

Gestión emocional y convivencia a través de las lenguas

Las emociones y el buen trato, desde el lenguaje



Objetivos

- 1.- Identificar las claves que configuran la gestión emocional.
- 2.- Aproximarse a la neurodidáctica de las emociones y su vínculo con el buen trato.
- 3.- Entrenar destrezas de aprendizaje que se potencian desde las áreas curriculares de lengua y su dimensión emocional.
- 4.- Practicar habilidades y destrezas en clave emocional.
- 5.- Reflexionar sobre la práctica.



@ArantxaSoriaM

Contenidos

- 1.- La emoción: nociones básicas y claves  neurológicas.
- 2.- Emociones y aprendizaje.
- 3.- El buen trato y el currículum: viajes emocionales desde el currículum de las áreas de lengua.
- 4.- Modelado de viaje emocional como ejemplo de aula: de la envidia a la admiración. 
- 5.- Buenas prácticas: aula de infantil, aula de primaria y aula de secundaria. 



@ArantxaSoriaM

Competencias

Competencia didáctica y atención a la diversidad
Competencia en trabajo en equipo
Competencia lingüístico-comunicativa
Competencia social-relacional



@ArantxaSoriaM



Table of contents

01

¡Hola!

De profe a profe.

02

Teoría & Práctica

Vamos de la mano

03

Tips & Tricks

Nos puede ayudar.

04

Para saber más..

Esto es sólo el principio

+



01

¡Hola!

¿Cómo
estamos?

De profe a profe



+



@ArantxaSoriaM



Introducción

¿Quién soy?

¿Cómo me siento?

¿Hacia dónde voy?

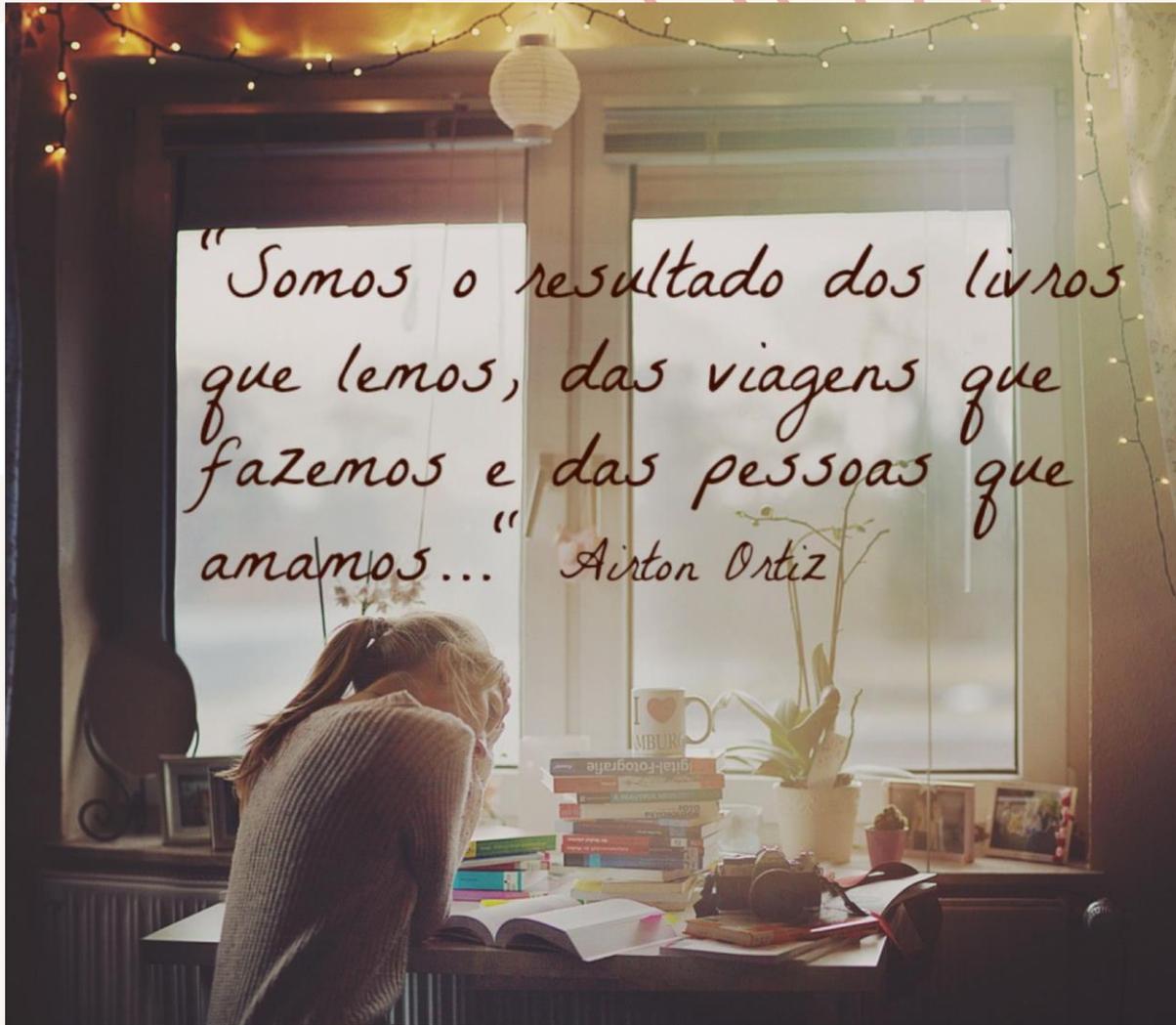
¿Con quién recorro el camino?

