

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS. DEPARTAMENTO DE IMAGEN Y SONIDO

	EXCELENTE (5 puntos)	SATISFACTORIO (3 puntos)	MAL (1punto)
REDACCIÓN	El trabajo está bien estructurado y cumple en totalidad con la estructura de la introducción, desarrollo y conclusión.	El trabajo se encuentra bien estructurado en un 50% pero no cumple con la estructura propuesta.	El trabajo no está estructurado. No cumple con la estructura propuesta.
INVESTIGACIÓN	El alumno utiliza todo tipo de fuentes documentales (libros, web, entrevistas personales...) y atribuye citas coherentemente.	El alumno utiliza algunas fuentes documentales y atribuye citas coherentemente.	El alumno no utiliza fuentes documentales ni atribuye citas coherentemente.
FORMATO	Cumple todos los apartados especificados en programación, memoria, soporte físico, normas de estilo y referencias bibliográficas.	En alguno de los apartados recogidos existe un error máximo de 2 a 4 fallos, o está incompleto.	Los puntos especificados del formato, memoria y desarrollo están incompletos, y/ o faltan. Comete fallos importantes y no se ajusta a las normas de estilo.
ORTOGRAFÍA	El texto no presenta errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática)	El texto tiene entre 4 y 6 errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene más de 10 errores ortográficos
EXTENSIÓN	El ejercicio se adapta a la extensión exigida	El ejercicio escrito presenta una página más de lo exigido.	Solo se menciona el tema pero no se aborda
CONTENIDO	Se aborda el contenido que se ha pedido acorde al anteproyecto presentado	Un 60% del texto no tiene relación con el contenido del texto.	No presenta ideas y las que presenta están mal argumentadas.



RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS. DEPARTAMENTO DE IMAGEN Y SONIDO

ARGUMENTACION DE IDEAS/ CALIDAD TÉCNICA	Presenta ideas bien argumentadas y sin errores.	Presenta ideas que argumenta con debilidad	Presenta ideas sin argumentar
	Utiliza un lenguaje técnico adecuado aportando todos los datos posibles.	Hace relación a una serie de datos técnicos empleando un lenguaje adecuado.	No hace referencia a aspectos técnicos ni aporta datos relacionados con el tema desarrollado.
PRESENTACION Y LIMPIEZA	El trabajo está presentado con pulcritud y limpieza	El trabajo no guarda justificación de párrafos, alineación de imágenes	El trabajo está desordenado. No tiene portada, índice...

Total de puntos posibles por el documento = 45 puntos

	EXCELENTE (5puntos)	SATISFACTORIO (3puntos)	MAL (1punto)
SEGUIMIENTO TUTORÍAS	El alumno ha mantenido contacto con el tutor al menos 6 veces y ha seguido las instrucciones/indicaciones recibidas.	El alumno ha mantenido contacto con el tutor al menos 2 veces y ha seguido la mayoría de las instrucciones/indicaciones recibidas	El alumno solamente ha mantenido contacto con el tutor y vez y no ha seguido la mayoría de las instrucciones/indicaciones recibidas

Total de puntos posibles por seguimiento tutorías = 5 puntos

	EXCELENTE (5puntos)	SATISFACTORIO (3puntos)	MAL (1punto)
HABLA/VOCABULARIO	Se expresa con total claridad y concisión. Se entienden claramente todas las ideas que expresa tanto de manera oral como escrita	Se expresa con bastante claridad y concisión. Se entienden claramente la gran mayoría de las ideas que expresa tanto de manera oral como escrita	Se expresa con poca o ninguna claridad o concisión. No se entienden con claridad ninguna o casi ninguna de las ideas que expresa tanto de manera oral como escrita.
DOMINIO DEL TEMA	Demuestra un completo conocimiento del tema. Contesta a las preguntas adecuadamente.	Demuestra un buen conocimiento del tema. Contesta a la mayoría de las preguntas adecuadamente.	No parece dominar ni conocer el tema que está exponiendo. No es capaz de dar contestación a ninguna de las preguntas formuladas.
TIEMPO	El alumno expone todos los puntos y se desarrollan dedicando el tiempo adecuado a cada uno de ellos.	Falta al menos un punto o el desarrollo de alguno de ellos no se adecúa al tiempo.	Faltan más de tres puntos o el desarrollo de cada uno no es adecuado.
LENGUAJE CORPORAL	A la hora de hablar la postura y el gesto son muy adecuados. Mira al público con total naturalidad y a los ojos	Algunas veces, mantiene la postura y el gesto adecuados, y otras no. En ocasiones mira al público.	No mantiene la postura y gesto propios de una exposición oral y solamente mira para la pantalla o el guión y no mira al público.
USO DE LOS MATERIALES	No lee en ningún momento la presentación que utiliza.	Se apoya alguna vez en la presentación.	Se apoya constantemente en la presentación o directamente lee el texto.



RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS. DEPARTAMENTO DE IMAGEN Y SONIDO

CALIDAD DE LOS MATERIALES	La presentación es original, creativa y está bien diseñada y facilita el conocimiento del tema mediante texto, fotos, gráficos o vídeos.	La presentación está bien diseñada y facilita el conocimiento del tema mediante texto, fotos, gráficos o vídeos.	La presentación es de baja calidad, se limita a texto plano acompañado de alguna fotografía y su diseño consiste en una plantilla estándar.
----------------------------------	--	--	---

Total de puntos posibles por la exposición/defensa = 30 puntos