

CEIP Jorge Manrique

Sitio: [CFIE Palencia](#)

Curso: SINTONIZA

Libro: CEIP Jorge Manrique

Imprimido por: JUAN MANUEL PALACIOS ANTOLIN

Día: lunes, 7 de junio de 2021, 19:51

Tabla de contenidos

1. CONTEXTO:

2. RESPONSABLES:

3. ESPACIOS:

4. RECURSOS:

5. CRONOLOGÍA:

6. DIFICULTADES ENCONTRADAS:

7. OPINIONES PERSONALES:

8. VIDEO FINAL.

1. CONTEXTO:





El Colegio “Jorge Manrique” situado en el centro de la ciudad, abrió sus puertas en 1886, siendo conocido inicialmente como “Escuelas de San Miguel” por encontrarse en el barrio de San Miguel.

Es un Colegio Público dependiente de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, con 6 unidades en Educación Infantil y 12 Primaria (este curso 13).

El centro dispone de Aulas de Educación Infantil y Primaria, Sala de Psicomotricidad, Aula de Usos Múltiples, Aula de Música este curso se utiliza para una clase de 1º de Primaria, Aula de Informática, Biblioteca, Aula de Educación Sensorial, Aula de conversación en inglés, Aulas del Equipo de Atención a la Diversidad, Gimnasio, Sala de Profesores y despachos del Equipo Directivo. La falta de espacios es una de las características del centro.

La matrícula se mantiene en los últimos años en torno a los 440 alumnos/as, oscilando ligeramente en cada curso escolar. El alumnado que asiste a este centro proviene principalmente de la zona de influencia del colegio, siendo la mayor parte habitantes de nuestra localidad y de pueblos cercanos a la capital palentina. También, hay un reducido grupo de alumnos/as descendientes de inmigrantes de América del Sur, Marruecos y países del Este.

Una seña de identidad del centro es el Proyecto de Autonomía que consiste en aumentar en media hora a la semana la asignatura de inglés centrándose en la conversación.

2. RESPONSABLES:



El PIE Sintoniza está formado por 10 profesores del CEIP Jorge Manrique entre los que figuran los siguientes:

