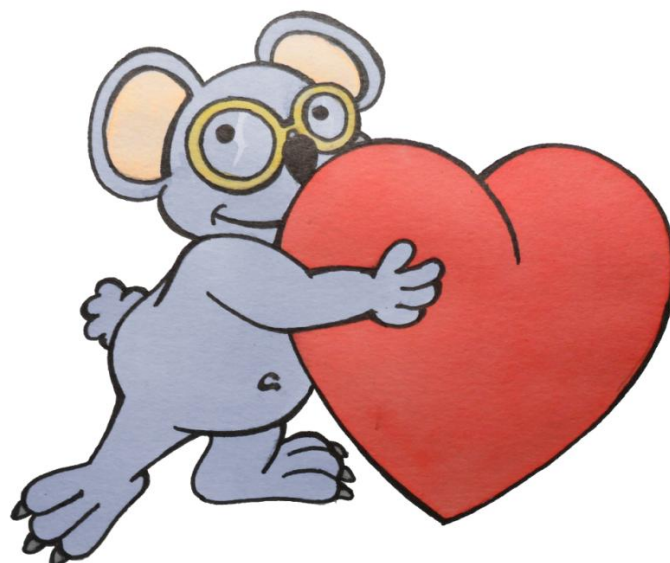




Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional



Escuela Infantil La Encarnación. Ávila
Consejería de Educación. Junta de Castilla y León



Experiencia de calidad curso 2025-2026



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Índice

1.- Justificación de la experiencia de calidad.....	1
1.1.- Justificación de la necesidad de la experiencia de calidad.....	1
2.- Organización y desarrollo de la experiencia de calidad.....	4
2.1.- Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la evaluación.....	4
2.2.- Objetivos de las áreas de mejora e indicadores de evaluación.....	5
2.3.- Actuaciones desarrolladas.....	6
Área de mejora 1: La salud emocional del profesional.....	6
Área de mejora 2: La competencia de las familias en su rol parental.....	8
Área de mejora 3: Niños seguros y felices.....	9
2.4.- Temporalización y responsables de las actuaciones.....	12
2.5.- Destinatarios.....	12
2.6.- Participación de agentes internos y externos.....	13
2.7.- Comunicación y publicidad.....	13
3.- Evaluación de la experiencia de calidad.....	14
3.1.- Diseño de la evaluación.....	14
3.2.- Resultados contrastados y percepción de los participantes.....	14
3.3.- Modificaciones sobre lo planteado.....	19
4.- Resultados de la experiencia de calidad.....	20
4.1.- Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas.....	20
4.2.- Objetivos conseguidos.....	22
4.3.- Afectación de los resultados.....	23
5.- Toma de decisiones.....	24
5.1.- Conclusiones basadas en los resultados obtenidos.....	24
5.2.- Propuestas de futuro.....	25
6.- Conclusión.....	26
Bibliografía.....	27
7.- Listado de profesorado participante.....	28

Documentación complementaria

Anexos: Anexo I. Materiales elaborados.
Anexo II. Documentación dirigida a las familias.
Anexo III. Cuestionarios de evaluación.
Anexo IV. Resultados de la evaluación de la experiencia.



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA “Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional”

1.- Justificación de la experiencia de calidad

1.1- Justificación de la necesidad de la experiencia de calidad

En el 2021 Unicef realiza un informe sobre la salud mental de los niños y las niñas, en el siglo XXI. Revela que, incluso antes de la COVID-19, la infancia y la juventud ya sufrían problemas de salud mental sin que se hicieran las inversiones necesarias para solucionarlos. En todo el mundo, los trastornos mentales son una causa importante de sufrimiento que a menudo se pasa por alto y que interfiere en la salud y la educación de los niños, así como en su capacidad para alcanzar su pleno potencial. Dicho informe resalta que las escuelas pueden ofrecer oportunidades para apoyar la salud mental.

Por otra parte, Save the Children realiza en el 2021 un informe sobre salud mental. Considera que es necesario implementar programas de prevención y promoción en salud mental en los centros educativos. Incide en la necesidad de incluir programas específicos de prevención y sensibilización en los centros escolares, incorporándolos en los programas educativos, siempre con una perspectiva transversal.

En la práctica cotidiana, los docentes, cada vez somos más conscientes de las dificultades que muestran nuestros alumnos para aceptar las normas y adaptarse a los requerimientos sociales y cómo está aumentando la vulnerabilidad emocional de nuestro alumnado presentando comportamientos de inestabilidad y falta de autorregulación. Vemos necesario incorporar en nuestras prácticas educativas objetivos y contenidos que faciliten el desarrollo socioemocional equilibrado del alumnado.

La presente experiencia de calidad “Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional” tiene por objeto mejorar el proyecto de centro “Atento y tranquilo como Kokolino” que recibió el premio a las mejores experiencias de calidad de Castilla y León en el curso 2017-2018 y el primer premio de Acción Magistral en 2018.

Pasados unos años desde su implementación en el centro, y a pesar de que dicho proyecto sigue siendo de actualidad y con resultados muy positivos para los niños, se ha considerado la necesidad de incluir nuevas acciones dirigidas a toda la comunidad educativa con objeto de facilitar la gestión emocional y trabajar los distintos componentes de la salud emocional de nuestro alumnado.

Diagnóstico de la situación inicial

El punto de partida es el proceso de Autoevaluación realizado en el curso 2017 a través del “**Modelo de Autoevaluación para Organizaciones Educativas de Castilla y León**”. En él estuvieron implicados todos los sectores de la Comunidad educativa, familias, personal docente y personal no docente. De las conclusiones señaladas en el Informe de autoevaluación, el claustro decidió realizar dos tipos de actuaciones de mejora: 1. Actuaciones de mejora que se incluirán en PGA pero no conformarán Planes de Calidad y que están relacionados con la seguridad y prevención, la mejora de las instalaciones del centro, equipamiento de la biblioteca y mejoras en el comedor escolar. Muchas de ellas ya acometidas en el momento actual y 2. Realización de experiencias de calidad para dar

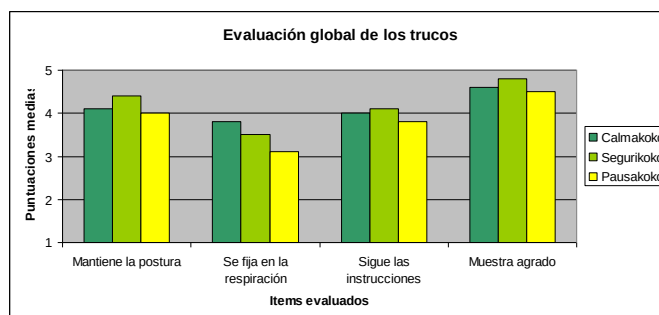


forma al proyecto educativo del centro “Kokolino guía mi camino” una de las cuales se centraba en la mejora de la competencia emocional del alumnado “Atento y tranquilo como Kokolino” que se ha ido desarrollando desde el curso 2017-2018 hasta la actualidad.

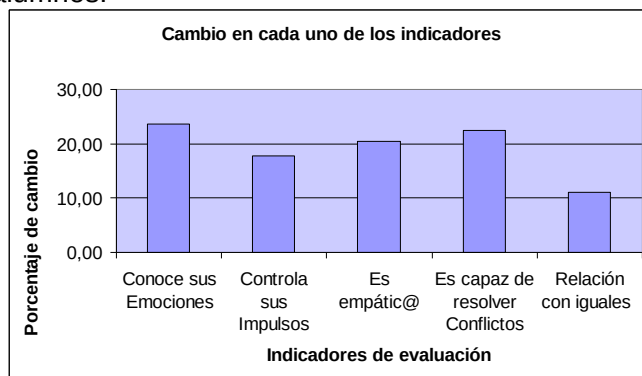
También se realizó una **evaluación del proyecto “Atento y tranquilo como Kokolino”** recogiendo la participación de los tres principales agentes: El profesorado, los niños y las familias mediante los siguientes instrumentos elaborados ad-hoc en relación a los trucos de autorregulación Calmakoko, segurikoko y pausakoko:

Evaluación de las tutoras:

Registro de evaluación de las actividades de autorregulación. (REAA) En esta escala las tutoras puntuaban a cada niño según su nivel de logro en distintas acciones implicadas en los trucos. (Escala de likert valores entre 1 y 5).



Cuestionario de evaluación de la atención y las habilidades prosociales (CEAHP) registra datos relacionados con las conductas prosociales, valorando un porcentaje de cambio de los alumnos.



Evaluación de los niños. Focus group. Pretende analizar el nivel de comprensión de los niños respecto a los trucos. Adaptado al nivel de edad de los niños. Los resultados fueron que los niños y niñas:

- Identifican las actividades de autorregulación y las diferencian. “es una cosa para tranquilizarse”, Hay que tumbarse en una manta”, “estar tranquilitos”, “cerrar los ojos”,
- Relatan las acciones implicadas en cada truco. “sentarse como los indios”, “cerrar los ojos”, “tener los brazos a los lados”
- Emplean vocabulario relacionado con los trucos. “tranquilo”, “calma”, “relajado”.
- Muestran conocimiento de la función de los trucos. “es una cosa para tranquilizarse”, “es una cosa para entrar en la calma”, “es una cosa para pensar”.



Evaluación de las familias. Cuestionario cumplimentado por las familias para valorar el impacto producido por el programa en el entorno familiar (CIF) con las siguientes conclusiones.

- Los niños hablan en casa sobre los trucos, más los de 5 años que los de 4 y 3 años. Lo que significa que éstos están siendo significativos para ellos.
- Hablan más del Calmakoko y el Segurikoko que del Pausakoko, lo que puede explicarse porque llevan menos tiempo practicando este último.
- Los resultados de este cuestionario ratifican un logro positivo de los indicadores: Muestran agrado por los trucos, emplean vocabulario relacionado con los trucos, explican cómo se hace el truco y lo emplean espontáneamente.
- El grado de satisfacción de las familias es alto.



Para finalizar se realizó un proceso de evaluación sobre puesta en práctica del proyecto “Atento y tranquilo como Kokolino” desde el curso 2017-2018 así como un análisis de la realidad actual de nuestro alumnado a través de un focus group de todos los profesionales del centro en el que se pusieron de manifiesto las siguientes observaciones:

- Se realizan los trucos calmakoko, segurikoko y pausakoko de forma sistemática en todas las aulas: Creemos que tienen un resultado positivo para los alumnos porque van interiorizando estrategias de autorregulación, pero tendríamos que profundizar un poco más con los niños sobre el sentido de dichas actividades para que comprendan los objetivos socioemocionales que persiguen.
- Las actividades de gestión emocional: Kokocielo y Kokomable se realizan de forma poco frecuente y requieren una revisión para hacerlas más eficientes.
- Hay que incluir algunas actuaciones intencionales específicas que respondan a algunos componentes de la salud emocional.
- La realización de actividades intencionales que persiguen objetivos de salud emocional no garantizan la adquisición de estos si no viene acompañado de actitudes e interacciones saludables del niño con las docentes.
- Es necesario revisar la salud emocional del docente como precursor de la salud emocional del alumnado.
- Hay que reflexionar sobre el estilo comunicativo de las docentes como principal estrategia incidental para mejorar la salud emocional del alumnado.
- Las familias nos vienen solicitando ayuda para afrontar las dificultades inherentes a la crianza saludable. Es imprescindible la colaboración con las familias.



2.- ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO de la experiencia.

2.1- Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la evaluación

Todas estas reflexiones nos han llevado a plantear nuestro nuevo proyecto “Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional” que se articula en torno a tres áreas de mejora:

1  La salud emocional del profesional	2  La competencia de las familias en su rol parental	3  Niños seguros y felices
--	---	---



La salud emocional del profesional:

Esta línea se define como un conjunto de propuestas para reflexionar sobre la salud emocional de los profesionales del centro con objeto de construir un entorno amigable para el desarrollo de nuestro alumnado.

Hemos visto que no es suficiente planificar acciones concretas en el aula para desarrollar los distintos componentes de la salud emocional, eso hay que complementarlo con estrategias incidentales que se basan en las relaciones del adulto con el niño, cómo se comunica con él cuál es su estilo docente, etc. Por esa razón esta línea incluye la formación sobre qué es y cómo abordar la salud emocional, estrategias de autoobservación y propuestas de cambio en las interacciones cotidianas con los niños y sobre todo en la comunicación.



La competencia de las familias en su rol parental:

Se define como un conjunto de acciones para facilitar la reflexión de las familias sobre su papel para educar la salud emocional de sus hijos. se ve necesario implementar acciones dirigidas a las familias para poder

compartir la mirada con los padres y desarrollar actuaciones coherentes en casa y en la escuela. Creemos que es muy importante la formación de las familias sobre la salud emocional ya que sobre ella recae la principal responsabilidad a la hora de construir la seguridad emocional de sus hijos.



Niños seguros y felices:

Consiste en inclusión de estrategias intencionales para trabajar la salud emocional en el aula a través de actuaciones como la revisión del proyecto “Atento y tranquilo como Kokolino” para impulsar las actividades que

contiene e incluir nuevas actividades, la revisión de rutinas de aula que favorezcan la salud emocional y planificación de actividades concretas dirigidas a reforzar algunos componentes específicos de la salud emocional.



2.2- Objetivos de las áreas de mejora e indicadores de evaluación

Objetivos evaluar	Indicadores de evaluación	Instrumentos
 Área de mejora 1. La salud emocional del profesional		
Objetivo 1: Conocer componentes de la salud emocional y las estrategias para favorecerlos en la escuela.	Formación sobre Salud emocional. Nº horas de formación. Lectura de documentos. Debates realizados.	Observación. Documentación disponible.
Objetivo 2: Desarrollar estrategias de autoobservación de la interacción con el alumnado para introducir mejoras.	Sistema de registro de la interacción cotidiana. . Instrumentos elaborados. "Mirando a mis niños" . Observación directa en el aula realizada.	Observación.
	Definición de criterios para la mejora de la interacción profesional-alumno. . Documento de criterios elaborado. . Consenso sobre los criterios.	Documentos elaborados.
	Programa de investigación-acción sobre las estrategias educativas incidentales. . Documento Sobre comunicación saludable. . Propuestas de cambio respecto a la comunicación incidental.	Criterios de uso de los documentos
Objetivo 3: Reflexionar sobre la salud emocional de los profesionales como modelos para la formación del alumnado.	Experiencias de autoanálisis. . Valoración del profesorado sobre dichas experiencias de autoanálisis. . Elaborar un portfolio para los profesionales que incluya documentos sobre salud emocional.	Documentos elaborados. Valoración de los profesionales.
 Área de mejora 2. La competencia de las familias en su rol parental.		
Objetivo 4: Conocer componentes de la salud emocional y estrategias para favorecerlos en el entorno familiar.	Formación sobre salud emocional. Nº de tertulias realizadas. Documentación distribuida entre las familias.	Observación
Objetivo 5: Crear espacios de reflexión donde poder compartir con otras familias dudas respecto a la crianza.	Espacios de reflexión entre las familias. Nº de tertulias realizadas. Valoración por parte de las familias.	Observación Encuesta de satisfacción.
Objetivo 6: Establecer marcos conceptuales compartidos con la escuela en relación con la educación de la salud emocional.	Definición de criterios para la mejora de la interacción padres-hijos. . Documentos elaborados. . Consenso entre los profesionales y familias sobre los criterios.	Documentos con propuestas de acción conjuntas
 Área de mejora 3. Niños seguros y felices.		
Objetivo 7: Revisar la puesta en marcha de las actividades emocionales del proyecto "atento y tranquilo como Kokolino"	Actividades emocionales revisadas. . Nueva presentación de las actividades en todas las aulas. . Revisión y modificación del pausakoko.	Memoria del centro.
Objetivo 8: Introducir nuevas actividades emocionales que respondan los diferentes componentes de la salud emocional.	Creación de un banco de actividades intencionales sobre salud emocional. . Inclusión de rutinas saludables consensuadas. . Nuevas actividades emocionales:	Proyecto "Atento y Tranquilo como Kokolino." Memoria del centro.

E.E.I. La Encarnación

5

Experiencia de calidad "Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional"



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Objetivo 9: Detectar alumnos con especial vulnerabilidad emocional.	Alumnos detectados. · N° de alumnos con especial vulnerabilidad emocional detectados. · N° alumnos atendidos.	Memoria del centro.
---	--	---------------------

2.3.- Actuaciones desarrolladas



Área de mejora 1: La salud emocional del profesional

Actuación 1.1: Formación sobre salud emocional

Se han realizado cuatro sesiones de formación de una hora de duración dirigidas a todas las profesionales del centro, impartidas por la profesora honorífica colaboradora implicada en este proyecto, psicóloga y especialista en Atención Temprana. Los contenidos de la formación han sido los siguientes: Módulo 1: Modelos teóricos.; Módulo 2: Componentes de la salud emocional; Módulo 3: Estrategias de actuación en la escuela. Módulo 5: El bienestar del docente. Se ha elaborado documentación escrita de los contenidos teóricos para formar parte de un portfolio del profesional. La metodología empleada ha sido la combinación de exposiciones teóricas con debates participativos entre todas las asistentes, obteniendo propuestas de actuación con el alumnado relacionadas con cada uno de los módulos.



Actuación 1.2: "Mirando a mis niños"

Se ha elaborado un instrumento de autoobservación de la interacción del profesional con cada uno de sus alumnos con objeto de identificar el estado del vínculo afectivo y la existencia de alguna situación de especial vulnerabilidad emocional.

Consta de dos apartados, uno en el que la tutora hace un análisis de su posición emocional con cada niño en base a una serie de criterios que permiten objetivar su respuesta y un segundo donde registra una valoración numérica del vínculo a partir del documento anterior y una valoración cualitativa de conductas que la agradan, conocimiento de sus intereses y conductas que la preocupan de cada niño. El instrumento se adjunta en el anexo I.

Cada tutora ha revisado, junto con la Profesora honorífica, su registro para poder sacar conclusiones del mismo e introducir los cambios necesarios que faciliten la mejora del vínculo afectivo.

El registro "Mirando a mis niños" formará parte del portfolio del profesional y se cumplimentará al finalizar el primer trimestre de cada curso con objeto de poder identificar situaciones de especial vulnerabilidad para poder poner en marcha actuaciones de aproximación y mejora de la relación con el niño.

Actuación 1.3: "Educando para la vida"



Se ha elaborado un decálogo que llamamos "Educando para la vida" con 13 criterios que debemos respetar como educadores para mejorar el clima emocional del centro y educar la salud emocional del alumnado.

Se han debatido dichos criterios y elaborado una infografía para que esté visible en la sala de profesores y de ese modo recordarnos cómo deben ser nuestras actuaciones. (Anexo I)

Esta infografía formará parte del portfolio del profesor y se revisará cada comienzo de curso con objeto de recordar los criterios consensuados.



Actuación 1.4: “Frases saludables”



Con objeto de poner en marcha un programa de investigación–acción sobre las estrategias educativas incidentales se han seguido los siguientes pasos:

1. Se ha realizado un debate sobre la importancia de la comunicación en situaciones cotidianas, la forma como el profesional emplea tanto el lenguaje verbal como el no verbal y la influencia de todo ello en la seguridad emocional del alumnado así como en la construcción de los distintos componentes de la salud emocional: Autoestima, autoconcepto, localización de control, empatía etc.
2. Se elaboró un registro que incluye frases negativas que en ocasiones utilizamos sin ser conscientes de que pueden deteriorar la salud emocional del niño y frases alternativas para sustituir a las anteriores que fueran más saludables en torno a varias categorías (Anexo I):
 - Expresiones de los niños. Inseguridad frente a expectativa de logro.
 - Expresiones de los adultos.
 - Corrección frente a expectativa de logro.
 - Rechazo de la identidad frente a refuerzo de la autoestima.
 - Frases siempre/nunca frente a “en este momento”.
 - Desinterés frente a interés.
 - Rechazo emocional frente a validar emociones, disponibilidad y Empatía
3. Creación de “El baúl de las frases vitamina”.



Conscientes de que en las situaciones cotidianas es fácil olvidar las frases “No” y usarlas de forma inconsciente, se ha diseñado esta estrategia. En la sala de profesoras hay un baúl lleno de tarjetas con las frases SI, saludables del listado. Una vez al trimestre la coordinadora de convivencia lleva el baúl a todas las profesionales del centro, cada una elige una tarjeta y la pincha en un corcho previsto para esto. A lo largo de ese día tiene que fijarse en el uso de dicha frase en situaciones cotidianas con los niños y recordar la importancia de usar un lenguaje saludable.

Actuación 1.5: “Momentos placenteros”.

Se realizó una reflexión inicial sobre la importancia de la salud emocional del docente como elemento clave para poder educar la salud emocional del alumnado, invitando a las profesionales del centro a hacer una revisión de los distintos componentes de su propia salud emocional.

A continuación se realizó un listado de momentos placenteros que se producen a lo largo de la jornada escolar con objeto de enfocar la mirada de las profesionales hacia estas experiencias y tratar de darlas un valor que mejore la vida cotidiana del centro. Se agruparon esos momentos en las siguientes categorías: Respuestas de los niños; colaboración con las compañeras; valoración del trabajo por parte de otros; trabajo personal; descanso y ocio; orden; manifestaciones de afecto. (Listado en anexo I)

Actuación 1.6: Porfolio del profesor

Se ha elaborado una carpeta para cada profesional del centro que contiene los siguientes documentos: “Educando para la vida”; “Mirando a mis niños”; “Frases saludables”; “Momentos placenteros”; “Rutinas saludables”; “Dossier con actividades sobre salud emocional”; “Contenidos de la formación realizada”. Habrá disponible un porfolio también en el equipo TEAMS del colegio. El objetivo es que, al inicio de cada curso, pueda revisarse este porfolio para tener en cuenta las propuestas que incluye esta experiencia de calidad y se vayan incluyendo nuevas propuestas.



Consideramos que esta actuación tiene mucho sentido sobre todo para aquellos profesionales nuevos que se incorporan cada curso al centro para que dispongan de los materiales elaborados y puedan involucrarse activamente en el proyecto.



Área de mejora 2: La competencia de la familia en su rol parental.

Actuación 2.1: Tertulias de familias.

Se han realizado cuatro tertulias a lo largo del curso de dos horas de duración en las que se han abordado los siguientes contenidos: "Construir la salud emocional"; "Autoestima. Realidades y mitos"; "Aprendemos a relacionarnos con los demás"; "Criando hijos seguros y felices"

En el primer trimestre se realizó un folleto flyer con la información necesaria para que las familias conocieran esta actuación y tuvieran fechas ya marcadas que les permitiera organizarse y favorecer la conciliación familiar. (Se adjunta en el anexo II)

Esta actuación se ha realizado en colaboración con el AMPA que ha ofrecido un servicio simultáneo de atención a niños que permitiera mayor participación de las familias y un adecuado desarrollo de las sesiones.

La metodología ha sido mediante el diálogo con las familias a partir de las propuestas realizadas por la profesora honorífica colaboradora que coordinaba las sesiones.

De cada una de las sesiones se ha elaborado un documento con los contenidos que se ha enviado a todas las familias del centro. (Se adjuntan en el anexo II)

Actuación 2.2: Reuniones de aula

En las reuniones de aula las tutoras han explicado a las familias las acciones puestas en marcha en el centro, compartiendo con ellas lo aprendido en la formación.

En las entrevistas de seguimiento realizadas por las tutoras con las familias también se han considerado muchas de las estrategias analizadas durante la formación.

De este modo se ha pretendido ir construyendo una cultura compartida entre la escuela y las familias donde demos valor al desarrollo socioemocional de los niños y sobre todo tengamos en cuenta la importancia de la interacción cotidiana con nuestros alumnos y nuestros hijos para construir su seguridad.

Actuación 2.3: "Educando para la vida"

Se ha adaptado el decálogo elaborado por los profesionales para el entorno familiar y se les ha hecho llegar a las familias.

Se ha invitado a las familias a reflexionar sobre sus rutinas diarias y cómo emplean la comunicación con sus hijos, ofreciendo alternativas para construir un lenguaje más saludable. También se han ofrecido algunas estrategias para favorecer el bienestar familiar.

(Los materiales se adjuntan en el anexo II)





Área de mejora 3: Niños seguros y felices.

Actuación 3.1: Nueva presentación de los trucos de Kokolino.

Se ha realizado una nueva presentación a los niños de los trucos de mindfulness en las diferentes clases con objeto de que comprendan las habilidades socioemocionales que se trabajan con cada uno: Calmakoko la calma y Segurikoko la seguridad. Al tratarse de niños muy pequeños estas habilidades son complejas de comprender, por lo que a través de un cuento en el que está presente Kokolino, se ejemplifican situaciones reales donde los niños pueden tener sentimientos de miedo, ansiedad, nerviosismo, inseguridad y se ofrecen los trucos como estrategias de afrontamiento.



Actuación 3.2: Revisión del truco Pausakoko

En la evaluación inicial realizada se vio necesario modificar la actividad de mindfulness del pausakoko porque a los niños les resultaba difícil y no cumplía los objetivos para los que fue diseñada. Se ha elaborado un nuevo audio para este truco más adaptado a los niños.

Actuación 3.3: Emocionómetro

Se ha incluido una rutina sobre gestión emocional que sustituye al Kokocielo (estrategia emocional del proyecto Atento y tranquilo como Kokolino) dado que éste truco solo trabajaba las tres emociones básicas y consideramos que había que profundizar un poco más con los niños. Tiene por objeto enseñar a los niños a identificar y etiquetar su estado emocional incluyendo las siguientes emociones: Enfadado, alegría, tranquilidad, miedo, nerviosismo y tristeza. Para ello se han realizado las siguientes acciones:



- Se ha diseñado un organizador gráfico en cada clase que permita a los niños identificar su estado emocional.
- Se han elaborado una serie de marionetas de dedo (Monstruos de colores) para cada clase con objeto de facilitar la identificación de las emociones a los niños.
- Se han trabajado las emociones con los niños ayudándoles a asociar las emociones con los colores del monstruo de colores.
- Se ha incluido un apartado que significa "Estoy hecho un lio" porque hemos observado que hacía falta para cuando no saben muy bien como se sienten.
- Cada mañana los niños preguntan a su gemelo ¿cómo te sientes hoy? Y ¿Por qué te sientes así? Y juntos tienen que ir al emocionómetro a que cada uno ponga su pinza en el color correspondiente a la emoción que sienten.
- A lo largo de la mañana pueden modificar la pinza a otro lugar del emocionómetro si ha cambiado su estado emocional como consecuencia de algún evento ocurrido.



Actuación 3.4: Habladómetro.

Se ha diseñado una estrategia de autocontrol que consiste en que los niños regulen el nivel de ruido en el aula. Esto beneficiará al clima de aula mejorando el rendimiento del alumnado y facilitando el aprendizaje cooperativo, pero sobre todo ayudará a los niños a realizar un proceso de autoobservación y de regulación de su conducta. Para ello se han realizado las siguientes acciones.

- Se han elegido y descrito cinco niveles de ruido que pueden usarse en la escuela. Cada uno tiene un número que lo identifica, un nombre (Modo...) y una descripción que permite comprender en qué consiste cada nivel:



- Se ha explicado a los niños en qué consiste cada nivel de ruido, qué pueden hacer para lograrlo y en qué momentos se usa cada modo.
- Se han diseñado elementos para colocar en el aula y en los espacios comunes del centro que faciliten el recordatorio de los niveles de ruido, no solo a los niños sino también a las familias y a los profesionales. Se comparte de este modo el habladómetro con las familias para que lo usen también en el hogar y de ese modo faciliten el autocontrol del niño en situaciones diversas.
- La tutora junto con los niños elegirá el nivel correspondiente a cada actividad del aula y lo recordará a todos, bien señalando el habladómetro o poniendo el logo sobre un soporte.
- Cuando los niños están trabajando en equipos cooperativos el habladómetro se convierte en una de las funciones del niño que cumple el rol de Kokojuez, permitiendo que el trabajo en pequeños grupos sea más eficiente.

Actuación 3.5: Mapa de la amistad

Es una estrategia que pretende hacer un análisis sobre los vínculos afectivos y las relaciones sociales entre los alumnos de 5 años con objeto de preparar su transición al primer ciclo de primaria que han de realizar en otro centro educativo. De ese modo el profesorado puede ofrecer orientaciones sobre la construcción de los grupos al profesorado del nuevo centro facilitando la seguridad emocional del alumnado en dicho tránsito.

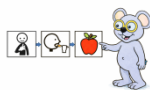
En el nuevo aula en Primero de Primaria, realizar estrategias para el conocimiento mutuo y la cohesión de grupo fortalecerá más el clima adecuado para prevenir el acoso escolar. La actividad se estructura en dos fases: una reflexión en gran grupo sobre la amistad y dos entrevistas de la tutora en las que piden a cada niño que determine



- ¿A qué me gusta jugar? (Introducción lúdica y motivadora).
- ¿Cómo me siento jugando con los demás? (Identificación emocional).
- ¿Con quién me gusta jugar más? (Exploración de sus deseos y vínculos positivos). (3-4 niños)
- ¿Qué amigos y amigas juegan más conmigo? (Detección de apoyos estables y reciprocidad).
- ¿Quién te elige a ti para jugar?



Con esa información se realiza el mapa socioafectivo real que permite al equipo docente diseñar los nuevos grupos asegurando que ningún niño quede aislado de sus referentes afectivos principales. Se realiza con la colaboración de la orientadora del centro.



Actuación 3.6: Rutinas saludables

Entre todas las profesionales se ha elaborado un registro de rutinas que se usan en las aulas y que favorecen la salud emocional. Se trata de estrategias intencionales que se emplean sistemáticamente. La secuencia seguida en el desarrollo de esta actuación ha sido la siguiente:

- Las profesionales del centro han volcado sobre un registro rutinas que cada una emplea con los niños para distintos objetivos: saludos, transiciones, asamblea, resolución de conflictos, etc.
- Se ha analizado el registro entre todas con objeto de conocer y compartir dichas estrategias
- Se han categorizado siguiendo los siguientes criterios: Saludos, transiciones de unas tareas a otras, rutinas para tareas, responsabilidades, canciones o retahílas para celebrar, despedidas, celebración de cumpleaños, trucos de Kokolino (mindfulness), emocionómetro, habladómetro, autonomía personal, resolución de conflictos.
- Se ha analizado que componentes de la salud emocional se trabajan con las rutinas descritas.
- Se han recopilado los recursos necesarios para el desarrollo de esas rutinas en una carpeta del TEAMS del colegio para que todas ellas puedan estar accesibles para todas las tutoras.
- Se ha determinado cuáles se iban a considerar de uso común en todas las aulas y cuáles serían de libre elección de las tutoras.

Actuación 3.7: Banco de actividades

Se ha elaborado un banco de actividades intencionales organizado en torno a los componentes de la salud emocional con 30 actividades y recursos sobre: gestión emocional, autoconcepto, autoestima, autocontrol, localización de control, sistema de atribuciones, vínculo afectivo, empatía, asertividad y habilidades sociales.

Se han recopilado actividades de diferentes fuentes y se han incluido en la carpeta del equipo TEAMS del colegio para que resulten de fácil acceso a las tutoras.

Actuación 3.8: Alumnos de especial vulnerabilidad.

Esta actuación ha consistido en el análisis del documento “Mirando a mis niños”, con objeto de detectar alumnos en situación de vulnerabilidad emocional. Una vez detectados se pondrán en marcha diversas acciones:

- Análisis de las características del caso y el posible origen de la vulnerabilidad. Se realizará por la tutora con el asesoramiento de la profesora honorífica, antigua orientadora del centro.
- Se harán propuestas de mejora en la interacción profesor alumno en el contexto natural del aula.
- Se pondrán en práctica dichas propuestas en el aula.
- En caso de no mejorar o de observarse dificultades no provenientes de la interacción con la tutora, se plantea una entrevista con la familia para recoger información del contexto familiar y buscar soluciones conjuntas.
- En caso de no mejorar en un plazo concreto que se determinará para cada caso se realizará una derivación a la orientadora del centro con objeto de hacer una valoración y buscar respuestas educativas apropiadas.



2.4.- Temporalización y responsables de las actuaciones

ACTUACIONES	Tiempo	Responsable
Área de mejora 1: La salud emocional del profesional		
Actuación 1.1 Formación inicial sobre salud emocional. Trimestre 1	Septiembre 2025 Octubre 2025 Noviembre 2025 Diciembre 2025	Profesora honorífica Participa todo el equipo de profesionales del centro
Actuación 1.2 Mirando a mis niños. Diseño instrumento..... Cumplimentación instrumento..... Análisis instrumento.....	Diciembre 2025 Enero/abril 2026 Mayo/junio 2026	Profesora honorífica Todos los profesionales del centro
Actuación 1.3 Educando para la vida. Debate inicial..... Infografía.....	Enero/abril 2026 Mayo 2026	P. Honorífica Todos los profesionales del centro. Responsable TICs
Actuación 1.4 Frases saludables Diseño instrumento..... Aplicación al aula.....	Enero/abril 2026 Abril/junio 2026	P. Honorífica Todos los profesionales del centro.
Actuación 1.5 Momentos placenteros Diseño instrumento..... Aplicación al aula.....	Enero/abril 2026 Abril/junio 2026	P. Honorífica Todos los profesionales del centro.
Actuación 1.6 Porfolio profesor	Mayo/junio 2026	Equipo directivo.
Área de mejora 2: La competencia de las familias en su rol parental		
Actuación 2.1 Tertulias de familias	Octubre, diciembre 2025, febrero, mayo 2026	P. Honorífica y Familias del centro.
Actuación 2.2 Reuniones aula	Una cada trimestre.	Tutoras y familias del centro.
Actuación 2.3 Educando para la vida.	Mayo 2026.	P. Honorífica, familias y profesionales del centro
Área de mejora 3: Niños seguros y felices		
Actuación 3.1 Presentación trucos Calmakoko..... Segurikoko..... Pausakoko.....	Octubre 2025 Febrero 2026 Junio 2026	P. Honorífica, profesionales y alumnos/as del centro.
Actuación 3.2 Revisión Pausakoko Grabación audio..... Presentación niños.....	Marzo/mayo 2026 Mayo/junio 2026	P. Honorífica, alumnado y todos los profesionales del centro.
Actuación 3.3 Emocionómetro Diseño estrategia..... Uso en el aula.....	Octubre, diciembre 2025, Enero/junio 2026	P. Honorífica, alumnado y todos los profesionales del centro.
Actuación 3.4 Habladómetro Diseño estrategia..... Uso en el aula.....	Octubre, diciembre 2025, Enero/junio 2026	P. Honorífica, alumnado y todos los profesionales del centro.
Actuación 3.5 Mapa de la amistad Diseño estrategia..... Uso en el aula.....	Octubre, diciembre 2025, Mayo/junio 2026	Orientadora EAT alumnado y todos los profesionales del centro.
Actuación 3.6 Rutinas saludables Recopilación rutinas..... Uso en el aula.....	Enero/marzo 2026, Todo el curso 2025/2026	P. Honorífica, alumnado y todos los profesionales del centro.
Actuación 3.7 Banco de materiales.	Enero/marzo 2026,	P. Honorífica, profesionales centro.
Actuación 3.8 Rutinas saludables	Marzo/junio 2026,	P. Honorífica, Tutoras y Orientadora EAT.

2.5.- Destinatarios

Los destinatarios de esta experiencia de mejora son todos los componentes de la comunidad educativa:

E.E.I. La Encarnación

12

Experiencia de calidad "Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional"



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

- Alumnado.** La totalidad del alumnado del centro ha participado en las actividades previstas. Se han beneficiado de forma directa del área de mejora 3 “niños seguros y felices” y de forma indirecta de la línea 1 “La salud emocional del profesional” cuyo objetivo es mejorar las interacciones de los profesionales con el alumnado y del área de mejora 2 “La competencia de las familias en su rol parental” cuyo objetivo ha sido mejorar las pautas educativas de las familias.

El proyecto ha contemplado la atención a la diversidad introduciendo las adaptaciones necesarias mediante el diseño universal de aprendizaje y los ajustes razonables del currículo que puedan ser necesarios.

En todas nuestras decisiones contemplamos el uso de la vía visual utilizando pictogramas, carteles con imágenes y esquemas gráficos que diversifiquen la vía de entrada de información y con ello creemos que respondemos mejor a la diversidad.

En las actividades de gran grupo se siguen estrategias específicas para que el alumnado con n.e.e. participe con ayuda de un adulto o de su gemelo.

Los alumnos con dificultades motrices utilizan ayudas técnicas para poder realizar las actividades teniendo acceso a ellas con el apoyo de las tutoras, la fisioterapeuta del centro y el auxiliar técnico-educativo que hagan posible sus cambios posturales y sus desplazamientos.

Los alumnos con discapacidad psíquica participan de las actividades mediante la secuenciación de pasos de las mismas, adecuando la exigencia a su capacidad, de tal manera que en unos casos se modifiquen los objetivos que persiga la actividad, se ofrezcan ayudas, verbales o físicas y en todos los casos se les den instrucciones individualizadas y se realicen las actividades de forma manipulativa para hacer posible la comprensión de la tarea.

Consideramos que este proyecto facilita la detección de dificultades y la puesta en marcha de las medidas necesarias para responder a la diversidad.

El mapa de la amistad se ha realizado únicamente con los alumnos de 5 años próximos a cambiar de centro educativo para cursar primaria.
- Profesionales.** Todos los profesionales del centro, tanto docentes como no docentes se han beneficiado del proyecto aumentando su formación, reflexionando sobre su propia salud emocional y mejorando sus competencias en el desarrollo de sus funciones. Han participado de todas las actuaciones de las áreas de mejora 1 y 3 y de algunas del área de mejora 2.
- Familias.** Se han dirigido actuaciones del área de mejora 2 a la totalidad de las familias del centro. Algunas han participado de forma directa en las tertulias y la totalidad ha recibido documentación escrita e información verbal a través de las tutoras. En la reunión de principio de curso se explicó el proyecto que pretendíamos poner en marcha durante el presente curso.

En las reuniones trimestrales de padres por aulas se les ha ido informando de las acciones implicadas en “Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional” para que fueran conocedores de las mismas y de esa manera pudieran apoyar a los niños desde casa.

2.6.- Participación de agentes internos y externos

En la realización de esta experiencia de calidad ha participado toda la comunidad educativa, participando en la formación, debatiendo las propuestas y poniendo en marcha las distintas actuaciones con el alumnado. También se ha contado con los siguientes agentes externos: profesora honorífica colaboradora, orientadora del Equipo de Atención Temprana, CFIE de Ávila, Servicio de Inspección educativa, AMPA del centro.

2.7.- Comunicación y publicidad.

La experiencia de calidad se ha dado a conocer a las familias del centro en las reuniones, carteles informativos, etc. Está previsto hacer difusión a través de instagram, o de prensa local, para darlo a conocer a nivel comunitario o en formaciones dirigidas a otros docentes en centros de formación del profesorado.

E.E.I. La Encarnación

13

Experiencia de calidad “Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional”



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

3.- EVALUACIÓN de la experiencia.

3.1- Diseño de evaluación.

Para hacer la evaluación de la experiencia de calidad hemos tenido en cuenta dos estrategias:

Debate en el equipo de profesionales en el que cada una ha expresado los aspectos positivos y las dificultades encontradas en la experiencia de calidad.

Cuestionario de evaluación de la experiencia de mejora “Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional”. Para ello hemos aplicado dos cuestionarios a través de forms, uno dirigido a las profesionales del centro y otro a las familias en los que se ha evaluado las áreas de mejora. Con puntuaciones de 1 a 5 según el grado de acuerdo con las afirmaciones presentadas. A continuación se han obtenido porcentajes para hacer una valoración global. Se adjunta modelo de cuestionario en el anexo III y

3.2- Resultados contrastados y percepción de los participantes

El análisis de los cuestionarios aplicados con las gráficas correspondientes a los resultados se adjunta en el anexo IV

Percepción de los profesionales

El cuestionario dirigido a los profesionales se ha cumplimentado por todos los profesionales participantes de la experiencia de mejora con los siguientes resultados:



Área de mejora 1. La salud emocional del profesional

Se han evaluado los diferentes ítems del cuestionario considerando el porcentaje de acuerdo con cada uno (5. Totalmente de acuerdo, 4 Bastante de acuerdo, 3 algo de acuerdo, 2 Poco de acuerdo, 1 nada de acuerdo) Los resultados han sido:

1.1.- Formación inicial

De los resultados se deduce que las profesionales del centro consideran que:

- La formación ha sido útil
- Las sesiones han sido suficientes pero sería bueno profundizar más.
- La formación ha promovido mucho la reflexión y el estilo de relación con los niños de las profesionales.

Han añadido las siguientes valoraciones cualitativas:

- Es necesario interiorizar todo lo aprendido e ir cambiando nuestra forma de comunicación con los niños, esto requiere tiempo pero nos ha servido para darnos cuenta en muchos momentos de nuestra práctica docente, parar y retomar la comunicación de otra forma.
- Por mi parte, sería interesante tener más sesiones sobre cómo llevar a la práctica todo lo trabajado, ya que es donde me veo más floja.
- La formación me ha ayudado a reflexionar sobre nuestra actitud en el aula. Me ha resultado útil y necesaria.



1.2.- Instrumentos elaborados

Las profesionales del centro consideran con un alto nivel de acuerdo que:

- Los instrumentos elaborados permiten mejorar las relaciones con sus alumnos.
- Los instrumentos son útiles.

Han añadido las siguientes valoraciones cualitativas:

- Han sido instrumentos muy necesarios para mí práctica docente.
- Los instrumentos diseñado me parece que están muy bien siempre y cuando no los dejemos en un cajón, la idea de exponerlos a la vista está fenomenal para facilitar esa puesta en práctica.
- son instrumentos que creo que son valiosos y de gran utilidad, pero que muchas veces nos saturan los papeles y dejamos de lado a los alumnos que es lo que realmente es importante, aunque reflexionar sobre ciertos aspectos te das cuenta de muchas cosas.

1.3.- Cambios en la práctica docente

El nivel de cambio en la práctica docente puede observarse en la autoevaluación realizada por las tutoras, pero en este apartado se observa menor nivel de acuerdo con los ítems:

- El 74% de las profesionales manifiestan que han descubierto aspectos de su actuación profesional que conviene cambiar, (totalmente y bastante de acuerdo) el 17% están algo de acuerdo y el 9% están poco de acuerdo. Los porcentajes nos permiten afirmar que las profesionales han reflexionado sobre sus actuaciones profesionales que era uno de los principales objetivos de la experiencia de calidad.
- El 63% manifiesta haber cambiado un poco su comunicación con los niños (totalmente y bastante de acuerdo) y un 37% está algo de acuerdo, lo que implica que la experiencia de calidad ha logrado pequeños cambios en el estilo de interacción de las profesionales con los niños.
- Manifiestan que ha habido alto grado de participación, tanto en la formación como en la elaboración de los documentos.



Área de mejora 2. La competencia de los padres en su rol parental

Las profesionales del centro consideran que las actuaciones de formación y documentación han sido:

- La formación ofrecida a las familias ha sido suficiente. Algunos profesionales consideran que serían necesarias más sesiones.
- La documentación enviada a las familias ha sido apropiada.
- Hay variedad de opiniones en cuanto a si las familias han manifestado su satisfacción por la formación o la documentación recibida con puntuaciones del 40% de acuerdo (totalmente y bastante de acuerdo) un 30% algo de acuerdo y un 20% poco de acuerdo lo que puede interpretarse como que la expresión de las familias ha sido variada.
- Respecto al diálogo con las familias en reuniones o entrevistas el nivel de acuerdo es alto 67% (totalmente y bastante de acuerdo) y un 33% manifiesta algo de acuerdo de lo que podemos concluir que ha habido diálogo relacionado con la salud emocional como pretendía el objetivo 5: Crear espacios de reflexión donde compartir con otras familias dudas y preocupaciones respecto a la crianza.
- Las profesionales consideran en un 50% que se han compartido estrategias de salud emocional con las familias (totalmente y bastante de acuerdo) El otro 50% no muestra acuerdo con esta afirmación por lo que será necesario revisar este aspecto para próximos cursos.



Han añadido las siguientes valoraciones cualitativas:

- Hay que buscar otros mecanismos para llegar más familias, por ejemplo empleando podcast
- Las familias que han asistido han manifestado satisfacción por la formación recibida.
- Es una pena que no hayan aprovechado esta oportunidad más familias.
- Éste apartado es más difícil de valorar porque no recae directamente en nosotras. Considero que la formación no ha sido suficiente porque siempre viene bien hacer más sesiones, pero sé que las que se han hecho han estado muy bien y han sido efectivas porque he podido hablar de este tema con varias mamás.
- Cada vez las familias son más permisivas, obsesionadas con que sus hijos estén siempre felices, sean siempre los mejores, que no se aburran que estén siempre entretenidos, que ellos decidan... que luego no se hacen con ellos y te vienen a pedir ayuda al colegio para que les des algunas estrategias para que sus hijos no se frustren, para que respeten a los demás, para saber comportarse en la sociedad. yo creo que hay que seguir con las tertulias y formentar de alguna manera que vayan más familias porque muchas lo necesitan.
- Es importantísimo el papel que tiene la familia en el bienestar emocional del niño. Sin ese pilar básico es muy difícil que un niño tenga estabilidad en sus emociones
- Es difícil este papel y además es que muchas veces acuden a estas formaciones aquellas familias que no les hace falta, pero eso no está en nuestras manos.



