

OBJETIVOS

DÍA 1

- COMPRENSIÓN DE LA ESENCIA DEL TRABAJO DE LA SECUENCIACIÓN DE COMPETENCIAS

DÍA 2

- TRABAJO DE LA EVALUACIÓN FORMATIVA Y DE LA COOPERACIÓN COMO PROMOTORES DEL APRENDIZAJE

S.E.D

II; CI; CC; IC

Estructura

Primera parte: desarrollo contenidos

Segunda parte: trabajo por grupos/individual



PRESENTACIÓN
¿QUÉ ESPERAS RECIBIR Y DAR
EN ESTE CURSO?

SITUACIÓN EDUCATIVA NUNCA ANTES VIVIDA

¿HEMOS DE REUNCIAR A LOS
PRINCIPIOS EDUCATIVOS
SUSTANCIALES?

¿HEMOS DE RECONSTRUIR
NUESTRA IDENTIDAD
PROFESIONAL?

¿CUÁL HA DE SER EL PRINCIPAL
ROL DE LA ESCUELA?

Protección de los más
desfavorecidos (brecha
social, digital...)

Generar su autonomía
(autorregulación) primer factor de
incidencia en confinamiento

TRATAMIENTO COMPETENCIAL Y EVALUACIÓN COMO
ELEMENTOS CLAVE

4 Cs, valor subjetivo, perdurabilidad, transferibilidad, ubicuo,
alfabetización informacional, gratificación retardada, práctica
evocada/espaciada, intereses alumnos, esfuerzo..

PARA COMENZAR

¿CÓMO SABEMOS SI UN ALUMNO ES COMPETENTE AL FINALIZAR UN CICLO/INTERNIVEL O ETAPA?

¿UTILIZAMOS JUICIOS DE VALOR COMUNES Y OBJETIVOS?

¿QUIÉN HABLA EN LAS SESIONES DE EVALUACIÓN?

¿DELIMITAMOS DE ANTEMANO LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN/CALIFICACIÓN DE UNA DETERMINADA PRODUCCIÓN?

TRABAJO EN GRUPO/EFFECTO POLIZÓN/REPARTO DE NOTAS

EVALUACIÓN TRIÁDICA

¿DIFERENCIA DE PROCEDIMIENTO INSTRUMENTO?

¿COLABORACIÓN? ¿DEPORTE? COLCHONETAS...MANO

AUTORREGULACIÓN/TIEMPOS DE TRABAJO...

CAPACIDAD-COMPETENCIA (COMBA)

DESMITIFICACIÓN DE ALGUNOS ASPECTOS

**SE CALIFICAN LOS CONTENIDOS
(CONCEPTOS, PROCEDIMIENTOS Y
ACTITUDES)**

**SE CALIFICAN LOS ESTÁNDARES
DE APRENDIZAJE**

**SE CALIFICAN LAS
COMPETENCIAS POR ÁREAS**

**NO ESTABLECER LOS OODD EN
LAS UDD**

**CALIFICACIÓN DEL EXAMEN
COMO ÚNICA/PRINCIPAL VÍA**

**CALIFICACIÓN POR OJÍMETRO
(¿qué es lo que debo de
calificar?)**

**ASOCIAR UDD A BC
CONCRETOS**

**VINCULAR EXCLUSIVAMENTE
METODOLOGÍAS A UDD
CONCRETAS**

¿QUÉ CAMBIA CON EL NUEVO CURRÍCULO?

I.

¿Qué tipo de persona queremos ayudar a desarrollar con la educación básica obligatoria?

PRINCIPIOS Y FINES DE LA EDUCACIÓN (LOMLOE, artículos 1 y 2)
COMPETENCIAS CLAVE (CONSEJO DE LA UE, 2018)

PERFIL COMPETENCIAL DE SALIDA DEL ALUMNADO -EDUCACIÓN BÁSICA

- Perfil competencial (prescriptivo)
- Grandes desafíos del siglo XXI

EDUCACIÓN PRIMARIA: PERFIL COMPETENCIAL DEL ALUMNADO

ESO: PERFIL COMPETENCIAS DEL ALUMNADO -PERFIL DE SALIDA

ÁREAS/MATERIAS DE APRENDIZAJE Y EXPERIENCIA
(EP: Art.18 / ESO: Art. 24 y 25)

APRENDIZAJES ESENCIALES PARA CADA ÁREA/MATERIA DE APRENDIZAJE Y EXPERIENCIA DE EP / ESO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Componentes de naturaleza explicativa y/u orientadora
Situaciones de aprendizaje

II.

¿Cuáles son las competencias y aprendizajes que es preciso garantizar?

III.

¿Qué tipo de escuela necesitamos para conseguirlo?

