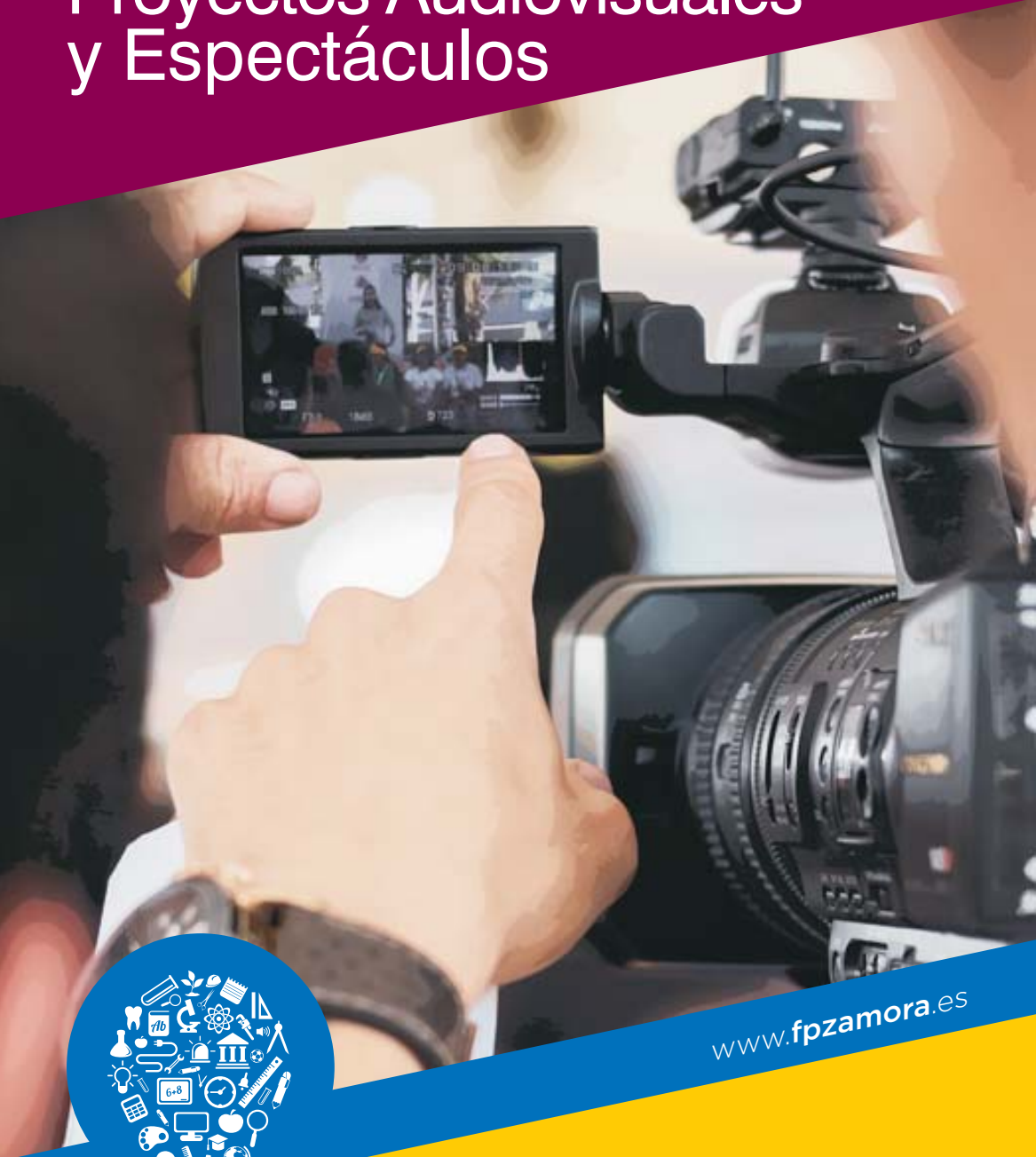


# Técnico Superior en Realización de Proyectos Audiovisuales y Espectáculos



[www.fpzamora.es](http://www.fpzamora.es)



OFERTA EDUCATIVA EN ZAMORA  
Formación Profesional



## DURACIÓN DEL ESTUDIO

2000 horas (2 cursos académicos, 1620 horas en el centro educativo y 380 horas en el centro de trabajo).

## COMPETENCIA GENERAL

La competencia general de este título consiste en organizar y supervisar la preparación, realización y montaje de proyectos audiovisuales filmados, grabados o en directo, así como regir los procesos técnicos y artísticos de representaciones de espectáculos en vivo y eventos, coordinando los medios técnicos y humanos y controlando el contenido, la forma, el proyecto artístico y la calidad establecida.

## ENTORNO PROFESIONAL

Las personas que obtienen este título ejercen su actividad en el sector de la producción y realización de todo tipo de programas audiovisuales (cine, vídeo, multimedia, televisión y new media) y en el de la producción y realización de espectáculos (artes escénicas, producciones musicales y eventos).

Las ocupaciones y puestos de trabajo más relevantes son los siguientes:

- Ayudante de dirección en cine.
- Ayudante de realización de televisión.
- Editor montador de vídeo.
- Regidor de espectáculos en vivo.
- Regidor de paredes.
- Ayudante de realización de vídeo.
- Montador de cine.
- Jefe de regiduría.
- Regidor de eventos.
- Responsable de área de audiovisuales (en empresas ajenas a la actividad).

## PLAN DE FORMACIÓN

### 1<sup>er</sup> CURSO

MÓDULO PROFESIONAL	Horas Semanales	Horas Totales
Planificación de la realización en cine y vídeo	7	224
Planificación de la realización en televisión	5	160
Planificación del montaje y postprod. de audiovisuales	5	160
Planificación de la regiduría de espectáculos y eventos	3	96
Medios técnicos audiovisuales y escénicos	7	224
Formación y orientación laboral	3	96

### 2<sup>o</sup> CURSO

MÓDULO PROFESIONAL	Horas Semanales	Horas Totales
Procesos de realización en cine y vídeo	6	126
Procesos de realización en televisión	7	147
Realización del montaje y postprod. de audiovisuales	9	189
Procesos de regiduría de espectáculos y eventos	5	105
Proyecto de realización de proy. de audiov. y espectáculos		30
Empresa e iniciativa emprendedora	3	63
Formación en centros de trabajo*		380

## CENTROS DONDE SE IMPORTE EN ZAMORA

IES LA VAGUADA  
(Centro público)  
Zamora  
C/ Villalpando, 11  
980 53 41 04

## NORMATIVA

- Título REAL DECRETO 1680/2011, de 18 de noviembre (BOE de 16 de diciembre)
- Currículo Castilla y León DECRETO 51/2013, de 31 de julio (BOCyL de 7 de agosto)