Área de mejora 3. Niños seguros y felices

3.1.- Trucos de Kokolino

- La nueva presentación de los trucos Calmakoko y Segurikoko ha facilitado su puesta en práctica en el aula.
- La nueva propuesta de Pausakoko parece más apropiada para los niños.

Las valoraciones cualitativas han sido:

- Es necesario reflexionar con los niños de forma rutinaria para que sirva cada truco no hacerlos y ya

3.2.- Emocionómetro

- El 70% de las profesionales usan el emocionómetro de forma sistemática y frecuente. Falta generalizar su uso en algunas aulas.
- El 73% de las tutoras consideran que los niños comprenden el uso del emocionómetro. Dato que se relaciona con el ítem anterior y con el uso del instrumento. Si se usa sistemáticamente aumenta la comprensión.
- El 82% de las profesionales considera que el uso del emocionómetro mejora la capacidad de los niños para identificar sus emociones. El 18% de las tutoras está solo algo de acuerdo.

Las valoraciones cualitativas han sido:

- El emocionómetro está bien pero a mí me gusta también hacer un día a la semana el espejo donde se miran se miran y de apoyo tenemos los monstruos de colores para las emociones. creo que hay que variar las actividades.
- No he puesto en marcha el emocionómetro no es siempre una rutina, puesto que a veces no nos da tiempo.

3.3.- Habladómetro

- Los niños comprenden y usan adecuadamente el habladómetro según el 50% de las profesionales. El otro 50% están algo o nada de acuerdo.
- El 55% de las profesionales usan el habladómetro de forma sistemática. Un 33% están



algo de acuerdo y un 11% nada de acuerdo. Podemos concluir que es necesario insistir en el uso del habladómetro en las aulas como mecanismo que puede facilitar la autorregulación y las tareas del aula.

- El 82% de las profesionales consideran que el habladómetro ayuda a los niños a autorregularse (Totalmente y bastante de acuerdo), el 18% está algo de acuerdo.
- Se puede considerar que es necesario usarlo de forma más sistemática.

Algunas valoraciones cualitativas.

- El habladómetro ha llegado hasta las casas de los alumnos.
- No he realizado el habladómetro en mi aula.

3.4.- Mapa de la amistad.

- El 90% de los profesionales manifiestan que el mapa de la amistad se utiliza.
- El 82% consideran que es una estrategia que ayuda a los niños a sentirse más seguros en la transición a primaria.

3.5. Rutinas saludables

- El 100% de los profesionales manifiestan que las rutinas establecidas favorecen la salud emocional (totalmente y bastante de acuerdo).
- El 100% de las profesionales manifiesta que compartir las rutinas saludables con las compañeras les facilita las tareas con una puntuación de 5 (totalmente de acuerdo). Lo que pone de manifiesto el valor del trabajo en equipo y de compartir las estrategias.

3.6. Banco de materiales

- El 67% de los profesionales manifiestan que tienen disponibles muchas actividades para poder usar en el aula en el banco de materiales. (totalmente y bastante de acuerdo)
- El 33% manifiesta estar algo y poco de acuerdo, lo que pone de manifiesto la necesidad de dar a conocer más los recursos disponibles en el equipo del TEAMS del colegio entre las profesionales.

3.7. Alumnos vulnerables

- El 82% de los profesionales manifiestan que han descubierto necesidades en sus alumnos fruto de esta experiencia de calidad (totalmente y bastante de acuerdo) lo que confirma el logro del objetivo 9: Detectar alumnos con especial vulnerabilidad emocional.
- Hay cierta variabilidad en cuanto a si se han puesto en marcha actuaciones concretas dirigidas a alumnos concretos con una situación de vulnerabilidad emocional. 67% de acuerdo (Total y bastante) y 36% (algo y poco acuerdo). Estos resultados pueden explicarse en el hecho de que ha quedado sin terminar esta actuación y que es necesario sistematizarla.

Las valoraciones cualitativas son las siguientes:

- Se ha notado mucha mejoría en algunos niños en concreto.
- Es curioso todo lo que aprendes y comprendes de los alumnos sólo observando.
- Este área ha conseguido que vea a los niños disruptivos del aula con otros ojos.
- No es fácil actuar siempre como hemos aprendido en las sesiones de formación, en un pequeño porcentaje sí y en el resto me ha permitido cambiar a lo largo de la gestión para amoldar la respuesta a lo aprendido.
- Me parece muy importante identificar a los niños más vulnerables. A veces se les pasa por alto y eso puede llevar a situaciones de inestabilidad emocional que igual con más observación y una actuación adecuada sería beneficioso para el niño.



Evaluación de las tutoras de la experiencia de calidad.

Los resultados del cuestionario de los profesionales en cuanto a la experiencia de calidad son los siguientes:

Criterio	Ítem	% de acuerdo	Valoración
PARTICIPACIÓN	He participado en las decisiones tomadas.	91% Totalmente y bastante 9% algo de acuerdo	Alta
UTILIDAD	Ha resultado útil y funcional para mejorar.	100% Totalmente y bastante de acuerdo	Muy alta
SATISFACCIÓN	Estoy satisfecha con los resultados.	100% Totalmente y bastante de acuerdo	Muy alta
FORMACIÓN	Estoy satisfecha con lo que he aprendido.	100% Totalmente y bastante de acuerdo	Muy alta
APLICACIÓN	Se ha aplicado en el aula.	100% Totalmente y bastante de acuerdo	Muy alta
CAMBIO	Se han observado cambios reales en la práctica docente	90% Totalmente y bastante de acuerdo 10% algo de acuerdo	Alta Más variable
FACILIDAD	Es fácil poner en práctica las estrategias.	64% Totalmente y bastante de acuerdo. 27% Algo de acuerdo. 9% Poco de acuerdo	

Percepción de las familias

El cuestionario dirigido a las familias ha tenido una respuesta del 25% aproximadamente de las familias del centro.

Información recibida sobre la experiencia de mejora

- El 79% de las familias manifiestan que han tenido información sobre la experiencia de mejora "Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional". El 15% está algo de acuerdo y el 6% poco o nada de acuerdo. Aunque la valoración es positiva, hay que intensificar la información que se ofrece a las familias sobre el tema.
- El 100% de las familias conoce que se realizan los trucos de Kokolino con los niños.
- El 89% de las familias conoce alguna de las actividades que se realizan sobre salud emocional. El 11% solo está algo.

Las valoraciones cualitativas de las familias son las siguientes:

- Nos gustaría tener pautas para que tenga continuidad en el domicilio
- Incluir a los padres en las sesiones de relajación para que nos ayuden los niños en clase y poder transmitirlo en casa
- Positividad
- Este proyecto es de lo más importante que tenemos que desarrollar con los niños, teniendo en cuenta que las familias somos fundamentales en su educación emocional y la ayuda del colegio siempre será muy de agradecer.
- Es muy positivo para los niños, que desde pequeños sepan canalizar emociones.
- Muy buen proyecto.
- Me encanta!!
- Me parece genial el proyecto para la educación de los niños /as, considero que es una muy buena forma de enseñar.
- Creo que es muy positivo que se trabaje este aspecto para el desarrollo de las niñas y niños. Considero que debería seguir trabajándose en la siguiente etapa de primaria.

Tertulias dirigidas a las familias

- El 80% de las familias manifiestan que las tertulias han sido suficientes (totalmente y bastante de acuerdo). El 13 % manifiesta algo de acuerdo y el 7% nada de acuerdo.
- El 88% de las familias consideran que han sido interesantes y útiles (totalmente y

E.E.I. La Encarnación



- bastante de acuerdo). El 12% está algo de acuerdo en el interés y la utilidad.
- En cuanto a la participación ha habido mucha variabilidad ya que ha habido muchas familias que no han podido participar.
- El 100% de las familias manifiesta haber recibido las convocatorias de las tertulias.
- El 100% de las familias quieren que continúen las tertulias el próximo curso.
- Se puede afirmar que la valoración de esta actividad por parte de las familias es positiva.

Algunas aportaciones cualitativas han sido:

- Cada tertulia se podría poner a horarios diferentes ya que si siempre es al mismo horario si no puedes por tema laboral... No se puede asistir a ninguna.
- Lo siento no hemos podido ir a ninguna.
- Las tertulias no han sido suficientes

Documentación recibida sobre salud emocional

- El 64% manifiestan haber recibido de documentación sobre salud emocional pero un 28% está solamente algo de acuerdo y un 8% poco o nada de acuerdo. Por lo tanto habrá que revisar los cauces por los que se ha enviado la documentación para asegurar que se recibe.
- El 92% de las familias consideran que la documentación ha sido clara (totalmente y bastante de acuerdo). El 8% está algo de acuerdo. Posiblemente las familias que han acudido a las tertulias perciben mayor claridad en los contenidos.
- El 79% considera útil la documentación, el 12% algo útil y el 9% poco útil. Habrá que revisar dicha documentación para que resulte más útil a las familias.
- El 76% de las familias les ha gustado recibir dicha documentación. El 11% está poco de acuerdo y el 3% nada de acuerdo. La valoración es positiva aunque hay que revisar dicha documentación.

Algunas opiniones de las familias son las siguientes:

- Muchas gracias por ayudarnos con los niños, también con lo emocional
- Tema fundamental
- Me parece importantísima esta actividad

3.3- Modificaciones sobre lo planteado.

La experiencia se ha desarrollado conforme a lo que se planificó. En general se han cumplido los calendarios establecidos ya que se elaboraron teniendo en cuenta los diferentes momentos del curso. Nos hemos visto un poco agobiadas de tiempo para sistematizar el uso de algunas estrategias en el aula y para terminar algunas de las actuaciones previstas pero los instrumentos están ya diseñados y consideramos que su uso en las aulas ha de plantearse a largo plazo.

El desarrollo de la experiencia ha estado sujeto a las incidencias propias del curso escolar: a principio de curso se incorporaron varias tutoras nuevas que han tenido que familiarizarse con la forma de trabajar en el centro y a a mitad de curso ha habido un cambio. Esto no ha supuesto dificultades significativas.



4.- RESULTADOS de la experiencia.

4.1- Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas.

En los siguientes cuadros se describen las actuaciones realizadas para el logro de cada uno de los objetivos específicos, valorando tanto cuantitativa como cualitativamente cada una de esas actuaciones y haciendo propuestas de mejora.

GRADO DE REALIZACIÓN: 1- no realizada. 2- iniciada. 3- medianamente realizada. 4 totalmente realizada.

Área de mejora 1: La salud emocional del profesional

ACTUACIONES A REALIZAR	Valoración cuantitativa				Valoración cualitativa	Indicadores de evaluación	Propuestas de mejora
	1	2	3	4			
Objetivo 1: Conocer componentes de la salud emocional y las estrategias para favorecerlos en el entorno escolar.							
Actuación 1.1 Formación sobre salud emocional				X	. Se realizaron 4 sesiones de formación. . Las tutoras valoraron muy positivamente esta formación porque les facilitó la aproximación al tema, . Se han distribuido documentos sobre los contenidos Se han realizado debates muy significativos que han dado lugar a estrategias con el alumnado.	Horas de formación (4) Documentos disponibles en TEAMS	Continuar profundizando sobre salud emocional. Participar en experiencias de intercambio con otros centros. Mantener la misma línea de actuación.
Objetivo 2: Desarrollar estrategias de autoobservación de la interacción con el alumnado para introducir mejoras.							
Actuación 1.2 Mirando a mis niños.			X		. Se diseñado el sistema de registro. . Todas las tutoras y otras profesionales del centro han cumplimentado el registro de todos sus alumnos. . Queda pendiente el análisis del registro y la toma de decisiones respecto a los niños vulnerables. Se realizará en junio 2026. . Se han definido acuerdos sobre el uso del registro cada curso escolar.	. Registro disponible (TEAMS) . Registros rellenos. . Acuerdos definidos.	. Se rellenará en noviembre de cada curso, antes de la 1ª evaluación.
Actuación 1.3 Educando para la vida				X	. Se ha elaborado el decálogo fruto del consenso entre las profesionales. . Se ha puesto en la sala de profesoras en un lugar visible.	. Decálogo disponible (TEAMS) . Acuerdos definidos.	. Se revisará el próximo curso para detectar si hay necesidad de cambios. . Se recordará en las reuniones de claustro.
Actuación 1.4 Frases saludables.				X	. Se ha elaborado el documento sobre comunicación saludable. . Se ha creado el baúl de las palabras vitamina. . Se han definido los criterios de uso del baúl.	. Documento disponible (TEAMS) . Baúl disponible . Acuerdos uso definidos.	. Una vez al trimestre se elegirá una tarjeta del baúl. . Se irá revisando el documento añadiendo nuevas frases saludables.
Objetivo 3: Reflexionar sobre la salud emocional de los profesionales como modelos para el alumnado.							
Actuación 1.5 Momentos placenteros				X	. Se ha reflexionado sobre la salud emocional del adulto y su importancia para el alumnado. . Se ha elaborado el documento sobre momentos placenteros.	. Debates realizados .Documento disponible (TEAMS)	. Se revisará anualmente.
Actuación 1.6 Porfolio del profesor				X	. Se ha elaborado una carpeta para cada profesional del centro con la documentación del proyecto.	. Carpeta disponible (TEAMS y papel)	. Se entregará una a los profesionales que se incorporen nuevos otros cursos



Área de mejora 2: La competencia de las familias en su rol parental

ACTUACIONES A REALIZAR	Valoración cuantitativa				Valoración cualitativa	Indicadores de evaluación	Propuestas de mejora
	1	2	3	4			
Objetivo 4: Conocer componentes de la salud emocional y estrategias para favorecerlos en el entorno familiar. Objetivo 5: Crear espacios de reflexión donde compartir con otras familias dudas y preocupaciones respecto a la crianza.							
Actuación 2.1 <i>Tertulias de familias</i>				X	- Se realizaron 4 tertulias de familias. - La participación ha sido buena. - Las familias las han valorado muy positivas y han solicitado su continuidad. - Se han distribuido documentos sobre los contenidos a todas las familias del centro. - Se han realizado debates muy significativos sobre el papel de las familias en la educación emocional. - Hay que revisar los contenidos para mejorarlos y que resulten más útiles.	Tertulias realizadas (4) Documentos distribuidos (4)	- Continuar con las tertulias el curso próximo. - Asegurar la recepción de la documentación en las familias - Hacer pod cast Temáticos para enviar a todas las familias.
Objetivo 6: Establecer marcos conceptuales compartidos con la escuela en relación con la educación de la salud emocional.							
Actuación 2.2 <i>Reuniones de aula.</i>				X	- Se ha explicado la experiencia de calidad y las distintas actuaciones en las 3 reuniones. - Se ha explicado también en una de las tertulias de familias. - Se ha hecho referencia a la experiencia en las distintas entrevistas mantenidas por las tutoras con las familias.	Actas de las reuniones.	Se continuará en la misma línea dando continuidad a la experiencia en cursos posteriores.
Actuación 2.3 <i>Educando para la vida</i>			X		- Se ha adaptado el decálogo para las familias . - Se ha compartido con las familias. - Será necesario compartir más las estrategias con las familias.	Decálogo disponible Enviado a las familias.	Se reenviará a las familias en cursos posteriores.

Área de mejora 3: Niños seguros y felices

ACTUACIONES A REALIZAR	Valoración cuantitativa				Valoración cualitativa	Indicadores de evaluación	Propuestas de mejora
	1	2	3	4			
Objetivo 7: Revisar la puesta en marcha de las actividades emocionales del proyecto “atento y tranquilo como Kokolino” para mejorarlas.							
Actuación 3.1 <i>Nueva presentación de los trucos de Kokolino</i>				X	- Se han presentado el Calmakoko y el segurikoko. - El pausakoko pendiente de presentarse. - La respuesta de los niños a los trucos es muy positiva. - Es importante presentarlos para facilitar la comprensión.	Presentaciones realizadas.	- Presentar de nuevo los trucos sobre todo en 3 años. - Presentar el nuevo pausakoko en 3-4-5
Actuación 3.2 <i>Revisión pausakoko</i>				X	- Se han hecho propuestas de modificación. - Se ha grabado el nuevo audio de pausakoko. - Queda pendiente la presentación a los niños del pausakoko y su uso sistemático.	Audio realizado. Uso en las aulas.	Uso sistemático del truco en todas las aulas.
Objetivo 8: Introducir nuevas actividades emocionales que den respuesta a los diferentes componentes de la salud emocional.							
Actuación 3.3 <i>Emocionómetro</i>				X	- Se ha construido el instrumento. - Se ha presentado a los niños. - Se usa en el aula de forma sistemática. - La valoración de esta estrategia es muy positiva. - Hemos añadido un elemento más “Estoy hecho un lío”	- Material elaborado. - Uso en las aulas.	Se continuará en la misma línea dando continuidad a la estrategia en cursos posteriores.
Actuación 3.4. <i>Habladómetro</i>				X	- Se ha construido el instrumento. - Se ha presentado a los niños. - Se usa en el aula de forma sistemática. - La valoración de esta estrategia es muy positiva.	- Material elaborado. - Uso en las aulas.	Se continuará en la misma línea dando continuidad a la estrategia en cursos posteriores.

E.E.I. La Encarnación

21

Experiencia de calidad "Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional"



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Actuación 3.5 Mapa de la amistad			X	. Se ha construido el instrumento. . Se han realizado las entrevistas . La valoración de esta estrategia es muy positiva.	. Material elaborado. . Uso en las aulas.	. Se continuará en la misma línea dando continuidad a la estrategia en cursos posteriores.
Actuación 3.6 Rutinas saludables			X	. Se ha construido el instrumento. . Se han consensuado rutinas comunes. . Se han desarrollado muchas de las rutinas definidas. . Se ha valorado muy positivamente compartir estrategias entre las profesionales. . Se ha valorado muy positivamente reflexionar sobre el papel de esas rutinas en la salud emocional del alumnado.	. Material elaborado. . Uso en las aulas.	. Se irán incluyendo nuevas rutinas y reflexionando sobre ellas en cursos posteriores. . Se informará de las mismas a profesionales de nueva incorporación.
Actuación 3.7 Banco de actividades			X	. Se han recopilado actividades intencionales de diferentes fuentes. . Se ha construido una carpeta en TEAMS para albergarlas y que estén disponibles. . Se ve necesario difundir entre las profesionales estos recursos.	. Material recopilado. . Carpeta de TEAMS.	. Se irá aumentando el banco de materiales con actividades nuevas.
Objetivo 9: Detectar alumnos con especial vulnerabilidad emocional.						
Actuación 3.8 Alumnos con especial vulnerabilidad			X	. Se ha cumplimentado el registro de mirando a mis niños en todas las aulas. . Se ha realizado una reflexión por parte de las profesionales y puesto en marcha medidas con algunos niños. . Falta realizar una revisión conjunta entre los profesionales y la profesora honorífica para hacer un seguimiento de las actuaciones.	. Registro cumplimentado . Actuaciones realizadas con algunos niños	. Se cumplimentará cada año antes de noviembre y se realizará un seguimiento de las actuaciones con alumnos vulnerables.

4.2- Objetivos conseguidos.

Objetivos	Valoración cualitativa	Lo gro	Propuestas de mejora
 Área de mejora 1. La salud emocional del profesional			
Objetivo 1: Conocer componentes de la salud emocional y las estrategias para favorecerlos en el entorno escolar.	Las profesionales manifiestan que la formación ha sido positiva y les ha permitido conocer mejor los componentes de la salud emocional y las posibles estrategias para trabajar con los niños.	+	Seguir profundizando sobre salud emocional Compartir experiencias con otros centros..
Objetivo 2: Desarrollar estrategias de autoobservación de la interacción con el alumnado para introducir mejoras.	La experiencia de calidad ha permitido reflexionar sobre la propia acción docente. Se han diseñado instrumentos para facilitar la autoobservación. Mejorar la interacción con los alumnos es un proceso lento, pero se han detectado necesidades de mejora.	+	Uso de los instrumentos de autoobservación. Reflexión periódica sobre las estrategias incidentales.
Objetivo 3: Reflexionar sobre la salud emocional de los profesionales como modelos para la formación del alumnado.	Se ha tomado conciencia de la importancia de la propia salud emocional del profesional. Se ha valorado la importancia de construir momentos placenteros. Podrían plantearse nuevas acciones de autoobservación.	/	Generar momentos de encuentro entre los profesionales. Seguir trabajando en equipo.



 Área de mejora 2. La competencia de las familias en su rol parental.			
Objetivo 4: Conocer componentes de la salud emocional y estrategias para favorecerlos en el entorno familiar.	Se ha realizado una formación a las familias valorada muy positivamente por éstas.	+	Continuar con las tertulias de familias. Hacer podcast para compartir con las familias
Objetivo 5: Crear espacios de reflexión donde poder compartir con otras familias dudas y preocupaciones respecto a la crianza.	Se han realizado debates muy interesantes en las tertulias	+	Observación Encuesta de satisfacción.
Objetivo 6: Establecer marcos conceptuales compartidos con la escuela en relación con la educación de la salud emocional.	Hay que mejorar la distribución de los documentos relacionados con la salud emocional entre las familias. Hay que compartir con las familias algunas estrategias sobre salud emocional	/	Garantizar la difusión de los documentos. Compartir con las familias estrategias de salud emocional en reuniones y entrevistas
 Área de mejora 3. Niños seguros y felices.			
Objetivo 7: Revisar la puesta en marcha de las actividades emocionales del proyecto "atento y tranquilo como Kokolino" para mejorarlas.	Se siguen considerando muy válidos los trucos de "Atento y tranquilo como Kokolino." Se han hecho algunas modificaciones necesarias pero falta sistematizar el nuevo Pausakoko.	/	Seguir presentando los trucos. Generalizar el uso del Pausakoko.
Objetivo 8: Introducir nuevas actividades emocionales que den respuesta a los diferentes componentes de la salud emocional.	Se han diseñado nuevas actividades intencionales. Se han definido rutinas comunes. Se ha elaborado un banco de actividades. Ha mejorado los recursos disponibles.	/	Sistematizar en las aulas el uso de algunas actividades o rutinas.
Objetivo 9: Detectar alumnos con especial vulnerabilidad emocional.	Se ha tomado mayor conciencia de que puede haber alumnos especialmente vulnerables a nivel emocional. Se han desarrollado estrategias para mejorar la detección. Hay que mejorar la respuesta a dicho alumnado	/	Mantener la estrategia de Mirando a mis niños. Mejorar la respuesta al alumnado vulnerable.

4.3- Afectación de los resultados.

Consideramos que los resultados de esta experiencia de mejora afectan a múltiples aspectos del funcionamiento del centro.

Aspectos curriculares: La mejora de la salud emocional del alumnado tiene una influencia directa en su desarrollo global. Algunos componentes como la autoestima, la autorregulación o la automotivación están intrínsecamente ligados al rendimiento académico de los niños y las niñas, por lo tanto el trabajo sobre salud emocional podemos considerarlo como un contenido transversal a todo el currículo.

Organización del centro. Hemos introducido muchas estrategias de uso común para todas las profesionales del centro, con lo que implica de gestión de materiales y organización de actividades, recursos. Etc.
La experiencia ha implicado también una mejora en las relaciones socioafectivas entre

E.E.I. La Encarnación

23

Experiencia de calidad "Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional"



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

las profesionales, aumentando la cohesión del equipo y la satisfacción del trabajo compartido que, si ya era una constante en nuestro centro, se ha fortalecido al reflexionar sobre aspectos de tanta relevancia emocional.

Por otra parte se ha fortalecido también la cohesión con las familias, tratando de compartir con ellas una visión de la educación y estrategias concretas para educar la salud emocional.

Al ser una experiencia desarrollada por todo el equipo de profesionales del centro nos permite generalizar las estrategias aprendidas a distintos momentos y contextos.

5.- TOMA DE DECISIONES.

5.1- Conclusiones basadas en los resultados obtenidos.

Creemos que la experiencia de calidad ha sido muy positiva para toda la comunidad educativa.

Para los profesionales del centro:

- Ha supuesto una profunda reflexión sobre sus actitudes y la interacción con sus alumnos que sin duda implicará cambios en su estilo docente.
- Requiere un proceso para que no se quede en una experiencia puntual y suponga realmente un cambio estable en el centro.
- Hemos aprendido mucho. Hemos superado algunas resistencias para abandonar fórmulas ya instauradas en nuestro estilo docente, lo que no ha sido fácil, pero el resultado ha merecido la pena.
- Hemos aprendido a través de la experimentación. Hemos investigado y puesto en práctica en el aula nuestras ideas.
- Hemos aprendido “viendo” lo que nuestras compañeras hacen en su aula. El compartir experiencias y vivencias refuerza el trabajo en equipo.
- Creemos que es básico que exista una coherencia en la línea educativa del centro y que todos compartamos una misma forma de hacer. En este sentido la experiencia de calidad ha sido un instrumento muy importante para compartir ideas, experiencias y decisiones. Hemos ido creando, entre todos, materiales, documentos y marcos conceptuales compartidos que valoramos básicos para nuestro trabajo cotidiano con los niños.
- El claustro sigue apostando por la innovación como un paso imprescindible para la mejora del proceso educativo y por ende de la mejora de la enseñanza, todo ello a través de un proceso de investigación-reflexión sobre la propia acción docente (Elliot, La investigación-acción en educación, 1990).
- Hemos dado un paso significativo para ayudar a nuestros alumnos a reforzar su salud emocional. Un aprender para la vida y en la vida.

Para los niños Tanto el análisis de los resultados como nuestra valoración nos permiten decir que:

- Se han observado cambios significativos en los niños y en el aula.
- Los niños aprenden fácilmente nuevas estrategias que les van a ayudar en su autoestima, autocontrol, empatía, etc.
- Hemos detectando niños de especial vulnerabilidad y hemos puesto en marcha actuaciones para ayudarlos.
- Hemos visto como ha mejorado su motivación y su interés por las tareas.
- Hemos descubierto que los niños pequeños son capaces de trabajar los distintos componentes de la salud emocional.
- Hemos tomado conciencia de que son importantes no solo las estrategias intencionales sino también las incidentales que están implícitas en cada una de las relaciones que se establecen en las aulas.



- Están aprendiendo valores necesarios para la vida como la empatía, la tolerancia las habilidades sociales, etc.

Para las familias, tal y como hemos recibido por sus comentarios, la experiencia ha sido muy positiva y la valoran muy satisfactoriamente.

- Aprecian mucho que en el centro abordemos la salud emocional de forma explícita.
- Se sorprenden de cómo los niños son capaces de aprender estrategias de autorregulación.
- Comparten con el centro la importancia de la salud emocional.
- Valoran el esfuerzo de las tutoras en el trabajo diario con los niños, al conocer lo que se hace en el centro.
- Creemos que este proyecto sigue mejorando la imagen de nuestro centro lo que se ve reflejado en el número de solicitudes de nueva matriculación recibidas.

5.2- Propuestas de futuro.

Dado que esta experiencia de calidad está centrada en aspectos emocionales, hemos podido comprobar que no se pueden lograr cambios de forma precipitada. La reflexión sobre el estilo de interacción con el alumnado es un proceso complejo que implica mucha humildad por parte de los profesionales. La puesta en marcha de las actuaciones que se han iniciado en esta experiencia requiere tiempo y sistematización. Solo cuando seamos capaces de revisar periódicamente las actuaciones podremos ir logrando ese cambio profundo en las actitudes de los profesionales y las familias que requiere la educación emocional de nuestro alumnado. Por esa razón la mejor propuesta de futuro para esta experiencia es instaurar procesos de revisión de las actuaciones iniciadas con una temporalización clara y una firme determinación que nos permita continuar cuestionándonos cómo lo hacemos con los niños.

Para ello ya se han decidido algunas acciones que se realizarán en distintos momentos de cada curso que permitan que esta experiencia de calidad permanezca viva en el centro a lo largo de los años.

Los resultados de la experiencia son muy positivos. Ya se ha establecido como la línea metodológica del centro y previsto continuar en cursos sucesivos. Con objeto de mejorarla hemos hecho una serie de propuestas de mejora que se incluyen en la evaluación de los objetivos como son:

- Compartir con otros centros experiencias relacionadas con la salud emocional.
- Mejorar la comunicación con las familias en materia de salud emocional.
- Diseñar nuevas acciones de información/formación dirigidas a las familias (Pod cast, tertulias...)
- Sistematizar la puesta en práctica de algunas estrategias diseñadas en la presente experiencia.
- Asegurar la adaptación de los tutores de nueva incorporación a las estrategias planteadas.
- Revisar las estrategias periódicamente.

Creemos que esta experiencia de calidad podría implementarse en otros centros adaptando los materiales y buscando elementos con los que los niños puedan identificarse. No solamente es positiva para educación infantil, creemos que también podría emplearse en educación primaria con las adaptaciones necesarias dada la importancia para el alumnado de la salud emocional. Animamos a otros equipos docentes a embarcarse en una experiencia similar y ponemos a su disposición lo que hemos aprendido.



6.- CONCLUSIÓN.

El principal papel del educador es descubrir el tesoro que cada niño lleva dentro. Para ello es imprescindible despojarnos de nosotros mismos y salir al encuentro del niño y la niña. Cuando les miramos podemos ver todo aquello que les ilusiona, lo que les atormenta, y si realmente asumimos nuestro papel de educadores, tenemos que trascender más allá de lo académico y entrar en lo humano.

Nuestros alumnos y alumnas, a la edad de infantil, están construyendo su personalidad, y es una oportunidad única para ofrecerles seguridad, afecto y autoestima. Por esa razón la experiencia de calidad "Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional" ha supuesto un recurso muy valioso que nos ha permitido cuestionarnos como docentes, revisar la forma como nos comunicamos con nuestros alumnos y alumnas y adoptar una mirada especial de la educación infantil.

Si son importantes las metodologías el currículo o los contenidos, más aún lo son nuestros gestos, nuestras palabras, nuestras emociones cuando cada día les recibimos en el aula, cuando les acompañamos para resolver sus conflictos, cuando compartimos con ellos sus ilusiones, sus miedos o sus incertidumbres.

Educar la salud emocional es mucho más que hacer actividades en el aula para reforzar la autoestima o la empatía, es reconsiderar totalmente nuestra acción docente y revisar nuestras propias emociones, nuestra autoestima o nuestra empatía para que empapen cada una de las acciones que se desarrollan en el aula y construyan un entorno amigable para el desarrollo social y emocional de nuestros niños.

Somos conscientes de que eso nos implica emocionalmente, nos invoca a cambiar desde dentro y eso requiere mucho tiempo y mucho esfuerzo de autoobservación y de cambio, pero también estamos seguras de que es el camino correcto.

Como Centro, esta experiencia de calidad, nos ha dado fuerza para seguir creyendo en que sólo una filosofía de trabajo en equipo, compartido por todo el personal del centro, hace posible que los sueños se puedan conseguir. Nos ha permitido unificar actuaciones, dar sistematicidad a nuestro trabajo, rigor y compromiso con la comunidad educativa.

LA VALORACION GLOBAL DE NUESTRA EXPERIENCIA DE CALIDAD ES MUY POSITIVA.



6.- BIBLIOGRAFÍA

- Arguís, R., Bolsas, A. P., Hernández, S., & Salvador, M. D. M. (2012). Programa "aulas felices". *Recuperado de* <https://psyciencia.com/wp-content/uploads/2013/03/Aulas-felices.pdf>.
- Avia M.D. (1998) Optimismo inteligente. Madrid. Alianza editorial. Madrid
- Beck, A. (1976) Cognitive therapy and emotional disorders. Nueva York. International Universities press.
- Bisquerra R. (2000) Educación emocional y bienestar. Barcelona CISS PRAXIS educación.
- Bruner, J. (2001). Desarrollo cognitivo y educación. Madrid. Ed. Morata.
- Csikszentmihalyi M. (1997) Fluir (flow). Una psicología de la felicidad. Barcelona Kairós.
- Choliz, M. (1995). Prácticas de Psicología de la motivación y la emoción. Valencia. Promolibro.
- Del Carmen M. Y Cols. (1995) Programa de educación en valores para la etapa infantil. Granada. Ed Aljibe
- Domínguez G. (1999) Los valores en la Educación Infantil. Madrid. Ed. La Muralla.
- Ellis, A. (1977) The basic theory of rational-emotive therapy. En A. Ellis y R. Grieger (eds). Handbook of rational-emotive therapy. Nueva York. Springer.
- Gardner, H. (1995). Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Barcelona. Piados.
- Goleman, D. (1997). Inteligencia emocional. Barcelona. Kairós.
- Goleman, D. (1999). La práctica de la inteligencia emocional. Barcelona. Kairós.
- Haeussler I. (1996). Confiar en uno mismo. Programa de autoestima. Madrid. Ed CEPE
- Hoffman, M. (1983). Desarrollo moral y conducta. Infancia y Aprendizaje. Monografía 3, 13-36.
- Lopez Cassá E (2003). Educación emocional. Programa para 3-6 años". Barcelona. Ed. Praxis.
- López F. Y Cols. (1999) Desarrollo afectivo y social. Ed. Psicología pirámide. Madrid.
- López, F. (1995) Necesidades de la infancia y protección infantil. V I Ministerio de asuntos sociales. Madrid.
- López, F. (1993) El apego a lo largo del ciclo vital. En M.J. Ortiz y S. Yarnoz (Eds), Teorías del apego y relaciones afectivas (pp 11-62). Bilbao: Universidad del País Vasco.
- López, F. Y otros (1999). Desarrollo afectivo y social. Madrid. Pirámide.
- López, F. (2008) Necesidades en la infancia y en la adolescencia. Respuesta familiar, escolar y social. Madrid. Editorial Pirámide.
- Marina J.A. (2000). Diccionario de los sentimientos. Barcelona Ed. Anagrama.
- Maslow, A.H. (1963). Motivación y personalidad. Barcelona. Sagitario.
- Michelson L. (1987) Las habilidades sociales en la infancia Barcelona. Ed Martínez Roca
- Monjas Casarea I (1993). Programa de enseñanza de habilidades de interacción social. Niños y niñas en edad escolar. Valladolid. Ed. Trilce.
- Mora, F. (2021). *Neuroeducación: solo se puede aprender aquello que se ama*. Alianza editorial.
- Moreno A (2001). "Sentir y pensar. Programa de inteligencia emocional para niños de 3 a 5 años. Madrid. Ed. SM Madrid.
- Perez Cavan M.L. (2001). Afectos, emociones y relaciones en la escuela. Ed Barcelona. GRAO.
- Perpiñán, S. (2013) La salud emocional en la infancia. Componentes y estrategias de actuación en la escuela. Madrid. Editorial Narcea.
- Pujol I Pons E (2002). Valores para la convivencia. Barcelona. Ed. Parramón.
- Rosenthal, R. y Jacobson, L. (1980) Pygmalion en la escuela. Expectativas del maestro y desarrollo intelectual del alumno. Madrid. Marova.
- Seligman, M.E.P. (1983). Indefensión. Madrid. Debate.
- Seligman, M. E. (2011). La vida que florece: una nueva concepción visionaria de la felicidad y el bienestar. Ediciones B, Grupo Zeta.
- Shapiro, L.E. (1997) La inteligencia emocional de los niños. Barcelona. Grupo Zeta.
- Stern, D.N. (1985) El mundo interpersonal del infante. Buenos Aires. Paidós.
- Sternberg, R.J. (1997). Inteligencia exitosa. Barcelona. Piados.
- Vaello Orts, J. (2003) Resolución de conflictos en el aula. Madrid. Ed. Santillana
- Vallés Arandiga A (2000). La inteligencia emocional de los hijos. Madrid. Ed. EOS.
- Vallés arandiga A (1998). Cómo desarrollar la autoestima de los hijos. Madrid. EOS
- Verdugo M.A. (1997) PHS Programa de habilidades sociales Salamanca. Ed. Amarú.



7.- LISTADO DE PROFESORADO PARTICIPANTE

EQUIPO DE MEJORA.					
TÍTULO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD:					
	1º APELLIDO.	2º APELLIDO.	NOMBRE	NIF	SITUACIÓN ADMINISTRATIVA
Profesora Honorífica	Perpiñán	Guerras	Sonsoles	01817492 D	Jubilada
PARTICIPANTES	Nieto	Blázquez	Sonia	06578238P	Definitiva
	Andrino	Nieto	Eva M ^a	06578990R	Definitiva
	Encinar	Pérez	Soraya	6575434X	Definitiva
	Del Rio	Martínez	Aránzazu	70806357Y	Definitiva
	Jiménez	Martín	Sonsoles	70816817R	Definitiva
	Domingo	Jodra	M ^a .Jesús	06576836D	Definitiva
	Martín	Martín	Cristina	70243023B	Definitiva
	García	Herráez	Raquel	70804611P	Interina
	Martín	Rodríguez	Cristina	70805819C	C. servicios
	Martín	Navazo	Olga M ^a	06581682W	C. Servicios
	Muñoz	Blázquez	Esperanza	06552763V	ATE
	Sanchez	Grande	Cristina	06570335V	ATE

El coordinador/a del Equipo de Mejora de la Escuela Infantil La Encarnación

FDO: Sonia Nieto Blázquez

Firmado por NIETO BLAZQUEZ SONIA - ***7823** el día 10/06/2026 con un certificado emitido por AC FNMT Usuarios

Vº. B El/la director/a del centro o servicio educativo.

Firmado por NIETO BLAZQUEZ SONIA - ***7823** el día 10/06/2026 con un certificado emitido por AC FNMT Usuarios
FDO: Sonia Nieto Blázquez

SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE MEJORA.



8.- DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

Anexo I: Materiales elaborados.

Anexo II: Documentación dirigida a las familias.

Anexo III: Cuestionario de evaluación de la experiencia de calidad.

Anexo IV: Resultados de la evaluación de la experiencia de calidad.



Anexo I. Materiales elaborados

- Mirando a mis niños.
- Educando para la vida.
- Frases saludables.
- Momentos placenteros.
- Emocionómetro.
- Habladómetro.
- Mapa de la amistad.
- Rutinas saludables.
- Enlaces canciones en lengua de signos.
- Rimas Tamara Chubarovsky.
- Secuencia se acabó ACNEES



[illegible]

COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple



Mirando a cada niño

Observación del posicionamiento emocional



NOMBRE:

Valoración vínculo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Conclusión

Conductas que me preocupan

Conductas que me agradan

Experiencias o características que pueden determinar el vínculo



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Criterios para evaluar el vínculo

Alumno:

	Valoración vínculo										
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Me encanta que se acerque.....											Me pone un poco nerviosa
No me preocupa ningún aspecto del niño.....											Me preocupa mucho
Estoy muy satisfecha con sus logros.....											No estoy nada satisfecha con sus logros.
Estoy convencida de que puede hacer las cosas.....											Pienso que no es capaz de hacer las cosas.
Me apetece hablar con el/ella.....											Me tengo que esforzar para hablar con él/ella.
Hablo con el/ella con frecuencia.....											Hablo poco con él/ella.
Me sale hacerle un cariño.....											No me sale hacerle un cariño.
Con frecuencia le alabo.....											Suelo corregirle mucho sus conductas.
Me acerco con frecuencia a su familia.....											Hablo poco con su familia.
Suelo hacer comentarios positivos sobre el/ella.....											Hago comentarios negativos de él/ella frecuentemente.
Me responde a mis demandas.....											No responde a mis demandas.
Entiendo lo que necesita, quiere o lo que me pide....											No entiendo lo que necesita, quiere o lo que me pide
Suelo responderle a sus demandas fácilmente.....											Me cuesta responder a sus demandas.
Se comunica bien conmigo.....											Apenas se comunica conmigo
Participa con agrado de las tareas que propongo.....											No suele participar de las tareas que propongo.
Ayuda a otros niños.....											No colabora con otros niños.
Se comporta muy bien en clase.....											Se comporta mal en clase.
Creo que lo estoy haciendo bien con él/ella.....											Creo que no lo estoy haciendo bien con él/ella

Valora tu posición respecto al niño/a en cada uno de los criterios sin pensarlo demasiado. Lo primero que se te venga a la mente.



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

[illegible]

Cualidades

Aptitudes

Intereses



Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Educando para la Vida



Celebramos los éxitos, los de los niños y los nuestros.



Somos modelos de salud emocional.

Reforzamos los procesos no los resultados.



Nos desahogamos solo en la sala de profesoras.



Corregimos lo que han hecho no como son.



Hablamos con todos.



Interpretamos los errores como fuente de aprendizaje.



Transformamos los pensamientos. Buscamos lo positivo.



Anticipamos el éxito.

Disminuimos la autoexigencia.



Atribuimos el éxito al esfuerzo.



La queja se contagia y es poco útil.



Evocamos experiencias placenteras.



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple



Frases saludables



	Frases NO		Frases SI	
Expresiones niño	Inseguridad	"No puedo"	Expectativa logro	Puedes intentarlo. Tú si puedes.
		"No me sale"		Todavía no, pero hay que intentarlo.
		No sé hacerlo, no soy capaz		Confía en ti.
				Inténtalo primero tú solo, yo te ayudo después si lo necesitas.
				Fíjate, cómo lo hacías antes y como lo haces ahora.
				Eres capaz de hacer esto...
				No te rindas, tu puedes conseguirlo.
				Ánimo, vas a conseguirlo.
				Lo vas a hacer genial,
				Lo estás haciendo genial. Vamos a intentarlo
Expresiones adulto	Corrección	Está fatal	Expectativa logro	Lo puedes mejorar. Lo puedes hacer mejor
				¿Cómo lo has hecho?
				¿Cómo crees que podrías hacerlo mejor?
		Así no		Mejor así
				Me gusta cómo lo estás intentando
				Te cuesta, pero cada vez lo haces mejor. ¿Seguimos probando?
		No le digas a Que su trabajo es feo		¿Cómo te sientes cuando alguien te dice que tu dibujo es feo?
				¿Crees que lo que has hecho está bien?
				Sabes que puedes hacerlo mejor, yo te ayudo
				Querer es poder
	Rechazo Identidad	Me tienes hasta...	Refuerzo autoestima	
		Estás sembrao		
		No seas ñoño		
		No me gusta nada		Me gusta más cuando...
		Lo has hecho fatal		Mira a ver cómo lo puedes hacer mejor.
		No seas acusique		
		No seas cansino		
				Confío en ti.



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

				Venga que eres un niño/a mayor.
				Tu esfuerzo es lo que más me gusta.
				Estoy orgullosa de ti.
	Siempre	Siempre te... (enfadas)	En este momento	Pero no te enfades...
		Siempre estás igual		En este momento...
		Siempre sois los mismos		Evitar el siempre y el nunca.
		Nunca aprendes		Está enfadado. ¿Qué hacemos?
		Quien va a ser el de siempre		
		Mal como siempre		
		Otra vez igual		
	Desinterés	No pasa nada, da igual, sin darlo importancia	Interés.	A ver, Cuéntame
		Actitud de apatía del docente, nuestro silencio.		“¿Necesitas ayuda?”
		No le hagas caso, Ante la queja de que alguien le ha dicho que su dibujo es feo:		Hablando a los dos implicados: “A todos no nos gusta las mismas cosas, puede que no te guste su dibujo, ¿tú como lo harías? ¿Qué crees que tendría que hacer para que te gustara? ¿Sabes que hay otros niños a los que sí les gusta? ¿tu dibujo le gusta a toda la clase? Te ha dicho que tu dibujo es feo, ¿A ti te gusta? ...
	Rechazo emocional	Pareces un bebé, los niños grandes no lloran	Validar emociones	
		No llores, llorar es de pequeños		¿Por qué lloras? Si necesitas llorar puedes, así te tranquilizas.
				Te quiero
				“¿Te ayudo a calmarte?”
				“¿Quieres un abrazo?”
			Disponibilidad	“Entiendo que estés... (enfadado, etc.) “
				Estoy aquí contigo
				¿Qué necesitas?. ¿Puedo ayudarte?
				¿Qué te pasa? Cuéntame.
				¿Te encuentras bien? ¿Te puedo ayudar?
			Empatía	
				¿Qué puedes hacer tú?
				¿Cómo te sentirías tú en esa situación?



