



EXPERIENCIA DE CALIDAD

PLAN DE MEJORA DEL CENTRO

CPEE VIRGEN DEL CASTILLO

CURSO 2025-2026



Microempresa con Fines Pedagógicos

“Las Chicas del Castillo”



INCLUSIÓN



AUTONOMÍA



COOPERACIÓN



CREATIVIDAD



EMPRENDIMIENTO



TIC Y DIGITALIZACIÓN

Aprendemos, creamos, colaboramos y emprendemos juntos



CURSO ESCOLAR
2025-2026



CENTRO
CPEE VIRGEN DEL CASTILLO
ZAMORA



ETAPA
TRANSICIÓN A
LA VIDA ADULTA

Educamos para la vida, formamos para el futuro



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 0HED5DEAS1R99

Nº Registro: 20269001413292 Fecha Registro: 29/06/2026 16:57:41 Fecha Firma: 29/06/2026 16:53:12 Fecha copia: 29/06/2026 16:57:40

Copia generada por: SANDRA CORDERO GAVILANES (C.E.E. VIRGEN DEL CASTILLO)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=0HED5DEAS1R99> para visualizar la copia simple

1. Justificación de la experiencia de calidad.....	1
1.1. Proceso de autoevaluación y detección de necesidades	
2. Organización y desarrollo de la experiencia de calidad.....	4
2.1. Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación.	
2.2. Objetivos vinculantes con las áreas de mejora e indicadores.	
2.3. Actuaciones desarrolladas.	
2.4. Temporalización.	
2.5. Descripción del proyecto/plan de mejora	
2.6. Participación, corresponsabilidad e implicación de la comunidad educativa	
2.6.1. Responsable de la coordinación y seguimiento del proyecto	
2.6.2. Profesorado participante respecto del claustro de profesores.	
2.6.3. Alumnado destinatario y beneficiario de las actuaciones	
2.6.4. Participación de agentes internos y externos.	
2.6.5. Colaboración de las familias y del entorno comunitario	
2.7. Comunicación y publicidad.	
3. Evaluación del efecto de la experiencia de calidad.....	14
3.1. Herramientas de evaluación. Diseño Propio de evaluación.	
3.2. Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas.	
3.3. Percepción de los grupos de interés.	
3.4. Logros alcanzados.	
3.5. Logros pendientes de alcanzar y propuestas de mejora	
3.6. Modificaciones sobre lo planteado.	
4. Resultados.....	20
4.1. Consecución de las áreas de mejora planteadas.	
4.2. Objetivos vinculados a las áreas de mejora conseguidos.	
4.3. Afectación de los resultados	
5. Toma de decisiones.....	23
5.1. Conclusiones basadas en los resultados obtenidos	
5.2. Propuesta de continuidad y/o reprogramación de la experiencia de calidad.	
6. Bibliografía.....	24
7. Listado de profesorado participante.....	24
8. Documentación complementaria.....	25



- a) **Modelo de Situación de Aprendizaje. Vinculación con los elementos curriculares.**
- b) **Fichas de otros Arranca Sonrisas.**
- c) **Valoración del Proyecto. Resultados del formulario Equipo Docente.**
- d) **Valoración del Proyecto. Resultados del formulario. Familias.**
- e) **Valoración del Proyecto. Resultados del formulario Personal no docente.**
- f) **Formulario destinado al Alumnado**



1. Justificación de la experiencia de calidad.

El **Centro Público de Educación Especial Virgen del Castillo**, ubicada de Zamora, es el único centro público de educación especial de escolarizando **alumnado procedente tanto del ámbito urbano como rural** actualmente a 76 alumnos **que presentan necesidades educativas especiales** derivadas principalmente de discapacidad intelectual, trastorno del espectro autista, plurideficiencias y otras situaciones de vulnerabilidad socioeducativa.

La oferta educativa del centro comprende las etapas de **Educación Básica Obligatoria** (EBO) con edades comprendidas entre los 6 y 17 años, dividida en dos ciclos: EBO.1 y EBO.2 (de 14 a 17 años). Y **Transición a la Vida Adulta** (TVA) con edades comprendidas entre los 18 y los 21 años. En la actualidad, la etapa de TVA cuenta con alumnado distribuido en diferentes itinerarios formativos vinculados a las **especialidades de Operaciones de Producción Agraria y Patronaje y Confección**. las características socioeconómicas y culturales de gran parte de las familias, junto con la dispersión geográfica del alumnado, hacen especialmente necesario impulsar experiencias educativas que favorezcan la autonomía personal, la participación social, la igualdad de oportunidades y la preparación para la vida activa.

El **Proyecto de la microempresa pedagógica «L@s Chic@s del Castillo»** nace tímidamente en el curso 2020-2021, como propuesta de innovación educativa, diseñada para dar respuesta a las necesidades formativas, personales, sociales y prelaborales del alumnado escolarizado en la etapa de TVA, extendiéndola en este curso al segundo ciclo de Educación Básica Obligatoria (estrategia utilizada para llevar a cabo el tránsito a la siguiente etapa educativa TVA).



La creación de la microempresa constituye un **entorno de aprendizaje innovador**, simulando la realidad de una empresa, en el que el alumnado asume un papel protagonista en la planificación, elaboración, difusión y comercialización de productos elaborados en: el aula taller creada para este proyecto (en el que intervienen maestros/tutores y maestros especialistas) y los talleres de las dos modalidades formativas (impartidas por profesores especialistas). Desarrollar este proyecto, ha supuesto aprender a trabajar en grupo y desarrollar una serie de capacidades (iniciativa, creatividad, comunicación, planificación, responsabilidad, disciplina, liderazgo, cooperación, toma decisiones, asunción de riesgo, etc.) que les serán muy válidas para su desarrollo personal y profesional en un futuro no muy lejano. Además de las posibilidades que les ofrece de obtención de ingresos de manera indirecta (quien gestiona es la asociación de padres y madres en consenso con el centro), para realizar actividades complementarias (excursiones, visitas, viajes de fin de curso) o adquirir equipamiento para el centro a modo donaciones. Aspectos que tomamos como principales fuentes de motivación, y con ella llegaría la implicación e interés por sacar adelante **nuestros productos**. A partir de ahora conocidos como **“Arranca sonrisas”** (productos diseñados y diseccionados en pequeñas tareas,



contextualizados para confirmar así las diferentes situaciones de aprendizaje/unidades didácticas de nuestra programación).

Para creer en este proyecto es vital **comprender que nuestra propuesta pedagógica, va más allá de lo curricular, y didáctico...** Es el puente a la realidad, abriremos camino en el apasionante mundo profesional del que todos queremos llegar a formar parte. Y para el que necesitamos la confianza de toda la Comunidad Educativa en especial la Asociación de Familias (Padres y Madres) de alumnos/as, haciéndoles partícipes en la gestión económica y transparencia de nuestra microempresa. En definitiva, queríamos ser mucho más que un mero simulacro, queríamos ser una realidad.

La complejidad de las necesidades del alumnado exige una **respuesta educativa altamente especializada e interdisciplinar**. Su desarrollo implica la participación coordinada de toda la comunidad educativa: maestros tutores como responsables directos de la intervención; especialistas en Audición y Lenguaje, fisioterapeutas, Ayudantes Técnicos Educativos, educadores y personal sanitario, garantizando la accesibilidad, la personalización de los aprendizajes, el bienestar y la seguridad del alumnado; así como del personal de administración y servicios, ordenanzas, equipo directivo y familias, cuya colaboración resulta esencial en la gestión, difusión, sostenibilidad y conexión del proyecto con contextos reales de participación social y laboral.

La puesta en marcha de este proyecto ha conseguido **transformar los aprendizajes curriculares en experiencias significativas** vinculadas a situaciones reales, promoviendo la adquisición de competencias personales, sociales y laborales imprescindibles para su futura inclusión comunitaria y sociolaboral. La experiencia se alinea con las **líneas prioritarias de intervención**:

- **El fomento de estrategias de aprendizaje y la transformación curricular y metodológica** mediante el uso de metodologías activas, tales como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el aprendizaje cooperativo y colaborativo, el aprendizaje experiencial y el juego serio.
- **El desarrollo de la educación emocional, la salud y el bienestar**, fortaleciendo la autoestima, el autoconcepto positivo y el sentimiento de competencia personal del alumnado.
- **La promoción de la alfabetización mediática, digital e informacional**, utilizando las tecnologías como herramientas para la comunicación, diseño y publicidad de los productos creados, la gestión de tareas y la simulación de contextos laborales reales.
- **La mejora de la motivación hacia el aprendizaje y la funcionalidad de los contenidos curriculares**, adaptándolos a las capacidades, intereses y necesidades de cada alumno y alumna, hacer práctico lo que saben, independientemente cual sea su competencia curricular.
- El incremento de la participación e implicación de todos los sectores de la comunidad educativa, favoreciendo la colaboración entre alumnado, profesionales, familias y entidades del entorno.

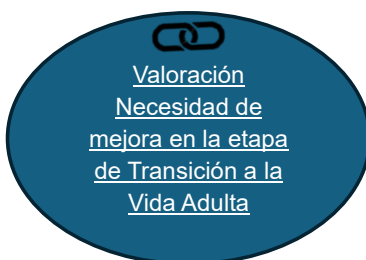


Asimismo, el proyecto encuentra su fundamento normativo en la **Resolución n de 20 de mayo de 1999, por la que se propone un modelo de programas de formación para la Transición a la Vida Adulta, así como en la Orden de 22 de marzo de 1999**, que establece que dichos programas deben estructurarse en ámbitos de experiencia: autonomía personal en la vida diaria, integración social y comunitaria, y orientación y formación laboral.

En este contexto, “**L@s Chic@s del Castillo**” se configura como una práctica educativa de mejora continua que convierte el centro en un espacio de aprendizaje funcional y de preparación para la vida adulta. La microempresa trasciende la mera simulación empresarial para convertirse en una experiencia real de aprendizaje, inclusión y empoderamiento personal, coherente con los principios de calidad, equidad e innovación educativa que inspiran nuestro Proyecto Educativo de Centro.

1.1. Proceso de autoevaluación y detección de necesidades

Con el objetivo de identificar las necesidades prioritarias de mejora en la etapa de Transición a la Vida Adulta, se diseñó y aplicó un cuestionario on line dirigido al equipo docente (**enlace**). La autoevaluación se planteó desde una perspectiva participativa y de mejora continua, analizando la adecuación de la oferta educativa a las necesidades reales del alumnado y valorando posibles líneas de innovación que permitieran reforzar su preparación para la vida adulta y la inserción sociolaboral.



El análisis de las **respuestas de la autoevaluación** permitió **fundamentar el proyecto e** identificar las necesidades compartidas por la práctica totalidad de los profesionales del centro:

- a) Necesidad de reforzar las competencias laborales y prelaborales.** La totalidad del claustro coincidió en señalar que la principal necesidad del alumnado se situaba en el desarrollo de competencias relacionadas con el ámbito laboral y ocupacional. k
- b) Necesidad de contextualizar los aprendizajes.** Los resultados mostraron un consenso unánime sobre la eficacia de las metodologías basadas en experiencias reales.
- c) Necesidad de incrementar la preparación para la vida adulta.** Entre las medidas consideradas más eficaces destacaron: El fortalecimiento de actividades relacionadas con entornos laborales reales. La participación activa del alumnado.
- d) Necesidad de impulsar la innovación metodológica.** La evaluación reflejó la conveniencia de avanzar hacia modelos de enseñanza competencias funcionales frente a enfoques exclusivamente académicos.

Tras aplicar dichos criterios, la propuesta que obtuvo mayor consenso y valoración fue la creación y consolidación de la microempresa pedagógica “**L@s Chic@s del Castillo**”, considerada por el 100 % de los profesionales participantes como una medida prioritaria para mejorar la respuesta educativa del centro.



2. Organización y desarrollo de la experiencia de calidad.

2.1. Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación

Los resultados obtenidos en el proceso de autoevaluación evidenciaron la necesidad de reforzar aquellas competencias que favorecen una participación más autónoma, activa y funcional del alumnado en su entorno personal, social y laboral. Como respuesta a dichas necesidades, el proyecto «L@s Chic@s del Castillo» se articula en torno a diversas áreas de mejora estrechamente relacionadas con los ámbitos de experiencia de la etapa de Transición a la Vida Adulta y con los planes estratégicos del centro.

Área de mejora 1. Metodologías activas y funcionalidad de los aprendizajes.

La necesidad de incrementar la motivación y hacer más significativos los aprendizajes llevó a la creación de un entorno de trabajo basado en metodologías activas como el **Aprendizaje Basado en Proyectos, el aprendizaje cooperativo y colaborativo, el aprendizaje experiencial y el juego serio**. La microempresa permite contextualizar los contenidos curriculares en situaciones reales, favoreciendo el desarrollo de competencias funcionales vinculadas al ámbito de Orientación y Formación Laboral. Esta línea de actuación se relaciona directamente con **el Plan de Atención a la Diversidad**, al ofrecer múltiples formas de acceso, participación y expresión de los aprendizajes, y con el **Plan de Acción Tutorial**, al promover procesos de orientación personal, académica y profesional ajustados a las características individuales del alumnado.

Área de mejora 2. Desarrollo personal, educación emocional y bienestar.

La participación en el proyecto favorece la autoestima, la confianza, la percepción de competencia y el desarrollo de un autoconcepto ajustado. La realización de tareas adaptadas a las capacidades de cada alumno permite experimentar situaciones de éxito y fortalecer habilidades socioemocionales esenciales para la vida adulta. Esta área se vincula principalmente con el ámbito de Autonomía Personal en la Vida Diaria y encuentra respaldo en las actuaciones contempladas en **el Plan de Acción Tutorial, Plan de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y en el Plan de Convivencia**, a través del trabajo sistemático de la educación emocional, la resolución pacífica de conflictos, la autorregulación conductual y el desarrollo de habilidades sociales.

Área de mejora 3. Competencia digital, alfabetización mediática y pensamiento crítico.

La utilización de recursos tecnológicos para el diseño, promoción y difusión de los productos elaborados permite desarrollar aprendizajes funcionales relacionados con la comunicación, la búsqueda de información, el uso responsable de las tecnologías y la participación en entornos digitales. Asimismo, la simulación de procesos laborales reales favorece la toma de decisiones y la resolución de problemas cotidianos. Esta área contribuye al desarrollo de los ámbitos de Integración Social y Comunitaria y Orientación y Formación Laboral, encontrando además una estrecha relación con el



Plan de Atención a la Diversidad, al proporcionar herramientas adaptadas a las necesidades de comunicación, acceso y participación del alumnado.

Área de mejora 4. Participación, inclusión y compromiso comunitario.

