

# La Comunicación para la Transformación

## Cómo comunicar los proyectos



**¿Dónde queremos llegar con  
nuestra comunicación?**



A monarch butterfly is shown in the process of emerging from its chrysalis. The chrysalis is attached to a light green stem. The butterfly's wings are partially unfurled, showing a vibrant orange color with black veins and white spots along the edges. The background is a soft-focus green and blue, suggesting an outdoor setting with foliage and sky. The word "TRANSFORMACIÓN" is overlaid in large, white, bold, sans-serif capital letters across the center of the image.

**TRANSFORMACIÓN**





¿Me contáis  
vuestros  
proyectos?



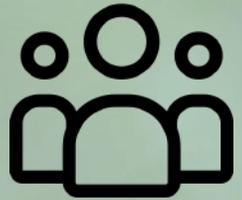
Me encanta  
que los  
planes  
salgan bien



¿Para qué?



¿Qué?



¿A quién?



¿Cuándo?



¿Cómo?





# Objetivos



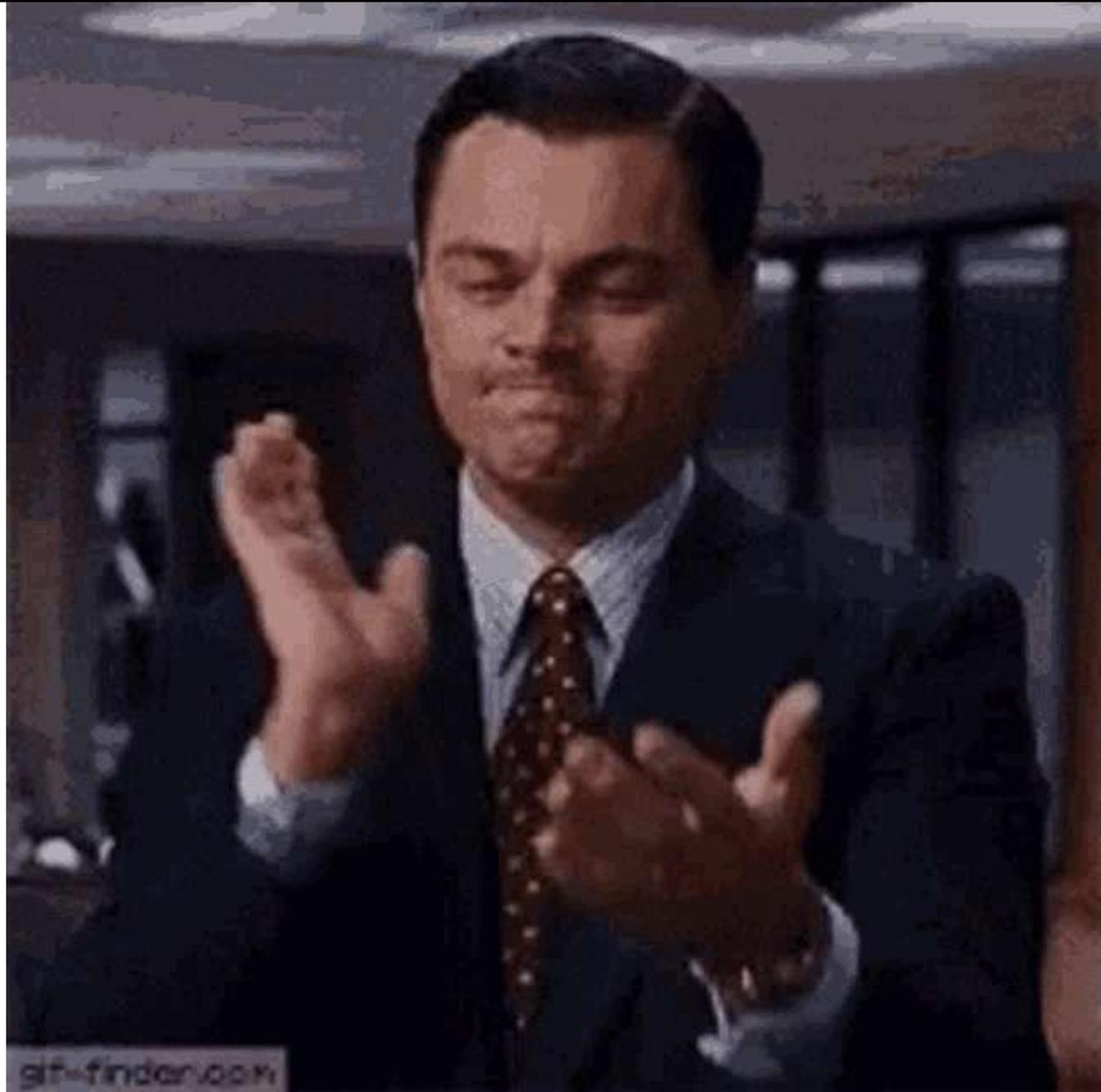