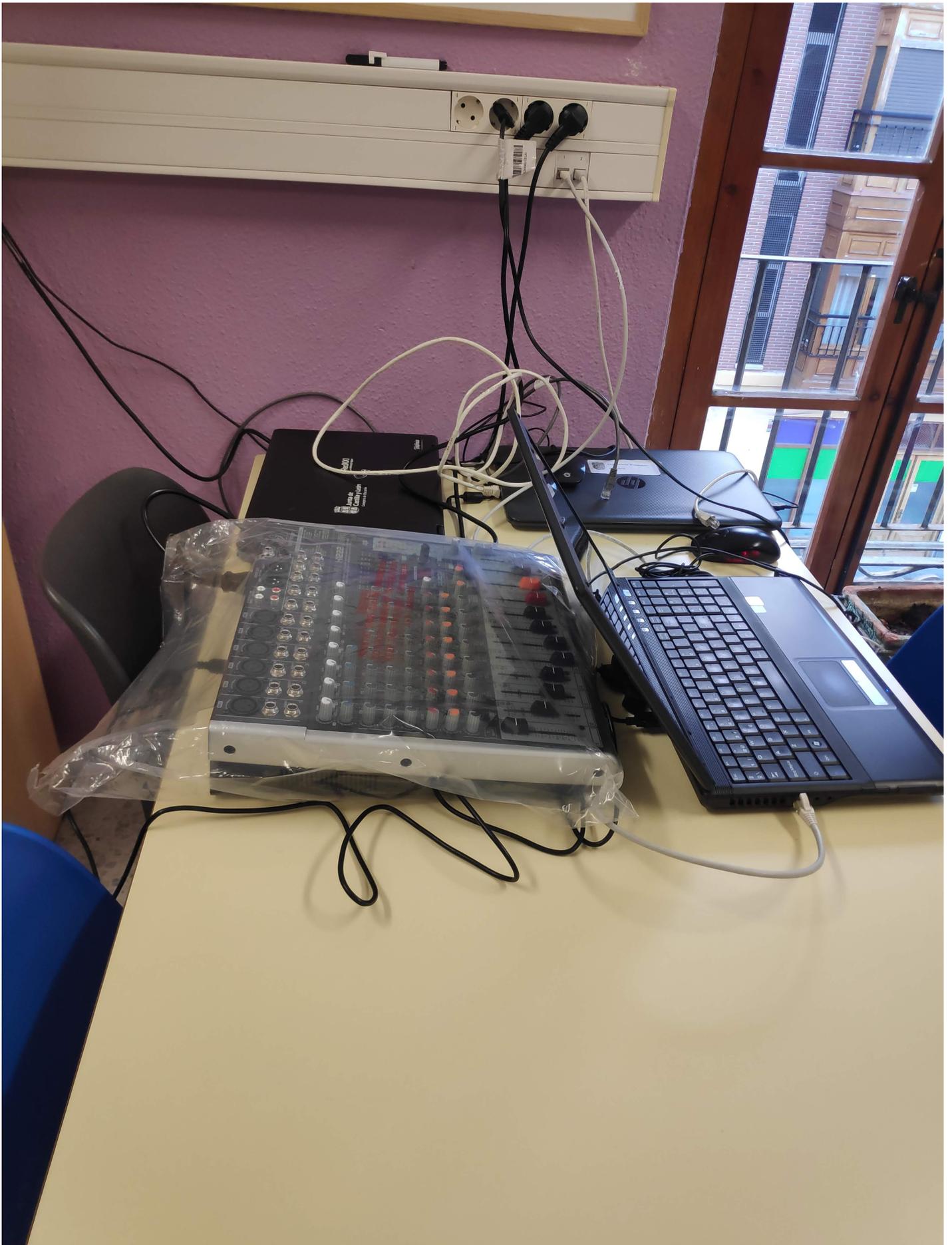
1. Patricia Ares Sanz (Coordinadora)
2. Maura Mier Caminero
3. Rosa M^a Abad Moreno
4. M^a Concepción Cantero Herrero
5. M^a Lourdes de Vena García
6. Beatriz Gutiérrez Rojo
7. M^a Cristina Boda Santillana
8. Laura Pastor García
9. M^a Lourdes Rojo Herrero
10. Leopoldo Escudero de Arriba

3. ESPACIOS:

Después, de una reunión por parte de los 10 miembros del Proyecto, se decidió colocar la radio en un lugar fijo dentro de la Biblioteca del centro educativo. Para ello, se colocaron mesas apropiadas para ubicar el equipo radiofónico. También, se dispusieron de varias tomas eléctricas para instalar los dispositivos; y se cedió un portátil de uso exclusivo para este PIE Sintoniza.

Así fue el proceso de instalación en la Biblioteca:











4. RECURSOS:

- **Inicialmente, realizamos un concurso con los alumnos de 6º para elegir el logo de cada programa mediante la realización de un dibujo sobre el programa que les tocara. Dos participantes del PIE eligieron a los ganadores. Además, sirvió como trabajo para la asignatura de Plástica. A continuación, se muestra cómo se llevó a cabo:**

La actividad de Plástica consiste en participar en un concurso de dibujo para la radio que se va a utilizar en el colegio. Para ello, tendrás que hacer un dibujo acorde con el tema que te toque (el del recuadro), dentro del espacio que hay libre y escribir en mayúsculas y con letras bonitas esas palabras abajo del todo. ¡Esfúrzate y decóralo lo mejor que puedas! Potencia tu creatividad, porque los mejores de cada tema serán los ganadores y se utilizarán como logo de esos programas de radio en nuestro colegio ¡Ánimo!