La microempresa constituye un espacio de participación real donde alumnado, profesionales, familias y entorno colaboran en la consecución de objetivos comunes. La organización de mercadillos, campañas de difusión, actividades de venta, formación en prevención de riesgos laborales y actuaciones relacionadas con la sostenibilidad permiten al alumnado asumir responsabilidades y participar activamente en la vida del centro y de la comunidad. Esta área se relaciona de forma directa con el ámbito de Integración Social y Comunitaria, favoreciendo la inclusión y el sentimiento de pertenencia. Del mismo modo, encuentra reflejo en el Plan de Convivencia, mediante el desarrollo de valores como la cooperación, el respeto y la responsabilidad compartida.

Área de mejora 5. Igualdad de oportunidades y participación equitativa.

El proyecto garantiza la participación de todo el alumnado, independientemente de sus características personales, capacidades o necesidades de apoyo. La asignación de tareas y responsabilidades se realiza atendiendo a las potencialidades individuales y bajo criterios de igualdad, corresponsabilidad y respeto mutuo. Esta actuación se vincula con los tres ámbitos de experiencia de la etapa de TVA y desarrolla los principios recogidos en el Plan de Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres, promoviendo una participación equilibrada en todos los procesos de producción, gestión, toma de decisiones y representación de la microempresa.

En definitiva, «L@s Chic@s del Castillo» se configura como una actuación global que integra las necesidades detectadas en la autoevaluación, los ámbitos curriculares propios de la etapa de Transición a la Vida Adulta y los diferentes planes institucionales del centro. Esta coherencia organizativa y pedagógica convierte a la microempresa en una herramienta de mejora educativa capaz de generar aprendizajes funcionales, fomentar la inclusión y contribuir al desarrollo integral del alumnado, mejorando sus oportunidades de participación social y futura inserción laboral.

Perfil competencial que se pretende desarrollar con la puesta en marcha del Proyecto: La microempresa pedagógica «L@s Chic@s del Castillo» contribuye especialmente al desarrollo de la Competencia en Comunicación Lingüística, la Competencia Digital, la Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender, la Competencia Ciudadana y la Competencia Emprendedora. Todo ello mediante experiencias reales de aprendizaje que favorecen la autonomía, la participación social, la resolución de problemas, el trabajo cooperativo, la toma de decisiones y el desarrollo de hábitos prelaborales, aspectos fundamentales para la transición a la vida adulta y la mejora de la calidad de vida del alumnado.



2.2. Objetivos vinculados a las áreas de mejora e indicadores de evaluación

Área de mejora	Objetivo vinculado	CC	Indicadores de evaluación
Metodologías activas y funcionalidad de los aprendizajes	Incrementar la participación del alumnado en situaciones reales de aprendizaje mediante la planificación, elaboración y comercialización de productos dentro de la microempresa pedagógica.	CPSAA CE STEM	- Participa activamente en las tareas asignadas. - Finaliza actividades con distintos niveles de apoyo. - Aplica aprendizajes adquiridos en contextos funcionales. - Mantiene el interés y la implicación en las actividades propuestas.
Desarrollo personal, educación emocional y bienestar	Mejorar la autonomía personal, la autoestima y la capacidad de autorregulación emocional mediante la asunción progresiva de responsabilidades y la participación en experiencias de éxito adaptadas a sus capacidades.	CPSAA CC	- Asume responsabilidades acordes a sus capacidades. - Muestra iniciativa en las tareas diarias - Gestiona adecuadamente situaciones de frustración o cambio. - Expresa satisfacción por el trabajo realizado.
Competencia digital, alfabetización mediática y pensamiento crítico	Utilizar herramientas digitales y sistemas de comunicación accesibles para diseñar, promocionar y difundir los productos de la microempresa, favoreciendo un uso funcional, seguro y responsable de la tecnología.	CD CL	- Utiliza herramientas TIC adaptadas para realizar tareas del proyecto. - Participa en actividades de difusión y publicidad. - Emplea sistemas de comunicación adecuados a sus necesidades. - Realiza búsquedas o selección de información con apoyo.
Orientación laboral y desarrollo de competencias prelaborales	Adquirir hábitos, destrezas y conductas laborales que favorezcan la futura inserción sociolaboral del alumnado.	CE CC CPSAA CECC	- Respeta normas de trabajo, higiene y seguridad. - Mantiene ritmos adecuados de trabajo. - Utiliza correctamente materiales y herramientas. - Trabaja de forma individual y cooperativa según la tarea asignada.
Participación, inclusión y compromiso comunitario	Potenciar la participación de toda la comunidad educativa del centro en actividades colaborativa, favoreciendo la inclusión social y la igualdad de oportunidades.	CD CECC CP CE	- Participa en mercadillos, actividades de difusión... - Colabora con compañeros y profesionales. - Respeta la diversidad y las diferencias individuales. - Participa en la toma de decisiones relacionadas con el proyecto.



2.3. Actuaciones desarrolladas.

ÁMBITO	BLOQUE	CONTENIDOS	METODOLOGÍA	INTERVENCIÓN
Autonomía personal en la vida diaria. EMPRENDIMIENTO PERSONAL	SOMOS GRANDES EMPRENDEDORES	Formación y cohesión del grupo. Habilidades de comunicación. Autoconcepto y autoestima. Educación en Valores. Promoción de una vida Sana y Saludable Inteligencia emocional Resolución de conflictos y toma de decisiones. Habilidades ejecutivas y habilidades blandas.	- Trabajo en grupo: dinámicas de grupo y prácticas restaurativas. - Sesiones inclusivas: aprendizaje basado juego serio	PROYECTO: ¡PONTE LAS PILAS!  Memoria Proyecto Ponte las pilas 25-26 PIE: Cretividad y Emoción Fase I, formación del profesorado en desarrollo socio afectivo: programa Educación Responsable Fundación Botín
Integración social y comunitaria. EMPRENDIMIENTO SOCIAL	NUESTRA EMPRESA	Interdependencia positiva Responsabilidad individual Participación equitativa. Fomento de aprender a aprender. Promoción del trabajo en equipo Refuerzo de la autonomía. Motivación e implicación	- Aprendizaje cooperativo - Aprendizaje colaborativo: - Tutorización entre iguales	Estructura de la microempresa: Determinación de roles. Reparto de tareas. Asunción de responsabilidades Decalogo de normas. Rutina de la Asamblea
Orientación y formación laboral. EMPRENDIMIENTO PRODUCTIVO	SOMOS CAPACES	Determinar nuestra identidad. Promoción de ideas de desarrollo sostenible. Prevención de riesgos.	- Puesta en marcha de las 5R - Uso saludable de las tic	Imagen corporativa Campaña publicitaria Uso de medios audiovisuales para el diseño, la difusión y gestión.



	MANOS A LA OBRA	Capacitación Promoción de la creatividad y de la iniciativa. Determinación de campañas de venta, fijando temática, destinatarios, temporalización, costes... Diseño de productos Toma de decisiones y diseño de los productos. Etiquetado y envasado	• Formacion personal sanitario : prevención y primeros auxilios, • Adpatacion funcional del nivel de competencia curricular de cada alumno.	Habilidades instrumentales y académico funcionales: El espacio y el tiempo. El cálculo y la numeración. Sistema monetario. Lectura y escritura. Habilidades ejecutivas Aprendizaje Basado en Proyectos Riesgos laborales y Primeros auxilios
	NUESTROS NÚMEROS Y VENTAS	Catalogo/precios. Registro de pedidos. Puntos y forma de venta Entrega de productos.		Diseño de stand Participación en ferias y mercados.
	RESULTADOS	Seguimiento y evaluación: Heteroevaluación. Coevaluación Autoevaluación.		

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INDIVIDUALIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA. PRINCIPIOS DUA.

Todo el cronograma propuesto parte de las **adaptaciones curriculares individualizadas** de cada uno de los alumn@s (diseñando un currículo base, que se ajuste a las capacidades y peculiaridades de la forma de aprender de cada uno de ell@s)

Como **adaptaciones de acceso**, destacamos, el análisis de cada alumno, y la posibilidad de :

- **Adaptaciones físicas y hergonómicas**, con ayuda de la Impresora 3D, muchos de los alumnos participaron en el diseño de la ayuda proporcionada.
- **Adaptaciones de acceso a la comunicación**: diseño de tableros de comunicación específicos para la tarea realizada en cada uno de los talleres. Escanea el código QR.:



**Adaptaciones de
acceso físicas
impresora
3D**



**Tablero de
comunicación
para el taller de
Patronaje y
confección**

8



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 0HED5DEAS1R99

Nº Registro: 20269001413292 Fecha Registro: 29/06/2026 16:57:41 Fecha Firma: 29/06/2026 16:53:12 Fecha copia: 29/06/2026 16:57:40

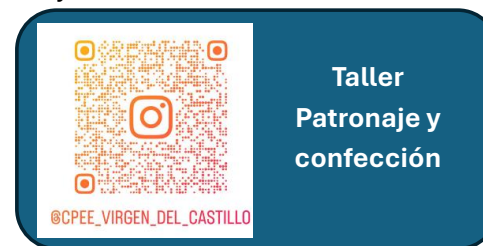
Copia generada por: SANDRA CORDERO GAVILANES (C.E.E. VIRGEN DEL CASTILLO)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=0HED5DEAS1R99> para visualizar la copia simple

2.4. Temporalización de las actuaciones

Mes	Actuaciones previstas
Septiembre	• Presentación del proyecto al nuevo claustro de profesores. Información y aprobación de las líneas de actuación en Consejo Escolar. • Presentación y coordinación del proyecto en la reunión interdisciplinar del centro, todos los sectores profesionales. • Reuniones de coordinación. Planificación de campañas, distribución de responsabilidades y organización de recursos.
Octubre	• Diseño, elaboración, difusión y venta de productos relacionados con la campaña de Halloween. • Organización de tareas, asignación de responsabilidades y evaluación del proceso de trabajo.
Noviembre	• Diseño, elaboración y comercialización de productos vinculados al Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. • Actividades de sensibilización y difusión en la comunidad educativa.
Diciembre	• Diseño, producción y venta de la campaña de Navidad. • Participación en mercadillos y actividades de promoción de productos.
Enero	• Diseño y elaboración de materiales relacionados con el Día Escolar de la No Violencia y la Paz. • Actividades de difusión y participación comunitaria.
Febrero	• Diseño, producción y comercialización de productos de la campaña de San Valentín. • Desarrollo de actividades vinculadas a las relaciones positivas y la educación emocional.
Marzo	• Elaboración y difusión de productos relacionados con el Día Internacional de la Mujer, Día del Padre Semana Santa.
Abril	• Diseño, elaboración y venta de productos para el Día de la Madre. • Producción y comercialización de productos derivados de la actividad del huerto escolar y de los talleres de Patronaje y Confección.
Mayo	• Continuación de la producción y venta de artículos elaborados en los talleres. • Participación en actividades de difusión y comercialización dentro y fuera del centro. • Recopilación de evidencias para la evaluación del proyecto.
Junio	• Realización del inventario de materiales, herramientas y productos. • Evaluación final del proyecto y análisis de resultados. • Elaboración de propuestas de mejora para el curso siguiente. Memoria final de actuaciones y difusión de resultados a la comunidad educativa.

"Aunque las campañas se desarrollan de manera específica en determinados meses, las actuaciones relacionadas con la planificación, producción, trabajo competencial, coordinación interdisciplinar, difusión, comercialización y evaluación tienen carácter continuo a lo largo de todo el curso escolar. He de destacar los productos obtenidos del Huerto y elaborados en el Aula Taller "Patronaje y Confección"



2.5. Descripción del proyecto/plan de mejora.

El proyecto se centra en el diseño de situaciones de aprendizaje (**ANEXO I, ejemplo de situación de aprendizaje**) que se proyecta como la elaboración y difusión de productos creados por el alumnado, denominados «Arranca Sonrisas». Porque cada uno de ellos nace con la intención de arrancar una sonrisa a quien lo recibe y demostrar las capacidades, creatividad y esfuerzo de sus autores. Más allá del producto final, esta iniciativa convierte cada tarea en una oportunidad para aprender haciendo, desarrollar la autonomía, las habilidades sociales y prelaborales, fortalecer la autoestima y favorecer la participación de todo el alumnado, garantizando su acceso y éxito mediante los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje.



Cada Arranca Sonrisas es una situación de aprendizaje que interrelaciona contenidos curriculares con destrezas y habilidades.

ARRANCA SONRISAS 3

Calendario de Adviento

Materiales y Herramientas

- Cartulinas (mínimo 4 por calendario: cajas y tapas)
- Troquel caja con tapa forma cubo
- Troqueles según variedad
- Tijeras y silicona
- Troqueladora
- Papel decorado y papel seda
- Lazo
- Pegamento y cola.

Destrezas a entrenar

- Manejo de la troqueladora
- Marcar, doblar y montar
- Medir (regla) marcar y cortar
- Recuento, clasificación, división, numeración, formación de conjuntos
- Imitar modelo
- Encuadernar
- Decorar

Pasos

- Calcular y estimar las 48 piezas (tapa/caja) de cartulina para su posterior troquelado.
- Doblar cada pieza troquelada y montar cada parte de la caja, pegando con silicona.
- Montar las tapas (rectángulos de 19 x 25 y 10x25 el lomo). Forrar de cartulina y añadir 40cm de lazo a cada tapa.
- Plegar troqueles y realizar cálculo de los troqueles necesarios y su posterior corte.
- Enumerar las cajas del 1 a 24.
- Decorar y pegar.
- Reforzar cada porción con lo indicado, manteniendo la misma cantidad en cada una ellas.
- Control de calidad
- Fotografiar u montar el video promocional u Or

Objetivos

- Reconocer los diferentes materiales.
- Manipular las diferentes herramientas
- Mejorar la presión y precisión en las tareas que se presentan.
- Sensibilizar sobre la necesidad de hacer un uso coherente de los materiales. Reutilizar, reducir y reciclar.
- Trabajo en equipo, trabajo en cadena.
- Tutorización entre iguales.
- Aplicar de manera funcional los contenidos instrumentales necesarios para la elaboración del producto.

Contenidos curriculares

- Discriminar, conocer los elementos del cuadrado, rectángulo y círculo.
- Cuerpo geométrico el cubo
- Domínio de los números hasta el 100
- Cálculo: Suma, multiplicación y división
- Resolución de problemas: cálculo del escandallo (coste total del producto/ posible precio de venta)
- Redacción del slogan.
- Editor de Windows media
- Inicio a canva: preparación de imágenes y diseño de etiqueta
- Creación y lectura de códigos QR



2.6. Participación, corresponsabilidad e implicación de la comunidad educativa

2.6.1. Responsable de la coordinación y seguimiento del proyecto

La coordinación, gestión y seguimiento de la microempresa pedagógica «L@s Chic@s del Castillo» recae en el Equipo Directivo del centro, integrado por la directora, la jefa de estudios y la secretaria, quienes participan activamente en el desarrollo de la experiencia al impartir su carga lectiva dentro del proyecto. Esta implicación directa permite garantizar la planificación, supervisión y evaluación continua de las actuaciones, así como la coordinación entre los distintos profesionales implicados. Así como las reuniones pertinentes con los miembros de la AFA.

