

PROPUESTA DIDÁCTICA IN/ON (PROPUESTA DE IMPLANTACIÓN)

Documento de partida que propone una estructura común

Dentro del cambio metodológico que estamos trabajando para el curso 2022-2023 (Proyecto 100+), se sitúa la aplicación del seminario que hemos realizado a través del CFIE.

Calendario de aplicación

3ª Evaluación 2021-22 (piloto de implantación)

Afecta a todas las asignaturas, diferenciando en dos niveles

1. Asignaturas de referencia en ámbitos: Legua, matemáticas, física y química, cc sociales (geografía - historia), biología. La propuesta para el 3er trimestre es incorporar la estructura de la propuesta didáctica IN/ON en un tema a lo largo de la evaluación, pasando de una metodología clásica a un tema Taller o tema Proyecto.
2. Otras asignaturas. La propuesta para el 3er trimestre es incorporar la estructura de la propuesta didáctica IN/ON en varios temas, transformando la asignatura, con un enfoque más práctico, realizando Talleres o Proyectos.

Estructura de la propuesta didáctica IN/ON

Dentro de las unidades la biblioteca del bloc de notas interactivo de OneNote en cada asignatura, conviene ponernos de acuerdo en una estructura común de forma que aporte homogeneidad y seguridad al alumno y por extensión a las familias. Se propone la siguiente estructura de pestañas y contenidos*

(*) Al final de cada tema los profesores tenemos una propuesta IN/ON, que podemos aplicar o utilizar como referencia.

- PREGUNTA/RETO. Plantea una pregunta o reto como punto de partida para que el alumno busque y construya sus propias respuestas.
- ¿CUÁNTO SABES? A través de un cuestionario inicial cada alumno va completando lo que sabe y tiene la oportunidad de investigar para completar lo que no sabe. Puede utilizar colores para determinar lo que sabía y lo que ha tenido que investigar. Debe realizar la entrega del cuestionario ¿CUÁNTO SABES? en su sección de entregas de OneNote (como prueba de trabajo).
- CONTRASTA. Colaborando en el espacio colaborativo del Bloc de notas de OneNote (el profesor ha creado los grupos previamente), los alumnos comparan los resultados de sus respuestas y acuerdan seleccionar la más apropiada. De esta forma los alumnos toman conciencia de si sus respuestas son correctas y si lo son, si son las más adecuadas.
- PRACTICA. El profesor aporta valor, explicando elementos clave y proponiendo actividades, ejercicios y/o problemas.
- CREA El alumno propondrá su propio reto, a los demás alumnos, presentará el reto y la solución, por escrito (en su sección de entregas de la asignatura en OneNote) y en vídeo en Flipgrid (en el topic del tema, en la rejilla de la asignatura)
- EVALUACIÓN* (todos los porcentajes son meramente orientativos, dependen del curso y la etapa.)

- Profesor 80%
 - Pruebas de evaluación, miden el aprendizaje 80%
 - Pruebas de trabajo, miden el contenido (rúbricas) 20%
- Alumno 20%
 - Evaluación por rúbricas, además de valorar lo que ha aprendido debe valorar el proceso seguido para desarrollarlo.
 - Coevaluación por rúbricas sobre lo que han aportado en el trabajo colaborativo de CONTRASTA

(*) A partir de 3º de la ESO no se realizan exámenes por unidad, lo que implica que la evaluación que realiza el profesor puede ser de varios temas. Si sólo en uno de los temas de los que entran en el parcial y/o final se ha realizado la metodología IN/ON, el profesor tendría que ponderar la autoevaluación del alumno).

Temporalización: 5/6 sesiones

1ª sesión RETO Y CUÁNTO SABES

2ª Sesión CONTRASTA

3ª Y 4ª Sesión PRACTICA

5ª Sesión CREA (se puede mandar realizar en casa y así ampliar una sesión más el PRACTICA o adelantar el EVALÚA)

6ª Sesión EVALÚA

PROYECTOS

Objetivos de los proyectos generados:

1- Documentados

Todos los proyectos que se realicen estén debidamente escritos, procedimentados y se recojan evidencias de su desarrollo. La experiencia de cada año sirva para mejorar en los siguientes cursos.

2- Características

- a. Transversales , trabajar por ámbitos e implicar a varios asignaturas.
 - Científico matemático
 - Lingüístico social
 - Artístico/musical
- b. Los alumnos adquieren habilidades, herramientas y competencias.
- c. Generan **productos**
- d. Incorporan **experiencias**
- e. Fomentan el aprendizaje activo
- f. Descubrir que te gusta (orientación)
- g. Eco- educación / ODS
- h. Pastoral (Valores)

3- Impacto y relación con el entorno:

- a. Familias

b. Empresarial:

- Gullón
- Siro
- Eurostyle Systems
- Roper
- Otras...

c. Social:

- Residencia 3ª actividad
- Residencia Santísima trinidad
- Fundación Virgen del llano
- ...

d. Cultural:

- AFF (Aguilar Film Festival)
- Fundación Santa María la Real
- Asociaciones, artistas locales...

b. Natural/ Medio ambiental/ Arqueológico:

- Geoparque "Las Loras"
- Monte Bernorio
- Huerta Varona
- Parque natural "Montaña Palentina"

4- Difusión

- Newsletter
- Página web del colegio
- Participación en premios educativos
- Redes sociales...
- Blogs