

DESCUBRE EL PATRIMONIO NACIONAL EN CASTILLA Y LEÓN

Folleto educativo 2025-2026

CASTILLA
Y LEÓN



UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA ÚNICA PARA CENTROS ESCOLARES

Patrimonio Nacional ofrece una amplia red de espacios históricos, culturales y naturales que permiten a los estudiantes conectar con la historia, el arte, la naturaleza y los valores compartidos a través de visitas didácticas. Desde la Galería de las Colecciones Reales en Madrid hasta los Reales Sitios en Segovia, Burgos y Valladolid, cada lugar ofrece oportunidades para un aprendizaje interdisciplinar que promueve la participación, el pensamiento crítico y el respeto por el patrimonio.

GALERÍA DE LAS COLECCIONES REALES (Madrid)

Explora la historia de la monarquía española, el arte y el mecenazgo real. La Galería presenta una cuidada selección de grandes obras de artistas como Velázquez, Bernini, Caravaggio, Goya y Rubens, entre otros, reflejo del gusto personal de los monarcas, así como de las influencias culturales y políticas del momento. Además, es un punto de partida para adentrarse en los Reales Sitios en Castilla y León.

CONTENIDOS EDUCATIVOS:

- Historia de la Monarquía Española y el Mecenazgo Real.
- Creación y evolución de los Reales Sitios.
- El arte y la cultura como reflejo de la sociedad.
- Reflexión sobre la importancia del patrimonio como bien común.



PALACIO REAL DE LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO (Segovia)



Un palacio barroco con jardines históricos que evocan el pensamiento de la Ilustración y la importancia de los Borbones en la historia española. Los jardines, diseñados con fuentes y esculturas mitológicas, son un excelente ejemplo de cómo arte y naturaleza se unen para transmitir el poder monárquico.

CONTENIDOS EDUCATIVOS:

- Historia de la Ilustración y la influencia de los Borbones.
- La ingeniería hidráulica y su importancia en el siglo XVIII.
- Análisis de los jardines como patrimonio cultural y ecológico.



PALACIO Y BOSQUE DE RIOFRÍO (Segovia)

Concebido como residencia de caza por Isabel de Farnesio, esposa de Felipe V. El Palacio de Riofrío conserva su carácter íntimo y austero. Rodeado por un extenso bosque habitado por ciervos y gamos, permite combinar el estudio del arte y la historia con la observación del entorno natural.



CONTENIDOS EDUCATIVOS:

- Isabel de Farnesio y su papel en la corte como mujer influyente en la política y cultura.
- Arquitectura palaciega y funcionalidad de las residencias reales.
- Fauna ibérica, conservación y sostenibilidad ambiental.
- Relación entre corte, ocio y naturaleza.

MONASTERIO DE SANTA MARÍA LA REAL DE LAS HUELGAS (Burgos)

Fundado por Alfonso VIII y Leonor de Plantagenet, este monasterio fue centro de poder religioso y político y lugar de coronaciones reales. Su arquitectura románica y gótica, junto con la colección de indumentaria medieval, nos transporta a la vida religiosa y política de las mujeres en la Edad Media.

CONTENIDOS EDUCATIVOS:

- Reinas medievales y su influencia en la política y la cultura
- Arte románico y gótico: un viaje visual por pasado.
- La función espiritual y social de los monasterios.



REAL MONASTERIO DE SANTA CLARA DE TORDESILLAS (Valladolid)

Un espacio donde el arte mudéjar, la espiritualidad y la vida monástica femenina han sobrevivido durante siglos. Aquí descubrirás cómo vivían las religiosas en la Edad Media y cómo se conserva su legado.

CONTENIDOS EDUCATIVOS:

- Arte mudéjar y cultura andalusí en Castilla.
- Vida cotidiana de las religiosas y espiritualidad femenina.
- Patrimonio inmaterial y tradiciones vivas.





OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



ODS 4. EDUCACION DE CALIDAD

Aprender fuera del aula, integrando historia, arte, ciencia y medioambiente.



ODS 5. IGUALDAD DE GÉNERO

Visibilizamos el papel de las mujeres en la historia: reinas, mecenas, abadesas, artistas.



ODS 10. REDUCCIÓN DE DESIGUALDADES

Valoramos la diversidad cultural y religiosa a lo largo de la historia.





OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

ODS 11. CIUDADES SOSTENIBLES

Cuidamos el patrimonio cultural, natural e inmaterial para las futuras generaciones



ODS 13 ACCIÓN POR EL CLIMA

Reflexionamos sobre el uso del agua, la biodiversidad y la relación entre corte y naturaleza.



ODS 17. ALIANZAS

Fomentamos la colaboración entre escuela, cultura y medioambiente.



APRENDER HACIENDO

Porque son una forma de aprender haciendo, en contacto directo con el entorno.



REFUERZAN EL CURRÍCULO

Porque refuerzan el currículo de forma transversal y competencial.



¿POR QUE INCLUIR ESTAS VISITAS EN TU PROYECTO EDUCATIVO?

VINCULAN PATRIMONIO Y VALORES

Porque conectan el patrimonio con los valores de ciudadanía, sostenibilidad y diversidad.



AGUDIZAN LA MENTE

Porque desarrollan el pensamiento crítico, la observación activa y la capacidad de análisis



NORMAS PARA LA VISITA

Nº de participantes por grupo:

Los grupos estarán compuesto por un máximo de **25 alumnos** acompañados de un profesor responsable. Si el grupo educativo excede de los 25 alumnos, se deberá dividir en subgrupos de no más de 25 estudiantes cada uno, y cada subgrupo deberá estar acompañado por un profesor/a. El profesor/a deberá supervisar a su grupo en todo momento, actuando como responsable del mismo.

Acreditación:

Para obtener la entrada gratuita, los grupos educativos deben mostrar una carta de presentación del centro en taquilla el día de la visita y estar acompañados por personal docente o monitores.

Duración de la visita:

Los grupos tienen permitido permanecer en el espacio hasta un límite de 2 horas y 15 minutos.

Sistema de guiado de grupo:

El uso de sistema guiado es obligatorio para las visitas guiadas en grupo, excepto para niños menos de 8 años. El coste de alquiler por dispositivo es de 1,20€ por persona.





CUESTIONES PRÁCTICAS

- **Entrada gratuita**
- Las **reservas** para grupos educativos deben realizarse a través del siguiente enlace: [Acceder a la reserva](#).
- **Galería de las Colecciones Reales (Madrid)**
 - **Acceso:** Por la entrada de la Cuesta de la Vega.
- **Palacio Real de la Granja de san Ildefonso (Segovia)**
 - **Acceso:** A través de las taquillas ubicadas en el acceso al Patio de Coches.
- **Palacio y bosque de Riofrío (Segovia)**
 - **Acceso:** Fachada Este.
- **Monasterio de Santa María la Real de las Huelgas (Burgos)**
 - **Acceso:** Plaza Compás.
- **Real Monasterio de Santa Clara de Tordesillas (Valladolid)**
 - **Acceso:** Calle Alonso Castillo Solorzano.

¡Os esperamos!

MUCHAS GRACIAS