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Momentos placenteros



Patio	No me toca patio.
	Salimos al patio porque hace bueno.
	Cuando hace bueno y se alarga un poco el patio
	Cuando llueve y hace frío y no salimos al patio.
Respuesta de los niños	Están un rato tranquilos jugando.
	Cuando están trabajando bien en equipo.
	Cuando trabajan perfectamente con música relajante.
	Hay algún alumno/a que juega voluntariamente con el alumno de necesidades
	Participan en la asamblea y no se aburre ninguno
	Ver a los alumnos jugar y divertirse por rincones sin que haya gritos y conflictos.
	Compartir algún momento de risas con los alumnos
	Cuando un alumno supera un obstáculo o logra algo que parecía imposible, es un momento de gran orgullo y satisfacción.
	Ver a los alumnos trabajar en equipo, ayudarse...
	La emoción y la sorpresa en el rostro de un alumno cuando descubre algo nuevo es un momento mágico. Cuando recibimos noticias de Kokolino, cuando abrimos el baúl...
	Compartir un momento de silencio y relajación en el aula.
	La alegría de un alumno cuando lee sus primeras palabras.
	Conversaciones espontáneas con los niños donde comparten sus inquietudes
	Ver trabajar a los niños tranquilos y en equipo.
	Observar pequeñas evoluciones en los niños donde muestran dificultades
	Ver la satisfacción de un niño cuando logra algo que le cuesta trabajo.
Trabajo personal	Cuando los niños están en el momento de relajación
	Ver a los niños felices cuando están jugando en los distintos rincones
	Hemos organizado en el nivel todo el proyecto en la primera semana. Tenemos una idea clara y podemos adecuarla a nuestra clase y necesidades.
	Cuando siento que no se va acumulando el trabajo y tengo tiempo para preparar la clase.
	Cuando no me llevo a casa tarea para 4 horas.
	Cuando una actividad crees que no va a dar juego y resulta ser de diez.
	Sentir que lo que aportas merece la pena.
	Llegar a casa con la satisfacción de que lo estás haciendo bien



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Orden	Empezar las clases en septiembre con la clase totalmente organizada y sin trastos visibles.
	Ver organizada la clase y la mesa de la profe.
Descanso y ocio	Cuando conversas tranquilamente en la sala de profesores con las compañeras en el momento del “café”
	Irme de vacaciones en verano sintiendo que son vacaciones de verdad. Sin volver al cole en julio y agosto porque está sin recoger la clase o rellenando informes durante el verano.
	Subir a la sala de profesoras durante el recreo y picotear o tomar un café tranquilamente.
	Cuando llega la hora de que los niños se vayan a casa
	Cuando nos juntamos a comer y tenemos sobremesa.
	Compartir un momento de celebración en cumpleaños, fiestas...
	Cuando organizamos “saraos” fuera del horario lectivo.
Colaboración con las compañeras	Cuando no me toca patio y puedo charlar con mi compi de nivel y echarnos unas risas.
	Cuando una compañera me ayuda.
	Cuando entra la profesora de apoyo en el aula y realizamos trabajo compartido.
	Compartir un momento de celebración con el kokoequipo.
	Charlar con compañeras
	Sale bien una actividad conjunta: cuenta-cuentos, navidad, excursiones...
	Actividades de trabajo en equipo con las compañeras
	Buen clima de trabajo
	Celebrar el éxito después de un trabajo duro.
	Cuando me abren la puerta del comedor
Valoración del trabajo por parte de otros	Sorpresitas de la coordinadora de convivencia.
	Cuando las familias valoran nuestro trabajo.
	Cuando después de realizar una actividad de centro (fiestas, carnavales, proyecto de centro, cuentacuentos...) todas nos felicitamos y valoramos el trabajo de equipo dejando constancia en fotos
	Cuando recogemos premios otorgados a proyectos del centro.
	Cuando se valora el trabajo del centro invitándonos a contar nuestras experiencias a otros centros.
Manifestaciones de afecto	Cuando te valoran una actividad grupal
	Recibir un abrazo cuando más lo necesitas tanto de un alumno como de un compañero.
	Recibir un dibujo o una manualidad de un alumno con alguna frase o palabras bonitas.
	Sonrisa o muestra de cariño de los alumnos, familias y compañeras
	El abrazo de un niño
	Las palabras de ánimo en un día duro
	Recibir un dibujo o un comentario de algún niño (me gustan tus botas o este dibujo es para ti)



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Emocionómetro



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple



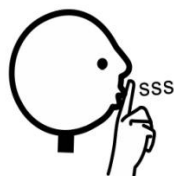
COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

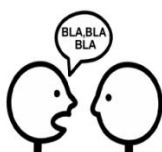
Habladómetro



0

MODO MUTE

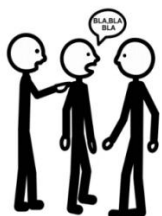
Silencio Nadie habla ni hace ruido.



1

MODO ESPÍA

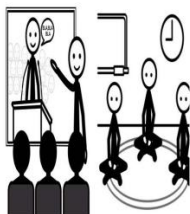
Susurro Solo pueden escucharte las personas de al lado.



2

MODO CONVERSACIÓN

Voz baja Solo nos escuchan las personas que están cerca.



3

MODO LIDER

Voz alta Un@ habla en voz alta y el resto escuchan.



4

MODO RECREO

Gritar Tono fuerte, hablar a la vez...



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

MI MAPA DE LA AMISTAD.

MI TUTOR/A _____ MI NOMBRE _____

¿CÓMO ME SIENTO
CON LOS DEMÁS?



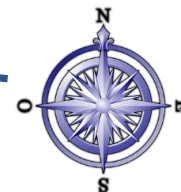
A QUÉ ME GUSTA JUGAR



CON QUIÉN ME GUSTA MÁS
JUGAR



QUÉ AMIGAS Y AMIGOS JUEGAN MÁS CONMIGO

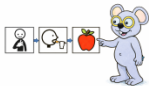


COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple



Rutinas saludables



Saludos	• Saludo por gemelos. Eligen el color que representa la emoción. • Elección de una fórmula de saludo. • Buenos días con alegría. • Saludo de acogida individual a cada niño. • La tutora se pone a la entrada del aula y recibe a cada uno con un saludo y un abrazo (el que quiera) • Cambios en las fórmulas de saludo. Cada niño elige una fórmula o cada día se usa una fórmula diferente.	Autoconcepto Autoestima Vínculo afectivo
Transiciones de unas tareas a otras	• Entradas relajadas (Común): En cada equipo hay una actividad que van haciendo tranquilos, eso permite a la tutora ir recibiendo a los demás con calma. (no tienes porqué sentarte en tu equipo, eliges a que mesa ir. La profe controla de alguna manera que no repita siempre la misma actividad). • Para sentarse: - Al empezar la asamblea hacemos la siguiente rutina, cantamos la canción: "manos arriba a la cabeza, luego a los hombros con gran destreza, a la rodillas luego a los pies, manos cruzadas o al revés, doy una vuelta muy derechita y damos palmas todos juntitos, ahora más fuerte doy un saltito y nos sentamos todos juntitos" La hacemos con gestos y funciona muy bien para empezar y los alumnos de necesidades ya saben que comenzamos asamblea. A veces para jugar la cantamos en tono agudo y grave, les gusta mucho. - Un dos tres, sentadito me quedé. 1,2,3 quién no esté sentado que se quede de pie. • Para hacer la fila Podemos cantar las siguientes canciones: - "Los pies juntitos, las manos atrás, haremos una fila fenomenal, no empujo al delante, no empujo al detrás, haremos una fila fenomenal". - Mi amigo el de delante, mi amigo el de detrás, hacemos una fila, que bien que nos verás. • Transiciones relajadas. Cesta de la calma con objetos para todos en cada mesa que les permiten relajarse un poco. Objetos sueltos de mayor tamaño. • Beber agua. • Descansos activos (canción del proyecto que anticipe una exposición de cada proyecto...)Rimas de Tamara Chubarosky • Braim gym gimnasia cerebral. Movimientos de equilibrio y respiración • Recoger: A recoger, a guardar, cada cosita en su lugar.	Autocontrol Localización de control



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Rutinas para tareas	• Rutina del tiempo: - “Asómate a la ventana y dime que ves, un sol una nube o todo del revés”. - Ventanita de mi clase, dime cómo está el día hoy, si el sol ha salido o la nube lo tapó • Rutina para contar cuántos somos en clase cuando llevamos a cabo la asamblea: “una vuelta voy a dar, voy a dar, voy a dar, una vuelta voy a dar y a contar voy a empezar, él que no esté bien sentado y callado sin contar se va a quedar” y ya nos aseguramos que estén todos bien sentados y en silencio y empezamos a contar en alto los encargados. • Contar cuentos: Los cuentos son cachitos de vida... • Rutina para relajación, se ponen por gemelos y primero se lo hace y luego cambian. Canción: “Rompo un huevo en tu cabeza, cae la yemita cae la yemita Rompo otro huevo en tu cabeza, cae la yemita cae la yemita. Suben las hormiguitas, suben las hormiguitas. Bajan las hormiguitas, bajan las hormiguitas. Suben los elefantes, suben los elefantes. Bajan los elefantes, bajan los elefantes. Vienen los vampiros, vienen los vampiros Te chupan la sangre, te chupan la sangre. Se abre una ventanita entra frío y te da un escalofrío”. El traje de jardinero, el caballero... • Canción de cómo se llaman (Cuando viene alguien a clase). Dime tu nombre... • Canciones de asamblea en lengua de signos. • Distintas canciones para cada actividad y para cada niño cuando sea necesario. • Exposición de los trabajos realizados. La tutora valorará los trabajos mientras los expone en algún lugar del aula preparado para eso. • Ansiedad durante la asamblea: - Valorar si algún niño necesita tener algo en la mano para poder centrarse y escuchar mejor. (muñeco/objeto especial que solo pueda cogerse en determinados momentos y con unas normas: puedes cogerlo, pero no estar jugando. Tienes que estar atento con él). - Usar mobiliario que los tranquilice. • Entonación emocional. Cada día repetimos la poesía del mes con la entonación adecuada que se corresponda con el estado emocional elegido de la caja del monstruo de colores.	Autocontrol Localización de control Autoestima Gestión emocional
Responsabilidades	• El responsable de... • Asignación de tareas.	Autoestima Empatía



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Canciones o retahílas para celebrar	- Nuestra canción para celebrar que somos los mejores es la siguiente: URÍ URÍ URÍ LOS DE NARANJA LOS DE NARANJA, URÍ URÍ URÍ LOS DE NARANJA ESTAMOS AQUÍ (esta parte la hacemos en corro con el brazo extendido y damos vueltas despacio) para finalizar paramos y gritamos y SOMOSSSSSS LOS MEJORES (subimos el brazo extendido para arriba) - Cuando realizan las exposiciones para finalizar a parte del aplauso y las felicitaciones hacemos "¡Hip hip, hurra!" Tres veces. - Secuencia: lo has hecho genial (picto mano bien), se acabó (pictograma), adiós (pictograma), a clase o a casa (pictograma), rutina al finalizar la sesión de apoyo individual alumnos necesidades. - Esta clase, como mola, se merece una ola. - Para celebrar: 1,2, 3 la clase.....es - Al hacer algo en equipo (pequeño o grande), juntar manos al centro y gritar: eeeeeequiiiiiiipooooooooo. Empiezan con las manos abajo y juntas, terminan la palabra con las manos en alto. "Genial, lo has conseguido". - Choca la mano con la mía.	Autoestima Automotivación Localización de control
Despedidas	Canción de despedida.	Autoestima
Celebración cumpleaños (Común)	3 años: Cuento. 4 años: Manualidad. 5 años: Vuelta al sol. En los cumpleaños en la celebración de la vuelta al sol, cantamos: "la Tierra gira alrededor del Sol, alrededor del sol, alrededor de sol, la Tierra gira alrededor del Sol y Sonsoles cumple 1 año... así hasta que llegamos a los años que hace."	Autoconcepto Autoestima
Atento y tranquilo como Kokolino (Común)	- Calmakoko - Segurikoko. Empezar en 3 años - Pausakoko. Cambiar. Movimiento de las manos como mariposas y parar con las manos sobre la mesa.	Gestión emocional Autocontrol
Emocionómetro (Común)	- Por la mañana cada niño pregunta a su gemelo ¿Cómo te sientes hoy? Y ¿Por qué te sientes así? - Coloca cada uno una pinza en la emoción correspondiente en un esquema gráfico (Emocionómetro) - Se puede repetir a lo largo de la mañana, al volver del recreo o en situaciones puntuales cuando se vea necesario.	Gestión emocional Autoconcepto



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Habladómetro (Común)	- La tutora o el Kokojuetz establece el nivel de ruido del aula entre 5 modos posibles usando un esquema gráfico. - Se explica a los niños la necesidad de mantener el modo elegido. (Mute, espía, conversación, líder, recreo)	Autocontrol Localización de control
Autonomía personal	- Control de esfínteres: Que salga el pis, que se cuele por ahí, que Cristina te de un aplauso y luego te dé un abrazo. (Bien y palmas) - Recogida de toallas los viernes. (Común) - Respeto de turnos. En asamblea el uso de Don turno (3 años, un palo con una mano levantada). - Cada uno es responsable de su caja y su almuerzo. (Común) - Cada uno recoge y limpia su mesa y su espacio después del almuerzo.(Común) - Doblar la manta de segurikoko. (Común)	Autocontrol Autoestima
Conflictos	- Después del recreo hacer asambleas ¿Cómo te has sentido en el patio? - Si ha habido algún conflicto conversamos sobre ¿Qué ha pasado? ¿Cuándo ha ocurrido? ¿Con quién? ¿Por qué ha ocurrido? ¿Qué podemos hacer?, ¿Cómo me he sentido? - Si hay algún conflicto, se han peleado. Cantamos: “ser amigos, ser amigos, es mejor, es mejor, que pelearse, que pelearse sin razón, sin razón, si algún día, si algún día vas a pelear, vas a pelear, manos al bolsillos, manos al bolsillo hay que hablar, hay que hablar”.	Empatía Asertividad Habilidades sociales



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

ENLACES CANCIONES LENGUA DE SIGNOS /BIMODAL

DÍAS DE LA SEMANA-BUENOS DÍAS

https://youtu.be/hlPQjJB9B_Y?si=zerabp-Rehyo4SjF

LOS MESES DEL AÑO

https://youtu.be/C-8tFJPgw_Q?si=lp3WLfnQeLI3U1yD

ESTACIONES

<https://youtu.be/ka2BUTRRJiM?si=MOOnEE4R6w91mwb7>

ESTACIONES

<https://youtu.be/ifmJsZQ1YKw?si=OUw9oTzQlWBdwAYy>

LAS PALABRAS MÁGICAS

<https://youtu.be/XqSVlydXQ90?si=DTwH9uYP1f6d93kX>

VENTANITA DEL SALÓN (EL TIEMPO)

<https://youtu.be/5v0ngnJ1w30?si=URaBHyrMNo8ieUo9>

POESÍA VENTANITA DE MI CLASE (EL TIEMPO)

<https://youtu.be/8NXBP9rlc5Y?si=VD8mLli-SJORuzsE>

EMOCIONES

<https://youtu.be/6AwT-xh5UF8?si=9TKTQOr7PDNyW5hj>

CANCIÓN EL MONSTRUO DE COLORES

<https://youtu.be/rNJ2GFNRWw8?si=G3KCq1M7pnXZifgj>



RIMAS TAMARA CHUBAROVSKY

PIC Y PUC

<https://youtu.be/w2utfKlpPyE?si=GOfFZRE4uq1M44RD>

EL COCODRILO

https://youtu.be/BXif78C6XyQ?si=W_d7Ed0dV7w99wbQ

UN NIÑO AQUÍ

<https://youtu.be/HQpi5VFaj1w?si=xjvPGyQd96mCQAvg>

ROMPOMPOM

https://youtu.be/bpKHkr8VnTM?si=GJjQpbk_1vFlRaOB

EL CHAPARRÓN

<https://youtu.be/M01npgsOHAw?si=chSvCuDIKe4UyErH>

RATONCITO ROEDOR

https://youtu.be/z_RlSgD4P4s?si=1t5lAb6TeRmcxQJQ

LOS DELFINES

<https://youtu.be/D1SmRdp8-Y8?si=NMk5ltKjJelgar8h>

EL PUEBLO ESTÁ DORMIDO

<https://youtu.be/AOsAMS2aPjY?si=ALOJITceQnMh-DIQ>



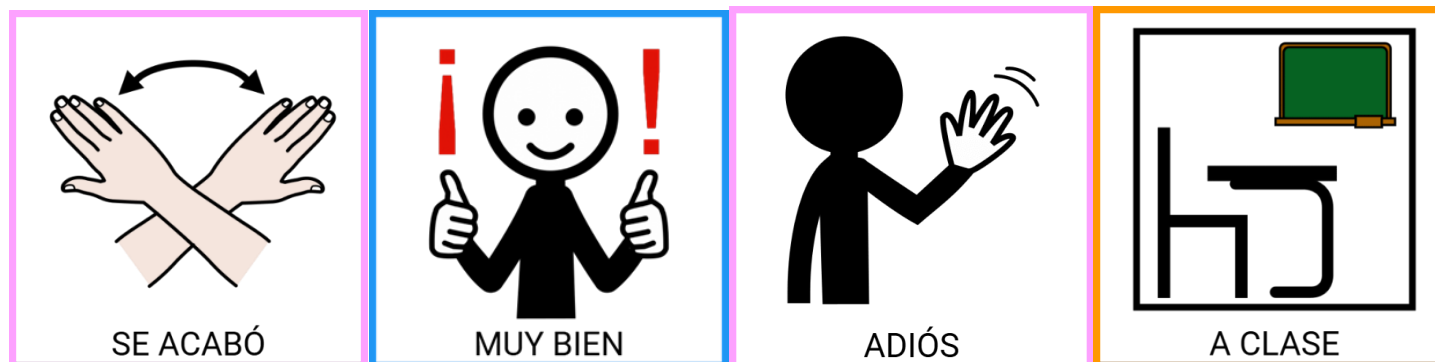
COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

SECUENCIA DESPEDIDA ALUMNOS CON NECESIDADES



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Anexo II. Documentación dirigida a las familias.

- Convocatoria tertulias.
- Contenidos tertulias.
- Educar para la vida.



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

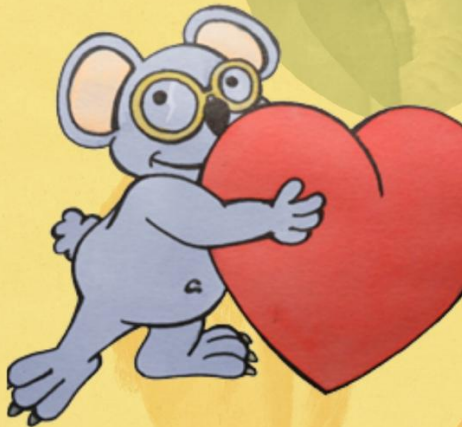
Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Convocatoria tertulias.

En estas tertulias pretendemos compartir nuestras ideas y nuestras experiencias para mejorar nuestro papel como padres y ayudar a nuestros hijos a crecer seguros frente a su futuro.

Os animamos a participar a todos



Tertulias de familias

EEI LA ENCARNACIÓN

CURSO 2025 - 2026



¿QUÉ SON LAS TERTULIAS DE FAMILIAS?

Kokolino nos invita, también a los papás, a participar en el nuevo proyecto "Atento y Tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional". Para ello, realizaremos 4 reuniones dirigidas a todas las familias del centro coordinadas por una psicóloga en las que dialogaremos sobre cómo educar a nuestros hijos para que crezcan seguros.

¿POR QUÉ ES INTERESANTE PARTICIPAR?

- Podemos conocer el nuevo proyecto de Kokolino para mejorar la salud emocional de nuestros hijos y así colaborar desde casa.
- Podemos compartir experiencias relativas a la educación de nuestros hijos que a veces nos generan dudas e incertidumbres.
- Podemos aprender cosas sobre el manejo de las emociones que también nos pueden ayudar a nosotros.
- Podemos reflexionar sobre cómo educar a nuestros hijos para favorecer su salud emocional.
- Podemos compartir con las maestras de nuestros hijos una propuesta innovadora y muy atractiva para mejorar la calidad de la respuesta educativa.

¿Cuándo nos reunimos y de qué vamos a hablar?

16:30h - 18:00h

21 octubre: "Construir la salud emocional de nuestros hijos".

9 diciembre: "La autoestima. Realidades y mitos".

10 febrero: "Aprender a relacionarnos con los demás".

7 abril: "Criando hijos seguros y felices".

NOS ACOMPAÑARÁ

DÑA. SONSOLES PERPIÑÁN GUERRAS

Experta en Educación Infantil y Atención Temprana.
Profesora honorífica colaboradora de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León.



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

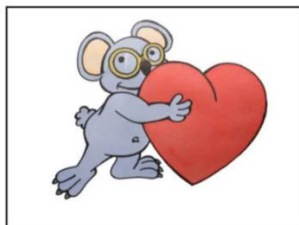
Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Contenidos tertulia 1

Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional



CURSO 2025 – 2026

Contenidos formativos para las familias

Contenido 1: Construir la salud emocional de nuestros hijos



E.E.I. LA ENCARNACIÓN



Sabes que...

“1 de cada 7 adolescentes de 10 a 19 años en todo el mundo tiene un problema de salud mental diagnosticado. Cada año casi 46.000 adolescentes se suicidan”. (Unicef 2021)

“En los servicios de pediatría de atención primaria y en las derivaciones a salud mental se ha observado un repunte de las consultas por ansiedad, síntomas de tipo obsesivo-compulsivo, depresión, autolesiones y somatizaciones”. (Sociedad de Psiquiatría Infantil).

¿Qué es la salud emocional?

Estado de bienestar físico y psicológico que permite una adecuada adaptación a las circunstancias en las que un individuo se desenvuelve. Ausencia de enfermedad o trastorno de origen psicológico. (Perpiñán 2013)

El equilibrio entre emociones positivas y negativas, entre atenderme a mí y atender a los míos, entre negar lo que sucede o estancarme en ello. Es adaptarse a la realidad.

(María Velasco Psiquiatra infantil.)

Os animamos a ver el siguiente vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=mKA8HbMvi2M>



Sabes que...

“1 de cada 7 adolescentes de 10 a 19 años en todo el mundo tiene un problema de salud mental diagnosticado. Cada año casi 46.000 adolescentes se suicidan”. (Unicef 2021)

“En los servicios de pediatría de atención primaria y en las derivaciones a salud mental se ha observado un repunte de las consultas por ansiedad, síntomas de tipo obsesivo-compulsivo, depresión, autolesiones y somatizaciones”. (Sociedad de Psiquiatría Infantil).

¿Qué es la salud emocional?

Estado de bienestar físico y psicológico que permite una adecuada adaptación a las circunstancias en las que un individuo se desenvuelve. Ausencia de enfermedad o trastorno de origen psicológico. (Perpiñán 2013)

El equilibrio entre emociones positivas y negativas, entre atenderme a mí y atender a los míos, entre negar lo que sucede o estancarme en ello. Es adaptarse a la realidad.

(María Velasco Psiquiatra infantil.)

Os animamos a ver el siguiente vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=mKA8HbMvi2M>

Asumir nuestro papel implica:

- Renunciar a algunas cosas.
- Revisar las prioridades.
- Romper con los engaños sociales.
- Asumir nuestra responsabilidad de educar.
- Dedicar tiempo.

Un secreto:

Afecto + límites

Cuidemos nuestra salud emocional.

“Es más fácil construir niños fuertes, que reparar hombres rotos”

Frederik Douglas

Redacción de contenidos: Sonsoles Perpiñán. Psicóloga

Próximo contenido: Componentes de la salud emocional. La autoestima, Realidades y mitos.



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

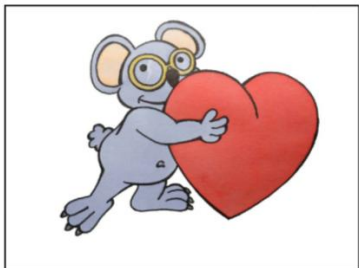
Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Contenidos tertulia 2

Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional



CURSO 2025 – 2026

Contenidos formativos para las familias

Contenido 2: Autoestima. Realidades y mitos



E.E.I. LA ENCARNACIÓN

Redacción de contenidos: Sonsoles Perpiñán. Psicóloga

Componentes personales de la salud emocional:

Facilitan la comprensión y el control de uno mismo



Autoconcepto. Conjunto de (ideas, creencias, pensamientos) que cada persona tenemos de nosotros mismos, sobre cómo somos.

El niño lo construye en las primeras edades a partir de lo que escucha decir a su familia o a su maestra sobre cómo es. Cuidado con nuestros comentarios o con lo que esperamos de él/ella.

Autocontrol. Capacidad de anticipar las consecuencias de las propias conductas y las de otros y así controlar la propia conducta.

Podemos ayudarles a identificar y nombrar las emociones, ayudarles a observar las consecuencias de lo que hacen, enseñarles a elegir, asegurar la coherencia en las pautas educativas para que sepan lo que pueden esperar, ofrecerles oportunidades para corregir las conductas y ayudarles cuando pierden el control a autorregularse.

Localización de control. La medida en que una persona percibe que las situaciones están controladas por ella misma (localización de control interna) o por los demás (localización de control externa).

Con localización de control externo no podemos hacer nada para cambiar lo que nos ocurre porque no depende de nosotros.

Podemos ayudarles a analizar lo que ha pasado, preguntarles ¿Qué puedes hacer tú? y darles responsabilidades para fomentar la localización interna.

Autoestima. Valoración positiva o negativa que cada persona hace de sí misma. Aceptación o rechazo de lo que ha llegado a ser.

Sirve para aceptarnos a nosotros mismos, para tener iniciativa y experimentar sin miedo y para relacionarnos mejor con los demás.

¿Qué podemos hacer?

Garantizar el afecto.

Concretar cualidades del niño/a.

Evitar comentarios negativos continuos.
Definir deliberadamente cualidades y aptitudes.

Corregir sobre conductas concretas no sobre etiquetas. "Lo que has hecho es..." en lugar de "eres un..."

Plantear situaciones de aprendizaje adaptadas a las edades y características del niño

Poner límites claros y darle responsabilidades. Corregir.

Fomentar su autonomía. Comer, vestirse...

Crear en ellos.

Romper los mitos. Autoestima no es...

- Sentirte siempre bien contigo mismo/a y estar feliz
- Pensar que soy así y no voy a cambiar.
- Decirme «todo va a ir bien» o creer que los mensajes bonitos van a mejorar mi autoestima.
- Pensar que si reconozco mis límites va a bajar mi autoestima.
- Pensar que tengo que ser perfecto para tener una autoestima alta.
- Creer que es necesario que los demás me validen lo que hago. Que dependo de otros.
- Que siempre me digan lo bueno que soy.
- Pensar que soy mejor que los demás.
- Creer que soy perfecto y que tengo que hacer las cosas perfectas.

Automotivación. Capacidad de motivarse a uno mismo para buscar unos objetivos o logros. Perseverancia, confianza en uno mismo y capacidad de sobreponerse ante los malos momentos.

Podemos ayudarles a centrar su atención, a elegir objetivos apropiados y a ser perseverantes. Tenemos que pensar y decir que las cosas van a salir bien en el día a día y valorar más el esfuerzo realizado que el éxito logrado.

Sistema de atribuciones. Es el conjunto de ideas o pensamientos que vamos construyendo para explicar lo que sucede y para prever lo que puede ocurrir. Es nuestra forma personal de entender el mundo.

Se va haciendo a través de lo que aprendemos en casa y en el colegio o en el mundo social. Si aprenden a enfocar preferentemente las cosas desde lo negativo serán víctimas de sus propias interpretaciones de la realidad.

Podemos interpretar en positivo lo que ocurre, buscar pensamientos alternativos a situaciones adversas, fomentar vivencias de bienestar y enseñarles a valorarlas y emplear un lenguaje positivo en familia.

Tolerancia a la frustración. Capacidad de una persona para admitir un fracaso de forma saludable desde el punto de vista emocional. Para demorar la gratificación, esperar para obtener un resultado positivo, un premio o un refuerzo.

Aprenden a tolerar la frustración cuando comparten, cuando esperan, cuando obedecen, cuando colaboran, cuando aceptan un no, cuando superan un enfado o cuando interactúan. Podemos ayudarles haciéndoles esperar un poquito, corrigiéndoles cuando es necesario, ayudándoles a compartir, estableciendo normas claras y exigiéndoles el cumplimiento de las normas con firmeza y con afecto.

Todos estos componentes personales tenemos que irlos educando para que nuestros hijos/as construyan su salud emocional y puedan tener recursos en el futuro para enfrentarse a las dificultades o adversidades de la vida.



Recuerda que es imposible ser padres perfectos pero sí podemos hacer algunas cosas.



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

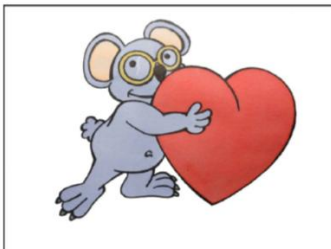
Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Contenidos tertulia 3

Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional



CURSO 2025 – 2026

Contenidos formativos para las familias

Contenido 3: Aprendemos a relacionarnos con los demás



Redacción de contenidos: Sonsoles Perpiñán. Psicóloga

Componentes relacionales de la salud emocional:

Implican la relación con otras personas. Implican un recurso para interactuar de forma exitosa.



Vínculo afectivo. Son sentimientos positivos asociados de forma estable acompañados de una interacción privilegiada.

¿Cómo se forma el vínculo? : A través de interacciones eficaces. El adulto percibe las demandas del niño/a con una actitud de escucha, las interpreta correctamente y responde a ellas, eso a lo largo del día muchas veces. El niño aprende que ese adulto está disponible de forma incondicional y se va creando una seguridad

¿Qué podemos hacer?

Contacto físico. Rotos de mimo, ratos de juego individualizado.

Estar presente. Disponible. No significa dependencia, solo presencia real.

Rutinas estables. Que les den seguridad.

Conocerle y aceptarle como es: Pensar (¿que le gusta?), cómo expresa sus necesidades? ¿Qué tiene de especial? ¿Qué necesita cambiar? - Cuidado con proyectarle una identidad diferente. Es igual que...

Pasar tiempo juntos. Tiempo de calidad.

Interesarnos por sus cosas. Sus intereses, sus aficiones, sus amigos...

Hablar mucho con él/ella. Preguntarle cosas, contarle cosas.

Escuchar lo que necesita. A veces piden de forma muy diversa. Preguntarnos por qué hace algunas cosas. Dar respuesta a sus necesidades.

Empatía. Es la Capacidad de vivenciar los estados emocionales de otras personas. Percibir, interpretar y comprender lo que le pasa al otro y también compartir sus sentimientos. La capacidad de ponerse en el punto de vista del otro.

Mediatiza las relaciones interpersonales. Es un elemento motivador de conductas prosociales. Las personas empáticas tienen más éxito en sus relaciones sociales. Implica: Escuchar, comprender, interpretar las señales no verbales del otro.

¿Qué podemos hacer?

Revisar nuestras expectativas. Lo que esperamos de ellos.

Mostrarles las necesidades de los demás.

Involucrarles en tareas de casa.

Escuchar a nuestros hijos, lo que dicen y lo que hacen.

Corregir desde la empatía. Proponer alternativas.

Darles oportunidades para expresarse. ¿preguntarles, darles tiempo.

Ejemplos, Cuentos, historias, dramatizaciones, juego simbólico.

Valorando la diversidad. Modelo de empatía.

Asertividad. Es la capacidad de comportarse tal y como uno es, permitir que los demás sepan lo que sientes o piensas de una forma que no les ofenda pero que al mismo tiempo te permita expresarte libremente.

Ejemplos: Hablar con alguien que muestra comportamientos exigentes o desconsiderados; decir a alguien que está actuando incorrectamente; parar los pies a alguien que se burla de las normas; defenderse como consumidor ante un producto en mal estado.

Estilos comunicativos: Inhibido: Apenas se expresan.
Agresivo: Imponen, ordenan, no respetan.
Asertivo: Se expresan sin ofender.

¿Qué podemos hacer?

Corregir estilos comunicativos no asertivos.

Validar sus emociones, permitirles su expresión.

Enseñarles a decir las cosas sin ofender.

Enseñarles a toma de decisiones, valorando las opciones.

Uso de la dramatización o el juego simbólico.

Valor educativo del conflicto. Interpretar y educar.

Habilidades sociales. Conjunto de capacidades del individuo que le permiten adaptarse socialmente mejor, ser aceptado y valorado. Capacidad de inducir respuestas deseables en los demás.

Habilidades sociales verbales: Iniciar y mantener una conversación, pedir disculpas, concertar una cita, usar fórmulas de cortesía (saludar, despedirse, dar las gracias...). pedir disculpas, expresar emociones, dar instrucciones, hacer sugerencias, comentarios o cumplidos, pedir un favor, liderar una discusión, convencer de un argumento, hablar en público, hacer una crítica,...
Uso apropiado de la comunicación no verbal

¿Qué podemos hacer?

Enseñarles a usar fórmulas de cortesía, por favor, gracias, saludos...

Debatir cosas en casa para que busquen argumentos, defiendan cosas...

Fomentar su participación en situaciones sociales diferentes.

Ser modelos de habilidades sociales, pedir un favor, hacer un cumplido...

Estimular relaciones sociales con otras personas.



Recuerda que es imposible ser padres perfectos pero sí podemos hacer algunas cosas.



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

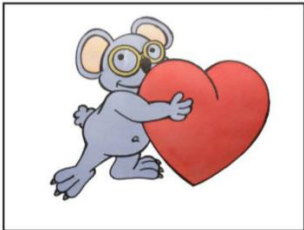
Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Contenidos tertulia 4

**Atento y tranquilo como Kokolino.
Construyendo salud emocional**



Sesión 4
Criando hijos seguros y felices
Propuestas de actuación para casa



E.E.I. LA ENCARNACIÓN
Redacción de contenidos: Sonsoles Perpiñán. Psicóloga

Mirando al niño Conocerlo bien nos permite vincularnos mejor



¿Qué es lo que más me gusta de él/ella?

¿Qué cosas le interesan o le gustan?

¿Hay algo que me preocupa?

Frases saludables

Frases NO	Frases SI

Rutinas saludables

¿Cómo podemos hacer las rutinas saludables?

Sueño	Comidas	Traslados
Vestido	Baño	Juego

Momentos placenteros





Educando para la vida



Celebramos los éxitos, los de los niños y los nuestros.
Reforzamos los procesos no los resultados.
Somos modelos de salud emocional.
Corregimos lo que han hecho no como son.
Evitamos comentarios negativos delante de los niños.
Hablamos con todos.
Interpretamos los errores como fuente de aprendizaje.
Transformamos los pensamientos. Buscamos lo positivo.
Anticipamos el éxito.
Disminuimos la autoexigencia.
Atribuimos el éxito al esfuerzo.
La queja se contagia y es poco útil.
Evocamos experiencias placenteras.

Algunas estrategias para favorecer el bienestar

Cultivar el afecto: Mantener relaciones sociales, expresar afecto, escuchar y ser escuchado.
Hábito de pensamiento positivo. Interpretación positiva de la realidad.
Romper automatismos emocionales. Identificar reacciones, anticiparlas, autocontrol.
Reforzar la percepción de autocompetencia. Potenciar la autoestima.
Cultivar el altruismo.
Contagio emocional: potenciar el buen humor.
Objetivos realistas.
Control de la atención: Vivir el presente, eliminar distracciones.
Gestión del tiempo: Evitar las prisas, aprovechar el tiempo.
Disfrutar ilusiones: Fantasear, imaginar posibilidades, creer en ellas.
Liberar ansiedad: Ejercicio físico, música, baile.
Eliminar la queja.
Poner pasión Disfrutar, implicarse en las actividades.



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Anexo III. Cuestionarios de evaluación de la experiencia de calidad.

- Cuestionario profesionales.
- Cuestionario familias.

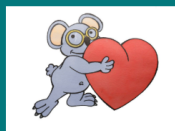


COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple



Construyendo salud emocional. Evaluación de la experiencia de calidad

Para hacer la evaluación de la experiencia de calidad "Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional" proponemos este cuestionario en el que recoger las opiniones de todo el equipo de profesionales de la E.E.I. La Encarnación respecto a las tres áreas de mejora que se incluyen en la experiencia. Por favor responded sinceramente a los diferentes ítems porque eso nos servirá para hacer una evaluación objetiva y poder profundizar más sobre esta nueva experiencia de calidad de nuestro centro. Llegará de forma anónima. Si es posible también añadid vuestras opiniones y vuestras propuestas.

Muchas gracias por formar parte de nuestro equipo y por tu trabajo diario.

Cuando envíe este formulario, no recopilará automáticamente sus detalles, como el nombre y la dirección de correo electrónico, a menos que lo proporcione usted mismo.

1. Área de mejora 1: La salud emocional del profesional

Teniendo en cuenta la experiencia que hemos tenido, valora de 1 a 5 el grado de acuerdo con las siguientes frases relacionadas con el trabajo realizado en este área, siendo 1 nada de acuerdo y 5 totalmente de acuerdo



	Opción 1	Opción 2	Opción 3	Opción 4	Opción 5
La formación realizada sobre salud emocional me ha parecido útil.	☐	☐	☐	☐	☐
Las sesiones de formación sobre salud emocional han sido suficientes.	☐	☐	☐	☐	☐
La formación me ha hecho reflexionar sobre mis actitudes y mi estilo de relacionarme con los niños.	☐	☐	☐	☐	☐
Los instrumentos elaborados me han facilitado mejorar mis relaciones con los niños.	☐	☐	☐	☐	☐
He descubierto aspectos de mi actuación profesional que conviene cambiar.	☐	☐	☐	☐	☐
Ha cambiado un poco mi comunicación con los niños.	☐	☐	☐	☐	☐
He podido participar tanto en la formación como en la elaboración de los documentos.	☐	☐	☐	☐	☐
Los instrumentos diseñados son útiles.	☐	☐	☐	☐	☐



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

2. Añade todo aquello que consideres respecto a este área de mejora y los instrumentos diseñados: "Educando para la vida", "Mirando a mis niños", Frases saludables" y "momentos placenteros" 

Escriba su respuesta

3. **Área de mejora 2: La competencia de las familias en su rol parental.** 

	Opción 1	Opción 2	Opción 3	Opción 4	Opción 5
La formación ofrecida a las familias ha sido suficiente.	☐	☐	☐	☐	☐
La documentación enviada a las familias ha sido apropiada.	☐	☐	☐	☐	☐
Las familias me han manifestado su satisfacción por la formación o la documentación recibida.	☐	☐	☐	☐	☐
He dialogado con las familias sobre este proyecto.	☐	☐	☐	☐	☐
Hemos compartido con las familias algunas estrategias para facilitar la salud emocional de los niños	☐	☐	☐	☐	☐

4. Añade todo aquello que consideres respecto a este área de mejora 2: La competencia de las familias en su rol parental.



Escriba su respuesta

5. **Área de mejora 3: Niños seguros y felices.**

Valora de 1 a 5 los siguientes criterios de evaluación de este área de mejora indicando el grado de acuerdo con las siguientes frases siendo 1 nada de acuerdo y 5 totalmente de acuerdo.



	Opción 1	Opción 2	Opción 3	Opción 4	Opción 5
La presentación de los trucos Calmakoko y Segurikoko ha facilitado su puesta en práctica en el aula	☐	☐	☐	☐	☐
Me parece que la nueva propuesta del pausakoko es más apropiada para los niños	☐	☐	☐	☐	☐
Uso el emiconómetro de forma sistemática y frecuente en el aula.	☐	☐	☐	☐	☐
Los niños comprenden el uso del emiconómetro.	☐	☐	☐	☐	☐



El uso del emiconómetro mejora la capacidad de identificar las emociones a los niños.	☐	☐	☐	☐	☐
Tengo disponibles muchas actividades para poder usar en mi aula si las necesito en el banco de materiales.	☐	☐	☐	☐	☐
Los niños comprenden y utilizan adecuadamente el habladómetro.	☐	☐	☐	☐	☐
Uso el habladómetro de forma sistemática en el aula.	☐	☐	☐	☐	☐
Se utiliza en el centro la estrategia del mapa de la amistad.	☐	☐	☐	☐	☐
Creo que algunas rutinas favorecen la salud emocional de mis niños	☐	☐	☐	☐	☐
Compartir las rutinas saludables con las compañeras me facilita mi tarea en el aula.	☐	☐	☐	☐	☐
He descubierto necesidades en alguno de mis alumnos fruto de esta experiencia de calidad.	☐	☐	☐	☐	☐
Creo que el habladómetro ayuda a los niños a autorregularse	☐	☐	☐	☐	☐
Creo que el mapa de la amistad ayuda a los niños a sentirse más seguros en la transición a primaria.	☐	☐	☐	☐	☐
He puesto en marcha algunas actuaciones dirigidas a alumnos concretos con una situación de vulnerabilidad emocional.	☐	☐	☐	☐	☐

6. Añade cualquier opinión respecto al **área de mejora 3: Niños seguros y felices** que consideres de interés para la evaluación.



Escriba su respuesta



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

7. Evaluación de la experiencia de calidad

Valora de 1 a 5 los siguientes criterios de evaluación de la experiencia de calidad indicando el grado de acuerdo con las siguientes frases siendo 1 nada de acuerdo y 5 totalmente de acuerdo.



	Opción 1	Opción 2	Opción 3	Opción 4	Opción 5
PARTICIPACION. He participado en las decisiones tomadas.	☐	☐	☐	☐	☐
UTILIDAD. Ha resultado útil y funcional para mejorar la interacción con los niños.	☐	☐	☐	☐	☐
SATISFACCIÓN. Estoy satisfecha con los resultados logrados.	☐	☐	☐	☐	☐
FORMACIÓN. Estoy satisfecha con lo que he aprendido.	☐	☐	☐	☐	☐
APLICACIÓN. Se ha aplicado en el aula.	☐	☐	☐	☐	☐
CAMBIO. Se han observado cambios reales en la práctica docente.	☐	☐	☐	☐	☐
FACILIDAD. Es fácil poner en práctica las estrategias propuestas.	☐	☐	☐	☐	☐

8. Por favor, añade todo aquello que te parezca importante respecto a la experiencia de calidad "Atento y tranquilo. Construyendo salud emocional" tanto dificultades, aspectos favorables como propuestas. GRACIAS



Escriba su respuesta

Enviar



Este contenido lo creó el propietario del formulario. Los datos que envíes se enviarán al propietario del formulario. Microsoft no es responsable de las prácticas de privacidad o seguridad de sus clientes, incluidas las que adopte el propietario de este formulario. Nunca des tu contraseña.

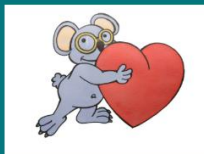


COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple



Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional. Evaluación de las familias

Para hacer la evaluación de la experiencia de calidad "Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional" que hemos desarrollado durante este curso os pedimos colaboración rellenando este cuestionario.
Muchas gracias por vuestra colaboración

1. **Proyecto "Atento y tranquilo como Kokolino". Construyendo salud emocional.** Valora de 1 a 5 los siguientes criterios de evaluación indicando el grado de acuerdo con las siguientes frases siendo 1 nada de acuerdo y 5 totalmente de acuerdo.



	Opción 1	Opción 2	Opción 3	Opción 4	Opción 5
He tenido información sobre este proyecto.	☐	☐	☐	☐	☐
Se que los niños realizan en clase actividades como Calmakoko, Sequirikoko, etc.	☐	☐	☐	☐	☐
Conozco alguna actividad que realizan en el colegio para desarrollar la salud emocional de los niños.	☐	☐	☐	☐	☐

2. Añade todo aquello que consideres respecto a este proyecto del centro.



Escriba su respuesta



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

3. Tertulias de familias.

Valora de 1 a 5 los siguientes criterios de evaluación indicando el grado de acuerdo con las siguientes frases siendo 1 nada de acuerdo y 5 totalmente de acuerdo.



	Opción 1	Opción 2	Opción 3	Opción 4	Opción 5
Las tertulias dirigidas a las familias han sido suficientes.	☐	☐	☐	☐	☐
Las tertulias han sido interesantes y útiles.	☐	☐	☐	☐	☐
He podido participar en las tertulias.	☐	☐	☐	☐	☐
Me han avisado de cuándo eran las tertulias para poder asistir.	☐	☐	☐	☐	☐
Me gustaría que se siguieran haciendo tertulias el curso próximo.	☐	☐	☐	☐	☐

4. Añade cualquier opinión respecto a las tertulias realizadas con las familias en el colegio.



Escriba su respuesta

5. Documentación relacionada con la salud emocional.

Valora de 1 a 5 los siguientes criterios siguientes indicando el grado de acuerdo con las siguientes frases siendo 1 nada de acuerdo y 5 totalmente de acuerdo.



	Opción 1	Opción 2	Opción 3	Opción 4	Opción 5
He recibido documentación relacionada con la salud emocional.	☐	☐	☐	☐	☐
La documentación recibida ha sido clara.	☐	☐	☐	☐	☐
La documentación recibida ha sido útil.	☐	☐	☐	☐	☐
Me ha gustado recibir esa documentación.	☐	☐	☐	☐	☐
Me gustaría que el curso próximo se siguiera enviando este tipo de documentación.	☐	☐	☐	☐	☐



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

6. Por favor, añade todo aquello que te parezca importante respecto a la experiencia de calidad "Atento y tranquilo. Construyendo salud emocional" tanto dificultades, aspectos favorables como propuestas. GRACIAS



Escriba su respuesta

Enviar



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

Anexo IV. Resultados de la evaluación de la experiencia de calidad.