Borrador:

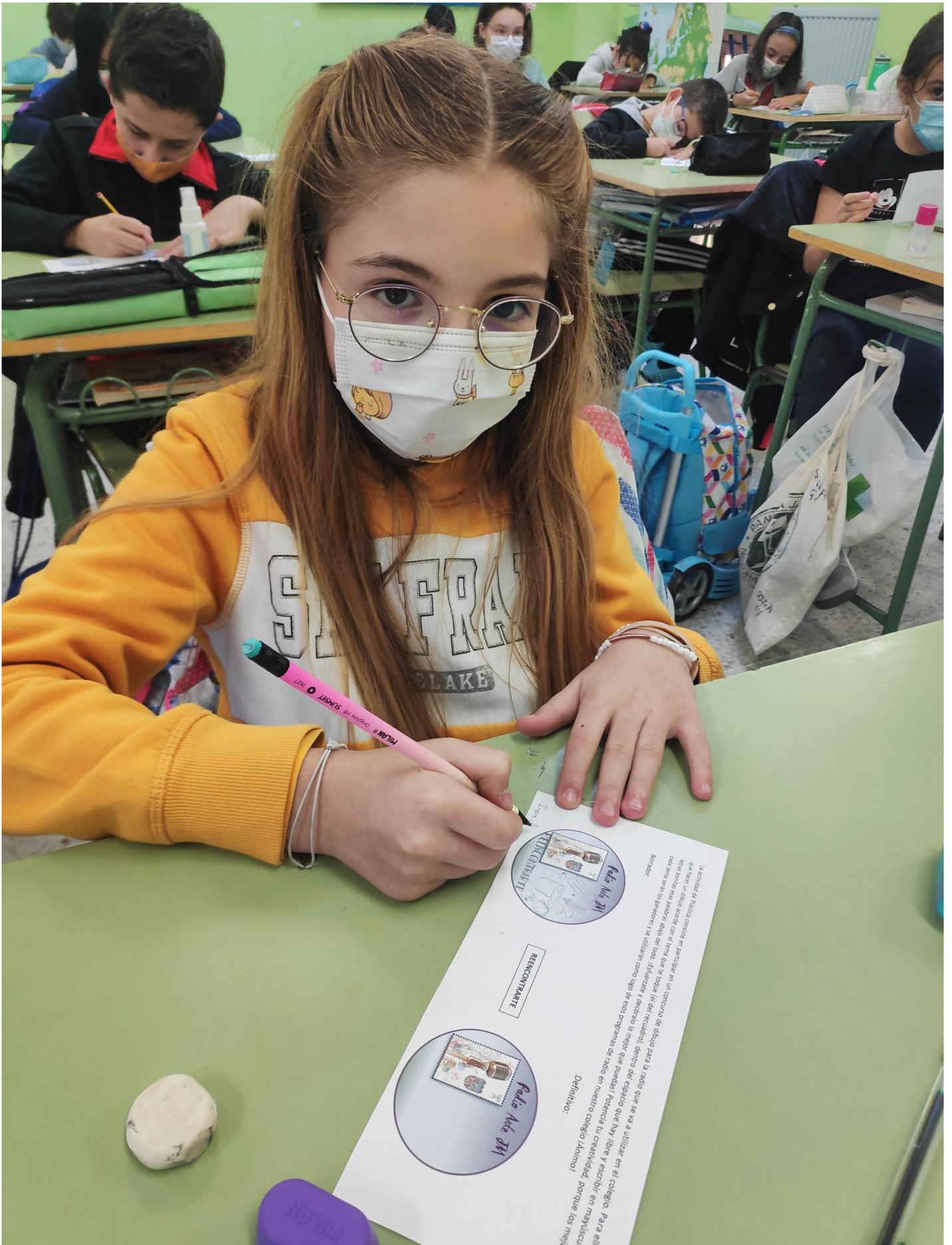


¿SABÍAS QUÉ?

