el vocabulario específico en todas las materias.
- Desarrollar el pensamiento crítico y la capacidad de análisis.
- Comunicarse de una forma más eficiente (Intercomunicación).
- Conocer los mínimos esenciales como base para un aprendizaje más profundo.
- Aplicar los conocimientos en todas las materias.
- Comprender y relacionar todas las materias.
- Convertir la biblioteca en un ente dinámico para uso y disfrute de la lectura y aprovechar todas sus posibilidades.
- Disminuir la ratio del alumnado por clase.
- Reducir el contenido del currículo para ampliar el tiempo de explicación de herramientas de análisis de aplicación posterior.
- Realizar agrupamientos para mejorar la “comprensión” lingüística.
- Introducir las lenguas cooficiales como muestra de la riqueza lingüística de nuestro país.
- Fomentar el buen uso de las redes sociales, de las aplicaciones informáticas o de la comunicación a través de internet.
- Subsanan la problemática del funcionamiento de los sistemas informáticos con la mayor brevedad.
- Solventar la obsolescencia de las aplicaciones informáticas.
- Reducir el impacto del confinamiento en el alumnado, ya que ha provocado falta de atención, desinterés, apatía, etc. generalizadas.
- Adaptar el valor de los ítems de las rúbricas de evaluación a los diferentes niveles de enseñanza.
- Incluir las competencias profesionales del profesorado en la estructura del PLC.
- Incorporar en la próxima PGA reflejando los objetivos para la mejora de la competencia lingüística y las líneas de actuación a través del programa bilingüe, del plan lector, del plan TIC y de la atención a la diversidad.
- Detallar las actuaciones previstas en cada curso.

3.2. PUNTOS FUERTES DEL ALUMNADO

- Interés por el conocimiento de otras lenguas distintas a la suya.
- “Amor” por la lectura y la escritura y la expresión artística:
 - Participación en concursos literarios.
 - Participación en premios literarios (“Emiliano Barral”, “Carta a un militar español”, Coca-cola).
 - Talleres de teatro.
 - Taller de cerámica.
- Premios en matemáticas y física.
- Interés y participación en intercambios lingüísticos con Francia, Alemania y Canadá.
- Interés por participar en diferentes proyectos escolares y extraescolares procedentes de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, el Ministerio de Educación y Formación Profesional, instituciones locales,



provinciales y/o autonómicas, fundaciones, asociaciones, etc. que proponen los miembros de la Comunidad Educativa.

3.3. ÁREAS DE MEJORA

- Comprensión lectora (enunciados de los ejercicios, imagen visual, etc.).
- Expresión oral (presentaciones en público, lenguaje no verbal).
- Expresión escrita y lenguaje artístico (presentación, limpieza, orden,...).
- Comprensión oral (interacción, lenguaje no verbal).
- Valorar y respetar el lenguaje escrito a través de la lectura.
- Expresión artística.

4. COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL PROFESORADO

- Competencia comunicativa y lingüística.
- Competencia intrapersonal e interpersonal.
- Competencia digital.
- Competencia didáctica y atención a la diversidad.
- Competencia organizativa y de gestión del centro.
- Competencia de trabajo en equipo.
- Competencia en innovación y mejora.
- Competencia social-relacional.

5. METODOLOGÍA

- Reuniones colaborativas periódicas en las que se traten los puntos más importantes del PLC de Centro y su adecuación a las necesidades de cada curso.
- Análisis de las circunstancias presentes en cada momento y aportaciones anuales de cada miembro del equipo PLC para la mejora futura del panorama lingüístico del Centro.
- Tratamiento de problemas específicos y planteamiento de soluciones.
- Puesta en práctica: Diseño de actividades de mejora que redunden en solventar la problemática anterior y en mejorar los aspectos clave y las necesidades del Centro desde un punto de vista lingüístico.
- Finalmente, análisis y evaluación de todo el proceso anualmente.

5.1. BILINGÜISMO

- Asignaturas que se imparten en lengua inglesa LE1: Geografía e Historia y Educación Física.
- Este Programa sólo afecta a las etapas de Secundaria, no a Bachillerato.
- Además de las horas correspondientes a la asignatura de Lengua Inglesa, hay que añadir 5 horas semanales más en lengua inglesa.
- Metodologías específicas AICLE.

5.2. ABP

Proyecto OBSERVA_ACCIÓN (CFPI Valladolid):

- Observación e intercambio de buenas prácticas docentes con centros de otras comunidades autónomas (Madrid).