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HXYC2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HXYC2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

1- Diseño de evaluación.

Para hacer la evaluación de la experiencia de calidad hemos tenido en cuenta dos estrategias:

Debate en el equipo de profesionales en el que cada una ha expresado los aspectos positivos y las dificultades encontradas en la experiencia de calidad.

Cuestionario de evaluación de la experiencia de mejora “Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional”. Para ello hemos aplicado dos cuestionarios a través de forms, uno dirigido a las profesionales del centro y otro a las familias en los que se ha evaluado las áreas de mejora. Con puntuaciones de 1 a 5 según el grado de acuerdo con las afirmaciones presentadas. A continuación se han obtenido porcentajes para hacer una valoración global. Se adjunta modelo de cuestionario en el anexo



2- Resultados de los cuestionarios de evaluación

Cuestionario de profesionales

El cuestionario dirigido a los profesionales se ha cumplimentado por todos los profesionales participantes de la experiencia de mejora con los siguientes resultados:



Área de mejora 1. La salud emocional del profesional

Se han evaluado los diferentes ítems del cuestionario considerando el porcentaje de acuerdo con cada uno desglosándose en los apartados:

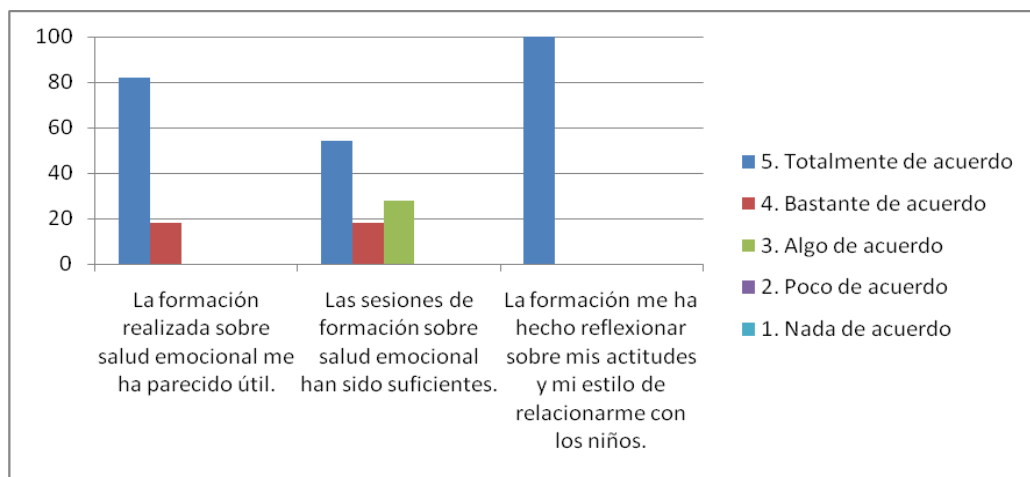
- 1.1. Formación inicial
- 1.2. Instrumentos elaborados
- 1.3. Cambios en la práctica docente

Considerando los siguientes niveles de acuerdo:

5. Totalmente de acuerdo, 4 Bastante de acuerdo, 3 algo de acuerdo, 2 Poco de acuerdo, 1 nada de acuerdo



1.1.- Formación inicial



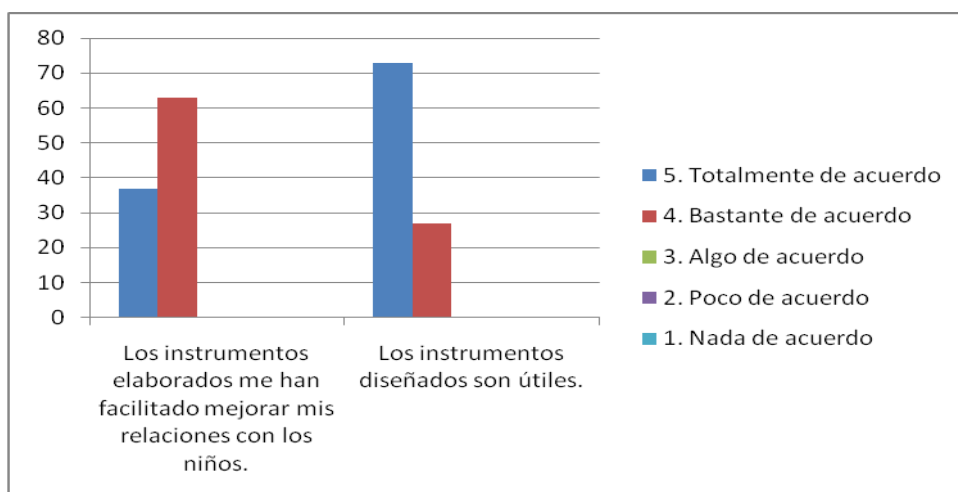
De estos resultados se deduce que las profesionales del centro consideran que:

- La formación ha sido útil
- Las sesiones han sido suficientes pero sería bueno profundizar más.
- La formación ha promovido mucho la reflexión y el estilo de relación con los niños de las profesionales.

Han añadido las siguientes valoraciones cualitativas:

- Es necesario interiorizar todo lo aprendido e ir cambiando nuestra forma de comunicación con los niños, esto requiere tiempo pero nos ha servido para darnos cuenta en muchos momentos de nuestra práctica docente, parar y retomar la comunicación de otra forma.
- Por mi parte, sería interesante tener más sesiones sobre cómo llevar a la práctica todo lo trabajado, ya que es donde me veo más floja.
- La formación me ha ayudado a reflexionar sobre nuestra actitud en el aula. Me ha resultado útil y necesaria.

1.2.- Instrumentos elaborados



Las profesionales del centro consideran con un alto nivel de acuerdo que:

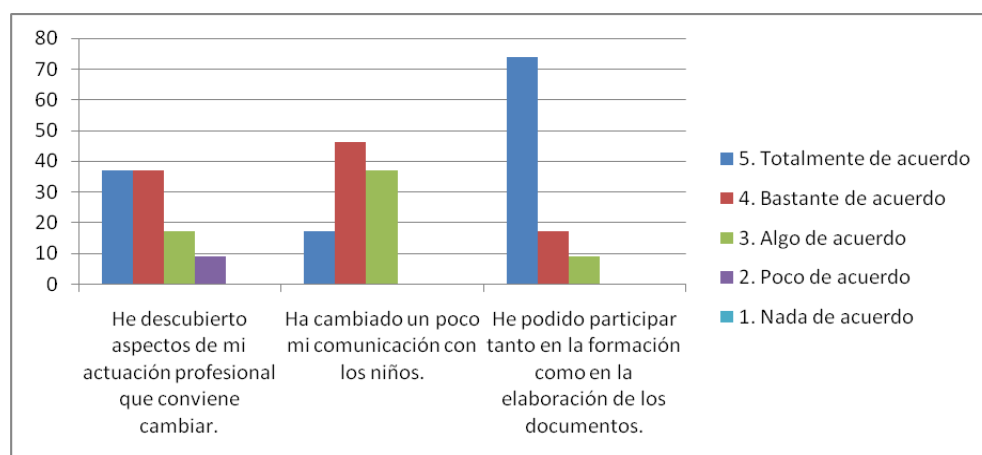


- Los instrumentos elaborados permiten mejorar las relaciones con sus alumnos.
- Los instrumentos son útiles.

Han añadido las siguientes valoraciones cualitativas:

- Han sido instrumentos muy necesarios para mí práctica docente.
- Los instrumentos diseñado me parece que están muy bien siempre y cuando no los dejemos en un cajón, la idea de exponerlos a la vista está fenomenal para facilitar esa puesta en práctica.
- son instrumentos que creo que son valiosos y de gran utilidad, pero que muchas veces nos saturan los papeles y dejamos de lado a los alumnos que es lo que realmente es importante, aunque reflexionar sobre ciertos aspectos te das cuenta de muchas cosas.

1.3.- Cambios en la práctica docente



El nivel de cambio en la práctica docente puede observarse en la autoevaluación realizada por las tutoras, pero en este apartado se observa menor nivel de acuerdo con los ítems:

- El 74% de las profesionales manifiestan que han descubierto aspectos de su actuación profesional que conviene cambiar, (totalmente y bastante de acuerdo) el 17% están algo de acuerdo y el 9% están poco de acuerdo. Los porcentajes nos permiten afirmar que las profesionales han reflexionado sobre sus actuaciones profesionales que era uno de los principales objetivos de la experiencia de calidad.
- El 63% manifiesta haber cambiado un poco su comunicación con los niños (totalmente y bastante de acuerdo) y un 37% está algo de acuerdo, lo que implica que la experiencia de calidad ha logrado pequeños cambios en el estilo de interacción de las profesionales con los niños.
- Manifiestan que ha habido alto grado de participación, tanto en la formación como en la elaboración de los documentos.

Han añadido las siguientes valoraciones cualitativas:

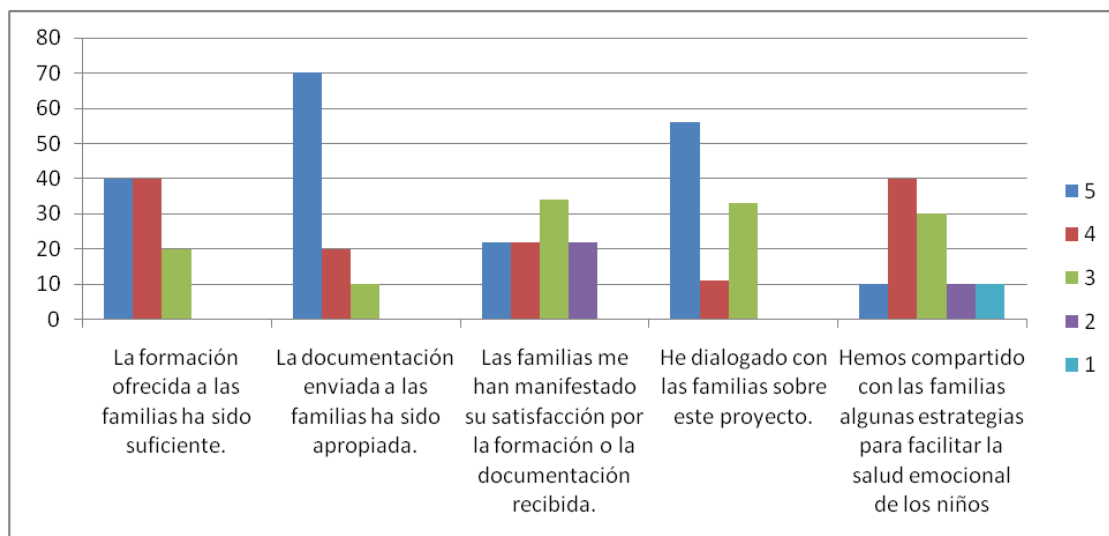
- Mi relación con los alumnos este curso, creo que es bastante buena, por lo que marco menos puntuación en aspectos que tenga que cambiar.





Área de mejora 2. La competencia de los padres en su rol parental

Se han evaluado los diferentes ítems del cuestionario considerando el porcentaje de acuerdo con cada uno



De estos resultados se deduce que las profesionales del centro consideran que las actuaciones de formación y documentación han sido:

- La formación ofrecida a las familias ha sido suficiente. Algunos profesionales consideran que serían necesarias más sesiones.
- La documentación enviada a las familias ha sido apropiada.
- Hay variedad de opiniones en cuanto a si las familias han manifestado su satisfacción por la formación o la documentación recibida con puntuaciones del 40% de acuerdo (totalmente y bastante de acuerdo) un 30% algo de acuerdo y un 20% poco de acuerdo lo que puede interpretarse como que la expresión de las familias ha sido variada.
- Respecto al diálogo con las familias en reuniones o entrevistas el nivel de acuerdo es alto 67% (totalmente y bastante de acuerdo) y un 33% manifiesta algo de acuerdo de lo que podemos concluir que ha habido diálogo relacionado con la salud emocional como pretendía el objetivo 5: Crear espacios de reflexión donde compartir con otras familias dudas y preocupaciones respecto a la crianza.
- Las profesionales consideran en un 50% que se han compartido estrategias de salud emocional con las familias (totalmente y bastante de acuerdo) El otro 50% no muestra acuerdo con esta afirmación por lo que será necesario revisar este aspecto para próximos cursos.

Han añadido las siguientes valoraciones cualitativas:

- Hay que buscar otros mecanismos para llegar más familias, por ejemplo empleando podcast
- Las familias que han asistido han manifestado satisfacción por la formación recibida.



- Es una pena que no hayan aprovechado esta oportunidad más familias.
- Éste apartado es más difícil de valorar porque no recae directamente en nosotras. Considero que la formación no ha sido suficiente porque siempre viene bien hacer más sesiones, pero sé que las que se han hecho han estado muy bien y han sido efectivas porque he podido hablar de este tema con varias mamás.
- Cada vez las familias son más permisivas, obsesionadas con que sus hijos estén siempre felices, sean siempre los mejores, que no se aburran que estén siempre entretenidos, que ellos decidan... que luego no se hacen con ellos y te vienen a pedir ayuda al colegio para que les des algunas estrategias para que sus hijos no se frustren, para que respeten a los demás, para saber comportarse en la sociedad. yo creo que hay que seguir con las tertulias y fomentar de alguna manera que vayan más familias porque muchas lo necesitan.
- Es importantísimo el papel que tiene la familia en el bienestar emocional del niño. Sin ese pilar básico es muy difícil que un niño tenga estabilidad en sus emociones
- Es difícil este papel y además es que muchas veces acuden a estas formaciones aquellas familias que no les hace falta, pero eso no está en nuestras manos.

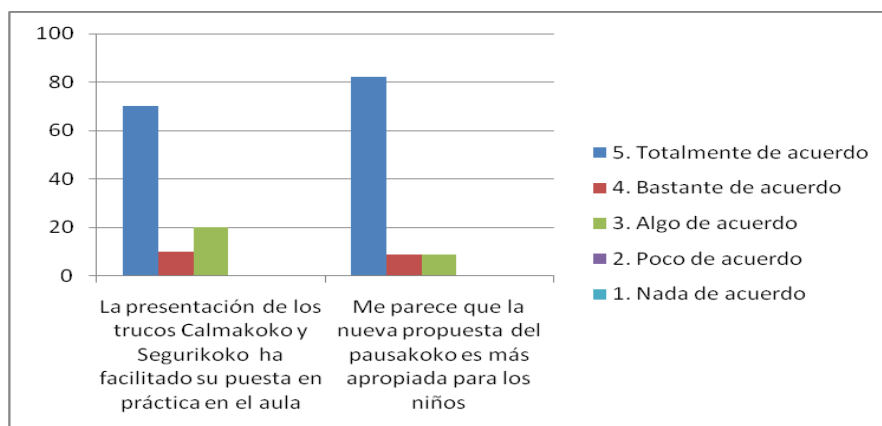


Área de mejora 3. Niños seguros y felices

Se han evaluado las diferentes actuaciones implicadas en esta área de mejora considerando el porcentaje de acuerdo de las profesionales con cada uno de los ítems, desglosándose en los apartados:

- 3.1. Trucos de Kokolino
- 3.2. Emocionómetro.
- 3.3. Habladómetro.
- 3.4. Mapa de la amistad.
- 3.5. Rutinas saludables.
- 3.6. Banco de materiales.
- 3.7. Alumnos vulnerables.

3.1.- Trucos de Kokolino



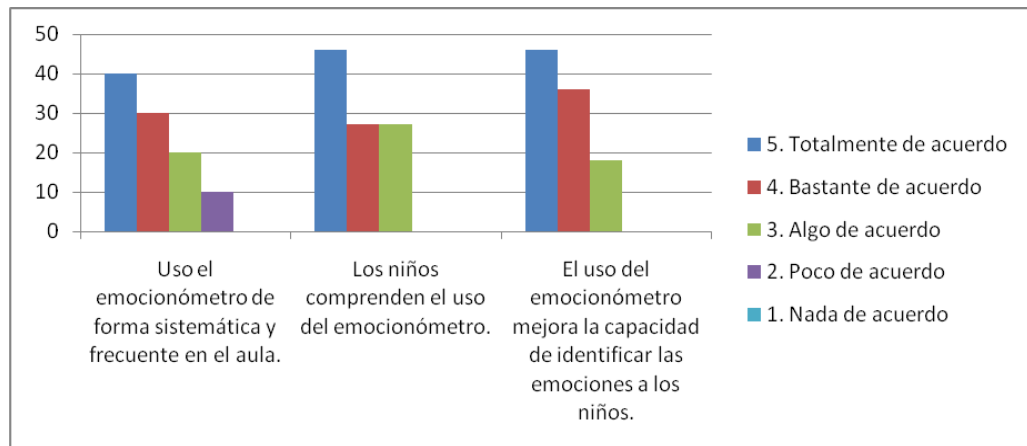
En cuanto a los trucos de Kokolino:

- La nueva presentación de los trucos Calmakoko y Segurikoko ha facilitado su puesta en práctica en el aula.
- La nueva propuesta de Pausakoko parece más apropiada para los niños.

Las valoraciones cualitativas han sido:

- Es necesario reflexionar con los niños de forma rutinaria para que sirva cada truco no hacerlos y ya

3.2.- Emocionómetro



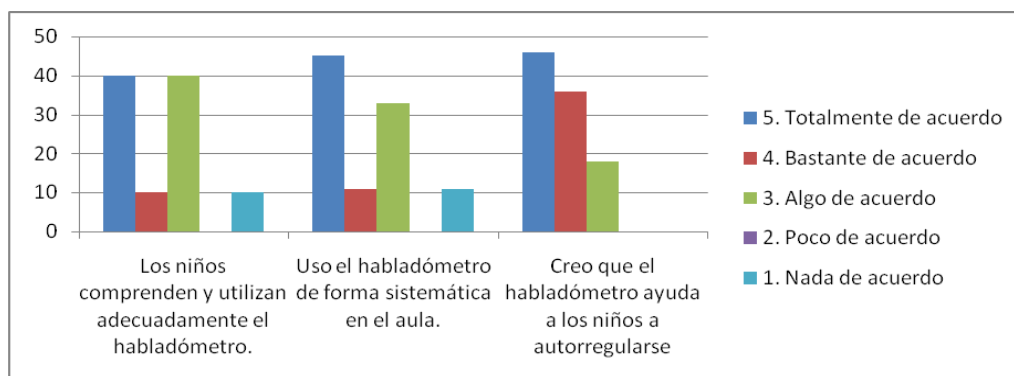
- El 70% de las profesionales usan el emocionómetro de forma sistemática y frecuente. Falta generalizar su uso en algunas aulas.
- El 73% de las tutoras consideran que los niños comprenden el uso del emocionómetro. Dato que se relaciona con el ítem anterior y con el uso del instrumento. Si se usa sistemáticamente aumenta la comprensión.
- El 82% de las profesionales considera que el uso del emocionómetro mejora la capacidad de los niños para identificar sus emociones. El 18% de las tutoras está solo algo de acuerdo.

Las valoraciones cualitativas han sido:

- El emocionómetro está bien pero a mí me gusta también hacer un día a la semana el espejo donde se miran y de apoyo tenemos los monstruos de colores para las emociones. creo que hay que variar las actividades.
- No he puesto en marcha el emocionómetro no es siempre una rutina, puesto que a veces no nos da tiempo.



3.3.- Habladómetro

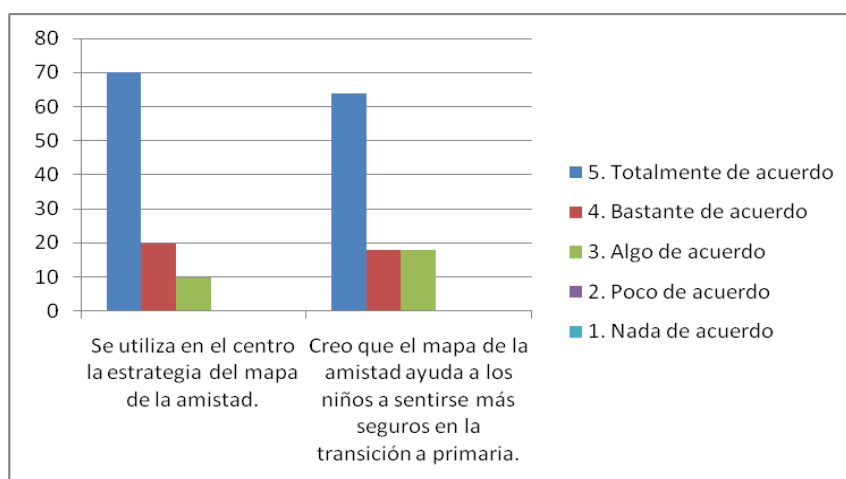


- Los niños comprenden y usan adecuadamente el habladómetro según el 50% de las profesionales. El otro 50% están algo o nada de acuerdo.
- El 55% de las profesionales usan el habladómetro de forma sistemática. Un 33% están algo de acuerdo y un 11% nada de acuerdo. Podemos concluir que es necesario insistir en el uso del habladómetro en las aulas como mecanismo que puede facilitar la autorregulación y las tareas del aula.
- El 82% de las profesionales consideran que el habladómetro ayuda a los niños a autorregularse (Totalmente y bastante de acuerdo), el 18% está algo de acuerdo.
- Se puede considerar que es necesario usarlo de forma más sistemática.

Algunas valoraciones cualitativas.

- El habladómetro ha llegado hasta las casas de los alumnos.
- No he realizado el habladómetro en mi aula.

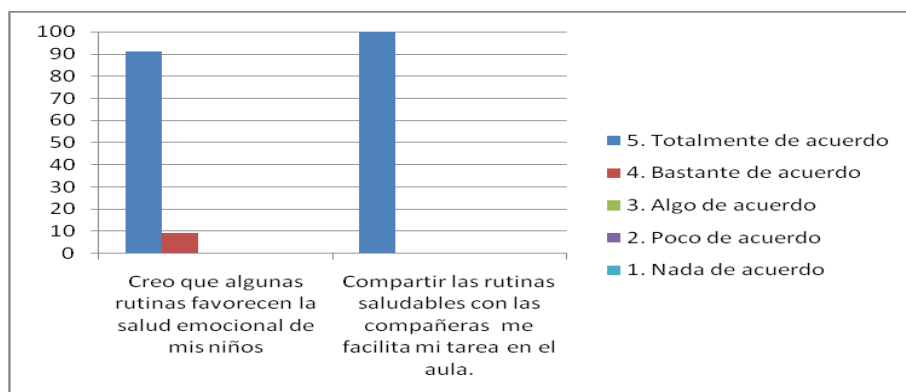
3.4.- Mapa de la amistad.



- El 90% de los profesionales manifiestan que el mapa de la amistad se utiliza.
- El 82% consideran que es una estrategia que ayuda a los niños a sentirse más seguros en la transición a primaria.

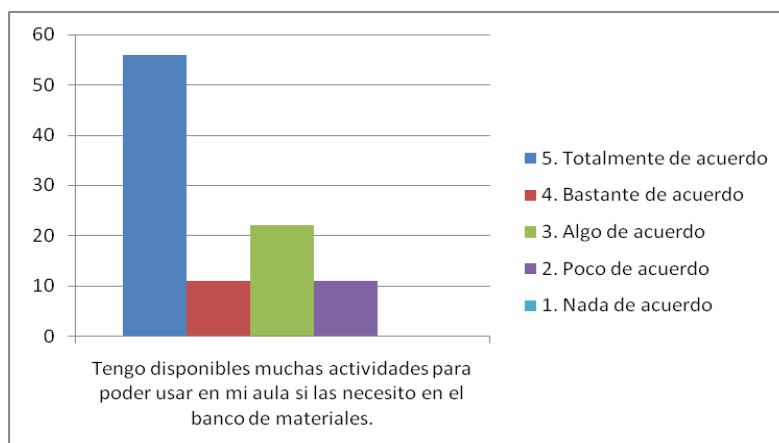


3.5. Rutinas saludables



- El 100% de los profesionales manifiestan que las rutinas establecidas favorecen la salud emocional (totalmente y bastante de acuerdo).
- El 100% de las profesionales manifiesta que compartir las rutinas saludables con las compañeras les facilita las tareas con una puntuación de 5 (totalmente de acuerdo). Lo que pone de manifiesto el valor del trabajo en equipo y de compartir las estrategias.

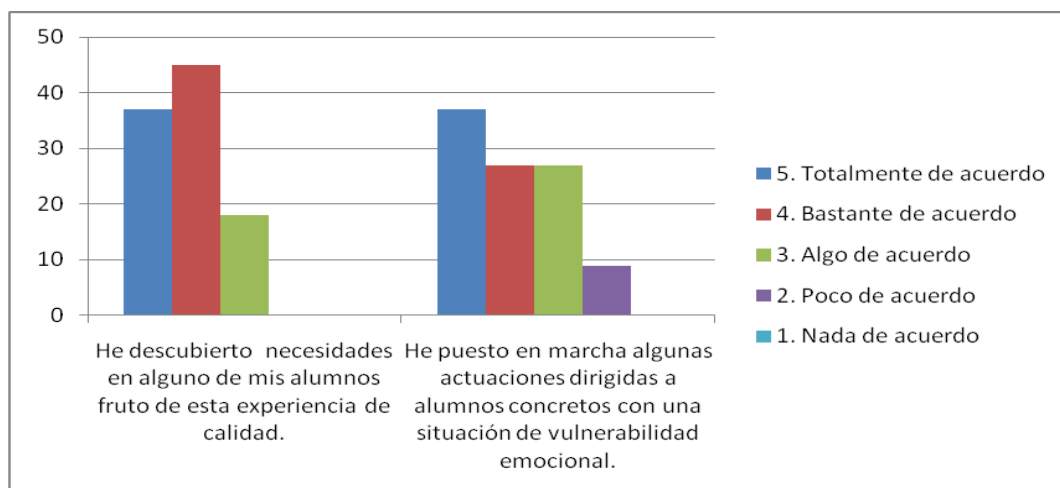
3.6. Banco de materiales



- El 67% de los profesionales manifiestan que tienen disponibles muchas actividades para poder usar en el aula en el banco de materiales. (totalmente y bastante de acuerdo)
- El 33% manifiesta estar algo y poco de acuerdo, lo que pone de manifiesto la necesidad de dar a conocer más los recursos disponibles en el equipo del TEAMS del colegio entre las profesionales.



3.7. Alumnos vulnerables



- El 82% de los profesionales manifiestan que han descubierto necesidades en sus alumnos fruto de esta experiencia de calidad (totalmente y bastante de acuerdo) lo que confirma el logro del objetivo 9: Detectar alumnos con especial vulnerabilidad emocional.
- Hay cierta variabilidad en cuanto a si se han puesto en marcha actuaciones concretas dirigidas a alumnos concretos con una situación de vulnerabilidad emocional. 67% de acuerdo (Total y bastante) y 36% (algo y poco acuerdo). Estos resultados pueden explicarse en el hecho de que ha quedado sin terminar esta actuación y que es necesario sistematizarla.

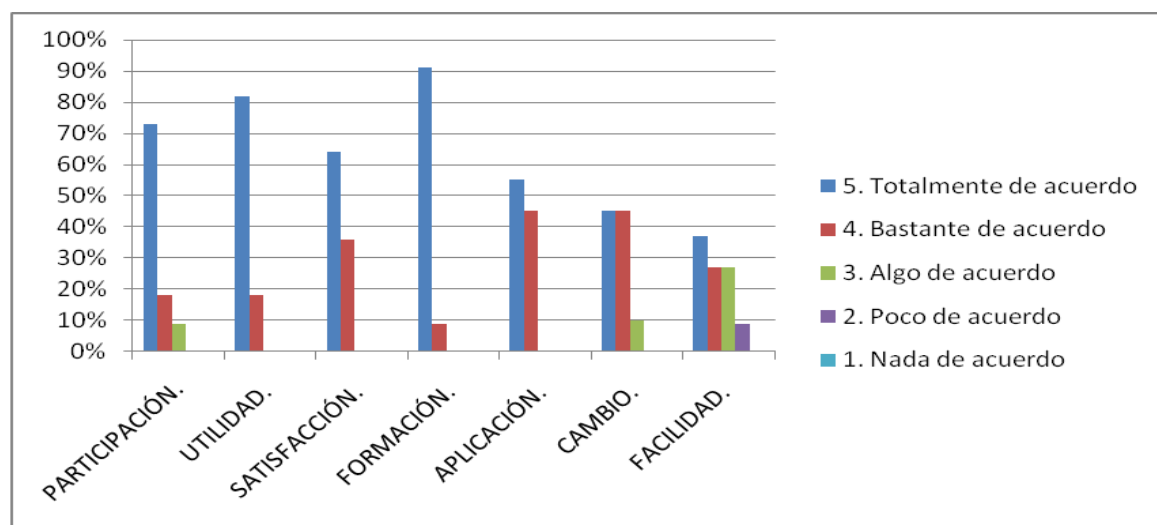
Las valoraciones cualitativas son las siguientes:

- Se ha notado mucha mejoría en algunos niños en concreto.
- Es curioso todo lo que aprendes y comprendes de los alumnos sólo observando.
- Esta área ha conseguido que vea a los niños y niñas disruptivos del aula con otros ojos.
- No es fácil actuar siempre como hemos aprendido en las sesiones de formación, en un pequeño porcentaje sí y en el resto me ha permitido cambiar a lo largo de la gestión para amoldar la respuesta a lo aprendido.
- Me parece muy importante identificar a los niños más vulnerables. A veces se les pasa por alto y eso puede llevar a situaciones de inestabilidad emocional que igual con más observación y una actuación adecuada sería beneficioso para el niño.



Evaluación de las tutoras de la experiencia de calidad.

Los resultados del cuestionario de los profesionales en cuanto a la experiencia de calidad son los siguientes:



A la vista de los resultados se pueden sacar las siguientes conclusiones:

Criterio	Ítem	% de acuerdo	Valoración
PARTICIPACIÓN	He participado en las decisiones tomadas.	91% Totalmente y bastante de acuerdo 9% algo de acuerdo	Alta
UTILIDAD	Ha resultado útil y funcional para mejorar.	100% Totalmente y bastante de acuerdo	Muy alta
SATISFACCIÓN	Estoy satisfecha con los resultados.	100% Totalmente y bastante de acuerdo	Muy alta
FORMACIÓN	Estoy satisfecha con lo que he aprendido.	100% Totalmente y bastante de acuerdo	Muy alta
APLICACIÓN	Se ha aplicado en el aula.	100% Totalmente y bastante de acuerdo	Muy alta
CAMBIO	Se han observado cambios reales en la práctica docente	90% Totalmente y bastante de acuerdo 10% algo de acuerdo	Alta Más variable
FACILIDAD	Es fácil poner en práctica las estrategias.	64% Totalmente y bastante de acuerdo. 27% Algo de acuerdo. 9% Poco de acuerdo	

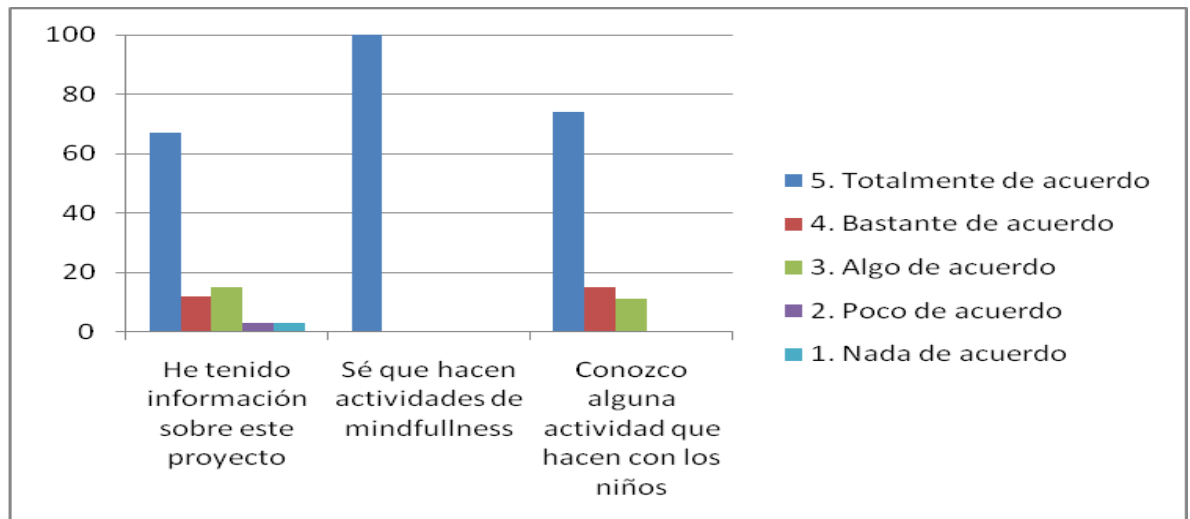
Percepción de las familias

El cuestionario dirigido a las familias ha tenido una respuesta del 25% aproximadamente de las familias del centro. Se han valorado tres bloques:

- Información recibida sobre la experiencia de mejora.
- Tertulias dirigidas a las familias.
- Documentación recibida sobre salud emocional



Información recibida sobre la experiencia de mejora



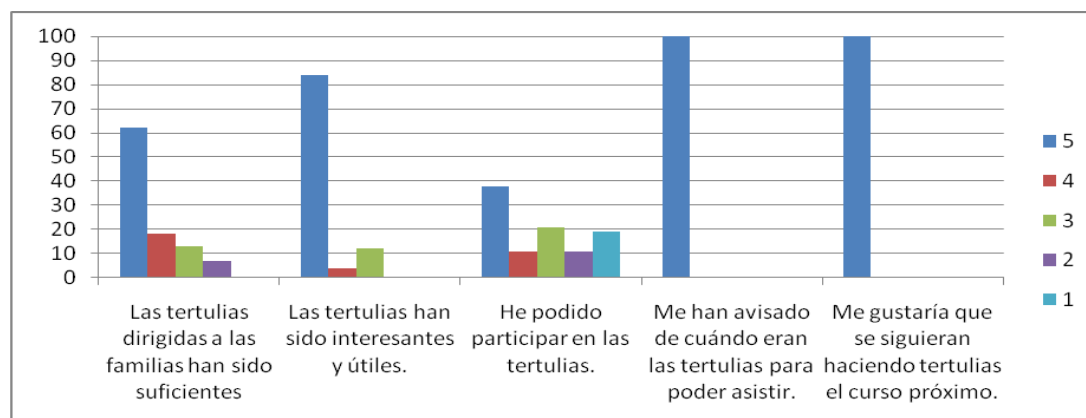
- El 79% de las familias manifiestan que han tenido información sobre la experiencia de mejora “Atento y tranquilo como Kokolino. Construyendo salud emocional”. El 15% está algo de acuerdo y el 6% poco o nada de acuerdo. Aunque la valoración es positiva, hay que intensificar la información que se ofrece a las familias sobre el tema.
- El 100% de las familias conoce que se realizan los trucos de Kokolino con los niños.
- El 89% de las familias conoce alguna de las actividades que se realizan sobre salud emocional. El 11% solo está algo.

Las valoraciones cualitativas de las familias son las siguientes:

- Nos gustaría tener pautas para que tenga continuidad en el domicilio
- Incluir a los padres en las sesiones de relajación para que nos ayuden los niños en clase y poder transmitirlo en casa
- Positividad
- Este proyecto es de lo más importante que tenemos que desarrollar con los niños, teniendo en cuenta que las familias somos fundamentales en su educación emocional y la ayuda del colegio siempre será muy de agradecer.
- Es muy positivo para los niños, que desde pequeños sepan canalizar emociones.
- Muy buen proyecto.
- Me encanta.
- Me parece genial el proyecto para la educación de los niños /as, considero que es una muy buena forma de enseñar.
- Creo que es muy positivo que se trabaje este aspecto para el desarrollo de las niñas y niños. Considero que debería seguir trabajándose en la siguiente etapa de primaria.



Tertulias dirigidas a las familias

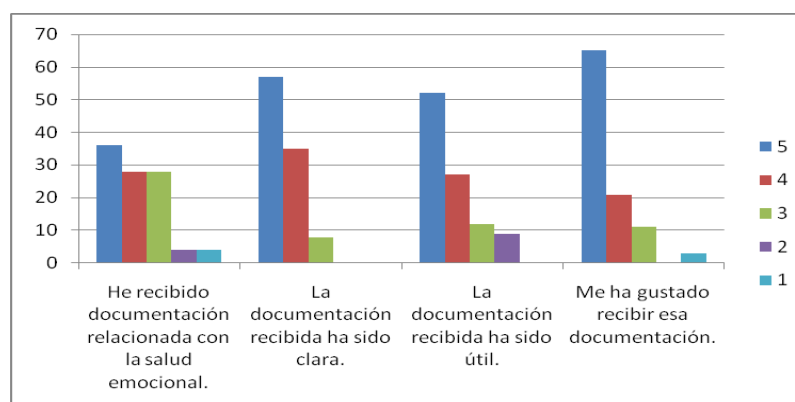


- El 80% de las familias manifiestan que las tertulias han sido suficientes (totalmente y bastante de acuerdo). El 13 % manifiesta algo de acuerdo y el 7% nada de acuerdo.
- El 88% de las familias consideran que han sido interesantes y útiles (totalmente y bastante de acuerdo). El 12% está algo de acuerdo en el interés y la utilidad.
- En cuanto a la participación ha habido mucha variabilidad ya que ha habido muchas familias que no han podido participar.
- El 100% de las familias manifiesta haber recibido las convocatorias de las tertulias.
- El 100% de las familias quieren que continúen las tertulias el próximo curso.
- Se puede afirmar que la valoración de esta actividad por parte de las familias es positiva.

Algunas aportaciones cualitativas han sido:

- Cada tertulia se podría poner a horarios diferentes ya que si siempre es al mismo horario si no puedes por tema laboral... No se puede asistir a ninguna.
- Lo siento no hemos podido ir a ninguna.
- Las tertulias no han sido suficientes

Documentación recibida sobre salud emocional



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1HX2E3K7T2D

Nº Registro: 20269001280832 Fecha Registro: 10/06/2026 12:37:07 Fecha Firma: 10/06/2026 12:30:22 10/06/2026 12:31:38 Fecha copia: 10/06/2026 12:37:06

Copia generada por: SONIA NIETO BLAZQUEZ, SONIA NIETO BLAZQUEZ

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1HX2E3K7T2D> para visualizar la copia simple

- El 64% manifiestan haber recibido de documentación sobre salud emocional pero un 28% está solamente algo de acuerdo y un 8% poco o nada de acuerdo. Por lo tanto habrá que revisar los cauces por los que se ha enviado la documentación para asegurar que se recibe.
- El 92% de las familias consideran que la documentación ha sido clara (totalmente y bastante de acuerdo). El 8% está algo de acuerdo. Posiblemente las familias que han acudido a las tertulias perciben mayor claridad en los contenidos.
- El 79% considera útil la documentación, el 12% algo útil y el 9% poco útil. Habrá que revisar dicha documentación para que resulte más útil a las familias.
- El 76% de las familias les ha gustado recibir dicha documentación. El 11% está poco de acuerdo y el 3% nada de acuerdo. La valoración es positiva aunque hay que revisar dicha documentación.

Algunas opiniones de las familias son las siguientes:

- Muchas gracias por ayudarnos con los niños, también con lo emocional
- Tema fundamental
- Me parece importantísima esta actividad.



Anexo: Contenido y características de la memoria de la experiencia de calidad

1. Justificación de la experiencia de calidad: máximo 3 folios, tamaño A4.

Tipo de autoevaluación realizada: Agentes participantes, resultados, criterios de priorización de áreas de mejora y conclusiones de la autoevaluación.

El IESO San Juan de la Cruz de Fontiveros ha llevado a cabo una autoevaluación institucional de carácter participativo que ha implicado a todos los sectores de la comunidad educativa: profesorado (claustro completo), alumnado, familias y personal de administración y servicios.

El marco metodológico para recabar la información combinó técnicas cualitativas y cuantitativas. El proceso se inició con el análisis riguroso de los resultados y conclusiones de la Memoria de final de curso del año anterior. Posteriormente, durante el periodo comprendido entre los meses de octubre y noviembre, el centro desplegó una fase intensiva de dinamización comunitaria mediante la realización de consultas directas, reuniones de trabajo monográficas y la distribución de cuestionarios específicos entre los sectores de la comunidad educativa (docentes, familias y alumnado).

Toda la información, sugerencias y valoraciones recogidas en este proceso asambleario y consultivo se procesaron técnicamente, plasmando con todo ello la primera base para la reelaboración del catálogo de compromisos de calidad que rige el centro. El diagnóstico final se complementó con la auditoría interna de los registros administrativos de secretaría, las estadísticas de promoción de actas oficiales, los partes de incidencias de Jefatura de Estudios, los registros de control técnico del Plan Digital y el historial de las memorias anuales de los cursos previos (2022-2023, 2023-2024 y 2024-2025).

Los resultados de la autoevaluación han puesto de manifiesto un alto grado de satisfacción general con el funcionamiento del centro, destacando especialmente la comunicación con las familias, la atención a la diversidad y el clima de convivencia. Las áreas identificadas como susceptibles de mejora, y que se han constituido en los ejes de la presente experiencia de calidad, son las siguientes:

- Refuerzo y consolidación del sistema de mejora continua mediante indicadores de calidad medibles y verificables, vinculados directamente a los compromisos del Catálogo de Servicios del centro.
- Mejora de la coordinación interdepartamental para el seguimiento de las Adaptaciones Curriculares Significativas (ACIS) y las medidas de atención a la diversidad.
- Consolidación de la transformación digital del centro, manteniendo y proyectando la certificación CoDiCe TIC nivel 5 (Excelente) e integrando las herramientas digitales de forma sistemática en la práctica docente.
- Implantación y evaluación del nuevo Protocolo de Centro para la Rectificación de Conductas Inapropiadas, en sustitución del modelo anterior de "Aula de Trabajo".



- Optimización de los canales de comunicación con las familias, consolidando STILUS como herramienta principal y garantizando una comunicación personalizada tras cada evaluación.

Los criterios de priorización de estas áreas de mejora se han basado en: (a) el impacto directo sobre el éxito escolar del alumnado, (b) la valoración expresada por los distintos sectores en las encuestas de satisfacción, y (c) la coherencia con los compromisos declarados en el Catálogo de Servicios y Compromisos de Calidad del IESO San Juan de la Cruz.

Como conclusión de la autoevaluación, el centro constata que la solidez de su proyecto educativo —basado en la atención personalizada, la integración de las TIC y el fomento de la convivencia— constituye su principal fortaleza, a la vez que reconoce la necesidad de sistematizar y formalizar los mecanismos de seguimiento y evaluación de los compromisos adquiridos con la comunidad educativa.

2. Organización y desarrollo de la experiencia de calidad: máximo diez folios, tamaño A4.

a) Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación.

Las áreas de mejora seleccionadas a partir de la autoevaluación y que constituyen el núcleo de la presente experiencia de calidad son las siguientes doce, directamente vinculadas a los compromisos del Catálogo de Servicios:

1. Atención a la diversidad y coordinación con especialistas (PT/AL).
2. Comunicación personalizada y sistemática con las familias.
3. Elaboración y difusión de la Guía Escolar anual.
4. Gestión proactiva de ayudas, becas y títulos.
5. Transformación digital (Plan TIC) y mantenimiento de la certificación CoDiCe TIC nivel 5.
6. Evaluación y mejora continua mediante encuestas sistematizadas.
7. Mejora de la convivencia a través del nuevo Protocolo de Rectificación de Conductas.
8. Fomento de la lectura y aprovechamiento de la Biblioteca 2030.
9. Formación integral del alumnado a través de actividades complementarias y extraescolares.
10. Formación del profesorado (Planes de Formación en el Centro).
11. Difusión y transparencia de la actividad del centro.
12. Educación para la salud y bienestar emocional.

b) Objetivos vinculantes con las áreas de mejora e indicadores.

A fin de asegurar el cumplimiento normativo de la Experiencia de Calidad, se detallan los objetivos e indicadores de logro extraídos de la tabla de control institucional (Anexo II) , los cuales vinculan legalmente el funcionamiento de las áreas:

- **Atención a la Diversidad:** Asegurar que el **90%** del alumnado que cuenta con Adaptaciones Curriculares Significativas (ACIS) logre la superación de los objetivos fijados en sus planes individuales, implementando un control del **100%** de revisión y actualización trimestral de dichos documentos pedagógicos.



