AGUSTÍN DE ANDRÉS FERRERO

AUTORRETRATO

"...un cariñoso silencio sobre tus ojos
para continuar la vida."

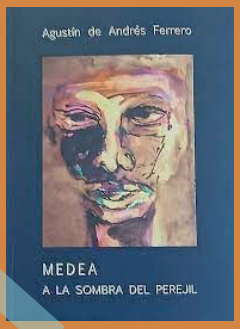
AGUSTÍN DE ANDRÉS.

Nació en Molezuelas de la Carballeda (Zamora) y está licenciado en Filología Hispánica -Lengua y Literatura-, y diplomado en Filología Clásica -Latín y Griego-, por la Universidad de Barcelona.

El aula fue su pasión de vida, su oficio, su conocimiento y su esencia, su esplendor: en su luz reconoce al viejo relámpago que decidió quedarse con él durante cuarenta años. Andador solitario de tejados, inseparable vagabundo de lo humano, poeta menor con vocación de olvido.

Ha escrito y autoeditado:

1. El niño de agua (2003, cuento infantil de 3 a 80 años. Ilustraciones de Victoria Rodrigo Gimeno).
2. Recortes de poema (2004, poemario).
3. El cantar de las hoces corvas (2008, poemario de 411 versos, al modo alejandrino. Ilustraciones –acuarela– de Victoria Rodrigo Gimeno).
4. El regreso a la medida (2015, relatos breves, cuánticos, aforismos).
5. Beneventum (2017, poemario homenaje a la ciudad de Benavente —Zamora—. Ilustraciones –acuarela– de Victoria Rodrigo Gimeno).
6. Medea a la sombra del perejil (2022, poemario de 516 versos, al modo endecasílabo. Finalista XXXIV Premio Internacional de Poesía Fundación Loewe. Ilustraciones. –acuarela– de Victoria Rodrigo Gimeno).
7. Página web (dominio): rinconpoetico.com Mensual. Audio (desde 2013).



Lleva también la poesía en recitales, prefiere el chocolate al café, el lobo al león, la cigarra a la hormiga, el pulgar a Pulgarcito, la nieve a Blanca Nieves, la ciencia y la conciencia, el libro y al libre, el ciento volando al pájaro en mano, sentido propio al común, el sapiens al sapo, el verso al perverso, el alma al desalmado, y el mar, la mar, el mar.

Parafraseando a Fernando Pessoa, si alguien quisiera saber más de él, sepa que todos los días son suyos.