

ANÁLISIS MÉTRICO DE MENSAJE DE JUAN PANADERO AL CONGRESO MUNDIAL POR LA PAZ

Lee atentamente este poema de Rafael Alberti (Mensaje de Juan Panadero al Congreso Mundial por la Paz) y realiza las actividades que se indican al final del mismo.

Aquí estoy. Aquí ya estamos.
No tenemos cara. Somos
el planeta que habitamos.
Venid. No tenemos nombre.
Aunque todos respondamos
a una misma luz: el hombre. (...)
Matadnos. Nos mataréis.
Pero es más fuerte la vida
que la muerte que ofrecéis.
Y al fin correréis la suerte
de los que matando llegan
a darle a su vida muerte. (...)
¿Queréis la guerra? No iremos.
Con la paz entre las manos
por arma, os enterraremos
¡Paz al mundo! Corazones arrebatados y unidos
de millones y millones.
Paz para toda la gente.
Se abran y cierren los ojos
del día tranquilamente.
Paz en todos los hogares.
Paz en la tierra, en los cielos,
bajo el mar, sobre los mares.
Paz en la albura extendida
del mantel, paz en la mesa
sin ceño de la comida.
En las aves, en las flores,
en los peces, en los surcos
abiertos de las labores.
Paz en la aurora, en el sueño.
Paz en la pasión del grande
y en la ilusión del pequeño.
Paz sin fin, paz verdadera.
Paz que al alba se levante
y a la noche no se muera.
¡Paz, paz, paz! Paz luminosa.
Una vida de armonía
sobre una tierra dichosa.
Lo grita Juan Panadero.
Juan en paz, un Juan sin guerra,
un hombre del mundo entero.

Rafael Alberti



PREGUNTAS

- 1.- ¿Cuántas estrofas tiene este poema?
- 2.- ¿Qué exigencias cumple este texto para poder decir de él que está escrito **en verso**?
- 3.- ¿Cómo es su rima? Indica los fonemas que constituyen su rima escribiéndolo a la derecha de cada verso.
- 4.- Cuenta las sílabas de cada verso y escríbelas a la izquierda de cada verso.
- 5.- ¿Cómo se llaman los versos de contiene este poema si tenemos en cuenta el número de sílabas métricas?

¿Son de arte mayor o menor?
- 6.- ¿Cuál es el argumento del poema? Explica qué cuenta brevemente.
- 7.- ¿Puedes encontrar alguna figura literaria entre los versos?