



Nº 44  
CEIP SANCHO II, ZAMORA

# SUEÑOS DE NEGRO SOBRE BLANCO

## DESCRIPCIÓN:

La escritura creativa y la ilustración literaria son formas maravillosas de expresar ideas y contar historias. En este sentido, nuestro Plan de Lectura "Sueños de negro sobre blanco" pretende desarrollar estrategias de lectura y escritura que se puedan implementar en todas las aulas del centro, y que permitan realizar actuaciones creativas dentro del propio colegio. Actuaciones que nos llevarán de viaje en el tiempo a la Biblioteca de Alejandría.

Generaremos dos paneles interactivos de lectura, que tienen por estanterías unos vasos de cartón: dentro de cada vaso introduciremos un pequeño pergamino con algún fragmento de algún autor, algún texto inventado por los propios alumnos (que irá firmado con su nombre real o un pseudónimo). Los pergaminos se dejarán en los vasos (a modo de estanterías) y se podrán leer tantas veces como se quiera, pero, al finalizar su lectura, deberán volver a colocarse en el lugar de donde se hayan extraído. Todos los fragmentos literarios se presentarán en formato de pergamino decorado, al estilo de las antiguas bibliotecas.

Los paneles están abiertos a la lectura voluntaria de toda la comunidad educativa en una propuesta que hemos denominado: "Paneles literarios: Leyendo pergaminos como en la Biblioteca de Alejandría".

## ACTUACIONES A DESTACAR:

Taller de calle en el centro: Taller Nº17 – Escritura creativa a través de la dramatización

Taller de calle en Campus "Viriato": Taller Nº 24 – Leemos y escribimos como en la Biblioteca de Alejandría

Taller de calle en Campus "Viriato": Taller Nº 25 - Escritura creativa a través de la dramatización

XII Muestra provincial de Teatro Escolar: El rey de los idiotas

XII Muestra provincial de Teatro Escolar: La verbena de San Pedro



## OBJETIVOS:

Fomentar la expresión personal y la creatividad a través de la escritura.

Desarrollar habilidades de escritura creativa y mejorar la calidad de los textos producidos.

Promover el intercambio y la retroalimentación constructiva entre los miembros del grupo.

Explorar diferentes géneros y estilos de escritura para ampliar la experiencia literaria.

Dar a conocer herramientas y recursos para desarrollar talleres de escritura en las aulas.

## Temática:

Escritura creativa e ilustración literaria

+ INFORMACIÓN  
EN LA WEB DEL CENTRO

