

Plantillas de evocación

Elaboradas por Jade Pearce j.pearce@walton.staffs.sch.uk Twitter: @PearceMrs
Traducidas al castellano por @profesmadeinuk

“Ticket de evocación”

Escribe tres cosas que hayas aprendido hoy, ayer, la semana pasada, el trimestre pasado y el curso pasado.

	Hoy	Ayer	Semana pasada	Trimestre pasado	El curso pasado
Idea 1					
Idea 2					
Idea 3					

“Arregla los errores”

Corrige las frases de la cuadrícula para que sean correctas

<i>(Escribe un error frecuente en cada recuadro)</i>		

Evocación con “Dual coding”

Utiliza las imágenes para ayudarte a evocar los puntos principales

Imagen	<i>(Coloca las imágenes aquí)</i>				
¿Qué representa esta imagen?					

Evocación de palabras clave

Escribe definiciones para las palabras clave que has aprendido

Palabra clave	Definición
(Escribe aquí cada palabra clave)	

Reto:

Escribe una frase con cada palabra clave

“Vaciado cerebral”

Escribe todo lo que puedas recordar sobre... (escribe el tema aquí)

Pista 1

(Escribe algo que quieras que recuerden especialmente)

Pista 2

(Escribe algo que quieras que recuerden especialmente)

Pista 3

(Escribe algo que quieras que recuerden especialmente)

Cuadrícula de evocación

Responde todas las preguntas que puedas de la tabla de abajo. Intenta las preguntas más difíciles si puedes.

Nivel básico	Nivel intermedio	Nivel avanzado
(Escribe preguntas o tareas)	(Escribe preguntas o tareas)	(Aquí van tareas complejas como comparaciones o argumentaciones)

Policías y ladrones

Policías: Escribe todo lo que sabes de... (escribe el tema)	Ladrones: Escribe lo que has “robado” a tus compañeros.

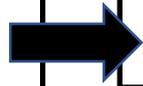
Relevos de evocación

Trabaja como un equipo para recordar lo máximo que puedas. ¡Recuerda que las ideas no se pueden repetir!

(Escribe el tema aquí)

2 minutos: Lo que sabes

2 minutos: Lo que sabe tu pareja



2 minutos: Lo que sabe otr@
compañero

2 minutos: Lo que sabe otr@
compañer@



Cuadrícula de evocación

Responde todas las preguntas que puedas. Consigues más puntos por aquellas que tienen que ver con lo que aprendimos hace más tiempo.

(Escribe preguntas en cada recuadro en función de la leyenda de abajo)

(Escribe preguntas en cada recuadro en función de la leyenda de abajo)			



1 punto - Última clase

2 puntos - Semana pasada

3 Puntos - hace dos semanas

4 puntos - El curso pasado

El mantel de la evocación

Idea a trabajar: (escribe aquí la idea)
Discute esta idea con tu pareja utilizando las preguntas

¿Qué palabras clave aprendiste o usaste la última clase?

Indica tres ideas clave de la última clase

Explica con tus propias palabras una idea de la semana pasada

Pregunta a tu pareja tres cosas de la última clase de la que no te acuerdes bien.

No notes allowed!

Discute con tu pareja lo que aprendiste en esta clase hace una semana

Bingo de clase

Levántate y pregunta a tus compañeros de clase una de estas preguntas. Sólo puedes preguntar una pregunta a cada compañero. Escribe su respuesta Cuando hayas escrito todas las respuestas puedes gritar...¡BINGO!

Q: <i>(Put questions here)</i> A: Name:	Q: A: Name:
Q: A: Name:	Q: A: Name:
Q: A: Name:	Q: A: Name:

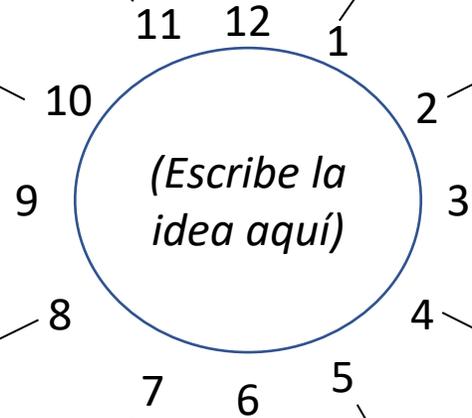
Haz una lista

Haz una lista de las ideas clave relacionadas con cada titular

<i>(Escribe una idea aquí)</i>			

Reloj de evocación

En cinco minutos tienes que escribir 12 ideas relacionadas con la idea central



Cuadrícula de pensamiento y relación

Lanza los dados dos veces para obtener las coordenadas. Subraya las dos palabras en el mismo color y anota en tu cuaderno cómo se relacionan las dos ideas.

