



Taller 21: El arte de leer con arte

Edades recomendadas:
De 6 a 9 años

Duración del taller:
45' aproximadamente

Descripción del taller:

Taller artesanal: "Marbling"

El agua es buena para todo, incluso para darle vidilla a tu creatividad. Gracias a este interés que nos caracteriza por saber todo lo que pasa alrededor del agua, hemos encontrado esta curiosidad: pintar sobre el agua.

¿Se puede pintar sobre el agua? Claro que sí.

Además, resulta que, aunque pueda parecer uno de estos inventos modernos que idean personas con mucho tiempo, el "marbling painting" es una técnica pictórica milenaria. Una técnica con la que, por cierto, obtienes resultados increíbles.

El término "marbling" proviene del inglés "marble" que significa mármol. Como podréis comprobar a lo largo del taller, gracias a esta técnica se crea un efecto parecido a las vetas del mármol. El "marbling" o papel marmoleado es una técnica de pintura creada en una superficie acuosa. Se utiliza en encuadernación y también para crear bonitos papeles para forrar y así reutilizar las cajas de zapatos.

... Y con esta técnica... y en este taller, que será en inglés, crearemos las páginas de un cuento.

¿Te animas?



UBICACIÓN
Plaza de Castilla y León



RESPONSABLE
D^a Louise Ellen Wright
CEIP Riomanzanas



DESTINATARIOS:
Niveles: Educación Primaria
Cursos:
.- 1º, 2º y 3º de EP



Nº ALUMNOS/AS:
Máx. 25 alumnos/as

RECURSOS NECESARIOS:

- ... paciencia, un poquito de imaginación y... a crear!!!!