

# EDICIÓN DE VIDEO



Cristina Figueroa Ruiz

 [cristina.figruir@educa.jcyl.es](mailto:cristina.figruir@educa.jcyl.es)

 [@cristinafigruiz](https://twitter.com/cristinafigruiz)

 [@soyprofeperonohagomagia](https://www.instagram.com/soyprofeperonohagomagia)

# EDICIÓN DE VIDEO

La edición de vídeos es un proceso por el cual un editor compone un vídeo a partir de varios vídeos, fotografías, títulos y sonidos o música.



Windows Movie Maker

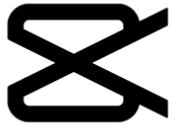


CapCut



DaVinci

Openshot



Filmora



Clipchamp



Final cut

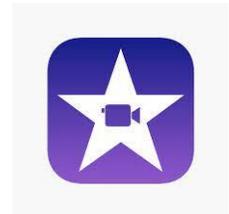


CromaVideo

KineMaster



Imovie



Shotcut

Vegas Pro



Premiere



OpenShot



# FINAL CUT



# LIGHTWORKS

PANEL NAVEGACIÓN

PANEL PREVISUALIZACIÓN

LÍNEA DEL TIEMPO

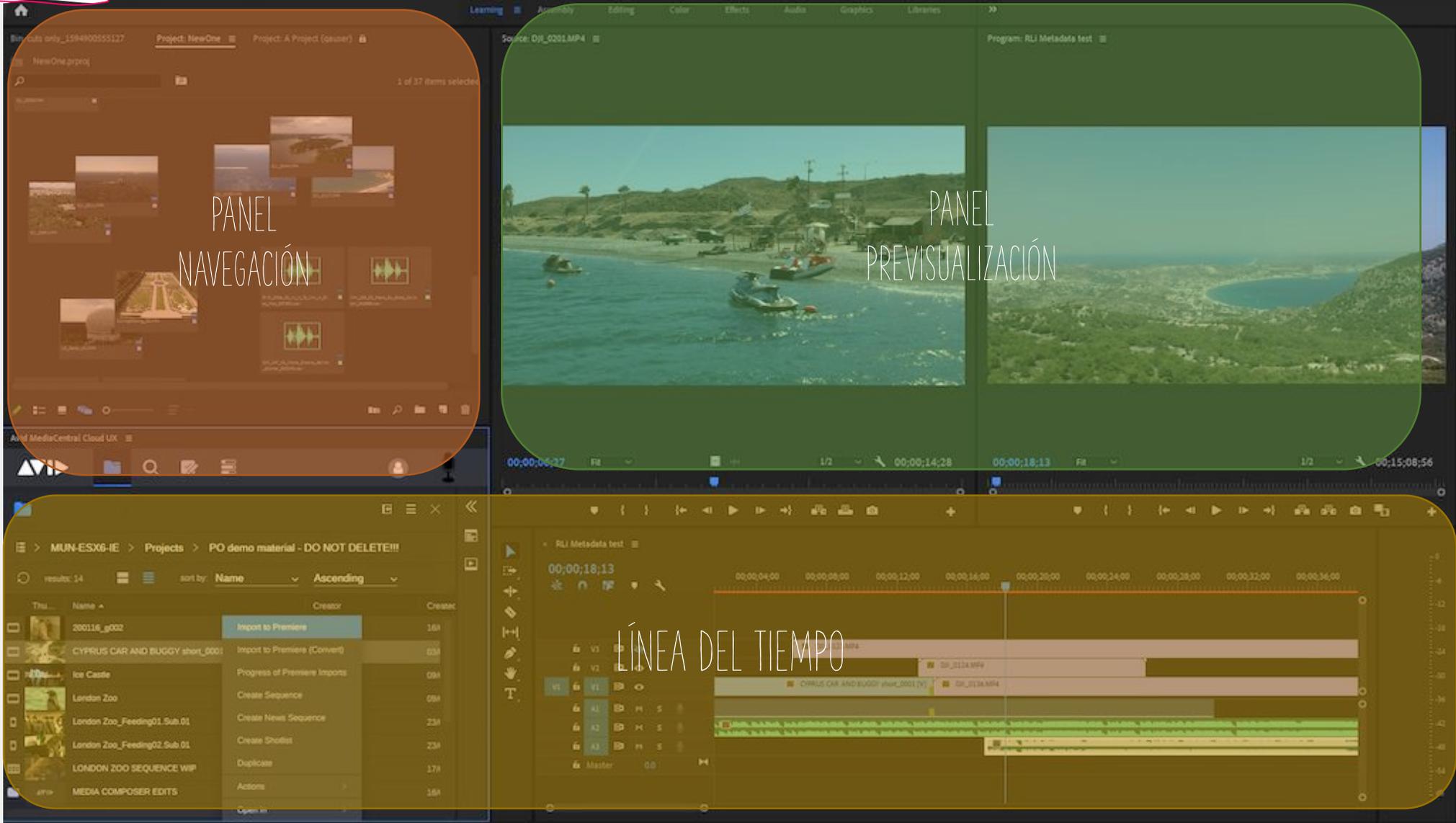
# DA VINCI

The image shows the DaVinci Resolve 16 interface with three panels highlighted by rounded rectangles and labeled in white text:

- PANEL NAVEGACIÓN:** The top-left panel, titled "Master", displays a grid of video clips with thumbnails and waveforms. A red box highlights one clip.
- PANEL PREVISUALIZACIÓN:** The top-right panel, titled "80 Clips - Master", shows a large preview window of a woman's face with bokeh lights in the background. Below the preview is a waveform and playback controls.
- LÍNEA DEL TIEMPO:** The bottom panel shows a multi-track timeline with video clips on tracks A1, 1, 2, 3, and 4. A red playhead is positioned at 01:01:17:00.

At the bottom of the interface, the "DaVinci Resolve 16" logo and various tool icons (Media, Cut, Edit, Fusion, Color, Fairlight, Deliver) are visible.

# ADOBE PREMIER



# FILMORA



# KDENLIVE

Herramienta Clip Línea de tiempo Monitor Preferencias Ayuda

Registro Edición Audio Efectos Color

Nombre

Buscar...

PANEL NAVEGACIÓN

PANEL PREVISUALIZACIÓN

Punto de salida

Punto de entrada

1:1 00:00:00:00

1:1 00:00:00:00

Bandeja del pro... Compos... Efectos Propiedades de... Historial de des... Monitor de clips Biblioteca Monitor del proyecto Editor de voz Notas del proyecto

Normal

00:00:45:05 / 00:00:00:00

Master 00:00:00:00 00:00:07:08 00:00:14:16 00:00:21:24 00:00:29:07 00:00:36:14 00:00:43:23 00:00:51:06 00:00:58:14

✓ V2

✓ V1

✓ A1

✓ A2

LÍNEA DEL TIEMPO

Mezclador d... Pila de efectos/com... Remapeo de... Subtítu...

Select

# OPENSHOT



# EDICIÓN DE VIDEO CON... OPENSHOT



TUTORIAL DEL PROGRAMA

Archivo Editar Título Vista Ayuda

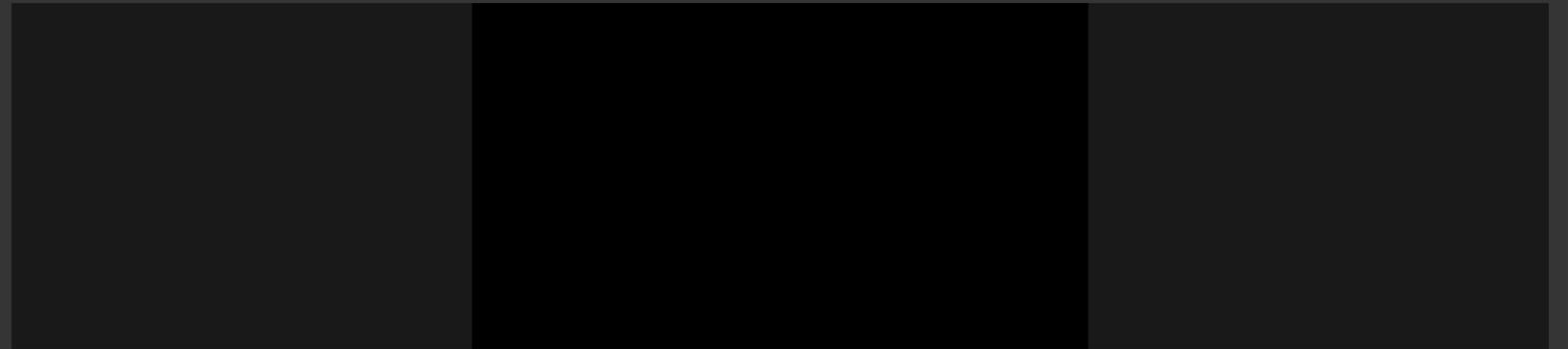


Archivos del proyecto

Previsualizar vídeo

Mostrar todo Video Audio

Nombre	Etiquetas



Archivos de... Tra... E... E...