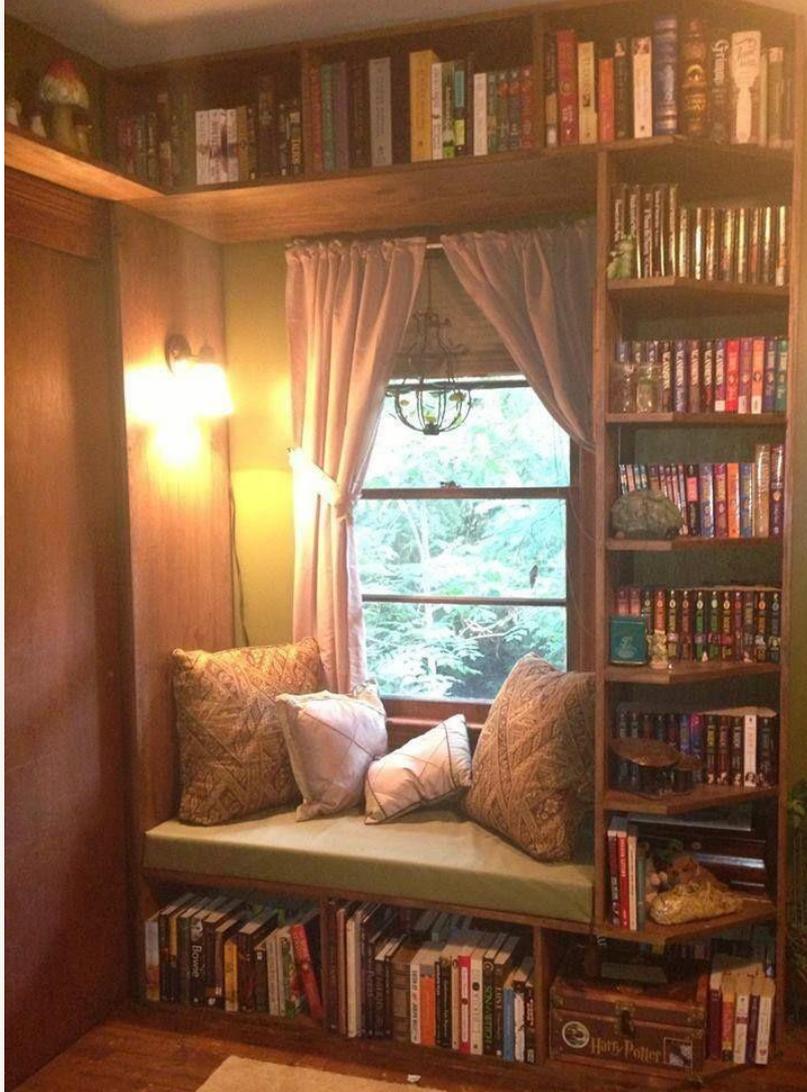


@ArantxaSoriaM



"Somos o resultado dos livros
que lemos, das viagens que
fazemos e das pessoas que
amamos..." Airton Ortiz





Recomienda un libro:

¿Qué **descubriste** al leerlo?

¿**Cuándo** lo leíste por primera vez?

¿Qué **recuerdo** tienes de la primer lectura?

¿Qué **cita/pasaje/personaje** es tu favorito?

¿Porqué **has vuelto** a leerlo?