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS Y PARA LA EVALUACIÓN

Recogerá aquellas orientaciones que se consideran imprescindibles para un adecuado desarrollo de las competencias, así como una ampliación de los aspectos incluidos en el articulado de la LOMLOE
(Educación Primaria: art. 19 y 20. En ESO: art. 26 y 28)

https://bit.ly/borradores_RD

PERFILES DE SALIDA EN CADA UNA DE LAS ETAPAS (son las competencias secuenciadas PARA ETAPA). **Fundamental sería para ciclo/curso**

APARECEN LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS POR ÁREAS (en infantil para cada una de las tres) (desaparecen los estándares de aprendizaje)

LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN (CICLO INFANTIL/PRIMARIA) **DERIVAN** DE CADA UNA DE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

EN CADA CICLO/CURSO FIGURAN LOS SABERES BÁSICOS (ANTIGUOS BLOQUES DE CONTENIDOS)

SE CONCRETAN EJEMPLOS DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE

UNA SECUENCIACIÓN MUY CLARA DE LOS CE A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS. CLARA EVOLUCIÓN DE LOS CONTENIDOS

MUCHO PESO A LOS MODELOS PEDAGÓGICOS, ÁMBITO EMOCIONAL, A LA EVALUACIÓN, A LA INTERDISCIPLINARIEDAD, A LA TRANSFERENCIA DEL APRENDIZAJE, A LA AUTORREGULACIÓN....

ASPECTOS PREVIOS

“SIN AFECTO NO HAY EFECTO”

**“PIROTECNIA
METODOLÓGICA/EFECTO VELETA”**

“EXPERIENCIAS POSITIVAS EN EL AULA” (EF)

**TODLO LO QUE HACEMOS TIENE INCIDENCIA:
agrupamientos (4-3, forma de hacerlos,
coeducación) =bagaje emocional...**

LA CLAVE SE ENCUENTRA EN LA TRANSVERSALIDAD

PROPUESTA DEL GRUPO ACTITUDES

APLICACIÓN EN CENTROS DESDE HACE MÁS DE 10 AÑOS

MEJORAS SIGNIFICATIVAS DENTRO DE ETAPA Y ENTRE ETAPAS

ASPECTOS PREVIOS

¿Se califican las competencias?

¿Deductivo o inductivo?
Secuenciación

¿Cómo hacer para que no sea una cantidad ingente de información?

¿Está reñido con el tratamiento de los contenidos?

¿Cómo integrarlas en las PDs?

Necesidad de transversalidad (ortografía, forma de trabajos, exposiciones orales, coevaluaciones... ¿todos a todas?

COORDINACIÓN DOCENTE
¿Cooperamos?

“MENOS ES MÁS”

¿POR QUÉ TRABAJAR COMPETENCIALMENTE?

Implicación del
alumno en su
aprendizaje

Resuelve
problemas
transferibles a la
vida



Trabajo en
equipo (docente
y discente)

Implica
desarrollo de
diversidad de
destrezas y
competencias

**CAPACIDAD
ORGANIZATIVA**

**COMUNICACIÓN Y PENSAMIENTO
CRÍTICO**

**Ha mostrado evidencias
mayores de aprendizaje**

**Buena acogida por el
estudiante, familias y los
centros a corto/medio
plazo**

**Aumentan el
meta-
aprendizaje**

**Genera las señas
de identidad de un
centro**



**APRENDIZAJES MÁS
PROFUNDOS Y
DURADEROS**

**AUMENTO DEL RENDIMIENTO
ACADÉMICO**

NECESIDAD DE...

PROPUESTA DESDE EL CENTRO DE
SECUENCIACIÓN COMPETENCIAS
(PROYECTO INCOBA)

TRABAJO INTERDISCIPLINAR ENTRE
ÁREAS

REALIZAR DE ACTIVIDADES COMPARTIDAS
EN LAS ASIGNATURA/S (utilizando los
indicadores secuenciados por el centro)

TRATAMIENTO INDUCTIVO VS DEDUCTIVO

¿CÓMO SABEMOS SI UN ALUMNO ES COMPETENTE
DIGITALMETE EN 3º O 6º DE PRIMARIA? ¿Y EN 1º Y 4º
DE LA ESO?
¿Y LINGÜÍSTICAMENTE? ¿Y SOCIALMENTE?

¿TENEMOS INDICADORES CLAROS **COMUNES A TODAS
LAS MATERIAS**, PARA TOMAR COMO REFERENCIA?

**NO HAY UNA RELACIÓN UNÍVOCA
ENTRE UNA COMPETENCIA CLAVE Y
UN ÁREA DETERMINADA**

**¿QUIÉN HABLA EN LAS SESIONES DE EVALUACIÓN EN
RELACIÓN A CADA COMPETENCIA?
¿SOBRE QUÉ ASPECTOS SE EMITEN LOS JUICIOS DE VALOR?**

**HAY QUE TENER CRITERIOS OBJETIVOS PARA TODAS LAS
ÁREAS:**

**¿Cuánto tiempo deben durar las exposiciones orales en el
segundo internivel? ¿segundo curso?**

**¿Cómo regulamos el trabajo en grupo en el primer
internivel? ¿primer curso?**

**¿Bajo qué tipo de actividades medimos la autonomía del
estudiante a lo largo de la etapa?**

SECUENCIACIÓN COMPLETA

SECUENCIACIÓN NIVELES (alto, medio, bajo)

SECUENCIACIÓN LOMLOE

La integración de las Competencias Clave

15 pasos para hacer más fácil el proceso



COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

1º internivel

Elabora textos sencillos de 5-10 líneas sobre temas cotidianos con sentido y corrección

Describe situaciones o procesos sencillos, explica actividades...

