

Mi idea de aplicación al aula es mostrar a mis alumnos el Cristo de Borondo que puede verse en uno de los [videoclips](#) promocionales de la exposición.

Una vez explicado como fue el proceso de creación se les introduce en algunas de las técnicas del Stop Motion y les pido que, por equipos hagan uno, utilizando el móvil con la aplicación PicPac.

Todos los recursos, tutoriales, técnicas, etc. los sacaríamos del proyecto colaborativo [Contamos con Emotion](#).

La temática sería libre en principio, pero la música tendrían que hacerla ellos con la app Mixpads.

Lo haría con los alumnos de 4ºESO para trabajar los contenidos curriculares "Sonorización de una secuencia de imágenes fijas o en movimiento, utilizando diferentes recursos informáticos." y "Exploración de la relación existente entre la música y otras manifestaciones artísticas".

Juan Carlos De Miguel Sanz