



COLEGIO CONCERTADO
LA ASUNCIÓN
PONFERRADA

QUEREMOS CONOCERTE MEJOR.

Para ello, contesta a estas preguntas:

1. ¿Por qué crees que has sido propuesto para esta actividad de trabajo donde tendrás que realizar un proyecto de trabajo?

2. Explica que materias, temas o cosas te interesan y te gustaría investigar o hacer alguna experiencia con ellas. ¿Por qué?

3. Di 3 objetivos que conseguirías con la realización de esta actividad.

1. _____
2. _____
3. _____

4. ¿Crees que es importante saber manejar la información, experimentar, ampliar tus conocimientos y manejar por ti mismo tu aprendizaje para tu vida? ¿Por qué?

5. ¿En qué te gustaría trabajar cuando seas mayor?

6. Descríbete a ti mismo. Lo bueno y lo malo que tienes como alumno o alumna y como persona.



COLEGIO CONCERTADO
LA ASUNCIÓN
PONFERRADA

CONTRATO DE TRABAJO.

Querido alumno, ya has hablado con el orientador y el profesor y habéis elegido un proyecto de trabajo que vas a desarrollar durante los siguientes meses.

Este proyecto lleva por título:

Y en él vas a trabajar:

Para este proyecto tienes que realizar un diseño y una programación con las fechas de desarrollo de las partes que lo componen. Cuentas con la colaboración del profesor-tutor de proyectos y al final de este tendrás que presentar los resultados y un producto (maqueta, presentaciones digitales, murales, estudios, videos, fotos....).

Nosotros, padres, profesores y tutores te exigiremos de acuerdo con el proyecto que hayáis diseñado.

Tu participación es voluntaria y conveniente para el desarrollo de tus buenas capacidades intelectuales pero recuerda también que cuanto a menos te comprometas, mayor será la posibilidad de que estés poco motivado y aburrido. ¡tú eliges!

En este contrato vas a hacer un pequeño resumen de en qué consiste tu proyecto y la fecha límite para entregar el diseño y te vas a comprometer a acabarlo y dar a conocer tus realizaciones.

Objetivos del proyecto o ¿En qué consiste?: (Pocos, claros y alcanzables.)

Fecha límite de entrega del diseño.....



COLEGIO CONCERTADO
LA ASUNCIÓN
PONFERRADA

Yo, _____,

alumno de la clase _____ ; de me comprometo en este

CONTRATO DE TRABAJO: (Rodear la opción elegida)

• **TOTAL:**

A trabajar en la clase y en casa de acuerdo con los objetivos marcados.

• **PARCIAL:**

A trabajar en clase de acuerdo con los objetivos marcados.

Para realizar el proyecto propuesto.

En _____ a _____ de _____ de _____

Firma

PROYECTO ANUAL DE TRABAJO

1. ¿Te ha gustado trabajar en un proyecto sobre un tema que tú has elegido?

Mucho Bastante Poco Nada

2. ¿Has aprendido cosas nuevas mientras hacías tu proyecto?

Sí, muchas Algunas Pocas Ninguna

3. ¿Te ha resultado fácil organizar la información y presentarla?

Sí, muy fácil Bastante fácil Un poco difícil Muy difícil

4. ¿Te sentiste libre para tomar decisiones sobre tu proyecto (qué buscar, cómo hacerlo...)?

Sí, totalmente A veces Pocas veces No

5. ¿Qué fue lo que más te interesó o te llamó la atención del tema que elegiste?

Sobre cómo te has sentido

6. ¿Te has sentido a gusto en las sesiones?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

7. ¿Has sentido que se te escuchaba cuando hablabas o contabas algo?

Sí, siempre A veces Pocas veces No

8. ¿Te sentiste cómodo/a para contar tus preocupaciones o emociones?

Sí, mucho A veces Poco No

9. ¿Te ha ayudado este espacio a sentirte mejor contigo mismo/a?

Sí, mucho Un poco No mucho Nada

10. ¿En qué momentos te has sentido especialmente bien durante el proyecto? ¿Por qué?

