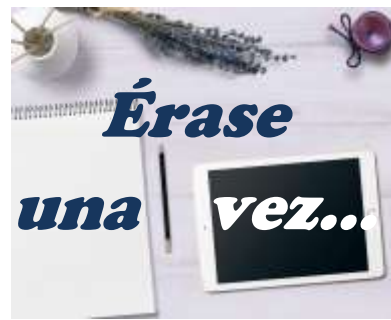


CURSO. NARRATIVAS DIGITALES – A2



Justificación:

La popularización del vídeo y de las plataformas de contenido digital han modificado la forma de contar historias y han transformado el universo narrativo haciéndolo más impactante e interactivo. Este curso pretende acercar al profesorado, en el ámbito teórico y en el práctico, a las nuevas realidades narrativas. Conocer las nuevas estrategias de contar historias puede ayudar al alumnado a desarrollar la conciencia crítica y capacitarlo para crear nuevas historias en nuevos formatos.

Objetivos:

- 1.- Conocer nuevos formatos narrativos aunando literatura y espacios virtuales
- 2.- Desarrollar la creatividad para contar historias haciendo uso de herramientas digitales básicas
- 3.- Diseñar historias digitales originales

Contenidos:

- 1.- Narrativas digitales: Teoría y práctica de Narrativa transmedia
- 2.- Nuevos formatos narrativos: Realidad digital y aumentada, gamificación de la información, proceso de creación y design thinking.
- 3.- Nuevas habilidades digitales. Alfabetización digital. El docente como Storyteller

Competencias: Competencia didáctica y atención a la diversidad. Competencia lingüístico-comunicativa. Competencia digital (TIC)

Destinatarios: Profesorado. Cualquier nivel.

Metodología y evaluación:

La metodología del curso combinará, en cada sesión, la teoría y la práctica. Para la práctica se utilizarán los ordenadores del CFIE y smartphones, si los participantes disponen de los mismos.

La evaluación se realizará una vez finalizado el curso, con la herramienta on-line del CFIE en el siguiente enlace: http://cfiebenavente.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=5&wid_item=155

Temporalización y horario:

La actividad se desarrollará entre el 9 y el 27 de marzo de 2020.

La fase presencial del curso se desarrollará en tres sesiones, los días 10, 11 y 12 de marzo, entre las 16:30 y las 19:30. Finalizada dicha fase, se solicitará a los participantes la realización de una actividad de aplicación que podrán entregar hasta el día 27 de marzo (incluido).

Ponente: TANIA BALLESTEROS COLINO. Laboratorio de experimentación de arte digital y cultura abierta (bit:LAV)

Inscripción: La inscripción comienza el 6 de febrero y finaliza el 3 de marzo de 2020, y se realizará en la Web del CFIE de Benavente.

Certificación:

La superación de esta actividad dará derecho a un certificado de formación de **10 horas** equivalentes a **1 crédito**. De acuerdo con la legislación vigente, para la obtención del certificado se tendrá en cuenta el cumplimiento del 85% de asistencia a las sesiones presenciales y la entrega de la propuesta práctica del módulo de aplicación.

Nº de plazas: 20

Lugar de realización: CFIE de Benavente

Asesor/a responsable de la actividad: Rosa María Reina Pérez. Asesoría del Ámbito Socio-Lingüístico. rmreina@educa.jcyl.es