BLIND DATE WITH A BOOK



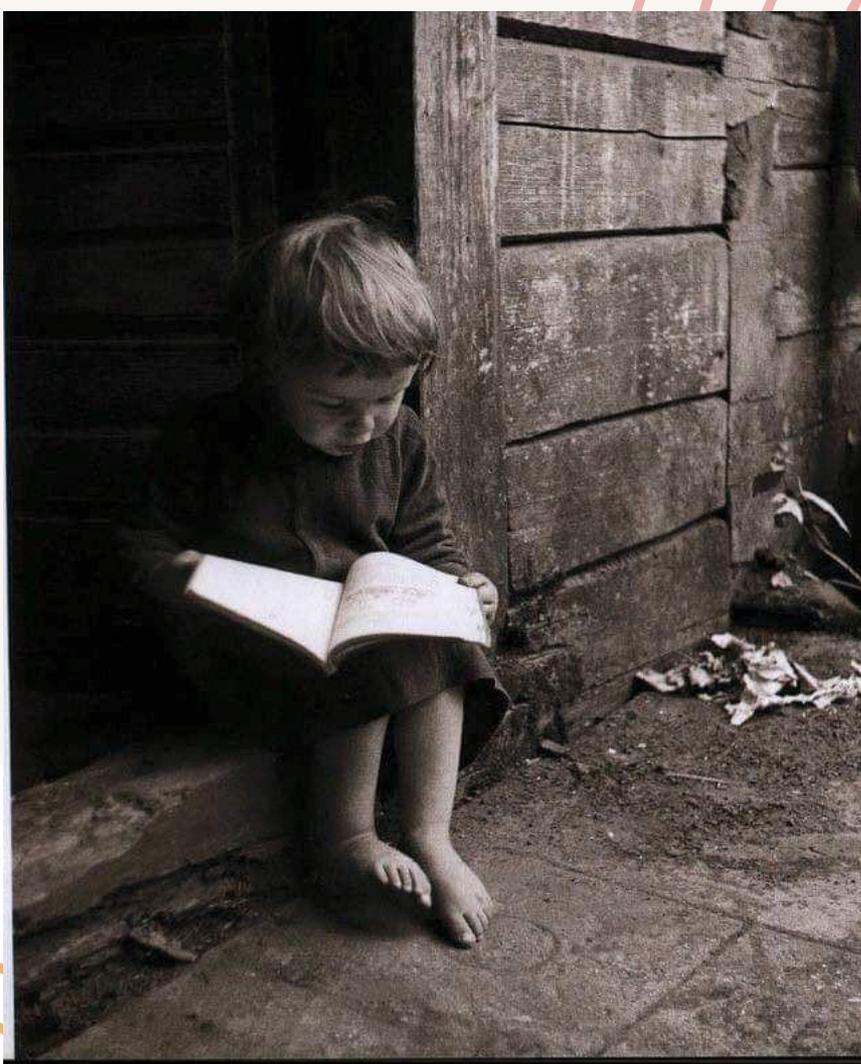
Real books
never die



Death To The Kindle

LIZABETH'S
BOOKSHOPS





+



02

Teoría & Práctica

Neurociencia: emociones y aprendizaje



@ArantxaSoriaM



Motivación extrínseca

Castigo / Recompensa





02

Envidia & Admiración

Viaje Emocional



@ArantxaSoriaM





DE LA ENVIDIA A LA ADMIRACIÓN



ENVIDIA

¿Qué es?



Emociones
Asociadas

COMPRENSIÓN

TRANQUILIDAD

DISTINGUIR SI ESA
PERSONA TE IMPORTA

COMPENSACIÓN EXTRÍNSECA DE LA ENVIDIA



ADMIRACIÓN

¿Qué es?



Emociones
Asociadas

03 CASO PRÁCTICO

DOS GRANDES PERSONAJES



@ArantxaSoriaM





COMPARA Y CONTRASTA

--	--

↙ ¿En qué se parecen? ↘

↙ ¿En qué se diferencian? ↘

	En cuanto a...	
	<input type="text"/>	
	↔	
	<input type="text"/>	
	↔	
	<input type="text"/>	
	↔	
	<input type="text"/>	
	↔	



¿Qué nos dice sobre estas cosas?



MADRID, 26 DE SEPTIEMBRE DE 1936

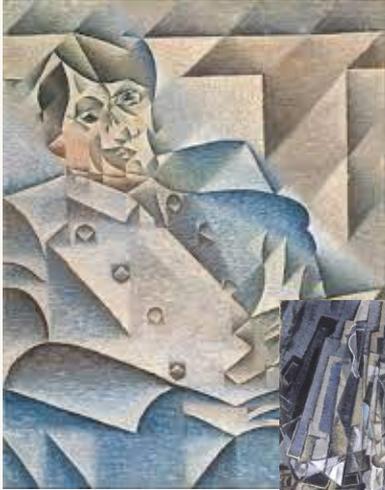
Acta de nombramiento de Pablo Picasso como director del Museo Nacional del Prado