La intervención se desarrolla con las cuatro aulas de TVA y las cuatro aulas del segundo ciclo de EBO, organizándose al menos una sesión semanal de una hora para cada grupo-clase. Asimismo, la coordinación específica de las actuaciones es realizada por Sandra Cordero Gavilanes, junto con las profesoras de los talleres de Patronaje y Confección, M.^a Jesús Cortés y M.^a José Gómez, responsables de la planificación técnica y productiva de las diferentes campañas.

2.6.2. Profesorado participante y grado de implicación del claustro

La experiencia cuenta con la implicación del conjunto del claustro, dado que todas las campañas desarrolladas durante el curso parten de acontecimientos significativos vinculados a la educación en valores, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 y las diferentes efemérides recogidas en la programación general anual del centro y en cada una de las programaciones curriculares de etapa.

Cada campaña requiere un trabajo previo de contextualización, sensibilización y anticipación que permite al alumnado comprender qué se hace, por qué se hace y cuál es la repercusión social de sus actuaciones. Esta labor implica a todos los profesionales del centro, tanto desde la acción tutorial como desde el desarrollo de actividades complementarias, proyectos interdisciplinares y actuaciones vinculadas a los distintos planes institucionales, favoreciendo una intervención coherente y globalizada.



2.6.3. Alumnado destinatario y beneficiario de las actuaciones

Los destinatarios directos del proyecto son los **38 alumnos participantes, distribuidos en las cuatro aulas de Transición a la Vida Adulta (20 alumnos) y las cuatro aulas del segundo ciclo de Educación Básica Obligatoria (18 alumnos)**, quienes intervienen de forma activa en los procesos de diseño, elaboración, difusión y comercialización de los productos «Arranca Sonrisas». No obstante, el impacto de la experiencia se extiende de forma indirecta a la totalidad del alumnado del centro, ya que las campañas, actividades de sensibilización, exposiciones, mercadillos y acciones de difusión forman parte de la vida escolar y contribuyen a promover valores de inclusión, participación y emprendimiento entre toda la comunidad educativa.



2.6.4. Participación de agentes internos y externos

La naturaleza interdisciplinar del proyecto favorece la participación coordinada de todo el centro:

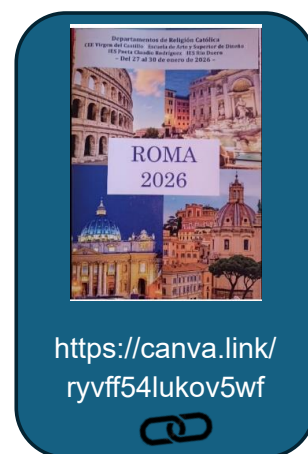
ALUMNADO TVA Y EBO Elaboración de productos. Toma de decisiones. Trabajo cooperativo. Desarrollo de competencias laborales. Participación en mercadillos y actividades de venta.	MAESTROS PT TUTORES Diseño y coordinación del proyecto. Programación de actividades y talleres. Contextualización de los productos/campañas Evaluación de aprendizajes. Desarrollo curricular y competencial.
MAESTROS AUDICIÓN Y LENGUAJE Diseño de Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación (SAAC). Adaptación de materiales. Apoyo a la comunicación funcional. Accesibilidad comunicativa.	FISIOTERAPEUTAS Adaptación de puestos y tareas. Entrenamiento de motricidad fina. Ergonomía e higiene postural. Prevención de lesiones. 
AYUDANTES TÉCNICOS EDUCATIVOS Apoyo individualizado en las tareas. Desarrollo de hábitos de autonomía. Supervisión de rutinas de trabajo. Higiene y cuidado personal.	EDUCADORES Regulación emocional. Apoyo conductual. Resolución de conflictos. Gestión de situaciones de ansiedad o desregulación.
ENFERMERAS Formación en prevención de riesgos laborales. Primeros auxilios. Educación para la salud. Promoción de hábitos saludables.	ORDENANZAS Distribución y reparto de productos. Apoyo logístico. Organización de envíos.
PERSONAL DE SERVICIOS Gestión de residuos. Reutilización de materiales. Reciclaje y sostenibilidad. Educación ambiental.	EQUIPO DIRECTIVO Gestión y organización general. Coordinación institucional. Dotación de recursos. Difusión y sostenibilidad del proyecto.
FAMILIAS Difusión y publicidad. Participación en mercadillos. Apoyo en la venta de productos. Colaboración en la gestión económica. Conexión con el entorno social y comunitario	



2.6.5. Colaboración de las familias y del entorno comunitario

Las familias constituyen uno de los pilares fundamentales para la sostenibilidad y proyección social del proyecto. Tras diversas reuniones de coordinación y el estudio de distintas alternativas de gestión, se acordó canalizar los aspectos económicos derivados de la microempresa a través de la Asociación de Familias del Centro, garantizando en todo momento la legalidad, transparencia y trazabilidad de las operaciones realizadas.

De acuerdo con el régimen económico recogido en los estatutos de la asociación, todos los ingresos y gastos derivados de la actividad quedan debidamente registrados y justificados, permitiendo la elaboración de informes periódicos de seguimiento económico. Los beneficios obtenidos revierten íntegramente en el propio centro mediante la adquisición de materiales, recursos y equipamientos que contribuyen a mejorar la calidad de los procesos educativos y las oportunidades de aprendizaje del alumnado. En esta ocasión con la colaboración económica con el alumnado de mayor edad de TVA para poder disfrutar del Proyecto Intercentros: **Viaje a Roma 2026 (enlace)** y Viaje de Fin de Curso a la Warner, Madrid. O maquinaria específica como: Impresora, plancha o máquina para hacer Chapas.



Además de esta función de apoyo económico y administrativo, las familias participan activamente en la difusión de campañas, la promoción de los productos elaborados, la organización de mercadillos y la conexión del proyecto con el entorno social y comunitario, favoreciendo la visualización de las capacidades del alumnado y fortaleciendo la relación entre escuela, familia y comunidad.

2.7. Comunicación y publicidad

La difusión de la experiencia constituye una de las líneas estratégicas del proyecto «L@s Chic@s del Castillo», favoreciendo tanto el reconocimiento social de las capacidades del alumnado como el desarrollo de competencias vinculadas a la comunicación, la competencia digital y la alfabetización mediática.

Las actuaciones de comunicación y publicidad se encuentran estrechamente vinculadas al **Plan TIC** y al **Plan de Digitalización del Centro**, siendo coordinadas por la **Comisión Digital**, integrada por docentes de diferentes etapas educativas. Esta comisión es la responsable de gestionar los distintos canales de comunicación institucional, garantizando una difusión accesible, actualizada y respetuosa con la normativa vigente en materia de protección de datos e imagen.

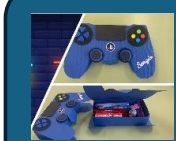
A través de la página web del centro, las redes sociales institucionales y el canal de YouTube, se realiza la difusión periódica de las diferentes campañas desarrolladas por la microempresa pedagógica, permitiendo mostrar a la comunidad educativa y al entorno social el proceso completo de trabajo: diseño, planificación, elaboración, promoción y comercialización de los productos «Arranca Sonrisas».



Del mismo modo, estos espacios digitales constituyen una herramienta de sensibilización y concienciación social, contribuyendo a visibilizar las capacidades, fortalezas y potencialidades del alumnado con necesidades educativas especiales desde una perspectiva inclusiva, participativa y basada en sus capacidades.

Con el fin de facilitar el acceso a las evidencias del proyecto y favorecer la transparencia de las actuaciones desarrolladas, se incorporan códigos QR que permiten consultar de forma directa publicaciones, campañas publicitarias, galerías fotográficas, materiales audiovisuales y vídeos explicativos elaborados a lo largo de las distintas fases del proyecto.

Acceso a evidencias digitales del proyecto mediante códigos QR:

Página web del centro:  	Redes sociales  
Canal de YouTube  	Galería de campañas y productos «Arranca Sonrisas»:  montaje cubo de rubik.mp4  video montaje mochila.mp4

La utilización de estos canales de comunicación no solo permite difundir las actuaciones realizadas, sino que constituye una herramienta pedagógica que acerca al alumnado a entornos reales de promoción, marketing y comunicación, reforzando el carácter funcional y competencial de la experiencia.

3. Evaluación del efecto de la experiencia de calidad

3.1. Herramientas de evaluación. Diseño Propio de evaluación.

La evaluación de la experiencia de calidad «L@s Chic@s del Castillo» se ha diseñado como un **proceso continuo, global, formativo e individualizado**, coherente con las características del alumnado y con los **principios de inclusión, equidad y personalización que sustentan el proyecto**.



En una primera fase se realiza una **evaluación inicial o diagnóstica**, a través de la actividad **«Así soy yo»**. Mediante esta herramienta se elabora un perfil educativo, personal y social del alumnado, permitiendo conocer su estilo de aprendizaje y determinar qué tareas o fases del producto «Arranca Sonrisas» puede desempeñar con mayores garantías de éxito y participación.

A lo largo del desarrollo del proyecto se lleva a cabo una **evaluación continua**, al finalizar cada sesión, basada principalmente en la reflexión compartida al finalizar cada actividad o campaña. A través de un DAFO adaptado, cuyos parámetros son: *¿Cómo nos hemos sentido?*, *¿Hemos sido capaces?*, *¿Qué podemos mejorar?*, *¿Hemos participado todos?*, el alumnado aprende a analizar su propio desempeño, desarrollar estrategias de autorregulación emocional, gestionar la frustración ante el error y mantener la motivación y la permanencia en la tarea. Esta evaluación se complementa con un análisis de fortalezas y aspectos de mejora del grupo, que el profesorado recoge y va adaptando acorde avanzamos en el desarrollo de la situación de aprendizaje.

Finalmente, se realiza una **evaluación trimestral/final**, estructurada mediante indicadores observables y criterios de desempeño recogidos en registros elaborados por el equipo, (**EXCEL de Evaluación**). La valoración se establece a través de una rúbrica de cuatro niveles: 1. Totalmente dependiente; 2. Realiza la tarea con ayuda del adulto; 3. Realiza la tarea bajo supervisión; y 4. Realiza la tarea de manera totalmente autónoma.



Los **principales instrumentos de evaluación** utilizados son la **observación directa**, así como los registros de seguimiento individual, **las producciones realizadas por el alumnado y las reuniones periódicas de coordinación**. La información obtenida permite adoptar decisiones educativas orientadas a realizar adaptaciones de acceso a la tarea, reforzar habilidades curriculares desde el aula ordinaria para su posterior generalización en el taller y establecer estrategias de apoyo conductual que favorezcan una adecuada utilización de materiales, el respeto a las instalaciones y las relaciones positivas con compañeros y profesionales.

3.2. Resultados obtenidos en relación con las áreas de mejora

Área de mejora 1. Metodologías activas y funcionalidad de los aprendizajes Los resultados evidencian un impacto muy positivo en la contextualización y funcionalidad de los aprendizajes. El **89,7 %** del profesorado considera que el proyecto facilita aprendizajes útiles y significativos para la vida real, mientras que el **86,2 %** afirma que permite contextualizar los contenidos curriculares en situaciones auténticas y cercanas al alumnado. Asimismo, el **79,3 %** destaca la eficacia de las metodologías activas empleadas, basadas en el Aprendizaje Basado en Proyectos, el trabajo cooperativo y las experiencias vivenciales. Estos resultados reflejan una mejora sustancial en el ámbito de **Orientación y Formación Laboral**, favoreciendo además el desarrollo de la competencia emprendedora y de aprender a aprender.

Área de mejora 2. Desarrollo personal, educación emocional y bienestar. Más del **75 %** del profesorado considera que la participación en la microempresa incrementa



la motivación hacia el aprendizaje, mejora la autonomía personal, fortalece la autoestima y favorece el sentido de la responsabilidad. Igualmente, se observa una mejora en la confianza en las propias capacidades, la tolerancia al error y la perseverancia ante las dificultades, aspectos estrechamente vinculados a la **Autonomía Personal** y la Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender.

Área de mejora 3. Competencia digital, alfabetización mediática y pensamiento crítico El uso de herramientas digitales y la participación en procesos de difusión y comunicación de los productos han favorecido el desarrollo de competencias tecnológicas y comunicativas. Además, la simulación de procesos laborales ha permitido desarrollar la toma de decisiones, la resolución de problemas y el pensamiento crítico, contribuyendo al desarrollo de la **Competencia Digital** y de los ámbitos de **Integración Social y Comunitaria** y **Orientación y Formación Laboral**.

Área de mejora 4. Participación, inclusión y compromiso comunitario. Los resultados muestran el importante impacto en la organización y cultura del centro. Más del **80 %** del profesorado considera que favorece el trabajo interdisciplinar, mejora la colaboración entre profesionales, incrementa la visibilidad del centro y fortalece su relación con el entorno. Asimismo, la participación en mercadillos, campañas solidarias y actividades de difusión ha permitido al alumnado desempeñar un papel activo en la comunidad, fortaleciendo el sentimiento de pertenencia y la participación social.

Área de mejora 5. Igualdad de oportunidades y participación equitativa. Los resultados obtenidos ponen de manifiesto que la microempresa ha permitido garantizar la participación de todo el alumnado. La adaptación de tareas, la diversificación de apoyos y la organización cooperativa del trabajo han favorecido una participación equitativa y el reconocimiento de las capacidades individuales. Esta actuación ha contribuido al desarrollo de las competencias sociales y ciudadanas, promoviendo valores de igualdad, corresponsabilidad, respeto y ayuda mutua.

3.3. Percepción de los grupos de interés. (resultados_ Apartado documentación complementaria)

Equipo docente

El formulario pone como principal fortaleza del proyecto su capacidad para preparar al alumnado para la vida adulta y laboral (96,6 %), seguido de la adquisición de aprendizajes funcionales y significativos (89,7 %) y la posibilidad de contextualizar los contenidos curriculares en situaciones reales (86,2 %). Asimismo, destaca el impacto positivo sobre el desarrollo competencial, la utilización de metodologías activas y la mejora de la motivación y autonomía del alumnado. En conjunto, los resultados evidencian que la microempresa pedagógica se ha consolidado como una actuación de calidad, innovadora e inclusiva, ampliamente respaldada por el claustro y con un impacto muy positivo tanto en el alumnado como en la cultura organizativa del centro.

Personal no docente del centro

El cuestionario de valoración dirigido al personal no docente del centro (Ayudantes Técnicos Educativos, gobernanza, personal de mantenimiento, ordenanzas y



vigilantes, entre otros perfiles profesionales) ha alcanzado una participación del 100 %, lo que evidencia un alto grado de implicación y compromiso con esta experiencia.

