



## MEMORIA PROYECTO EDUCATIVO DEL MUSEO ADOLFO SUÁREZ Y LA TRANSICIÓN

*"Aprendiendo Historia... y mucho más"*

"El rol educativo de un museo es complejo, pensar acerca del aprendizaje en una institución cultural significa estar atento a la conexión entre cultura y pedagogía. No es suficiente centrarse en las estrategias de aprendizaje individuales, y el potencial educativo de los museos y sus colecciones, es también necesario localizar esto dentro de un conocimiento de los papeles sociales y culturales que representa un museo."

**Eilean Hooper-Greenhill (1999)**

**Museums and Education: purpose, pedagogy, performance.**

**El Museo Adolfo Suárez y la Transición (MAST) nace para rendir un homenaje al ex presidente del Gobierno abulense, Adolfo Suárez en su localidad natal, Cebreros, y a una de las etapas más importantes de la historia española, la Transición, por su repercusión inmediata en la definición de nuestra sociedad contemporánea actual, con el deseo de mantener viva la memoria y favorecer la convivencia entre todos los españoles.**

Los museos, como evidencia la definición contenida en la Ley 10/1994, de 8 de julio, de Museos de Castilla y León: *“son las instituciones o centros de carácter permanente abiertos al público, que reúnen, conservan, ordenan, documentan, investigan, difunden y exhiben de forma científica, didáctica y estética conjuntos y colecciones de valor histórico, artístico, científico, técnico o de cualquier otra naturaleza cultural, para fines de estudio, educación o contemplación”*; tienen una labor mucho más amplia que la de contener cultura.

Sus funciones más relevantes son la social, la educativa y la interpretativa, convirtiendo al visitante en una parte esencial del museo. Se reconocen así mismos como mediadores entre la educación y la enseñanza con la realidad social y cultural, desde las distintas actividades y departamentos educativos.

El Departamento de Educación y Acción Cultural del Museo Adolfo Suárez y la Transición(Educa MAST) ha desarrollado un proyecto de **programación educativa**, bajo el denominación **“Aprendiendo Historia... y mucho más”** destinado al alumnado de Educación Primaria, ESO y Bachiller que contiene gran variedad de actividades para potenciar el desarrollo curricular de nuestros niños y jóvenes.

La experiencia adquirida durante estos nueve años así como el hecho cierto de que los centros que visitan en más tienen una tasa de repetición de la visita superior al 90% abala la importancia pedagógica y el interés docente, siendo como consecuencia susceptibles de recomendación por parte de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León.

La mayoría de los centros escolares proceden de Ávila ciudad y provincia. (Ejm. Colegio Pablo VI, IES Aranguren, CEIP Sotillo de la Adrada, CEIP de Barraco, CEIP de Barco de Ávila). Pero a su vez se reciben alumnos de centros de la comunidad, como por ejemplo Burgos y de otras comunidades, como Asturias (Foro Comunicación y Escuela) y especialmente Madrid. (Ejm. San Martín de Valdeiglesias, Cadalso y Alcalá de Henares. Aunque es minoritario, en ocasiones, se han atendido alumnos internaciones procedentes de Francia, Portugal y países asiáticos entre otros.

El porcentaje de alumnos de primaria y secundaria es prácticamente similar, siendo los sextos de primaria, cuartos de secundaria y bachillerato los cursos que concentran mayor volumen de usuarios.

También se reciben grupos de grado o Postgrado de la UCAV, USAL, Universidad Europea de Madrid, etc

Aunque toda la información detallada por niveles del proyecto educativo se encuentra colgada en el apartado EDUCAMAST de la web del museo ([www.museoadolfosuarezylatransicion.com](http://www.museoadolfosuarezylatransicion.com)) con carácter anual se realiza un mailing dirigido a los jefes de estudio de los centros y/o los profesores que han visitado el museo durante el curso anterior, para refrescar y animar a programar la excursión, con campañas que incluyen actividades complementarias como la realización del taller de Oca de la Transición, la visita a la Base de Seguimiento del Espacio Profundo de la Agencia Espacial Europea en Cebreros, Ruta de Cela y/o Visita a las Bodegas integradas en la Denominación de Origen Vinos de Cebreros.

La visita al MAST se lleva a cabo bajo la fórmula denominada como Visita- Taller, dinamizada mediante el desarrollo de las diversas actividades propuestas en los distintos cuadernillos del alumno, donde se trabajan los conceptos de forma lúdica y atractiva. La programación elaborada por el Educa MAST gira en torno a la máxima de lograr transmitir a los más jóvenes **la importancia de vivir en democracia**, con actividades que se enlazan al recorrido del museo, relacionando éste con su vida cotidiana con el objetivo de potenciar los valores de libertad, amistad y colaboración social; En el caso de los alumnos de bachiller además de fortalecer y

consolidar la adquisición de las competencias básicas adquiridas durante la formación de primaria y secundaria las actividades elaboradas por el departamento de educación del MAST amplían, de forma lúdica y participativa, los contenidos de las asignaturas de historia, así como las posibilidades de comunicación, especialmente las relacionadas con el uso del lenguaje en los distintos medios (escrito, discursos parlamentarios, locuciones, televisión) y el uso de las nuevas tecnologías.

Aunque como hecho relevante estacamos que la mayoría de centros repiten al curso siguiente, llegando a incluir la propuesta en su Plan General Anual (PGA) y que en muchas ocasiones los nuevos centros se interesan por la visita tras la medición de un docente o padre que conoce el museo, debemos señalar como punto débil la baja tasa de respuesta de las acciones destinadas a captar nuevos centros, lo que tiene su origen en la dificultad de la citada información alcance las mesas de tomas de decisiones.

Para alcanzar una mayor y más efectiva permeabilidad a las propuestas del MAST sería positiva la colaboración de la Consejería de Educación en la difusión de los contenidos con actuaciones tales como su distribución en los centros por los canales habituales y a través de la recomendación en los apartados de actividades para alumnos y para profesores del portal de educación "Educacyl" <https://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm>. La visita al MAST completada con la base de la ESA y en breve con el centro de interpretación de la ESA tiene peso académico para resultar atractiva a nivel de toda la comunidad Autónoma.

También permitiría facilitar la captación de la atención sobre el museo la participación en actividades como los concursos y debates planteados en la programación para conmemorar el 40º aniversario de la aprobación de la Constitución.