Documento firmado por Manuel Azaña, presidente del Gobierno, y Jesús Hernández Tomás, por el cual se oficializa el nombramiento por Decreto de Pablo Picasso como director del Museo Nacional del Prado.

Autor: Manuel Azaña Jesús Hernández Tomás



Influencia de Picasso, una de las viñetas que Dalí incluyó en su autobiografía Vida secreta (1948). Fundación Gala-Salvador Dalí.



@ArantxaSoriaM

En la práctica..

Identidad de centro

Cultura del buen trato

Modelado

Misión, vision y valores

Metodologías

Rutinas y destrezas

Creatividad

Proyectos

Convivencia	Tutoría
Prevención	Transversal
Alianzas extrenas	Progresivo



Motivación

Table of Contents

➔ Section 1

➔ Section 2

➔ Section 3

➔ Section 4

➔ Credits

Bases

Optimismo su relación
con el rendimiento

Claves

Algunas cuestiones que
han de tenerse en cuenta
con antelación



Motivación

- Optimismo y Pasión.
- Ganas – Entusiasmo.
- Fíjate en los que triunfan.
- Importancia de la “VIDA”
- Enfermedades y la búsqueda del amor.
- Rendimiento y felicidad.
- Grado de afectividad y conexiones neuronales
- Aprendizaje por imitación.
- Importancia el conocimiento, sobretodo de las actitudes.
- Causa – Efecto y la forma de pensar.
- Resiliencia.

