



SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

“BIENVENIDOS AL CIRCO”

Grupo: 6º B
Trimestre: 1º
Sesiones: 4
Alumnos: 16

JUSTIFICACIÓN: con la realización de la presente unidad se pretende dotar al alumno de experiencias con malabares, que puedan ser utilizadas en el tiempo libre de los alumnos, ayudando con ello a una utilización constructiva del mismo. Además la metodología que se va a utilizar en la presente unidad va a fomentar el trabajo cooperativo, ayudando a mejorar las relaciones interpersonales entre los alumnos, el trabajo en equipo y la comunicación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes.

Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras de manera cooperativa utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales.

Toma de conciencia de las exigencias y valoración del esfuerzo que comportan los aprendizajes de nuevas habilidades tanto en uno mismo como en los demás.

Adopta una actitud crítica ante las modas y la imagen corporal de los modelos publicitarios y las relaciona con prácticas beneficiosas o perjudiciales para la salud.

Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se generan en la realización de las actividades en el medio natural, en espacios escolares o próximos al centro.

Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física).

Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases.

CONTENIDOS DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE.

- ❖ Construcción de pelotas y mazas para realizar malabares.
- ❖ Práctica de actividades individuales y cooperativas con malabares.
- ❖ Realización de un montaje grupal con los elementos aprendidos.
- ❖ Participación de forma activa y respetuosa con los demás compañeros durante el desarrollo de las actividades.
- ❖ Lectura comprensiva de un texto y realización de las preguntas inteligentes.

CONTENIDOS INTERDISCIPLINARES

- ❖ No en esta unidad.

ELEMENTOS TRANSVERSALES

- ❖ La expresión oral y escrita.
- ❖ La comprensión lectora.
- ❖ LA educación cívica.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

- ❖ **De introducción o motivación**, mediante las asambleas iniciales y con la construcción de los diferentes materiales.
- ❖ **Detección de ideas y de conocimientos previos**, durante la primera sesión se preguntará si alguien conoce o ha practicado malabares.
- ❖ **Adquisición de nuevos aprendizajes**, con la lectura del texto y con la realización de los juegos de malabares.
- ❖ **Aplicación de conocimientos a diferentes contextos y situaciones**, con la realización de malabares con diferentes materiales, pelotas, mazas, aros, picas. Así como con la realización del montaje final.
- ❖ **Síntesis y recapitulación**, durante las asambleas.
- ❖ **Evaluativas**, en las asambleas, con la realización del montaje que se autoevaluará, coevaluará y heteroevaluará. Así como con la corrección de las preguntas inteligentes.

METODOLOGÍA	ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
<p>Estilos de enseñanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Neomando directo ❖ Resolución de problemas. ❖ Aprendizaje cooperativo <p>Modelo de sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Santos y Martínez (1998) <p>Agrupamientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Individual, agrupaciones de (2-4-8-16 personas), hasta gran grupo. <p>Espacios:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ polideportivo cubierto. 	<p>Se mantendrá una estrecha relación con el E.O.E, determinando conjuntamente adaptaciones curriculares correspondientes, a la vista de los informes médicos y evaluación inicial realizada. En concreto para 6º B se tendrá en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Medidas Generales: Actividades con diferentes niveles de solución y posibilidad de adaptación, se proponen actividades de refuerzo y ampliación. Se favorece la integración y participación del alumno. Se adaptarán actividades, agrupamientos, espacios, tiempos... ◆ Medidas Específicas básicas: alumno con síndrome de asperger, que no necesita adaptaciones curriculares significativas, pero si se tendrán en cuenta algunos aspectos.

RECURSOS DIDÁCTICOS	
RECURSOS GENERALES	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Materiales: globos, cinta aislante, un vaso, arroz, papel de fil, botellas, palo de escoba, tijeras. Además aros, picas, balones...
RECURSOS DEL PROFESORADO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Anecdotal. ❖ Planilla de heteroevaluación.
RECURSOS DEL ALUMNO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Planilla de autoevaluación. ❖ Planilla de coevaluación. ❖ Buzón de sugerencias. ❖ Texto para preguntas inteligentes
OTROS RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Internet, revistas, libros.

TEMPORALIZACIÓN.

Consta de 4 sesiones teórico prácticas.

SESIÓN 1		SESIÓN 2	
Presentación	- Asamblea inicial. Explicación de unidad	Presentación	- Asamblea inicial.
Momento de actividad motriz	- Construcción de pelotas y mazas. - Aprendizaje de malabares.	Momento de actividad motriz	- Realización de actividades de malabares (grupos de 2-4-8-16 prs), Propuestas cooperativas.
Reflexión final	- Asamblea final. Entrega de texto para realizar preguntas inteligentes	Reflexión final	- Asamblea final. - Explicación del montaje.
SESIÓN 3		SESIÓN 4	
Presentación	- Asamblea inicial.	Presentación	- Asamblea inicial. Ensayo final.
Momento de actividad motriz	- Preparación y práctica del montaje. Asignación de roles,	Momento de actividad motriz	- Realización del montaje. (heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación)
Reflexión final	- Asamblea final. Recogida de preguntas inteligentes. Resolución de dudas.	Reflexión final	- Asamblea final

EVALUACIÓN		
ESTÁNDARES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	% CALIFICACIÓN
3.1.3		20%
5.2.4	RÚBRICA (60%)	30%
6.7.2		10%
6.9.1	PREGUNTAS SOBRE UN TEXTO (10%)	10%
6.10.1		10%
6.13.3	CUADERNO DEL PROFESOR (30%)	10%
6.13.4		10%

EVALUACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Y DEL PROFESOR

Con las anotaciones recogidas en el **diario del profesor**, y las aportaciones de los alumnos en las **asambleas**.

Mediante el **buzón de sugerencias** y el **cuestionario trimestral** que se pasa a los alumnos.

MEDIDAS DE RECUPERACIÓN.

En el caso de que un alumno no supere la presente unidad, tendrá la opción de recuperarla de la siguiente forma:

- ❖ Con la construcción de tres pelotas de malabares y de dos mazas.
- ❖ Con la realización de un montaje final con malabares.
- ❖ Con la entrega de las preguntas inteligentes.

BIBLIOGRAFÍA.**BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA**

- ❖ **MEC (1992), Cajas Rojas**, materiales para la reforma.
- ❖ **MARQUÉS ESCÁMEZ (1997)**, Iniciación a juegos alternativos y deportes alternativos, actividades de educación física.
- Páginas web:**
- ❖ <http://www.ensaimadamatabar.com/>
- ❖ <http://www.tiempolibre.org/malabarismo/mazaspapel.htm>
- ❖ **Carlos Velázquez (2010)**, “Aprendizaje cooperativo en E.F”