



I. COMUNIDAD DE CASTILLA Y LEÓN

D. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDAD DE BURGOS

RESOLUCIÓN de 20 de marzo de 2024, de la Secretaría General de la Universidad de Burgos, por la que se ordena la publicación de la modificación de los parámetros de ponderación relativos a la nota de admisión a las titulaciones de grados de la Universidad de Burgos para el curso 2024/2025.

El Consejo de Gobierno de la Universidad de Burgos, en sesión ordinaria celebrada el día 19 de febrero de 2024, acordó modificar los parámetros de ponderación aprobados en sesión de Consejo de Gobierno celebrada en sesión extraordinaria de 5 de julio de 2023, aplicables a las asignaturas superadas en la Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad (EBAU) para el cálculo de la nota de admisión a las diferentes titulaciones de Grado de la Universidad de Burgos para el curso 2024/2025, de acuerdo con lo previsto en el Real Decreto 412/2014, de 6 de junio, por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado, con el fin de incluir la asignatura de «Historia de España», según consta en el anexo adjunto.

Burgos, 20 de marzo de 2024.

*El Secretario General
de la Universidad de Burgos,
Fdo.: JULIO PÉREZ GIL*



Parámetros de ponderación aplicables a las asignaturas superadas en la Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad (EBAU) para el cálculo de la nota de admisión a las diferentes titulaciones de Grado de la Universidad de Burgos.

Curso 2024/2025	ANÁLISIS MUSICAL II	ARTES ESCÉNICAS / ARTES ESCÉNICAS II (1)	BIOLOGÍA	CIENCIAS GENERALES	CORO Y TÉCNICA VOCAL II	CULTURA AUDIOVISUAL	DIBUJO ARTÍSTICO II	DIBUJO TÉCNICO	DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II	DISEÑO	ECONOMÍA DE LA EMPRESA / EMPRESA Y DISEÑO DE MODELO DE NEGOCIO (2)	FÍSICA	FUNDAMENTOS DE ARTE / FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS (3)	GEOGRAFÍA	GEOLOGÍA / GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES (4)	GRIEGO	HISTORIA DE ESPAÑA (5)	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA	HISTORIA DEL ARTE	LA TÍN II	LITERATURA DRAMÁTICA	MATEMÁTICAS APLICADAS A CCSS	MATEMÁTICAS II	MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	QUÍMICA	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA	TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II	SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA			
FACULTAD DE CIENCIAS																																
Ciencias Gastronómicas			0,2								0,1	0,2		0,1											0,1	0,1	0,1	0,2				
Ciencia y Tecnología de los Alimentos			0,2	0,1							0,1	0,1													0,2		0,2			0,1		
Matemática Aplicada y Computación (En proceso de acreditación)							0,1			0,1	0,1	0,2												0,2		0,2			0,1			
Química			0,1									0,2			0,1									0,2		0,2						
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD																																
Enfermería			0,2									0,1													0,1		0,2					
Psicología			0,2								0,1	0,1					0,1							0,2	0,2		0,1					
Terapia Ocupacional			0,2									0,1												0,1		0,1						
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES																																
Administración y Dirección de Empresas		0,1	0,1			0,1		0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	
Derecho y Administración y Dirección de Empresas		0,1	0,1			0,1		0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	
Finanzas y Contabilidad		0,1	0,1			0,1		0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	
Turismo		0,1	0,1			0,1		0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	
FACULTAD DE DERECHO																																
Ciencia Política y Gestión Pública		0,1	0,1			0,1		0,1		0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	
Derecho		0,1	0,1			0,1		0,1		0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	
Derecho y Administración y Dirección de Empresas		0,1	0,1			0,1		0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	
Derecho y Ciencia Política y Gestión Pública		0,1	0,1			0,1		0,1		0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	
Relaciones Laborales y Recursos Humanos		0,1	0,1			0,1		0,1		0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	
FACULTAD DE EDUCACIÓN																																
Educación Social		0,2	0,2			0,2		0,2		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	
Maestro en Educación Infantil	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	
Maestro en Educación Primaria	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	
Pedagogía		0,2	0,2	0,2		0,2		0,2		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	
FACULTAD DE HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN																																
Comunicación Audiovisual		0,1	0,1			0,2		0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1			0,1	0,2	0,1		0,2	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	
Diseño de Videojuegos		0,1	0,1			0,2		0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2	0,1			0,1	0,1	0,1		0,1	0,1		0,2	0,2		0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	
Español: Lengua y Literatura		0,1				0,1		0,1		0,1	0,1		0,1	0,1			0,1	0,2	0,1		0,1	0,2	0,2	0,1		0,1				0,1	0,1	
Historia y Patrimonio		0,1				0,1		0,1		0,1	0,1		0,2	0,2			0,1	0,2	0,1		0,2	0,1		0,1		0,1					0,1	0,1



Curso 2024/2025	ANÁLISIS MUSICAL II	ARTES ESCÉNICAS / ARTES ESCÉNICAS II (1)	BIOLOGÍA	CIENCIAS GENERALES	CORO Y TÉCNICA VOCAL II	CULTURA AUDIOVISUAL	DIBUJO ARTÍSTICO II	DIBUJO TÉCNICO	DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II	DISEÑO	ECONOMÍA DE LA EMPRESA / EMPRESA Y DISEÑO DE MODELO DE NEGOCIO (2)	FÍSICA	FUNDAMENTOS DE ARTE / FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS (3)	GEOGRAFÍA	GEOLOGÍA / GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES (4)	GRIEGO	HISTORIA DE ESPAÑA (5)	HISTORIA DE LA FOLOSOFÍA	HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA	HISTORIA DEL ARTE	LATÍN II	LITERATURA DRAMÁTICA	MATEMÁTICAS APLICADAS A CCSS	MATEMÁTICAS II	MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	QUÍMICA	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA	TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II	SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA
ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR																													
Arquitectura Técnica		0,1					0,2		0,1	0,1	0,2			0,1										0,2		0,1		0,2	
Ingeniería Agroalimentaria y del Medio Rural		0,2					0,2		0,1	0,2	0,2			0,1										0,2		0,2		0,2	
Ingeniería Agroalimentaria y del Medio Rural e Ingeniería de Organización Industrial		0,2					0,2		0,1	0,2	0,2			0,1										0,2		0,2		0,2	
Ingeniería Civil		0,1					0,2		0,1	0,1	0,2			0,2										0,2		0,1		0,2	
Ingeniería Civil y Arquitectura Técnica		0,1					0,2		0,1	0,1	0,2			0,2										0,2		0,1		0,2	
Ingeniería de la Salud		0,2					0,1		0,1	0,1	0,2			0,1										0,2		0,2		0,2	
Ingeniería de Organización Industrial		0,1					0,2		0,1	0,1	0,2			0,1										0,2		0,1		0,2	
Ingeniería Electrónica Industrial y Automática		0,1					0,2		0,1	0,1	0,2			0,1										0,2		0,1		0,2	
Ingeniería Informática		0,1					0,1		0,1	0,1	0,2			0,1										0,2		0,1		0,2	
Ingeniería Mecánica		0,1					0,2		0,1	0,1	0,2			0,1										0,2		0,1		0,2	
Ingeniería Mecánica e Ingeniería Electrónica Industrial y Automática		0,1					0,2		0,1	0,1	0,2			0,1										0,2		0,1		0,2	
Tecnologías Digitales para la Empresa		0,1					0,1		0,1	0,1	0,2			0,1										0,2		0,1		0,2	

- (1) Se han trasladado las ponderaciones de "Artes Escénicas" a "Artes Escénicas II"
- (2) Se han trasladado las ponderaciones de "Fundamentos de Arte" a "Fundamentos Artísticos"
- (3) Se han trasladado las ponderaciones de "Economía de la Empresa" a "Empresa y Diseño de Modelos de Negocio"
- (4) Se han trasladado las ponderaciones de "Geología" a "Geología y Ciencias Ambientales"
- (5) Inclusión de "Historia de España" para ponderar en las titulaciones de Grado que se han indicado.