2º internivel

Compone textos sencillos de 10-15 líneas de diferentes tipos (a partir de textos modelo) con coherencia

Expone ideas con orden y coherencia utilizando apoyo visual durante al menos dos minutos

Exp. escrita

Expresión oral

COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

	1º de ESO	2º de ESO	3º de ESO	4º de ESO
Exp. escrita	Compone textos de 20-30 líneas de diferentes tipos (a partir de textos modelo) con coherencia	Compone textos de una cara de diferentes tipos (a partir de textos modelo) con coherencia	Compone textos complejos de dos caras de diferentes tipos (a partir de textos modelo) con coherencia	Compone textos complejos de tres caras de diferentes tipos con coherencia y corrección
Expresión oral	Expone ideas con orden y coherencia utilizando apoyo visual durante al menos 3 minutos	Expone ideas con orden y coherencia utilizando apoyo visual durante al menos 5 minutos	Expone oralmente ideas con orden y coherencia sin apoyo visual durante al menos 3 minutos	Expone oralmente ideas con orden y coherencia sin apoyo visual durante al menos 5 minutos

COMPETENCIA MATEMÁTICA, CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

1º internivel

2º internivel

Método científico

Conoce y utiliza diferentes instrumentos de medida en situaciones cotidianas

Conoce y aplica las características básicas del método científico

Símbolos y leng.

Representa las operaciones básicas: suma, resta, multiplicación y división

Organiza la información en tablas, gráficos, diagramas y esquemas

Razonamiento

Resuelve situaciones sencillas aplicando la lógica de manera autónoma

Resuelve situaciones complejas a partir de datos ofrecidos por otros

COMPETENCIA MATEMÁTICA, CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

	1° de ESO	2° de ESO	3° de ESO	4° de ESO
Método científico	Aplica el pensamiento científico de manera autónoma para comprender y resolver problemas del mundo actual, utilizando diversos medios bajo los criterios de economía, eficacia y uso responsable		Conoce las principales fuentes de error al realizar una investigación: incertidumbre, validez, fiabilidad, diferencia entre lo probado, lo probable y lo incierto, la predicción y la previsión, etc.	
Símbolos y leng.	Organiza la información seleccionando autónomamente la estrategia más adecuada (tablas, gráficos, diagramas y esquemas) para el registro de datos de diferentes magnitudes		Organiza la información seleccionando autónomamente la estrategia digital más adecuada para el registro de datos de diferentes magnitudes	
Cálculo	Aplica su conocimiento para resolver situaciones variadas: divisibilidad, proporcionalidad...	Aplica su conocimiento para resolver situaciones variadas: magnitudes complejas...	Aplica su conocimiento para resolver situaciones variadas: interés fijo, porcentajes...	Aplica su conocimiento para resolver situaciones variadas: interés variable...



APRENDER A APRENDER

1º internivel

2º internivel

Organización

Presenta un cuaderno personal organizado, limpio y bien presentado a partir de revisiones semanales

Presenta un cuaderno personal organizado, limpio y bien presentado a partir de revisiones quincenales

Autoevaluación

Participa en procesos sencillos y guiados de autoevaluación individual y grupal

Emplea de manera autónoma instrumentos sencillos de autoevaluación individual y grupal

Coevaluación

Participa en procesos de coevaluación en pequeños grupos (parejas o tríos)

Participa en procesos simples de coevaluación intra-intergrupar con transferencia a la calificación

APRENDER A APRENDER

	1° de ESO	2° de ESO	3° de ESO	4° de ESO
Organización	Presenta un cuaderno personal organizado, limpio y bien presentado a partir de revisiones mensuales		Presenta un cuaderno personal organizado, limpio y bien presentado a partir de revisiones trimestrales	
Coevaluación	Participa en procesos complejos de coevaluación con transferencia directa a la calificación: decisión individual		Participa en procesos complejos de coevaluación con transferencia directa a la calificación: decisión consensuada	

SENTI. INICIATIVA Y ESP. EMPRENDEDOR

1º internivel

2º internivel

Búsqueda inf.