Definitivo:



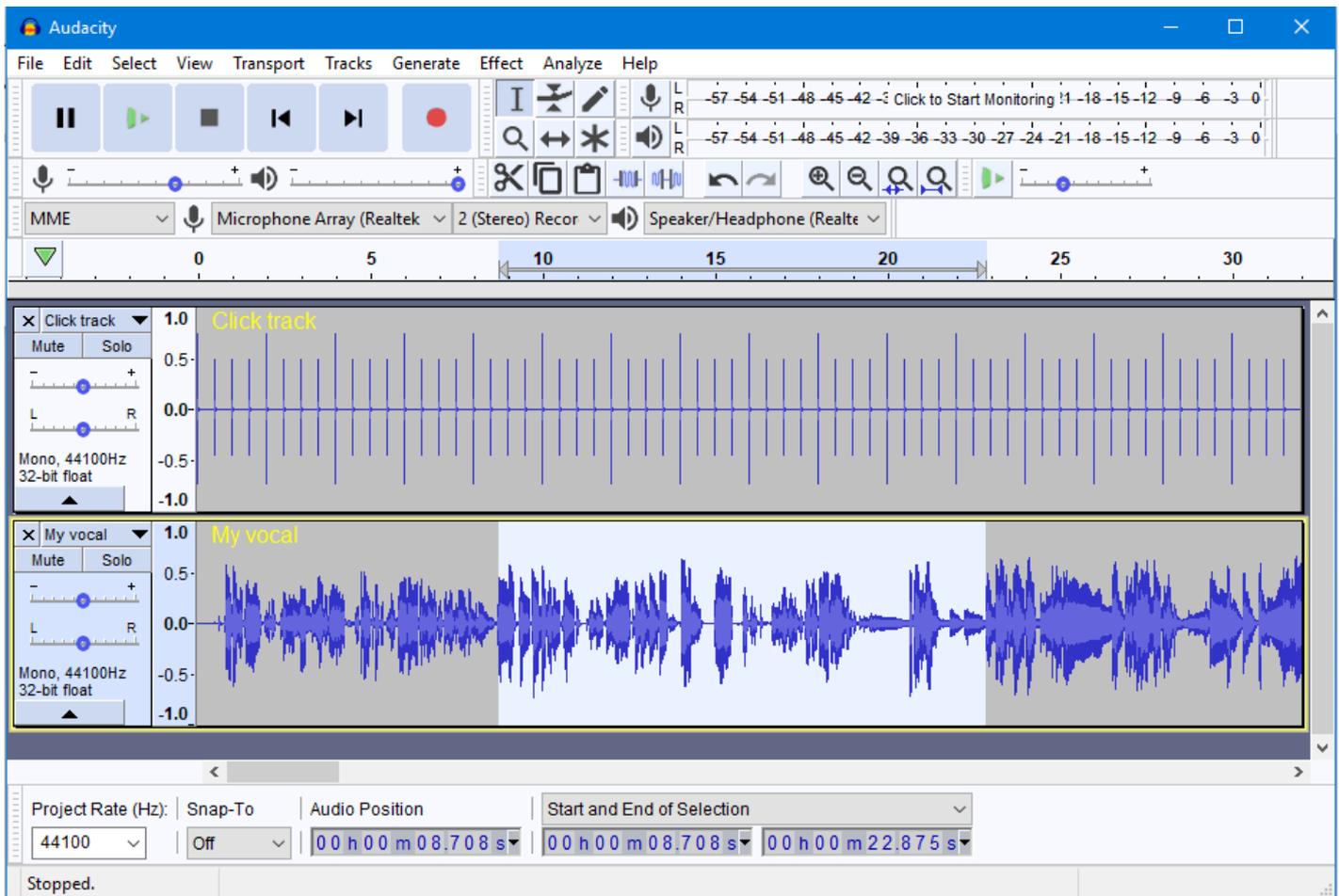








- Para la puesta en práctica del Proyecto de Innovación Educativa-Sintoniza se ha empleado el equipo de radio facilitado por el CFIE de Palencia.
- Las grabaciones las hemos llevado a cabo con el software “Audacity” que es una aplicación informática gratuita que se ha empleado para grabar y editar audio.



- Se ha empleado el programa “lvoox” gracias al cual hemos podido publicar, escuchar, compartir y descargar audios (podcats). Asimismo, nos ha ayudado a organizar los diferentes programas de radio e incluir en cada uno los audios correspondientes.

Mi Contenido

Impulsa tu Podcast



Disfruta de prioridades de publicación sin límites, gana dinero con tu podcast y mucho más.

VER PLANES

Mis Canales

sintoniza



Mis Podcast

1. ¿SABÍAS QUÉ?