- Objetivo: Formación del profesorado. Mejorar la metodología de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras y enriquecer la pedagogía de los centros y promover los hermanamientos inter-centros.
- Website: http://cfpidiomas.centros.educa.jcyl.es/sitio/upload/Convocatoria_COMUNICA_ACCION__20-21d.pdf

5.3. PROYECTOS / TRABAJOS COLABORATIVOS

Interdepartamentales:

- IES ANDRÉS LAGUNA CENTRO HISTÓRICO (Departamentos de Lengua Castellana y Literatura, Geografía e Historia, Matemáticas, Biología y Geología, Tecnología, Física y Química).
- Proyecto HUERTA GRANDE (Departamentos de Geografía e Historia, Biología y Geología, Tecnología del IES Andrés Laguna, proyecto vinculado también a la Universidad de Valladolid).
- Grupo de Trabajo dentro del Plan de Formación del Profesorado del CFIE de Segovia: Elaboración del Proyecto Lingüístico del IES Andrés Laguna. Analizar.

Inter-autonómicos e interdepartamentales:

- OBSERVA_ACCIÓN (Proyecto de Innovación Educativa dependiente del CFPI de Valladolid en colaboración con el IES María de Molina de la Comunidad de Madrid, Departamentos de Inglés, Lengua Castellana y Literatura, Geografía e Historia (Bilingüe) y Alemán del IES Andrés Laguna).

5.4. LeoCYL

- BIBLIOTECA DIGITAL
- PLAN DE LECTURA: CLUB DE LECTURA
- EJERCICIOS:
 - Respuesta libre
 - Elección múltiple

5.5. PLAN LECTOR DEL CENTRO

REVISIÓN DEL ESQUEMA DEL PLAN LECTOR DEL CENTRO:

- Introducción:
 - Contextualización (Estructura organizativa: dirección y coordinación)
 - Itinerarios del centro en proyectos anteriores
- Diagnóstico (Justificación):
 - Análisis de fortalezas y debilidades (aspectos positivos/negativos)
 - Ejes de actuación
- Objetivos:
 - ◆ Generales
 - ◆ Específicos
- Competencias básicas
- Metodología
- Actuaciones (“Hora de leer”)



- Biblioteca Escolar (dinamización) y Biblioteca de Aula
- Recursos: Elaboración de materiales (Anexos)
- Temporalización (cronograma)
- Evaluación: Acciones de comunicación, difusión y propuestas de mejora

5.6. INTERCAMBIOS LINGÜÍSTICOS

Intercambio virtual eTwinning (Baja Sajonia):

- Intercambio lingüístico virtual con alumnado de 4º ESO.
- Objetivo: Fomentar la comunicación lingüística activa en LE2 a través del desarrollo de varios proyectos comunes.

5.7. ESTRATEGIAS DE PENSAMIENTO

Estrategias de pensamiento para su aplicación en el aula:

- FISHBONE (resolución de problemas complejos)
- COMPARA Y CONTRASTA (conclusiones derivadas del análisis de las diferencias y semejanzas sobre un tema)
- DIAGRAMA DE VENN (búsqueda de puntos en común y diferencias)
- MINDMAPS (estructuración organizada)
- LÍNEAS DEL TIEMPO (análisis cronológico de una época específica)

5.8. PEL (PORTFOLIO EUROPEO DE LAS LENGUAS)

El PEL: Portfolio Europeo de las Lenguas: Integran este documento diversos puntos, como a continuación se especifican basados en las páginas web que aparecen descritas en la bibliografía.

Definición:

Es un documento personal promovido por el Consejo de Europa, en el que quien aprende o ha aprendido una lengua - ya sea en la escuela o fuera de ella - puede registrar sus experiencias de aprendizaje de lenguas y culturas y reflexionar sobre ellas.

Niveles de clasificación del PEL por edades:

- Infantil (hasta 8 años)
- Primaria (8-12 años)
- Secundaria (12-16 años)
- Adultos (16+)

Niveles de competencia lingüística (MCER):

- A1/A2
- B1/B2
- C1/C2

Estructura:

- Pasaporte de lenguas
- Pasaporte de lenguas: Europass
- Biografía lingüística
- Dossier

5.9. ALFABETIZACIÓN MÚLTIPLE

- 5.9.1. AMI
- 5.9.2. ALFIN
- 5.9.3. ADI

6. ACTUACIONES CURSO 2020/21

6.1. GEOGRAFÍA E HISTORIA (BILINGÜE)

- 2º ESO:
 - Timeline Antigua Grecia y Antigua Roma
 - Timeline sobre los visigodos
 - Árbol genealógico de los carolingios
 - Mindmap del Islam
- 3º ESO:
 - Mindmap de las Instituciones Europeas
 - Fishbon de sostenibilidad medioambiental
- 4º ESO:
 - Compare & Contrast (Absolutismo y Despotismo Ilustrado)
 - Presentación sobre las elecciones en EEUU (rúbrica)
 - Presentación sobre el racismo en EEUU (rúbrica)
 - Timeline de Historia de España del s.XIX
 - Diagrama de Venn de los inicios del movimiento obrero

6.2. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

- 1º ESO:
 - Mi libro favorito (resumen de la rúbrica)
 - Novela ilustrada
- 2º ESO:
 - Teatralización de la docencia exponiendo los temas al resto de los compañer@s
 - Dioscórides (búsqueda de venenos y de productos curativos – lenguaje científico (médica, farmacológica, fitónimos...y digital)



- 1º BACH:
- Dioscórides - juego de rol (Grupos de trabajo: enferm@s, médic@s (2 curander@s y brujas) y recolectores de plantas, boticari@, embalsamador/a, jardiner@s y un@ ecónom@) y la familia real de Felipe II.