Valoración general

11. ¿Qué es lo que más te ha gustado de este proyecto?

12. ¿Qué cambiarías o mejorarías?

13. ¿Te gustaría repetir una experiencia parecida en el futuro?

Sí No No lo sé

14. ¿Quieres contarme algo más sobre tu experiencia que no haya salido en las preguntas anteriores?



COLEGIO CONCERTADO
LA ASUNCIÓN
PONFERRADA

EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DEL PROGRAMA.

ÍTEM	25	50	75	100
GRADO DE CUMPLIMIENTO DEL PROGRAMA				
Proporciona actividades de aprendizaje en número, nivel y ritmo adecuados a las características del alumno/a a quien va dirigido.				
Amplía la información sobre temas diversos que son del interés del alumnado.				
Desarrolla estrategias de independencia, autodirección y disciplina en el aprendizaje.				
Estimula las capacidades básicas de aprendizaje: atención, memoria, seriación, observación, etc.				
COHERENCIA INTERNA ENTRE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS CON LAS CARACTERÍSTICAS DEFINITORIAS DEL PROGRAMA				
Fomenta el trabajo autónomo.				
Busca la experimentación.				
Introduce actividades de dominio de habilidades de enseñar a pensar.				
Plantea la solución creativa de problemas.				
Desarrolla estrategias para la puesta en práctica de métodos de investigación (búsqueda en diversas fuentes, contraste de información, etc.)				
Profundiza en el uso de las TIC.				



COLEGIO CONCERTADO
LA ASUNCIÓN
PONFERRADA

ÍTEM	25	50	75	100
DESEMPEÑO EN LAS TAREAS POR PARTE DEL ALUMNADO				
Grado de implicación de los alumnos/as en el programa.				
Número de actividades realizadas por los alumnos/as.				
Nuevas tareas o actividades propuestas por los alumnos/as a partir de las sugeridas en el proyecto.				
Nivel de rendimiento de los alumnos/as en las tareas.				
Dificultades encontradas en la realización de actividades respecto a la tipología de actividades.				
Dificultades encontradas en la realización de actividades respecto a los tiempos de realización del programa.				
GRADO DE SATISFACCIÓN				
Grado de satisfacción menifestado por el alumnado.				
Grado de satisfacción manifestado por las familias.				
Grado de satisfacción manifestado por los tutores.				
PROPUESTAS DE MEJORA				

En _____ a _____ de _____ de _____

Firmado:



COLEGIO CONCERTADO
LA ASUNCIÓN
PONFERRADA

CUESTIONARIO DE INFORMACIÓN PARA EL ALUMNADO Y LA FAMILIA.

Uno de los aspectos que más nos ayudan a mejorar la realización de cada actividad es la evaluación. En ella recogemos información no sólo de los resultados del alumnado en la actividad planteada sino también del proceso. Para ello necesitamos vuestra opinión sobre cómo ha ido la realización del proyecto por lo que agradeceríamos que rellenarais las siguientes cuestiones y entregarais al profesorado.

ALUMNO/A
PROFESOR/A TUTOR/A DEL PROYECTO
PERSONA QUE RELLENA ESTE CUESTIONARIO

1. ¿Qué destacarías del proyecto?
2. ¿Lo has terminado? ¿Surgió algún problema? ¿Cómo se resolvió?
3. ¿Te/Le ha ayudado a ampliar tus conocimientos sobre el tema de interés?
4. ¿Te/Le ha ayudado a aprender a organizar tu trabajo y tu aprendizaje?
5. ¿Crees que se ha aprovechado la ayuda prestada?



COLEGIO CONCERTADO
LA ASUNCIÓN
PONFERRADA

6. ¿Se ha comprometido con el contrato de trabajo a lo largo del año?

7. ¿Harías otro proyecto?

8. ¿Qué aspectos incluirías o mejorarías?

9. Propón algunos temas de interés.

GRACIAS.

