RAPID MIND MAPPING

RETO 1: JUNTOS, LLEGAMOS MÁS LEJOS

PABLO PEÑALVER

Mapee rápidamente sus ideas, observaciones o proyectos y descubra nuevas perspectivas y conexiones.

Organiza: Junta de Castilla y León · CASTILLA Y LEÓN
Colabora: dualiza · FUNDACIÓN EMPRESA FAMILIAR
Financiado por: MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES · Unión Europea

EQUIPOS	TIEMPO	DIFICULTAD
1 - 6	90 min	Sencillo

INTRODUCCIÓN

A través de **mapas mentales** vamos a poder representar ideas y organizarlas en un diagrama visual agrupado por asociación. Comienza con la idea principal como punto central, luego agrega subtemas para diversificar y conectar ideas, conceptos o temas de apoyo.

Este método le permite ver una descripción general amplia de las relaciones, así como descubrir complejidades y conexiones ocultas para facilitar la toma de decisiones, la lluvia de ideas, la exploración y la planificación efectivas.

Puedes hacer uso de diferentes niveles de zoom y obtener imágenes con colores, formas e imágenes.

TIPS IMPORTANTES

AÑADIR ELEMENTOS

Presione la tecla de tabulación para duplicar rápidamente POSTITS
Use Cmd + D Ctrl + D para duplicar elementos.

Mantenga presionada la tecla opt (tecla alt en la PC) y haga clic y arrastre un elemento para duplicarlo en la posición deseada.

HAZLO VISUAL

Utilice el panel de la izquierda para agregar iconos e imágenes. Elige objetos y juega con el color.

Use diferentes tonos para diferentes niveles de información alrededor de un punto.

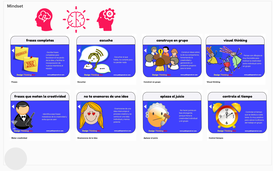
RECURSOS

Inicio

APES CYL

Agrega notas sobre tu tema aquí.

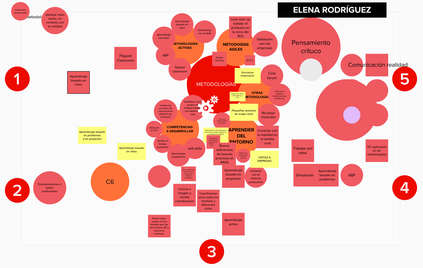
Mindset



Proceso

15 min.	30 min.	10 min.	2 min.	15 min.	2 min.	15 min.
INSTRUCCIONES	DIVERGENCIA	CONVERGENCIA	SALA COLOR	CONCLUSIONES POR TEMÁTICA	ANFITEATRO	CONCLUSIONES DEL RETO
1. Mural 2. Reto 3. Instrucciones zona	1. Vocal mesa 2. Aportación ideas 3. Consultas a Pablo	1. Ordenar ideas	1. Traslado a sala temática (color)	1. Conslusiones asistente-vocales	1. Traslado a anfiteatro	1. Conclusiones Pablo-asistentes

ELENA RODRÍGUEZ


Metodo
Pensamiento crítico
Comunicación eficaz
METODOLOGÍA
METODOLOGÍAS ACTIVAS
METODOLOGÍAS ANGLES
APRENDER DEL ERROR
COMPETENCIAS A DESARROLLAR
Aprendizaje basado en proyectos
Aprendizaje cooperativo
Aprendizaje basado en retos
Aprendizaje basado en problemas
Simulación
ABP
Trabajo por retos
Cine forum
Flipped Classroom
Gamificación
Aprendizaje servicio
Aula invertida
Rutas de aprendizaje
Aprendizaje por descubrimiento
Aprendizaje significativo
Aprendizaje colaborativo
Aprendizaje experiencial
Aprendizaje por imitación
Aprendizaje por observación
Aprendizaje por ensayo y error
Aprendizaje por refuerzo
Aprendizaje por memorización
Aprendizaje por repetición
Aprendizaje por asociación
Aprendizaje por exposición
Aprendizaje por descubrimiento
Aprendizaje por investigación
Aprendizaje por resolución de problemas
Aprendizaje por proyectos
Aprendizaje por tareas
Aprendizaje por juegos
Aprendizaje por simulación
Aprendizaje por modelado

RAPID MIND MAPPING

RETO 2: DISEÑANDO LA EXPERIENCIA DE USUARIO EN UN AULA DE EMPRENDIMIENTO

Mapee rápidamente sus ideas, observaciones o proyectos y descubra nuevas perspectivas y conexiones.

PABLO PEÑALVER

Organiza: Junta de Castilla y León · CASTILLA Y LEÓN

Colabora: dualiza · FUNDACIÓN EMPRESA FAMILIAR

Financiado por: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL · Unión Europea

EQUIPOS	TIEMPO	DIFICULTAD
1 - 6	65 min	Sencillo

INTRODUCCIÓN

A través de **mapas mentales** vamos a poder representar ideas y organizarlas en un diagrama visual agrupado por asociación. Comienza con la idea principal como punto central, luego agrega subtemas para diversificar y conectar ideas, conceptos o temas de apoyo.

Este método le permite ver una descripción general amplia de las relaciones, así como descubrir complejidades y conexiones ocultas para facilitar la toma de decisiones, la lluvia de ideas, la exploración y la planificación efectivas.

Puedes hacer uso de los diferentes niveles de zoom y obtener imágenes con colores, iconos e imágenes.

