

Técnico Superior en Técnicas Escultóricas



www.fpzamora.es

ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

OFERTA EDUCATIVA EN ZAMORA

Formación Profesional





DURACIÓN DEL ESTUDIO

2000 horas (2 cursos académicos, 1880 horas en el centro educativo y 120 horas* en el centro de trabajo).

COMPETENCIA GENERAL

Los estudios de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Técnicas Escultóricas tienen como objetivo formar a profesionales capaces de unir el conocimiento de materiales, procedimientos técnicos y nuevas tecnologías con la sensibilidad artística vinculados a la escultura. Un perfil profesional capaz de elaborar una obra original escultórica, bien propia o por encargo, explorando y experimentando todas las diferentes fases del proceso y los controles de calidad del mismo. Unos estudios muy dinámicos en los que se conocen y utilizan en sus talleres las principales técnicas de escultura en madera, piedra, metal, técnicas de volumen y vaciado y moldeado.

PRUEBA DE ACCESO

La parte general de la prueba de acceso para quienes carezcan del título de Bachillerato o equivalente. El aspirante deberá elegir tres materias de entre las siguientes: Lengua castellana y literatura, Historia de la filosofía, Historia de España o Lengua extranjera. La parte específica de la prueba de acceso para quienes estén en posesión del título de Bachillerato o equivalente, o careciendo de él hayan superado la parte general de la prueba de acceso. Esta constará de: primer ejercicio: Desarrollo por escrito de las cuestiones que se formulen sobre Historia del arte, a partir de un texto escrito y, en su caso, de la documentación gráfica o audiovisual que se facilite; segundo ejercicio: Realización de un ejercicio de representación de un modelo tridimensional mediante la aplicación de las técnicas y lenguajes propios del dibujo artístico; tercer ejercicio: El aspirante deberá realizar un ejercicio compositivo a color realizado con técnica libre, basado en la libre interpretación del modelo propuesto.

PLAN DE FORMACIÓN

1^{er} CURSO

MÓDULO PROFESIONAL	Horas Semanales	Horas Totales
Dibujo Artístico	3	68
Dibujo Técnico	3	96
Volumen	3	87
Historia de la escultura	2	56
Materiales y tecnología de la escultura	3	96
Proyectos escultóricos	3	84
Taller de vaciado y moldeado	4	115
Taller de piedra	3	84
Taller de madera	3	84
Taller de metal	3	84

2^o CURSO

MÓDULO PROFESIONAL	Horas Semanales	Horas Totales
Dibujo Artístico	3	100
Volumen	2	58
Historia de la escultura	2	56
Aplicaciones informáticas	3	72
Proyectos escultóricos	3	84
Taller de vaciado y moldeado	3	86
Taller de piedra	3	84
Taller de madera	3	84
Taller de metal	3	84
Inglés técnico	2	48
Formación y orientación laboral	3	72
Proyecto integrado		200

CENTROS DONDE SE IMPORTE EN ZAMORA

ESCUELA DE ARTE
Y SUPERIOR DE DISEÑO
(Centro público)
Zamora
Avda. Plaza de Toros, 2
980 51 43 41

NORMATIVA

- Título REAL DECRETO 218/2015
- Currículo Castilla y León
DECRETO 19/2016