En _____ a _____ de _____ de _____

Fdo _____



COLEGIO CONCERTADO
LA ASUNCIÓN
PONFERRADA

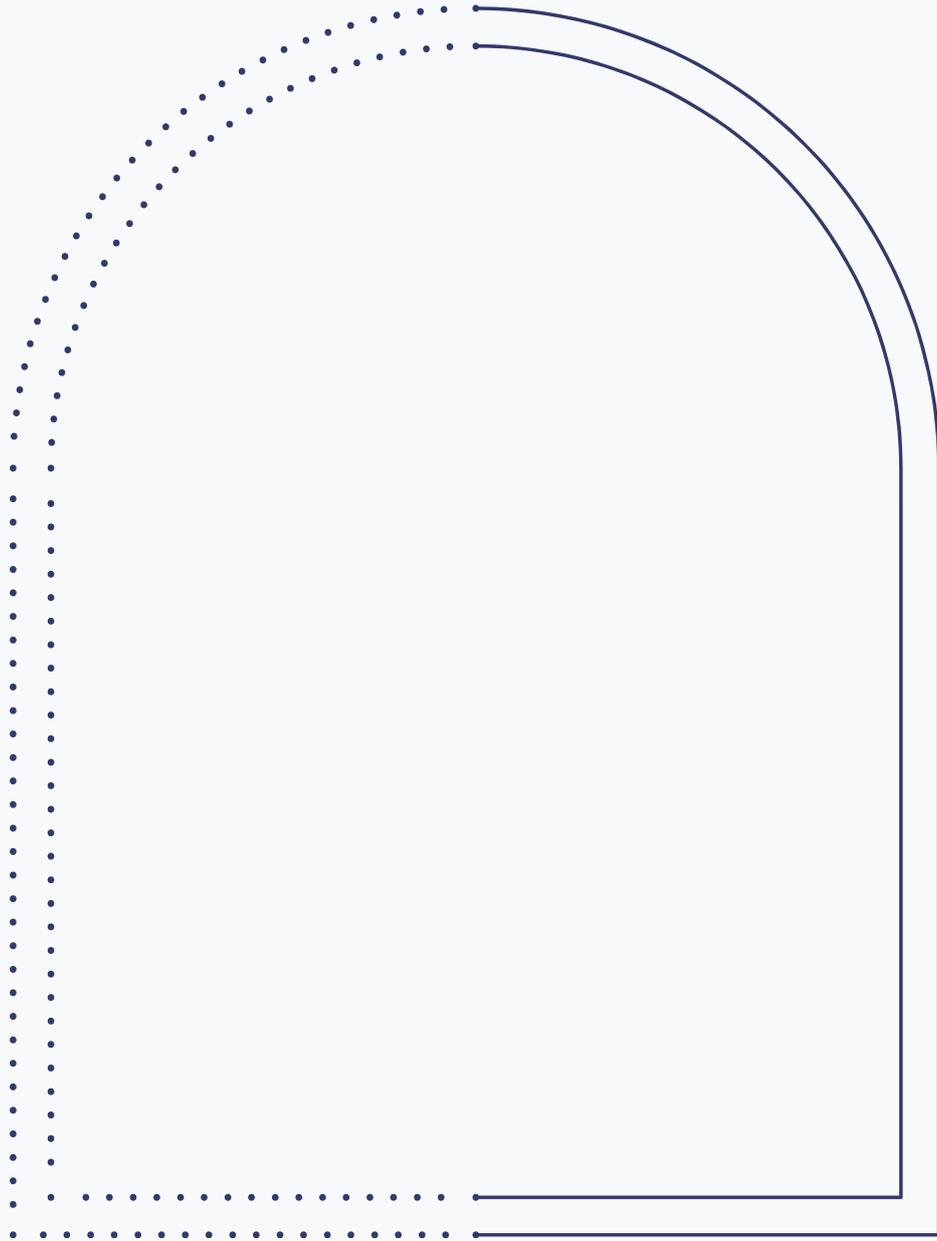
INFORME PARA LA FAMILIA.