Conoce y utiliza con la ayuda del docente fuentes alternativas de información

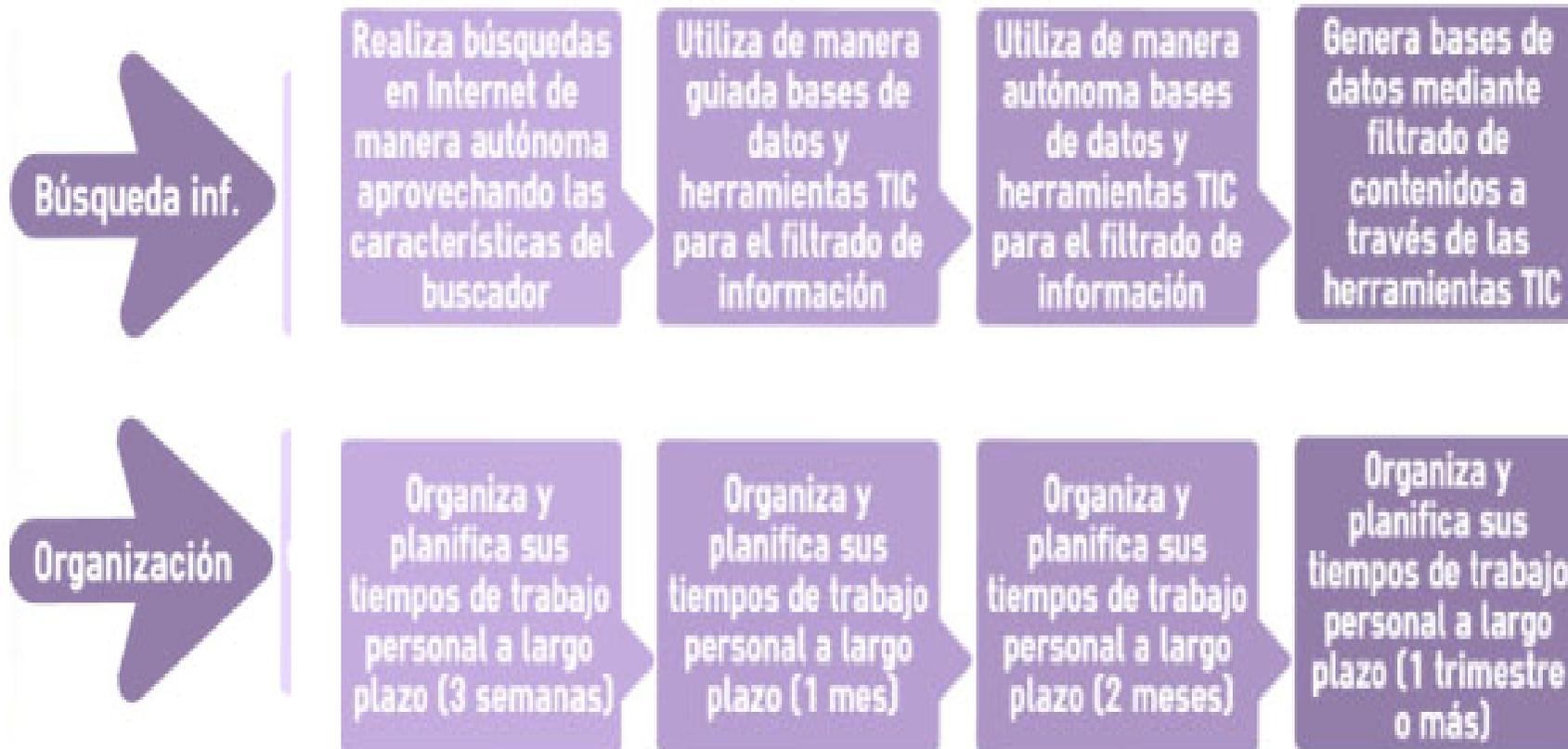
Conoce y utiliza de manera autónoma todo tipo de fuentes de información

Organización

Organiza y planifica sus tiempos de trabajo personal a corto-medio plazo (3 días a 1 semana)

Organiza y planifica sus tiempos de trabajo personal a largo plazo (2 semanas)

SENTI. INICIATIVA Y ESP. EMPRENDEDOR



CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES

1º internivel

2º internivel

Conc. Cultural

Conoce y respeta las influencias que existen entre las expresiones culturales de diversidad sociedades

Conoce y pone en práctica aspectos significativos de otras culturas

Expr. Cultural

Reconoce obras culturales del territorio español

Reconoce obras culturales de las sociedades occidentales

CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES



1º de ESO

Identifica y analiza aspectos culturales contrarios a los derechos humanos de las sociedades actuales

2º de ESO

Participa en la organización de proyectos sobre el fomento y la protección de la cultura y el arte

3º de ESO

Colabora en la elaboración de producciones culturales: revistas, periódicos o similares

4º de ESO

Promueve y participa en la organización de actividades culturales externas al centro

SOCIALES Y CÍVICAS

1º internivel

2º internivel

Trabajo grupal

Participa en actividades puntuales que implican técnicas cooperativas sencillas

Participa en dinámicas en las que se utiliza aprendizaje cooperativo en al menos un trimestre

Normas sociales

Participa en la elaboración guiada de las normas de convivencia del aula (y sus sanciones y consecuencias)

Participa en la elaboración autónoma de las normas de convivencia del aula

Mejora social

Participa en el desarrollo de actividades que fomentan la convivencia escolar

Participa en la organización de actividades que fomentan la convivencia escolar

Educación vial

Reconoce las señales más importantes, así como las peculiaridades de las vías ciclistas