- **Comunicación con las Familias:** Registrar que al menos el **90%** de los padres y tutores legales califiquen los canales de comunicación interna con una nota mínima de 8 sobre 10 en las encuestas oficiales, garantizando el envío del **100%** de las notificaciones e incidencias académicas dentro de los plazos reglamentados.
- **Guía Escolar:** Alcanzar el **100%** de confirmación documental en la distribución y recepción de la Guía Escolar a todas las familias escolarizadas durante el mes de octubre.
- **Gestión de Ayudas:** Tramitar y validar de forma correcta ante la Dirección Provincial el **98%** de los expedientes de becas, títulos y el programa RELEO PLUS en los plazos legales, limitando a un margen máximo del **2%** los expedientes devueltos debido a fallos de forma o subsanación administrativa.
- **Transformación Digital:** Completar con éxito el **95%** de las metas operativas reflejadas en el Plan Digital Anual (PDA) del instituto y asegurar que el **95%** de las incidencias técnicas que afecten a los paneles interactivos o redes sean solventadas en un plazo estricto menor a 48 horas.
- **Evaluación y Mejora Continua:** Fijar un umbral de retorno del **80%** en la devolución de los cuestionarios analíticos de satisfacción distribuidos al cierre del curso académico entre todos los sectores que componen la comunidad del centro.
- **Convivencia Escolar:** Disminuir en un **10%** anual el volumen de expedientes sancionadores abiertos por faltas de carácter grave, garantizando un índice de eficacia del **80%** de no reincidencia en el alumnado que se ha acogido a procesos internos de mediación y contratos de conducta.
- **Fomento de la Lectura:** Ejecutar y registrar en las memorias departamentales un mínimo del **80%** de las dinámicas y talleres literarios proyectados en el Plan de Lectura Anual del centro.
- **Formación Integral:** Desarrollar el **80%** de las actividades complementarias, viajes culturales y salidas planificadas en la Programación General Anual (PGA), obteniendo un **80%** de satisfacción con nota igual o superior a 8/10 por parte del alumnado participante.
- **Formación del Profesorado:** Monitorizar la asistencia de los docentes en los seminarios y grupos de trabajo del Plan de Formación en el Centro (PFC), logrando que el **90%** del profesorado asistente califique la utilidad de los cursos con una puntuación no inferior a 8 sobre 10.
- **Difusión y Transparencia:** Incrementar de forma cuantificable la presencia digital del centro evaluando de manera constante las estadísticas y el número de visitas en los servidores web y en la publicación anual de la revista escolar "El Tintero".
- **Educación para la Salud:** Impartir la totalidad de las ponencias programadas sobre adicciones y salud mental, alcanzando un **80%** de encuestas de satisfacción con puntuación de 8 sobre 10 entre los alumnos de los grupos destinatarios.

c) Actuaciones desarrolladas.

Para dar cumplimiento a los compromisos de calidad del centro, las principales acciones operativas desarrolladas de forma transversal por el Equipo Directivo, el Claustro y las comisiones de trabajo se han agrupado en los siguientes bloques funcionales:

- **Planificación Normativa e Institucional:** Aprobación formal de la experiencia en sesión de Claustro, inclusión de los itinerarios en la Programación General Anual (PGA), formalización de la solicitud telemática ante la Consejería de Educación y ratificación oficial ante el Consejo Escolar.
- **Diagnóstico y Auditoría Sociocomunitaria:** Implementación, distribución y vaciado de encuestas analíticas iniciales dirigidas a docentes, alumnado y familias. Triangulación técnica de datos con la Memoria Final del curso anterior, estadísticas de secretaría, partes de Jefatura de Estudios y análisis de las pruebas de diagnóstico EVDE junto al Departamento de Orientación.
- **Co-diseño Participativo de la Carta de Servicios:** Convocatoria de reuniones de trabajo monográficas con la Junta de Delegados del alumnado, la Junta Directiva del AMPA, el



personal del centro y el Claustro para la reelaboración técnica del Catálogo de Compromisos de Calidad y posterior remisión al Área de Programas de Ávila.

- **Seguimiento Automatizado y Control de Calidad:** Implantación del Cuadro de Mando Operativo en la plataforma institucional Microsoft Teams. Volcado trimestral regulado de porcentajes y monitorización sistemática de indicadores de los planes de refuerzo, adaptaciones ACIS, competencia lectora y el Plan de Convivencia con rendición de cuentas en los Claustros del centro.
- **Evaluación Final y Rendición de Cuentas:** Cierre de bases de datos trimestrales, procesamiento estadístico de los cuestionarios finales de satisfacción comunitaria, extracción de métricas digitales de difusión y redacción final de la Memoria de Evaluación de la experiencia.

d) Temporalización.

El desarrollo y ejecución de la presente experiencia de calidad se ha articulado de forma cronológica a través de las siguientes fases e hitos temporales reglamentados:

- **Fase 1: Solicitud Formal y Planificación (Junio - Septiembre de 2025):** El proceso se inicia con la aprobación en Claustro (6 de junio de 2025) e inclusión en la Programación General Anual (PGA) de un itinerario formativo específico destinado a la actualización documental del centro. El 1 de septiembre de 2025, coincidiendo con la sesión del Claustro de inicio de curso, se realiza el reparto formal de los proyectos y tareas del centro entre el profesorado participante para centralizar el rendimiento en cada una de las doce áreas de mejora. A su vez, el centro formaliza su solicitud telemática ante la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León para participar en la convocatoria de Experiencias de Calidad del curso 25-26, hecho que se comunica y aprueba oficialmente en Claustro y Consejo Escolar.
- **Fase 2: Diagnóstico Inicial y Autoevaluación Operativa (Octubre de 2025):** Con el objeto de fundamentar el nuevo Catálogo sobre datos reales y medibles, durante la semana del 22 al 29 de octubre de 2025 se implementa y distribuye la encuesta a los sectores del equipo directivo, profesorado y alumnado. Paralelamente, se recaban los resultados de la Memoria Final del curso 2024-2025, analizándose en profundidad (junto con el Departamento de Orientación y los Mentores de centro) los datos de rendimiento de las evaluaciones instrumentales y las pruebas de diagnóstico EVDE del curso anterior.
- **Fase 3: Consulta Participativa y Co-diseño de Compromisos (Octubre - Noviembre de 2025):** Una vez detectadas las debilidades y áreas susceptibles de mejora, durante los meses de octubre y noviembre se despliega una fase intensiva de dinamización comunitaria. Se llevan a cabo reuniones específicas, consultas directas y cuestionarios monográficos con todos los sectores de la comunidad educativa (Junta de Delegados del alumnado, Junta Directiva del AMPA, personal del centro y familias). Con todo este volumen de información se plasma la primera base técnica de reelaboración del catálogo de compromisos de calidad. El documento definitivo consolidado se eleva al Claustro y al Consejo Escolar y se envía al Área de Programas de Ávila para solicitar feedback.
- **Fase 4: Seguimiento, Auditoría Regular y Carga de Datos (Enero - Mayo de 2026):** Una vez implantada la Carta de Servicios, el centro inicia el uso obligado del Cuadro de Mando Operativo en *Teams* y en las reuniones presenciales para monitorizar los indicadores. Los resultados de este catálogo, así como el seguimiento de los planes de refuerzo ordinario, las adaptaciones ACIS, la competencia lectora y el Plan de Convivencia, son sometidos a un control y debate periódico y presentados en las sesiones ordinarias y extraordinarias del Claustro de profesores, garantizando la transparencia de la experiencia.
- **Fase 5: Evaluación Final y Redacción de la Memoria (Mayo - Junio de 2026):** Tras el cierre de las bases de datos trimestrales, la recopilación de los cuestionarios finales de satisfacción comunitaria y la extracción del informe analítico de difusión digital, se efectúa la evaluación del efecto real de la experiencia. El proceso concluye con la redacción y remisión de la



presente Memoria Final de la Experiencia de Calidad ante la Dirección Provincial de Educación de Ávila.

e) Responsables de las actuaciones.

- Equipo Directivo (Dirección y Secretaria): Coordinación general, seguimiento del Cuadro de Mando, evaluación de indicadores, convivencia y actividades. Reunión con los distintos sectores de la comunidad Educativa.
- Departamento de Orientación (y especialistas PT/AL): Atención a la diversidad, seguimiento de ACIS, orientación académica y profesional, Educación para la Salud.
- Coordinador TIC: Plan de Transformación Digital, mantenimiento de la certificación CoDiCe TIC nivel 5.
- Jefes de Departamento: Coordinación para elaboración del Catalogo con los miembros de sus departamentos.

f) Profesorado participante respecto del claustro de profesores.

La experiencia de calidad ha implicado a la mayoría del claustro de profesores del IESO San Juan de la Cruz, dado que los compromisos del Catálogo de Servicios afectan de manera transversal a todas las áreas y departamentos. Tomando como referencia la plantilla orgánica que ha participado de manera directa en las comisiones de seguimiento, el codiseño del documento y el volcado regulado de datos en el Cuadro de Mando de Teams, el **porcentaje de participación efectiva del profesorado se sitúa en el 84,21%** de los miembros detallados a continuación:

Equipo Directivo

- **Aldegunde Carrión, Beatriz** (Directora del Centro).
- **Prieto Martín, María** (Secretaria del Centro).

Claustro de Profesores y Especialistas

- **Aldudo Batalla, Zinthia** (Profesora de Educación Plástica, Visual y Audiovisual).
- **Briñón Tomás, Ricardo** (Profesor de Matemáticas).
- **Chamorro Pulido, Adrián** (Profesor de Música).
- **Cruz Rubio, Sergio** (Profesor de Matemáticas / Mentor de Matemáticas).
- **Domínguez Fraile, María** (Profesora de Tecnología / Coordinadora de Calidad).
- **Domínguez Pericacho, M^a Nuria** (Profesora de Francés / Jefa del Dpto. de Actividades Extraescolares y Biblioteca).
- **González Martín, Clara María** (Profesora de Educación Física).
- **González Poveda, Pilar** (Especialista en Orientación Educativa).
- **Guerra López, Sara** (Profesora de Física y Química / Coordinadora TIC).
- **Herráez Galindo, Mercedes** (Profesora de Religión Católica).
- **Jódar Peinado, Rocío** (Profesora de Lengua Castellana y Literatura / Mentora de Lectura).
- **Martín Gutiérrez, Teresa Reyes** (Profesora de Biología y Geología / Coordinadora de Convivencia).
- **Navajo Samaniego, Esther** (Profesora de Inglés).
- **Pérez de Dios, Verónica** (Profesora de Geografía e Historia).



g) Alumnado al que afectan las áreas de mejora.

La presente experiencia de calidad tiene un carácter eminentemente institucional y transversal, por lo que afecta de manera directa al 100% del alumnado escolarizado en el IESO San Juan de la Cruz.

Dado que las doce áreas de mejora articulan el funcionamiento global del centro, la totalidad de los estudiantes de 1.º, 2.º, 3.º y 4.º de ESO se ve alcanzada simultáneamente por las actuaciones del Catálogo de Servicios. El impacto se materializa de forma universal e integrada a través de la práctica digital diaria en las aulas, el nuevo Protocolo de Convivencia y mediación, las dinámicas de fomento de la lectura de la Biblioteca 2030, las jornadas del Plan de Educación para la Salud y los servicios de gestión e inclusión coordinados desde la Secretaría y el Departamento de Orientación.

h) Participación de agentes internos y externos.

Para dotar de viabilidad, solvencia y un seguimiento integral a la experiencia de calidad, el centro ha estructurado una red de colaboración reglada con los siguientes agentes:

- **Agentes internos:**

- **Equipo Directivo y Claustro de Profesores:** Responsables de la coordinación general, la actualización trimestral del Cuadro de Mando en Teams y el seguimiento y cumplimientos de aspectos incluidos en la PGA, el PEC y la PC del centro.
- **Alumnado y Familias:** Canalizados a través de la representación oficial en el Consejo Escolar, la Junta de Delegados (con representantes nombrados formalmente desde 1.º a 4.º de ESO) y la Junta Directiva del AMPA, quienes participan en las comisiones de convivencia y cofinancian/acompañan en las actividades de centro.

- **Agentes externos:**

- **Área de Programas Educativos de la Dirección Provincial de Educación de Ávila:** Ha actuado como el órgano de tutela, asesoramiento técnico y supervisión institucional indispensable para guiar al centro en todo el proceso de **elaboración del Catálogo de Servicios y Compromisos de Calidad**. Su intervención directa ha sido el eje vertebrador que nos ha ayudado a clarificar:
 - **La validación del marco metodológico de calidad:** Supervisar la adecuación del catálogo a la normativa regional de cartas de servicios de Castilla y León, orientando la unificación de los criterios conceptuales del apartado II con la matriz operativa de indicadores de logro porcentuales fijados por el centro.
 - **La fiscalización técnica y control de trazabilidad:** Asesorar al Equipo Directivo en la configuración de los estándares de medición y los instrumentos de evaluación del Catálogo, asegurando que las metas temporales (como los plazos de la Guía Escolar o de la suite *STILUS*) y porcentuales fueran realistas, medibles y objetivamente auditables.
 - **La garantía de viabilidad en los compromisos de atención a la diversidad:** Facilitar, mediante la dotación de recursos específicos y la coordinación con técnicos de la ONCE, las herramientas tecnológicas e informáticas necesarias para dar cobertura material a los compromisos públicos de inclusión escolar que el instituto plasmó en el texto de su Catálogo de Servicios.



i) Comunicación y publicidad.

El protocolo para dar proyección pública, difusión y transparencia estrictamente al Catálogo de Servicios y a los Compromisos de Calidad adquiridos por el centro se ha ejecutado a través de los siguientes canales oficiales de comunicación:

- **Página Web Oficial del Centro:** Inserción del texto íntegro y actualizado del Catálogo de Servicios y Compromisos de Calidad en el portal digital institucional. Se ha habilitado una sección específica y permanente en la web para dar a conocer a los usuarios el listado detallado de las instalaciones, los servicios básicos y complementarios, así como la matriz de indicadores de logro que regulan la calidad del instituto.
- **Aplicación Corporativa STILUS Familias:** Difusión directa del documento del Catálogo a todos los padres y tutores legales mediante el canal oficial de mensajería de la aplicación corporativa de la Junta de Castilla y León, asegurando que el entorno familiar conozca de primera mano los compromisos del centro en materia de plazos, atención personalizada y canales de relación con la administración.
- **Revista Escolar Anual "El Tintero":** Utilización de esta publicación impresa y digital como plataforma de proyección de la Carta de Servicios. Se ha destinado un espacio divulgativo específico dentro de la revista para presentar de forma accesible a toda la comunidad de Fontiveros los estándares, las metas de calidad y los compromisos que el instituto adquiere y evalúa de forma regular.
- **Jornada Cultural de Puertas Abiertas:** Inclusión de módulos informativos específicos sobre los compromisos del Catálogo de Servicios durante el desarrollo de las Jornadas de Puertas Abiertas. Esta acción permite proyectar directamente el documento y explicar sus indicadores de calidad tanto a las familias del centro como a las nuevas familias y alumnos procedentes de la zona de influencia de Primaria.

3. Evaluación del efecto de la experiencia de calidad: máximo seis folios, tamaño A4.

a) Herramientas de evaluación. Diseño de evaluación en el caso de que el diseño sea propio.

Las herramientas de evaluación utilizadas para medir el impacto de la experiencia de calidad son las siguientes:

- Encuestas de satisfacción sistematizadas y procesos de control periódico: Herramienta estructurada mediante la aplicación de cuestionarios específicos por sector al finalizar el curso escolar a familias, alumnado, profesorado y miembros del Consejo Escolar. El diseño metodológico combina una escala numérica del 1 al 10 para la medición de los indicadores cuantitativos con apartados de preguntas abiertas dirigidos a recabar sugerencias cualitativas de mejora. Asimismo, se establece de forma preceptiva que se realizarán seguimientos trimestrales regulares coordinados por la Dirección, los cuales servirán para fiscalizar el avance intermedio de los indicadores de logro antes de la evaluación final de la experiencia de calidad.
- Cuadro de Mando Operativo (Teams): registro trimestral de los datos de cada indicador por parte de los responsables de área.
- Estadísticas ABIES: control de préstamos y actividades de la biblioteca para el indicador de fomento de la lectura.
- Registro de STILUS: estadísticas de acceso y uso por parte de las familias; registro de comunicaciones emitidas.



- Libro de Incidencias y Registro de Mediación: seguimiento de actuaciones del Protocolo de Convivencia.
- Informe de Analytics (Google Analytics o herramienta equivalente vinculada a la web del centro): número de usuarios, sesiones, páginas vistas, tiempo de permanencia y fuentes de tráfico, para medir la eficacia de la difusión digital.
- Hoja de control de entrega de la Guía Escolar (Secretaría).
- Registro administrativo de solicitudes de ayudas y títulos tramitados (Secretaría).
- Checklist TIC: registro de actividades digitales planificadas vs. realizadas e incidencias técnicas.
- Registro de talleres de Educación para la Salud: actividades impartidas y número de participantes.
- Herramienta Adittio: seguimiento de calificaciones para verificar la objetividad de la evaluación.

b) Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas.

Este apartado se completa con los datos reales obtenidos al finalizar el curso escolar, a partir de la carga de datos en el Cuadro de Mando Operativo y la recogida de las encuestas de satisfacción. A continuación se indican los resultados esperados según los indicadores establecidos:

- **Atención a la Diversidad:** Asegurar que el **90%** del alumnado que cuenta con Adaptaciones Curriculares Significativas (ACIS) logre la superación de los objetivos fijados en sus planes individuales, implementando un control del **100%** de revisión y actualización trimestral de dichos documentos pedagógicos.
- **Comunicación con las Familias:** Registrar que al menos el **90%** de los padres y tutores legales califiquen los canales de comunicación interna con una nota mínima de 8 sobre 10 en las encuestas oficiales, garantizando el envío del **100%** de las notificaciones e incidencias académicas dentro de los plazos reglamentados.
- **Guía Escolar:** Alcanzar el **100%** de confirmación documental en la distribución y recepción de la Guía Escolar a todas las familias escolarizadas durante el mes de octubre.
- **Gestión de Ayudas:** Tramitar y validar de forma correcta ante la Dirección Provincial el **98%** de los expedientes de becas, títulos y el programa RELEO PLUS en los plazos legales, limitando a un margen máximo del **2%** los expedientes devueltos debido a fallos de forma o subsanación administrativa.
- **Transformación Digital:** Completar con éxito el **95%** de las metas operativas reflejadas en el Plan Digital Anual (PDA) del instituto y asegurar que el **95%** de las incidencias técnicas que afecten a los paneles interactivos o redes sean solventadas en un plazo estricto menor a 48 horas.
- **Evaluación y Mejora Continua:** Fijar un umbral de retorno del **80%** en la devolución de los cuestionarios analíticos de satisfacción distribuidos al cierre del curso académico entre todos los sectores que componen la comunidad del centro.
- **Convivencia Escolar:** Disminuir en un **10%** anual el volumen de expedientes sancionadores abiertos por faltas de carácter grave, garantizando un índice de eficacia del **80%** de no reincidencia en el alumnado que se ha acogido a procesos internos de mediación y contratos de conducta.
- **Fomento de la Lectura:** Ejecutar y registrar en las memorias departamentales un mínimo del **80%** de las dinámicas y talleres literarios proyectados en el Plan de Lectura Anual del centro.
- **Formación Integral:** Desarrollar el **80%** de las actividades complementarias, viajes culturales y salidas planificadas en la Programación General Anual (PGA), obteniendo un **80%** de satisfacción con nota igual o superior a 8/10 por parte del alumnado participante.



- **Formación del Profesorado:** Monitorizar la asistencia de los docentes en los seminarios y grupos de trabajo del Plan de Formación en el Centro (PFC), logrando que el **90%** del profesorado asistente califique la utilidad de los cursos con una puntuación no inferior a 8 sobre 10.
- **Difusión y Transparencia:** Incrementar de forma cuantificable la presencia digital del centro evaluando de manera constante las estadísticas y el número de visitas en los servidores web y en la publicación anual de la revista escolar "El Tintero".
- **Educación para la Salud:** Impartir la totalidad de las ponencias programadas sobre adicciones y salud mental, alcanzando un **80%** de encuestas de satisfacción con puntuación de 8 sobre 10 entre los alumnos de los grupos destinatarios.



c) Percepción de los grupos de interés.

Los grupos de interés del IESO San Juan de la Cruz (familias, alumnado, profesorado, personal de administración y servicios, y representantes del Consejo Escolar) participan en la evaluación de la experiencia de calidad a través de los siguientes canales:

- Familias: Encuesta anual de satisfacción; entrevistas personales con tutores; participación en el Consejo Escolar y la Comisión de Convivencia; firma de los contratos de modificación de conducta (valoración del 100% de aceptación en el nuevo Protocolo de Convivencia).
- Alumnado: Encuesta de satisfacción; participación en la Junta de Delegados; propuesta de actividades complementarias de su interés.
- Profesorado: Encuesta de satisfacción sobre los PFC y actividades formativas; registro de participación en grupos de trabajo.
- Consejo Escolar: Valoración de la Memoria Anual y participación en la aprobación de la PGA.
- Ayuntamiento de Fontiveros: Valoración de la colaboración institucional (uso del pabellón, programas culturales).

d) Logros alcanzados.

Tras realizar la auditoría técnica y el procesamiento estadístico de los datos recabados el 30 de mayo de 2026 a través de los cuestionarios distribuidos a las familias, al profesorado y a los miembros del Consejo Escolar, se certifica formalmente un alto grado de consecución en los objetivos del Catálogo de Servicios del IESO San Juan de la Cruz. Los logros reales validados se desglosan de la siguiente manera:

- **Área de Inclusión y Atención a la Diversidad:** El indicador que exigía una coordinación reglada y efectividad en las adaptaciones curriculares individuales significativas (ACIS) ha alcanzado un éxito rotundo. El **100% de los miembros del Consejo Escolar** califica el cumplimiento del centro en materia de coordinación de especialistas, aplicación de ACIS y adecuación de criterios de evaluación como "Muy Satisfecho". Paralelamente, el **94,7% del profesorado** valora esta misma dimensión de atención a la diversidad y dificultades de aprendizaje como "Muy Adecuado". Cualitativamente, las familias destacan de forma directa el "sincero interés y preocupación por los alumnos cuando más lo necesitaban" por parte del Departamento de Orientación, catalogando el servicio de asesoramiento como un "regalo" para un centro de características rurales.
- **Área de Relación y Comunicación con las Familias:** Se verifica el cumplimiento de las metas del catálogo relativas al uso de la herramienta corporativa. El **76% de los padres** evalúa la información recibida sobre los aspectos organizativos del curso (becas, Releo, atención) como "Muy Adecuada" y un **20%** como "Bastante Adecuada" (alcanzando un **96% de aprobación global**). Asimismo, el **80% de las familias** califica la atención prestada y la información educativa facilitada sobre sus hijos como "Muy Adecuada". En cuanto a los perfiles de atención directa, el **92% de los padres** otorga la puntuación máxima (5/5) a la gestión del Equipo Directivo y el **88%** otorga la máxima valoración (5/5) a la rapidez y trato de los Profesores Tutores. Esta inmediatez informativa post-evaluación es refrendada por el **89,5% del profesorado y el 100% del Consejo Escolar**, quienes consideran "Muy Adecuado/Muy Satisfecho" el cumplimiento del plazo de la semana posterior a las juntas y el uso diario de STILUS.
- **Área de Convivencia y Protocolo de Rectificación:** La transición hacia el modelo reeducativo en sustitución del Aula de Trabajo ha logrado consolidarse con índices óptimos de disciplina. El **80% de las familias** se muestra "Muy Adecuado" con el clima general de convivencia y el **72%** valora como "Muy Adecuado" el funcionamiento específico del Protocolo de Rectificación de Conductas y las medidas disciplinarias aplicadas. Estos datos se alinean con la percepción del

Página 10 de



Claustro y del Consejo Escolar: el **70% del profesorado** valora la convivencia y disciplina del alumnado como "Muy Adecuada" y el **89,5%** califica la aplicación del protocolo con la nota máxima, coincidiendo con el **100% de los miembros del Consejo Escolar** que se declaran "Muy Satisfechos" con la gestión mediadora y la firme prohibición de teléfonos móviles. Los comentarios cualitativos ensalzan que "los conflictos no pasan desapercibidos, se atienden mejor y de forma personalizada, lo que contribuye a un clima escolar más seguro" y que "se frenan las malas conductas en cuanto asoman la cabeza".

- **Área de Transformación Digital y Plan TIC:** Los indicadores de logro multimedia se sitúan en niveles de excelencia analítica. El **95% del profesorado** otorga la puntuación máxima (5/5) al grado de optimización y uso didáctico diario de los paneles digitales interactivos en sus respectivas aulas temáticas. Asimismo, el **89,5% de los docentes y el 88,9% del Consejo Escolar** valoran con la máxima calificación la integración técnica de las plataformas de trabajo en red (*Teams* y *Aula Virtual*). El conjunto de actuaciones derivadas del Plan Digital (*Escuela 4.0*, *Entreded*, *Minecraft*, *Aula de Seguridad Digital*) recibe una calificación de "Muy Adecuada" por el **90% del Claustro** y una valoración unánime de máxima puntuación (5/5) por el **100% del Consejo Escolar**. Las familias muestran su gratitud en las observaciones indicando que "es una suerte que un centro pequeño esté tan actualizado a nivel tecnológico, francamente nos imaginábamos que habría menos nivel y estamos gratamente sorprendidos".
- **Área de Fomento de la Lectura y Biblioteca 2030:** El plan lector del instituto ha logrado cumplir sus metas de impacto cultural con la máxima consideración de los órganos de representación. El **100% de los componentes del Consejo Escolar** valora la oferta y el diseño de las actividades del Plan de Lectura como "Muy Adecuada". El Claustro respalda esta posición otorgando un **90% de calificación de "Muy Adecuada"** a las dinámicas del plan lector, y el **80% de los padres** declara una satisfacción máxima (5/5) con la mentoría de competencia lectora desarrollada con el alumnado.
- **Área de Actividades Complementarias e Itinerarios de Formación:** El diseño de la oferta sociocultural de la PGA obtuvo valoraciones positivas. El **72% de las familias** se encuentra "Muy Satisfecho" con la cantidad y variedad de las actividades complementarias. Por su parte, las herramientas de innovación metodológica derivadas de los Programas de Innovación Educativa (*BIT@NET*, *FILMA* y *SINTONIZA*) son calificadas como "Muy Adecuadas" por el **75% del Claustro**. En cuanto al desarrollo del profesorado, el **90% de los docentes y el 100% del Consejo Escolar** otorgan la máxima puntuación al Plan de Formación de Centro y su ejecución.
- **Área de Difusión, Gestión y Transparencia Institucional:** Los canales propios han proyectado el centro de forma eficaz. El **80% de las familias, el 80% del profesorado y el 90% del Consejo Escolar** califican la difusión al exterior a través de la revista "El Tintero", las redes sociales y la página web institucional como "Muy Adecuada". De forma unánime, el **100% del Consejo Escolar** califica la organización de la Jornada de Puertas Abiertas con la nota máxima. La transparencia presupuestaria de Secretaría es respaldada con un **85% de valoración "Muy Adecuada"** por el Claustro y un **100%** por el Consejo Escolar. Adicionalmente, el personal del centro obtiene un reconocimiento histórico: el **100% del Claustro** evalúa la labor desarrollada por los ordenanzas y la auxiliar administrativo como "Muy Adecuada".

Como conclusión e indicador de éxito global de la Experiencia de Calidad, el **96%** de las familias del centro declara explícitamente estar satisfecho en general y afirma que recomendaría el IESO San Juan de la Cruz a otras familias, consolidando al instituto como un entorno rural serio, fiable y de alto nivel educativo.

e) Logros pendientes de alcanzar.

A partir de la triangulación analítica de los cuestionarios de final de curso y de los datos de control del centro, se establecen los siguientes objetivos y retos organizativos prioritarios como logros pendientes de alcanzar:



- **Asentamiento definitivo del Cuadro de Mando Operativo en Teams:** Consolidar de forma interna y continua esta matriz digital de seguimiento alojada en la plataforma institucional *Teams*. Se debe dejar claro que esta herramienta funciona como la "pizarra de control" del instituto, donde cada responsable de área (Coordinador TIC, Convivencia, Biblioteca, Orientación) tiene la obligación estricta de realizar la carga trimestral de los porcentajes reales conseguidos en sus indicadores, utilizando como respaldo evidencias documentales extraídas de los sistemas oficiales (*STILUS*, *ABIES*, *Google Analytics*). Queda como logro pendiente sistematizar este vaciado para asegurar la trazabilidad del Catálogo de Servicios y garantizar que salte la alerta obligatoria ante la Dirección si algún indicador desciende del umbral crítico del **75%** de éxito, activando de inmediato las medidas correctoras antes del cierre del curso.
- **Incremento de la participación de las familias en las actividades del centro:** Diseñar estrategias de dinamización comunitaria para elevar la implicación de los padres y tutores en las convocatorias del instituto (tales como la Jornada de Puertas Abiertas o las iniciativas específicas de integración de los abuelos en la vida diaria del centro).
- **Renovación y ampliación del parque de miniportátiles:** Tramitar la adquisición y sustitución progresiva de los terminales informáticos obsoletos del centro para garantizar una dotación de equipos individuales que responda a las necesidades metodológicas de los alumnos.
- **Resolución de deficiencias en el servicio de limpieza (Disfunciones superiores al 40% de insatisfacción):** A tenor de los resultados de los cuestionarios, se constata una problemática persistente en materia de higiene que afecta a tres ámbitos del instituto:
 - *Limpieza de los patios exteriores:* El **55% del profesorado** califica el servicio como deficitario (un **40%** lo valora como "adecuado aunque mejorable" y un **15%** como "poco adecuado"), dato ratificado por el **60% del Consejo Escolar** (un **40%** "adecuado aunque mejorable" y un **20%** "poco adecuado").
 - *Higiene del pabellón polideportivo municipal:* El **45% del profesorado** muestra descontento con su estado (un **35%** "adecuado aunque mejorable" y un **10%** como "poco adecuado"), acumulando un **60% de insatisfacción en el Consejo Escolar** (un **40%** "adecuado aunque mejorable" y un **20%** "poco adecuado").
 - *Plan de limpieza general del centro:* El servicio del edificio acumula un **65% de insatisfacción en el cuerpo docente** (un **25%** "adecuado aunque mejorable" y un **40%** "bastante adecuado") y un **60% en el Consejo Escolar** (un **40%** "adecuado aunque mejorable" y un **20%** "bastante adecuado").

Nota sobre la Gestión del Servicio de Limpieza: Ante estos elevados porcentajes de insatisfacción, la Dirección del centro hace constar en esta memoria que la limpieza del instituto no es una competencia directa del personal propio, sino que se trata de un servicio externalizado adjudicado a una empresa contratada directamente por la Junta de Castilla y León. El Equipo Directivo subraya que, aunque el centro ha trasladado estas disfunciones observadas al personal y a los responsables de la empresa, hasta la fecha no ha habido consecuencias operativas ni medidas correctoras por parte de la contrata, lo que cronifica la problemática y frena la consecución de los estándares de pulcritud recogidos en el Catálogo de Servicios. Por todo ello, se establece que a partir de ahora las incidencias significativas de limpieza se harán constar por escrito y se elevará formalmente a la Dirección Provincial de Educación.



f) Modificaciones sobre lo planteado.

A lo largo del desarrollo de la experiencia de calidad, las actuaciones e hitos transversales introducidos por el Equipo Directivo y el Claustro de profesores se han ajustado fielmente a la planificación teórica programada. Se hace constar explícitamente en esta memoria que, con respecto a lo planteado a principio de curso para la elaboración, validación e implantación del Catálogo de Servicios y Compromisos de Calidad, no ha habido ningún alejamiento sustancial, habiéndose ejecutado los indicadores de logro, las fases cronológicas y los sistemas de control trimestral en los términos previstos originalmente.

Como única mención u observación procedimental, se señala que el ritmo de implantación del Cuadro de Mando Operativo ha requerido un período de adaptación inicial mayor de lo previsto por parte del personal del centro, por lo que la carga automatizada y su plena operatividad técnica se consolidarán definitivamente de cara al curso siguiente.

4. Resultados: máximo cuatro folios, tamaño A4.

a) Consecución de las áreas de mejora planteadas.

La experiencia de calidad ha demostrado de manera concluyente que la estructuración, validación e implantación de un Catálogo de Servicios público y auditable actúa como un elemento tractor de primer orden para el centro docente. El proceso de elaboración de este documento de calidad ha permitido al IESO San Juan de la Cruz asentar de forma definitiva la cultura de la mejora continua, logrando consolidar las áreas clave del instituto (atención personalizada, transformación digital y convivencia positiva) como ejes fundamentales de su identidad institucional. La implicación transversal de la práctica totalidad de la plantilla orgánica y de los órganos de representación ha blindado la viabilidad de los compromisos adquiridos, situando al centro en niveles de alta calidad educativa.

b) Objetivos vinculados a las áreas de mejora conseguidos.

La matriz operativa de indicadores definidos en el Catálogo de Servicios ha ofrecido una base empírica y objetiva para certificar la consecución de las metas programadas al inicio del curso escolar. Estos resultados están perfectamente alineados a nivel cualitativo y cuantitativo con los cuestionarios.

1. Gestión y Plazos de Secretaría

- Éxito en distribución de la Guía Escolar y tramitación de RELEO PLUS/becas con errores por debajo del 2%.

Alineación con los cuestionarios:

- El **100% del Consejo Escolar** valoró con la nota máxima ("Muy Satisfecho") la difusión y tramitación proactiva de becas (MEC, ACNEAE), programas como RELEO PLUS y la entrega a tiempo de la Guía Escolar anual.
- El **76% de los padres** califica la información sobre el programa Releo y plazos como "Muy Adecuada" y el **20%** como "Bastante Adecuada". No consta ni una sola queja o expediente devuelto por fallos formales en las observaciones.



2. Atención y Orientación Educativa (ACIS)

- Cumplimiento del objetivo de inclusión real y superación de metas en alumnos con ACIS.

Alineación con los cuestionarios:

- El **100% de los miembros del Consejo Escolar** declaró estar "Muy Satisfecho" con el cumplimiento en materia de coordinación de especialistas y aplicación de adaptaciones curriculares significativas (ACIS).
- El **94,7% del profesorado** calificó este mismo apartado de atención a la diversidad como "Muy Adecuado".
- En el cuestionario de padres, las familias con necesidades destacan explícitamente el "sincero interés y preocupación por nuestra hija cuando más lo necesitaba" por parte de la Orientadora.

3. Transformación Digital e Innovación

- Cumplimiento del Plan Digital, mantenimiento del nivel CoDiCe TIC 5 e integración en la práctica docente.

Alineación con los cuestionarios:

- El **95% de los profesores** otorgó la puntuación más alta (5 de 5) al uso diario de la pizarra digital o panel interactivo en su asignatura.
- El **89,5% del profesorado** y el **88,9% del Consejo Escolar** valoraron como "Muy Adecuado / Muy Satisfecho" el uso didáctico de los paneles y la integración de Teams y el Aula Virtual.
- El **100% del Consejo Escolar** dio la máxima nota (5 de 5) a todas las iniciativas del Plan Digital (Minecraft, Escuela 4.0, etc.).

4. Evaluación Continua y Convivencia

- Cumplimiento en el retorno de cuestionarios y éxito del enfoque mediador del nuevo Protocolo de

Alineación con los cuestionarios:

- **Retorno:** Contamos con una muestra robusta y válida para un centro de estas características: 25 respuestas de padres, 20 de profesores y 10 del Consejo Escolar.
- **Protocolo de Convivencia:** El **72% de los padres** califica como "Muy Adecuado" el Protocolo de Rectificación de Conductas. El **89,5% del profesorado** y el **100% del Consejo Escolar** otorgan la máxima calificación a este nuevo enfoque mediador (basado en avisos y contratos de conducta en lugar del antiguo Aula de Trabajo). Las observaciones del Consejo Escolar certifican textualmente que *"se frenan todas las malas conductas en cuanto asoman la cabeza"*.

c) Afectación de los resultados:

Aspectos curriculares.

- **Inclusión Real Basada en Evidencias (ACIS):** La optimización de la coordinación entre especialistas (PT/AL) y tutores ha garantizado la superación efectiva de los objetivos curriculares fijados. Este hito se sostiene de manera medible en la memoria gracias al **100% de la valoración de "Muy Satisfecho" otorgada por el Consejo Escolar** y al **94,7% de calificación de "Muy Adecuado" por parte del Claustro de profesores** en la dimensión específica sobre criterios de evaluación y adaptaciones metodológicas aplicadas.
- **Estandarización de la Práctica Digital Docente:** La transformación real de las programaciones didácticas a través de proyectos de innovación metodológica se fundamenta firmemente en

Página 14 de



los datos de control del centro. Esta afectación curricular está respaldada por el **95% del profesorado** que afirma utilizar el panel digital interactivo en su asignatura al nivel máximo de optimización (5/5) y por el **75% del Claustro** que valora con idéntico nivel de excelencia la coordinación derivada de los Programas de Innovación Educativa del centro (*BIT@NET*, *FILMA* y *SINTONIZA*).

- **Objetividad en la Evaluación:** El uso consolidado de las herramientas de cuaderno digital docente para asegurar la coherencia total de los descriptores operativos con la normativa vigente se muestra totalmente coherente con la auditoría del Claustro. En los cuestionarios oficiales, el **90% de los docentes** califica globalmente la aplicación de herramientas digitales de evaluación continua y seguimiento (*Additio*) con el nivel máximo de adecuación.

Aspectos de gestión y organización de centro docente o del servicio educativo.

- **Cultura de Trazabilidad Trimestral:** La implantación del Cuadro de Mando Operativo en Teams como eje de control e indicador contra las planificaciones meramente teóricas ha reconfigurado la gestión del centro. Este avance se alinea perfectamente con la encuesta de evaluación del Claustro, donde el **95% de los profesores** otorga la puntuación máxima de utilidad (5/5) al resultado de haber implantado de forma coordinada el Catálogo de Servicios y sus matrices de control trimestral.
- **Transparencia Económica y Suministros:** La vinculación directa de la gestión del presupuesto de Secretaría con la idoneidad de las instalaciones y recursos materiales del edificio se justifica administrativamente de forma unánime. El **100% de los miembros del Consejo Escolar** calificó la gestión del presupuesto económico con la nota máxima de "Muy Satisfecho", lo que consolida la transparencia del Equipo Directivo ante las incidencias externas manifestadas por las familias debido al desarrollo de las obras del tejado del colegio.
- **Agilidad en el Trámite Público:** El impacto organizativo derivado de la automatización de plazos informativos y la eliminación de retrasos burocráticos en Secretaría se encuentra plenamente validado. Esta agilidad se alinea de forma directa con el **100% de satisfacción registrado en el Consejo Escolar** sobre la tramitación proactiva de becas y el programa RELEO PLUS, sumado al hecho de que el **96% de los padres** califique con la máxima consideración la recepción de estas informaciones organizativas clave.

Afectación a una o varias áreas del centro docente o del servicio educativo.

- **Cultura de Trazabilidad Trimestral:** La implantación del Cuadro de Mando Operativo en Teams como eje de control e indicador contra las planificaciones meramente teóricas ha reconfigurado la gestión del centro. Este avance se alinea perfectamente con la encuesta de evaluación del Claustro, donde el **95% de los profesores** otorga la puntuación máxima de utilidad (5/5) al resultado de haber implantado de forma coordinada el Catálogo de Servicios y sus matrices de control trimestral.
- **Transparencia Económica y Suministros:** La vinculación directa de la gestión del presupuesto de Secretaría con la idoneidad de las instalaciones y recursos materiales del edificio se justifica administrativamente de forma unánime. El **100% de los miembros del Consejo Escolar** calificó la gestión del presupuesto económico con la nota máxima de "Muy Satisfecho", lo que consolida la transparencia del Equipo Directivo ante las incidencias externas manifestadas por las familias debido al desarrollo de las obras del tejado del colegio.
- **Agilidad en el Trámite Público:** El impacto organizativo derivado de la automatización de plazos informativos y la eliminación de retrasos burocráticos en Secretaría se encuentra plenamente validado. Esta agilidad se alinea de forma directa con el **100% de satisfacción registrado en el Consejo Escolar** sobre la tramitación proactiva de becas y el programa RELEO PLUS, sumado al hecho de que el **96% de los padres** califique con la máxima consideración la recepción de estas informaciones organizativas clave.



5. Toma de decisiones: máximo dos folios, tamaño A4.

a) Conclusiones basadas en los resultados obtenidos.

Tras realizar la auditoría técnica de los indicadores del Cuadro de Mando Operativo y procesar analíticamente las valoraciones cualitativas y cuantitativas de los cuestionarios finales, el Equipo Directivo y el Claustro de profesores determinan las siguientes conclusiones institucionales:

- Consolidación de una cultura de evaluación y mejora continua: La experiencia de calidad ha demostrado de manera concluyente que el diseño, validación e implantación del Catálogo de Servicios actúa como un elemento tractor fundamental para la organización. Se ha logrado transitar con éxito desde una gestión inercial o teórica hacia un modelo de rendición de cuentas sistemático y transparente, plenamente respaldado por la obtención de muestras analíticas robustas y válidas de todos los sectores de la comunidad.
- Éxito del modelo de convivencia y mediación escolar: La sustitución definitiva del antiguo modelo punitivo basado en el "Aula de Trabajo" por el nuevo Protocolo de Rectificación de Conductas Inapropiadas constituye una de las mayores fortalezas alcanzadas. La validación casi unánime del Claustro, las familias y el Consejo Escolar confirma que los contratos de conducta y el enfoque restaurativo no solo frenan las interrupciones de manera inmediata, sino que liberan tiempo lectivo real, generando la estabilidad necesaria para optimizar el rendimiento académico en las aulas.
- Excelencia en la práctica digital e inclusión educativa: Los estándares multimedia y de atención personalizada del centro se sitúan en niveles de excelencia analítica. Se constata que la transformación digital (mantenimiento del nivel 5 de CoDiCe TIC y uso masivo de paneles interactivos) y la coordinación técnica de las Adaptaciones Curriculares Significativas (ACIS) operan de manera interrelacionada, garantizando una inclusión real y medible que supera las expectativas iniciales de las familias en el entorno rural.
- Eficiencia organizativa y agilidad administrativa: Los canales de comunicación institucional propios (suite STILUS y plataformas de trabajo en red) se encuentran plenamente consolidados y fidelizados por los usuarios. Esto ha permitido una agilización sin precedentes en los trámites públicos gestionados por la Secretaría del centro (admisión, becas y programa RELEO PLUS), minimizando los errores de forma y garantizando un control presupuestario transparente y eficaz ante los órganos de representación.
- Limitación institucional ante servicios externalizados dependientes: Como única contrapartida y debilidad crítica detectada, los resultados evidencian un elevado índice de insatisfacción coincidente (superior al 40%) en lo relativo a la higiene de patios, pabellón municipal y dependencias generales. Se concluye que, al tratarse de un servicio de limpieza externalizado y adjudicado por la Junta de Castilla y León, los esfuerzos de control interno del Equipo Directivo resultan insuficientes si no van acompañados de medidas de fiscalización contractual por parte de la Dirección Provincial, ante la preocupante ausencia de consecuencias operativas tras las quejas ordinarias emitidas por el centro.
- Sostenibilidad y proyección de la identidad del centro: Como balance final sintético de la experiencia de calidad, el altísimo índice de satisfacción general de los grupos de interés (reflejado en que el 96% de las familias recomendaría explícitamente el IESO San Juan de la Cruz) consolida al instituto como un entorno educativo serio, fiable, tecnológicamente actualizado y con una alta capacidad de respuesta personalizada



- b) Propuesta de continuidad y/o reprogramación de la experiencia de calidad.

A la luz de las conclusiones obtenidas y con el firme objetivo de mantener la cultura de mejora continua en el IESO San Juan de la Cruz, se proponen las siguientes líneas de actuación, reprogramación y continuidad para el próximo curso académico:

- **Optimización metodológica del Cuadro de Mando Operativo en Teams:** Se determina la continuidad de esta matriz digital de seguimiento, programando una sesión formativa monográfica para todo el Claustro al inicio del próximo curso. El objetivo es automatizar y flexibilizar los plazos de la carga trimestral de porcentajes y evidencias por parte de los responsables de área, garantizando el funcionamiento real del sistema de alertas ante la Dirección si algún indicador desciende del umbral crítico del 75% de éxito.
- **Apertura del centro e intensificación de la participación familiar:** Diseñar y registrar en la próxima Programación General Anual (PGA) un calendario específico de dinámicas comunitarias que vayan más allá de los canales informativos habituales. Se priorizará la puesta en marcha de proyectos de innovación social que fomenten la presencia física de los padres y la visibilización e integración de la figura de los abuelos en la vida diaria y cultural del instituto.
- **Activación del protocolo de fiscalización del servicio de limpieza externalizado:** Ante los elevados índices de insatisfacción recogidos en los cuestionarios (superiores al 40%), se reprograma de forma drástica la gestión de las incidencias de higiene en patios, pabellón municipal y edificio general. A partir del primer día del próximo curso, la Dirección del centro registrará por escrito cada deficiencia observada y elevará de forma sistemática un informe de reclamación formal ante la Dirección Provincial de Educación, instando a la Administración regional a aplicar los mecanismos de penalización contractual oportunos a la empresa contrata de la Junta de Castilla y León.
- **Plan de renovación tecnológica y mantenimiento del nivel CoDiCe TIC:** Tramitar formalmente ante los servicios correspondientes de la Delegación Territorial la adquisición, sustitución y ampliación progresiva del parque de miniportátiles obsoletos destinados al uso individual del alumnado. Esta medida resulta indispensable para sostener el nivel de excelencia 5 en la certificación digital del instituto y dar cobertura material a las metodologías activas de los departamentos.
- **Formalización institucional de las encuestas de satisfacción:** Estructurar un procedimiento reglado en el Reglamento de Régimen Interno (RRI) que asegure que el análisis de los cuestionarios finales no sea un mero trámite de cierre, sino que las propuestas de mejora y quejas comunitarias detectadas se absorban de manera obligatoria y vinculante en el diseño de la PGA del año académico posterior.