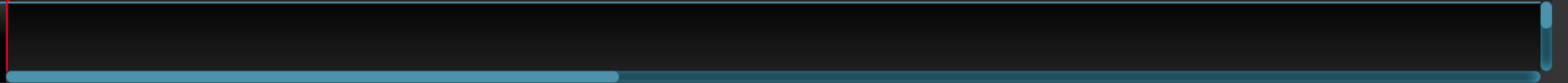


Línea de tiempo



00:00:00,01 0:00 00:00:16 00:00:32 00:00:48 00:01:04 00:01:20 00:01:36 00:01:52

Pista 5



Archivo Editar Título Vista Ayuda



Archivos del proyecto

Previsualizar vídeo

Mostrar todo Vídeo Audio

Nombre	Etiquetas

Archivos de...

Tra...

E...

E...

Línea de tiempo



00:00:00,01

0:00

00:00:16

00:00:32

00:00:48

00:01:04

00:01:20

00:01:36

00:01:52

Pista 5

¡Bienvenidos! ¡OpenShot Video Editor es una galardonada aplicación de edición de vídeo de código abierto!, Este tutorial le guiará por sus primeros pasos.

¿Desea mandar los errores y métrica de manera automática para ayudar a mejorar OpenShot?

¡Sí, me gustaría mejorar OpenShot!

Ocultar el tutorial

Siguiente

Archivo Editar Título Vista Ayuda



Archivos del proyecto

Previsualizar vídeo

Mostrar todo Vídeo Audio

Nombre	Etiquetas
--------	-----------

Ficheros del proyecto: Inicie su proyecto añadiendo ficheros de vídeo, audio e imagen. Arrastre y suelte ficheros aquí.

Ocultar el tutorial

Siguiente



Línea de tiempo



00:00:00,01

0:00

00:00:16

00:00:32

00:00:48

00:01:04

00:01:20

00:01:36

00:01:52

Pista 5

Archivo Editar Título Vista Ayuda

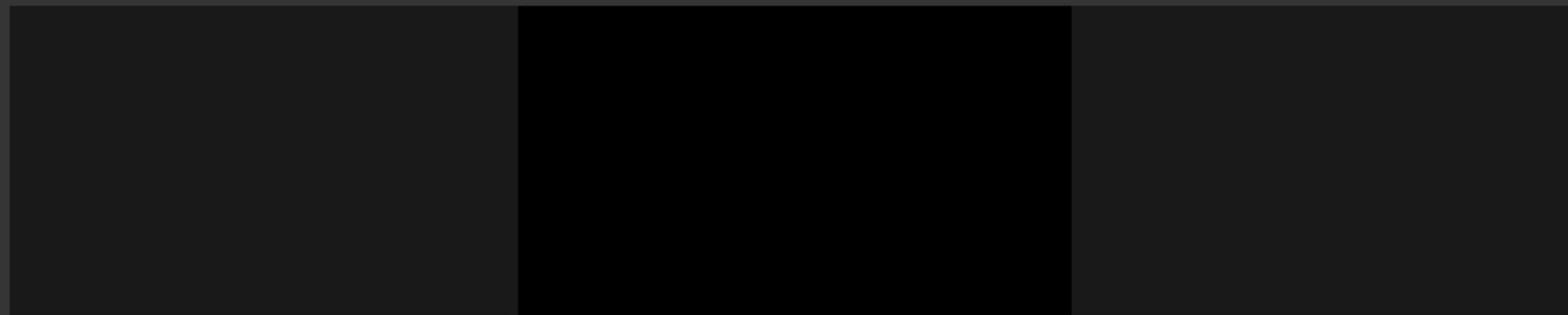


Archivos del proyecto

Previsualizar vídeo

Mostrar todo Video Audio

Nombre	Etiquetas



Archivos de... Tra... E... E...

Línea de tiempo



00:00:00,01 0:00 00:00:16 00:00:32 00:00:48 00:01:04 00:01:20 00:01:36 00:01:52

Pista 5

**Línea del tiempo:** Organice sus clips en la línea de tiempo. Solape clips para crear transiciones automáticas. Acceda a montones de preajustes y opciones divertidas haciendo clic derecho en los clips.

Archivo Editar Título Vista Ayuda



Archivos del proyecto

Previsualizar vídeo

Mostrar todo Vídeo Audio

Nombre	Etiquetas

Archivos de... Tra... E... E...

Línea de tiempo



00:00:00,01 0:00 00:00:16 00:00:32 00:00:48 00:01:04

Pista 5



Vista previa de vídeo: Previsualice aquí el vídeo de la línea del tiempo. Controle la reproducción de vídeo con los botones (reproducción, rebobinado, avance rápido).

Ocultar el tutorial

Siguiente

Archivo Editar Título Vista Ayuda



Archivos del proyecto

Previsualiza

Mostrar todo Video Audio

Nombre	Etiquetas

**Exportar Vídeo:** Cuando esté listo para crear el vídeo acabado, haga clic en este botón para exportar la línea del tiempo como un fichero de vídeo.

Ocultar el tutorial

Siguiente

Archivos de... Tra... E... E...