	1	2	3	4	5	6
1	<i>(Escribe una palabra para asociar en cada cuadro)</i>					
2						
3						
4						
5						
6						

Hoja de “sabelotodo”

Escribe lo máximo que puedas de cada idea

(Escribe una idea aquí)

5 al día

Contesta estas cinco actividades con el mayor detalle que puedas

Pregunta / Actividad	Respuesta
Aquí se pueden incluir imágenes, actividades, incluso eventos para ordenar cronológicamente.	

Choca los cinco

Escribe cinco respuestas para cada pregunta

	1	2	3	4	5
Escribe la pregunta/idea aquí					

4 en raya

Tienes 4 minutos para escribir todo lo que sepas de estas cuatro cosas

Escribe una idea aquí

Escribe una idea aquí

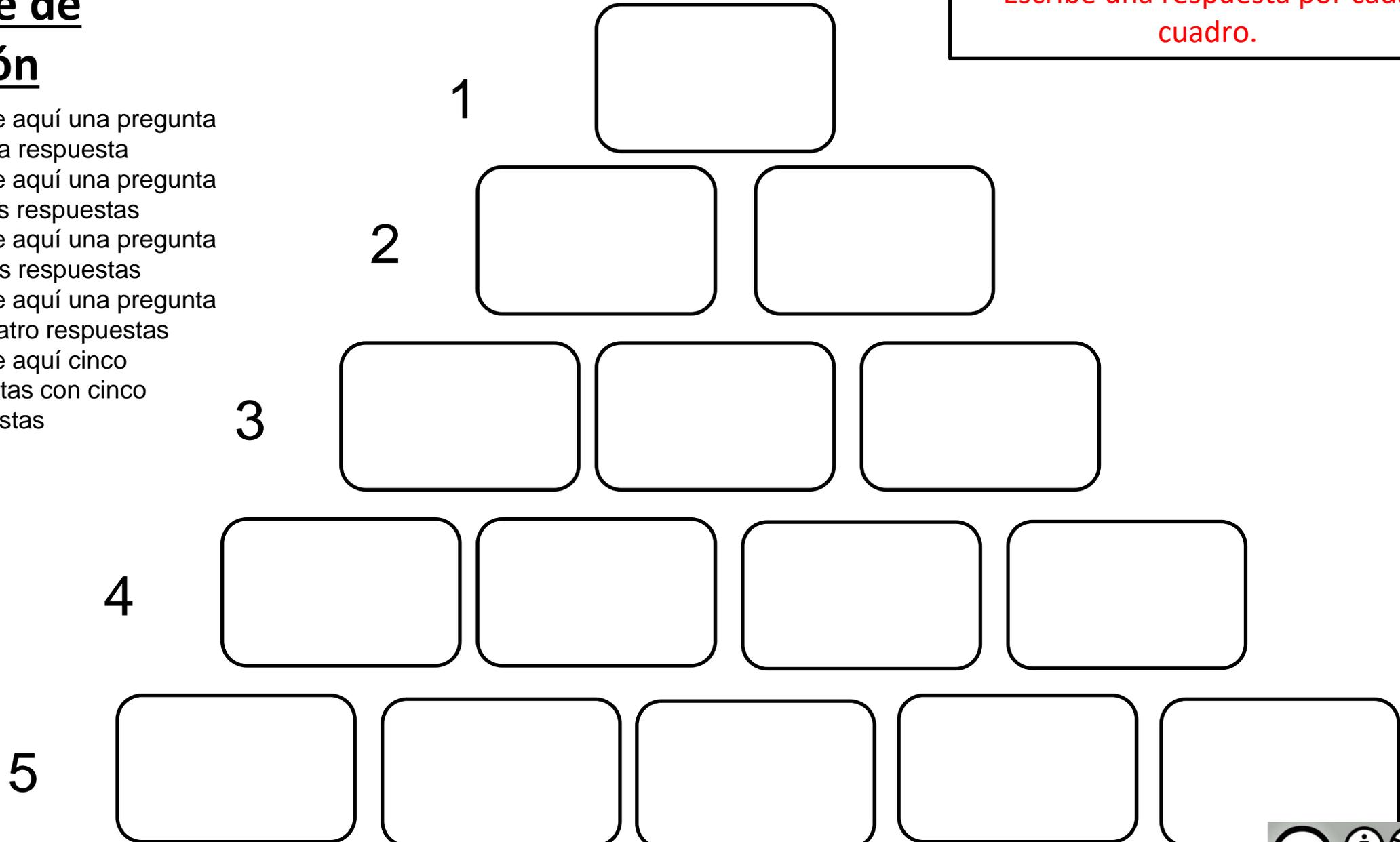
Escribe una idea aquí

Escribe una idea aquí

Pirámide de evocación

1. Escribe aquí una pregunta con una respuesta
2. Escribe aquí una pregunta con dos respuestas
3. Escribe aquí una pregunta con tres respuestas
4. Escribe aquí una pregunta con cuatro respuestas
5. Escribe aquí cinco preguntas con cinco respuestas

Escribe una respuesta por cada cuadro.



