

ANÁLISIS MÉTRICO DE DON DINERO

Lee atentamente el poema de Quevedo "Don dinero" y realiza las actividades que se indican al final del mismo.

<p>Poderoso caballero es don Dinero.</p> <p>Madre, yo al oro me humillo; él es mi amante y mi amado, pues de puro enamorado, de continuo anda amarillo; pues, que doblón o sencillo, hacen todo cuanto quiero, poderoso caballero es don Dinero.</p> <p>Nace en las Indias honrado, donde el mundo le acompaña; viene a morir en España y es en Génova enterrado. Y pues quien la trae al lado es hermoso, aunque sea fiero, poderoso caballero es don Dinero.</p> <p>Es galán y es como un oro, tiene quebrado el color, persona de gran valor, tan cristiano como moro; pues que da y quita el decoro y quebranta cualquier fuero, poderoso caballero es don Dinero.</p> <p>Son sus padres principales y es de nobles descendiente, porque en las venas de Oriente todas las sangres son reales; y pues es quien hace iguales al duque y al ganadero, poderoso caballero es don Dinero.</p>	<p>Mas, ¿ a quién no maravilla ver en su gloria sin tasa que es lo menos de su casa doña Blanca de Castilla? Pero pues da al baxo silla y al cobarde hace guerrero, poderoso caballero es don Dinero.</p> <p>Sus escudos de armas nobles son siempre tan principales, que sin sus escudos reales no hay escudos de armas dobles; y pues a los mismos robles da codicia su minero, poderoso caballero es don Dinero.</p> <p>Por importar en los tratos y dar tan buenos consejos, en las casas de los viejos gatos le guardan de gatos. Y pues él rompe recatos y ablanda al juez más severo, poderoso caballero es don Dinero.</p> <p>Y es tanta su majestad (aunque son sus duelos hartos), que con haberle hecho cuartos no pierde su autoridad: pero pues da calidad al noble y al pordiosero, poderoso caballero es don Dinero.</p>
---	---

Nunca vi damas ingratas
a su gusto y afición,
que a las caras de un doblón
hacen sus caras baratas.
Y pues las hace bravatas
desde una bolsa de cuero,
poderoso caballero
es don Dinero.

Más valen en cualquier tierra
(mirad, si es harto sagaz),
sus escudos en la paz,
que rodela en la guerra.
Y pues al pobre lo entierra
y hace propio al forastero,
poderoso caballero
es don Dinero.

Quevedo



PREGUNTAS

- 1.- ¿Cuántas estrofas tiene este poema?
 - 2.- ¿Cuántos versos tiene cada estrofa? Escríbelo sobre el poema.
 - 3.- ¿Qué exigencias cumple este texto para poder decir de él que está escrito **en verso**?
 - 4.- ¿Cómo es su rima? Indica los fonemas que constituyen su rima escribiéndolo a la derecha de cada verso.
 - 5.- Cuenta las sílabas de cada verso y escríbelas a la izquierda de cada verso.
 - 6.- ¿Cómo se llaman los versos de contiene este poema si tenemos en cuenta el número de sílabas métricas?
- ¿Son de arte mayor o menor?
- 7.- ¿Cuál es el argumento del poema? Explica qué cuenta brevemente.