Línea de tiempo



00:00:00,01 0:00 00:00:16 00:00:32 00:00:48 00:01:04 00:01:20 00:01:36 00:01:52

Pista 5

# EDICIÓN DE VIDEO CON... OPENSHOT



MENÚ PRINCIPAL

# MENÚ PRINCIPAL

Archivo

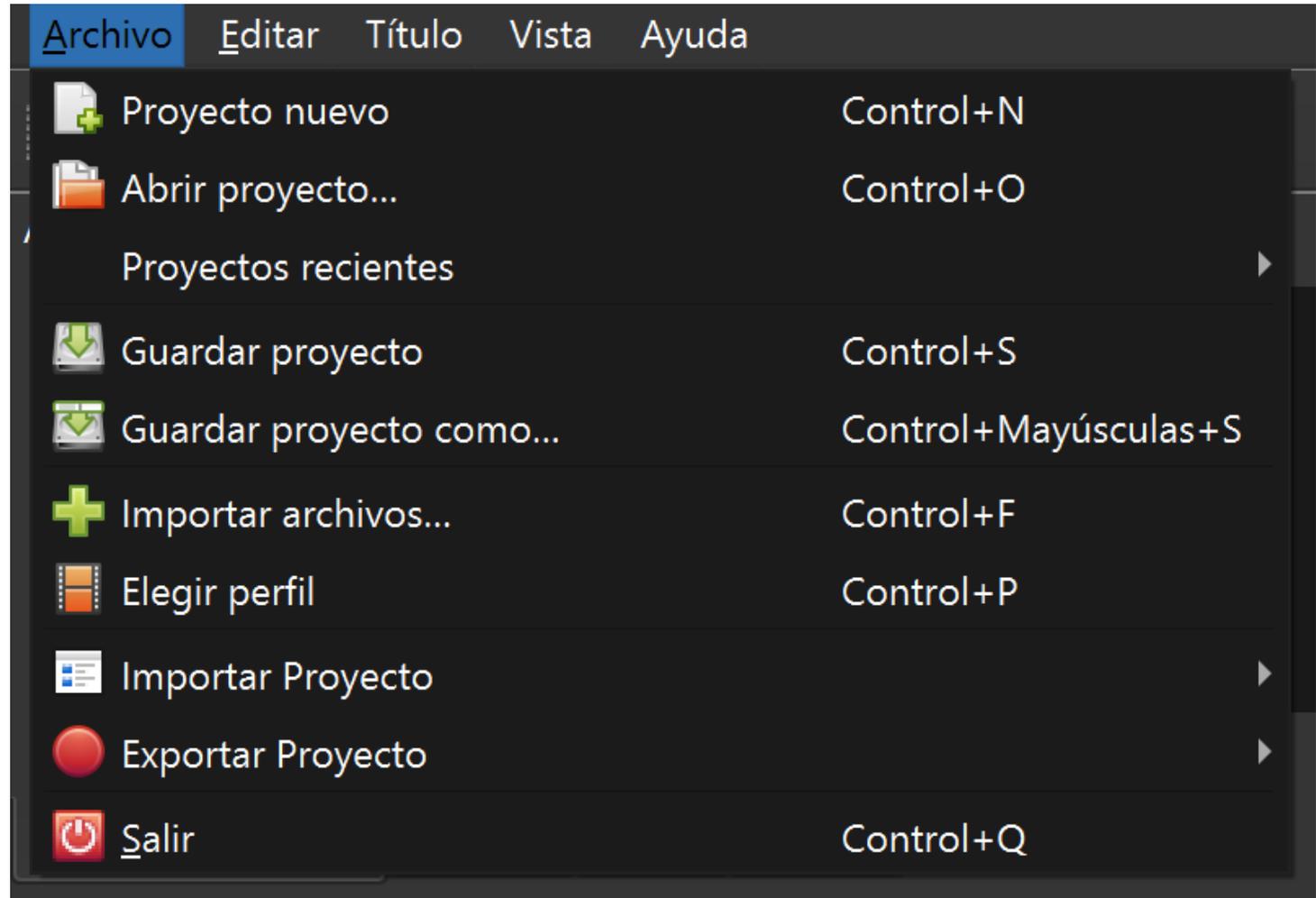
Editar

Título

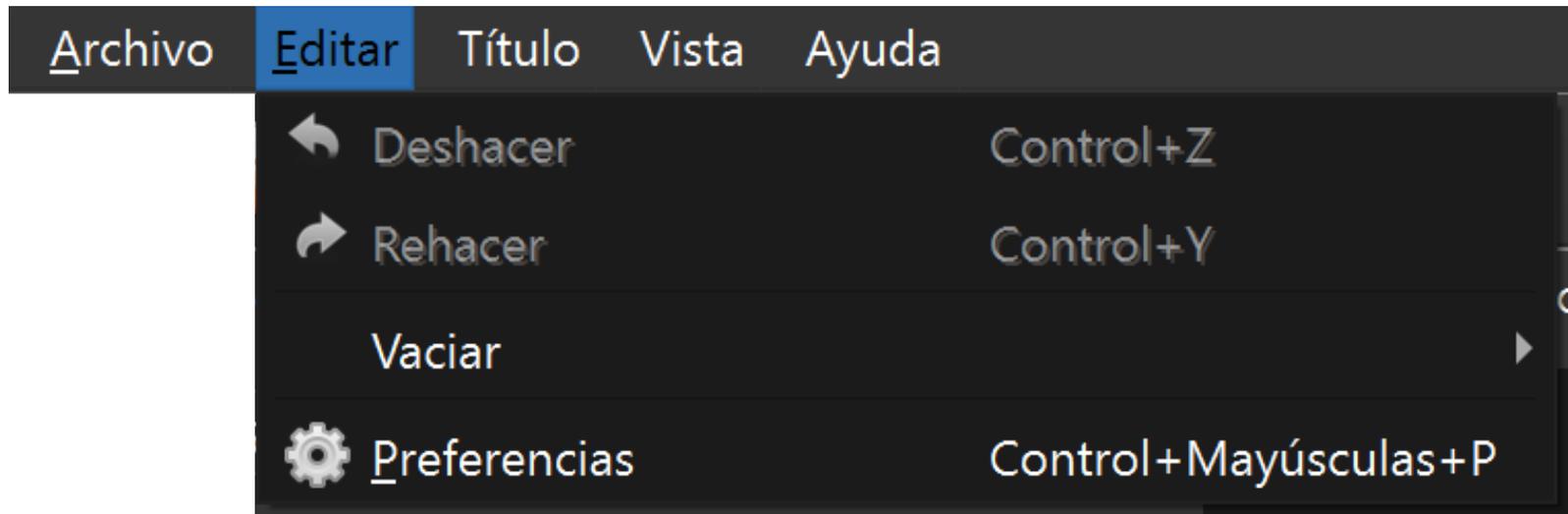
Vista

Ayuda

# ARCHIVOS



# EDITAR



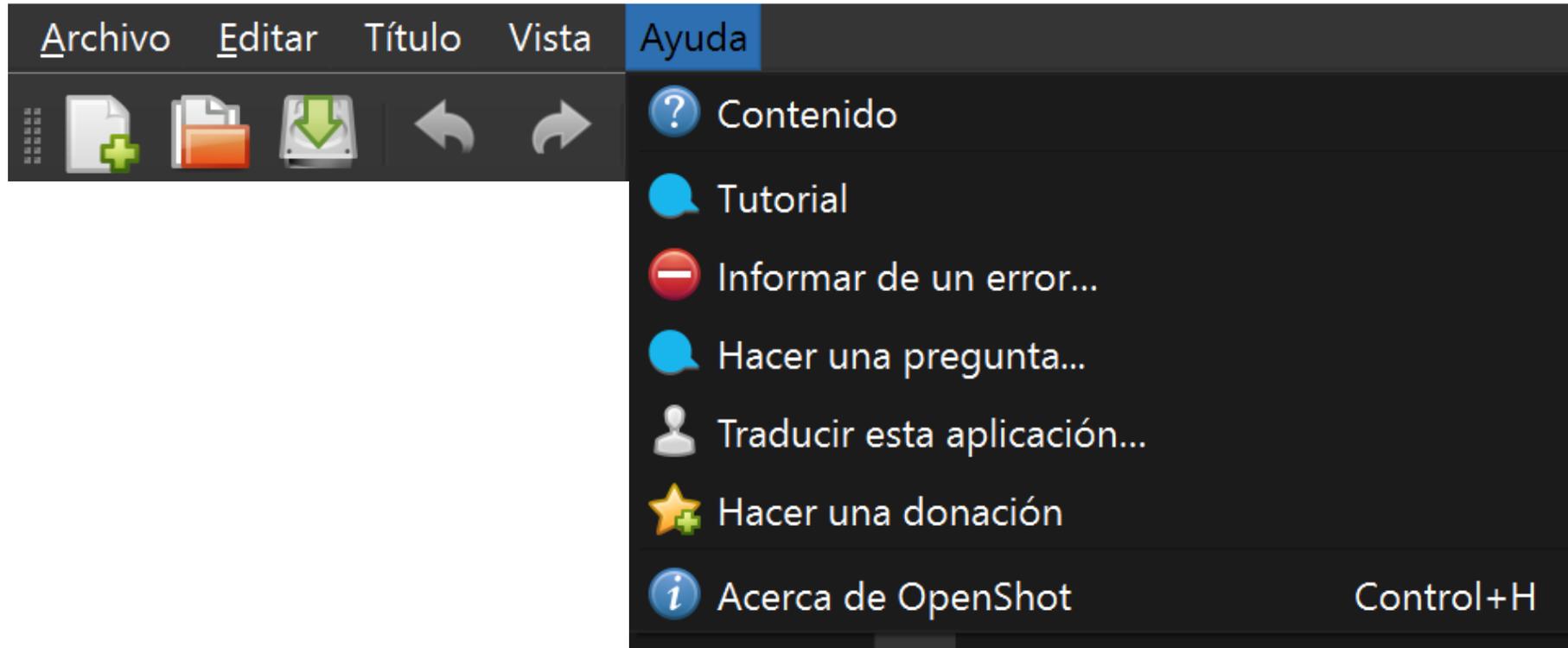
TÍTULO

<u>A</u> rchivo	<u>E</u> ditar	<b>Título</b>	Vista	Ayuda
A Título			Control+T	
👁️ Título animado			Control+B	

