

UNIDAD 4: LA ESCUELA BOSQUE.

TAREA: La Escuela en el Bosque. Riesgos y relación con contenidos curriculares.

Siempre que hablamos de educación nos encerramos en un aula, nos dejamos llevar por la tendencia mayoritaria pero no es la única forma de educar, ni mucho menos.

Hay otras escuelas enraizadas en la naturaleza, hay otras historias y hay otras ideas que tal vez podían llevarse al aula tradicional. La mezcla perfecta entre lo que tenemos y lo que nos falta.

Abrir las puertas del aula al bosque, a la naturaleza, una forma de educar más cercana a la tierra, más tranquila, más pausada. La escuela bosque como una forma rompedora a la hora de enseñar y sin embargo tan antigua como la propia humanidad.

En el entorno en el que tengo el lujo de trabajar (Sierra de Guadarrama-San Rafael-Segovia), el espacio natural es un recurso que utilizamos siempre que es posible. Las clases se trasladan al exterior y disfrutamos de la naturaleza y aire libre. Combinamos el trabajo de interior con el de exterior, priorizando este último siempre que se pueda. Señalo también que es algo personal de cada profe.

Creo que la escuela bosque tiene ventajas indiscutibles:

- Los niños están en la naturaleza cada día. Se adaptan a las circunstancias meteorológicas con su vestimenta. Experimentan el paso de las estaciones.
- El bosque es el aula de referencia. Con recursos naturales se elaboran recursos pedagógicos y junto con herramientas que ayuden a la exploración, se llevan a cabo todos los aprendizajes.
- El ritmo lo marcan los niños. Se utiliza mucho la disposición en círculo, lo cual también ayuda para trabajar prácticas restaurativas.

El diálogo, canción y juego son la metodología sobre la que giran todos los aprendizajes. Se establecen rituales de entrada y salida.

- El respeto al medio ambiente es fundamental e indiscutible. Siempre que podamos dejarlo mejor de cómo estaba, se hará. El establecimiento de cuadrillas de basura es también una práctica muy recomendable.
- La libertad. NO existe un programa rígido ni actividades prescriptivas. Los maestros acompañan a los niños, los observan y cuidan el ambiente. El juego es libre y espontáneo. Los recursos: Tierra, agua, piedras, arena, ramas,... Se utiliza la curiosidad, creatividad y fantasía como motor de aprendizaje y estimulación.
- El aprendizaje. No se enseñan asignaturas convencionales o contenidos previamente estructurados. Los niños aprenden de la experimentación. Hay estudios que refieren el hecho de que los niños que han acudido a este tipo de escuelas están por encima de la media en cuanto a creatividad, motivación, concentración, comprensión y razonamiento.
- La naturaleza. Pasa a ser el espacio de aprendizaje y deja de ser algo que no conocen, ni identifican por la falta de tiempo para estar disfrutando al aire libre.

Como inconveniente, igual cabe señalar que posteriormente tengan alguna dificultad añadida para incorporarse a enseñanzas regladas y ordinarias, pero personalmente creo que no les resultaría difícil el cambio.

Otro aspecto para señalar sería la continuidad del profesorado, ya que esta forma de enseñanza debe ir acompañada de disposición, motivación y formación del profesorado, nunca por imposición.