



Nº 85

IES POETA CLAUDIO RODRÍGUEZ, ZAMORA

ME PONGO EN TU PIEL

DESCRIPCIÓN:

Afrontar la lectura desde el punto de vista de las necesidades educativas especiales implica adaptar las estrategias y métodos de enseñanza para asegurar que todo el alumnado, independientemente de sus dificultades y/o necesidades, pueda acceder y disfrutar de los textos.

“Me pongo en tu piel” pretende acercar la lectura a todo el alumnado, desde su individualidad y particularidad, entendiendo lo que supone enfrentarse al gran reto de abarcar la amplia gama de condiciones que podemos encontrarnos dentro de un aula: dislexia, TDAH, superdotación, dificultades cognitivas, discapacidades sensoriales, incorporación tardía al sistema educativo, alumnado extranjero, entre otras.

Con la realización del presente Plan de Lectura, buscamos dar visibilidad a las diferentes “formas de leer” que existen. A toda esa diversidad que encontramos en las formas y maneras que tiene de leer nuestro alumnado en general, y en particular el alumnado del aula Apoyo CLAS. Y es que, han sido ellos, los que nos han inspirado y abierto los ojos a todo un mundo de posibilidades de lectura, porque el verbo “leer” no entiende de discapacidad.

En este sentido, trabajaremos con nuestro alumnado diferentes tipos de textos a partir de la lectura con pictogramas, el sistema Braille, la lengua de signos, el teatro mudo, los libros táctiles, los alfabetos diferentes, la impresora 3D y/o los audiolibros.

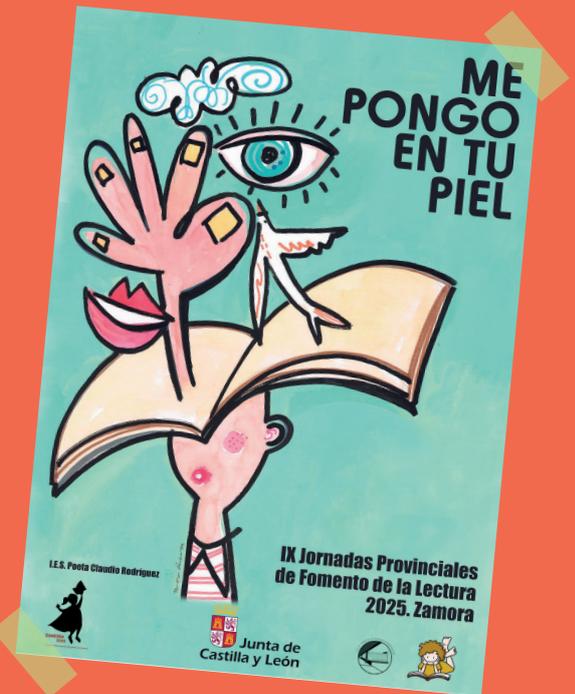
Si la lectura es una puerta al conocimiento y la imaginación, la accesibilidad tiene que garantizar que esa puerta esté abierta para todos.

OBJETIVOS:

Sensibilizar a la comunidad educativa sobre las realidades de las aulas.

Trabajar la lectura desde puntos de vista diferentes.

Aprovechar la casuística de nuestro centro y diseñar actividades enfocadas a aquellos alumnos que, en algunas ocasiones, no pueden participar de manera directa en las mismas que sus compañeros y compañeras.



TEMÁTICA:

Lectura y necesidades educativas especiales.

ACTUACIONES A DESTACAR:

Taller de calle en Campus “Viriato”:

Taller Nº 45 – Sin-sentidos

Taller de calle en Campus “Viriato”:

Taller Nº 46 – Leer un cielo entero

Taller de calle en Campus “Viriato”:

Taller Nº 47 - ¿Te animas a grabar con nosotros un audiolibro?

XII Muestra provincial de Teatro Escolar:

La gran comunicación

+ INFORMACIÓN
EN LA WEB DEL CENTRO