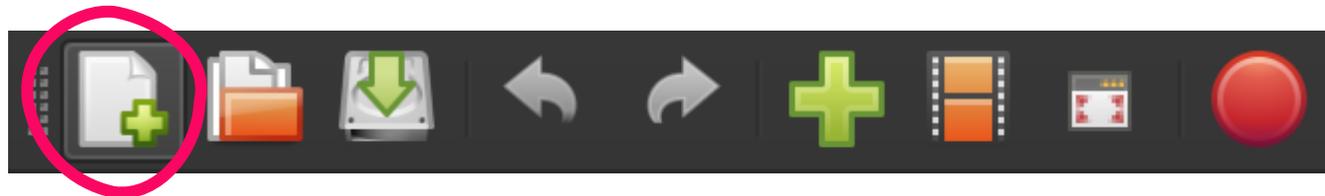
# VISTA



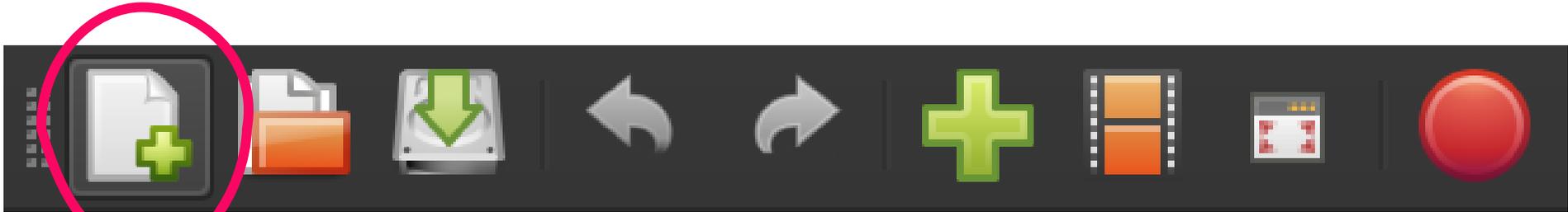
# AYUDA



# BARRA DE HERRAMIENTAS



# PROYECTO NUEVO



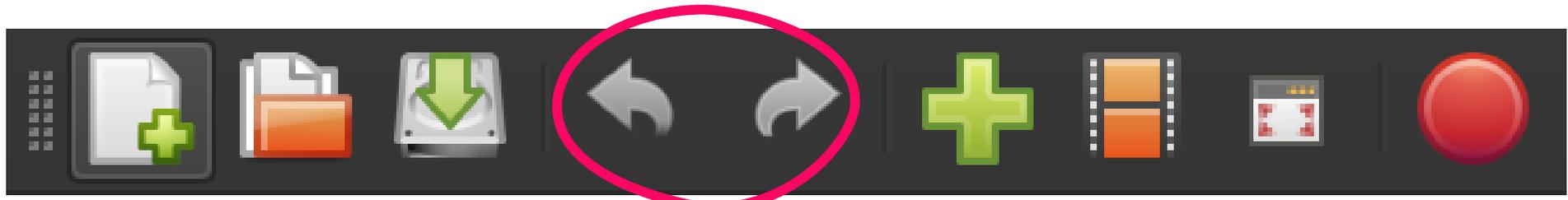
# ABRIR PROYECTO



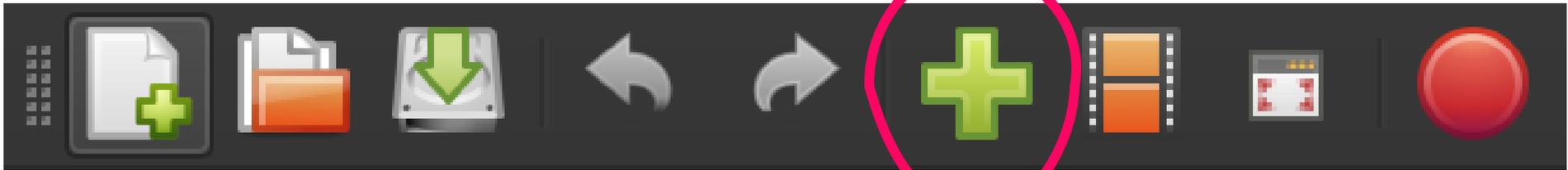
# ABRIR PROYECTO



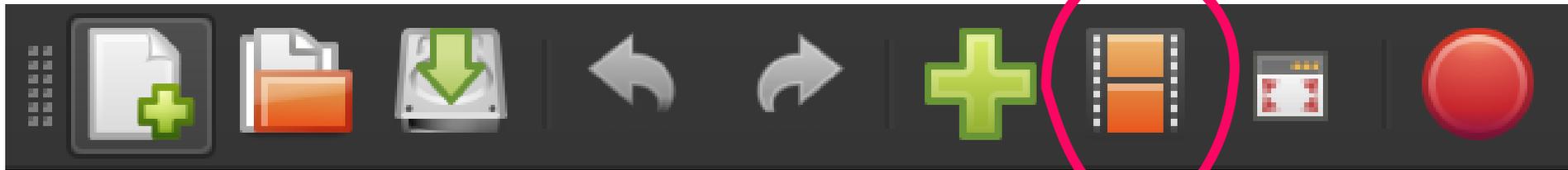
# DESHACER Y REHACER



# IMPORTAR ARCHIVOS



# ELEGIR PERFIL

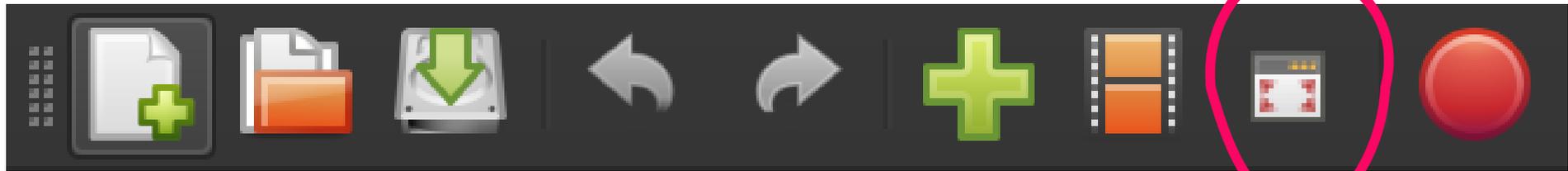


Filter Profiles 414

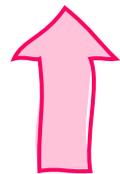
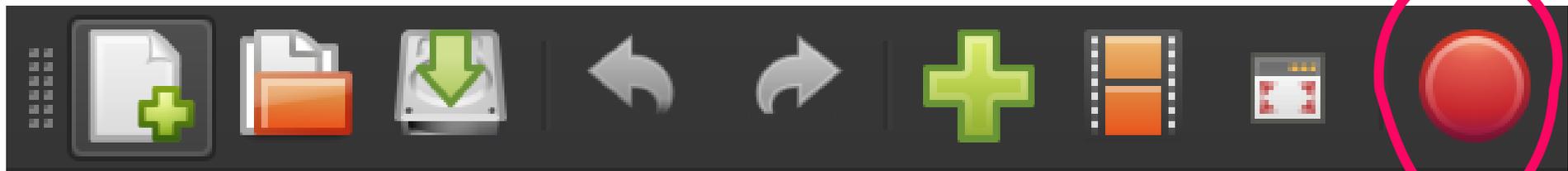
Descripción	Anchura	Altura	FPS	DAR	SAR
HD Anamorphic 1080i 25 fps	1440	1080	25	16:9	4:3
NTSC SD 16CIF Anamorphic 1152p 29.97 fps	1408	1152	29.97	4:3	12:11
PAL SD 16CIF Anamorphic 1152p 25 fps	1408	1152	25	4:3	12:11
PAL SD 16CIF Anamorphic 1152p 15 fps	1408	1152	15	4:3	12:11
HD 720p 59.94 fps	1280	720	59.94	16:9	1:1
HD 720p 29.97 fps	1280	720	29.97	16:9	1:1
HD 720p 23.98 fps	1280	720	23.98	16:9	1:1
HD 720p 60 fps	1280	720	60	16:9	1:1
PAL HD 720p 50 fps	1280	720	50	16:9	1:1
<b>HD 720p 30 fps</b>	<b>1280</b>	<b>720</b>	<b>30</b>	<b>16:9</b>	<b>1:1</b>
HD 720p 25 fps	1280	720	25	16:9	1:1