6.3. LENGUA ALEMANA

- 1º ESO: Trabajo “DAS MAG ICH”
 - Hobbys
 - Modalverben
- 2º ESO: Trabajo “MEIN ZIMMER”
 - Haus
 - Zimmer
 - Lokalpräpositionen
- 3º ESO: Trabajo “KÖRPERTEILE / Personenbeschreibung”
 - Körperteile
 - Kleidung
 - Farben
 - Berufe
 - Personalangaben (Name, Alter, Grösse, Beruf, Familie, Herkunft, Hobbys, usw.)

7. TEMPORALIZACIÓN

7.1. CURSO 2019/20

- Proyecto de Innovación Educativa PLC_INNOVA (CFPI Valladolid)

7.2. CURSO 2020/21

- Grupo de trabajo (CFIE SEGOVIA)
- Proyecto Experimental de Innovación Educativa OBSERVA_ACCIÓN (CFPI VALLADOLID)

7.3. CURSO 2021/22

- Grupo de trabajo (CFIE SEGOVIA)
- Proyecto Experimental de Innovación Educativa OBSERVA_ACCIÓN (CFPI VALLADOLID)



8. ORGANIZACIÓN

- Presentación al Claustro a principio de curso.
- Selección de participantes anualmente.
- Planteamiento de actividades a desarrollar por curso.
- Sesiones quincenales de organización.
- Evaluación, análisis de resultados y elaboración de la memoria final.

9. RECURSOS

9.1. MATERIALES

Otros materiales: libros, diccionarios, pizarras, tizas, tijeras, pegamento, revistas y periódicos.

9.2. MATERIAL FUNGIBLE

Material fungible: cartulinas DIN A 3, folios DIN A 4, rotuladores, pinturas, plantillas, etc.

9.3. RECURSOS INFORMÁTICOS

Recursos informáticos: internet, ordenadores, proyector, pen-drive, plataformas de presentación, aulas virtuales y demás plataformas online, software.

9.4. RECURSOS HUMANOS

Recursos humanos: profesorado, alumnado y otros miembros de la comunidad educativa.

10. EVALUACIÓN

10.1. CRITERIOS

GRADO DE CUMPLIMIENTO	1	2	3	4
Mejora de la competencia lingüístico-comunicativa.				X
Integración de todas las lenguas que se hablan en el centro dándoles visibilidad (plurilingüismo).		X		
Comunicación correcta tanto de forma oral, como escrita.			X	
Mejora de la organización y estructuración de las ideas (toma de apuntes).				X
Adquisición de las pautas necesarias para reflexionar sobre lo que se aprende.				X
Ampliación del vocabulario específico en todas las materias.				X
Desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad de análisis.				X
Comunicación de forma más eficiente (Intercomunicación).			X	
Conocimiento de los mínimos esenciales como base para un aprendizaje más profundo.			X	
Aplicación de los conocimientos en todas las materias.				X
Compreensión y relación de todas las materias.			X	
Conversión de la biblioteca en un ente dinámico para uso y disfrute de la lectura y aprovechamiento de todas sus posibilidades.	X			
Disminución de la ratio del alumnado por clase.		X		

Reducción del contenido del currículo para ampliar el tiempo de explicación de herramientas de análisis de aplicación posterior.		x		
Realización de agrupamientos para mejorar la “comprensión” lingüística.			x	
Introducción de las lenguas cooficiales como muestra de la riqueza lingüística de un país.			x	
Fomento del buen uso de las redes sociales, de las aplicaciones informáticas o de la comunicación a través de internet.				x
Subsanación de la problemática del funcionamiento de los sistemas informáticos con la mayor brevedad.			x	
Solución a la obsolescencia de las aplicaciones informáticas.		x		
Reducción del impacto del confinamiento en el alumnado, ya que ha provocado falta de atención, desinterés, apatía, etc. generalizadas.			x	
Adaptación del valor de los ítems de las rúbricas de evaluación a los diferentes niveles de enseñanza.				x
Inclusión de las competencias profesionales del profesorado en la estructura del PLC.				x
Incorporación en la próxima PGA reflejando los objetivos para la mejora de la competencia lingüística y de las líneas de actuación a través del programa bilingüe, del plan lector, del plan TIC y de la atención a la diversidad.				x
Detallado de las actuaciones previstas en cada curso.				x

11. FORMACIÓN

11.1. PROYECTOS:

11.1.1. INNOVA_ACCION

Se llevó a cabo durante el curso 2019/20, sirvió para que se iniciara el proceso de puesta en marcha del PLC IES Andrés Laguna.

