

Orden EDU/1866/2022, de 19 de diciembre (BOCyL de 22 de diciembre)

CUERPO:	PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD:	DIBUJO ARTÍSTICO Y COLOR
PRUEBA:	PARTE B2
TURNO:	1 y 2

Parte A (1 hora)

DIBUJO ANATÓMICO DEL MOVIMIENTO: LA MANO HUMANA

Realiza una seriación a color con un mínimo de tres movimientos utilizando como modelo tu propia mano.

- Técnica seca a color de libre elección.
- Soporte: papel tamaño A3 adecuado a la técnica (aportado por el opositor).

Escriba un título para su composición y añada descripción y justificación de dos o tres líneas con las razones que le han llevado a elegir ese título.

Parte B (2 horas)

DIBUJO MIMÉTICO

Partiendo del modelo entregado por el tribunal, realiza un dibujo mimético que incluya valoración tonal.

- Técnica: grafito.
- Soporte: papel tamaño A3 (aportado por el tribunal)