Audios

Opciones

| | | |
|--|--|--|
| | El colegio Jorge Manrique os desea... Publicado el 21/12/2020 | |
| | Lalo el regalo Publicado el 21/12/2020 | |
| | LAIKA, con Celia, Manuel, Javichu y Pablo. Publicado el 18/12/2020 | |
| | Programa David y Manuel Publicado el 18/11/2020 | |
| | Programa Martín e Irene Publicado el 16/11/2020 | |
| | Programa 6º Publicado el 15/11/2020 | |
| | Ensayo cabecera Radio Arte JM Publicado el 05/11/2020 | |

Además, se ha utilizado la plataforma online “Genially” para crear presentaciones animadas e interactivas para compartir nuestro trabajo y proyecto con las familias, alumnos, docentes y comunidad educativa. También, se ha utilizado como enlace dentro de nuestra página web del colegio:

<https://view.genial.ly/5fa3b05488bd4c0d82ca4e49/interactive-image-radio-arte-jm>



- Una persona colaboradora con el centro grabó una cabecera mediante una canción acompañada con la guitarra para poderla utilizar al inicio de cada podcast y personalizar nuestras grabaciones.
- Por otro lado, se creó un grupo de Teams en el que se organizaron diferentes **archivos** en carpetas sirviendo como vía de comunicación, de organización y de recopilación de la información sobre el proyecto entre los 10 miembros que lo forman.

SINTONIZA- RADIO ARTE JM - General - Todos los documentos (sharepoint.com)

The screenshot shows the Microsoft Teams interface. On the left, there is a navigation pane with icons for Activity, Chat, Teams, Tasks, Calendar, Calls, and Help. The main area displays the 'General' channel of the 'SINTONIZA- RADIO ARTE JM' team. At the top, there is a search bar and a 'Reunirse' button. Below the search bar, there are options to 'Copiar vínculo', 'Descargar', and 'Eliminar'. The document library shows a list of folders and files, with columns for 'Nombre', 'Modificado', and 'Modificado por'. The 'Concurso 6º' folder is selected.

| Nombre | Modificado | Modificado por |
|----------------------------|------------|---------------------|
| Materiales de clase | | PATRICIA ARES SA... |
| Concurso 6º | 29/10/2020 | PATRICIA ARES SA... |
| Documentos | 29/10/2020 | PATRICIA ARES SA... |
| Fotos y vídeos | 30/10/2020 | PATRICIA ARES SA... |
| Genially | 29/10/2020 | PATRICIA ARES SA... |
| Grabaciones | 29/10/2020 | PATRICIA ARES SA... |
| Libro Moodle y Video final | 30/10/2020 | PATRICIA ARES SA... |
| Logos programa | 30/10/2020 | PATRICIA ARES SA... |
| Recursos Radio | 29/10/2020 | PATRICIA ARES SA... |

5. CRONOLOGÍA:



A continuación se detalla en un calendario escolar, los días en los que se ha puesto en práctica el Proyecto de Innovación Educativa-Sintoniza en el CEIP Jorge Manrique de Palencia. Además, se matiza en ellos lo que se ha llevado a cabo. Ha participado alumnado de 1º a 6º.

Aquí puedes escuchar todos nuestros podcast

<https://view.genial.ly/5fa3b05488bd4c0d82ca4e49/interactive-image-radio-arte-jm>

| Octubre 2020 | | | | | | |
|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |

| Octubre 2020 | | | | | | |
|---------------------|---|--|--|--|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| 19 | 20 1ª Formación online por Teams 17:00-19:00 horas | 21 | 22 Organización del concurso logos del programa | 23 Concurso de logos del programa alumnos de 6º A | 24 | 25 |
| 26 | 27 2ª Formación online por Teams 17:00-19:00 horas | 28 Recepción de la radio en el CFIE de Palencia | 29 Pruebas con la radio | 30 Pruebas con la radio | 31 | 1 |