11.1.2. OBSERVA_ACCION

Comenzó este curso y se desarrollará a lo largo de los dos cursos siguientes. Se trata de un intercambio inter-autonómico de prácticas docentes dependiente del CFPI de Valladolid.

11.2. PLAN DE FORMACIÓN CFIE SEGOVIA

- CONVIVENCIA EN CENTROS EDUCATIVOS
- ALEMÁN: HERRAMIENTA DE PLURILINGÜISMO E INTERNACIONALIZACIÓN
- ELABORACIÓN DEL PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO DEL IES ANDRÉS LAGUNA. ANALIZAR.
- TUTORÍAS INDIVIDUALIZADAS
- TIC IES ANDRÉS LAGUNA

- RED XXI

11.3. CURSOS DE FORMACIÓN PROFESORADO GENERALES:

- ◆ Disciplina positiva para el aula.
- ◆ Educación emocional aplicada al aula. Nivel 2.
- ◆ Neurociencia en el aula de idiomas ONLINE 2020-2021.
- ◆ Austausch von Unterrichtsmaterialien und Ressourcen unter Lehrern aus Castilla y León 20-21
- ◆ Deutschunterricht im neuen Corona-Kontext. Herausforderungen und Chancen.
- ◆ Actualización TIC IES Andrés Laguna I
- ◆ Microsoft Teams
- ◆ Economía Circular
- ◆ Webinar Blended-, Online-, Hybrid-Unterricht. Was nun?
- ◆ Centros Escolares del siglo XXI. Seguridad y confianza digital.
- ◆ Webinar Stimm deine Stimme! Grundlagen der Sprechtechnik für den erfolgreichen Online-Unterricht.
- ◆ Office 365 avanzado
- ◆ Francés online
- ◆ Italiano online
- ◆ Red XXI: Office 365
- ◆ Ofimática: word y excel
- ◆ Internacionalización de centros educativos
- ◆ Psicología básica para educadores (Universidad Camilo José Cela)
- ◆ Máster Universitario en la España Contemporánea en el Contexto Internacional (UNED)
- ◆ Creación de recursos digitales educativos
- ◆ EDUTUBER. Creación y edición de vídeos educativos

12. DIFUSIÓN

- CLAUSTRO
- CCP
- CONSEJO ESCOLAR
- PÁGINA WEB DEL IES ANDRÉS LAGUNA
- CENTROS DE FORMACIÓN DE PROFESORADO

13. SOSTENIBILIDAD

- CURSO 2021/22:
 - GRUPO DE TRABAJO CFIE SEGOVIA
- CURSO 2022/23 Y SIGUIENTES
 - PLAN DE FORMACIÓN CFIE SEGOVIA (proyecto futuro)

14. BIBLIOGRAFÍA

- Modelo de Competencias Profesionales del Profesorado. Dirección General de Calidad, Innovación y formación del Profesorado. 2010-2011
- Consejo de Europa: *Portfolio europeo de las Lenguas*. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Secretaría General Técnica, Madrid, 2004
- Consejo de Europa: *Guía didáctica del Portfolio europeo de las lenguas para Enseñanza Secundaria*. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Secretaría General Técnica, Madrid, 2004
- Little, David y Perclová, Radka: *El Portfolio europeo de las lenguas: guía para profesores y formadores de profesores*. Consejo de Europa. MECD. Madrid, 2003
- *Websites:*
 - <https://www.educacion.gob.es/e-pel/>
 - <http://www.sepie.es/iniciativas/portfolio/espana.html#contenido>
 - https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/
 - <http://www.sepie.es/iniciativas/portfolio/index.html>
 - <http://www.sepie.es/iniciativas/portfolio/competencia.html#contenido>
 - <http://www.sepie.es/iniciativas/portfolio/papel.html#contenido>
 - <http://www.sepie.es/iniciativas/portfolio/electronico.html#contenido>
 - http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1601080,93_20552182&_dad=portal
 - <https://europa.eu/europass/es>

15. ANEXOS (MEMORIA)

- Rúbricas de evaluación
 - Expresión escrita
 - Expresión oral
- Fichas de las horas de aplicación de cada miembro del grupo de trabajo:
 - D. Fernando de la Calle Berzal
 - D^a. María Aránzazu Díaz-Regañón Labajo
 - D^a. Coral López Franco
 - D^a. M^a. del Carmen Lozano de Castro
- PPT PLC IES Andrés Laguna