Identifica las medidas de seguridad para circulación ciclista por carretera

SOCIALES Y CÍVICAS

	1° de ESO	2° de ESO	3° de ESO	4° de ESO
Normas sociales	Conoce los derechos y deberes fundamentales de los alumnos, así como el RRI del centro	Participa en debates (o similares) moderados por el docente sobre diferentes temas sociales	Participa activamente en debates moderados íntegramente por alumnos, sobre diferentes temas que afectan a los ciudadanos	
Mejora social	Se implica activamente en proyectos de aprendizaje-servicio dirigidos a los miembros de la comunidad educativa del centro		Participa en proyectos dirigidos de aprendizaje servicio de gran impacto para el contexto	Participa en la organización autónoma de eventos de gran impacto para el contexto
Educación vial	Conoce el sistema de Carnet por puntos y las sanciones por delitos graves de circulación	Conoce las causas más comunes de accidentes de tráfico, así como sus consecuencias para las víctimas	Conoce los efectos que provocan las drogas y el alcohol en los conductores y sus posibles consecuencias	Conoce las medidas de prevención de accidentes causados por drogas y alcohol recomendadas por la DGT

DIGITAL

1º internivel

2º internivel

Comunicación

Gestiona con ayuda cuentas de correo y repositorios como Dropbox o Google Drive

Gestiona autónomamente cuentas de correo y repositorios como Dropbox o Google Drive

Seguridad TIC

Conoce la importancia de la privacidad en internet.: antivirus, contraseñas seguras...

Conoce los peligros de internet: edad mínima de participación en redes sociales...

Aplicaciones

Maneja con ayuda diferentes herramientas digitales para la edición de audio, imagen y video

Utiliza herramientas digitales de forma autónoma para elaborar trabajos de vídeo, imagen o audio

DIGITAL

1° de ESO

2° de ESO

3° de ESO

4° de ESO

Comunicación

Participa activamente en la gestión y creación compartida de un blog educativo (a nivel de aula, curso, etapa o centro)

Participa de forma autónoma en redes sociales educativas o plataformas digitales a nivel de centro

Seguridad TIC

Reconoce el concepto de Derechos de autor a través de sus manifestaciones más habituales en espacios web (Creative Commons, ISBN, etc.) y los utiliza cuando se publica algo en la web

Conoce y analiza críticamente atentados contra los derechos fundamentales de la persona en Internet, promoviendo soluciones para evitarlas e identificando y denunciando las vulneraciones de éstos que se pudieran producir

Aplicaciones

Utiliza aplicaciones digitales de manera autónoma para la elaboración de producciones complejas en formato vídeo, imagen o audio

Valora críticamente el uso inadecuado de los medios digitales para deformar la realidad

	1°- 2° Primaria	3°- 4° Primaria	5°- 6° Primaria	1° de ESO	2° de ESO	3° de ESO	4° de ESO
Comprens. oral	Comprende palabras clave en situaciones orales facilitadas y con soporte visual	Comprende palabras clave en situaciones orales comunicativas y con soporte visual	Comprende el sentido general de un mensaje oral breve sin soporte visual, repetido lentamente	Comprende el sentido general de un mensaje oral de cierta extensión sin soporte visual, con posibilidad de repetición		Comprende mensajes orales procedentes de la comunicación cara a cara (radio, TV, etc.) en situaciones progresivamente más reales (velocidad natural de comunicación, expresiones coloquiales, etc.)	
Expresión oral	Repite expresiones o utiliza palabras y estructuras simples para simular situaciones comunicativas	Participa en conversaciones reales haciendo uso de frases de estructura simple	Expone oralmente ideas sencillas usando estructuras básicas preparadas con anterioridad y con apoyo visual	Hace un uso básico de la lengua para responder ante situaciones imprevistas	Expone oralmente ante compañeros utilizando estructuras complejas con escaso apoyo visual	Expone oralmente ante compañeros utilizando estructuras complejas sin apoyo visual escrito (solo imagen o vídeo)	
Comp. escrita	Reconoce palabras claves asociadas a imágenes	Identifica la idea general de textos simples con léxico de uso frecuente y apoyo visual de imágenes	Identifica las ideas específicas de textos simples en cualquier formato (impreso o digital)	Comprende las ideas y detalles relevantes de textos bien estructurados e informales	Comprende las ideas y detalles relevantes de textos formales e informales	Comprende la información general y específica de un texto escrito y es capaz de comunicarlo	Comprende la información general y específica de un texto escrito y complementa la información
Expres. escrita	Reproduce palabras y textos sencillos que han sido trabajados previamente de forma oral	Escribe textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas	Escribe textos sencillos a partir de frases simples con cierto sentido y relación entre las mismas	Escribe frases sencillas con orden (sujeto, verbo, predicado) utilizando recursos básicos de cohesión	Escribe frases con elementos de cohesión variados y utilizando los tiempos verbales necesarios que demande cada situación		
Est. Sint.-Disc.	Comprende y expresa palabras dentro de un vocabulario de uso frecuente	Reproduce con naturalidad expresiones del tiempo presente (presente simple).	Utiliza expresiones simples de distintos tiempos verbales (verbos regulares, p. continuo, going to, etc.).	Utiliza expresiones simples de distintos tiempos verbales de manera autónoma en situaciones de comunicación	Utiliza expresiones vinculadas a adverbios de tiempo (yesterday, usually, now, today, etc.)	Utiliza expresiones del P. Perfecto (for/since) y otros modales como can, must, have to, should	Utiliza expresiones del P. Perfecto (ever/never/just already/yet) y negaciones modales