Aceptar Cancelar

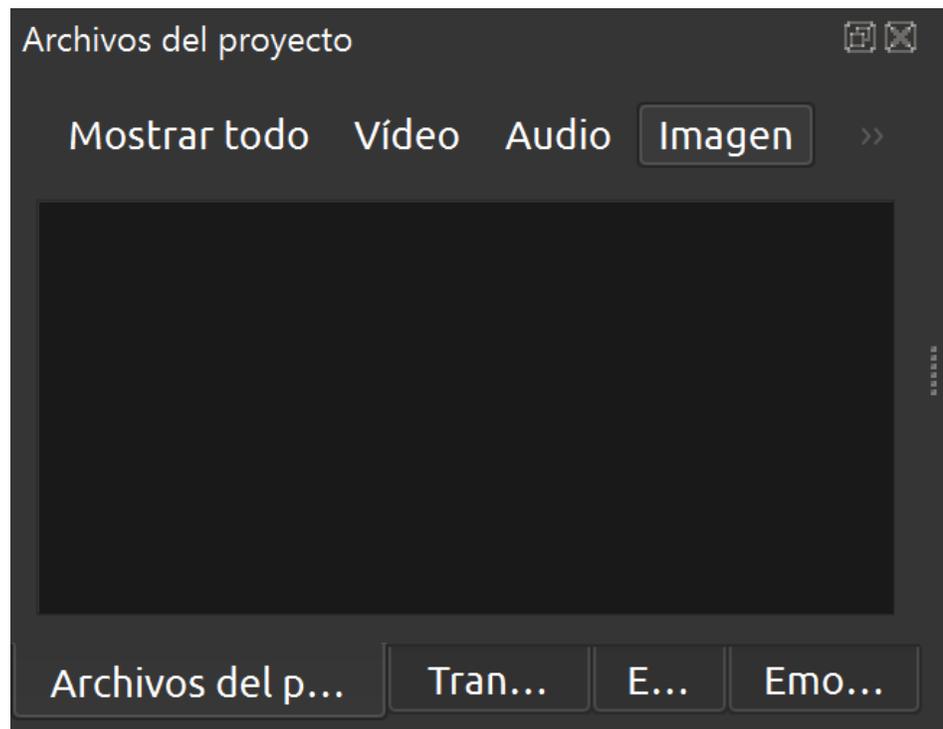
# PANTALLA COMPLETA



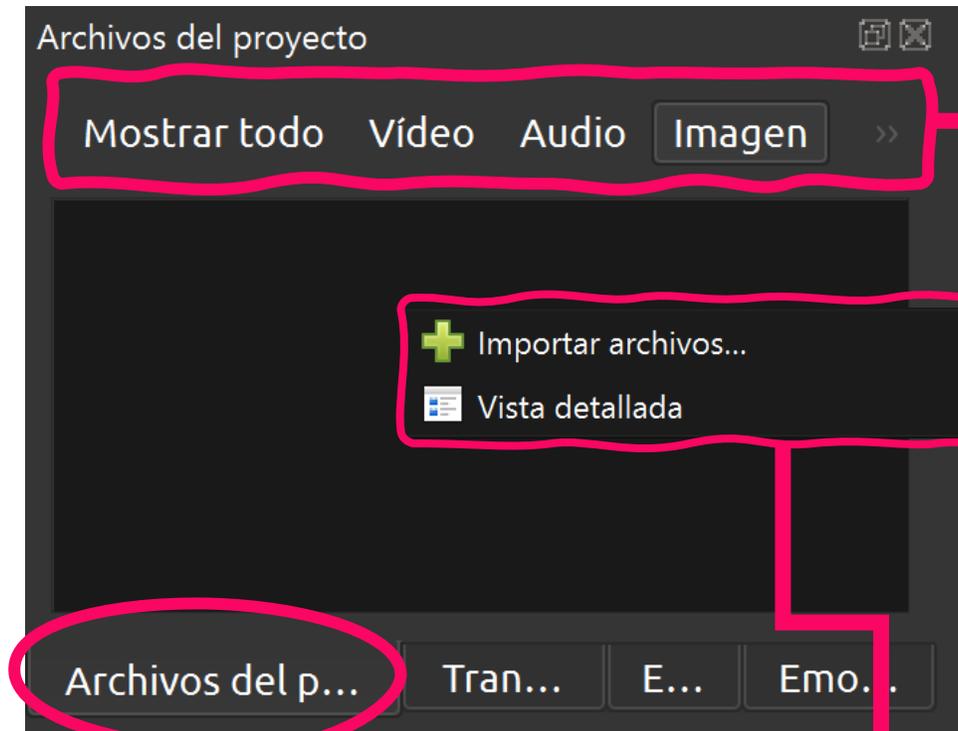
# EXPORTAR VIDEO



# PANEL DE NAVEGACIÓN



# ARCHIVOS DEL PROGRAMA



- Mostrar todo
- Carpeta de vídeos
- Carpeta de audios
- Carpeta de imágenes

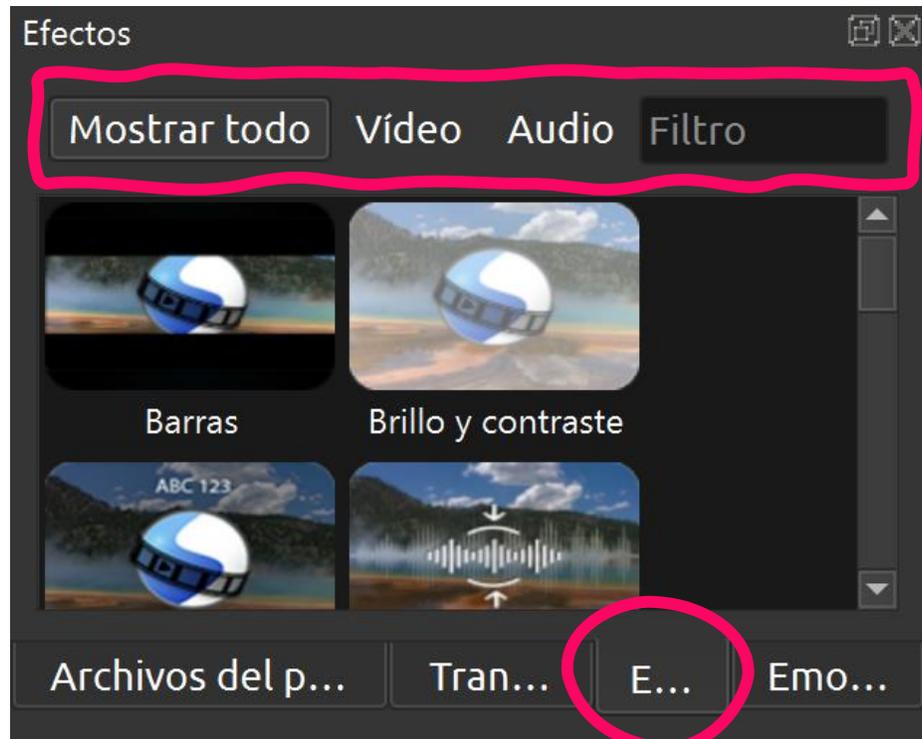
Haciendo clic con el botón derecho, podéis importar archivos y cambiar la vista de estos: verlos en miniatura o en lista.

# TRANSICIONES



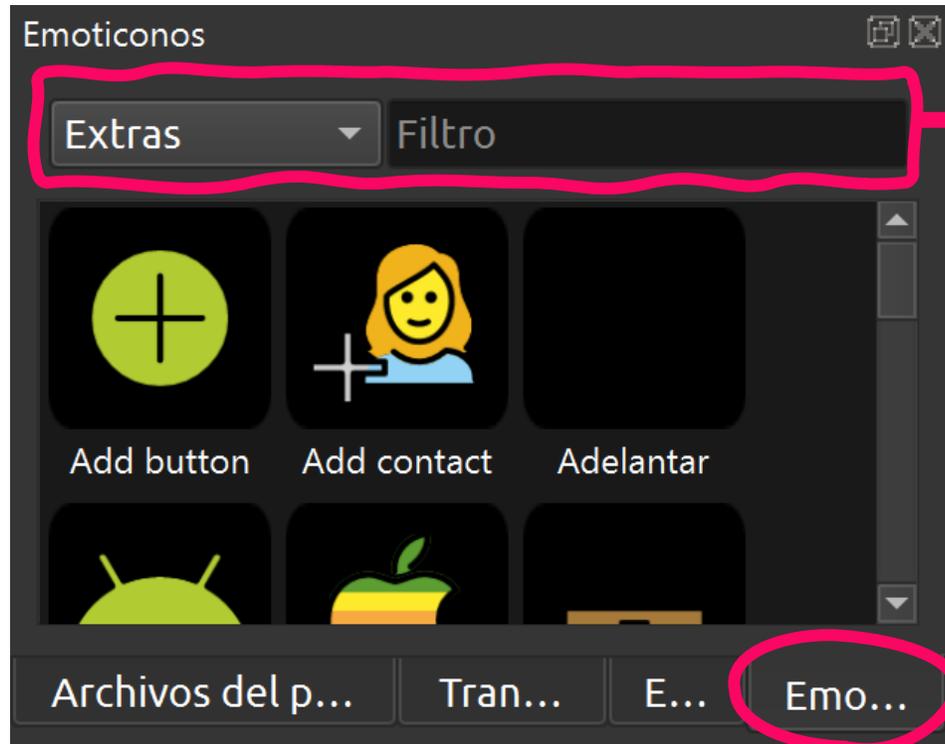
- Entre un clip y otro se añaden las transiciones.
- Mostrar todas las transiciones.
- Común: transiciones más utilizadas.