6. Bibliografía.

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE).

Decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León (y normativa de ESO aplicable).

Resolución de la Dirección General de Innovación y Equidad Educativa sobre Experiencias de Calidad en Castilla y León.

IESO San Juan de la Cruz: Memorias Anuales de los cursos 2022-2023, 2023-2024 y 2024-2025.



7. Listado de profesorado participante.

Equipo Directivo

- **Aldegunde Carrión, Beatriz** (Directora del Centro).
- **Prieto Martín, María** (Secretaria del Centro).

Claustro de Profesores y Especialistas

- **Aldudo Batalla, Zinthia** (Profesora de Educación Plástica, Visual y Audiovisual).
- **Briñón Tomás, Ricardo** (Profesor de Matemáticas).
- **Chamorro Pulido, Adrián** (Profesor de Música).
- **Cruz Rubio, Sergio** (Profesor de Matemáticas / Mentor de Matemáticas).
- **Domínguez Fraile, María** (Profesora de Tecnología / Coordinadora de Calidad).
- **Domínguez Pericacho, M^a Nuria** (Profesora de Francés / Jefa del Dpto. de Actividades Extraescolares y Biblioteca).
- **González Martín, Clara María** (Profesora de Educación Física).
- **González Poveda, Pilar** (Especialista en Orientación Educativa).
- **Guerra López, Sara** (Profesora de Física y Química / Coordinadora TIC).
- **Herráez Galindo, Mercedes** (Profesora de Religión Católica).
- **Jódar Peinado, Rocío** (Profesora de Lengua Castellana y Literatura / Mentora de Lectura).
- **Martín Gutiérrez, Teresa Reyes** (Profesora de Biología y Geología / Coordinadora de Convivencia).
- **Navajo Samaniego, Esther** (Profesora de Inglés).
- **Pérez de Dios, Verónica** (Profesora de Geografía e Historia).

8. Documentación complementaria.

- Anexo I. Catálogo de Servicios y Compromisos de Calidad del IESO San Juan de la Cruz (documento completo).
- Anexo II. Matriz de Seguimiento y Revisión del Catálogo de Servicios con indicadores de logro, instrumentos y responsables.



MEMORIA

EXPERIENCIA DE CALIDAD:
“UNA ESCUELA DE CINE”



CEIP TOROS DE GUISANDO – EL TIEMBLO

CURSO ESCOLAR
2025-2026



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1J2ZAMPF0VS1G

Nº Registro: 20269001390046 Fecha Registro: 25/06/2026 12:55:03 Fecha Firma: 25/06/2026 12:54:38 Fecha copia: 25/06/2026 12:55:03

Copia generada por: JOSE MARIA PARRA HERNANDEZ (CP TOROS DE GUISANDO DE EL TIEMBLO MEC)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1J2ZAMPF0VS1G> para visualizar la copia simple

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD 2

1.1. TIPO DE AUTOEVALUACIÓN REALIZADA 2

1.2. AGENTES PARTICIPANTES EN LA AUTOEVALUACIÓN 2

1.3. RESULTADOS DE LA AUTOEVALUACIÓN 3

1.4. CRITERIOS DE PRIORIZACIÓN DE LAS ÁREAS DE MEJORA..... 3

1.5. CONCLUSIONES DE LA AUTOEVALUACIÓN 4

2. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD 5

2.1. ÁREAS DE MEJORA, OBJETIVOS E INDICADORES 5

2.2. ACTUACIONES DESARROLLADAS..... 6

2.3. TEMPORALIZACIÓN 11

2.4. PROFESORADO PARTICIPANTE Y RESPONSABLES DE LAS ACTUACIONES..... 12

2.5. ALUMNADO AL QUE AFECTAN LAS ÁREAS DE MEJORA..... 14

2.6. PARTICIPACIÓN DE AGENTES INTERNOS Y EXTERNOS 14

3. EVALUACIÓN DEL EFECTO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD 16

3.1. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN..... 16

3.2. PERCEPCIÓN DE LOS GRUPOS DE INTERÉS 18

3.4. MODIFICACIONES SOBRE LO PLANTEADO 19

4. RESULTADOS..... 20

4.1. CONSECUCIÓN DE LAS ÁREAS DE MEJORA PLANTEADAS..... 20

4.2. OBJETIVOS VINCULADOS A LAS ÁREAS DE MEJORA CONSEGUIDOS 20

4.3. AFECTACIÓN DE LOS RESULTADOS: 21

5. TOMA DE DECISIONES 23

5.1. CONCLUSIONES BASADAS EN LOS RESULTADOS OBTENIDOS 23

5.2. PROPUESTA DE CONTINUIDAD Y/O REPROGRAMACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD . 23

6. BIBLIOGRAFÍA..... 24

7. LISTADO DE PROFESORADO PARTICIPANTE..... 25

8. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA 27



1. JUSTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

La presente Experiencia de Calidad, titulada “**Una escuela de cine**”, se plantea como una respuesta educativa estructurada y coherente a las necesidades detectadas en el CEIP Toros de Guisando tras un proceso de análisis y reflexión interna sobre la realidad del centro, su contexto sociocultural y los resultados educativos del alumnado.

El centro se caracteriza por una alta diversidad cultural y lingüística, con un porcentaje significativo de alumnado inmigrante que se incorpora al sistema educativo sin conocimiento suficiente de la lengua castellana. Esta circunstancia tiene un impacto directo tanto en el desarrollo de la competencia lingüística como en la integración social, el rendimiento académico y la convivencia escolar. A ello se suma la existencia de una brecha digital, derivada del desigual acceso y manejo de dispositivos y recursos tecnológicos por parte del alumnado, lo que dificulta su participación activa y autónoma en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Ante esta realidad, el centro considera prioritario desarrollar una experiencia de calidad que permita mejorar la competencia digital y lingüística del alumnado, al tiempo que refuerce la convivencia positiva y favorezca la implicación de toda la comunidad educativa, especialmente de las familias. El cine se presenta como un eje vertebrador motivador e integrador, capaz de combinar el uso de herramientas digitales, el desarrollo del lenguaje oral y escrito y la transmisión de valores de respeto, cooperación y empatía, adaptándose a todas las etapas educativas del centro.

1.1. TIPO DE AUTOEVALUACIÓN REALIZADA

Para la identificación de necesidades y áreas de mejora, el centro ha analizado los resultados académicos del alumnado, así como, la preocupación del profesorado que destaca el bajo nivel de comprensión lectora, la expresión oral, el seguimiento de instrucciones tanto orales como escritas y todo lo relacionado con un buen desarrollo del lenguaje. Además, se han analizado los resultados de las evaluaciones de diagnóstico que se realizan en la etapa de 4º de Educación Primaria, donde se percibe esa disminución de los resultados en las diferentes habilidades del área de Lengua Castellana (Véase anexo I). Todo esto, no solo influye en esta área, si no que, al ser la lengua vehicular necesaria para el resto de las áreas, se ve una disminución del ritmo de aprendizaje de los alumnos. Este proceso de autoevaluación se ha desarrollado a través de:

- Reuniones de ciclo y claustro.
- Análisis del nivel competencial del alumnado, especialmente en competencia digital y lingüística.
- Análisis de los resultados de las evaluaciones de diagnóstico de los últimos años.
- Observación sistemática del clima de convivencia y de las relaciones interpersonales.
- Valoración de la participación de las familias en actividades de centro.
- Puestas en común de las dificultades detectadas en el desarrollo diario de la práctica docente.

1.2. AGENTES PARTICIPANTES EN LA AUTOEVALUACIÓN

Para la reflexión y autoevaluación de la situación del centro, se han tenido en cuenta los siguientes agentes:

- **Equipo directivo**, encargado de coordinar y dinamizar el proceso. Así como, elaborar un análisis DAFO.
- **Equipo docente del centro**, tanto de Educación Infantil como de Educación Primaria, a través de tutores y especialistas, los cuales han analizado los resultados académicos.
- **Familias**, que han sido un agente evaluado, pretendiendo mejorar su implicación y participación en el centro para la mejora de la convivencia y del aprendizaje del alumnado.
- **Alumnado**, agente evaluado mediante la observación directa de su participación, motivación, autonomía y relaciones sociales.



1.3. RESULTADOS DE LA AUTOEVALUACIÓN

Del análisis realizado se han obtenido los siguientes resultados principales:

- **Competencia digital:** se detectan desigualdades significativas en el manejo básico de dispositivos digitales y en el uso educativo de las tecnologías. El alumnado muestra interés y motivación por los recursos audiovisuales, pero necesita una integración guiada de las TIC en el aula y mostrar la utilidad de estos dispositivos en relación con el aprendizaje, ya que gran parte del alumnado reconoce utilizar estos dispositivos para entretenimiento y no con un fin educativo. (Véase Anexo II)
- **Competencia lingüística:** debido al contexto de nuestro centro, se observa un nivel bajo de comprensión y expresión oral y escrita en Lengua Castellana en parte del alumnado, especialmente en aquellos que se incorporan al centro sin conocimiento del idioma, lo que dificulta su progreso académico y su participación en la vida escolar.
- **Convivencia:** aunque el clima general del centro es positivo, se producen conflictos puntuales relacionados con la diversidad cultural y lingüística. Se detecta la necesidad de reforzar valores de respeto, empatía y cooperación, así como de aumentar la participación de las familias en la dinámica del centro.

Con toda esta información hemos realizado un análisis DAFO, el cual mostramos a continuación:

FORTALEZAS	DEBILIDADES
- Claustro implicado y comprometido. - Buena disposición del centro para la innovación. - Motivación por los recursos TIC. - Clima positivo. - Idea de proyecto clara y coherente. - Uso del cine perfecto para trabajar las tres áreas de mejora.	- Bajo nivel lingüístico. - Brecha digital entre el alumnado. - Mal uso de las TIC en casa. - Necesidad de integrar más las TIC en el aula. - Baja participación familiar.
OPORTUNIDADES	AMENAZAS
- Uso del cine como forma de integrar las TIC en el aula y en casa. - Utilizar la lengua castellana para actividades innovadoras del proyecto. - Disponibilidad de recursos digitales. - Implicación familiar a través de las actividades del proyecto. - Diversidad cultural como riqueza para aprendizaje intercultural.	- Incorporación a alumnado sin castellano. - Desigual acceso TIC. - Entorno desfavorable para el apoyo educativo en casa. - Riesgo de exclusión o integración social. - Conflictos derivados de la diversidad cultural.

1.4. CRITERIOS DE PRIORIZACIÓN DE LAS ÁREAS DE MEJORA

Las áreas de mejora seleccionadas han sido priorizadas atendiendo a los siguientes criterios:

- Impacto directo en el aprendizaje y desarrollo integral del alumnado.
- Urgencia y relevancia en relación con el contexto sociocultural del centro.
- Viabilidad de intervención a través de una experiencia global y transversal.
- Capacidad de implicar a toda la comunidad educativa.



1.5. CONCLUSIONES DE LA AUTOEVALUACIÓN

La autoevaluación realizada pone de manifiesto la necesidad de una intervención educativa global, innovadora y motivadora que dé respuesta a las necesidades detectadas. La experiencia de calidad **“Un escuela de cine”** se configura como una propuesta adecuada y coherente para:

- Integrar de forma habitual y significativa las tecnologías digitales en el aula.
- Mejorar la competencia lingüística del alumnado a través de actividades audiovisuales, lúdicas y contextualizadas.
- Favorecer la convivencia positiva y la cohesión social en un entorno diverso.
- Implicar activamente a las familias en el proceso educativo.



2. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

2.1. ÁREAS DE MEJORA VINCULADAS A LOS RESULTADOS DE LA AUTOEVALUACIÓN

Como resultado, se han definido tres áreas prioritarias de actuación:

- Área de mejora 1: Competencia Digital
- Área de mejora 2: Competencia Lingüística
- Área de mejora 3: Convivencia

2.2. OBJETIVOS VINCULANTES CON LAS ÁREAS DE MEJORA E INDICADORES

ÁREA DE MEJORA 1: COMPETENCIA DIGITAL <i>Herramienta clave para el acceso al conocimiento y la igualdad de oportunidades.</i>	
OBJETIVO GENERAL DEL ÁREA	Mejorar la competencia digital del alumnado mediante la integración habitual, autónoma y responsable de dispositivos y herramientas digitales en los procesos de enseñanza aprendizaje.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS E INDICADORES	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	INDICADORES
1.1 OBJETIVO ESPECÍFICO 1.1 Integrar de forma sistemática el uso de dispositivos digitales en las actividades de aula y de centro.	• Uso habitual de dispositivos digitales en las actividades propuestas. • Participación activa del alumnado en tareas que requieren el uso de recursos digitales. • Incremento del número de actividades curriculares que incorporan herramientas TIC.
1.2 OBJETIVO ESPECÍFICO 1.2 Desarrollar un uso autónomo y responsable de las herramientas digitales por parte del alumnado.	• Manejo adecuado de aplicaciones básicas de edición de vídeo y presentación de contenidos. • Respeto de las normas de uso de los dispositivos digitales. • Realización de productos audiovisuales (cortos, stop motion, vídeos) de forma guiada y progresivamente autónoma.

ÁREA DE MEJORA 2: COMPETENCIA LINGÜÍSTICA <i>La base para comprender, expresarse y participar activamente en la sociedad.</i>	
OBJETIVO GENERAL DEL ÁREA	Mejorar la comprensión y expresión oral y escrita en Lengua Castellana del alumnado de Educación Infantil y Primaria, favoreciendo la eliminación de barreras lingüísticas y la participación activa en el aula.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS E INDICADORES	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	INDICADORES
2.1 OBJETIVO ESPECÍFICO 2.1 Mejorar la comprensión oral y escrita en Lengua Castellana mediante el uso de recursos audiovisuales y actividades motivadoras.	• Comprensión del contenido de vídeos y películas visualizadas. • Capacidad para comprender relatos o historias trabajados durante el proyecto. • Aumento de la atención y participación del alumnado durante las actividades.
2.2 OBJETIVO ESPECÍFICO 2.2 Potenciar la expresión oral y escrita del alumnado a través de la creación de guiones, murales y producciones audiovisuales.	• Elaboración de guiones adecuados al nivel educativo. • Redacción de textos claros y coherentes con vocabulario y estructuras gramaticales adecuadas a su nivel (biografías, cuento viajero, descripciones, etc.). • Mejora progresiva en la fluidez y corrección del lenguaje oral en exposiciones y representaciones.

ÁREA DE MEJORA 3: CONVIVENCIA <i>Construimos juntos un entorno de respeto, empatía y colaboración.</i>	
OBJETIVO GENERAL DEL ÁREA	Mejorar la convivencia en el centro fomentando actitudes de respeto, empatía y colaboración, así como incrementar la implicación de las familias en la vida escolar.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS E INDICADORES	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	INDICADORES
3.1 OBJETIVO ESPECÍFICO 3.1 Promover un clima escolar positivo y colaborativo a través de actividades comunes basadas en el cine y el trabajo cooperativo.	• Reducción de conflictos relacionados con la diversidad cultural y lingüística. • Mejora de las relaciones interpersonales entre el alumnado. • Participación activa y cooperativa en actividades grupales y de centro.
3.2 OBJETIVO ESPECÍFICO 3.2 Aumentar la participación e implicación de las familias en las actividades del centro.	• Grado de asistencia y colaboración de las familias en las actividades propuestas. • Participación familiar en la grabación y visualización de cortos. • Valoración positiva de las actividades por parte de las familias.



2.3. ACTUACIONES DESARROLLADAS

Todas las actuaciones desarrolladas giran en torno al cine, para ello, cada curso ha seleccionado una película, en el caso de Educación infantil se ha seleccionado una película para toda la etapa. Todos los materiales están recogidos en la siguiente carpeta de One drive: [UNA ESCUELA DE CINE](#). A lo largo de la memoria se encontrarán enlaces de esa carpeta para acceder directamente a las actividades descritas.

ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

Las actuaciones desarrolladas en la etapa de Educación Infantil han girado en torno a la película *Del Revés*, utilizando las emociones como eje vertebrador del proyecto y trabajando de forma transversal las tres áreas de mejora establecidas en la experiencia de calidad.

1. CONTRIBUCIÓN AL ÁREA DE MEJORA 1: COMPETENCIA DIGITAL.

Las actividades desarrolladas han permitido integrar recursos audiovisuales y digitales de forma motivadora y adaptada a la etapa de Educación Infantil.

- **Presentación audiovisual del proyecto:** El proyecto comenzó con la visualización de un vídeo introductorio de las emociones de la película *Del Revés*, donde los personajes explicaban al alumnado las emociones que los acompañarían durante el curso escolar. Esta actividad permitió trabajar la comprensión audiovisual y aumentar la motivación del alumnado. Ver vídeo a través del siguiente enlace: [1. vídeo inicio proyecto emociones y cine.mp4](#).
- **Visualización de vídeos emociones:** A lo largo del curso se visualizaron diferentes vídeos, diseñados por el profesorado de infantil, relacionados con cada emoción trabajada. Estas actuaciones favorecieron el uso habitual de recursos digitales en el aula y mejoraron la atención y comprensión oral del alumnado:
 - Vídeo del miedo relacionado con Halloween. Enlace: [2. vídeo del miedo.mp4](#)
 - Vídeo de presentación de la alegría. Enlace: [3. vídeo de la alegría.mp4](#)
 - Vídeo del avatar de la ira. Enlace: [4. vídeo del enfado.mp4](#)
 - Corto introductorio del asco. Enlace: [5. vídeo del asco.mp4](#)
 - Canciones y vídeos emocionales como “¡Qué asco!” de Emocionario Musical.

2. CONTRIBUCIÓN AL ÁREA DE MEJORA 2: COMPETENCIA LINGÜÍSTICA.

Las actuaciones realizadas han favorecido la mejora de la expresión oral, la comprensión y el desarrollo del vocabulario emocional del alumnado.

- **Actividad motivadora inicial:** El alumnado recibió entradas de cine sorpresa y acudió a un aula ambientada como sala de cine. Posteriormente se realizó una conversación guiada sobre los personajes y emociones presentadas en el vídeo inicial. Ver anexo III.
- **Trabajo de la emoción del miedo:** Coincidiendo con Halloween, se realizaron actividades relacionadas con la emoción del miedo:
 - Conversaciones sobre aquello que les produce miedo.
 - Reflexión sobre si los adultos también sienten miedo.
 - Expresión corporal delante del espejo.
 - Representación gráfica del miedo mediante dibujos.
 - Elaboración de murales colectivos.
- **Pasaporte de las emociones:** Tras trabajar cada emoción, el alumnado coloreaba su “pasaporte de las emociones”, reforzando la identificación emocional y el vocabulario asociado. Ver anexo IV o el enlace: [Pasaporte de las emociones- infantil.docx](#).
- **Lectura de cuentos:** A lo largo del curso se trabajaron diferentes cuentos relacionados con las emociones, que permitieron desarrollar la comprensión oral, el diálogo y la reflexión emocional. Lecturas:
 - *Las estrellas de colores*. López, M. (2019)



- *Tengo un volcán*. Tirado, M. (2018)
- *El topo que quería saber quién se había hecho aquello sobre su cabeza*. Holzwarth, W. (2007)
- *Cuando estoy triste*. Moroney, T. (2005)
- **Canciones, poesías y expresión oral:** El alumnado aprendió canciones y poesías relacionadas con las emociones. Estas actividades favorecieron la memoria, la pronunciación y la expresión oral.
 - *El tren de la alegría*. Lapadura, M. E. (s. f.)
 - *Bizcocho de Paz*. Paz, D. (s. f.).
 - Canciones emocionales vinculadas al asco.
- **Actividades sensoriales y descripción de emociones:** Durante el trabajo de la emoción del asco se desarrollaron las mencionadas a continuación.
 - Cajas de sensaciones.
 - Talleres de olores.
 - Recetas “repugnantes”.
- **Mural final de emociones:** Como cierre del proyecto se elaboró un mural colaborativo con fotografías y recuerdos de las emociones trabajadas durante el curso, favoreciendo el diálogo y la expresión de experiencias vividas.

3. CONTRIBUCIÓN AL ÁREA DE MEJORA 3: CONVIVENCIA.

El proyecto ha contribuido significativamente a la mejora de la convivencia, fomentando la empatía, la cooperación y la participación familiar.

- **Trabajo emocional basado en la empatía:** Todas las emociones trabajadas permitieron al alumnado identificar emociones propias y ajenas, favoreciendo actitudes de respeto y empatía hacia los demás.
- **Resolución pacífica de conflictos:** Durante el trabajo de la ira se desarrollaron actuaciones específicas para mejorar la convivencia (ver anexo V). Estas actividades favorecieron la resolución dialogada de conflictos y la autorregulación emocional:
 - Creación del “rincón de la escucha”.
 - Uso de las sillas del diálogo.
 - Técnicas de relajación como la “respiración de la tortuga”.
 - Creación del rincón de la calma.
- **Murales cooperativos:** El alumnado participó en la elaboración de diferentes murales colectivos relacionados con las emociones, fomentando el trabajo cooperativo y la participación activa. Ver anexo VI o el siguiente enlace: [Mural infantil.png](#).
- **Participación de las familias:** Las familias colaboraron activamente en diferentes actuaciones. Esta implicación fortaleció la relación familia-escuela y mejoró la participación en la vida del centro.
 - Decoración de estrellas navideñas.
 - Participación en actividades emocionales.
 - Seguimiento del pasaporte emocional.
 - Visualización y difusión de las actividades realizadas.
- **Graduación y despedida emocional:** La emoción de la tristeza se vinculó con la graduación del alumnado de cinco años, ayudando a comprender el valor de las despedidas y los cambios de etapa mediante actividades artísticas y emocionales.

ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y EDUCACIÓN ESPECIAL

En la etapa de Educación Primaria, se han desarrollado numerosas actuaciones educativas, integrando de forma transversal la competencia digital, la competencia lingüística y la mejora de la convivencia, mediante actividades dinámicas, motivadoras y adaptadas a los distintos niveles del alumnado.



1. CONTRIBUCIÓN AL ÁREA DE MEJORA 1: COMPETENCIA DIGITAL.

El proyecto ha permitido una integración habitual y sistemática de los dispositivos digitales en los procesos de enseñanza-aprendizaje. A continuación, se presentan todas las actividades realizadas, en primer lugar, por todos los niveles de Primaria, a continuación, se mencionan aquellas desarrolladas únicamente por los más mayores de nuestro centro:

- **Video presentación de Experiencia de Calidad:** Ver a través del siguiente enlace: [VÍDEO 6º EXP.CALIDAD-UN COLE DE CINE.mp4](#).
- **Mural actores famosos de Castilla y León:** ha permitido al alumnado utilizar los dispositivos digitales de manera autónoma, debiendo buscar información concreta en internet para posteriormente realizar el mural. Ver mural en el siguiente enlace [IMG_20260205_130921.jpg](#) o véase anexo VII.
- **Historia del Cine:** ha supuesto un importante trabajo de investigación digital. El alumnado ha realizado búsquedas de información en diferentes fuentes, seleccionando y sintetizando contenidos relevantes sobre la evolución del cine, para posteriormente realizar una línea del tiempo en común con el resto de los cursos. Ver línea del tiempo en el siguiente enlace: [HISTORIA DEL CINE.jpg](#) o véase anexo VIII.
- **Cortos audiovisuales:** Cada grupo ha elaborado un corto relacionado con la película que tenían asignada, además se ha realizado un único corto común con la colaboración de alumnos de distintos cursos relacionado con la convivencia. Esto ha permitido al alumnado aplicar de manera práctica aplicaciones de edición de vídeo, respetando las normas de uso de los dispositivos y siguiendo las distintas fases del proceso creativo (planificación, grabación, edición y presentación) y uso del croma. Ver cortos realizados por el alumnado y profesorado a través del siguiente enlace: [CORTOS](#).

Actividades específicas de tercer ciclo.

- **Stop Motion:** desarrollada en el tercer ciclo de Educación Primaria, donde el alumnado ha trabajado distintas técnicas cinematográficas a través de dispositivos digitales. A lo largo de varias sesiones, los alumnos han organizado ideas, preparado materiales, realizado fotografías y llevado a cabo el montaje final del vídeo, utilizando herramientas digitales de forma guiada y progresivamente autónoma. Para visualizar el contenido pinchar en los enlaces que están a continuación:
 - [EL PIRATA STOP MOTION \(1\).mp4](#)
 - [STOP MOTION ATROPELLO.mp4](#)
 - [2 AMIGAS CAMINANDO \(1\).mp4](#)
 - [STOP MOTION LA NIÑA DE SILLA DE RUEDAS.mp4](#)
- **Uso impresora 3D - Premios “Toros de Guisando”:** En tercer ciclo, con ayuda del profesor, hemos buscado una imagen de los Toros de Guisando y con ella hemos realizado una figura en 3D para imprimir en nuestra impresora. Se imprimieron 18 premios (uno para cada grupo participante en la grabación de primaria: 12 clases de Primaria, 5 clases de Infantil y el grupo de Educación Especial). En la celebración de la Gala de final de curso, se hicieron entrega de los premios. Ver anexo IX o el siguiente enlace: [TORO GUISANDO 3D.png](#)

Todas estas actividades contribuyen de forma directa al logro de los **Objetivos 1.1 y 1.2** del área de mejora de Competencia Digital.

2. CONTRIBUCIÓN AL ÁREA DE MEJORA 2: COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

El Proyecto de Cine ha sido una herramienta clave para la mejora de la comprensión y expresión oral y escrita en Lengua Castellana en la etapa de Educación Primaria. Muchas de las actividades mencionadas en el apartado anterior de mejora de la Competencia Digital, a su vez, han servido para trabajar la Competencia lingüística, tal y como describimos a continuación:

- **Historia del Cine:** La elaboración de la línea del tiempo común han permitido trabajar de manera específica la comprensión y expresión escrita. El alumnado ha redactado textos breves, claros y



coherentes, adaptados a su nivel, contribuyendo además al trabajo cooperativo y al desarrollo de habilidades comunicativas básicas.

- **Cortos audiovisuales - Redacción de guiones:** Para los distintos cortos cinematográficos ha sido fundamental para potenciar tanto la expresión escrita como la oral. El alumnado ha aprendido a estructurar diálogos, organizar escenas y expresarse con mayor seguridad durante las grabaciones, mostrando una mejora progresiva en la fluidez y corrección del lenguaje oral.
- **Del libro al cine:** Para promover la lectura se ha elaborado un mural entre todas las aulas donde se relacionan las diferentes películas que hemos asignado a las clases con su libro original. Hemos añadido imágenes del libro con la sinopsis y un código QR que te lleva al enlace del tráiler de la película. Ver anexo X o el siguiente enlace: [DEL LIBRO AL CINE.jpg](#)

Actividades específicas de primer ciclo.

- **Elaboración de descripciones:** En el primer ciclo, el alumnado ha elaborado redacciones sencillas describiendo a los distintos personajes que aparecen en su película. Esta actividad ha contribuido al desarrollo de la expresión escrita. Ver anexo XI o el siguiente enlace: [1º CICLO](#)

Actividades específicas de segundo ciclo.

- **Elaboración de biografías:** En el segundo ciclo, el alumnado ha elaborado redacciones sencillas aprendiendo qué es una biografía y creándola a través de un personaje ficticio de la película asignada, en este caso piratas. Esta actividad ha contribuido al desarrollo de la expresión escrita y fomenta la creatividad. Ver un ejemplo de las biografías en el anexo XII o a través del siguiente enlace: [BIOGRAFÍAS](#)

Actividades específicas de tercer ciclo.

- **Cuento viajero:** En el tercer ciclo, el alumnado ha realizado una actividad en la que cada alumno escribe una parte de una historia y la pasa a otro compañero para continuarla, creando un relato colectivo, relacionado con la película asignada, en este caso, Alicia en el país de las Maravillas. Esta actividad favorece la creatividad, la cohesión del grupo y el respeto por las ideas de los demás al construir una narración conjunta. Contribuye a la competencia lingüística al desarrollar la expresión escrita, la coherencia textual, el vocabulario y la comprensión de la estructura narrativa.

Estas actuaciones contribuyen al cumplimiento de los **Objetivos 2.1 y 2.2**, favoreciendo la eliminación de barreras lingüísticas y la participación activa del alumnado en el aula.

3. CONTRIBUCIÓN AL ÁREA DE MEJORA 3: CONVIVENCIA.

El proyecto ha tenido un impacto muy positivo en la **mejora de la convivencia y el clima escolar** en la etapa de Educación Primaria, promoviendo actitudes de respeto, empatía y colaboración. Todas las actividades destacadas en los dos apartados anteriores también han servido para trabajar la convivencia en el centro, debido a que todas se han desarrollado en pequeños y grandes grupos, ya sea dentro de una misma aula, o colaborando entre las diferentes clases. Aparte de las actividades previamente explicadas, en este apartado vamos a destacar:

- **Corto por el Día de la Discapacidad:** Los alumnos del aula de Educación Especial crean un vídeo, aprovechando la temática del centro, para concienciar y fomentar valores como la inclusión y mejorar así, la convivencia de nuestro centro.
Ver vídeo a través de este enlace [AULA ELMER.mov](#) .
- **Programa de Mejora de la Convivencia: Grabación de un corto “Piensa en convi”.** Se trata de un programa desarrollado a lo largo de todo el curso escolar, cuyo eslogan, **«Piensa en Convi»**, ha servido como eje vertebrador para fomentar en el alumnado la reflexión sobre la importancia de actuar de manera responsable y respetuosa hacia los demás. A través de esta iniciativa, se ha trabajado la identificación y eliminación de conductas inadecuadas que se habían normalizado. Las grabaciones incluidas en el proyecto se han realizado a lo largo del curso con la colaboración



de los mediadores, alumnado que recibe formación específica por parte de la coordinadora de convivencia y de la PTSC durante toda la etapa de Educación Primaria. Su labor consiste en favorecer la resolución pacífica de conflictos y contribuir a la mejora del clima de convivencia en el centro. Mediante esta actividad, se ha pretendido sensibilizar y concienciar al alumnado sobre la importancia de la convivencia, el respeto y la empatía, reforzando valores fundamentales para su desarrollo personal y para una adecuada vida escolar. Ver vídeo a través de este enlace: [CORTO DE CONVIVENCIA.mp4](#)

- **Jornada de Puertas Abiertas:** Para involucrar a las familias en las actividades realizadas en el centro y a su vez dar difusión al trabajo realizado por los profesores y alumnos, el centro se ha transformado en “Una escuela de Cine”. Durante un par de días, las familias han podido visitar las aulas y pasillos, conocer los trabajos realizados, visualizar los cortos realizados por cada grupo y valorar así el esfuerzo realizado.

Actividades específicas de segundo ciclo.

- **Tertulias literarias:** Un día a la semana, un familiar participaba en una tertulia literaria con los alumnos. Se leían diferentes obras y los padres participaban en su posterior tertulia. Los alumnos elaboraban diplomas en papiro para agradecer a las familias dicha colaboración. Para ver un ejemplo de diploma ver anexo XIII o el siguiente enlace: [Diploma.png](#)

Actividades específicas de tercer ciclo.

- **Cortos de Halloween:** El alumnado de tercer ciclo ha grabado de manera autónoma en casa y con ayuda de las familias un corto terrorífico. Las familias han colaborado activamente en la grabación e incluso han participado como actores.
Ver cortos a través del siguiente enlace [VÍDEOS HALLOWEEN.mp4](#).

Estas actuaciones responden directamente a los **Objetivos 3.1 y 3.2**, fortaleciendo la relación familia-escuela y consolidando un clima escolar positivo y participativo.

CELEBRACIONES ESPECIALES EN INFANTIL, PRIMARIA Y EDUCACIÓN ESPECIAL

- **Días de cine:** Visualización de películas distribuidos a lo largo de los tres trimestres. Esta actividad ha favorecido la comprensión oral del alumnado de forma atractiva y motivadora. Tras los visionados, se han llevado a cabo conversaciones guiadas, preguntas orales y actividades de reflexión que han mejorado la atención, la participación y la capacidad de expresar ideas de manera ordenada. La actividad se desarrolló de manera realista: los alumnos debían acudir a las taquillas para recoger sus entradas y, en las aulas, disponían de palomitas. Ver a través del siguiente enlace: [RECOGIDA ENTRADAS DE CINE.mp4](#)
- **Halloween de cine:** Durante la celebración de Halloween se ha realizado una exposición de cine terrorífico. Los alumnos con ayuda de sus familias debían realizar una maqueta o material de cine relacionado con Halloween. Todos los materiales se expusieron en las cristaleras del centro. Para ver los consultar el siguiente enlace: [FOTOGRAFÍAS EXPOSICIÓN CINE TERRORÍFICO \(HALLOWEEN\)](#)
Vídeo fiesta de Halloween: [HALLOWEEN EN CEIP TOROS DE GUI SANDO 2025.mp4](#)
- **Festival de carnaval:** Se organizó en torno a una temática común: cada curso tenía asignada una película desde el inicio de curso, y el disfraz debía estar inspirado en ella. A partir del segundo trimestre, cada grupo elaboró sus disfraces de forma artesanal utilizando bolsas de plástico; en los cursos inferiores, el profesorado se encargó principalmente de su elaboración, mientras que, en los niveles superiores, 5º y 6º de Primaria, el alumnado colaboró activamente, llegando a realizarlos de manera autónoma.



El viernes 13 de febrero tuvo lugar un desfile por El Tiemblo, en el que tanto el alumnado como el profesorado desfilaron por el pueblo disfrazados con los trajes elaborados. Las familias nos acompañaban y nos seguían durante el desfile.

Ver fotografías de algunos de los disfraces en anexo XIV o en el siguiente enlace: [Video Carnaval.mp4](#).

- **Gala Toritos:** En el mes de mayo se celebra en el pabellón del centro la Gala de premios, donde cada grupo obtendrá un “Toro de Guisando” por su participación en la grabación de cortos. Los Toros de Guisando, mencionados anteriormente, fueron elaborados por el alumnado de 6º de primaria a través de la impresora 3D.

2.4. TEMPORALIZACIÓN.

El proyecto se ha desarrollado a lo largo de todo el curso escolar 2025-2026, integrándose de manera progresiva y transversal en la Programación General Anual del centro, así como en las diferentes situaciones de aprendizaje de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Especial. Las actuaciones se han adaptado a las necesidades de cada etapa educativa y vinculándose con distintas celebraciones y actividades complementarias.

A continuación, se muestra la temporalización de las actividades comunes que ha realizado todo el centro:

	PRIMER TRIMESTRE 	SEGUNDO TRIMESTRE 	TERCER TRIMESTRE 
 ACTIVIDADES COMUNES	• Programa de convivencia “Piensa en convi”. • Presentación del proyecto al alumnado y a las familias. • Inicio del trabajo con el cine como recurso motivador. • Celebraciones como Halloween, Día de la Discapacidad y Navidad.	• Programa de convivencia “Piensa en convi”. • Grabación y edición de cortos de Carnaval. • Elaboración de disfraces relacionados con las películas, y preparación del desfile. • Mural actores famosos de Castilla y León. • Elaboración del Paseo de la fama del CEIP Toros de Guisando.	• Programa de convivencia “Piensa en convi”. • Jornada de puertas abiertas- visitas de las familias. • Gala Toritos. • Mural del libro al cine. • Evaluación del proyecto.

En la siguiente página, se muestra la temporalización de las actividades realizadas por cada etapa: Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Especial.



	PRIMER TRIMESTRE 	SEGUNDO TRIMESTRE 	TERCER TRIMESTRE 
 EDUCACIÓN INFANTIL	- Desarrollo del bloque emocional: miedo y alegría (dibujos, murales colectivos, reflexiones, etc.). - Entrega del pasaporte de las emociones. - Lectura de cuento: <i>Las estrellas de colores</i>. López, M. (2019) - Trabajo de la canción: <i>El tren de la alegría</i>. Lapedura, M. E. (s. f.)	- Desarrollo del bloque emocional: ira y asco. - Lectura de cuentos: <i>Tengo un volcán</i>. Tirado, M. (2018) y <i>El topo que quería saber quién se había hecho aquello sobre su cabeza</i>. Holzwarth, W. (2007) - Trabajo del poema: <i>Bizcocho de Paz</i>. Paz, D. (s. f.). - Actividades sensoriales relacionadas con el asco: Cajas de sensaciones, talleres de olores y recetas "repugnantes".	- Desarrollo del bloque emocional: la tristeza. - Lectura del cuento: <i>Cuando estoy triste</i>. Moroney, T. (2005) - Mural final de las emociones. - Actividades para mejorar la convivencia: Creación del "rincón de la escucha", las sillas del diálogo, la "respiración de la tortuga" y el rincón de la calma.
 EDUCACIÓN PRIMARIA	- Actividades iniciales de investigación sobre el cine. - Visionado de películas y debate: <i>Coco</i> y <i>El Grinch</i>. - Aprendizaje técnica de Stop Motion. - Grabación cortos de Halloween. - Uso guiado de dispositivos digitales y normas básicas de convivencia y uso responsable.	- Investigación y elaboración líneas del tiempo: Historia del cine. - Profundización en la competencia lingüística mediante guiones para los cortos, murales y exposiciones orales y escritas. - Tertulias literarias. - Incremento progresivo de la autonomía del alumnado en el uso de herramientas digitales. - Uso de la Impresora 3D para la creación de "Los Toros de Guisando".	- Actividades para desarrollar la competencia lingüística: - Descripciones (1º ciclo). - Biografías (2º ciclo). - Cuento viajero (3º ciclo). - Normas de seguridad digital.
 EDUCACIÓN ESPECIAL	- Visionado de películas. - Grabación vídeo Día de la Discapacidad: Ser humano de Marco Mengoni.	Trabajo cinematográfico adaptado: Cuentacuentos, películas, etc.	- Visionado de películas. - Sombras chinescas.

2.5. RESPONSABLES DE LAS ACTUACIONES.

La responsabilidad de la planificación, coordinación y desarrollo de la experiencia ha recaído en los siguientes **agentes**:

- *Equipo directivo*, encargado de:
 - Coordinar la experiencia de calidad, estableciendo las reuniones pertinentes.
 - Facilitar la organización general del proyecto estableciendo un canal de comunicación y nombrando a los diferentes responsables de las actuaciones.
 - Promover la participación de toda la comunidad educativa.
 - Difusión de la experiencia de calidad.
- *Equipo de Experiencia de Calidad*, encargado de:
 - Elaborar la memoria de la Experiencia de Calidad.
 - Recabar todo el material creado en One Drive y compartir con el resto de docentes.
- *Equipo docente*, responsable de:
 - Diseñar y llevar a cabo las actuaciones en el aula.
 - Integrar el cine y las herramientas digitales en las aulas.
 - Adaptar las actividades a las características y necesidades del alumnado.

Coordinadores de actividades:

- *Tutores de Infantil, Primaria y aula de Educación Especial*: elaboración de los cortos de cine, elaboración de los disfraces de Carnaval, así como, de otras actividades realizadas dentro de cada aula.
- *Raquel Hernández Martín*: Responsable elaboración vídeos emociones, encuestas del miedo y cuentacuentos “Tengo un volcán”, para Educación Infantil.
- *Laura Chaparro Santos*: Responsable del diseño de las entradas del cine infantil.



- *Alba Torres Hernández*: elaboración del pasaporte de las emociones y cuentacuentos “Las estrellas de colores” para Educación Infantil.
- *Lorena Martín Martín*: elaboración de la caja de las emociones y cuentacuentos “El topo que quería saber quién se había hecho aquello sobre su cabeza” para Educación Infantil.
- *Noemí García Díaz*: elaboración rincón de la escucha y mural del volcán, para Educación Infantil.
- *José María Parra Hernández (Director)*: Responsable de la organización de la Jornada de puertas abiertas y organización de las diferentes festividades (Desfile de carnaval, Gala Toritos, etc.).
- *Beatriz Gil Arribas (Jefa de Estudios y miembro del equipo de Experiencia de Calidad)*: Responsable de la recogida y presentación de cortos de Halloween. Elaboración de vídeos de las distintas festividades. Responsable del programa de convivencia “Piensa en convi”.
- *Andrea Sánchez Bartolome (Secretaria, tutora de 6º y miembro del equipo de Experiencia de Calidad)*: Responsable de la redacción y elaboración de la memoria de la Experiencia de Calidad. Elaboración de vídeos de Stop Motion, responsable de las actividades de impresora 3D y cuento viajero de tercer ciclo.
- *Nuria Martín Pablo Y Merche Crespo Solans (Tutoras de 1º)*: Responsables de descripciones de personajes de 1º ciclo.
- *Belén Lanchas Muñoz (Tutora 2ºA)*: Responsable de la elaboración del mural actores de Castilla y León.
- *Isabel Miñarro Toribio (Tutora 2ºB)*: Responsable de la selección de las películas de cine para las festividades y elaboración de las entradas y taquillas para Educación Primaria.
- *Purificación Arroyo Abad (Tutora de 3ºA)*: Responsable de la recogida de las redacciones y creación del libro de biografías de Piratas.
- *Marcos Martín Nuñez (Tutor de 3ºB)*: Responsable vídeo presentación Halloween.
- *Miguel Sánchez Moreno (Tutor 4ºA)*: Responsable de la organización, recogida y presentación de los cortos elaborados por cada grupo y responsable de la elaboración del Trailer.
- *María del Carmen Martín Sánchez (Tutora 4ºB)*: Responsable de la difusión de las actividades a través de las Redes Sociales del centro.
- *Irene Esteban Blázquez (Especialista de Inglés y miembro del equipo de la Experiencia de Calidad)*: Responsable de la recogida de los materiales creados por cada grupo, elaboración de la línea del tiempo sobre la historia del cine, y responsable de la elaboración de la memoria de la Experiencia de Calidad.
- *Fernando Sánchez González y Rita López Muñoz (Tutores de Aula Elmer - Educación Especial)*: Responsable de la elaboración del vídeo del Día de la discapacidad y mural Del libro al cine.
- *María Ángeles Gómez Jiménez, Ruth Losada Gutiérrez y Javier Sánchez Aveleira (Profesoras PT y AL y profesor de Educación Física)*: Responsables de la elaboración del paseo de la fama.
- *Vicente Fernández Sáez, Ángel Arias Jimeno y Ramiro Pato Sánchez (Especialista bilingüe, tutor de 5ºA y profesor de música)*: Responsables de dirigir, montar equipo de sonido y presentar las diferentes festividades y celebraciones.
- *Rodrigo García Zamora, María José Díaz López, Ouafae El Boussikhani y Silvia María Rodríguez Tamayo (Tutor de 2º, profesora de Compensatoria, profesora de religión Islámica y Profesora PT)*: Responsables de la decoración del centro.
- *Teresa González Pérez y Mónica Martín Arroyo (Profesora de religión católica y profesora especialista bilingüe)*: Responsables de la organización de las salidas de Infantil y el Aula de Educación especial al centro cultural para la visualización de una película.



- *Vanessa Jiménez Blázquez y Cristina Del Castillo García (Tutoras de 6ºA y 5ºB):* Responsables de la organización de la excursión de todo el centro a La ciudad de la Imagen – Kinépolis.

2.6. PROFESORADO PARTICIPANTE RESPECTO DEL CLAUSTRO DE PROFESORES

La experiencia de calidad ha contado con la participación activa de la totalidad del claustro de profesores del centro, tanto de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Especial, incluyendo al profesorado especialista. La implicación del 100 % del claustro ha permitido:

- Un enfoque global y transversal del proyecto.
- La coherencia metodológica entre etapas y ciclos.
- La integración del cine como eje común de trabajo en todo el centro.

2.7. ALUMNADO AL QUE AFECTAN LAS ÁREAS DE MEJORA

Las áreas de mejora definidas afectan a todo el alumnado del CEIP Toros de Guisando, pero especialmente ha sido significativo para el alumnado con incorporación tardía al sistema educativo y con dificultades lingüísticas, favoreciendo su integración y reduciendo la brecha digital. De manera específica:

- **Educación Infantil (3, 4 y 5 años):**
 - Desarrollo inicial de la competencia lingüística, especialmente la expresión oral.
 - Primer contacto con recursos digitales de forma guiada.
 - Educación emocional y mejora de la convivencia.
- **Educación Primaria (1.º a 6.º curso):**
 - Mejora de la comprensión y expresión oral y escrita en Lengua Castellana.
 - Desarrollo progresivo de la competencia digital mediante producciones audiovisuales.
 - Refuerzo de valores de convivencia: respeto, empatía e inclusión.
- **Educación Especial:**
 - Mejora de la motivación del alumnado.
 - Inclusión del alumnado y mejora de la convivencia del centro.
 - Visibilidad y difusión de actitudes de respeto, empatía y tolerancia en todo el centro educativo.