| Noviembre 2020 | | | | | | |
|-----------------------|--|---|---|--|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| 2 | 3 Propuesta de trabajo de investigación a 4 alumnos de 6º B por parte de Patricia Ares Sanz | 4 Propuesta de trabajo de llamada con premio a 2 alumnos de 4º B por parte de Patricia Ares Sanz | 5 Propuesta de trabajo de concurso de palabras a 2 alumnos de 4º A por parte de Patricia Ares Sanz | 6 Ensayo del trabajo de investigación de los 4 alumnos de 6º B por parte de Patricia Ares Sanz | 7 | 8 |
| 9 | 10 1º Programa grabado de radio alumnos de 6º (Investigando sobre la radio) | 11 Ensayo del trabajo de llamada con premio a 2 alumnos de 4º B por parte de Patricia Ares Sanz | 12 2º Programa grabado de radio alumnos de 4º B (Llamada con premio) | 13 Ensayo del trabajo de concurso de palabras a 2 alumnos de 4º A por parte de Patricia Ares Sanz | 14 | 15 |

| Noviembre 2020 | | | | | | |
|---|---|---|--|---|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| 16 3er Programa grabado de radio alumnos de 4º A (Concurso de palabras) | 17 Montaje programa de radio 6º Audacity, subida a iVoox y Genially | 18 Montaje programa de radio 4ºA Audacity, subida a iVoox y Genially | 19 Montaje programa de radio 4ºB Audacity, subida a iVoox y Genially | 20 Envío a las familias de los Genially realizados con las fotos, vídeos y programas de iVoox. | 21 | 22 |
| 23 Reproducción en las clases de los podcast y los Genially de los alumnos de Patricia Ares Sanz | 24 Reproducción en las clases de los podcast y los Genially de los alumnos de Patricia Ares Sanz | 25 Reproducción en las clases de los podcast y los Genially de los alumnos de Patricia Ares Sanz | 26 Propuesta de trabajo de los alumnos de 2ºA. Narración de un cuento para navidad, Lalo el regalo. María de Vena | 27 Ensayo del cuento, Lalo el regalo con los alumnos de 2ºA. María de Vena | 28 | 29 |
| 30 Propuesta de trabajo con 4 alumnos de 3ºA. Historia de la perrita Laika. María de Vena | | | | | | |

| Diciembre 2020 | | | | | | |
|-----------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| | | | | | | |

| Diciembre 2020 | | | | | | |
|---|---|--|---|---|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| | 1 Ensayo con los 4 alumnos de 3ºA. María de Vena | 2 Ensayo con los alumnos de 2ºA. María de Vena | 3 Ensayo con los alumnos de 2ºA. María de Vena | 4 Grabación con los alumnos de 2ºA del cuento Lalo el regalo. María de Vena | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 Montaje del cuento Lalo el regalo de los alumnos de 2ºA. Audacity María de Vena | 10 Montaje del cuento Lalo el regalo de los alumnos de 2ºA. Audacity María de Vena | 11 Reproducción en la clase de música de 2ºA del podcast Lalo el regalo de los alumnos de 2ºA. María de Vena | 12 | 13 |
| 14 Propuesta de trabajo con 4 alumnos de 3ºA. Cantamos un Villancico y felicitamos la Navidad. María de Vena | 15 Grabación de la Historia de la perrita Laika y del Villancico con los 4 alumnos de 3ºA. María de Vena | 16 Montaje de la Historia de la perrita Laika. Audacity María de Vena | 17 Propuesta de trabajo a 6 alumnos de 6ºB de la Biografía de BACH. María de Vena | 18 Reproducción en la clase de música del podcast LAIKA de los 4 alumnos de 3ºA. Subida a iVoox y Genially de la Historia de la perrita Laika. María de Vena | 19 | 20 |

| Diciembre 2020 | | | | | | |
|---|--|---|------------|------------|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| Subida a iVoox y Genially del cuento LALO EL REGALO de los alumnos de 2ºA. María de Vena | Subida a iVoox y Genially del VILLANCICO de los alumnos de 3ºA. María de Vena | Ensayo con los alumnos de 6ºB de la Biografía de BACH. María de Vena | | | | |

| Enero 2021 | | | | | | |
|-------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

| Febrero 2021 | | | | | | |
|---------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