# EFEKTOS



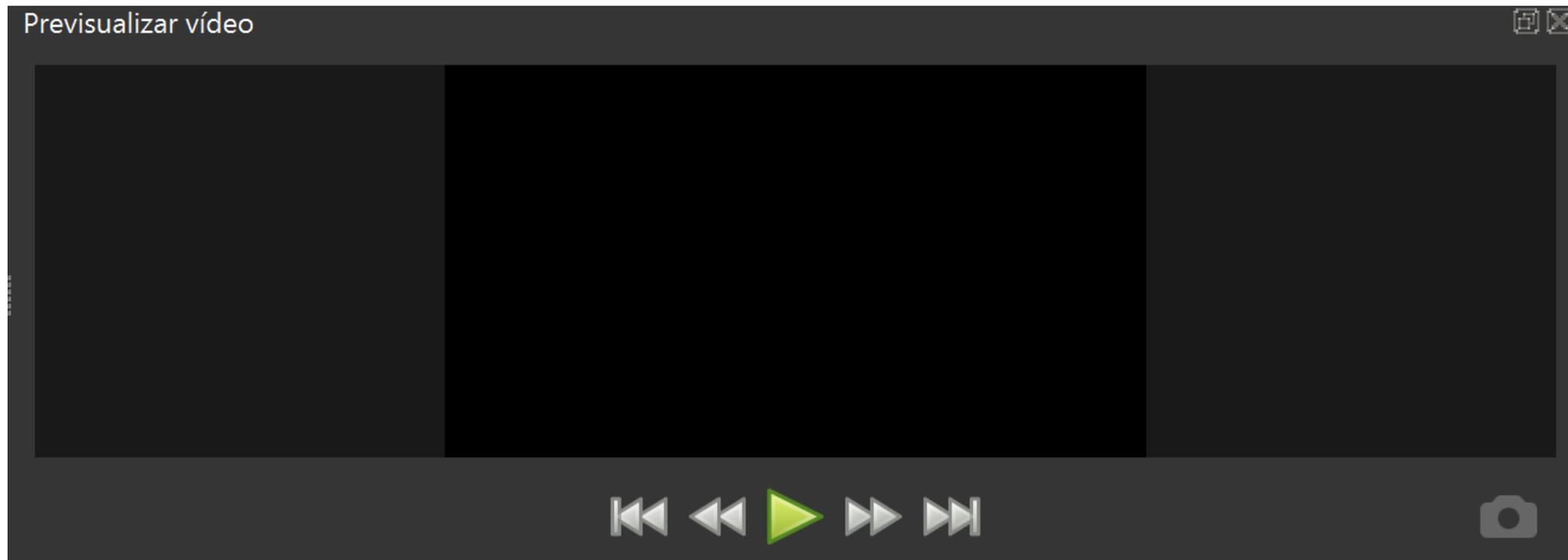
- El efecto se añade a cada clip individualmente.
- Mostrar todos los efectos.
- Carpeta de efectos para vídeo.
- Carpeta de efectos para audio.

# EMOTICONOS



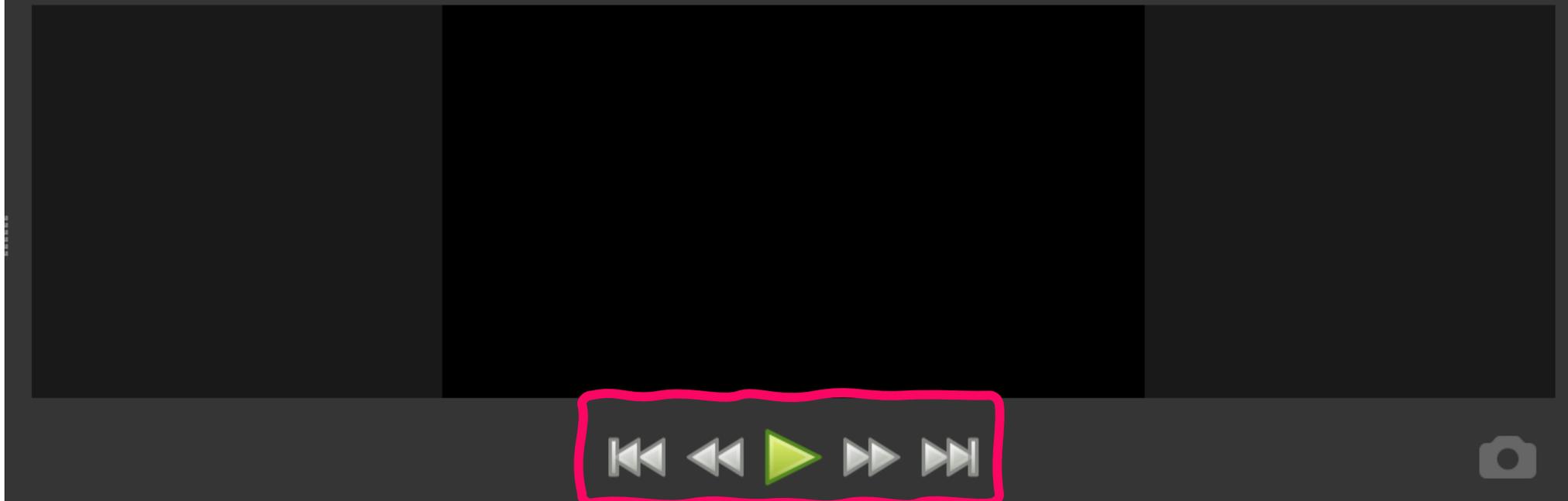
- Esta pestaña es opcional y se puede eliminar.
- Aparece en "Extras" un menú con los distintos emoticonos.

# PREVISUALIZAR EL VÍDEO



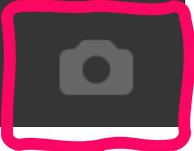
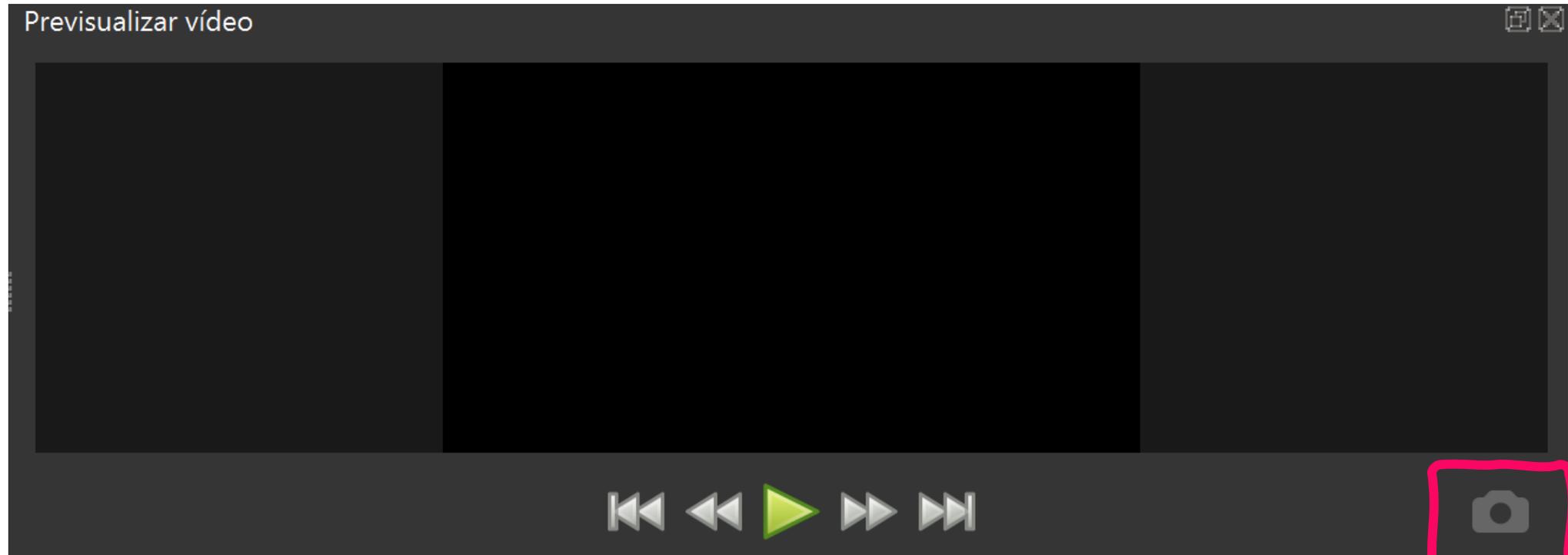
# CONTROL