Porque, pero, así que...

Completa las frases de abajo

Para la frase “porque...” explica las causas, para la frase “pero...” indica una razón contraria, para “así que...” explica las consecuencias.

1. ***(Frase inicial)...porque...***
2. ***(Frase inicial igual a 1)...pero...***
3. ***(Frase inicial igual a 1)...así que...***

Fragmentos

Usa los fragmentos para escribir un párrafo. Los fragmentos pueden usarse al principio, en medio o al final del párrafo.

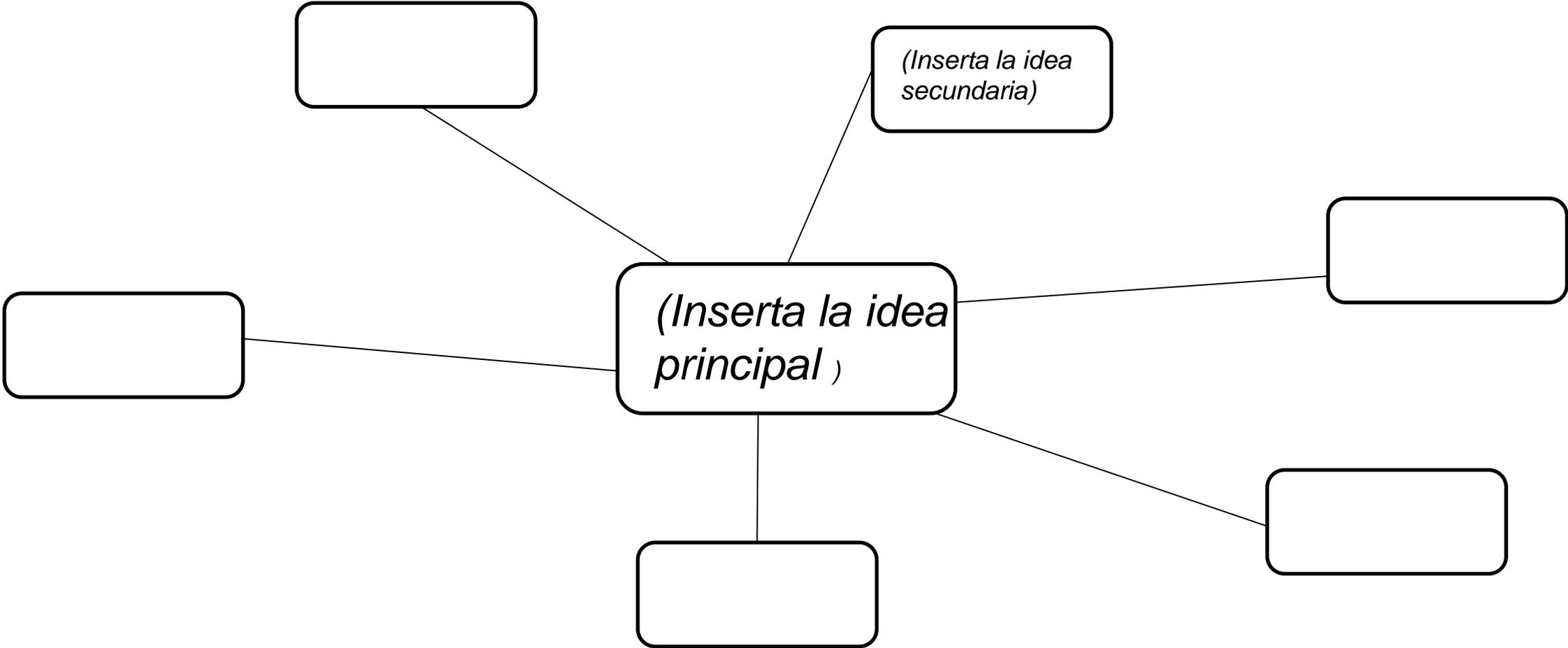
Fragment	Paragraph
<i>(Escribe fragmentos o pequeñas frases aquí)</i>	

TEST Semáforo

Question	Your answer	Semáforo - ¿Cómo de seguro estás de tu respuesta? Rojo=Nada Amarillo=Poco Verde=Mucho	Respuesta correcta
<i>(Escribe una pregunta aquí)</i>			