ALGUNOS DOCUMENTOS DE SEGUIMIENTO DE INTERÉS

SEGUIMIENTO CCCC UDD

SEGUIMIENTO CCCC CURSO

SEGUIMIENTO CCCC ÁREAS

EJEMPLO LINGÜÍSTICA

PASOS PARA SU EVALUACIÓN

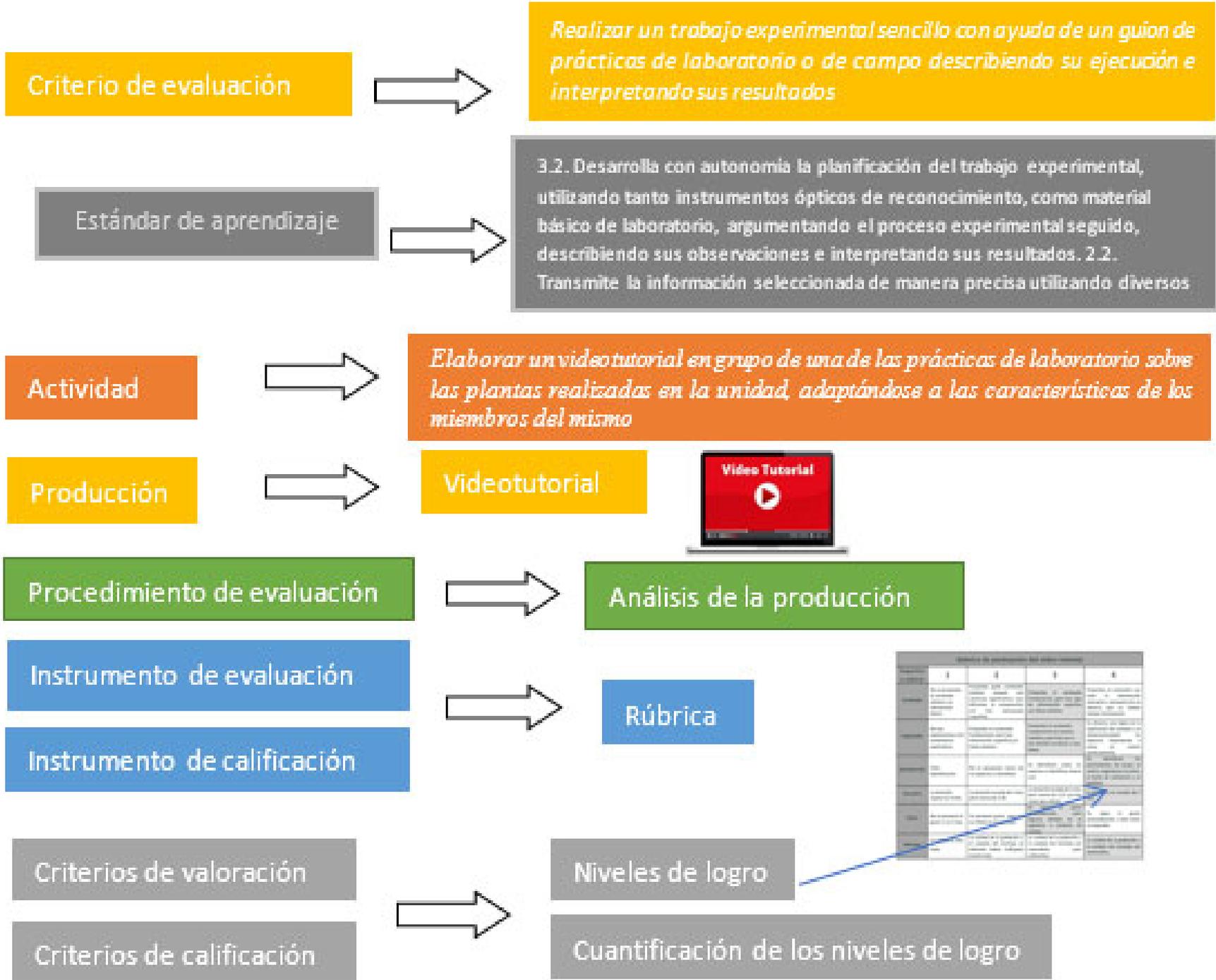
1º SECUENCIAR POR EL CENTRO LAS COMPETENCIAS A TRABAJAR

2º FORMULAR LOS OODD DE LAS UDD DE CADA ÁREA TENIENDO PRESENTE ALGUNOS DE ESOS INDICADORES

3º UTILIZAR INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: RÚBRICAS, ESCALAS DE VALORACIÓN...COMUNES ENTRE ÁREAS

A PARTIR DE AQUÍ CADA UNO YA PODRÁ ESTABLECER EL PERFIL COMPETENCIAL DE SU ÁREA

COMPETENCIA CLAVE	PERFIL COMPETENCIAL
<p>APRENDER A APRENDER</p> <p>Emplea de manera autónoma instrumentos sencillos de autoevaluación individual y grupal</p>	<p>(2.3.8) (2.4.7) (3.2.2) (3.3.1) (4.5.1)...</p>
<p>COMPETENCIA MATEMÁTICA, CIENCIAS Y TECNOLOGÍA</p> <p>Resuelve situaciones complejas a partir de datos ofrecidos por otros</p>	<p>(2.5.3) (2.5.4) (3.1.8) (3.3.1) (4.4.1)...</p>



POSIBILIDAD DE TRABAJO POR PROYECTOS

¿Cómo concienciarías a los habitantes de tu ciudad acerca de los hábitos saludables? (encuestas...)