COMUNICACIÓN = REACCIÓN



# COMUNICAR PARA

Hacer que alguien  
se entere de  
una cosa que  
desconoce

**Y...**



# COMUNICAR PARA

Hacer que alguien  
lo comparta con  
sus contactos

**Y...**



# COMUNICAR PARA

Hacer que alguien  
colabore con  
nosotros

**Y...**



# COMUNICAR PARA

Hacer que alguien  
cambie su  
comportamiento

**Y...**



# Implicación



DM





# Proyecto

Resultados

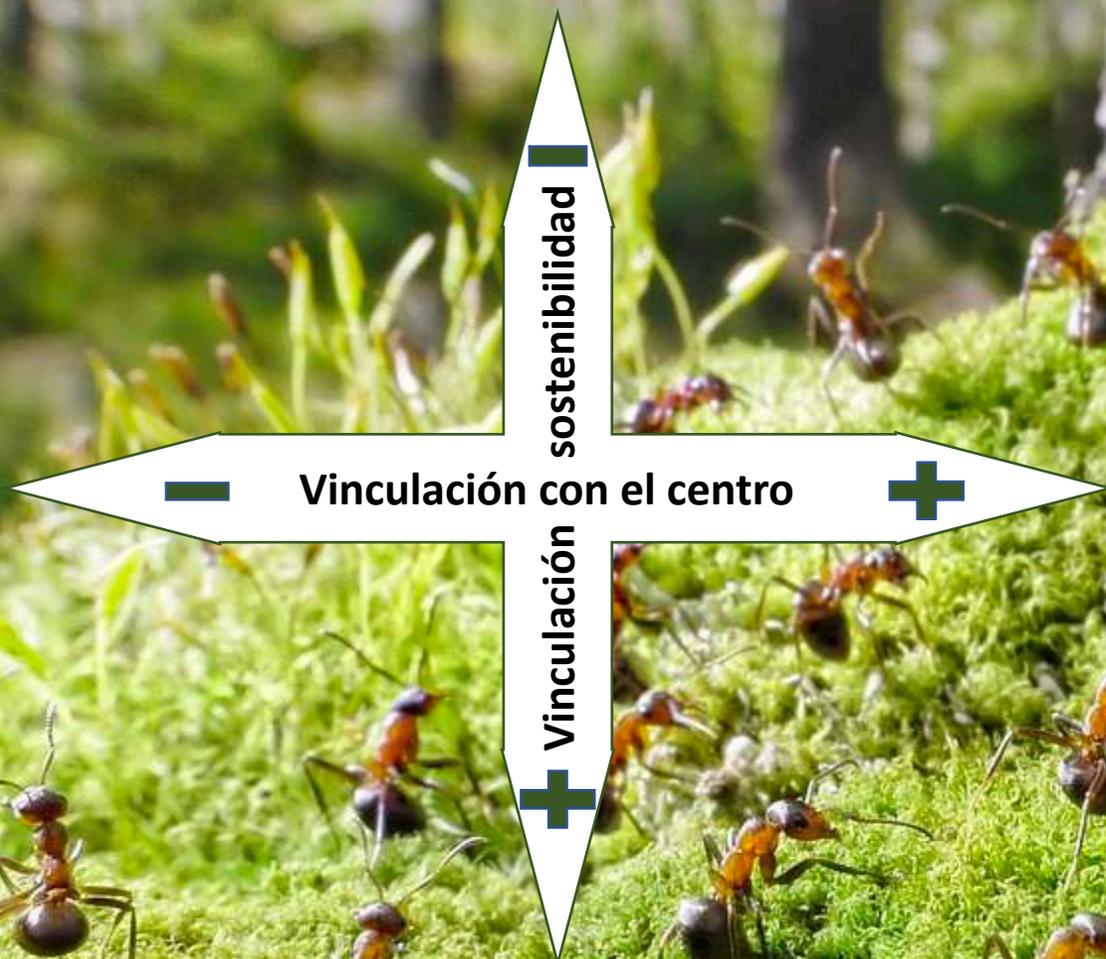
Alcance

Impacto

Proceso



Público





## Objetivos

Que característica de mi **PROYECTO** es la más interesante para que el **PÚBLICO** tenga la **REACCIÓN** deseada



## Proyecto



## Público



1 Objetivo



1 Público



Proyecto

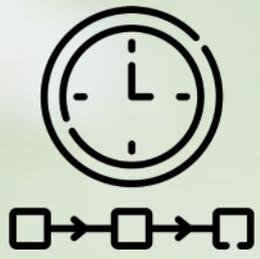


Comunidad educativa  
Centros educativos  
Entidades cercanas  
Medio local  
ONG Ambiental  
...

Resultados  
Alcance  
Impacto  
Proceso



Que característica del **PROYECTO** es la más interesante para que el **PUBLICO** seleccionado tenga la **REACCIÓN** deseada?



# Momento





Se necesita más  
de un impacto  
comunicativo  
para lograr una  
reacción

A close-up photograph of two hands shaking in a firm grip. The hands are positioned in the center of the frame, with the fingers interlocked. The background is a bright, sunny day with a blue sky filled with white, fluffy clouds. Below the hands, a dirt path leads through a field of tall grass and green plants, extending towards the horizon. The overall scene conveys a sense of agreement, partnership, and forward movement.

**Proyecto**

**Comunicación**

Hito

Hito

Hito

Hito

# Desarrollo del proyecto



## 1 Objetivo



## 1 Público

Comunidad educativa  
 Centros educativos  
 Entidades cercanas  
 Medio local  
 ONG Ambiental  
 ...



