

EL PODER DE LA LECTURA

TALLERES DE CALLE EN LOS CENTROS EDUCATIVOS

22 DE MAYO DE 2025

11:45H

TALLER Nº 35

RESPONSABLE: SUSANA GÓMEZ VÁZQUEZ

LA HISTORIA TRAS LA IMAGEN

IES CARDENAL PARDO DE TAVERA. TORO.

BREVE EXPLICACIÓN:

La actividad se desarrolla en dos fases:

1.ª Fase: un grupo de alumnos (son el público) se tapa los ojos con una venda de manera que no puedan ver absolutamente nada. Ante ellos se proyecta una imagen fotográfica (también es posible llevarla impresa en gran formato) que un alumno del IES Cardenal Pardo de Tavera se encargará de describir. En esta primera fase, la descripción que realiza no es nada buena/correcta, de manera que las indicaciones que recibe el público no le permitirán reconstruirla mentalmente o lo hará, pero lo imaginado no se corresponderá con la imagen descrita. Con los datos descritos hay dos opciones:

- Intentarán reproducir la imagen en un dibujo.
- Se organizarán por grupos de cinco o seis personas (en función del número de alumnos) y deberán seleccionar entre las imágenes que se les proporcionarán la que crean que se corresponde con la fotografía descrita.

A continuación, se proyecta o se muestra la fotografía y se abre un debate sobre lo acertado o no acertado de la descripción realizada por el compañero del IES Cardenal Pardo de Tavera.

2.ª Fase: el público se vuelve a vendar los ojos para no ver nada. Se proyecta una segunda imagen fotográfica que otro alumno del IES Cardenal Pardo de Tavera describirá. Esta vez, la descripción presenta las ideas de forma ordenada, diferenciando los diferentes planos, si está en color o en blanco y negro, los diferentes elementos que en la imagen aparecen y cómo están dispuestos, etc.

Con los datos descritos hay dos opciones:

- Intentarán reproducir la imagen en un dibujo.
- Se organizarán por grupos de cinco o seis personas (en función del número de alumnos) y deberán seleccionar entre las imágenes que se les proporcionarán la que crean que se corresponde con la fotografía descrita.

A continuación, se proyecta la fotografía y se abre un debate sobre lo acertado de esta segunda descripción, si les ha resultado más fácil imaginar lo que se les estaba describiendo y seleccionar, de entre las imágenes aportadas, la proyectada o reproducirlo en su dibujo...

Final: Lectura/explicación de un decálogo con los puntos fundamentales de una buena descripción, que es reflejo de una buena lectura previa. Lo explicarían 4 alumnos del IES Cardenal Pardo de Tavera.

DESTINATARIOS:

EP - ESO - Bachillerato
- De 6 a más de 65 años

DURACIÓN:

60 minutos

OTROS PROFESORES COLABORADORES:

Mª Teresa Vaquero Bragado, Mª Jesús Matos Prieto,
Enriqueta Córdoba Villar, Manuel de la Parte Matos.

Nº DE ALUMNOS/AS (MÁX): 25