Emilio Duró

Table of Contents

➔ Section 1

➔ Section 2

➔ Section 3

➔ Section 4

➔ Credits



SEE THE GOOD

- Es una aplicación que ayuda los **alumnos** y a la **comunidad educativa** a **descubrir** y **desarrollar** las **fortalezas** y las **habilidades socio-emocionales**





See the Good!®

Hello Arantxa! What went well today?

Seeing the good is about noticing all the nice things in and around you.



SEE THE GOOD IN YOURSELF

In See the Good! you give and receive feedback in strength portfolios.

Find your portfolio



SEE THE GOOD IN YOUR GROUP

Create a group to start seeing the good in your students.

Create group

- ✓ **Portfolio**
- ✓ **Grupo**



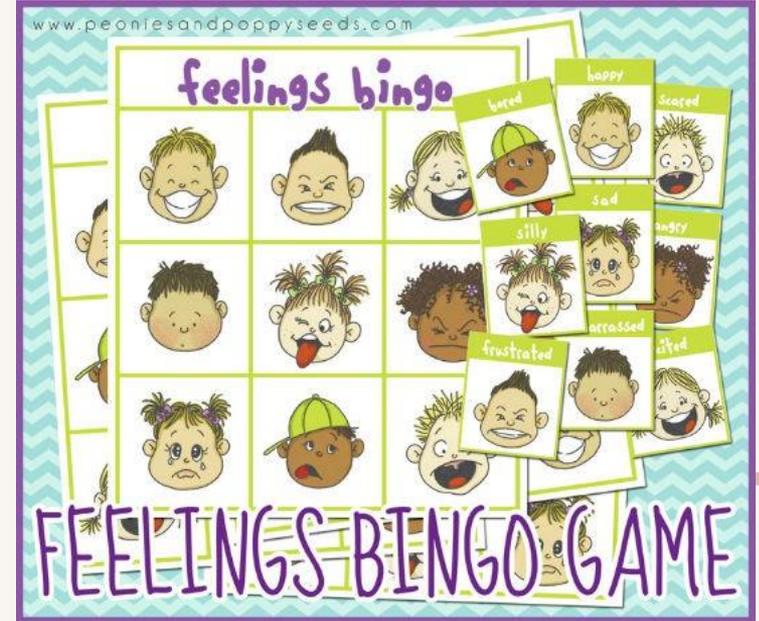
BUZÓN

Es una herramienta de comunicación para toda la comunidad educativa que tiene como objetivo principal **recoger información** sobre la convivencia del centro que **de otra manera** no se **EXPRESA**





En la práctica..



DIARIO DE EMOCIONES



En la práctica..

DIARIO DE EMOCIONES



Mi calendario de emociones

Nombre: _____ Mes: _____

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
👾	👾	👾	👾	👾	👾	👾
👾	👾	👾	👾	👾	👾	👾
👾	👾	👾	👾	👾	👾	👾
👾	👾	👾	👾	👾	👾	👾
👾	👾	👾	👾	👾	👾	👾

Materialillos KX





LOVE OF LESBIAN

“ EL POETA HALLEY ”

https://www.youtube.com/watch?v=H7tbjuHHbsQ&ab_channel=LoveofLesbian

@ArantxaSoriaM

04

Para saber más

Algunas fuentes..