Mind Map

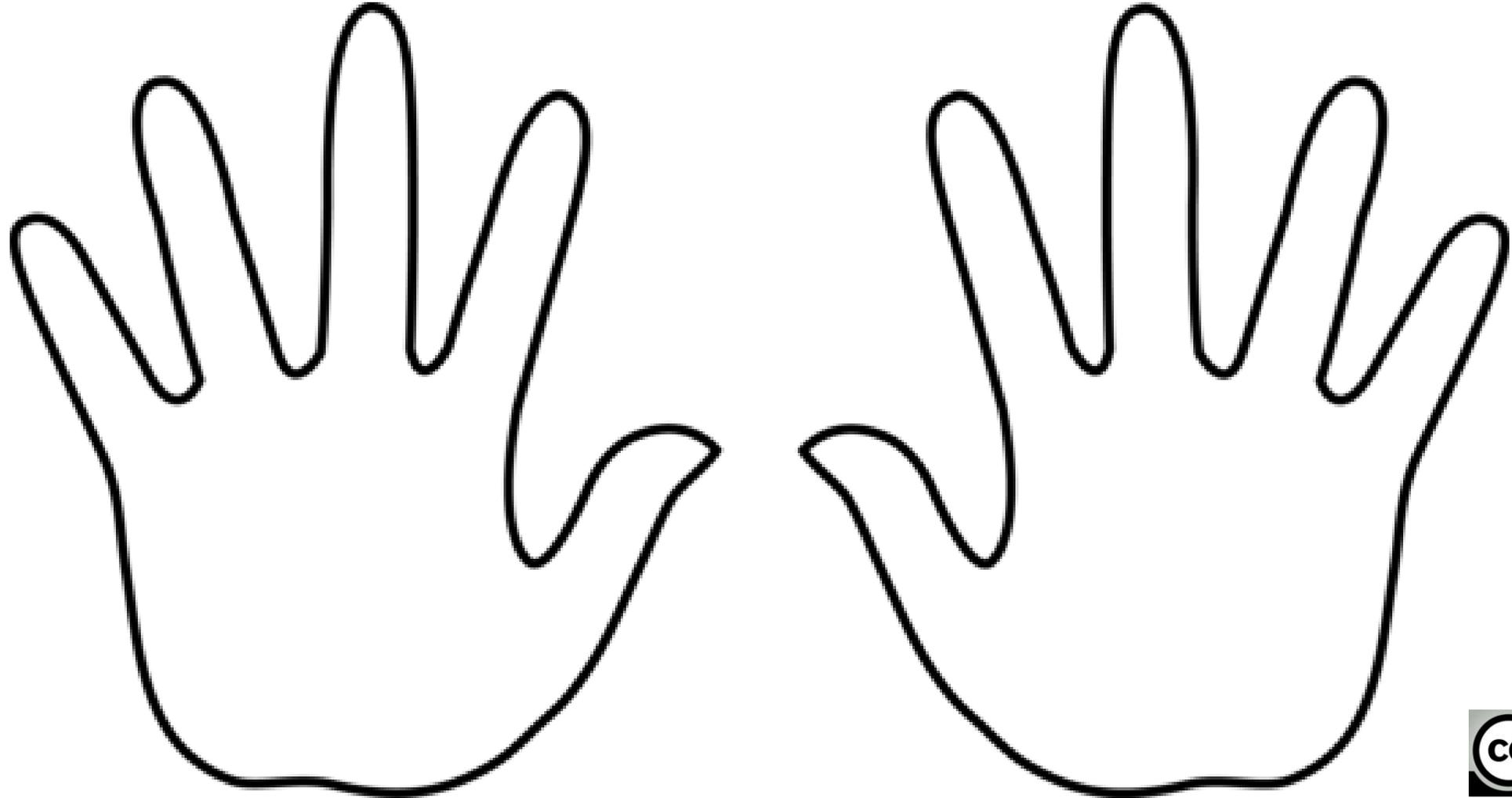
Escribo todo lo que puedas para completar el mind map



Pros y contras

Escribe argumentos a favor en la mano izquierda y en contra en la mano derecha

(Escribe una pregunta sobre la que argumentar a favor y en contra)



Planificación de un texto

Para cada uno de las ideas principales del texto, incluye las ideas secundarias que trabajar (aspectos) y los aspectos importantes a cuidar.

Ideas	Aspectos o palabras clave a incluir
<i>(Escribe cada idea aquí)</i>	

Mejora la respuesta

Mejora cada una de las respuestas escribiéndola mejor en la columna de la derecha

Respuesta inicial	Respuesta mejorada
<i>(Escribe aquí las respuestas que mejorar)</i>	