

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1				
Título: “A VUELTAS CON LA R”		Ámbito: Lingüístico		Contexto: Aula de Audición y Lenguaje.
Contextualización: En el aula de Audición y Lenguaje, trabajamos la generalización de un rotacismo a través del lenguaje escrito y oral de un niño de 6 años, está escolarizado en el aula de 1º.				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE. 3 Producir textos orales y multimodales con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.	3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales elementales.	3.1.4. Muestra interés por expresarse correctamente de forma oral.	CCL1, CCL2, CCL5, CP2, STEM1, CPSAA4, CPSAA5, CCEC3	b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor. e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la comunidad autónoma y desarrollar hábitos de lectura. i) Desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, para el aprendizaje, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran.
CE. 4 Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos	4.4 Relacionar los sonidos del lenguaje hablado con sus grafías correspondientes a través la asociación grafema-fonema, la conciencia fonológica y la fluidez verbal, desarrollando el aprendizaje lectoescritor y contribuyendo a la comprensión de textos escritos y	4.4.1. Identifica las relaciones entre sonidos y grafías.		

<p>formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.</p>	<p>multimodales.</p>				
<p>Contenidos del área/materia</p>			<p>Contenidos de carácter transversal</p>		
<p>B. COMUNICACIÓN.</p> <p>3. Procesos.</p> <ul style="list-style-type: none"> – 3. c. Producción oral: pronunciación y entonación. Actitud postural. Construcción y comunicación de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales sencillos. – 3. e. Producción escrita: convenciones del código escrito y ortografía natural. Coherencia textual. Estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales elementales. Escritura en soporte digital acompañada. <p>D. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA Y SUS USOS EN EL MARCO DE PROPUESTAS DE PRODUCCIÓN Y COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES, ESCRITOS O MULTIMODALES.</p> <ul style="list-style-type: none"> – c. Aproximación a la lengua como sistema con distintos niveles: sonidos, letras, sílabas, palabras. 			<ul style="list-style-type: none"> - Expresión oral y escrita. - Competencia Digital. - TIC: uso ético y responsable. 		
<p>Aprendizaje interdisciplinar: área de Lengua Castellana.</p>					
<p align="center">Planificación de actividades y tareas</p>					
<p>Actividades o tareas</p>	<p>Método</p>	<p>Espacio</p>	<p>Agrupamiento</p>	<p>Tiempo</p>	<p>Material</p>
<p>Los niños tienen que indicar a Bee-Bot cómo llegar a los dibujos que contienen el fonema /R/ fuerte.</p>	<p>-Esta actividad es activa, vivencial y participativa. -Incorpora las TICs. -Se realiza a nivel individual en el aula de Audición y Lenguaje.</p>	<p>Aula de Audición y Lenguaje</p>	<p>Individual</p>	<p>1/2 hora</p>	<p>- Tapete con dibujos y palabras de objetos o animales que su nombre contenga el fonema R fuerte y el suave. - Bee-Bot.</p>

Los niños tienen que indicar a Bee-Bot cómo llegar a los dibujos que contienen el fonema /R/ suave.	-Esta actividad es activa, vivencial y participativa. -Incorpora las TICs. -Se realiza a nivel individual en el aula de Audición y Lenguaje.	Aula de Audición y Lenguaje	Individual	1/2 hora	- Tapete con dibujos y palabras de objetos o animales que su nombre contenga el fonema R fuerte y el suave. - Bee-Bot.
Proceso de evaluación del alumnado					
Técnica de evaluación: Técnicas de observación y seguimiento.					
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento	
	Peso	Instrumento			
3.1.4. Muestra interés por expresarse correctamente de forma oral.	20%	-Observación directa.	Heteroevaluación.	Ejecución de la actividad.	
4.4.1. Identifica las relaciones entre sonidos y grafías (/R/ suave).	40%	-Observación directa. -Lista de control.	Heteroevaluación.	Ejecución de la actividad.	
4.4.1. Identifica las relaciones entre sonidos y grafías (/R/ fuerte).	40%	-Observación directa. -Lista de control.	Heteroevaluación.	Ejecución de la actividad.	
Atención a las diferencias individuales					
Esta actividad es para el alumnado con necesidad de apoyo educativo.					
Mecanismo de evaluación de la situación de aprendizaje					
Técnica de evaluación: Diario del profesor. Guía de observación.					
Indicadores de logro			Agente	Momento	
<ul style="list-style-type: none"> Grado de cumplimiento. 			Autoevaluación.	Al final de la situación de aprendizaje.	
<ul style="list-style-type: none"> Satisfacción en el desarrollo. 			Autoevaluación.	Al final de la situación de aprendizaje.	
Propuestas de mejora					
Incorporar una plantilla para que el alumno anote los pasos que le va ordenando al Bee-Bot. Así no se pierde en las órdenes.					