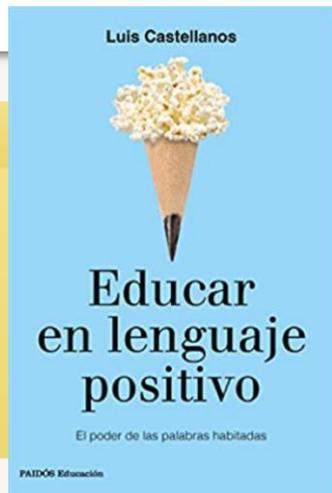


@ArantxaSoriaM



Alternative Resources

Numerosos estudios han demostrado, además teniendo en cuenta la “juventud” de la Disciplina Positiva, una reducción extrema tanto de suspensos como actos vandálicos en aulas, gracias a la aplicación de programas de Disciplina Positiva en padres y profesores, mejorando el comportamiento de los estudiantes. **(Platt, 1979; Nelsen, 1979)**. Otros estudios menores que examinan los resultados obtenidos con las herramientas de la Disciplina Positiva también han mostrado resultados muy positivos. **(Browning, 2000; Potter, 1999)**. Además, han demostrado repetidamente que la percepción de un estudiante de ser parte de la comunidad escolar sintiéndose “conectado” a la escuela, disminuye conductas de riesgo social como la angustia emocional e intentos o pensamientos suicidas, las drogas y el comportamiento violento/vandálico, aumentando el rendimiento académico. **(Resnick, 1997; Battistich, 1999; Goodenow, 1993)**. Existen evidencias significativas de que enseñar a los más pequeños las habilidades sociales tiene un **efecto protector** que dura hasta la adolescencia. Los estudiantes que han aprendido habilidades sociales son más propensos a tener éxito en la escuela y menos a participar en comportamientos problemáticos. **(Kellam, 1998; Battistich, 1999)**.



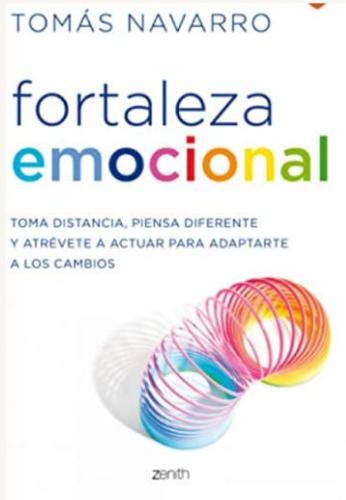
Alfred Alder & Rudolf Dreikus

Jane Nelsen & Lynn Lott

 DISCIPLINA POSITIVA ESPAÑA



CANDELA MOLINA GUTIÉRREZ



@ArantxaSoriaM

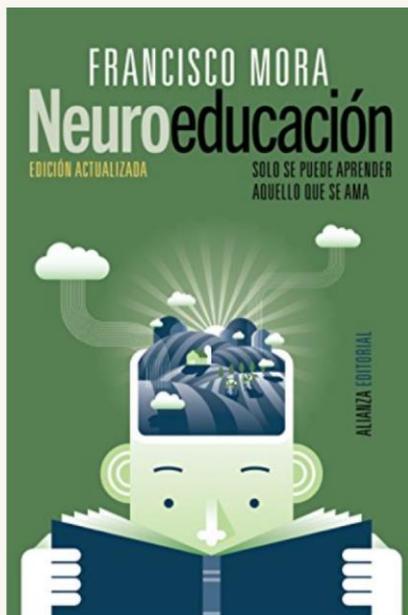
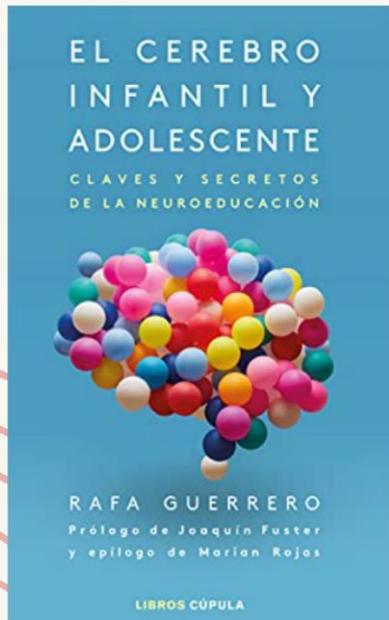


Chema Lázaro

Begoña Ibarrola

Aprendizaje emocional

Neurociencia para el aula



+
[@ArantxaSoriaM](#)



iGracias!



Arantxa Soria Martínez
@ArantxaSoriaM
asoriamarti@educa.jcyl.es



MERCI