En relación con el **grado de conocimiento e implicación en el proyecto**, el 78 % del personal encuestado manifiesta conocer las actividades desarrolladas, así como su participación en acciones vinculadas a la difusión, organización y venta de productos, mientras que un 19,5 % declara una participación y directa en las distintas fases del proyecto. Respecto al **impacto del proyecto** en la dinámica del centro, el 90,2 % de las respuestas lo valora como muy adecuado o totalmente adecuado, destacando su influencia positiva en la organización general y en la vida cotidiana del centro educativo.

En cuanto al **desarrollo del alumnado**, los resultados reflejan una valoración altamente positiva. El 92,7 % del personal encuestado considera que el proyecto favorece el desarrollo de la autonomía personal del alumnado, mientras que el 100 % reconoce su impacto directo en la mejora de la autoestima y el desarrollo personal. Asimismo, un 92,7 % valora positivamente la mejora de las habilidades sociales y la convivencia, asociadas a la participación en la microempresa.

En relación con **la participación del propio personal no docente**, se observa una percepción heterogénea pero positiva: un 52,8 % se considera parte activa de la experiencia educativa, un 16 % indica que su participación ha sido reconocida y tenida en cuenta, y otro 52,8 % afirma haber tenido la oportunidad de colaborar en actuaciones vinculadas al proyecto, especialmente en actividades de apoyo logístico, difusión y organización. Finalmente, respecto a la continuidad del proyecto, el 70 % del personal considera que la microempresa debe seguir formando parte del Plan de Mejora del centro como actuación prioritaria, mientras que un 17,5 % apuesta por su continuidad incorporando mejoras y ajustes en su desarrollo. En conjunto, los resultados evidencian una valoración muy positiva.

Familias

En relación con las respuestas de las familias del centro. Respecto al **impacto del proyecto** en la motivación y participación del alumnado, así como en el reconocimiento del trabajo realizado, los resultados reflejan una valoración positiva, situándose en torno al 95,6 % las familias que consideran que sus hijos, muestran orgullo por su participación. En relación con el **desarrollo de la autonomía personal**, el 66,7 % de las familias percibe una mejora significativa en la capacidad de sus hijos para desenvolverse con mayor independencia. Considera que el proyecto ha favorecido el desarrollo de la autoestima, la autoconfianza y una mejor gestión emocional ante el error y el logro. En el ámbito **de la convivencia y las habilidades sociales**, el 85,5 % de las familias se muestra de acuerdo en que el proyecto ha contribuido a mejorar la interacción social del alumnado. En cuanto a la preparación para la vida adulta y laboral, el 99,7 % está totalmente de acuerdo, constituye una herramienta eficaz para este objetivo. Finalmente, en **lo relativo a la relación familia-centro**, el 77,8 %, expresan que este tipo de proyectos favorece la implicación, mejora la comunicación con el centro y refuerza el sentimiento de pertenencia a la comunidad, consolidando así un modelo educativo abierto, participativo y colaborativo.



3.4. Logros alcanzados.

Uno de los resultados más significativos ha sido **el incremento del atractivo de la etapa TVA**. Al tratarse de una enseñanza no obligatoria, la existencia de un proyecto real de emprendimiento ha contribuido a mejorar la percepción de esta etapa educativa por parte de las familias y del propio alumnado. Para muchos alumnos, la participación en la microempresa se ha convertido en **un importante elemento de motivación y compromiso con la asistencia al centro**. Los beneficios obtenidos a través de las diferentes campañas han permitido financiar **experiencias de carácter social, cultural y comunitario difícilmente accesibles para parte del alumnado y sus familias**. Desarrollando la autonomía personal, la autodeterminación y la confianza en sus propias capacidades.

Desde el punto de vista curricular, el proyecto ha permitido dotar de funcionalidad y significado a numerosos aprendizajes. Competencias relacionadas con el cálculo, la medición, la lectura comprensiva, la escritura funcional, la competencia digital o la resolución de problemas encuentran **una aplicación práctica y real dentro de los procesos de diseño, elaboración, promoción de los productos**.

En el ámbito social el alumnado ha aprendido a reconocer sus fortalezas y limitaciones, a aceptar el error como parte natural del aprendizaje y a solicitar ayuda cuando la necesita. Se ha observado una mejora significativa en la **capacidad de autogestión y en la disminución progresiva de la dependencia del adulto**. Este avance ha repercutido directamente en el fortalecimiento de su autoestima, su sentimiento de competencia y su empoderamiento personal.

Uno de los principales logros alcanzados con la implantación de este proyecto ha sido lograr **la integración efectiva de los distintos planes y proyectos del centro**. De este modo, el Plan de Convivencia, el Plan de Acción Tutorial, el Plan de Igualdad de Oportunidades entre Hombres y Mujeres y el Plan de Atención a la Diversidad encuentran en la microempresa un marco común de actuación, donde se promueve una educación inclusiva basada en el principio de que todas las personas son capaces, siempre que se adapten las propuestas a sus capacidades, intereses, motivaciones y ritmos de aprendizaje. Asimismo, **el Plan TIC** se configura como una herramienta clave dentro del proyecto, al facilitar el diseño, la producción, la difusión y el marketing de los «Arranca Sonrisas», favoreciendo el desarrollo de la competencia digital y la alfabetización mediática del alumnado en contextos reales y funcionales.

De forma paralela, la microempresa articula los objetivos y contenidos curriculares de las distintas etapas educativas, garantizando la funcionalidad del aprendizaje y su conexión con la vida adulta y el entorno sociolaboral. Todo ello se enmarca en la filosofía educativa del centro, recogida en su Proyecto Educativo, y se alinea con la idea de Galeano: *«Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, puede cambiar el mundo»*, reflejando el carácter transformador, inclusivo y comunitario de la experiencia.



3.5 Logros pendientes de alcanzar y propuestas de mejora

Ámbito de mejora	Justificación	Medidas para la mejora
Recursos TIC y equipamiento tecnológico	La evolución del proyecto requiere ampliar las posibilidades de diseño y producción, incorporando nuevas tecnologías que permitan diversificar los productos y desarrollar la competencia digital del alumnado.	Adquisición de plotter de corte, cortadora láser e impresoras especializadas; ampliación de equipos informáticos y software adaptado; integración de herramientas digitales en todas las fases del proyecto.
Formación del profesorado	La innovación y diversificación de los productos exige una actualización permanente formación de técnicas.	Formación en bisutería artesanal, papelería creativa, impresión textil, huerto ecológico, sostenibilidad y economía circular.
Competencias funcionales y prelaborales del alumnado	Es necesario continuar reforzando habilidades manipulativas y funcionales que favorezcan la autonomía y la futura inserción sociolaboral.	Intensificar el trabajo sobre medición, corte, ensamblaje y manipulación de herramientas; reforzar el uso funcional del dinero y el cálculo cotidiano; aumentar las oportunidades de trabajo autónomo y resolución de situaciones reales.
Gestión emocional y regulación de la demanda	En determinados momentos la elevada demanda del proyecto puede generar ansiedad, frustración o desregulación conductual en algunos alumnos.	Implantar estrategias de regulación emocional, anticipación de tareas y organización visual; ajustar tiempos y ritmos de trabajo; reforzar habilidades sociales y resolución pacífica de conflictos.
Escuela responsable y sostenibilidad	El proyecto pretende avanzar hacia una cultura de centro comprometida con la sostenibilidad, el consumo responsable y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Incrementar la reutilización y reciclaje; diseñar productos sostenibles; potenciar el huerto como recurso educativo; desarrollar actuaciones vinculadas a la economía circular y el cuidado del medio ambiente.
Participación de las familias	Aunque la implicación familiar es elevada, se pretende fortalecer la corresponsabilidad y la participación en el proyecto.	Ampliar las vías de comunicación familia-centro, desarrollar actividades conjuntas con la comunidad; consolidar la colaboración con las Familias.
Apertura del proyecto al entorno social	La microempresa constituye una oportunidad para visibilizar las capacidades del alumnado y favorecer su inclusión social y comunitaria.	Participar en ferias educativas, mercadillos municipales y solidarios; organizar exposiciones abiertas a la ciudadanía; establecer colaboraciones con entidades y asociaciones del entorno;
Convivencia positiva y sentimiento de pertenencia	La microempresa se ha convertido en un espacio de encuentro y colaboración entre toda la comunidad educativa fortaleciendo la convivencia y la identidad de centro.	Incrementar las actividades Inter etapas; favorecer la participación de todos los profesionales en las campañas; promover espacios de reconocimiento de logros; reforzar valores como la cooperación.



Uno de los mayores logros de «L@s Chic@s del Castillo» ha sido convertirse en un proyecto compartido por toda la comunidad educativa. El alumnado aprende y crece acompañado por toda la comunidad educativa, generando una red de apoyo que trasciende el aula y fortalece el sentimiento de pertenencia al centro. Esta convivencia diaria, basada en el respeto a las diferencias, la ayuda mutua, la participación y la confianza en las capacidades de cada persona, constituye una auténtica escuela de ciudadanía, inclusión y bienestar emocional. Los retos planteados representan, por tanto, nuevas oportunidades para seguir construyendo una microempresa pedagógica cada vez más innovadora, sostenible, abierta a la comunidad y comprometida con la mejora de la calidad de vida y la plena inclusión social del alumnado.

3.6 Modificaciones sobre lo planteado.

Durante el desarrollo de la experiencia de calidad «L@s Chic@s del Castillo» se han introducido algunas modificaciones respecto a la planificación inicial, derivadas del proceso de evaluación continua y de la respuesta educativa a las necesidades del alumnado. Dichos ajustes han estado relacionados principalmente con la reorganización de agrupamientos, la adaptación de determinadas tareas y la reorientación puntual de algunas líneas de actuación prioritarias, con el fin de ajustar mejor los tiempos, los niveles de apoyo y la funcionalidad de las actividades.

No obstante, estas modificaciones no han supuesto una incidencia significativa en el desarrollo global del proyecto, sino que han contribuido a su mejora y consolidación, reforzando su carácter flexible, inclusivo y adaptativo. En este sentido, los cambios introducidos han permitido optimizar la intervención educativa, garantizando una mayor adecuación a las capacidades, intereses y ritmos de aprendizaje del alumnado, sin alterar los objetivos generales ni la estructura esencial de la microempresa pedagógica.

4. Resultados.

4.1. Consecución de las áreas de mejora planteadas.

En conjunto, los datos obtenidos evidencian que «L@s Chic@s del Castillo» ha **logrado responder de manera eficaz a las necesidades detectadas en la autoevaluación inicial**, convirtiéndose en una experiencia educativa consolidada que:

- Incrementa la motivación y la autonomía del alumnado (>75 %).
- Facilita aprendizajes funcionales y significativos (89,7 %).
- Prepara para la vida adulta y laboral (96,6 %).
- Favorece metodologías activas y el desarrollo competencial (79,3 % - 86,2 %).
- Mejora la coordinación y la participación de la comunidad educativa (>80 %).

Estos resultados confirman que este proyecto constituye una herramienta de innovación y mejora educativa alineada con los ámbitos curriculares de la TVA, las competencias clave de la LOMLOE y los planes estratégicos del centro, contribuyendo al desarrollo integral y a la mejora de la calidad de vida del alumnado.



4.2 Objetivos vinculados a las áreas de mejora conseguidos. Evaluación de resultados y grado de consecución de objetivos

Objetivo del proyecto	Indicadores de logro	Resultados obtenidos	Nivel de consecución	Valoración
Desarrollar una alternativa formativa de emprendimiento inclusivo en los ámbitos personal, social y laboral.	Participación del alumnado en todas las fases del proyecto (diseño, producción, difusión y venta).	Participación superior al 80% del alumnado en las distintas fases de la microempresa.	Alto	Se consolida la microempresa como entorno real de aprendizaje funcional e inclusivo.
Incrementar la autonomía personal y funcional del alumnado.	Nivel de desempeño autónomo en tareas (escala 1–4).	El 75% del alumnado mejora su autonomía respecto a la evaluación inicial.	Alto	Disminuye la dependencia del adulto y aumenta la autogestión en tareas prelaborales.
Favorecer la motivación, autoestima y desarrollo socioemocional.	Percepción de familias y profesorado sobre autoestima y motivación.	90% del profesorado y 66,7% de familias observan mejora en autoestima y motivación.	Alto	Impacto positivo en autoconcepto, seguridad y gestión emocional del alumnado.
Desarrollar habilidades laborales, manipulativas y prelaborales.	Ejecución de tareas de medición, corte, ensamblaje y producción.	Mejora progresiva en habilidades manipulativas y funcionales.	Medio-Alto	Se requiere refuerzo específico en destrezas técnicas y precisión manual.
Favorecer la convivencia, el trabajo cooperativo y la participación social.	Observación de conductas cooperativas y resolución de conflictos.	70% mejora en trabajo cooperativo y relaciones sociales positivas.	Alto	Mejora del clima de aula y reducción de conductas disruptivas.
Potenciar la competencia digital y el uso funcional de las TIC.	Uso de herramientas digitales en diseño, difusión y comunicación.	75% del alumnado utiliza TIC de forma funcional con apoyo.	Medio-Alto	Avance significativo, aunque requiere consolidación y mayor autonomía digital.
Implicar a las familias y comunidad educativa en el proyecto.	Participación familiar en actividades del centro.	80% de participación en actividades (mercadillos, difusión, apoyo).	Alto	Se fortalece la relación familia-centro y el sentido de comunidad educativa.
Integrar el proyecto en los planes del centro	Coherencia entre proyecto y documentos institucionales.	Integración completa en todos los planes del centro.	Alto	El proyecto actúa como eje vertebrador de la intervención educativa.
Mejorar la inserción laboral y la funcionalidad de los aprendizajes.	Aplicación de aprendizajes en contextos simulados y reales.	Alto nivel de transferencia a contextos funcionales.	Alto	Se favorece la preparación para la vida adulta y el mundo laboral.



4.3. Afectación de los resultados.

Los resultados obtenidos evidencian un impacto directo y altamente significativo en los distintos **ámbitos curriculares** de la etapa de Transición a la Vida Adulta, al favorecer la funcionalidad y contextualización de los aprendizajes. La mejora en la autonomía personal, las habilidades manipulativas y la competencia social refuerza de manera especial el ámbito de Autonomía Personal en la Vida Diaria, mientras que la participación en procesos de producción, organización y comercialización de la microempresa consolida el ámbito de Orientación y Formación Laboral mediante experiencias reales de aprendizaje prelaboral. Asimismo, el desarrollo del trabajo cooperativo, la comunicación funcional y el uso de las TIC contribuyen de forma transversal al ámbito de Integración Social y Comunitaria, permitiendo la aplicación práctica de competencias clave en contextos reales. En conjunto, estos resultados confirman que la microempresa actúa como un eje integrador del currículo, transformando los aprendizajes en experiencias significativas, funcionales e inclusivas, plenamente alineadas con los principios metodológicos de la LOE y la LOMLOE.