| Marzo 2021 | | | | | | |
|-------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |

| Marzo 2021 | | | | | | |
|--|---|---|--|---|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 Propuesta de trabajo con los alumnos de 2ºA por parte de Laura Pastor. (Trabajo de Ciencias Naturales) | 16 Ensayo entrevista con los alumnos de 2ºA por parte de Laura Pastor. (Trabajo de Ciencias Naturales) | 17 Grabación de la entrevista con el grupo de 2ºA por parte de Laura Pastor. (Trabajo de Ciencias Naturales) | 18 Montaje y edición de la entrevista y montaje con el grupo de 2ºA por parte de Laura Pastor. | 19 Reproducción en clase de 2ºA el resultado final y añadido al grupo de Teams. | 20 | 21 |
| 22 Ensayo 6º A. Primer grupo "Anécdotas familiares" Cristina Boada | 23 Ensayo 6º A. Segundo grupo "Anécdotas familiares" Cristina Boada | 24 Grabación "Anécdotas familiares" Cristina Boada | 25 Montaje y edición "Anécdotas familiares" Cristina Boada | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

| Abril 2021 | | | | | | |
|-------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |

| Abril 2021 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| 5 | 6 Ensayo de la Biografía de BACH con los 6 alumnos de 6ºB. María de Vena | 7 Grabación de la Biografía de BACH con los 6 alumnos de 6ºB. María de Vena | 8 Montaje de la Biografía de BACH. Audacity María de Vena | 9 | 10 | 11 |
| 12 Ensayo de los trabajos de inglés de los alumnos de 5º por parte de Conchi Cantero | 13 Ensayo de los trabajos de inglés de los alumnos de 5º por parte de Conchi Cantero | 14 Grabado Programa de radio alumnos de 5º (Trabajos de Inglés) Audacity, subida a iVoox y Genially Conchi Cantero Explicación de las partes de una entrevista y consideraciones básicas previas 6ºA Leopoldo Escudero | 15 Grabado Programa de radio alumnos de 5º (Trabajos de Inglés) Audacity, subida a iVoox y Genially Conchi Cantero | 16 Grabado Programa de radio alumnos de 5º (Trabajos de Inglés) Audacity, subida a iVoox y Genially Conchi Cantero Preparación, selección y secuenciación de preguntas 6ºA Leopoldo Escudero | 17 | 18 |

| Abril 2021 | | | | | | |
|---|---|---|---|--|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| Reproducción en clases Inglés de programas de los alumnos de 5º Conchi Cantero | Reproducción en clases Inglés de programas de los alumnos de 5º Conchi Cantero | Reproducción en clases Inglés de programas de los alumnos de 5º Conchi Cantero | Reproducción en clases Inglés de programas de los alumnos de 5º Conchi Cantero | | | |
| Presentación del equipo, ensayo y pruebas. 6ºA Leopoldo Escudero | | Grabación de la entrevista. 6ºA Leopoldo Escudero | Montaje del programa Audacity 6ºA Leopoldo Escudero | | | |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | |
| Comprobación del equipo y del programa de grabación audacity. Maura Mier | Presentación del equipo ensayo y grabación con los grupos 1 y 2 de la clase de 2º B Maura Mier | Presentación del equipo ensayo y grabación con el grupo 3 de la clase de 2º B Maura Mier | Edición de las grabaciones. Maura Mier | Montaje de la 1º parte "Animales muy normales" Maura Mier | | |
| | Subida a iVoox y Genially 6ºA Leopoldo Escudero | | | | | |

| Mayo 2021 | | | | | | |
|------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| | | | | | 1 | 2 |

| Mayo 2021 | | | | | | |
|---|---|---|--|--|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Descarga del programa audacity en el ordenador personal y pruebas de funcionamiento. Rosa Abad | Presentación del equipo, ensayo y grabación con el grupo 3º de la clase de 2º. Rosa Abad | Presentación del equipo, ensayo y grabación con el grupo 4º de la clase de 2º. Rosa Abad | Edición de las grabaciones. Rosa Abad | Montaje de la segunda parte "Animales muy normales" Rosa Abad Unión de las dos partes y edición final. Rosa y Maura | | |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| Elaboración del genially para las familias. Subida al iVoox el Podcast por Rosa y Maura | Presentación al alumnado del Genially y el Podcast. Envío a las familias. | Comprobación del equipo y los programas de grabación y edición por parte de Lourdes Rojo. | | Propuesta de trabajo con el alumnado de 1ºC por parte de Lourdes Rojo. | | |