¿Cómo convencerías a los ciudadanos de la necesidad de reciclar? (cuántas personas lo hacen de tu entorno)

¿Cómo crearías una plataforma para el aprendizaje de idiomas/TIC de la sociedad? (blogger, wix.com...)

¿Qué campaña realizarías para dar a conocer a los turistas la historia de tu región? (tríptico...)

¿Por qué es importante el uso de la bicicleta en la ciudad? (datos de contaminación...)

¿Cómo fomentarías la inclusión en tu centro de las familias inmigrantes? (jornadas multiculturales...)

¿Cómo gestionarías la economía mensual familiar?(facturas reales...)

CONTENIDOS INSTRUMENTALES IMPLÍCITOS EN TEMÁTICAS TRANSVERSALES (no necesidad de todo por proyectos)



**TRABAJO EN GRUPOS PARA DISEÑAR UNA
EXPERIENCIA VINCULADA CON
LA SECUENCIACIÓN DE LAS COMPETENCIAS
CLAVE**



**ELEGIR UNA COMPETENCIA, DEFINIR UN INDICADOR Y
DECIR SU SECUENCIACIÓN (tomar web Actitudes como
referencia)**

**ELEGIR LA INFORMACIÓN DE UN CICLO/CURSO Y
PENSAR EN UNA ACTIVIDAD...**

- ✓ **CURSO, ASIGNATURA, CONTENIDOS...**
- ✓ **¿CUÁLES SON LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO/ACTIVIDAD?**
- ✓ **¿CÓMO SE REALIZAN LOS AGRUPAMIENTOS?
(número, rotaciones, criterios de formación...)**
- ✓ **¿CÓMO SE TEMPORALIZAN LAS TAREAS?**
- ✓ **¿CUÁLES SON LAS EVIDENCIAS QUE TIENE QUE PRESENTAR EL ALUMNADO? (exposiciones, diario, elaboración de vídeo, entrevistas...)**

DÍA 2.
**ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
FORMATIVA Y COMPARTIDA Y
TRABAJO COOPERATIVO**

**¿ALGUNA DUDA DEL
OTRO DÍA?**

**¿Tenemos clara la diferencia entre
procedimiento e instrumento de
evaluación?**

¿Qué debemos de saber sobre la evaluación?

Es algo más que la calificación

Diferencia con evaluación/calificación continua (menos es más)

EVALUACIÓN PARA APRENDER



Dime cómo evalúas y te diré que enseñas

Vinculada a meta-aprendizaje

EVALUACIÓN PARA SER CONSCIENTE Y REGULAR LAS TAREAS

¿QUÉ ES Y POR QUÉ APLICAR EVALUACIÓN FORMATIVA?

Integrar feedbacks (entre todos los agentes) en los procesos formativos, sin calificación, para generar más aprendizaje

Mejor
rendimiento
académico

Más
satisfacción
en las
experiencias

Más
aprendizaje
significativo

Generación
de
autonomía

Algunas cosas para reflexionar...

¿Reflexiono sobre mi forma de dar clase?

¿Qué pautas/instrumentos utilizo para ello?

¿doy voz al alumnado en los procesos de enseñanza?

“Tengo 30 años de experiencia o...”



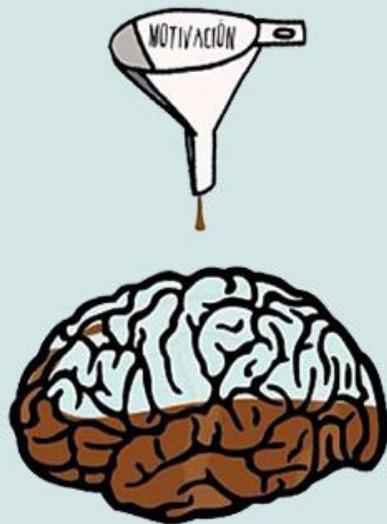
¿Cómo inicio procesos de cambio?

NO HAY RECETAS..

**EXPERIENCIAS Y EVIDENCIAS
CONTRASTADAS QUE
FOMENTAN EL APRENDIZAJE**

¿Y si conexas la evaluación con procesos de aprendizaje motivantes?

“La **motivación** es la gasolina del cerebro”



¿despertamos el interés en el alumno?

¿registramos sus mejoras/percepciones antes y después?

¿APRENDEN LO QUE PRETENDEMOS QUE APRENDAN?

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE E-A Y PROFESORADO



¿llanero solitario?