2.8. PARTICIPACIÓN DE AGENTES INTERNOS Y EXTERNOS

La Experiencia de Calidad ha promovido la participación activa de diversos agentes fortaleciendo la comunidad educativa.

 AGENTES INTERNOS		AGENTES EXTERNOS 	
	Equipo directivo.		Familias , con una implicación muy destacada: • Participación en la grabación de cortos. • Asistencia a jornadas y celebraciones. • Colaboración en actividades y valoración positiva del proyecto.
	Profesorado de Educación Infantil y Primaria.	 Comunidad educativa en general , especialmente durante la Jornada de Puertas Abiertas, donde se difundieron los productos finales del proyecto.	
	Alumnado, como protagonista principal del proyecto.		
	Aula de Educación Especial, con actuaciones específicas de sensibilización e inclusión.		



2.9. COMUNICACIÓN Y PUBLICIDAD

La difusión de la experiencia de calidad tendrá como finalidad dar visibilidad a las actividades desarrolladas, favorecer la participación de la comunidad educativa y poner en valor los logros alcanzados por el alumnado.

Difusión en redes sociales

A lo largo del desarrollo del proyecto se han publicado en nuestro perfil de “X”, cuyo perfil es *@CEIPTorosGui*. Estas publicaciones han permitido mostrar muchas de las actividades realizadas en nuestro centro.

Jornada de puertas abiertas

En el mes de mayo se realizó una Jornada de puertas abiertas, donde las familias y demás miembros de la comunidad educativa visualizaron los cortometrajes creados por los alumnos, así como, todo el material y decoración existente en las aulas y pasillos del centro, convirtiendo el centro en una auténtica "escuela de cine".

Participación de las familias

Las familias han sido informadas periódicamente de todas las actividades realizadas en el centro en relación a la Experiencia de Calidad, además de haber sido encuestados para conocer su opinión sobre el proyecto y las actividades realizadas.



3. EVALUACIÓN DEL EFECTO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

La evaluación del impacto de la Experiencia de Calidad “Una escuela de cine” se ha concebido como un proceso continuo, formativo y participativo, orientado a valorar el grado de consecución de los objetivos planteados, el efecto real sobre las áreas de mejora priorizadas y la percepción de los distintos agentes implicados.

La recogida de información se ha realizado a lo largo de todo el curso escolar, combinando herramientas cuantitativas y cualitativas, lo que ha permitido obtener una visión global y ajustada a la realidad del centro.

3.1. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN.

PROFESORADO

- **FORMS TIC - PROFESORES:**

Dirigida al profesorado para valorar el uso educativo de las tecnologías.

- Aspectos evaluados: Uso habitual de las TIC en el aula y valoración de la participación del alumnado.

Esta encuesta da respuesta al objetivo 1.1. Ver resultados a través de este enlace: [AUTOEVALUACIÓN TIC PROFESORADO.pdf](#)

- **ENCUESTA DE SATISFACIÓN- PROFESORES:**

Dirigida al profesorado, con el fin de analizar el impacto del proyecto en el clima escolar.

Aspectos evaluados: Interés y cooperación en las actividades establecidas. Interés en la Experiencia de Calidad realizada.

Esta encuesta sirve para evaluar el objetivo 3.1. Ver resultados a través del siguiente enlace: [ENCUESTA SATISFACIÓN DEL PROFESORADO- EXPERIENCIA DE CALIDAD.pdf](#).

FAMILIAS

- **ENCUESTA DE SATISFACIÓN FAMILIAS:**

Dirigida a las familias con el objetivo de valorar el grado de satisfacción general con el proyecto, la motivación generada en el alumnado y la percepción del aprendizaje alcanzado.

Aspectos evaluados: Grado de asistencia y colaboración de las familias en las actividades propuestas, Participación familiar en la visualización de cortos y valoración de las actividades.

Esta encuesta sirve para evaluar el objetivo 3.2. Ver resultados a través del siguiente enlace: [ENCUESTA SATISFACIÓN FAMILIAS - PROYECTO DE CINE.pdf](#)

ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

- **EVALUACIÓN EMOCIONAL DEL PROYECTO:**

Se realizaron actividades de autoevaluación figuro-analógica y rúbricas docentes para valorar la participación, la convivencia, la identificación emocional y el interés y motivación del alumnado.

- **DIANA DE AUTOEVALUACIÓN POR PARTE DEL ALUMNADO:**

Dirigida al alumnado con el objetivo de que reflexionen sobre sus aprendizajes emocionales. Ver anexo XV o través del siguiente enlace: [Diana autoevaluación- Infantil.png](#).

- **EVALUACIÓN FIGURO-ANALÓGICA:**

Dirigida al alumnado para valorar si a nuestro alumnado le ha gustado los contenidos trabajados, pudiendo utilizar los resultados obtenidos para llevar a cabo la autoevaluación del profesorado. Ver anexo XVI.



- **RÚBRICA EVALUACIÓN EMOCIONES:**

Dirigida al profesorado para evaluar si se han alcanzado los objetivos planteados. Consultar rúbrica en el anexo XVII o a través del siguiente enlace: [RÚBRICA INFANTIL EMOCIONES.docx](#).

ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA

- **FORMS TIC - ALUMNOS:**

Dirigida al alumnado para valorar el desarrollo de la competencia digital y el uso educativo de las tecnologías.

Aspectos evaluados: Uso habitual de las TIC en el aula, manejo básico de dispositivos digitales, uso de herramientas audiovisuales con fines educativos, participación en las actividades.

Esta encuesta da respuesta al objetivo 1.2. Ver resultados a través del siguiente enlace: [AUTOEVALUACIÓN TIC- ALUMNOS.pdf](#).

- **TEST DE SEGURIDAD DIGITAL- ALUMNOS:**

Dirigida al alumnado para evaluar su conocimiento en seguridad digital.

Aspectos evaluados: Seguridad digital.

Esta encuesta da respuesta al objetivo 1.2. Ver resultados a través del siguiente enlace: [Resultados PREGUNTAS TEST DE SEGURIDAD ALUMNOS.docx](#)

- **RÚBRICA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA:**

Se ha diseñado una rúbrica específica para evaluar la evolución del alumnado en competencia lingüística a lo largo del proyecto. La rúbrica ha sido utilizada de forma inicial y final, permitiendo observar el progreso del alumnado y ajustar las intervenciones educativas.

Esta rúbrica, junto con la observación directa y el diario de clase de cada responsable de grupo sirve para evaluar el objetivo 2.1 y 2.2. Consultar rúbrica en el anexo XVIII o a través del siguiente enlace: [RUBRICA C. LINGUISTICA- PRIMARIA.docx](#)

3.2. RESULTADOS SOBRE CADA UNA DE LAS ÁREAS DE MEJORA PLANTEADAS

ÁREA DE MEJORA 1: COMPETENCIA DIGITAL

Los cuestionarios realizados al alumnado muestran que:

- Más del 85 % del alumnado considera que ha aprendido a utilizar mejor los dispositivos digitales.
- El 78 % manifiesta utilizar las TIC con fines educativos con mayor frecuencia.
- El 90 % afirma sentirse motivado cuando trabaja con recursos audiovisuales.

Por su parte, el profesorado valora positivamente la integración de herramientas digitales en el aula, destacando una mayor participación y autonomía del alumnado.

Asimismo, el test de seguridad digital evidencia una mejora en el conocimiento de normas básicas de uso responsable y seguro de las tecnologías.

ÁREA DE MEJORA 2: COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

La evaluación realizada pone de manifiesto avances en la comprensión y expresión oral y escrita del alumnado, aunque es un concepto mucho más complejo de evaluar y que requiere una evaluación a largo plazo, si hemos podido comprobar que el uso del cine y de los recursos audiovisuales como herramienta metodológica ha favorecido el incremento de la motivación hacia las actividades relacionadas con la Lengua Castellana, especialmente en el alumnado con dificultades lingüísticas o



incorporación tardía al sistema educativo. Además, ha motivado a su vez al profesorado a realizar actividades innovadoras relacionadas con el uso de la Lengua.

ÁREA DE MEJORA 3: CONVIVENCIA

Los resultados obtenidos de los cuestionarios de satisfacción tanto de familias, como de profesorado son altamente positivos. Muestra un alto nivel de satisfacción por parte de las familias, quienes reconocen que les gustaría que se realizaran más experiencias y proyectos.

La participación de las familias en la Jornada de puertas abiertas fue muy alta, un 70% promedio por clase.

Por otro lado, el proyecto de convivencia “Piensa en convi” ha mejorado el clima escolar y ha aumentado el interés y la participación del alumnado en este tipo de actividades.

3.3. PERCEPCIÓN DE LOS GRUPOS DE INTERÉS

- Alumnado:

Manifiesta un alto grado de motivación, interés y disfrute del aprendizaje, destacando el cine y la creación de vídeos como actividades especialmente atractivas.

- Profesorado:

Valora el proyecto como una experiencia innovadora, motivadora y eficaz para trabajar de forma transversal las competencias clave.

- Familias:

Expresan satisfacción con el proyecto, destacando la mejora en la comunicación de sus hijos e hijas, así como su mayor implicación en la vida escolar.

3.4. LOGROS ALCANZADOS

 LOGROS ALCANZADOS	
	1. Conseguir la participación total de nuestro claustro.
	2. Incluir el Aula de Educación Especial de nuestro centro en las actividades desarrolladas, gracias a trabajar a través de un proyecto común.
	3. Integración habitual y significativa de las TIC en el aula.
	4. Mejora de la competencia lingüística y digital del alumnado debido a su mayor implicación en este tipo de actividades al ser un proyecto común de todo el centro.
	5. Mejora del clima de convivencia y de la cohesión social.
	6. Incremento de la implicación de las familias en las actividades del centro, permitiendo que visiten el centro y mostrándoles las actividades desarrolladas.
	7. Creación de productos audiovisuales de calidad adaptados a cada etapa educativa.



3.5. LOGROS PENDIENTES DE ALCANZAR

 PENDIENTES DE ALCANZAR	
A pesar de los resultados positivos, se identifican algunos aspectos de mejora:	
	1. Continuar reduciendo la brecha digital en el alumnado con menor acceso a recursos tecnológicos y aumentar la autonomía del alumnado en el uso de herramientas digitales avanzadas.
	2. Profundizar en la mejora de la expresión escrita en los niveles superiores de Primaria.
	3. Consolidar la participación familiar en todas las etapas y cursos de manera más homogénea.

3.4. MODIFICACIONES SOBRE LO PLANTEADO

Durante el desarrollo de la experiencia se han realizado algunas modificaciones respecto a la planificación inicial:

- Adaptación de actividades al nivel lingüístico real del alumnado, especialmente en casos de incorporación tardía.
- Mayor peso de las actividades audiovisuales frente a las escritas en determinados grupos.
- Flexibilización de la temporalización para ajustarse al ritmo de aprendizaje del alumnado, así como, para adaptarnos al calendario escolar reduciendo las actividades en los períodos de evaluación.
- Incorporación de nuevas actuaciones no previstas inicialmente, como vídeos de sensibilización y actividades surgidas a lo largo del curso, por festividades o necesidad.

Estas modificaciones han permitido mejorar la eficacia del proyecto y dar una respuesta más ajustada a las necesidades del centro.



4. RESULTADOS

4.1. CONSECUCIÓN DE LAS ÁREAS DE MEJORA PLANTEADAS.

ÁREA DE MEJORA 1: COMPETENCIA DIGITAL

Los resultados obtenidos reflejan una mejora significativa en la competencia digital del alumnado y del profesorado. La integración habitual de dispositivos digitales en las actividades de aula ha permitido que el alumnado adquiera un mayor dominio. Se observa una evolución positiva en el manejo básico de herramientas digitales, como búsqueda de información, edición audiovisual, realización de presentaciones y creación de productos cinematográficos. Las actividades desarrolladas, como la grabación de cortos, el uso de *CapCut*, las producciones Stop Motion, la creación de murales digitales y la utilización de la impresora 3D, han favorecido un aprendizaje práctico y funcional de la tecnología.

ÁREA DE MEJORA 2: COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

En relación con el área de mejora de Competencia Lingüística, se aprecia una evolución positiva en el desarrollo de la comprensión y la expresión oral y escrita del alumnado. Aunque se trata de una competencia cuya consolidación requiere un seguimiento y evaluación a largo plazo, la utilización del cine como herramienta metodológica ha contribuido a aumentar la motivación y la participación del alumnado en las actividades vinculadas a la Lengua Castellana, especialmente entre aquellos estudiantes con incorporación tardía al sistema educativo. Asimismo, la experiencia ha favorecido la implementación de metodologías innovadoras por parte del profesorado, incorporando didácticas orientadas al desarrollo de las habilidades comunicativas y al aprendizaje significativo de la lengua.

ÁREA DE MEJORA 3: CONVIVENCIA

La metodología cooperativa y el trabajo grupal desarrollado durante el proyecto han contribuido a mejorar las relaciones interpersonales entre el alumnado y a reforzar valores como el respeto, la empatía y la inclusión. El cine ha actuado como un elemento integrador y motivador que ha favorecido la participación de todo el alumnado desde Infantil, hasta Primaria incluyendo el Aula de Educación Especial. Asimismo, la participación de las familias en actividades como los cortos de Halloween, la Jornada de Puertas Abiertas o el Carnaval ha fortalecido la relación familia-escuela. Hemos conseguido que las familias participen activamente en numerosas actividades del proyecto, aumentando su presencia e implicación en la vida del centro, logro que valoramos positivamente debido a las características de nuestro alumnado.

4.2. OBJETIVOS VINCULADOS A LAS ÁREAS DE MEJORA CONSEGUIDOS

ÁREA DE MEJORA	OBJETIVOS	OBJETIVOS CONSEGUIDOS
 ÁREA DE MEJORA 1: Competencia digital	Objetivo 1.1: Integrar de forma sistemática el uso de dispositivos digitales en las actividades de aula y de centro.	✓ Este objetivo se considera ampliamente conseguido, ya que las TIC han estado presentes de manera habitual en todas las etapas educativas y en gran parte de las actividades desarrolladas durante el curso.
	Objetivo 1.2: Desarrollar un uso autónomo y responsable de las herramientas digitales por parte del alumnado.	✓ El alumnado ha mejorado progresivamente su autonomía en el uso de aplicaciones digitales, herramientas de edición de vídeo y recursos audiovisuales, mostrando además una mayor concienciación sobre el uso responsable de la tecnología.
 ÁREA DE MEJORA 2: Competencia lingüística	Objetivo 2.1: Mejorar la comprensión oral y escrita mediante recursos audiovisuales y actividades motivadoras.	✓ El alumnado ha mostrado avances en comprensión de mensajes audiovisuales, seguimiento de instrucciones y participación en actividades orales relacionadas con el proyecto.
	Objetivo 2.2: Potenciar la expresión oral y escrita a través de la creación de producciones audiovisuales.	✓ Las producciones realizadas durante el proyecto han permitido reforzar la expresión oral y escrita del alumnado mediante actividades funcionales y contextualizadas.
 ÁREA DE MEJORA 3: Convivencia	Objetivo 3.1: Promover un clima escolar positivo y colaborativo.	✓ El trabajo cooperativo y las actividades cinematográficas compartidas han favorecido la cohesión social y la mejora del clima de convivencia del centro.
	Objetivo 3.2: Aumentar la participación e implicación de las familias.	✓ Las familias han participado activamente en numerosas actividades del proyecto, aumentando su presencia e implicación en la vida del centro.



4.3. AFECTACIÓN DE LOS RESULTADOS:

ASPECTOS CURRICULARES.

La experiencia ha tenido una repercusión directa sobre el desarrollo de las competencias clave, especialmente:

- Competencia lingüística.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia cultural y artística.

Asimismo, el proyecto ha favorecido metodologías activas, motivadoras e interdisciplinares, integrando contenidos de diferentes áreas a través de situaciones de aprendizaje significativas.

ASPECTOS DE GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN DE CENTRO DOCENTE O DEL SERVICIO EDUCATIVO.

Uno de los factores más positivos que hemos conseguido con este proyecto ha sido lograr la participación del 100% de nuestro claustro, lo que ha favorecido una mayor coordinación entre etapas, ciclos y profesorado.

El trabajo conjunto del claustro ha permitido establecer líneas metodológicas comunes y mejorar la organización de actividades de centro.

Además, el proyecto ha impulsado:

- Una mayor utilización de los recursos tecnológicos del centro.
- La creación de espacios comunes de trabajo.
- La planificación colaborativa entre docentes.
- La difusión de actividades educativas innovadoras.

AFECTACIÓN A UNA O VARIAS ÁREAS DEL CENTRO DOCENTE

La Experiencia de Calidad tiene un carácter interdisciplinar y transversal, afectando a la totalidad de las áreas impartidas en el centro.

- **Lengua Castellana y Literatura:** constituye una de las áreas con mayor vinculación al proyecto, mediante actividades de comprensión lectora, expresión oral y escrita, elaboración de guiones, descripciones, biografías, cuentos viajeros, exposiciones y debates relacionados con las películas y producciones audiovisuales.
- **Matemáticas:** contribuye al desarrollo de la competencia matemática a través de actividades relacionadas con la planificación de grabaciones, secuenciación temporal, mediciones, orientación espacial.
- **Arts (Educación Artística):** Diseño de decorados, carteles, murales, disfraces, personajes y otros elementos visuales necesarios para la elaboración de cortometrajes y producciones audiovisuales.
- **Ciencias Sociales:** permite conocer aspectos históricos, culturales y sociales relacionados con el cine, así como trabajar la diversidad cultural presente en el centro y el respeto hacia diferentes realidades y contextos.
- **Ciencias Naturales:** facilita la observación, investigación y representación de emociones y hábitos saludables mediante actividades audiovisuales adaptadas a los diferentes niveles educativos.
- **Inglés:** Aunque se ha dado prioridad al desarrollo del castellano, en el área de inglés se han realizado actividades relacionadas con la temática, aprendizaje de vocabulario específico, así como, se han visualizado películas de lengua inglesa.



- **Valores Cívicos y Éticos:** favorece el trabajo de valores como el respeto, la empatía, la inclusión, la cooperación y la resolución pacífica de conflictos, aspectos fundamentales dentro de la convivencia escolar y presentes en las temáticas abordadas durante el proyecto.
- **Religión:** permite trabajar valores universales relacionados con la solidaridad, la convivencia, el respeto y la reflexión personal.
- **Música:** participa en la selección, creación e interpretación de bandas sonoras, canciones y efectos sonoros que acompañan las producciones audiovisuales, desarrollando la sensibilidad artística y la expresión musical.
- **Educación Física:** Trabajo sobre la dramatización, la representación de escenas, el trabajo cooperativo y el desarrollo de habilidades motrices.

De este modo, la experiencia se integra en todas las áreas del currículo, favoreciendo un aprendizaje significativo, competencial y contextualizado, en coherencia con los objetivos de mejora de la competencia digital, lingüística y de la convivencia del centro.



5. TOMA DE DECISIONES

5.1. CONCLUSIONES BASADAS EN LOS RESULTADOS OBTENIDOS

Los resultados obtenidos evidencian que la Experiencia de Calidad “Una escuela de cine” ha sido una propuesta educativa altamente positiva.

En un centro como el nuestro en el que la mayoría de las familias es inmigrante y llegan al centro con escasos recursos y sin idioma, realizar proyectos de esta tipología ha permitido en primer lugar, incluir a las familias en las actividades relacionadas.

En segundo lugar, recalamos la participación de nuestro profesorado, que en otras ocasiones se encuentra dividido en distintas tipologías de formaciones, en esta ocasión y para este proyecto todo el profesorado ha participado, permitiendo una mayor coordinación. Además, la creación de un proyecto común de centro ha reforzado la identidad educativa del CEIP Toros de Guisando.

Por otro lado, al plantearse el proyecto en torno al cine, el uso de las TIC se convirtió en una necesidad constante a lo largo del curso escolar, lo que facilitó su integración natural en las aulas. De este modo, todo el profesorado incorporó herramientas digitales en su práctica docente, ya que eran imprescindibles para el desarrollo de las diferentes actividades y propuestas del proyecto.

Y por último, nos gustaría recalcar la inclusión del Aula de Educación Especial, el cual ha podido participar en todas las actividades que se han realizado a nivel de centro, han participado también en la grabación de cortos, lo que ha permitido aproximar y dar visibilidad a este tipo de alumnado al resto de los estudiantes de nuestro centro.

5.2. PROPUESTA DE CONTINUIDAD Y/O REPROGRAMACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

Tras los resultados obtenidos, el centro considera conveniente seguir realizando proyectos comunes en los próximos cursos. Se valora positivamente el uso del cine, pero se plantea involucrar la lectura a la temática.

Como propuestas de continuidad y mejora se plantean:

- Mantener el cine como eje vertebrador de proyectos interdisciplinares, pero basándonos en cuentos.
- Incrementar el uso de herramientas digitales avanzadas adaptadas a cada etapa.
- Continuar desarrollando producciones audiovisuales propias.
- Seguir fomentando la participación activa de las familias y del profesorado.
- Ampliar el uso de metodologías cooperativas y aprendizaje basado en proyectos.



6. BIBLIOGRAFÍA.

- López, M. (2019). *Las estrellas de colores*. Editorial Infantil Arcoíris.
- Tirado, M. (2018). *Tengo un volcán* (ilustr. J. Turu). Carambuco Ediciones.
- Holzwarth, W. (2007). *El topo que quería saber quién se había hecho aquello sobre su cabeza* (ilustr. W. Erlbruch). Beascoa.
- Moroney, T. (2005). *Cuando estoy triste*. SM.
- Lapadura, M. E. (s. f.). *El tren de la alegría* [Poesía infantil].
- Paz, D. (s. f.). *Bizcocho de paz* [Poesía infantil].

FILMOGRAFÍA:

- Coco. (2017). Dirigida por Lee Unkrich y Adrian Molina. Pixar Animation Studios y Walt Disney Pictures.
- The Grinch. (2018). Dirigida por Yarrow Cheney y Scott Mosier. Illumination y Universal Pictures.

WEBGRAFÍA:

- CapCut. (s. f.). CapCut - Editor de vídeo online. Recuperado de <https://www.capcut.com/>
- Canva. (s. f.). Canva: plataforma de diseño gráfico online. Recuperado de <https://www.canva.com/>
- Microsoft. (s. f.). Microsoft Word. Recuperado de <https://www.microsoft.com/es-es/microsoft-365/word>



7. LISTADO DE PROFESORADO PARTICIPANTE.

1. Andrea Sánchez Bartolomé
2. Beatriz Gil Arribas
3. José María Parra Hernández
4. Noemí García Díaz
5. Lorena Martín Martín
6. Irene Esteban Blázquez
7. Ruth Losada Gutiérrez
8. M^o Ángeles Gómez Jiménez
9. M^a José Díaz López
10. Ouafae El Boussikhani
11. Teresa González Pérez
12. Mónica Martín Arroyo
13. Javier Sánchez Aveleira
14. M^a Carmen Martín Sánchez
15. Miguel Sánchez Moreno
16. Isabel Miñarro Toribio
17. Silvia María Rodríguez Tamayo
18. Belén Lanchas Muñoz
19. Vicente Fernández Sáez
20. Ángel Arias Jimeno
21. Alba Torres Hernández
22. Vanessa Jimenez Blázquez
23. Raquel Hernández Martín
24. Purificación Arroyo Abad
25. Rita López Muñoz
26. Fernando Sánchez González
27. Andrea Polo Hernández



- 28. Merche Crespo Solans
- 29. Laura Chaparro Santos
- 30. Marcos Martín Nuñez
- 31. Nuria Martín Pablo
- 32. Ramiro Pato Sánchez
- 33. Cristina del Castillo García
- 34. Rodrigo García Zamorano



8. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

ENLACE CARPETA DE ONE DRIVE CON TODOS LOS MATERIALES: [UNA ESCUELA DE CINE](#)

ANEXOS

- ANEXO I
GRÁFICAS RESULTADOS EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

Figura 1: Puntuación media en competencia en comunicación lingüística en español e intervalo de confianza al 95 %

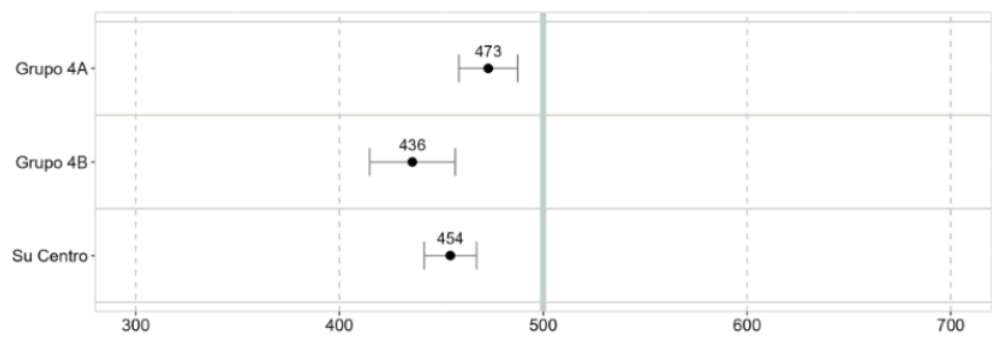


Figura 2: Puntuación media en la destreza de comprensión oral y escrita, español

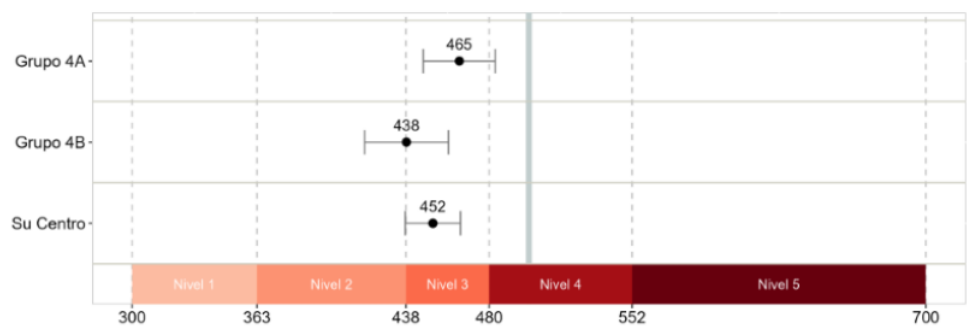
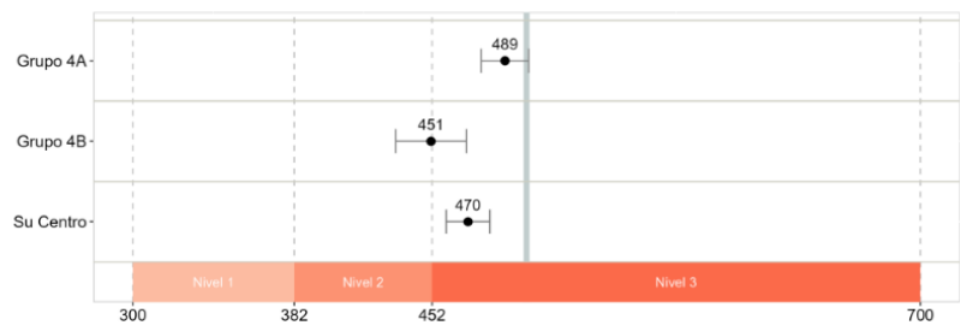


Figura 3: Puntuación media en la destreza de expresión escrita, español



• **ANEXO II**
EVALUACIÓN DEL CONTEXTO EDUCATIVO DEL ALUMNADO EN TIC

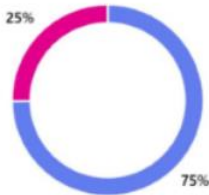
2. ¿Tienes conexión a internet en casa?

● Si.	155
● No.	6



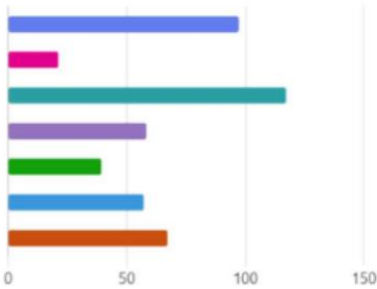
3. ¿Tienes algún dispositivo propio? (que no sea de papá , mamá...)

● Si.	122
● No.	41



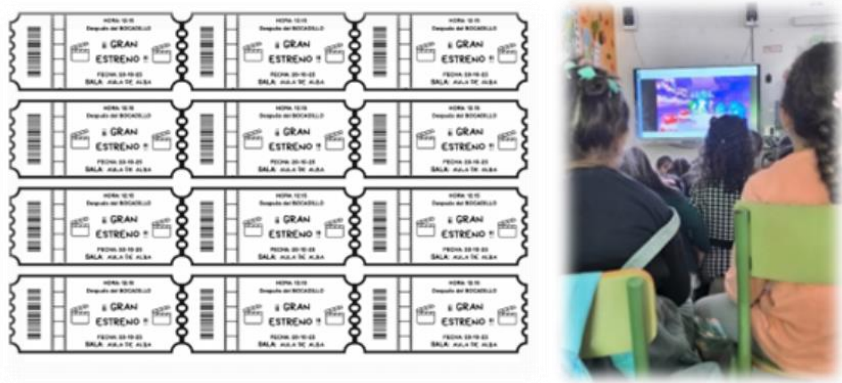
5. ¿Para qué utilizas los dispositivos?

● Ver videos (TikTok, Youtube...)	97
● Compartir fotos (Instagram, Whatsapp...)	21
● Jugar.	117
● Buscar información sobre algo.	58
● Hacer tareas del colegio.	39
● Escuchar música.	57
● Dibujar, crear....	67



• ANEXO III

ENTRADAS DE CINE- INFANTIL



• ANEXO IV

PASAPORTE DE LAS EMOCIONES- INFANTIL



• ANEXO V

RINCÓN DE LA ESCUCHA, RESPIRACIÓN TORTUGA Y RINCÓN DE LA CALMA

“Rincón de la escucha”: en una silla se colocan unas orejas y en otra una boca, de forma que cuando dos niños tienen un conflicto, se sientan en las sillas y respetan el turno/rol asignado para hablar de lo sucedido y solucionarlo. Respiración de la tortuga, también para calmarnos y rincón de la calma.



• ANEXO VI

MURALES



• ANEXO VII

MURAL ACTORES DE CASTILLA Y LEÓN



- ANEXO VIII
LÍNEA DEL TIEMPO: HISTORIA DEL CINE



- ANEXO IX
IMPRESORA 3D- TORO DE GUI SANDO EN 3D

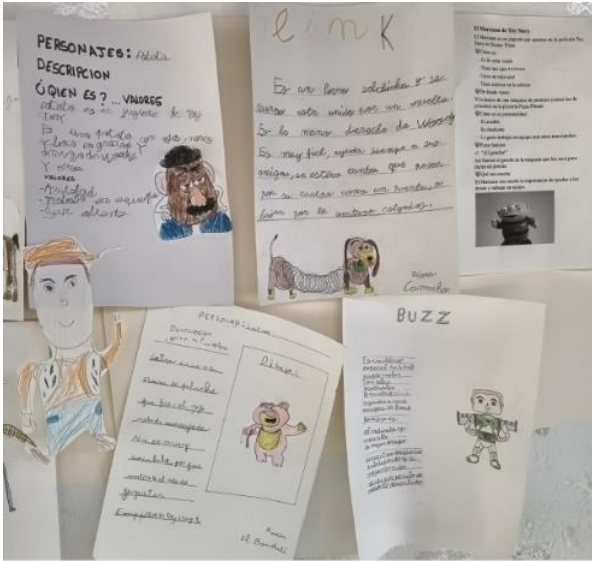


- ANEXO X
DEL LIBRO AL CINE



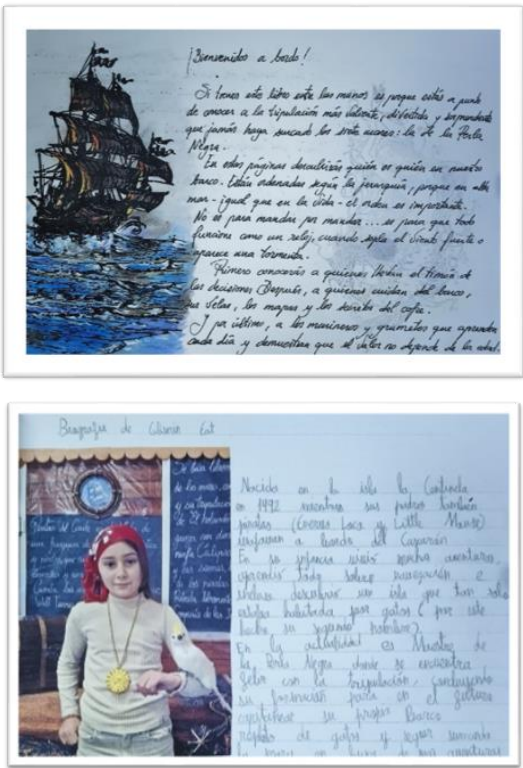
• ANEXO XI

DESCRIPCIONES



• ANEXO XII

BIOGRAFÍAS PIRATAS



- ANEXO XIII

DIPLOMA FAMILIAS- TERTULIAS LITERARIAS



- ANEXO XIV

DISFRACES DE CARNAVAL





• ANEXO XV

DIANA AUTOEVALUACIÓN - EDUCACIÓN INFANTIL



• ANEXO XVI

EVALUACIÓN FIGURO-ANALÓGICA



• ANEXO XVII

RÚBRICA DE AUTOEVALUACIÓN DOCENTE

ÍTEMS DE EVALUACIÓN	1. INICIADO	2. EN PROCESO	3.CONSEGUIDO	4. DESTACA
Reconoce emociones básicas (alegría, miedo, ira, tristeza y asco)	Necesita mucha ayuda para identificarlas	Reconoce algunas emociones con apoyo	Reconoce y diferencia las emociones en situaciones cotidianas	Identifica emociones propias y ajenas de forma autónoma
Expresa emociones y necesidades adecuadamente	Tiene dificultades para comunicar cómo se siente	Expresa emociones simples con ayuda	Expresa emociones y necesidades de forma adecuada	Expresa emociones con seguridad y empatía hacia los demás
Utiliza estrategias de autorregulación emocional	Reacciona impulsivamente ante conflictos	Intenta calmarse con ayuda del adulto	Utiliza algunas estrategias de regulación emocional	Resuelve conflictos con autonomía y actitud positiva
Participa en actividades grupales	Participa poco o necesita motivación constante	Participa ocasionalmente	Participa activamente y coopera	Lidera positivamente y ayuda a sus compañeros
Escucha y respeta a los demás	Le cuesta escuchar o respetar turnos	Escucha parcialmente	Respeta turnos y opiniones	Muestra gran empatía y escucha activa
Desarrolla actitudes de convivencia positiva	Presenta dificultades frecuentes de convivencia	Mejora progresivamente sus relaciones	Mantiene relaciones respetuosas	Favorece un clima positivo y ayuda en la resolución de conflictos
Participa en las propuestas emocionales y creativas	Participa con dificultad	Participa con apoyo	Participa con interés y motivación	Se implica de manera muy creativa y entusiasta



• ANEXO XVIII

EVALUACIÓN: RÚBRICA C.LINGÜÍSTICA

Indicadores	4 – Excelente	3 – Adecuado	2 – En proceso	1 – Inicial
Comprensión oral de mensajes audiovisuales	Comprende completamente el contenido, identifica ideas principales y detalles, y realiza inferencias.	Comprende la idea general y algunos detalles relevantes.	Comprende parcialmente, necesita apoyo para identificar ideas principales.	Presenta dificultades para comprender el mensaje, incluso con ayuda.
Expresión oral (claridad, vocabulario, fluidez)	Se expresa con claridad, vocabulario variado y fluidez; adapta el lenguaje al contexto.	Se expresa de forma clara, con vocabulario adecuado y cierta fluidez.	Se expresa con dificultad, vocabulario limitado y pausas frecuentes.	Presenta gran dificultad para expresarse oralmente.
Comprensión escrita de textos breves	Comprende textos con profundidad, identifica ideas principales y secundarias.	Comprende la idea general y algunos detalles.	Comprende parcialmente, necesita apoyo.	Tiene dificultades para comprender textos breves.
Expresión escrita (coherencia, estructura y adecuación)	Escribe textos coherentes, bien estructurados y adecuados a su nivel, con vocabulario variado.	Escribe textos comprensibles con cierta estructura y adecuación.	Escribe textos poco estructurados o con errores frecuentes.	Presenta grandes dificultades en la escritura.
Participación en diálogos, asambleas y exposiciones	Participa activamente, respeta turnos, aporta ideas y escucha a los demás.	Participa de forma adecuada respetando normas básicas.	Participa poco o necesita motivación para intervenir.	Apenas participa o interrumpe la dinámica del grupo.



CEIP REINA FABIOLA DE BÉLGICA

Conectados por la Diversidad

EXPERIENCIA DE CALIDAD

Curso 2025/2026



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 09F6FF0002I3N

Nº Registro: 20269001380793 Fecha Registro: 24/06/2026 12:51:37 Fecha Firma: 24/06/2026 11:30:33 24/06/2026 11:37:20 Fecha copia: 24/06/2026 12:51:37

Copia generada por: EDUARDO LOPEZ RANDO (CEIP REINA FABIOLA DE BELGICA), EVA MARIA VELAYOS GARCINUÑO
Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=09F6FF0002I3N> para visualizar la copia simple

Índice

1.JUSTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD	4
2. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA	6
2.1. Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación.	6
2.2. Objetivos vinculantes con las áreas de mejora e indicadores.	6
2.3. Actuaciones desarrolladas	7
2.4. Temporalización.....	7
2.5 Responsables de las diferentes actuaciones	8
2.6. Profesorado participante respecto del claustro de profesores.....	9
2.7. Alumnado al que afectan las áreas de mejora	9
2.8. Participación de agentes internos y externos	9
2.9. Comunicación y publicidad.	10
3. EVALUACIÓN DEL EFECTO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD	10
3.1. Herramientas de evaluación.	10
3.2. Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas	11
3.3. Percepción de los grupos de interés.....	12
3.4. Logros alcanzados	13
3.5. Logros pendientes de alcanzar	14
3.6. Modificaciones sobre lo planteado	14
4. RESULTADOS.....	15
4.1. Consecución de las áreas de mejora planteadas	16
4.2. Objetivos vinculados a las áreas de mejora conseguidos.....	16
4.3. Afectación de los resultados:.....	17
4.3.1. Aspectos curriculares.....	18
4.3.3. Afectación a una o varias áreas del centro docente.....	18
5. TOMA DE DECISIONES.....	18
5.1. Conclusiones basadas en los resultados obtenidos.....	19
5.2. Propuesta de continuidad y/o reprogramación de la Experiencia de Calidad	20
6. BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA	21
Diversidad cultural e interculturalidad:	21



Cuentos del mundo y literatura intercultural (Lengua Castellana):	21
Música, folclore y educación musical (Música):	22
Geografía, cultura y atlas escolares (Ciencias Sociales):	22
Educación global, ciudadanía y enfoque competencial:	22
Legislación educativa:	22
Ámbito estatal:.....	22
Comunidad Autónoma de Castilla y León:.....	22
7. PROFESORADO PARTICIPANTE	23
8.DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA	25



1.JUSTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

La Experiencia de Calidad *"Conectados por la Diversidad"* surge como respuesta a la realidad social, cultural y educativa del CEIP Reina Fabiola de Bélgica, caracterizada por una alta diversidad cultural y un contexto socioeconómico complejo, que requiere propuestas pedagógicas inclusivas y transformadoras.

El centro cuenta con alumnado procedente mayoritariamente de Marruecos, además de estudiantes de América Latina, Europa del Este y otros contextos internacionales, lo que configura un entorno multicultural único. Esta diversidad, unida a la presencia de familias con recursos limitados, plantea necesidades educativas específicas que van más allá de la mera adquisición de contenidos curriculares.

En este marco, el proyecto se justifica como una intervención educativa orientada a:

- Transformar la diversidad en una oportunidad pedagógica.
- Mejorar la convivencia y cohesión social.
- Desarrollar competencias clave vinculadas a la ciudadanía global.
- Reducir desigualdades educativas y barreras de inclusión.

De este modo, la Experiencia de Calidad responde directamente a los principios de la Educación Transformadora para la Ciudadanía Global (ETCG), promoviendo una educación crítica, participativa y conectada con los retos del mundo actual.

Este hilo conductor que ha marcado las diferentes acciones realizadas durante todo el curso escolar ha tenido como objetivo general 'promover una ciudadanía global crítica, inclusiva y comprometida, mediante la integración de la diversidad cultural del centro como motor de aprendizaje y transformación social'.

Este objetivo que impregna todo el proyecto se concreta en la necesidad de que el alumnado:

- Comprenda las causas estructurales de la desigualdad y la pobreza.
- Analice los fenómenos migratorios desde una perspectiva crítica.
- Desarrolle valores de respeto, empatía y justicia social.
- Participe activamente en la mejora de su entorno.
- Establezca conexiones entre lo local y lo global.

De este modo, la Experiencia de Calidad no se limita a actividades puntuales, sino que plantea un cambio metodológico y organizativo del centro, integrando la ciudadanía global en el currículo, en la convivencia y en la vida escolar.



Durante su desarrollo, se ha llevado a cabo un proceso de *autoevaluación interna*, en el que han participado de manera activa los distintos agentes de la comunidad educativa: alumnado, profesorado y familias. Este proceso ha permitido recoger información relevante sobre el grado de consecución de los objetivos y el impacto de las actuaciones desarrolladas.

Los resultados obtenidos han estado directamente relacionados con las tres áreas de mejora planteadas: Lengua Castellana, Música y Ciencias Sociales, evidenciando avances significativos en la integración de la diversidad cultural en el proceso de enseñanza-aprendizaje. No obstante, el análisis también ha puesto de manifiesto la necesidad de reforzar la comunicación con las familias, considerándose un elemento clave para consolidar los logros alcanzados.

En este sentido, se ha identificado que una mejora en la comunicación y participación familiar contribuye de manera directa a la creación de un clima de convivencia positivo y cohesionado, favoreciendo la implicación del alumnado y el sentimiento de pertenencia al centro.

A partir de los resultados de la autoevaluación, se han establecido los siguientes criterios para la priorización de las áreas de mejora:

- Relevancia educativa, atendiendo a su impacto en el desarrollo integral del alumnado.
- Grado de incidencia en la cohesión y convivencia del centro.
- Necesidad de implicación de las familias como agentes educativos fundamentales.
- Viabilidad de las actuaciones, teniendo en cuenta los recursos disponibles.
- Continuidad y transversalidad en el currículo.

Estos criterios han permitido reforzar el enfoque integrador del proyecto, manteniendo las tres áreas de mejora y orientando las actuaciones hacia una mayor coordinación entre ellas.

Como resultado del proceso de autoevaluación, se extraen las siguientes conclusiones que fundamentan la puesta en marcha del plan de mejora:

- La integración de las áreas de Lengua, Música y Ciencias Sociales resulta adecuada para trabajar la diversidad cultural desde un enfoque global.
- Es necesario potenciar canales de comunicación más eficaces con las familias, favoreciendo su participación en las actividades del centro.
- La mejora de dicha comunicación contribuirá a fortalecer un ambiente de cohesión, respeto e inclusión dentro de la comunidad educativa.
- Se considera conveniente dar continuidad a las actuaciones iniciadas, incorporando ajustes que permitan una mayor implicación de todos los agentes.



En consecuencia, el plan de mejora se orientará a consolidar las prácticas desarrolladas, reforzar la colaboración con las familias y seguir avanzando en la construcción de una escuela inclusiva que valore la diversidad como elemento enriquecedor.

2. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

Nuestra experiencia se ha desarrollado a lo largo de un curso escolar completo, integrando de forma coordinada las tres áreas de mejora —Lengua Castellana, Música y Ciencias Sociales—, y vinculando sus objetivos a la promoción de la diversidad cultural como eje transversal del aprendizaje. La organización ha implicado a la totalidad del claustro, que ha llevado a cabo diversas actuaciones didácticas de manera secuenciada y continuada en el tiempo. El desarrollo ha sido muy positivo, destacando el alto grado de implicación del profesorado y la buena acogida por parte de las familias, cuya participación ha contribuido a reforzar la cohesión de la comunidad educativa. Asimismo, el proyecto ha adquirido visibilidad externa mediante su difusión en redes sociales y prensa digital, favoreciendo el reconocimiento del trabajo realizado y su impacto educativo.

2.1. Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación.