Aspectos de gestión y organización de centro docente o del servicio educativo.

La valoración realizada por los distintos grupos implicados en la experiencia ha sido altamente positiva. El alumnado manifiesta elevados niveles de satisfacción, motivación e implicación, identificando la microempresa como una actividad significativa en la que sus producciones tienen una finalidad real y un reconocimiento social. Del mismo modo, las familias valoran especialmente la oportunidad que ofrece el proyecto para desarrollar la autonomía, la responsabilidad y la participación comunitaria de sus hijos e hijas, mostrando una elevada implicación en las diferentes campañas y actividades desarrolladas.

Por su parte, los profesionales del centro coinciden en señalar que la microempresa constituye una herramienta eficaz para contextualizar los aprendizajes, favorecer el trabajo interdisciplinar y promover el desarrollo integral del alumnado. Asimismo, las personas y entidades del entorno que han participado en mercadillos, exposiciones o campañas de difusión destacan la calidad de los productos elaborados y, especialmente, el valor social e inclusivo de la iniciativa, contribuyendo a mejorar la visibilidad de las capacidades de las personas con discapacidad

Los resultados obtenidos en el desarrollo de la microempresa pedagógica «L@s Chic@s del Castillo» **tienen una afectación directa y transversal sobre las principales áreas de intervención del centro docente**, consolidando un modelo educativo global e integrado. En primer lugar, inciden de forma significativa en el área de desarrollo curricular, al favorecer la funcionalización de los aprendizajes y su aplicación en contextos reales a través de metodologías activas vinculadas a los ámbitos de TVA. En segundo lugar, impactan en el área de atención a la diversidad, al permitir la personalización de las tareas mediante distintos niveles de apoyo, favoreciendo la participación efectiva de todo el alumnado bajo principios de Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Asimismo, se observa una clara repercusión en el área de convivencia y clima escolar, mejorando las relaciones interpersonales, el



trabajo cooperativo y la regulación emocional, lo que contribuye a un entorno más estable y positivo. Finalmente, el proyecto fortalece el área de relación **con las familias y entorno comunitario**, incrementando su participación en actividades de centro, así como la apertura del centro a la comunidad mediante acciones de difusión, mercadillos y colaboración con agentes externos. En conjunto, la experiencia se configura como un eje vertebrador que conecta las distintas áreas del centro, reforzando su coherencia organizativa, pedagógica y social.

5. Toma de decisiones

5.1. Conclusiones basadas en los resultados obtenidos

Los resultados derivados del proceso de evaluación evidencian que la implantación de la microempresa pedagógica «L@s Chic@s del Castillo» constituye una experiencia altamente positiva, con un impacto directo en la mejora de la motivación, la autonomía personal, las habilidades sociales y el desarrollo de competencias funcionales del alumnado. Asimismo, se constata una mejora significativa en la participación del alumnado en contextos reales de aprendizaje, así como en la funcionalidad de los contenidos curriculares, especialmente en los ámbitos de Autonomía Personal, Integración Social y Orientación y Formación Laboral.

Del mismo modo, los datos recogidos a través de los diferentes instrumentos de evaluación (claustro, familias y personal no docente) reflejan una valoración global muy favorable del proyecto, destacando su contribución a la convivencia, la inclusión educativa, el trabajo cooperativo y la apertura del centro al entorno. No obstante, se identifican como líneas de mejora la consolidación de la participación familiar, el refuerzo de la competencia digital del alumnado y la ampliación de recursos tecnológicos y formativos para el desarrollo del proyecto.

En conjunto, los resultados confirman que la microempresa no solo cumple los objetivos inicialmente planteados, sino que se ha consolidado como una herramienta vertebradora de la acción educativa del centro, generando aprendizajes significativos, inclusivos y transferibles a la vida adulta.

5.2. Propuesta de continuidad y/o reprogramación de la experiencia de calidad

A la vista de los resultados obtenidos, se considera especialmente pertinente la continuidad y consolidación **de la microempresa pedagógica «L@s Chic@s del Castillo» como proyecto de autonomía de centro**, integrándola de manera estructural dentro del Proyecto Educativo y de los documentos de planificación institucional.

Esta propuesta se fundamenta en el marco normativo vigente en Castilla y León, en concreto en el **Decreto 23/2014, de 12 de junio**, que establece el marco general del gobierno y la autonomía de los centros docentes sostenidos con fondos públicos; la **Orden EDU/1075/2016, de 19 de diciembre**, que regula los proyectos de autonomía educativa; y la **Orden EDU/418/2023, de 22 de marzo**, que actualiza dicho marco normativo adaptándolo a la nueva ordenación curricular.



La consolidación del proyecto como iniciativa de autonomía permitirá garantizar su estabilidad, continuidad y desarrollo progresivo, asegurando su integración en la planificación estratégica del centro y su vinculación directa con los ámbitos curriculares de la etapa de Transición a la Vida Adulta.

Asimismo, tras haber alcanzado durante el presente curso el nivel **código de centro avanzado (CÓDICE 4 avanzado)**, se considera prioritario **reforzar la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta esencial de aprendizaje, gestión y difusión del proyecto**. En este sentido, se plantea la integración de las nuevas tecnologías como eje estratégico para favorecer la inclusión digital del alumnado y su preparación para la vida personal y laboral futura.

En conclusión, la continuidad del proyecto como experiencia de calidad y su transformación en proyecto de autonomía de centro permitirá consolidar un modelo educativo innovador, inclusivo y funcional, alineado con las necesidades del alumnado y con las demandas de la sociedad actual.

6. Bibliografía.

- Alba Pastor, C., Martínez-Martín, I., Galindo-Domínguez, H., Silva-Laguardia, M. M., Hernández-Portero, G., García-Lázaro, I., Losada-Iglesias, D., López-Gracia, Á., Caparrós-Martín, E., Romera-Hiniesta, F., Sánchez-Serrano, J. M., López-López, C. R., Díaz-García, M. C., Pedraza-Navarro, I., García-Hernández, A., Martín-del-Pozo, M., González-Ramírez, T., Zubillaga-del-Río, A., Llorent-Vaquero, M., & Villaciervos-Moreno, P. (2022). *Enseñar pensando en todos los estudiantes: El modelo de Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)* (Biblioteca Innovación Educativa, n.º 51). Ediciones SM. <https://www.ediciones-sm.com>
- Hernández Serrano, M. J., Bobo Pinilla, J., Nieto Ratero, Á., Sánchez Fernández, R., Matilla Cordero, L., & Soler Gallo, M. (Coords.). (2025). *Enfoques innovadores para la transformación educativa desde el modelo de competencias profesionales docentes*. Dykinson. ISBN 979-13-7006-082-4.

7. Listado de profesorado participante.

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| • Marta Navarro Giralda 71179943A | • Amalia Crespo Ramos 11949206Q |
| • Andrea Santos Muriel 71206051Y | • Mª Vega García Sánchez 70898806H |
| • Argimira Santiago Vaquero 11728896T | • Leticia Lanchas Mateos 71093790P |
| • Eva Rosete Pinilla 71038588Y | • Sandra Cordero Gavilanes 45682644 |
| • Pablo Nieto González 11960141A | |
| • Mª Jesús Egido Martín 52415096M | |
| • Pilar de Arriba Iglesias 70925496M | |
| • Mª José Gómez González 11952103S | |
| • Mª Jesús Cortés Clemente 28957806R | |
| • Javier Ríos Velasco 11974326C | |



8. Documentación complementaria.

8.1. Ejemplo de Situación de aprendizaje_ producto_ Arranca sonrisas.



La Microempresa: **L@s Chic@s de Castillo** con sus productos **"Arranca Sonrisas"**, recoge la forma de empresa con fines pedagógicos y sin ánimo de lucro, que pretende convertir en productos de mercado, las especiales producciones diseñadas en las aulas y creadas en los talleres de TFA de nuestro Centro. Productos que nacen de la cohesión entre la teoría y la práctica aprendida, gracias al carácter transversal y global del currículo.

Cada "Arranca Sonrisas" toma forma de unidad didáctica multinivel, ya que el grupo Clase de TFA Patronaje y Confección, está formada por 5 alumn@s con edades comprendidas entre los 18 y 21 años, cuyo patrón común es el diagnóstico en todos ellos de Discapacidad Intelectual Moderada asociada a trastornos de conducta, trastornos sensoriales y al Trastorno del Espectro Autista.

Principios Metodológicos, Organizativos y Didácticos.

Apostamos por:

- ✓ **ABP** Aprendizaje basado en Proyectos: enfocado al diseño y producción.
- ✓ **Aprendizaje cooperativo**: enfocado a la cohesión y trabajo en equipo, atendiendo y aprovechando la atención a la diversidad como elemento enriquecedor en el proceso de aprender
- ✓ **Co - tutoría** Tutor del aula y técnico especialista en el taller
- ✓ Diseñar la respuesta educativa, en base a los principios de la **Programación multinivel**:
 - Respetar características y peculiaridades de cada uno de nuestros alumnos.
 - Ofertar actividades que se acomoden a los diferentes estilos de aprendizaje (Visuales, auditivos y Kinestésicos).
 - Diseñar el espacio acorde a las 8 Inteligencias múltiples conexiadas con cada una de las competencias clave del currículo de Primaria.



Crear una alternativa formativa de emprendimiento inclusivo, que aborde los ámbitos: Personal, Social y Laboral, potenciando nuestras capacidades, fortalecer nuestras habilidades, sentir que somos capaces. Creando una realidad coherente, realista, funcional y adaptada a nuestras aulas: edad cronológica, características y peculiaridades personales. Romper barreras, etiquetas, confeccionando una respuesta empresarial pedagógica con la finalidad de difundir la cultura emprendedora entre el alumnado de las aulas de TFA de nuestro centro. Jóvenes que presentan Necesidades Educativas Especiales, en los que es necesario promover en ellos conductas y actitudes de colaboración, coordinación, superación de conflictos, asunción de problemas y responsabilidades, sin olvidar la innovación, la creatividad y la iniciativa. Desarrollando al máximo su nivel de autonomía. Ofertando y creando vivencias y experiencias que trasladen la formación educativa al mundo laboral a través de una metodología Cooperativa y Aprendizaje Basada en Proyectos, centrándonos en las capacidades del grupo



ARRANCA
SONRISAS 3

Calendario de Adviento



Materiales y herramientas

- ✂ Cartulinas (mínimo 4 por calendario: cajas y tapas)
- ✂ Troquel caja con tapa forma cubo
- ✂ Troqueles según variedad
- ✂ Tijeras y silicona
- ✂ Troqueladora
- ✂ Papel decorado y papel seda
- ✂ Lazo
- ✂ Pegamento y cola



Habilidades a entrenar

- ✂ Manejo de la troqueladora
- ✂ Marcar, doblar y montar
- ✂ Medir (regla) marcar y cortar
- ✂ Recuento, clasificación, división, numeración, formación de conjuntos.
- ✂ Imitar modelo
- ✂ Encuadernar
- ✂ Decorar



Objetivos

- ✂ Reconocer los diferentes materiales.
- ✂ Manipular las diferentes herramientas
- ✂ Mejorar la prensión y precisión en las tareas que se presentan.
- ✂ Sensibilizar sobre la necesidad de hacer un uso coherente de los materiales. Reutilizar, reducir y reciclar.
- ✂ Trabajo en equipo, trabajo en cadena.
- ✂ Tutorización entre iguales.
- ✂ Aplicar de manera funcional los contenidos instrumentales necesarios para la elaboración del producto.



Pasos

1. Calcular y estimar las 48 piezas (tapa/caja) de cartulina para su posterior troquelado.
2. Doblar cada pieza troquelada y montar cada parte de la caja, pegando con silicona.
3. Montar las tapas (rectángulos de 19 x 25 y 10x25 el lomo). Forrar de cartulina y añadir 40cm de lazo a cada tapa.
4. Elegir troqueles y realizar cálculo de los troqueles necesarios y su posterior corte.
5. Enumerar las cajas del 1 a 24.
6. Decorar y pegar.
7. Rellenar cada porción con lo indicado, manteniendo la misma cantidad en cada una ellas.
5. Control de calidad.
6. Fotografiar y montaje del video promocional y Qr



Contenidos curriculares

1. Discriminar, conocer los elementos del cuadrado, rectángulo y círculo.
2. Cuerpo geométrico el cubo
3. Dominio de los números hasta el 100
4. Cálculo: Suma, multiplicación y división
5. Resolución de problemas: cálculo del escandallo (coste total del producto/ posible precio de venta)
6. Redacción del slogan.
7. Editor de Windows media
8. Inicio a canva: preparación de imágenes y diseño de etiqueta
9. Creación y lectura de códigos QR



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 0HED5DEAS1R99

Nº Registro: 20269001413292 Fecha Registro: 29/06/2026 16:57:41 Fecha Firma: 29/06/2026 16:53:12 Fecha copia: 29/06/2026 16:57:40

Copia generada por: SANDRA CORDERO GAVILANES (C.E.E. VIRGEN DEL CASTILLO)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=0HED5DEAS1R99> para visualizar la copia simple

PRIORIZAR CRITERIOS DE EVALUACION DEL AMBITO DE AUTONOMIA LABORAL

1. Adquiere de forma progresiva las habilidades perceptivo-motrices necesarias que favorezcan el desarrollo de destrezas laborales.
2. Identifica y utiliza adecuadamente los diferentes materiales, útiles y herramientas, mostrando respeto hacia el medio ambiente y valorando los efectos que sobre el tiene el uso racional de los recursos.
3. Aplica, de forma básica, procedimientos con los que se pueda afrontar la ejecución de tareas y operaciones básicas polivalentes y específicas propias de las diferentes familias profesionales.
4. Utiliza adecuadamente los conocimientos y habilidades adquiridos en la realización de las tareas y en los trabajos sencillos favoreciendo la relación y la generalización entre los distintos aprendizajes.
5. Adquiere, de forma correcta, hábitos personales relacionados con el trabajo que posibiliten y potencien la autonomía laboral.
6. Valora los sentimientos de satisfacción que produce la realización y terminación del trabajo, contribuyendo así al ajuste personal, superando las dificultades y aceptando las limitaciones individuales.
7. Adquiere y desarrolla habilidades comunicativas dentro de sus posibilidades promoviendo la adquisición y el uso del vocabulario y expresiones más usuales y básicas referidas a cada taller.

TODAS LAS DESTREZAS COMBINADAS CON LOS PASOS DE CADA PRODUCTO, SON NUESTRAS ACTIVIDADES PLANIFICADAS EN TRES NIVELES, SEGUN CAPACIDADES

ALUMNADO CON NIVEL DE COMPETENCIA DE INFANTIL. AUSENCIA DE LENGUAJE VERBAL

Actividades mecánicas:

- Ordenar
- Clasificar
- Reutiliza, preparación de materiales (desechar aquello que no vale)
- Guiado por un compañero uso de la troqueladora.