Previsualizar vídeo



Principio - Retroceder - Reproducir y pausar - Avance rápido - Ir al final

# CAPTURA DE PANTALLA



Captura

# LÍNEA DEL TIEMPO

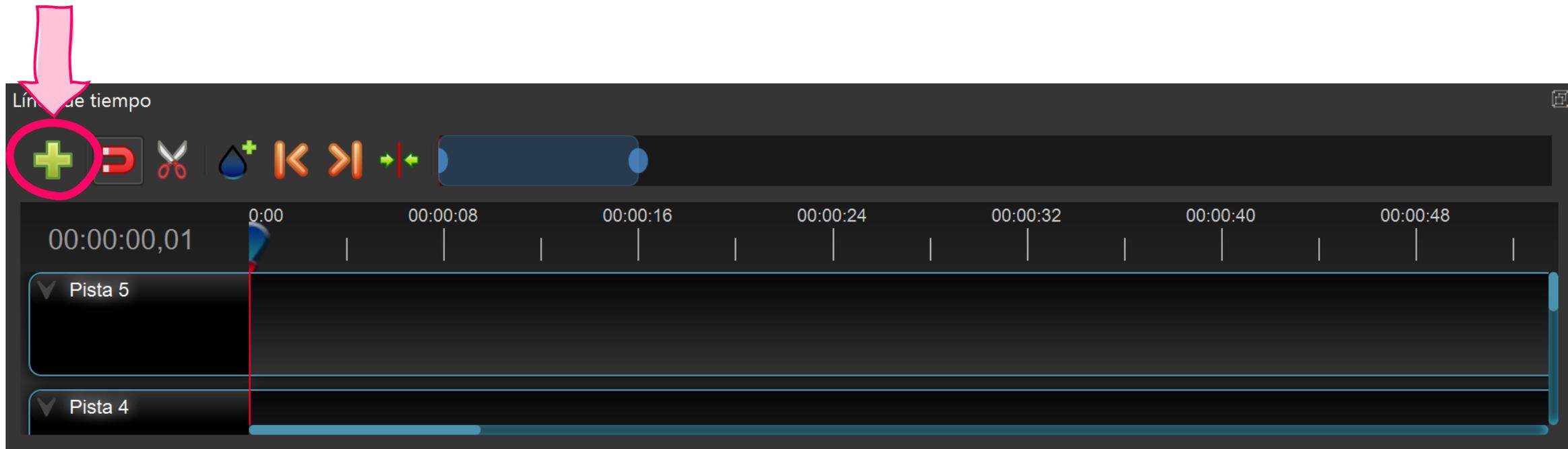
Línea de tiempo

00:00:00,01 0:00 00:00:08 00:00:16 00:00:24 00:00:32 00:00:40 00:00:48

▼ Pista 5

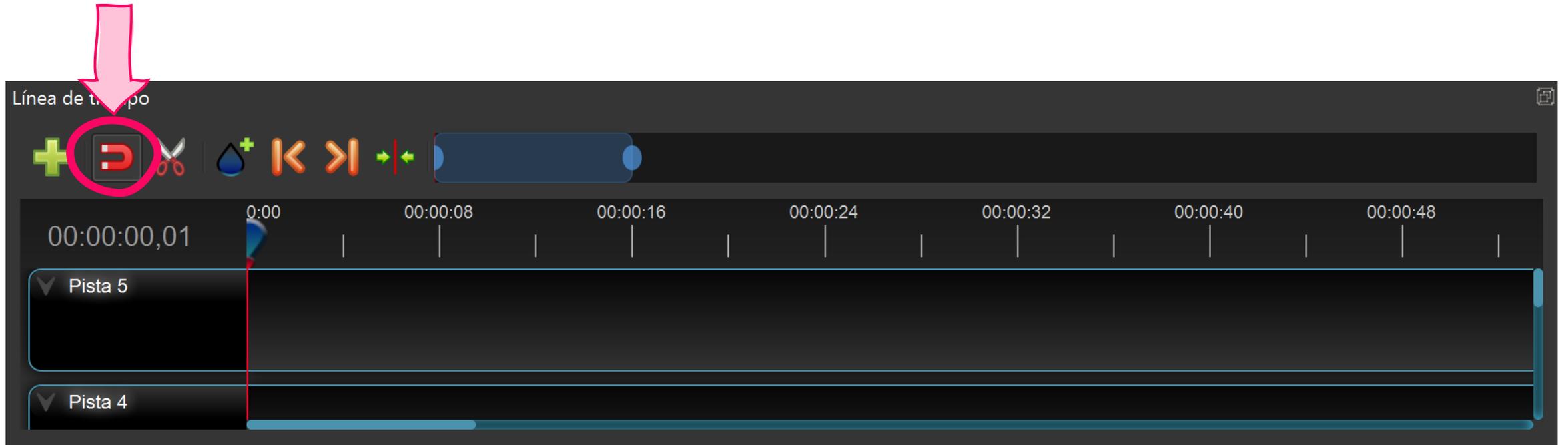
▼ Pista 4

# AÑADIR PISTA



Las pistas actúan como capas, la capa superior se verá por encima de las capas inferiores.

# AJUSTE ACTIVADO/DESACTIVADO



Las pistas actúan como capas, la capa superior se verá por encima de las capas inferiores.

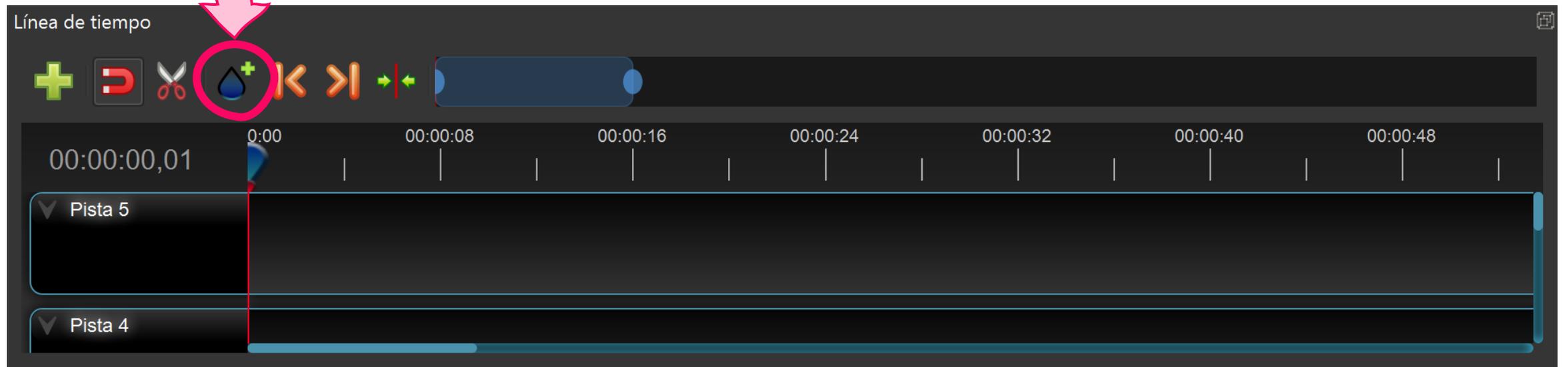
# NAVAJA



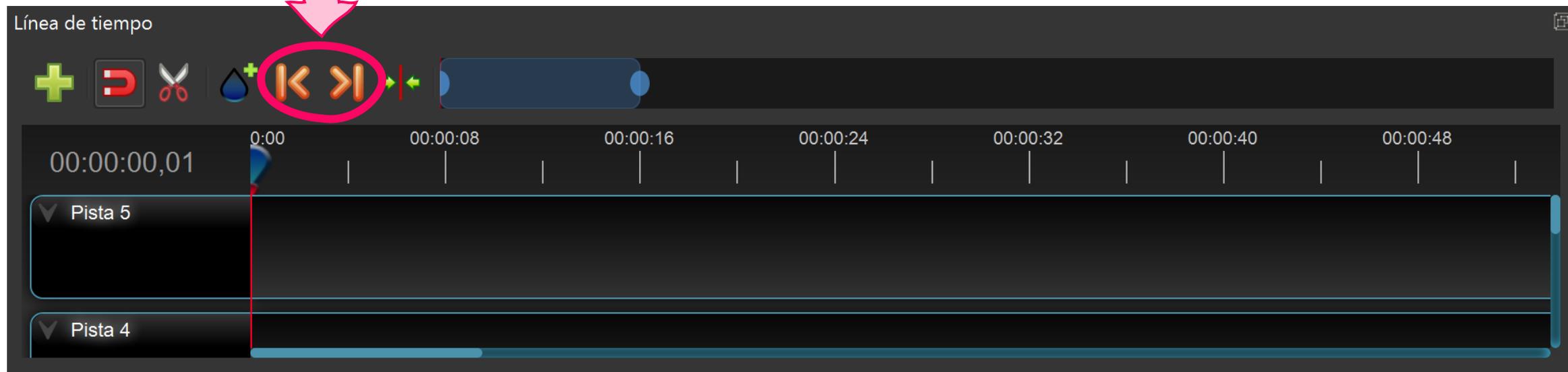
Línea de tiempo

The screenshot shows a video editing software interface with a dark theme. At the top, the text 'Línea de tiempo' is visible. Below it is a toolbar containing several icons: a green plus sign, a red icon with a white 'E', a pair of scissors (highlighted with a pink circle), a blue plus sign, an orange left arrow, an orange right arrow, and a green double arrow. A blue playhead is positioned on a timeline that has markers at 0:00, 00:00:08, 00:00:16, 00:00:24, 00:00:32, 00:00:40, and 00:00:48. The current timecode is 00:00:00,01. Below the timeline are two tracks labeled 'Pista 5' and 'Pista 4', both with a downward-pointing chevron icon.