TIPS IMPORTANTES

AÑADIR ELEMENTOS

Presione la tecla de tabulación para duplicar rápidamente POSTITS
Use Cmd + D Ctrl + D para duplicar elementos.

Mantenga presionada la tecla opt (tecla alt en la PC) y haga clic y arrastre un elemento para duplicarlo en la posición deseada.

HAZLO VISUAL

Utilice el panel de la izquierda para agregar iconos e imágenes. Elige objetos y juega con el color.

Use diferentes tonos para diferentes niveles de información alrededor de un punto.

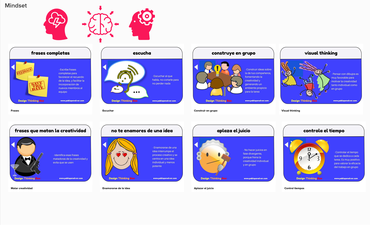
RECURSOS

Inicio

APES CYL

Agrega notas sobre tu tema aquí.

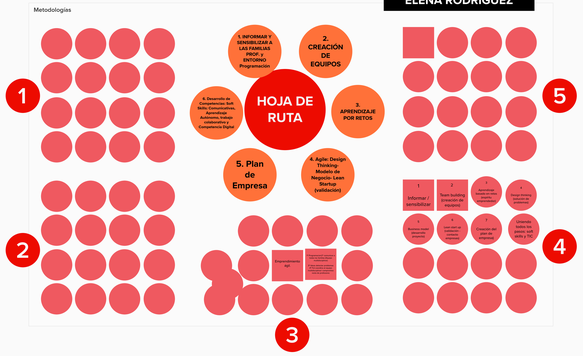
Mindset



Proceso

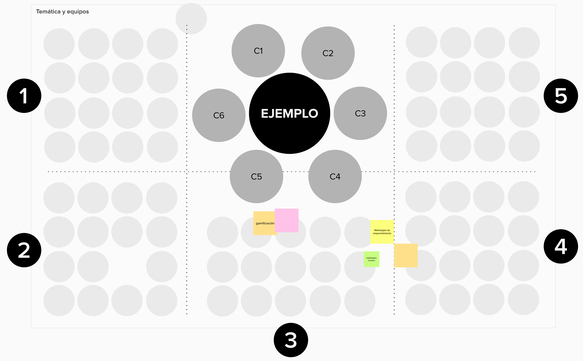
10 + 5 min.	15 min.	5 min.	2 min.	15 min.	2 min.	10 min.
INSTRUCCIONES	DIVERGENCIA	CONVERGENCIA	SALA COLOR	CONCLUSIONES POR TEMÁTICA	ANFITEATRO	CONCLUSIONES DEL RETO
1. Mural 2. Reto 3. Instrucciones zona	1. Vocal mesa 2. Aportación ideas 3. Consultas a Pablo	1. Ordenar ideas	1. Traslado a sala temática (color)	1. Conslusiones asistente-vocales	1. Traslado a anfiteatro	1. Conclusiones Pablo-asistentes

Metodologías — ELENA RODRÍGUEZ

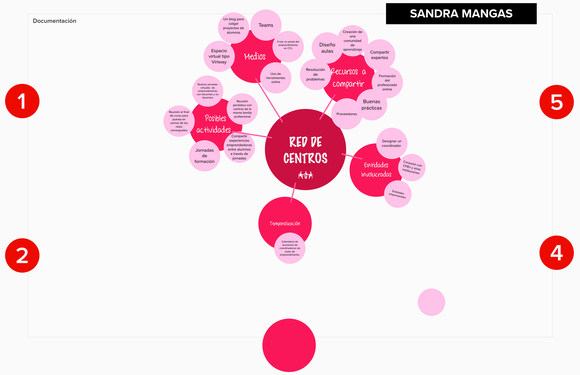


EJEMPLO DE SALA - 30 PARTICIPANTES - 5 EQUIPOS DE 6 DOCENTES - 5 VOCALES - 1 ASISTENTE

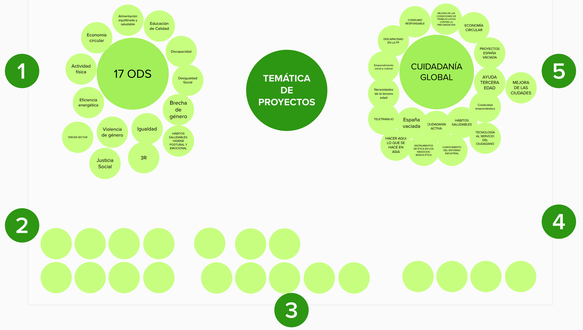
Temática y equipos



Documentación — SANDRA MANGAS



Recursos — MARI CARMEN LOPEZ Y M. JESÚS SÁNCHEZ



FORMACIÓN — JOSE ANGEL RODRIGUEZ

Formación
Financiación
Formación digital Continua
La marca personal
Impresión en 3d
Formación en redes sociales y blogs
Formación en creación de videos y vídeos
Formación proyección 3d en el aula
Formación en crowfunding
Formación en TECNICA DE VENTAS
Formación en comercialización
Formación en gamificación
Formación en comunicación a distintos agentes
Formación en HABILIDADES SOCIALES
Formación en comunicación Interpersonal
Formación en comunicación Interna
Formación en comunicación Externa
Formación en comunicación a distintos agentes