## Proyecto

Resultados  
 Alcance  
 Impacto  
 Proceso



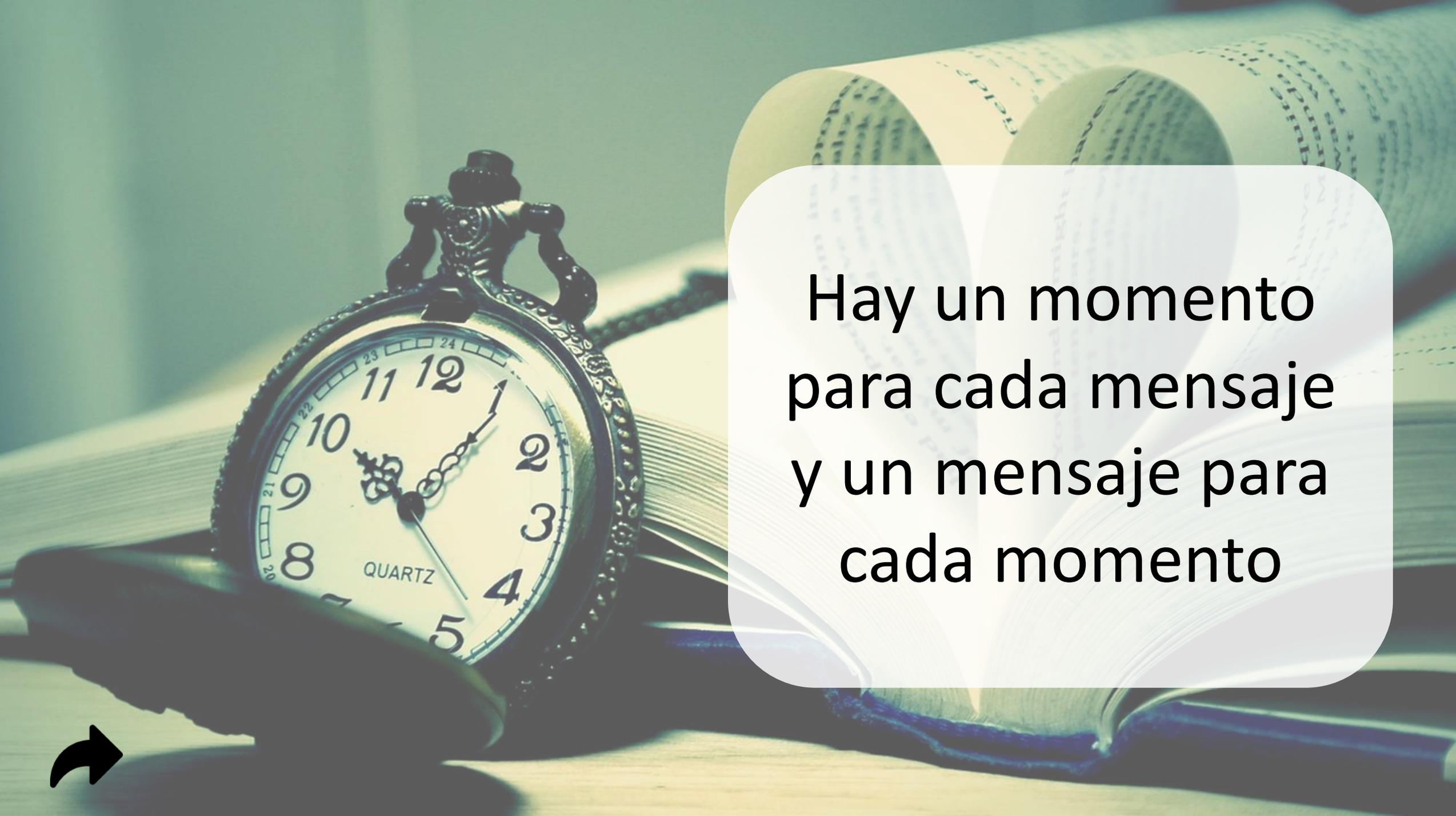
## Momento

Hitos del proyecto  
 objeto comunicación  
 antes / durante /  
 después



Mensaje



A pocket watch with a white face and black numbers, resting on an open book. The watch has a metal case and a chain. The book is open, showing pages with text. The background is a soft, out-of-focus green.

Hay un momento  
para cada mensaje  
y un mensaje para  
cada momento



**A** **I** **D** **A**  
T R E C  
R T S C  
A E O I  
C C Ó  
C I Ó  
I N N



**P**ROBLEMA

**A**AMPLIFICAR

**S**OLUCIÓN

**T**RANSFORMACIÓN

**O**FERTA

**R**ESPUESTA



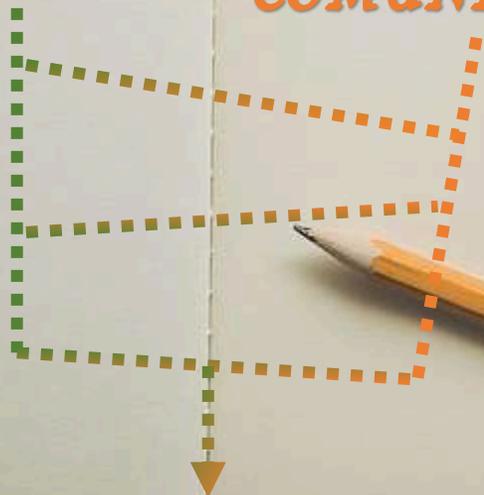
# La Comunicación para la Transformación



Plan del  
**PROYECTO**

Plan de  
**COMUNICACIÓN**

**TRANSFORMACIÓN**



# Gracias por vuestra atención!

Dani Muntané

[dani@vitaminad.cat](mailto:dani@vitaminad.cat)

654322238