ALUMNO/A	CURSO
PROFESOR/A TUTOR/A DEL PROYECTO	
TÍTULO DEL PROYECTO	

ÍTEM	25	50	75	100
CONSECUCCIÓN DE TODOS LOS OBJETIVOS PROPUESTOS.				
DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES.				
PUNTOS FUERTES ENCONTRADOS EN EL ALUMNO/A.				
LAGUNAS ENCONTRADAS EN EL ALUMNO/A				
DIFICULTADES ENCONTRADAS EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO.				
VALORACIÓN DE LA REALIZACIÓN.				
PROPUESTAS PARA LOS SIGUIENTES PROYECTOS.				

En _____ a _____ de _____ de _____

Fdo _____



Asi soy yo



Sobre mí

Mi Nombre

Mi edad

Mi cumpleaños

Mi colegio

Mi curso

Mi tutor/a

Mis amigos

Mi juego favorito

Mi color favorito

Mi asignatura favorita

La asignatura que menos me gusta





Ahora siento

1. De las emociones escritas en la pizarra, ¿cuáles has sentido alguna vez?
2. Clasifica las positivas y negativas.
3. Coge alguna de esas emociones y piensa cuándo, cómo y donde las sentiste.

EMOCIÓN	¿CUÁNDO LO SENTISTE? ¿QUÉ PASÓ?

4. ¿Cómo te sientes ahora?

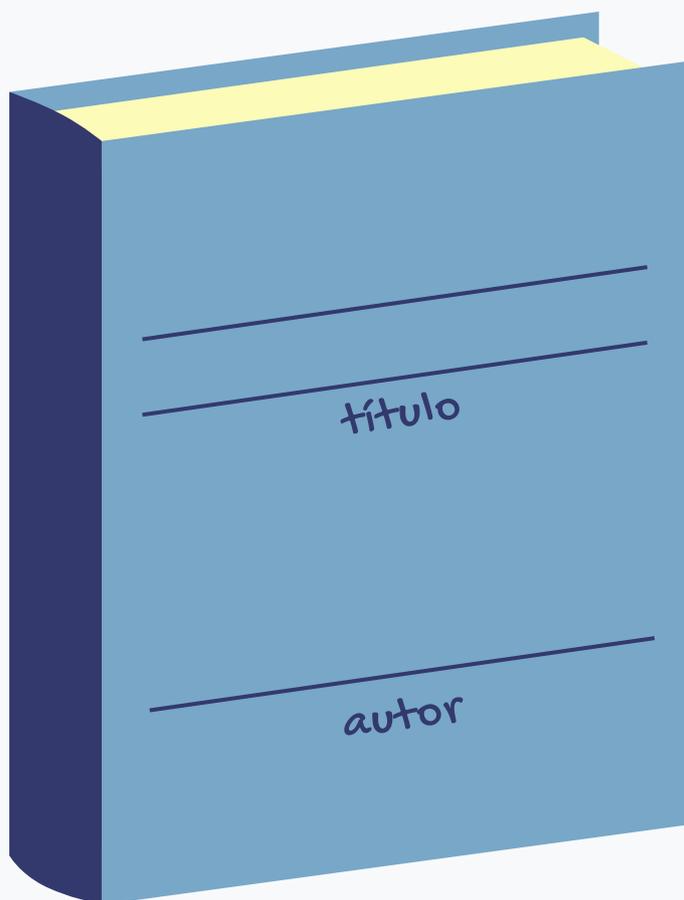


1. ¿Cuáles son las emociones que más frecuentemente se dan a nuestra edad?
2. Comentar lo que la mayoría del grupo siente en las siguientes situaciones:
 - a) Estamos en la plaza esperando a que llegue la mayoría de las personas de la cuadrilla, que aún no ha llegado. Cuando ha llegado Ane ha hecho caso a Miren, y a mí ni me ha mirado.
 - b) Voy por la calle, y dos personas empiezan a insultar a un joven o una joven que pasa delante de mí. Parece que van a empezar a insultarle.
 - c) Sé mucho de música, y cuando empiezo a hablar de ello con los amigos y amigas y están escuchando y me preguntan...
 - d) Ahora tengo el examen de matemáticas para el que tanto he estudiado.
 - e) Mi primo/a pequeño/a viene a dormir a nuestra casa.