ALUMNADO CON NIVEL DE COMPETENCIA CURRICULAR DE 1ª ED. PRIMARIA. PROCESO LECTO-ESCRITOR. INCOMPLETO. GRAN DESFASE ENTRE EL NIVEL EXPRESIVO Y EL COMPRENSIVO

Actividades (además de las anteriores):

- Formar conjuntos
- Enumerar, contar
- Doblar, montar...
- Recogida: reducir y reutilizar.

ALUMNADO CON NIVEL DE COMPETENCIA 3ª DE ED. PRIMARIA. PROBLEMAS DE CONDUCTA. AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA DESAJUSTADO

Actividades reflexivas:

- Calcular
- Medir
- Montaje y pegado
- Diseñar patrones
- Tutorizar a los compañeros
- Diseño TIC: montaje del video promocional.



ESTANDARES DE APRENDIZAJE POR NIVELES

ALUMNADO CON NIVEL
DE COMPETENCIA DE
INFANTIL.
AUSENCIA DE LENGUAJE
VERBAL

- Ordena una secuencia de tres elementos
- Clasifica atendiendo al color
- Clasifica atendiendo a forma, color, tamaño
- Discrimina y reconoce las diferentes texturas
- Discrimina los diferentes materiales y organiza en el contenedor correspondiente
- Participa y se deja guiar por otro compañero
- Una vez entendida la tarea la ejecuta solo

ALUMNADO CON NIVEL DE
COMPETENCIA CURRICULAR DE 1ª ED.
PRIMARIA.
PROCESO LECTO-ESCRITOR
INCOMPLETO
GRAN DESFASE ENTRE EL NIVEL
EXPRESIVO Y EL COMPRENSIVO

- Formar conjuntos entre 3 y 5 elementos
- Enumerar hasta 24
- Cuenta hasta 24
- Dobra el patrón entregado según la pauta marcada
- Es capaz de montar el patrón...
- Participa en el orden y limpieza de la clase
- Participa en la reducción, selección de materiales con posibilidad de reutilizar.
- Disfruta de la actividad y se enorgullece del fin del producto

ALUMNADO CON NIVEL DE
COMPETENCIA 3ª DE ED. PRIMARIA.
PROBLEMAS DE CONDUCTA
AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA
DESAJUSTADO

- Es capaz de descomponer el total en los segmentos indicados, no superando el valor de 55.
- Realiza cálculos mentales de suma, resta, multiplicación y división no superando 100.
- Usa correctamente la regla
- Es capaz de imitar un patrón con medidas dadas
- Realiza el montaje y pegado correctamente,
- Diseñar patrones
- Tutoriza a los compañeros
- Controla sus reacciones ante el error.
- Le gusta el trabajo con editores de imagen digitales



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 0HED5DEAS1R99

Nº Registro: 20269001413292 Fecha Registro: 29/06/2026 16:57:41 Fecha Firma: 29/06/2026 16:53:12 Fecha copia: 29/06/2026 16:57:40

Copia generada por: SANDRA CORDERO GAVILANES (C.E.E. VIRGEN DEL CASTILLO)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=0HED5DEAS1R99> para visualizar la copia simple

8.2. Fichas de otros Arranca Sonrisas.

ARRANCA SONRISAS 1

Alfiletero (forma sombrero)



Materiales y herramientas

- ✂ Tela (batista).
- ✂ Cinta de raso.
- ✂ Guata.
- ✂ Aguja, alfileres e hilo.
- ✂ Tijeras y cinta métrica
- ✂ Materiales reutilizados:
 - ✓ Lata de atún
 - ✓ Cd

Destrezas a entrenar

- ✂ Manejo del compás
- ✂ Manejo de Regla
- ✂ Manejo de Cinta métrica
- ✂ Atar (lazada)
- ✂ Colocar alfileres
- ✂ Enhebrar

Objetivos

- ✂ Reconocer los diferentes materiales.
- ✂ Manipular las diferentes herramientas
- ✂ Mejorar la prensión y precisión en las tareas que se presentan.
- ✂ Sensibilizar sobre la necesidad de reciclar y reutilizar.
- ✂ Potenciar la seguridad y confianza en si mismos
- ✂ Transferir los aprendizajes curriculares al taller.

Pasos

1. Crear los patrones. Consistirán en 2 círculos, uno de 19cm de diámetro y otro de 22 cm de diámetro.
2. Transferir los patrones a la tela.
3. Corte: destrozado y afinado (con mayor precisión)
4. Coser a puntada bastilla para luego fruncir, colocando el cd o lata en el medio de la tela, ajustar el patrón frunciéndolo. (Adaptación: marcar el punto de puntada previamente)
5. Coser a puntada zigzag el ala de la copa del sombrero.
6. Cortar la cinta de raso, con una longitud de 70cm, para posterior lazada alrededor de la copa del sombrero, y ocultar el zigzag realizado.
7. Control de calidad.

Contenidos curriculares

1. Tipos de líneas(rectas y zigzag)
2. Discriminar, conocer los elementos y trazar círculo y circunferencia.
3. Cuerpo Geométrico: el cilindro
4. Dominio de los números hasta el 100
5. Cálculo: Resta y doble.
6. Resolución de problemas: la comparación
7. Palabras con j y g.
8. Editor de Windows media
9. Inicio a canva.
10. Creación y lectura de códigos QR



ARRANCA
SONRISAS 2

TARTAS POR PORCIONES



Materiales y herramientas

- ✂ Cartulinas (mínimo 2 por tarta de 10 porciones)
- ✂ Troquel caja triangular
- ✂ Troqueles según variedad
- ✂ Tijeras y silicona
- ✂ Troqueladora
- ✂ Papel seda

Pasos



1. Calcular y estimar las 20 piezas de cartulina para su posterior troquelado.
2. Doblar cada pieza troquelada y montar porción de la tarta, pegando de dos en dos con silicona.
3. Fijar la temática de la tarta. Elegir troqueles.
4. Realizar cálculo de los troqueles necesarios y su posterior corte.
5. Decorar y pegar.
6. Rellenar cada porción con lo indicado, manteniendo la misma cantidad en cada una de ellas.
5. Control de calidad.
6. Fotografar y montaje del video promocional.



Destrezas a entrenar

- ✂ Manejo de la troqueladora
- ✂ Marcar, doblar y montar
- ✂ Recuento, clasificación
- ✂ Imitar modelo
- ✂ Diseñar según temática:
 - ✓ Cumpleaños
 - ✓ Navidad
 - ✓ Eventos: bautizo, comunión, boda

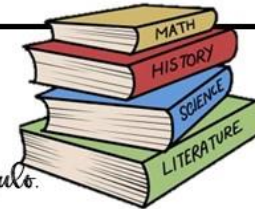


Objetivos

- ✂ Reconocer los diferentes materiales.
- ✂ Manipular las diferentes herramientas
- ✂ Mejorar la prensión y precisión en las tareas que se presentan.
- ✂ Sensibilizar sobre la necesidad de hacer un uso coherente de los materiales.
- ✂ Trabajo en equipo
- ✂ Tutorización entre iguales.

Contenidos curriculares

1. Discriminar, conocer los elementos del triángulo.
2. Cuerpo geométrico de la pirámide
3. Dominio de los números hasta el 100
4. Cálculo: Suma, multiplicación y división
5. Resolución de problemas: el reparto
6. Redacción del slogan.
7. Editor de Windows media
8. Inicio a canva: preparación de imágenes y diseño de etiqueta
9. Creación y lectura de códigos QR



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 0HED5DEAS1R99

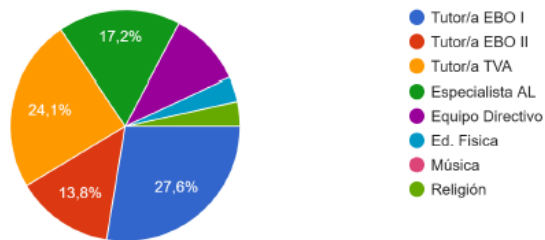
Nº Registro: 20269001413292 Fecha Registro: 29/06/2026 16:57:41 Fecha Firma: 29/06/2026 16:53:12 Fecha copia: 29/06/2026 16:57:40

Copia generada por: SANDRA CORDERO GAVILANES (C.E.E. VIRGEN DEL CASTILLO)

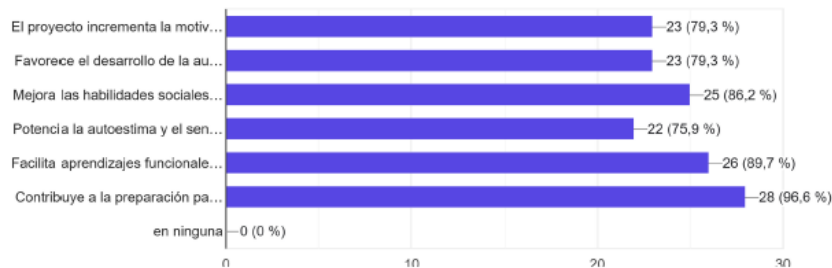
Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=0HED5DEAS1R99> para visualizar la copia simple

8.3. Formularios y respuestas _agentes educativos implicados.

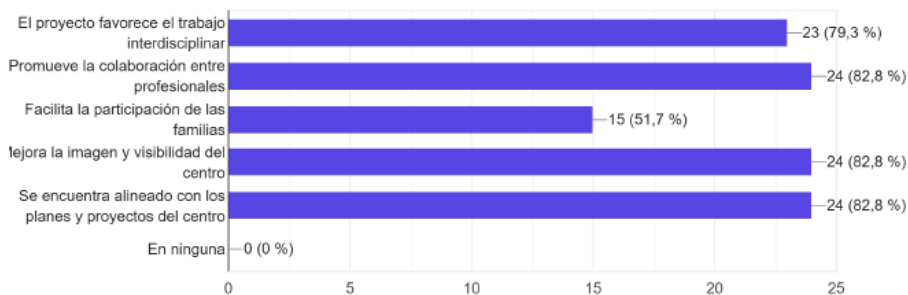
1. Perfil profesional
29 respuestas



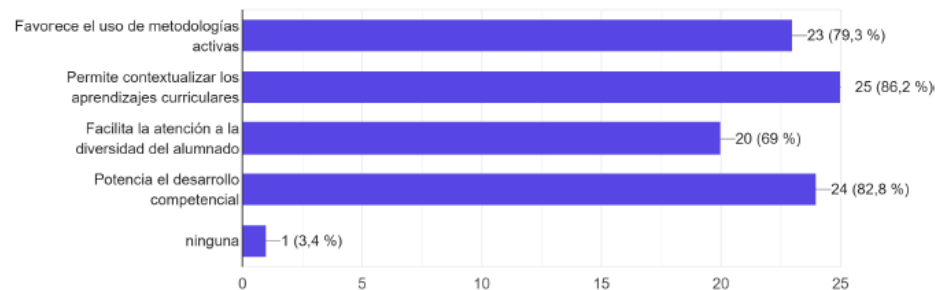
Señala las opciones en las que crees que este proyecto impacta sobre el alumnado
29 respuestas



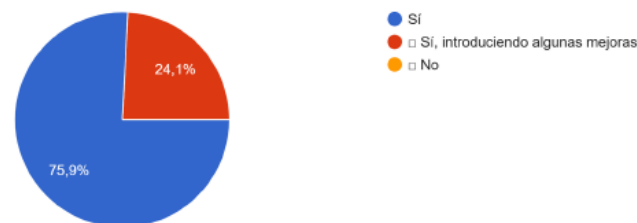
Señala las opciones en las que crees que este proyecto impacta en la organización del centro
29 respuestas



Impacto metodológico, señala las que consideras que son abordadas por el proyecto
29 respuestas



¿Considera que la microempresa debe continuar formando parte del Plan de Mejora del centro?
29 respuestas

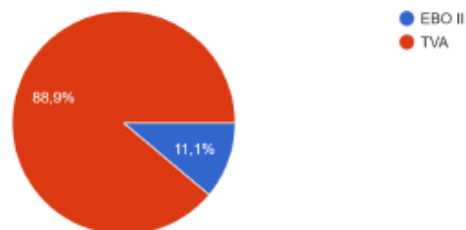


Valoración
Microempresa con fines pedagógicos:
L@s Chic@s del Castillo.
Equipo Docente

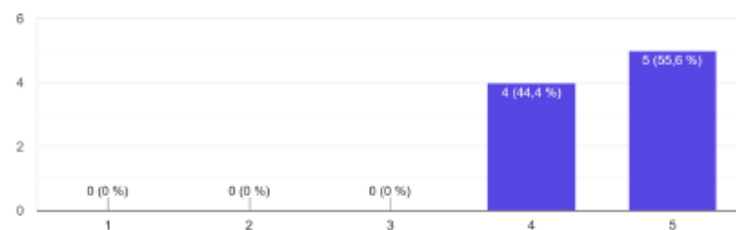


Valoración Microempresa con fines pedagógicos: L@s Chic@s del Castillo. Familias

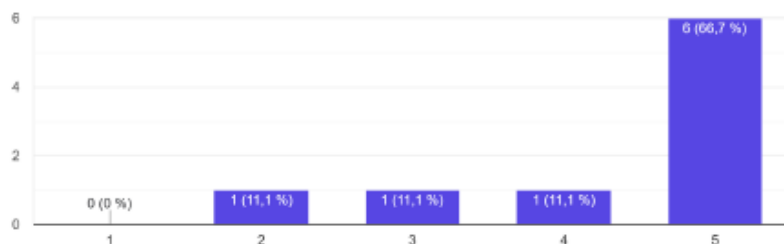
Etapas Educativas de su hij@



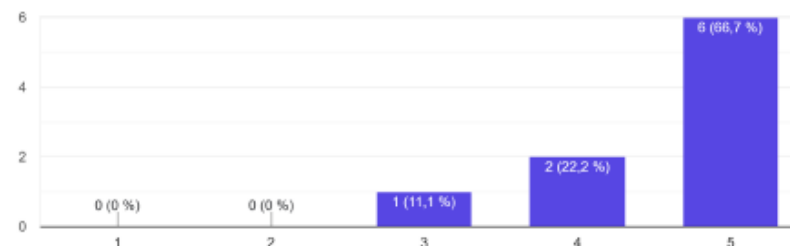
Sobre: . MOTIVACIÓN Y PARTICIPACIÓN (Mi hijo/a muestra mayor interés por asistir al centro los días relacionados con el proyecto. Habla en casa s.../a de enseñar o mostrar los productos realizados.)



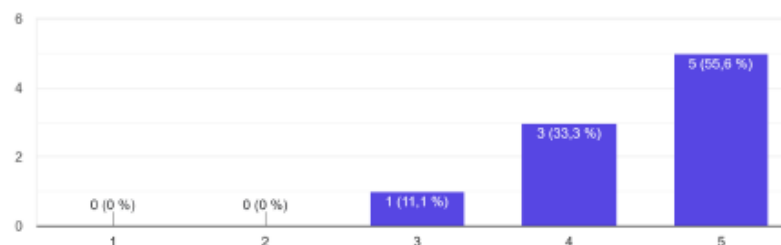
AUTONOMÍA PERSONAL DE SU HIJO/A (He observado una mejora en su capacidad para realizar tareas de manera autónoma. Asume más responsabi... esfuerza por terminar las tareas que comienza)



AUTOESTIMA Y DESARROLLO PERSONAL DE SU HIJO /A. El proyecto le ayuda a sentirse capaz y útil. He observado un aumento de su confianza pers.... Muestra satisfacción por los logros alcanzados.



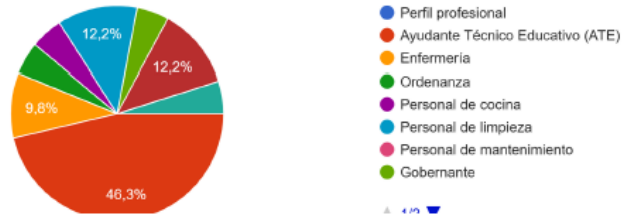
HABILIDADES SOCIALES Y CONVIVENCIA DE SU HIJO /A. Ha mejorado su capacidad para trabajar con otras personas. Muestra conductas de ayuda y c...n interés en actividades comunitarias o sociales.



Valoración Microempresa con fines pedagógicos: L@s Chic@s del Castillo. Personal del Centro

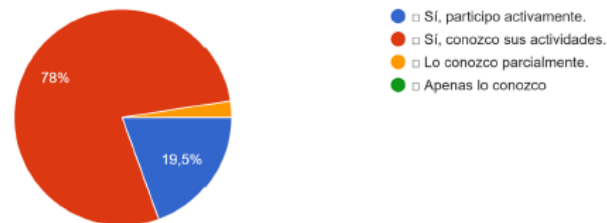
¿Cuál es tu perfil profesional en el centro?

41 respuestas



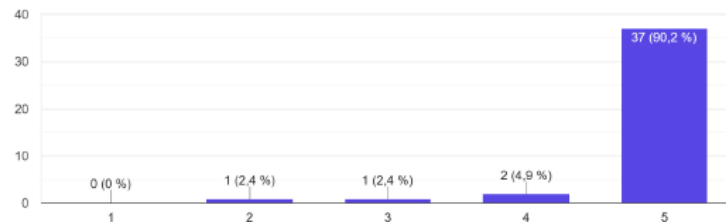
¿Conoce el proyecto «L@s Chic@s del Castillo»?

41 respuestas



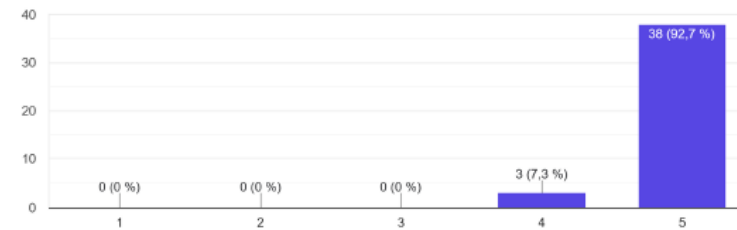
VALORACIÓN DEL IMPACTO DEL PROYECTO EN LA VIDA DEL CENTRO. (Considero que la microempresa es un proyecto que implica a toda la ...sentimiento de pertenencia e identidad de centro.

41 respuestas



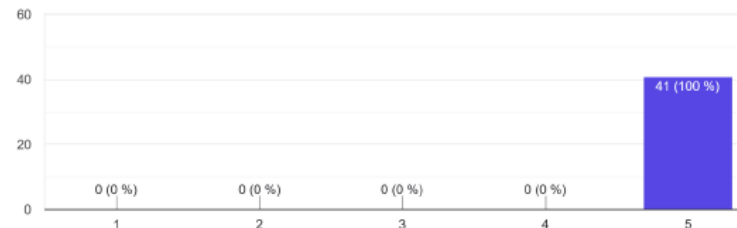
Valora el desarrollo de AUTONOMÍA PERSONAL del alumnado con la puesta en marcha del proyecto (La participación en la microempresa contr...mayor iniciativa en las actividades cotidianas....)

41 respuestas



Valora el desarrollo de DESARROLLO PERSONAL Y AUTOESTIMA del alumnado con la puesta en marcha del proyecto (El alumnado se siente orgull...sentimiento de capacidad y logro personal. o o o)

41 respuestas



Cuestionario destinatario al alumnado

¿QUÉ PIENSO DE L@S CHIC@S DEL CASTILLO?

Mi opinión sobre la microempresa

Nombre: _____

Fecha: _____

Rodea o señala la cara que mejor represente tu respuesta

Pregunta	😞 No	😐 Un poco	😊 Sí
Me gusta participar en la microempresa	☐	☐	☐
Me siento importante cuando trabajo en los talleres	☐	☐	☐
He aprendido cosas nuevas	☐	☐	☐
Ahora hago más cosas yo solo/a	☐	☐	☐
Me gusta trabajar con mis compañeros/as	☐	☐	☐
Me siento orgulloso/a de los productos que hacemos	☐	☐	☐
Me gusta enseñar nuestros productos a otras personas	☐	☐	☐
Me gustaría seguir participando el próximo curso	☐	☐	☐

¿Qué es lo que más te gusta?

(Puedes decirlo, escribirlo o señalar una imagen)

 Confeccionar productos

 Trabajar en el huerto

 Vender productos

 Trabajar con compañeros

 Participar en mercadillos

 Excursiones y actividades

 Hacer publicidad y fotos

 Otra cosa: _____



¿Cómo te sientes cuando trabajas en la empresa?

-  Nervioso/a
-  Contento/a
-  Muy feliz
-  Capaz
-  Acompañado/a
-  Orgulloso/a

(Puedes marcar varias opciones)

Lo mejor de este proyecto es:

Gracias por ayudarnos a mejorar



Zamora, 29 de Junio de 2026

45682644K

SANDRA

CORDERO (R:

Q4968227A)

Firmado digitalmente
por 45682644K

SANDRA CORDERO (R:

Q4968227A)

Fecha: 2026.06.29

16:53:12 +02'00'

Fdo. Sandra Cordero Gavilanes

Directora del CPEE. Virgen del Castillo. Zamora.





MEMORIA DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

PROYECTO ESCUELAS EMBAJADORAS DEL PARLAMENTO EUROPEO (EPAS)

IES LOS SAUCES, BENAVENTE

Sergio Fuertes Gago

M^a Teresa García Montes

Junio de 2026



INTRODUCCIÓN. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO:

¿QUÉ SON LAS ESCUELAS EMBAJADORAS DEL PARLAMENTO EUROPEO?

En un contexto globalizado donde las decisiones tomadas a nivel supranacional tienen un impacto directo en nuestra vida cotidiana, la educación cívica y democrática se erige como un pilar fundamental en la formación de las futuras generaciones. Es en este marco donde cobra un sentido pleno el programa educativo **Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo (EPAS)**. Esta iniciativa, puesta en marcha por la Dirección de Oficinas de Información del Parlamento Europeo, está específicamente destinada a los alumnos de centros de enseñanza secundaria, bachillerato, educación especial y formación profesional, abarcando concretamente los niveles de 4º de la ESO, 1º y 2º de Bachillerato y FP.

El proceso de selección para formar parte de esta red institucional es riguroso y altamente competitivo, dado que el número de plazas ofertadas cada año es muy limitado. Para la elección de los centros educativos, las instituciones europeas evalúan minuciosamente una serie de criterios que garantizan el compromiso y la viabilidad del proyecto. Entre estos criterios se encuentran la motivación demostrada por la comunidad educativa, los recursos materiales y humanos que el centro está dispuesto a destinar al programa, y el historial de actividades previas realizadas sobre temáticas relacionadas con Europa. Asimismo, se busca mantener un equilibrio geográfico y representativo, ponderando el tipo de centro y su entorno socioeconómico para asegurar una distribución equitativa entre las diferentes Comunidades Autónomas, así como entre zonas urbanas y rurales.

El núcleo teleológico del programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo es, fundamentalmente, estimular el conocimiento profundo de Europa y de la democracia parlamentaria europea entre los sectores más jóvenes de la sociedad. El programa no se limita a una mera transmisión teórica de información, sino que persigue proporcionar a los estudiantes un conocimiento genuinamente activo sobre la Unión Europea y, de manera muy particular, sobre el funcionamiento y la relevancia del Parlamento Europeo.

Desde una perspectiva pedagógica, el proyecto trasciende la enseñanza de datos formales sobre las instituciones para adentrarse en la esfera vivencial. Se trata de brindar al alumnado la oportunidad invaluable de "experimentar" la ciudadanía europea en primera persona. Esto implica comprender qué significa la Unión Europea en la vida cotidiana de un ciudadano medio y, lo que es aún más importante, dotar a los jóvenes de las herramientas necesarias para que entiendan qué acciones pueden emprender para lograr que, en el futuro, Europa se configure exactamente como sus ciudadanos desean.

Tanto los alumnos como los profesores que se integran en este programa adquieren un conocimiento exhaustivo sobre las oportunidades tangibles que les ofrece la ciudadanía europea. Asimismo, toman conciencia del papel crucial e insustituible que desempeña el Parlamento Europeo en el complejo proceso decisorio a nivel comunitario. En consecuencia, el objetivo último y más ambicioso de esta iniciativa es empoderar a los jóvenes, logrando que



conozcan sus posibilidades reales de acción e incidencia política, comprendiendo la importancia vital de ejercer su derecho democrático, por ejemplo, acudiendo a votar en las elecciones al Parlamento Europeo.

Para garantizar el éxito y la estandarización de la experiencia, los centros que, como el nuestro, logran participar en el programa, asumen un conjunto de compromisos institucionales ineludibles:

- **Asistencia a formación especializada:** Es obligatoria la asistencia a una formación en Madrid (cuyos gastos son cubiertos íntegramente por el Parlamento Europeo), celebrada a principios del curso.
- **Creación y mantenimiento de un InfoPoint:** El centro debe habilitar y mantener actualizado un punto de información permanente sobre el Parlamento Europeo, situado en un lugar destacado y visible para toda la comunidad educativa.
- **Uso de recursos pedagógicos oficiales:** Se establece el compromiso de trabajar de forma integrada con los materiales didácticos proporcionados directamente por el Parlamento Europeo.
- **Dinamización de actividades:** Es preceptiva la realización de diversas actividades a lo largo de todo el curso escolar que guarden relación directa con la realidad y los valores de la Unión Europea.
- **Celebración del Día de Europa:** El centro educativo asume la responsabilidad de organizar una celebración conmemorativa el 9 de mayo.

El IES Los Sauces fue seleccionado como Escuela Embajadora del Parlamento Europeo a finales del curso 2023-24. Se debe desarrollar a lo largo de 3 cursos, y solo se pasa de un curso a otro si se supera la evaluación de la Oficina del Parlamento Europeo en España. Nuestro primer curso como EPAS, el 2024-25, fue evaluado positivamente, y de igual manera ha ocurrido en el segundo curso, el 2025-26. El próximo será el último curso como Escuela Embajadora, y entonces decidiremos si terminamos esta etapa o seguimos en el programa como Escuela Mentora (MEPAS) de otros centros que estén empezando.



PARTE 1. JUSTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD EN EL IES LOS SAUCES

1.1 Contextualización y Autoevaluación Previa

El desarrollo de cualquier programa de innovación educativa exige, para ser catalogado como una verdadera "experiencia de calidad", un proceso de reflexión continua, evaluación y ajuste. En el IES Los Sauces hemos basado la justificación de nuestra participación y continuidad en el programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo (EPAS) en un proceso profundo y riguroso de evaluación.

Concretamente, para justificar la presente memoria, se ha llevado a cabo una **autoevaluación previa** del primer año de desarrollo del proyecto en nuestro centro (curso 2024-25). Esta fase inicial se implementó de manera previa a la solicitud de la Experiencia de Calidad. Puede ser consultada en el ANEXO 1 de esta memoria.

Es fundamental señalar que esta autoevaluación se complementa y enriquece con una **evaluación inicial y externa, la cual fue realizada durante ese mismo curso por parte de la Oficina del Parlamento Europeo en España.**

La combinación de una mirada interna (autoevaluación) y una auditoría externa nos proporciona una panorámica objetiva y multidimensional sobre el impacto real que el proyecto tiene en nuestro ecosistema educativo. Nos encontramos actualmente en el segundo año de este ambicioso proyecto, el cual está diseñado con una temporalización a tres años, lo que nos permite aplicar las mejoras detectadas de forma continua.

1.2 Metodología y Agentes Participantes en la Autoevaluación

Para garantizar la fiabilidad de los datos extraídos en la autoevaluación, se ha diseñado un modelo de investigación evaluativa mixto, combinando tanto instrumentos cuantitativos como cualitativos. Los instrumentos de recogida de información utilizados han sido los siguientes:

1. **Cuestionarios al profesorado y alumnado:** Herramientas diseñadas para medir la percepción y el grado de acuerdo sobre los valores que promueve el proyecto.
2. **Entrevistas semiestructuradas:** Dirigidas a extraer narrativas más profundas sobre las experiencias personales y profesionales de los implicados.
3. **Análisis de resultados académicos:** Para correlacionar la participación en el proyecto con el rendimiento escolar.
4. **Revisión documental** del Plan de Centro y de la memoria del proyecto del curso anterior, integrando un plan de mejora institucional derivado de los mismos.

Este proceso ha involucrado de manera directa a los agentes clave de la comunidad educativa: **el equipo directivo**, el **profesorado** de distintos departamentos y el **alumnado** que formó parte activa del programa durante el año anterior. La inclusión de la voz de los estudiantes y de



los docentes resulta indispensable para obtener un diagnóstico ajustado a la realidad de las aulas. Asimismo, la evaluación ha tratado de relacionar al centro con las familias, agentes sociales e instituciones locales, regionales y nacionales, contando con la colaboración del **Ayuntamiento de Benavente, la Diputación de Zamora, el Centro Europa Direct Zamora y la Fundación Rei Alfonso Enríques**. A nivel de red escolar, se ha contado con la participación puntual de otros centros de Castilla y León como el **IESO Pola de Gordón (La Pola de Gordón)**, el **IES Álvaro Yáñez (Bembibre)** y el **IES Fernando I (Valencia de Don Juan)**."

1.3 Análisis de Resultados de la Autoevaluación (Datos Cuantitativos y Cualitativos)

La recolección de datos ha arrojado una serie de resultados muy positivos que respaldan la continuación y profundización de esta experiencia de calidad en el IES Los Sauces.