La atención del plan de mejora se ha centrado en las tres áreas fundamentales: Lengua Castellana, Música y Ciencias Sociales, concebidas como ejes vertebradores para el desarrollo de una educación intercultural en el centro. Estas áreas han permitido trabajar de manera coordinada la mejora de la comunicación lingüística, la expresión artística y emocional y el conocimiento del entorno social y cultural, favoreciendo una visión global e integrada del aprendizaje. A través de su desarrollo conjunto, se ha promovido la valoración de la diversidad como elemento enriquecedor, integrando objetivos y actividades que han contribuido tanto al progreso académico del alumnado como a la mejora de la convivencia y cohesión dentro de la comunidad educativa.

2.2. Objetivos vinculantes con las áreas de mejora e indicadores.

Las áreas en las que se ha centrado la experiencia —Lengua Castellana, Música y Ciencias Sociales— han sido abordadas de manera individualizada, vinculando cada una de ellas a un objetivo específico y a unos indicadores concretos que han permitido valorar su grado de consecución. En el área de Lengua Castellana, el objetivo principal ha sido favorecer el diálogo y la expresión oral del alumnado, estableciendo como indicador la mejora en la comunicación y la fluidez lingüística. En el área de Música, el objetivo se ha orientado a conocer la música y el folclore de las diferentes culturas presentes en el centro, tomando como indicador la valoración de la riqueza multicultural del alumnado a través de sus manifestaciones artísticas. Por su parte, en Ciencias Sociales, el objetivo ha sido identificar y situar geográficamente los lugares de procedencia del alumnado y conocer sus rasgos culturales, con el indicador



centrado en el grado de conocimiento y reconocimiento de la diversidad cultural y geográfica del entorno. De este modo, cada área ha contribuido de forma específica al desarrollo global del proyecto, permitiendo medir de manera concreta los avances alcanzados.

2.3. Actuaciones desarrolladas

Las actuaciones desarrolladas a lo largo del curso han estado directamente vinculadas a las áreas de mejora de Lengua Castellana, Música y Ciencias Sociales, organizándose de manera mensual en torno a distintas efemérides que han permitido trabajar de forma integrada sus objetivos. Así, en **diciembre**, con motivo de la Navidad, se realizaron talleres de adornos y tarjetas organizados de forma rotativa por ciclos con la participación de las familias, un mercadillo solidario destinado a financiar el concierto del músico africano Kilema y la elaboración de un belén con “panes del mundo”. En **enero**, el Día de la Paz, centrado en la figura de Gandhi, dio lugar a actividades de aula y a la preparación de una coreografía conjunta de todo el alumnado que representamos con la presencia de los familiares. En **febrero**, durante el Carnaval, se trabajó el origen y las celebraciones en distintos países, concluyendo con disfraces de banderas representativas (cada grupo un país) y coreografías conjuntas con las familias tras un desfile de todas las banderas dentro del centro. En **marzo**, se desarrollaron actividades en torno al Día de la Igualdad y San Patricio, favoreciendo la reflexión, la expresión y el conocimiento cultural. En **abril**, el Día del Libro y la celebración de Castilla y León incluyeron talleres de técnica vocal, juegos populares y un taller de jotas, además de la participación de la totalidad del alumnado de Educación Primaria en un concurso de Música Tradicional organizado por la asociación Arlafolk. Finalmente, la **Semana Cultural de finales de mayo** supuso la culminación de la experiencia, con actividades como visualización de diferentes películas, según edades, en el Auditorio de San Francisco, talleres rotativos con familias, un mercadillo gastronómico intercultural, el concierto de Kilema, exposiciones de cuentos e instrumentos del mundo elaborados por el alumnado, así como talleres de lectoescritura. Todas estas actuaciones han contado con la participación y coordinación del profesorado, el alumnado y las familias, favoreciendo un alto grado de implicación y cohesión en la comunidad educativa.

2.4. Temporalización

La Experiencia de Calidad se ha desarrollado a lo largo de este curso escolar, con una planificación estructurada y coordinada. El profesorado participante ha mantenido reuniones organizativas de manera periódica, concretamente el primer martes de cada mes, con el fin de diseñar y revisar las actuaciones mensuales previstas. Paralelamente, el grupo de familias colaboradoras se ha reunido conmigo todos los lunes participando activamente en la elaboración de decoraciones y ambientaciones del centro, entre las que destaca el mural principal del hall que da identidad y visibilidad al proyecto. Asimismo, el profesorado se ha



organizado en pequeñas comisiones de trabajo, coordinadas por la responsable de la experiencia, en las que ha estado representado cada ciclo educativo, garantizando así una adecuada transmisión de la información y una coherencia en el desarrollo de las actividades. En cuanto a la temporalización de las actuaciones, cada mes se ha concretado en una jornada específica dedicada a una efeméride determinada al inicio de curso e incluida dentro de la PGA, a excepción de la Semana Cultural, celebrada a finales de mayo, que ha supuesto un periodo más amplio de actividades variadas.

2.5 Responsables de las diferentes actuaciones

En la tabla que se muestra a continuación, puede verse claramente las Comisiones que se crearon de cada una de las efemérides celebradas. El propósito de estas es que cada grupo de docentes organizara esa efeméride para posteriormente, compartirlo con los demás y así, en pequeños grupos de trabajo, supervisados por la Coordinadora de la Experiencia, hemos sido más eficaces, pudiendo atender nuestras programaciones pedagógicas de aula y la propuesta de centro de manera eficaz.

Además, los grupos de trabajo tenían personal docente de todos los ciclos, por lo que todos los niveles de alumnado estaban representados y de este modo, se tenía en cuenta las modificaciones o adaptaciones necesarias para cada grupo de alumnos según su edad y nivel educativo.

EFEMÉRIDE	GRUPO DE TRABAJO	FECHA DE REUNIÓN para compartir con todo el Claustro	FECHA DE CELEBRACIÓN (Necesario especificar la duración: todo el día, después del recreo...)
ENERO Día de la Paz	José Antonio (EI) Paula (1º EP) Rocío (2º EP) Eduardo (3º EP)	Martes 13 Enero Reunión inicial del claustro para organizar el Proyecto	Viernes 30 enero
FEBRERO Carnavales	Laura (EI) Alba (1º EP) Ana AT (2º EP) María Martín (3º EP)	Martes 3 Febrero	Viernes 13 febrero
MARZO Día de la Igualdad	Susana (EI) Asun (1º EP) Halima (2º EP) Carmen (3º EP)	Martes 3 Marzo	Viernes 6 marzo
MARZO San Patrick's Day	Tamara (EI) María Sánchez (1º) M. Mazariegos (2º EP) Raquel (3ºEP)	Martes 3 Marzo	Jueves 19 marzo
ABRIL Día del libro y la Comunidad	Sonia (EI) Eva Heras (1º EP) Beatriz (2º EP) Myriam Galisteo (3º)	Martes 7 Abril	Miércoles 22 abril



MAYO Semana Cultural	Sara + Alba (EI) Eva Velayos (1º EP) Daniela (2º EP) M. Ángeles (2º EP) Montse (2º EP) Isabel Gaisán (3º EP)	Martes 5 Mayo	Semana del 25 al 29 de mayo
--------------------------------	---	---------------	-----------------------------

2.6. Profesorado participante respecto del claustro de profesores

La participación del profesorado ha sido plena y generalizada, implicándose la totalidad del claustro en el desarrollo de la experiencia de calidad. Esta implicación se ha materializado tanto en la planificación como en la puesta en práctica de las distintas actuaciones, garantizando un enfoque global, coordinado y coherente en todas las áreas y niveles educativos. La colaboración activa de todo el equipo docente ha permitido integrar las propuestas en la dinámica cotidiana del aula, favoreciendo el éxito del proyecto y consolidando un clima de trabajo compartido orientado a la mejora continua del centro.

2.7. Alumnado al que afectan las áreas de mejora

El plan de mejora ha estado dirigido a todo el alumnado del centro, abarcando desde el primer ciclo de Educación Infantil (0-3 años) hasta 6.º de Educación Primaria, garantizando así un enfoque inclusivo y global. No obstante, la participación ha sido especialmente significativa en el alumnado de Educación Primaria, que ha tomado parte de manera más activa en el desarrollo específico de las actividades vinculadas a las distintas áreas de mejora. A pesar de ello, se ha procurado que todas las propuestas tuviesen un carácter integrador, de modo que, en cada efeméride trabajada mensualmente desde las áreas de Lengua Castellana, Música y Ciencias Sociales, se ha incorporado una actividad musical común que ha sido compartida por la totalidad del alumnado, favoreciendo la cohesión y el sentimiento de pertenencia al centro. Abriendo las puertas del colegio a nuestras familias para que, de igual modo, fueran partícipes de la jornada de aprendizaje conjunto.

2.8. Participación de agentes internos y externos

La experiencia ha contado con la participación tanto de agentes internos como externos, implicados en las distintas actividades desarrolladas a lo largo de todo el curso escolar. Cabe destacar la implicación de todo el profesorado del centro, coordinado por la responsable de la experiencia, lo que ha garantizado una planificación y ejecución coherente y globalizada. De manera muy significativa, se ha constituido un grupo de trabajo con familias colaboradoras, que han participado activamente todos los lunes junto a la coordinadora en la ambientación del centro y en la elaboración de decoraciones vinculadas a las celebraciones mensuales, reforzando así su implicación en la vida del colegio. Asimismo, se ha contado con la colaboración de diversos agentes externos que han enriquecido el proyecto, especialmente



durante el Día de Castilla y León, con la participación del director de la coral Amicus Meus, Rodrigo Quesada, y el grupo folclórico Avento. Durante la Semana Cultural, han intervenido los mentores de lengua castellana, Esther y Fernando, con talleres de lectoescritura dirigidos al alumnado de Educación Primaria, así como el músico africano Kilema, con quien se disfrutó de un concierto en el Auditorio de San Francisco, gracias a la cesión de este espacio por parte del Departamento de Cultura del Ayuntamiento de Ávila y que pudo ser vivenciado de manera gratuita por nuestro alumnado, gracias a haber ganado el Premio-Subvención otorgado por la Junta de Castilla y León por el Desarrollo de la Educación. Todo ello ha contado, además, con la supervisión puntual del coordinador del CFIE, Álvaro San Segundo, contribuyendo al adecuado seguimiento y calidad de la experiencia.

2.9. Comunicación y publicidad.

La comunicación y difusión de la experiencia se ha llevado a cabo de manera sistemática a través de la página web del centro, así como de las redes sociales institucionales disponibles (Instagram y Twitter), lo que ha permitido dar visibilidad a las actuaciones desarrolladas y acercar el proyecto a toda la comunidad educativa. Asimismo, se ha utilizado un canal de Telegram como vía de coordinación y comunicación directa con el grupo de familias colaboradoras durante todo el proceso, favoreciendo su implicación activa. De forma complementaria, algunas de las actividades más significativas han sido difundidas a través de prensa digital, contribuyendo a ampliar el alcance y reconocimiento de la experiencia. Participando con dicho planteamiento en el PIE Internacionaliza, donde se ha compartido nuestra Experiencia con diferentes centros educativos de Castilla y León.

3. EVALUACIÓN DEL EFECTO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

Para el análisis de la evaluación del efecto de la experiencia de calidad, resulta fundamental partir de una valoración global del impacto generado en la comunidad educativa, teniendo en cuenta la implicación de los distintos agentes participantes y el grado de consecución de los objetivos propuestos. En este sentido, la evaluación se ha orientado a medir no solo los resultados obtenidos en relación con las áreas de mejora trabajadas, sino también la repercusión de las actuaciones desarrolladas en la cohesión del centro, la participación de las familias y la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje, permitiendo así identificar logros alcanzados y aspectos susceptibles de mejora de cara a futuras intervenciones.

3.1. Herramientas de evaluación.

La evaluación de la experiencia de calidad "Conectados por la diversidad" se ha basado en un diseño propio de centro, adaptado a las características del contexto educativo y a la naturaleza del proyecto, con un enfoque global, participativo y orientado a la mejora continua. Este diseño integra herramientas diversas que permiten recoger información desde



múltiples perspectivas, combinando instrumentos cuantitativos y cualitativos para garantizar una evaluación completa y significativa.

Entre las principales herramientas utilizadas destacan las encuestas y cuestionarios dirigidos al alumnado, profesorado y familias, orientados a valorar la percepción sobre el clima de convivencia, el grado de inclusión, la participación y la satisfacción con las actividades desarrolladas. Asimismo, se han empleado registros sistemáticos de observación directa, especialmente relevantes para detectar cambios en actitudes, relaciones interpersonales y comportamientos vinculados al respeto, la empatía y la cooperación en el aula y en los espacios comunes.

El proceso de evaluación se ha apoyado también en el análisis de evidencias documentales, tales como producciones del alumnado (murales, exposiciones, materiales digitales, proyectos), programaciones didácticas, actas de reuniones y memorias de ciclo, que permiten verificar el desarrollo real de las actividades y el grado de integración del enfoque intercultural y de ciudadanía global en la práctica educativa.

Igualmente, se han utilizado indicadores de seguimiento previamente definidos, tanto cuantitativos (número de actividades realizadas, participación del alumnado y familias, implicación del profesorado) como cualitativos (mejora percibida del clima de convivencia, actitudes inclusivas, evidencias de trabajo cooperativo), que facilitan la medición del impacto del proyecto en la comunidad educativa.

Finalmente, el diseño de evaluación incorpora procesos de autoevaluación y reflexión pedagógica del profesorado, a través de reuniones de coordinación y análisis conjunto, lo que permite ajustar las actuaciones, identificar fortalezas y áreas de mejora, y asegurar la coherencia del proyecto con los objetivos planteados. Este enfoque sistemático y flexible garantiza una evaluación rigurosa, contextualizada y orientada a la transformación educativa.

3.2. Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas

La evaluación de la experiencia de calidad “Conectados por la diversidad” pone de manifiesto la consecución de resultados positivos en las distintas áreas de mejora definidas, evidenciando un impacto significativo tanto en el aprendizaje del alumnado como en la dinámica del centro.

En el área de Lengua Castellana, centrada en el fomento del diálogo y la expresión oral, se ha observado una mejora progresiva en la competencia comunicativa del alumnado, especialmente en la fluidez verbal, la capacidad de escucha activa y la expresión de opiniones propias en contextos interculturales. Las actividades desarrolladas, como cuentos y relatos



del mundo, han favorecido la participación y el intercambio de experiencias, contribuyendo a un uso más funcional y significativo del lenguaje.

En el área de Música, orientada al conocimiento del folclore y las manifestaciones culturales de diferentes países, los resultados reflejan un enriquecimiento de la competencia cultural y artística, así como una mayor valoración de la diversidad. El aprendizaje de canciones y danzas de distintas culturas ha fomentado la implicación del alumnado, la motivación y el respeto hacia otras tradiciones, generando espacios de convivencia positiva y cohesión grupal.

Por su parte, en el área de Ciencias Sociales, los resultados evidencian una mejora en la comprensión del entorno global y la conciencia intercultural. El alumnado ha desarrollado una mayor capacidad para situar geográficamente los países de procedencia de sus compañeros y reconocer elementos culturales significativos, favoreciendo la adquisición de una visión más amplia, crítica y conectada del mundo.

De manera transversal, se constata además un avance en aspectos clave como la mejora del clima de convivencia, el incremento de actitudes de respeto, empatía e inclusión, y una mayor participación de las familias en la vida del centro. Estos resultados confirman la eficacia del proyecto como herramienta de transformación educativa y refuerzan su valor como experiencia de calidad transferible a otros contextos.

3.3. Percepción de los grupos de interés

La valoración por parte de los distintos grupos de interés —alumnado, profesorado y familias— ha sido mayoritariamente muy positiva, evidenciando un alto grado de satisfacción e implicación en el desarrollo del proyecto.

El alumnado ha mostrado una actitud activa y participativa, destacando especialmente su motivación hacia las actividades interculturales y su implicación en propuestas colaborativas. Las evidencias recogidas reflejan una mejora en la convivencia, en las relaciones interpersonales y en el desarrollo de valores como el respeto, la empatía y la inclusión, aspectos clave en el enfoque de ciudadanía global trabajado en el proyecto.

El profesorado, por su parte, valora de manera muy positiva el impacto pedagógico de la experiencia, destacando la eficacia de las metodologías activas empleadas, el carácter transversal del proyecto y su contribución a la mejora del clima de aula. Asimismo, se resalta el enriquecimiento profesional derivado del trabajo colaborativo y la posibilidad de integrar la diversidad cultural como un recurso educativo significativo en la práctica diaria.

En cuanto a las familias, su percepción ha sido especialmente favorable, reflejada en un aumento de la participación en actividades del centro y en una mayor vinculación con la comunidad educativa. La implicación directa en talleres, celebraciones y propuestas interculturales ha



fortalecido el sentido de pertenencia y ha contribuido a mejorar la relación escuela-familia, generando espacios de encuentro, diálogo y reconocimiento mutuo.

De forma global, la percepción conjunta de los diferentes agentes implicados pone de manifiesto que el proyecto ha contribuido significativamente a la cohesión social del centro, a la mejora del clima de convivencia y al desarrollo de una comunidad educativa más abierta, inclusiva y comprometida. Estos resultados refuerzan la validez y el impacto de la experiencia como práctica educativa de calidad.

3.4. Logros alcanzados

La implementación de esta experiencia ha permitido alcanzar logros significativos que ponen de manifiesto su impacto positivo en el conjunto de la comunidad educativa y su contribución a la mejora del centro.

En primer lugar, destaca la mejora del clima de convivencia, evidenciada en el aumento de actitudes de respeto, empatía y cooperación entre el alumnado, así como en la reducción de situaciones de conflicto y el fortalecimiento de relaciones interpersonales basadas en la inclusión y la aceptación de la diversidad.

Asimismo, se ha logrado una mayor implicación y participación de las familias, especialmente de aquellas de origen cultural diverso, que han pasado a formar parte activa del proceso educativo a través de talleres, actividades y propuestas interculturales, reforzando el vínculo entre la escuela y el entorno familiar.

En el ámbito pedagógico, el proyecto ha favorecido el desarrollo de competencias clave en el alumnado, como la competencia comunicativa, la competencia social y cívica y la conciencia cultural, a través de metodologías activas y experiencias de aprendizaje significativas vinculadas a la realidad del centro.

Otro de los logros relevantes ha sido la integración efectiva de la diversidad cultural como recurso educativo, transformando una característica del contexto en una oportunidad para el aprendizaje, la innovación metodológica y la construcción de una ciudadanía global crítica y comprometida.

Finalmente, cabe destacar la consolidación de una cultura de centro basada en la participación, la inclusión y la mejora continua, así como la generación de materiales, dinámicas y estructuras organizativas que garantizan la continuidad y sostenibilidad del proyecto en cursos futuros y facilitan su posible transferibilidad a otros contextos educativos.



3.5. Logros pendientes de alcanzar

A pesar de los resultados positivos obtenidos, la evaluación de la experiencia de calidad "Conectados por la diversidad" ha permitido identificar una serie de aspectos susceptibles de mejora que orientan futuras líneas de actuación y consolidación del proyecto.

Entre los logros pendientes destaca la necesidad de profundizar en la sistematización de los procesos de evaluación, especialmente en la recogida y análisis de datos comparables a lo largo del tiempo, que permitan medir con mayor precisión la evolución del impacto del proyecto en el alumnado y en la comunidad educativa.

Asimismo, se plantea como reto avanzar en una mayor implicación sostenida de todos los sectores de las familias, especialmente de aquellas con mayores dificultades de participación, con el fin de garantizar una inclusión plena y equitativa en todas las actuaciones del centro. Aunque la participación ha aumentado significativamente, aún existe margen para consolidar esta línea de trabajo.

En el ámbito pedagógico, se identifica la conveniencia de profundizar en el desarrollo del pensamiento crítico del alumnado, reforzando estrategias que favorezcan un análisis más autónomo y reflexivo de las realidades globales trabajadas, así como una mayor conexión entre los aprendizajes y la acción transformadora en su entorno cercano.

Igualmente, se considera necesario seguir avanzando en la integración estructural del proyecto en todos los documentos y planes del centro, asegurando su continuidad a largo plazo y su alineación sistemática con las programaciones didácticas de todas las áreas.

Por último, se plantea como objetivo futuro la ampliación de redes de colaboración externas, tanto a nivel local como internacional (proyectos eTwinning u otras iniciativas), que permitan enriquecer el proyecto, diversificar las experiencias de aprendizaje y fortalecer su proyección más allá del propio centro.

En conjunto, estos logros pendientes no suponen carencias, sino oportunidades de mejora que refuerzan el carácter dinámico del proyecto y su orientación hacia la calidad, la innovación y la transformación educativa.

3.6. Modificaciones sobre lo planteado

Durante el desarrollo del proyecto, ha sido necesario realizar diversas adaptaciones respecto a la planificación inicial, en respuesta a las necesidades detectadas en el contexto real del centro y a la evolución del propio proyecto. Estas modificaciones han contribuido a mejorar la adecuación de las actuaciones y a optimizar su impacto educativo.



En primer lugar, se ha llevado a cabo una flexibilización en la secuenciación temporal de algunas actividades, ajustándolas al ritmo de trabajo del alumnado y a la disponibilidad de los distintos agentes implicados, especialmente en aquellas propuestas que requerían la participación de las familias o la coordinación con recursos externos (por ejemplo, la celebración marroquí de 'la fiesta del cordero' durante la Semana Cultural).

Asimismo, se ha reforzado el enfoque práctico y participativo de determinadas actuaciones, incorporando nuevas dinámicas y materiales adaptados a los intereses del alumnado y a la diversidad cultural del centro, lo que ha permitido incrementar la motivación y el grado de implicación en las actividades.

Otra de las modificaciones relevantes ha sido la ampliación de espacios y momentos de participación familiar, favoreciendo una mayor presencia de las familias en la vida del centro mediante talleres, colaboraciones directas y actividades compartidas, en coherencia con el carácter inclusivo y comunitario del proyecto.

Además, se han introducido ajustes en los instrumentos de evaluación, incorporando nuevas evidencias y mejorando los procedimientos de recogida de información, con el objetivo de obtener una visión más completa y precisa del impacto de la experiencia.

Estas modificaciones no han supuesto una alteración de los objetivos iniciales, sino que han permitido una adaptación flexible y contextualizada del proyecto, reforzando su coherencia interna y su capacidad para responder a las necesidades reales del centro. En este sentido, el proceso de ajuste continuo ha constituido un elemento clave para garantizar la calidad de la experiencia y su carácter transformador.

4. RESULTADOS

Los resultados obtenidos en la experiencia de calidad nos han permitido analizar de manera global el grado de consecución de las áreas de mejora establecidas, así como su vinculación con los objetivos propuestos en cada una de ellas. Este análisis se orienta a valorar la incidencia directa en los resultados curriculares del alumnado, evidenciando avances en la competencia lingüística, cultural y social, así como en el desarrollo de aprendizajes significativos. Del mismo modo, se ha tenido en cuenta la repercusión en la gestión y organización del centro docente, poniendo de manifiesto mejoras en la coordinación del profesorado, la planificación de actividades y la implicación de la comunidad educativa. Finalmente, se abordará la relación con otras áreas curriculares, destacando el carácter transversal de la experiencia, que ha favorecido una integración real de los aprendizajes y ha reforzado el enfoque globalizador del proceso educativo.



4.1. Consecución de las áreas de mejora planteadas

El desarrollo de la experiencia de calidad “Conectados por la diversidad” ha permitido alcanzar de manera satisfactoria las áreas de mejora inicialmente planteadas, evidenciando un cumplimiento significativo de los objetivos propuestos y una evolución positiva en los procesos de enseñanza-aprendizaje del centro.

En relación con el área de Lengua Castellana, centrada en el fomento del diálogo y la expresión oral, se constata una mejora notable en la competencia comunicativa del alumnado, especialmente en la fluidez, la interacción oral y la capacidad de expresión en contextos diversos. Las actividades vinculadas a la narración de cuentos, historias y experiencias interculturales han favorecido un uso más funcional del lenguaje y han contribuido a generar espacios de comunicación inclusivos y participativos.

En el área de Música, orientada al conocimiento del folclore de distintas culturas, se ha logrado una adecuada consecución del objetivo de valorar la diversidad cultural a través de la expresión artística. El alumnado ha desarrollado una mayor sensibilidad cultural y artística, participando activamente en el aprendizaje de canciones, danzas y manifestaciones musicales de diferentes países, lo que ha favorecido la cohesión grupal y el respeto hacia otras realidades culturales.

Por su parte, en el área de Ciencias Sociales, se observa una evolución positiva en la comprensión del entorno geográfico y cultural global, así como en la capacidad del alumnado para identificar y situar diferentes países, reconociendo elementos culturales característicos de los mismos. Este proceso ha contribuido a desarrollar una visión más amplia e interconectada del mundo, en coherencia con el enfoque de ciudadanía global del proyecto.

De forma transversal, la consecución de estas áreas de mejora se ha visto reforzada por la implementación de metodologías activas, la participación de las familias y la integración de la diversidad cultural como eje vertebrador del aprendizaje, lo que ha repercutido positivamente en el clima de convivencia, la inclusión y la participación de toda la comunidad educativa.

En conjunto, los resultados obtenidos evidencian que las áreas de mejora planteadas han sido alcanzadas de manera coherente con los objetivos iniciales, consolidando el proyecto como una práctica educativa de calidad orientada a la transformación y mejora del centro.

4.2. Objetivos vinculados a las áreas de mejora conseguidos

La implementación de nuestra experiencia de calidad ha permitido alcanzar de manera satisfactoria los objetivos específicos vinculados a cada una de las áreas de mejora



planteadas, evidenciando una evolución positiva tanto en el desarrollo competencial del alumnado como en la dinámica educativa del centro.

En relación con el área de Lengua Castellana, el objetivo de favorecer el diálogo y la expresión oral del alumnado se ha conseguido de forma significativa, observándose una mejora en la fluidez lingüística, la interacción comunicativa y la capacidad para expresar ideas, opiniones y experiencias en contextos interculturales. Las actividades desarrolladas han propiciado entornos comunicativos ricos y diversos, facilitando la participación de todo el alumnado.

En el área de Música, se ha alcanzado el objetivo de conocer la música y el folclore de las diferentes culturas presentes en el centro, logrando un aumento del interés, la motivación y la valoración positiva de la diversidad cultural. El alumnado ha interiorizado manifestaciones artísticas de distintos países, desarrollando su sensibilidad musical y fortaleciendo actitudes de respeto y convivencia. Además, en diferentes canciones aprendidas se ha trabajado paralelamente con la Lengua de Signos, haciendo partícipes a nuestros alumnos con sordera, dando visibilidad a otra parte de nuestra comunidad de una manera inclusiva, en la que todos seguimos aprendiendo de todos, siendo más sensibles a las necesidades específicas de otros y abriendo nuestra mirada a otras maneras de aprender y conocer el mundo que nos rodea.

Respecto al área de Ciencias Sociales, el objetivo de situar diferentes lugares en el mapa y conocer aspectos culturales de distintos países ha sido igualmente conseguido, evidenciándose una mejora en la competencia geográfica y en la comprensión de la diversidad cultural y social del entorno global. El alumnado ha adquirido conocimientos significativos sobre la procedencia de sus compañeros y sobre la riqueza cultural asociada a cada contexto.

De manera transversal, estos objetivos se han visto reforzados por el logro de metas relacionadas con la mejora del clima de convivencia, el desarrollo de valores inclusivos, la participación de las familias y la consolidación de una educación orientada a la ciudadanía global.

En conjunto, la consecución de estos objetivos confirma la coherencia del proyecto con las necesidades del contexto educativo y su eficacia como herramienta para promover un aprendizaje significativo, inclusivo y transformador.

4.3. Afectación de los resultados:

La implementación de la experiencia ha generado una repercusión significativa en diferentes ámbitos del centro educativo, incidiendo de manera directa en los aspectos curriculares, organizativos y en diversas áreas del funcionamiento general del mismo.



4.3.1. Aspectos curriculares

Los resultados obtenidos han tenido una clara incidencia en el desarrollo curricular, favoreciendo la integración de un enfoque interdisciplinar y globalizador en las distintas áreas de conocimiento. La incorporación de contenidos relacionados con la diversidad cultural, la ciudadanía global y los Objetivos de Desarrollo Sostenible ha enriquecido las programaciones didácticas, promoviendo aprendizajes más significativos y contextualizados. Asimismo, el uso de metodologías activas (aprendizaje cooperativo, proyectos, enfoque comunicativo) ha permitido potenciar el desarrollo de competencias clave, especialmente la competencia lingüística, social y cívica, así como la conciencia cultural y artística.

4.3.2. Aspectos de gestión y organización de centro docente

A nivel organizativo, el proyecto ha favorecido una mejora en la coordinación docente y en la planificación conjunta de actividades, impulsando dinámicas de trabajo colaborativo entre el profesorado. Se ha consolidado una estructura de centro más participativa, en la que se implican distintos órganos (claustro, equipos de ciclo, comunidad educativa) en el desarrollo de iniciativas comunes. Asimismo, se ha reforzado la apertura del centro hacia las familias y el entorno, promoviendo espacios de participación y colaboración que contribuyen a una gestión más inclusiva y cohesionada.

4.3.3. Afectación a una o varias áreas del centro docente

La experiencia ha tenido una incidencia directa en varias áreas del centro, especialmente en aquellas vinculadas a Lengua Castellana, Música y Ciencias Sociales, donde se han implementado las principales actuaciones de mejora. No obstante, su carácter transversal ha permitido extender su impacto al conjunto del centro, influyendo también en planes estratégicos como el Plan de Convivencia, el Plan de Lectura, el Plan TIC y el Plan de Acción Tutorial. Esta afectación global ha contribuido a consolidar una cultura educativa basada en la inclusión, la participación y la mejora continua, reforzando la identidad del centro como espacio abierto a la diversidad y comprometido con la educación transformadora.

5. TOMA DE DECISIONES

En relación con la toma de decisiones, el análisis de los resultados obtenidos permite establecer una serie de conclusiones fundamentadas que guían la propuesta de continuidad del proyecto. La valoración global pone de manifiesto el impacto positivo de la experiencia en las áreas de mejora trabajadas y en la dinámica del centro, lo que justifica la continuidad de las actuaciones iniciadas. Asimismo, se plantea su consolidación mediante una propuesta de continuidad vinculada al plan de internacionalización del centro, con el que la experiencia ha estado directamente relacionada durante todo el curso, reforzando así su coherencia y



proyección futura. De este modo, se asegura un proceso de mejora continua que permita afianzar los logros alcanzados y avanzar hacia una mayor calidad educativa.

5.1. Conclusiones basadas en los resultados obtenidos

La experiencia de calidad “Conectados por la diversidad” se consolida como una propuesta educativa de alto valor transformador, que ha logrado convertir la realidad multicultural del CEIP Reina Fabiola de Bélgica en una auténtica fortaleza pedagógica, generando un impacto significativo, sostenible y medible en toda la comunidad educativa.

Los resultados obtenidos evidencian no solo la consecución de los objetivos inicialmente planteados, sino también la evolución del centro hacia un modelo educativo más inclusivo, participativo y comprometido con la ciudadanía global. El proyecto ha permitido mejorar de manera tangible el clima de convivencia, potenciar el desarrollo de competencias clave y fortalecer la cohesión social, situando al alumnado como protagonista de su aprendizaje en un contexto real, diverso y significativo.

Uno de los elementos más relevantes de esta experiencia ha sido su capacidad para integrar de manera coherente y transversal la diversidad cultural en el currículo, trascendiendo el enfoque puntual de actividades para convertirse en un eje vertebrador del proceso educativo. Esta integración ha favorecido aprendizajes profundos, conectados con la realidad del alumnado y alineados con los retos globales actuales, promoviendo un pensamiento crítico, una actitud solidaria y una ciudadanía activa.

Igualmente, destaca la implicación real y efectiva de todos los agentes de la comunidad educativa, especialmente de las familias, que han pasado de ser observadoras a participantes activas del proceso, reforzando el sentido de pertenencia al centro y contribuyendo a la construcción de un entorno educativo más cohesionado, abierto y enriquecedor.

Desde una perspectiva organizativa, el proyecto ha impulsado una cultura de trabajo colaborativo y mejora continua, favoreciendo la coordinación docente, la innovación metodológica y la alineación con los distintos planes y proyectos del centro. Todo ello ha contribuido a consolidar una identidad institucional sólida, basada en valores como la inclusión, la equidad, la sostenibilidad y la justicia social.

Cabe destacar, además, el alto potencial de sostenibilidad y transferibilidad de la experiencia, gracias a la generación de materiales, estructuras organizativas y dinámicas de trabajo que pueden mantenerse en el tiempo y adaptarse a otros contextos educativos. Este carácter replicable convierte el proyecto en una referencia válida para otros centros que deseen avanzar hacia modelos educativos más inclusivos y globales.



En definitiva, “Conectados por la diversidad” no solo ha supuesto una mejora puntual, sino que ha generado un proceso de transformación educativa real, posicionando al centro como un espacio de aprendizaje abierto al mundo, comprometido con los valores democráticos y con capacidad para dar respuesta a los desafíos educativos actuales.

Por todo ello, la experiencia se presenta como una candidatura sólida, innovadora y de gran impacto, plenamente alineada con los principios de calidad educativa de Castilla y León, y merecedora de reconocimiento por su contribución al desarrollo de una educación inclusiva, equitativa y orientada a la ciudadanía global del siglo XXI.

5.2. Propuesta de continuidad y/o reprogramación de la Experiencia de Calidad

La experiencia de calidad “Conectados por la diversidad” se plantea como una línea de trabajo consolidada en el centro, cuya continuidad está plenamente garantizada mediante su integración en el Proyecto de Innovación Educativa (PIE) de Internacionalización iniciado en el presente curso escolar. Esta conexión supone un paso cualitativo en la evolución del proyecto, ampliando su alcance desde el ámbito intercultural interno hacia una dimensión claramente internacional.

En este sentido, la propuesta de continuidad se orienta hacia la profundización del enfoque de ciudadanía global, incorporando nuevas oportunidades de aprendizaje que permitan al alumnado establecer vínculos reales con contextos educativos de otros países. La participación en plataformas como eTwinning se configura como un eje estratégico, ya que facilitará el desarrollo de proyectos colaborativos internacionales, el intercambio de experiencias y la creación de redes de aprendizaje entre centros educativos europeos.

La incorporación a eTwinning permitirá avanzar en aspectos clave como el uso funcional de lenguas extranjeras, la competencia digital, el trabajo cooperativo a distancia y la comprensión de realidades culturales diversas, reforzando así los objetivos ya alcanzados en la experiencia de calidad y llevándolos a un nivel de mayor complejidad y proyección internacional.

Asimismo, la continuidad del proyecto contempla la reprogramación y mejora de las actuaciones a partir de los resultados obtenidos en la evaluación, incorporando ajustes metodológicos, ampliando la participación de las familias y fortaleciendo la coordinación entre áreas y niveles. Esta reprogramación permitirá consolidar aquellas líneas de trabajo que han demostrado mayor impacto, así como introducir nuevas propuestas adaptadas a las necesidades detectadas.

De manera paralela, se prevé reforzar la creación y uso de recursos estables del centro, como la biblioteca intercultural, y potenciar la elaboración de materiales digitales y colaborativos



que puedan compartirse en entornos internacionales, favoreciendo la sostenibilidad y difusión del proyecto.

En conjunto, la continuidad de la experiencia no se concibe como una repetición, sino como una evolución natural hacia un modelo de centro más internacionalizado, abierto y conectado con el mundo, en el que la diversidad cultural sigue siendo el punto de partida para generar aprendizajes significativos y experiencias educativas transformadoras.

Esta proyección sitúa al CEIP Reina Fabiola de Bélgica en una posición destacada como centro comprometido con la innovación, la calidad educativa y la formación de una ciudadanía global activa, crítica y participativa

6. BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA

Para la fundamentación del presente proyecto se ha seleccionado una bibliografía que responde a los principios de la educación intercultural, la ciudadanía global y el desarrollo competencial, en coherencia con las áreas de mejora abordadas —Lengua Castellana, Música y Ciencias Sociales—. Las referencias incluidas permiten sustentar teóricamente las actuaciones relacionadas con la diversidad cultural, el uso de cuentos tradicionales como recurso didáctico, el valor del folclore en la educación musical y el conocimiento del entorno geográfico y social a través de atlas y materiales específicos. Asimismo, se incorpora la normativa educativa vigente tanto a nivel estatal como autonómico, garantizando la alineación del proyecto con el currículo oficial, el enfoque inclusivo y el desarrollo integral del alumnado, lo que refuerza el carácter pedagógico, innovador y ajustado a la realidad normativa de la experiencia de calidad desarrollada.

Diversidad cultural e interculturalidad:

- Aguado, T. (2003). *Pedagogía intercultural*. McGraw-Hill.
- Besalú, X. (2002). *Diversidad cultural y educación*. Síntesis.
- Gimeno Sacristán, J. (2001). *Educación y convivencia en la cultura global*. Morata.

Cuentos del mundo y literatura intercultural (Lengua Castellana):

- Janer Manila, G. (2010). *Literatura infantil y valores interculturales*. Octaedro.
- Pelegrín, A. (2008). *La aventura de oír: Cuentos y leyendas tradicionales*. Anaya.
- VV. AA. (varios años). *Cuentos y leyendas del mundo*. Susaeta.
- VV. AA. (varios años). *Colecciones de cuentos interculturales*. SM, Edelvives, Kókinos.



Música, folclore y educación musical (Música):

- Hemsy de Gainza, V. (2004). *La iniciación musical del niño*. Ricordi.
- Malagarriga, T., & Valls, A. (2010). *La música en la escuela*. Graó.
- UNESCO. (2005). *Convención sobre la protección y promoción de la diversidad de las expresiones culturales*. UNESCO.

Geografía, cultura y atlas escolares (Ciencias Sociales):

- National Geographic Kids. (2019). *Atlas del mundo*. National Geographic.
- Santillana. (varios años). *Atlas del mundo para estudiantes*. Santillana.
- Méndez, R., & Molinero, F. (1993). *Geografía y sociedad*. Cátedra.

Educación global, ciudadanía y enfoque competencial:

- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. UNESCO.
- Torres Santomé, J. (2008). *La justicia curricular*. Morata.
- UNESCO. (2015). *Educación para la ciudadanía mundial*. UNESCO.

Legislación educativa:

Ámbito estatal:

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE). (BOE nº 106, 2006).
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la LOE (LOMLOE). (BOE nº 340, 2020).
- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. (BOE nº 52, 2022).
- Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y enseñanzas mínimas de la Educación Infantil. (BOE nº 28, 2022).

Comunidad Autónoma de Castilla y León:

- Decreto 38/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León.
- Decreto 37/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.
- Orden EDU/1152/2010, de 3 de agosto, por la que se regula la evaluación en Educación Primaria en Castilla y León.



- Orden EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se regula la convivencia en centros docentes de Castilla y León.

7. PROFESORADO PARTICIPANTE

Se deja constancia de que la totalidad del profesorado del centro ha participado en la Experiencia de Calidad, implicándose de manera activa en las distintas acciones y actividades desarrolladas, lo que ha contribuido al fortalecimiento de la cultura de mejora continua en la comunidad educativa.

<i>Profesorado Participante</i>			
	NOMBRE Y APELLIDOS	NIF	SITUACIÓN ADMINISTRATIVA
COORDINADORA	Eva María Velayos Garcinuño Maestra de Música y Danza	70814824D	Interina
PARTICIPANTES	Sara Rodríguez Alonso Maestra Coord. 0-3 años	06578606-P	Interina
	Sonia López Rojo Técnico Educación Infantil	50870404-Q	Personal Laboral
	Alba Muñoz Sáez Técnico Educación Infantil	70824000-P	Personal Laboral
	Tamara García Hernández Técnico Educación Infantil	70828446-S	Personal Laboral
	José Antonio García Estévez Tutor 1º Ed. Infantil	34097654-Q	Definitivo
	Laura Blázquez Rueda Tutora 2º Ed. Infantil	71134168-K	Definitivo
	Aurora Herrero López (1er trimestre) 3º Ed. Infant.	06556057-E	Definitivo/jubilada
	Susana Resina González (2º y 3er trimestre)		Interina
	Alba Gutiérrez Jiménez Tutora 1º Ed. Primaria	70818068-X	En prácticas
	María Sánchez García Tutora 2º Ed. Primaria	70800881-G	Definitiva
	Cristina del Peso Herranz (inicio y parte del 2º Trim.) Tutora 3º Ed. Primaria	70816998-K	Comisión Servicios
	Vanesa Garrido García (1er Trim. y parte del 2º Trim.) Tutora 3º Ed. Primaria	70908802-D	Interina



	Daniela Francisco Arribas (3er Trimestre) Tutora 3º Ed. Primaria	70281248-X	Interina
	María Mazariegos Alonso Tutora 4º Ed. Primaria	09310530-S	Comisión Humanitaria
	Beatriz Sanz Carrascal Tutora 4º Ed. Primaria	71167645-X	Interina
	Ana I. Velayos Jiménez	06562376-Q	ATE
	Raquel Blázquez Vicente Tutora 5º Ed. Primaria	06574145-D	Definitiva
	Carmen Velasco Velasco Tutora 5º Ed. Primaria	06558127-E	Definitiva
	María Martín Herrero Tutora 6º Ed. Primaria	70805756-A	Definitiva
	Myriam Galisteo Gutiérrez Tutora 6º Ed. Primaria - Secretaria	06573968-Q	Definitiva
	Eduardo López Rando Director – Cotutor 6º Ed. Primaria	70813093-A	Definitivo
	Montserrat García Jefa de Estudios – Apoyo Primaria	06575433-D	Definitiva
	Asunción Muro Aguirrebeña - PT	16553532-H	Definitiva
	Mª Isabel González Gaisán - Apoyo matemáticas y lengua	09289676-E	Interina
	Mª Ángeles García González Educación Física	06545533-D	Definitiva
	Halima El Yousfi El Morabet Religión Islámica	70846682-N	Personal Laboral
	Rocío Galán Velayos Religión Católica	06570229-A	Personal Laboral
	Cristina Ramos Curto (1er Trim.)	70906496-A	Interina
	Eva Heras García (2º y 3er Trim.)	44410496-A	Interina



8.DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

En el apartado de documentación complementaria de la memoria se incorporan diversas evidencias que respaldan el desarrollo del plan de mejora a lo largo del curso escolar, entre las que se incluyen noticias publicadas en prensa, así como una selección de fotografías que reflejan las actuaciones, actividades y resultados alcanzados durante dicho periodo.

[El belén del CEIP Reina Fabiola gana el certamen municipal con pan como protagonista | Ávilared | Noticias de Ávila](#)



[Fiesta de la lectura y folclore en el Colegio Reina Fabiola de Bélgica | Ávilared | Noticias de Ávila](#)



EVIDENCIAS GRÁFICAS DE DIFERENTES ACTIVIDADES REALIZADAS



Comienzo del Proyecto



Mural en el Hall del Colegio, realizado por los alumnos y sus familias

Resultado final





Cada pieza de puzzle corresponde a un país, escrito en el idioma, traducción, bandera y emblema.



Continentes realizados con el grupo de familias colaboradoras



Con soporte de cartón, realizado con pegatinas, recortes, goma eva, palillos y otros materiales reutilizables.



Decoraciones realizadas por el grupo de trabajo de familias



Exposición y recreación de monumentos del mundo titulada “Panes del Mundo”



(todas las figuras y monumentos realizados con pan de diferentes partes del mundo –promoviendo las 3R-.)



Día de la No Violencia, La Paz es el camino



Maestros participantes del proyecto ayudando al alumnado a construir un mapa del mundo con las huellas de sus manos.



Preparación familiar del chocolate con bizcochos en el Día del Carnaval Intercultural



Madres del grupo de trabajo colaborativo con el proyecto





Maestros en el Día de Carnaval, disfrazados representando la Interculturalidad



Alumnado de Educación Primaria preparados para cantar 'La Jota de la Jarra'

Día de Castilla y León





Expositor de Cuentos del Mundo y Mi libro favorito

Día del Libro y Castilla y León



Cuentacuentos durante la Semana Cultural



Talleres rotativos con familias durante la Semana Cultural





Mercadillo y Gastronomía de las diferentes Culturas



Concierto del músico africano Kilema – Semana Cultural



Experiencia de Calidad 'Conectados por la Diversidad' firmada por la Coordinadora:

Dña. Eva María Velayos Garcinuño

Firmado por VELAYOS GARCINUÑO
EVA MARIA - ***1482** el día 24/06/2026
con un certificado emitido por AC FNMT
Usuarios

Esta Experiencia de Calidad cuenta con el Visto Bueno del director

Fdo. Eduardo López Rando

70813093A EDUARDO
LOPEZ (R: Q0568224J)

Firmado digitalmente por
70813093A EDUARDO LOPEZ (R:
Q0568224J)
Fecha: 2026.06.24 11:30:33 +02'00'

En Ávila, a 22 de junio de 2026

EXCMA. SRA. DIRECTORA PROVINCIAL DE ÁVILA