| Mayo 2021 | | | | | | |
|--|---|--|------------|--|------------|-------------|
| Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. | Dom. |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| Ensayo alumnado de 3ºA Beatriz Gutiérrez | Grabación del programa "¿Cocinas conmigo" 3ºA Beatriz Gutiérrez | Edición y montaje de la entrevista a los Manrique Chef. Beatriz Gutiérrez Ensayo y grabaciones de una entrevista, un test y un cuento sobre el coronavirus con el grupo de 1ºC por parte de Lourdes Rojo. | | Montaje y edición del cuento y el test con el grupo de 1ºC por parte de Lourdes Rojo, con el programa Audacity. | | |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| | Subida a ivoox del podcast "Los Manrique Chef" Beatriz Gutiérrez Montaje y edición de la entrevista con el grupo de 1ºC por parte de Lourdes Rojo, con el programa Audacity. | Subida a ivoox del podcast "Anécdotas familiares" Cristina Boada. Subida a Ivoox y Genially de las grabaciones del grupo de 1ºC por parte de Lourdes Rojo. | | Presentación de los podcast al alumnado de 1ºC por parte de Lourdes Rojo. | | |
| 31 | | | | | | |

6. DIFICULTADES ENCONTRADAS:

La ubicación de la radio ha sido una de las primeras dificultades, por un lado debido a que el centro no dispone de espacios y por otro, dada la situación del presente curso donde la utilización de espacios comunes ha quedado limitada. Después de valorar las diferentes posibilidades se ubicó en la biblioteca.

Debido a las bajas de profesorado provocadas por el Covid y el aumento de casos entre el alumnado principalmente en el segundo trimestre, se paralizó una temporada la utilización de la radio. Esto ha provocado modificaciones en el calendario de aplicación así como la necesidad de reducir el tiempo para cada uno de los participantes.

Patricia Ares Sanz, Coordinadora del Proyecto, comenzó con el programa de la radio y tuvo dificultades para regular el sonido de fondo en las grabaciones. Además, uno de los cascos solo se oía por uno de los auriculares.

7. OPINIONES PERSONALES:

La experiencia vivida ha pasado por diferentes momentos, al principio al enfrentarme a algo nuevo me sentía insegura. Al formar parte del equipo directivo y no disponer de un alumnado propio con el que trabajar me provocó incertidumbre. Una vez solventado este inconveniente y comenzar a grabar, la actividad me ha ido enganchando hasta disfrutar plenamente de ella. El alumnado ha participado con entusiasmo y motivación. El continuar el próximo curso con la experiencia me parece muy conveniente para poder hacer partícipes a más niños y niñas.

Maura Mier

En el área de Inglés los alumnos se han sentido motivados con la experiencia y han expuesto sus proyectos con gran ilusión. Una vez terminadas las grabaciones de todos los proyectos seleccionados se han escuchado en el aula, junto con todos los compañer@s, lo que les ha resultado divertido y bastante inspirador para continuar con esta actividad el siguiente curso. Conchi Cantero.

La radio, como medio de comunicación, es un instrumento motivador que despierta la curiosidad de los niños y, además, es un recurso didáctico que nos permite comprobar que los niños son elocuentes, interesantes y divertidos. Este proyecto nos permite hacer partícipe a nuestro alumnado de una radio educativa y lúdica.

Esta experiencia, ciertamente, ha resultado motivadora y divertida, aunque solo para los alumnos/as que han participado en su elaboración, preparación, grabación... luego han sido pocos los que han escuchado las grabaciones de sus compañeros/as. Creo que poder realizar, también, programas "en directo" aumentaría su potencial como recurso didáctico.

8. VIDEO FINAL.

Pincha en el escudo para ver el vídeo:

