



ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE LA DANZA

CURSO 2024-2025

CENTRO:

CÓDIGO:

1. Alumnado matriculado, por año de nacimiento (a)

AM001

The chart displays the total population (Total), men (Hombres), and women (Mujeres) for each year from 1959 to 2013. The y-axis lists the years, and the x-axis shows the population count. The bars are stacked, with the left segment representing men (Hombres) and the right segment representing women (Mujeres). The total population generally decreases over time, while the female population shows a significant increase starting around 1980.

Año	Total	Hombres	Mujeres
Total	100	50	50
Año 2013 y posteriores (11 años y menos)	10	5	5
Año 2012 (12 años)	10	5	5
Año 2011 (13 años)	10	5	5
Año 2010 (14 años).....	10	5	5
Año 2009 (15 años).....	10	5	5
Año 2008 (16 años).....	10	5	5
Año 2007 (17 años).....	10	5	5
Año 2006 (18 años).....	10	5	5
Año 2005 (19 años).....	10	5	5
Año 2004 (20 años).....	10	5	5
Año 2003 (21 años).....	10	5	5
Año 2002 (22 años).....	10	5	5
Año 2001 (23 años).....	10	5	5
Año 2000 (24 años).....	10	5	5
Año 1999 (25 años).....	10	5	5
Año 1998 (26 años).....	10	5	5
Año 1997 (27 años).....	10	5	5
Año 1996 (28 años).....	10	5	5
Año 1995 (29 años).....	10	5	5
Entre 1990 y 1994 (30 a 34)	10	5	5
Entre 1984 y 1989 (35 a 39).....	10	5	5
Entre 1975 y 1984 (40 a 49).....	10	5	5
Entre 1960 y 1974 (50 a 64)	10	5	5
1959 y anteriores (65 y más).....	10	5	5

2. Alumnado matriculado, por especialidad

AM024

3. Alumnado extranjero, por nacionalidad (c)

AM011

A horizontal stacked bar chart comparing the distribution of nationality by gender across 10 countries. The chart is divided into two main sections by a vertical red line. The left section shows the distribution for men (blue bars) and women (orange bars). The right section shows the distribution for men (orange bars) and women (blue bars). Each country is represented by a horizontal bar, and the total population for each country is shown at the top of the chart.

País de Nacionalidad	Total	Hombres	Mujeres	País de Nacionalidad	Total	Hombres	Mujeres
Argentina	100	55	45	Argentina	100	55	45
Bolivia	100	55	45	Bolivia	100	55	45
Brasil	100	55	45	Brasil	100	55	45
Chile	100	55	45	Chile	100	55	45
Ecuador	100	55	45	Ecuador	100	55	45
Perú	100	55	45	Perú	100	55	45
Uruguay	100	55	45	Uruguay	100	55	45
Venezuela	100	55	45	Venezuela	100	55	45
Colombia	100	55	45	Colombia	100	55	45
Paraguay	100	55	45	Paraguay	100	55	45

4. Alumnado que TERMINÓ las EE. Profesionales de la Danza en el curso 2023-24

AF002

A horizontal bar chart comparing the distribution of five dance styles across three gender categories: Total, Hombres, and Mujeres. The y-axis lists the dance styles: Total, Danza contemporánea, Danza española, Danza clásica, and Baile flamenco. The x-axis shows the percentage of each gender category. The bars are color-coded: dark brown for Total, yellow for Hombres, and light brown for Mujeres.

Categoría	Total	Hombres	Mujeres
Total.....	100%	~45%	~55%
Danza contemporánea.....	100%	~40%	~60%
Danza española.....	100%	~40%	~60%
Danza clásica.....	100%	~40%	~60%
Baile flamenco.....	100%	~40%	~60%

(a) Las edades que aparecen a continuación del año de nacimiento están referidas al 31 de diciembre de 2024.

(b) En este apartado:

- Se especificará el alumnado que no posee la nacionalidad española.
 - No se incluirá el alumnado de nacionalidad española que esté en situación de doble nacionalidad.
 - El dato de país de nacimiento del alumnado no determina la nacionalidad. Por ejemplo, el alumnado nacido en España de padres extranjeros, no obtiene automáticamente la nacionalidad española y el alumnado nacido en el extranjero puede poseer la nacionalidad española.

....., a de de 2024
EL/LA DIRECTOR/A DEL CENTRO

(Sello del Centro)