Implicar al
profesorado en
planteamientos
comunes

Los alumnos son
muy flojos.....o soy
yo el/la que no se
adapta a sus
necesidades...

TIPO DE PRÁCTICAS ASOCIADAS A MOTIVACIÓN

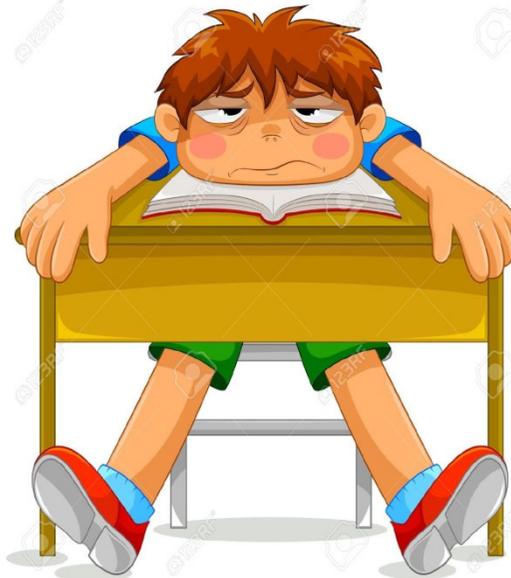
DATOS ACTUALES

NO

**EXCESO DE LECCIONES
MAGISTRALES**

**EXAMEN FINAL COMO
PRINCIPAL VÍA DE
CALIFICACIÓN**

**CALIFICAR DIRECTAMENTE SIN
EVALUAR PREVIAMENTE**



SÍ

**DECISIÓN EN SU
PROCESO
EVALUADOR**

**VINCULARLA AL
ÁMBITO EMOCIONAL**

**RELACIONADA CON ASPECTOS
LÚDICOS/GAMIFICADOS**

ESTRATEGIAS SOBRE EVALUACIÓN



Búsqueda de la transversalidad de las competencias

Evaluación para aprender y no calificar

Evaluación formativa y triádica

Coevaluaciones intragrupales/Reparto de notas

¿Qué ocurre al mandar
trabajos en grupo?

Efecto polizón

¿Justicia?
(posibilidad de nota total a repartir)
2 OPCIONES

Coevaluación
intragrupal
(percepción del resto)

Diario de grupo
(evidencias de trabajo
semanal)
[Diario de seguimiento I](#)
[Diario de seguimiento II](#)
[Ejemplo coevaluación](#)

Escalas de valoración/rúbricas

¿Las empleamos? No
solo es eso...

¿Las conoce el alumno
desde el comienzo para
saber cómo será
calificado?

Favorece una mayor
implicación del
estudiante

Permite autoevaluarse
individual o
grupalmente

Algunos ejemplos
Comprensión lectora
PE
Auto/coevaluación
Escala de valoración

Coevaluaciones intergrupales

¿Solamente da feedback del profesor?

¿Cuándo y cómo?

¿Presencial o virtual?

Vincular autoevaluación/coevaluación

Aplicable a cualquier tipo de procedimiento y vía: escrito y oral

Ejemplos

[Planilla corrección cuaderno](#)

[Planilla cuaderno II](#)

Registro de trabajo

¿Cómo adecuó el tiempo de trabajo a su registro?

¿De qué manera el alumno reflexiona sobre su aprendizaje?

El profesor asesora y el grupo es consciente de su dedicación

Mayor control de los avances

Ejemplo

[Ejemplo de Portfolio](#)

Elaboración de preguntas formativas

¿Apuntes y memorizan?

¿Pueden generar sus propias preguntas?

¿Cuántas?

¿Cómo acreditamos la calidad de las mismas? (envío profesor y compañeros)

¿Y si finalmente no son correctas?

Generación de batería para examen

Otros ejemplos

INFANTIL

Exposición oral común a asignaturas

Autorregulación

Escala de colores

Dictados en parejas
Dictados en grupos

Más ejemplos

Pecha Kucha

TDAH

Monólogo

Madlipz

Explicación concepto

Plantilla síntesis información



**TRABAJO EN GRUPOS PARA DISEÑAR UNA
EXPERIENCIA VINCULADA CON LA
EVALUACIÓN FORMATIVA Y/O
TRABAJO COOPERATIVO**



EXPLICACIÓN DE LA TAREA (otro día), destacando...

- ✓ **¿QUÉ APORTA LA EXPERIENCIA?**
 - ✓ **¿POR QUÉ PUEDE MOTIVAR AL ESTUDIANTE?**
 - ✓ **¿ES APLICABLE A DIFERENTES ASIGNATURAS?**
 - ✓ **¿QUÉ MEJORAS PRODUCE A NIVEL SOCIAL/COLABORATIVO?**
 - ✓ **¿ES TRANSFERIBLE A COMPETENCIAS FUERA DEL AULA?**
 - ✓ **¿QUÉ POSIBLES DIFICULTADES PUEDE CONLLEVAR?**
- 

MUCHAS GRACIAS

David Hortigüela Alcalá
Universidad de Burgos.
dhortiguela@ubu.es
@dhortiguela1