Mi libro favorito



Me gusta porque.....

.....

.....

.....



Conozco mis emociones

"Recuerdo una situación que me saca de mis casillas"

- ¿Quién crea la situación?
- ¿Cuándo y dónde sucede?
- ¿Qué hago yo?
- ¿Cómo respondo?
- ¿Qué siento entonces?
- Esa situación hace que yo...

"Recuerdo una situación que me provoca alegría"

- ¿Quién crea la situación?
- ¿Cuándo y dónde sucede?
- ¿Qué hago yo?
- ¿Cómo respondo?
- ¿Qué siento entonces?
- Esa situación hace que yo...



"Recuerdo una situación que me produce miedo"

- ¿Quién crea la situación?
- ¿Cuándo y dónde sucede?
- ¿Qué hago yo?
- ¿Cómo respondo?
- ¿Qué siento entonces?
- Esa situación hace que yo...

"Recuerdo una situación que me deja cabizbajo/a"

- ¿Quién crea la situación?
- ¿Cuándo y dónde sucede?
- ¿Qué hago yo?
- ¿Cómo respondo?
- ¿Qué siento entonces?
- Esa situación hace que yo...





Recuerdo cuando...





Me sonrojo



1. Termina las siguientes frases:

Me sonrojo...

Siento los latidos acelerados...

Me sudan las manos, la cara...

Tengo dolor de tripa...

Se me seca la boca...

Agacho la cabeza...

Aprieto los labios...

Arrugo la frente...

Se me abren los ojos...

Me muerdo las uñas...



2. Lee el texto y piensa cuándo te ha ocurrido algo parecido y qué sientes cuando eso pasa. Después, contesta a las preguntas:

Imanol está agobiado todos los días, este año ha dejado a sus amigos y amigos de la infancia y ha empezado a salir con otros amigos y amigas. A él no le parece nada raro que suceda esto. Sus amigos/as de la infancia lo eran porque así lo decidió su madre, y además antes de dejar al grupo habló con ellos y ellas... pero ahora, cuando en el patio de clase ve a Ander, éste se le acerca y empieza a decirle lo mismo de siempre: "eres un pijo marica, prefieres estar con esos amigos/as bobos/as que con nosotros y nosotras, no eres más que un marica..."

1. ¿Por qué le ha dicho eso Ander a Imanol?
2. ¿Qué ha hecho mal Imanol?
3. ¿Qué ha sentido Imanol en el cuerpo? Describe lo que ha sentido en ese momento.
4. ¿Qué siente cada vez que le ve?



Recuerdos de viaje



Four sets of horizontal dashed lines for writing.



Four horizontal dashed lines for writing, positioned to the right of the school bus illustration.





A veces meto la pata...



Descripción de la situación

Imaginemos que formamos parte de un equipo deportivo, y que tras ganar un partido importante, la persona que entrena y otras personas ayudantes nos invitan a una merienda-cena. Habéis aceptado la invitación con alegría. Después de que las personas entrenadoras hagan la compra y preparen la merienda-cena en el club, acudís vosotros y vosotras.

Os lo estáis pasando muy bien, comiendo lo que os gusta, contando chistes y anécdotas. De pronto, un amigo (Jon) coge un trozo de pan y, riéndose, se lo lanza con toda su fuerza a Aitor, dándole en el ojo. El resto de amigos y amigas han empezado a reírse, y la reacción de Aitor ha sido levantarse de la mesa y salir del club llorando. Algunos y algunas han empezado a defender a Aitor y otros, en cambio, a Jon. Los que se han puesto en contra de Jon, le han responsabilizado de romper el clima. ¡Lo has hecho mal! -dicen-. Sabes que Aitor es muy sensible, y no has ido por el camino correcto.





RAZONES PARA DEFENDER LA REACCIÓN DE AITOR:

A large empty rectangular box for writing the reasons to defend Aitor's reaction.





RAZONES PARA DEFENDER LA REACCIÓN DE JON

A large empty rectangular box intended for writing the reasons to defend Jon's reaction.



Anotaciones