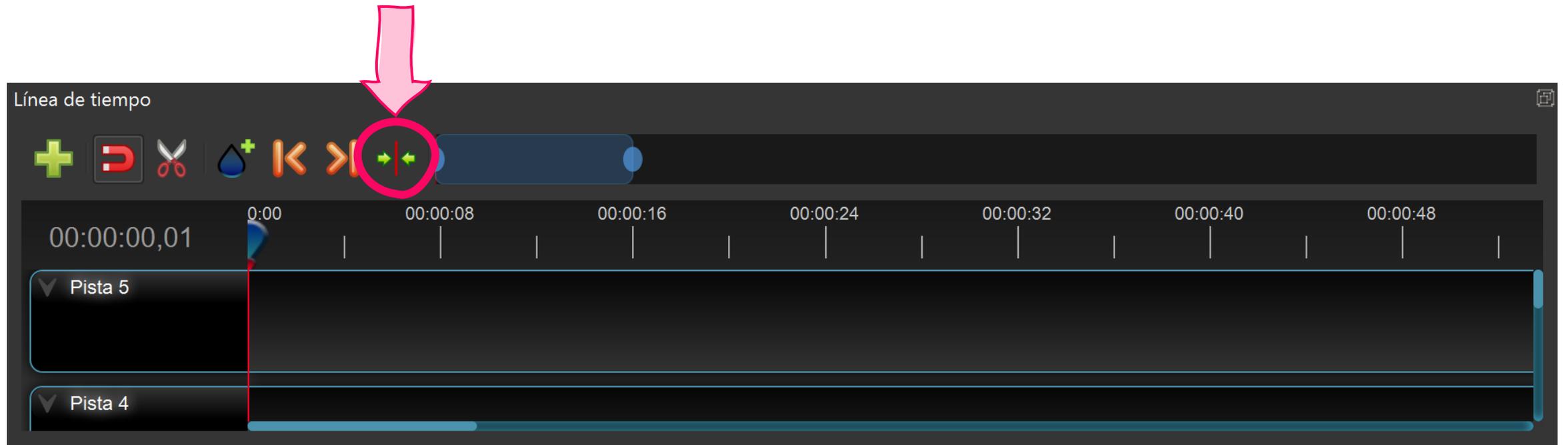
# AÑADIR MARCADOR



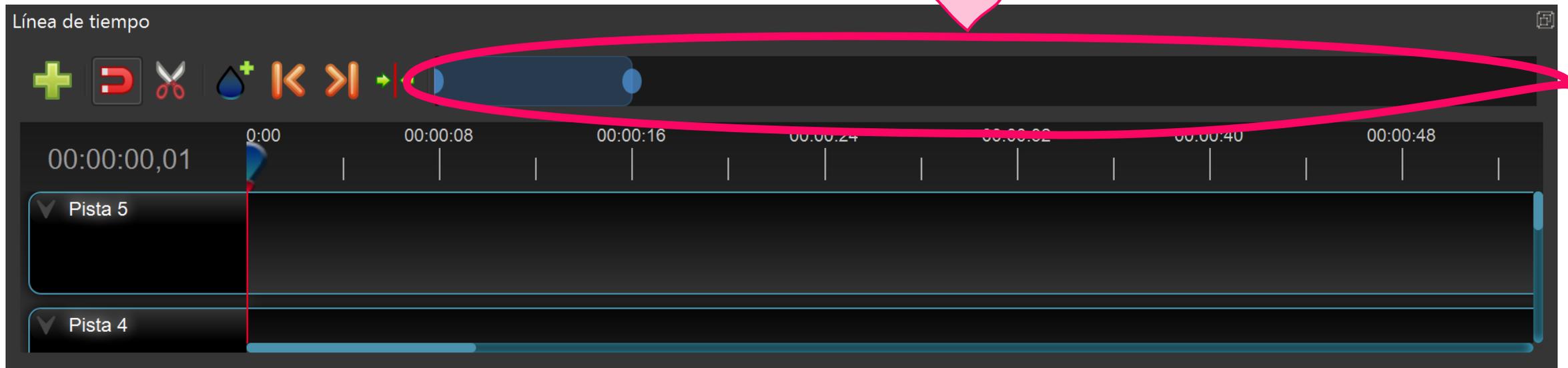
# PUNTO CLAVE ANTERIOR/SIGUIENTE



# CENTRAR LA LÍNEA DEL TIEMPO EN LA CABEZA DE REPRODUCCIÓN



# ZOOM DE LA LÍNEA DEL TIEMPO



# PROPIEDADES

Propiedades

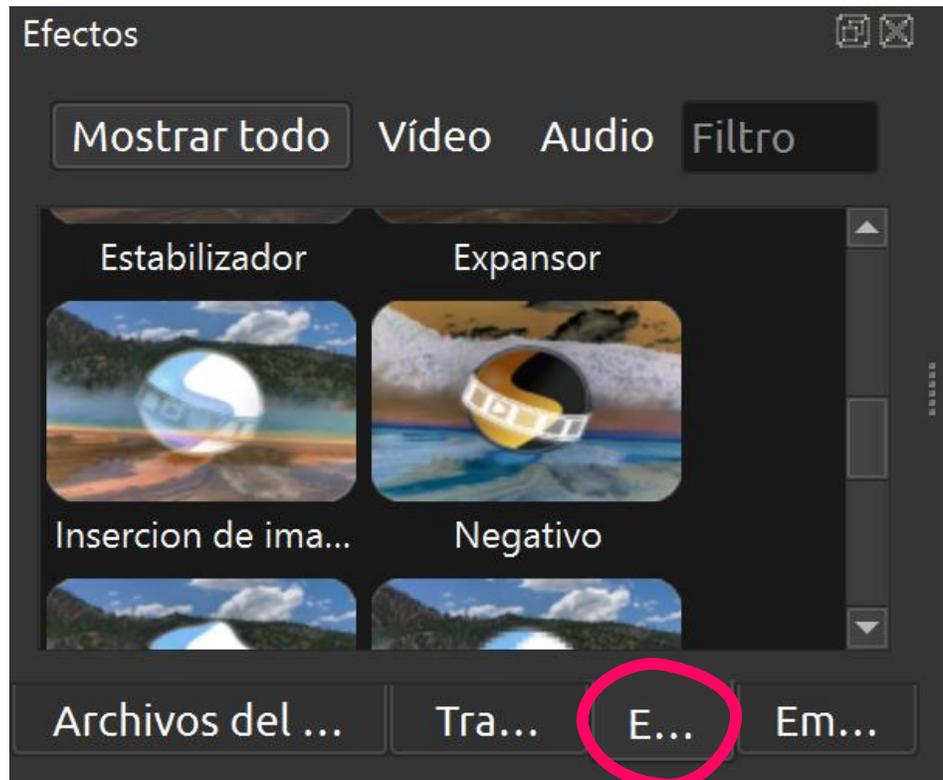
Selección: Helicóptero.mp4

Filtro

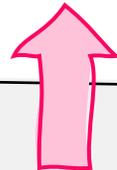
Propiedad	Valor
Alfa	1,00
Filtro de canales	-1
Mapeo de canales	-1
Duración	47,44
Activar audio	Selección automática
Activar vídeo	Selección automática
Fin	47,44
Número de fotograma	Ninguno(a)
Gravedad	Centrado
Id.	MOS42I09LW

# CHROMA EN OPENSHOT

## INSERCCIÓN DE IMÁGENES (PANTALLA VERDE)



Arrasta el efecto "Insercción de imágenes (pantalla verde)" hasta el clip con fondo verde.



EXPORTAR

Exportar vídeo

Nombre de fichero: Proyecto sin título

Ruta de la carpeta: C:\Users\CFIE Examinar...

Simple **Avanzado**

Seleccione un perfil para empezar:

Perfil: Todos los formatos

Seleccione una de las siguientes opciones:

Objetivo: **CPU** MP4 (h.264)

Perfil de vídeo: HD 720p 30 fps (1280x720) 

Calidad: Alta

0%

Exportar vídeo Cancelar

# PÁGINAS DE INTERES

<https://filmora.wondershare.es/>

<https://www.openshot.org/es/download/>

<https://www.remove.bg/>

<https://pixabay.com/es/>

<https://www.flaticon.es/>

<https://vocalremover.org/es/>

<https://x2mate.com/es26>

# ¡¡GRACIAS!!

EDICIÓN  
DE  
VIDEO



Cristina Figueroa Ruiz

 [cristina.figru@educa.jcyl.es](mailto:cristina.figru@educa.jcyl.es)

 [@cristinafigruiz](https://twitter.com/cristinafigruiz)

 [@soyprofeperonohagomagia](https://www.instagram.com/soyprofeperonohagomagia)