Análisis de la herramienta de evaluación mediante cuestionarios (Autoevaluación EPA).

Como parte de la evidencia cuantitativa, se procedió a la administración de un cuestionario de autoevaluación (identificado registralmente el 10/10/2025) respondido por una muestra de **40 participantes** de nuestra comunidad educativa. El análisis estadístico de este documento revela un consenso absoluto, lo cual es estadísticamente excepcional y denota una madurez y alineación de objetivos sobresaliente en el centro. Las métricas extraídas son las siguientes:

- Ante la pregunta: *"¿Crees que es necesario trabajar en el centro la competencia social y cívica del alumnado para formar ciudadanos que quieran y sepan vivir en paz y en sociedad?"*, **el 100% de los 40 encuestados respondió afirmativamente.**
- A la cuestión: *"¿Crees que se debe trabajar el espíritu crítico de nuestro alumno?"*, **el 100% de la muestra (40 respuestas) se posicionó a favor ("Sí").**
- Finalmente, frente al interrogante: *"¿Crees necesario trabajar el pensamiento democrático del alumnado y el conocimiento de las instituciones?"*, nuevamente **la totalidad de los 40 encuestados (100%) respaldó esta necesidad.**

La conclusión es rotunda: la comunidad educativa del IES Los Sauces demanda, de forma unánime y sin fisuras, una instrucción pedagógica orientada al fomento de la paz, la cohesión social, la competencia cívica, el espíritu crítico y el pensamiento democrático. Estas respuestas legitiman de facto el núcleo fundacional del proyecto EPAS en nuestro instituto.

Análisis de Resultados Cualitativos y de Impacto Escolar. A nivel cualitativo e institucional, la evaluación ha detectado los siguientes avances sustanciales:

- **Incremento de la participación escolar:** Se ha notado un aumento significativo en la implicación de toda la comunidad, prestando especial atención al fortalecimiento de las relaciones entre las familias, el centro educativo y las instituciones externas.
- **Internacionalización y plurilingüismo:** El proyecto ha supuesto un fuerte avance en el proceso de internacionalización de nuestro centro educativo, actuando también como un catalizador positivo para el Proyecto Lingüístico de Centro.



- **Desarrollo de competencias transversales:** Se ha evidenciado una notable mejora en la cooperación entre iguales, un profundo enriquecimiento cultural del alumnado y el fomento de dinámicas orientadas a compartir experiencias y buenas prácticas.
- **Apertura institucional:** Se ha logrado un mayor y mejor conocimiento de las múltiples posibilidades y recursos que ofrece el Parlamento Europeo a los ciudadanos.

1.4 Identificación de Puntos Fuertes, Áreas de Mejora y Relevancia Institucional

Todo proceso de calidad exige una matriz sincera de fortalezas y debilidades. En nuestro diagnóstico hemos identificado, como **puntos fuertes**:

- El innegable fomento del pensamiento crítico y democrático (100% de los encuestados).
- La altísima **viabilidad de implementación**. Al tratarse de un proyecto estructurado a tres años (encontrándonos actualmente al final del segundo), disponemos del margen temporal idóneo para planificar, ejecutar y consolidar las acciones.

Relevancia para el Proyecto Educativo de Centro (PEC): El impacto de esta experiencia ha sido de tal magnitud que, desde este curso 2025-2026, el programa de Escuelas Embajadoras se ha convertido por méritos propios en **uno de los pilares fundamentales del centro**, pasando a ser Proyecto de Centro. Hemos superado la concepción de proyecto aislado para lograr una **participación interdepartamental** robusta. La transversalidad es ahora una realidad, buscando además trascender los muros del aula mediante la cooperación activa fuera del estricto ámbito escolar.

1.5 Conclusiones de la Autoevaluación y Estrategias Futuras

Para culminar esta justificación, y basándonos en las evidencias (tanto las encuestas como los indicadores cualitativos), establecemos las siguientes conclusiones y líneas estratégicas:

1. **Prioridad absoluta de la competencia social y cívica:** En sintonía con las encuestas donde el 100% de la comunidad lo demanda, se establece como prioridad la mejora de esta competencia. El objetivo es que el alumnado aprenda a desenvolverse y convivir de forma ética y pacífica en un mundo crecientemente globalizado.
2. **Protagonismo del alumnado:** Se concluye que la participación activa y comprometida de los estudiantes es indispensable. Sin su voz y su liderazgo, el desarrollo del proyecto carecería de impacto real.
3. **Alineamiento y vertebración curricular:** Como estrategia de consolidación y mejora, se busca que el proyecto siga la línea de los contenidos curriculares de las diferentes asignaturas de los departamentos participantes. De este modo, se demostrará que los objetivos cívicos, europeos y democráticos buscados están intrínsecamente alineados con lo que el alumnado debe aprender y aprende día a día en el aula.



PARTE 2 – ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

2.1 Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación

La concepción, el diseño y el desarrollo del programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo (EPAS) en el IES Los Sauces se asienta, como hemos visto, sobre un diagnóstico previo de nuestra realidad escolar y nuestras necesidades. Los datos obtenidos evidenciaron una convergencia absoluta de opiniones, revelando que el 100% de los encuestados consideraba esencial trabajar tres pilares fundamentales: la competencia social y cívica, el espíritu crítico y el pensamiento democrático.

A partir de estos resultados, el equipo coordinador del proyecto procedió a realizar una planificación detallada para transformar estas demandas en **áreas de mejora concretas y evaluables** para el presente curso académico (2025-2026). Estas áreas de mejora vertebran la totalidad del plan de acción y son las siguientes:

Área de Mejora 1: Fomento transversal de la competencia social y cívica para la convivencia pacífica. El análisis de nuestro ecosistema escolar, refrendado por la totalidad de los encuestados, puso de manifiesto la necesidad de dotar al alumnado de herramientas de resolución de conflictos, empatía y comprensión de las realidades internacionales. La mejora en este ámbito pasa por superar el etnocentrismo y conseguir que los estudiantes comprendan su papel como ciudadanos globales, con especial énfasis en el entendimiento de las dinámicas de paz y cooperación que rigen el espíritu de la Unión Europea. Esta área exige trascender los contenidos teóricos de las asignaturas para involucrar a los estudiantes en realidades tangibles y contemporáneas.

Área de Mejora 2: Desarrollo sistemático del espíritu crítico frente a la sobreinformación. En la actual era digital, la desinformación representa un desafío cívico de primer orden. La encuesta de autoevaluación señaló con un 100% de afirmaciones la urgencia de trabajar el espíritu crítico. Por ello, se ha establecido como área de mejora ineludible la capacitación de nuestro alumnado en el análisis de fuentes de información, la distinción entre hechos y opiniones, y el fomento del debate argumentado. Se busca que los estudiantes no sean meros receptores de dogmas, sino ciudadanos capaces de cuestionar, investigar y formarse una opinión sólida, especialmente en lo relativo a las decisiones que se toman en los foros europeos y cómo estas afectan a nivel local.

Área de Mejora 3: Profundización en el conocimiento institucional y del pensamiento democrático. Finalmente, se detectó la necesidad de acercar las instituciones, a menudo percibidas como entes burocráticos lejanos, a la realidad cotidiana de los jóvenes. El área de mejora consiste en comprender el funcionamiento de la Unión Europea, clarificando sus mecanismos de toma de decisiones, sus valores fundacionales y sus políticas. Se trata de una alfabetización democrática muy necesaria actualmente, que persigue que el alumnado comprenda la importancia de su participación activa y la influencia de su voz en el panorama político, reconociendo el entramado institucional como garante de sus libertades.



Área de Mejora 4: Aumentar la participación del alumnado, el profesorado y de agentes fuera del centro educativo.

Área de mejora 5: mejora de la puesta en práctica de actividades que conmemoran días importantes.

2.2 Objetivos vinculantes con las áreas de mejora e indicadores

Para garantizar la viabilidad y el seguimiento de las áreas de mejora descritas, el claustro de profesores implicado ha elaborado una matriz de **objetivos vinculantes**, acompañados de sus respectivos **indicadores de logro**, lo cual permite una evaluación continua y final del impacto de la experiencia de calidad.

Vinculación con el Área de Mejora 1 (Competencia social y cívica):

- **Objetivo 1.1:** Promover la empatía intercultural y la comprensión de las problemáticas globales, mediante el estudio y divulgación de las situaciones de desigualdad social y conflictos internacionales, así como la respuesta solidaria de la Unión Europea.
 - *Indicadores de logro:* Número de actividades interdisciplinares desarrolladas sobre Derechos Humanos e Infancia; grado de participación del alumnado en exposiciones y coloquios interculturales; calidad de los debates suscitados (medida mediante rúbricas de observación docente).
- **Objetivo 1.2:** Fomentar el trabajo cooperativo y la igualdad de oportunidades como valores intrínsecos de la ciudadanía europea.
 - *Indicadores de logro:* Proporción de tareas realizadas mediante metodologías activas y trabajo en equipo; creación de productos divulgativos que visibilicen la igualdad (ej. programas de radio, cartelería).

Vinculación con el Área de Mejora 2 (Espíritu crítico):

- **Objetivo 2.1:** Capacitar al alumnado para la investigación guiada y la síntesis de información geopolítica, utilizando fuentes fiables y contrastadas (instituciones oficiales, medios de comunicación verificados, ONGs reconocidas).
 - *Indicadores de logro:* Uso evidenciado de fuentes primarias y secundarias contrastadas en los trabajos presentados; rigor y objetividad en las exposiciones orales o visuales.
- **Objetivo 2.2:** Estimular el debate constructivo y la argumentación oral en torno a los retos actuales y futuros de Europa (sostenibilidad medioambiental, transición digital, política internacional).
 - *Indicadores de logro:* Número de debates formales organizados en el aula; participación de los estudiantes en coloquios con agentes externos (como Eurodiputados o autoridades locales).



Vinculación con el Área de Mejora 3 (Conocimiento institucional):

- **Objetivo 3.1:** Acercar de forma vivencial y práctica las instituciones del Parlamento Europeo y su funcionamiento interno a la comunidad educativa del IES Los Sauces.
 - *Indicadores de logro:* Ejecución de visitas a instituciones oficiales (locales, regionales o europeas); realización de encuentros directos con representantes políticos (eurodiputados); número de módulos de formación de la UE superados por el alumnado.
- **Objetivo 3.2:** Mantener un ecosistema permanente de información europea en el centro que actúe como un faro de conocimiento dinámico e interactivo.
 - *Indicadores de logro:* Mantenimiento y actualización mensual del "InfoPoint" escolar; repercusión de las publicaciones en las redes sociales del proyecto y en la prensa local; nivel de implicación del alumnado ("Embajadores Junior") en el diseño y dinamización de estos espacios.

Vinculación con el Área de Mejora 4 (aumentar la participación del alumnado, el profesorado y de agentes fuera del centro educativo).

- **Objetivo 4.1:** Aumentar el número de alumnos participantes
 - *Indicador de logro:* aumento del número de alumnos participantes respecto al curso anterior.
- **Objetivo 4.2:** Aumentar el número de departamentos involucrados.
 - *Indicador de logro:* aumento del número de profesores y departamentos participantes respecto al curso anterior.
- **Objetivo 4.3:** Aumentar el número de instituciones y agentes sociales.
 - *Indicador de logro:* aumento del número de instituciones colaboradoras respecto al curso anterior.

Vinculación con el Área de mejora 5: mejora de la puesta en práctica de actividades que conmemoran días importantes.

- **Objetivo 5.1:** Mejora de la puesta en práctica de actividades importantes.
 - *Indicador de logro:* realización de más actividades y desarrollo de los días importantes. Encuesta de calidad sobre la satisfacción del resultado

2.3 Actuaciones desarrolladas (I): recursos y formación Inicial del profesorado

El despliegue de este proyecto de innovación educativa se ha caracterizado por una movilización integral e inteligente de todos los recursos disponibles a nuestro alcance, consolidando una metodología activa que sitúa al alumno en el centro del aprendizaje y exige al profesorado una formación constante.



Optimización de los Recursos Disponibles. Las diferentes actuaciones se desarrollaron mediante la utilización estratégica de los recursos tanto materiales, espaciales como digitales.

1. **Recursos Espaciales y Materiales:** Siguiendo nuestra filosofía de metodologías activas, el diseño del **InfoPoint** permanente no fue una imposición, sino el resultado de un concurso de ideas entre el propio alumnado. El diseño ganador, que fomenta el consumo responsable y de proximidad al ser encargado a una empresa local de Benavente, es una estructura de metacrilato ubicada estratégicamente en el hall del instituto, frente a la cafetería. Este espacio garantiza que todo el alumnado (750 estudiantes) interactúe de forma orgánica con la información europea a diario. Su financiación fue posible gracias a la oficina "Europa Direct" de Zamora.
2. **Recursos Tecnológicos y Digitales:** Se ha maximizado el uso de pantallas digitales interactivas, ordenadores portátiles del centro, tabletas, y aplicaciones como *Canva* para diseño gráfico (la favorita de los alumnos) y *Kahoot* o *Educaplay* para la gamificación de la geografía política y el aprendizaje institucional. Asimismo, se han empleado plataformas europeas como *eTwinning* para la internacionalización.
3. **Recursos Humanos e Institucionales:** Se ha explotado al máximo el capital humano del centro, y unidos a ellos hemos tenido a nuestros colaboradores de los otros centros EPAS de toda España, la oficina de Europe Direct Zamora, la asociación Equipo Europa, los eurodiputados Raúl de la Hoz e Iratxe García, hasta la concejala de Educación y la alcaldesa de Benavente. Y por último, inicio de una colaboración transfronteriza que esperamos sea muy fructífera, gracias al encuentro organizado por Europe Direct Zamora en Miranda de Douro, con el instituto de secundaria de esa localidad portuguesa.

La Formación Inicial y Continua del Profesorado (Seminario EPAS) Toda experiencia de calidad requiere que el equipo motor esté perfectamente alineado y capacitado. Por ello, la piedra angular de las actuaciones desarrolladas ha sido el diseño y ejecución de un riguroso plan de formación para el profesorado del IES Los Sauces.

En colaboración con el CFIE, se ha desarrollado un **Seminario de 22 horas** para los docentes del IES Los Sauces. Se ha intentado con esta formación abordar dos frentes. Primero, que los profesores conozcan las partes esenciales de la formación inicial que la Oficina del Parlamento Europeo en España da a los coordinadores del programa EPAS en cada centro (cada mes de septiembre). A continuación, se ha buscado la coordinación de los departamentos participantes en el desarrollo del proyecto.

Debemos destacar la amplísima participación del claustro, involucrando a un total de **20 docentes** de diversos departamentos (Inglés, Economía, Francés, Geografía e Historia, Física y Química, Plástica, Educación Física), lo que garantiza la transversalidad del proyecto. Esta formación integró también un módulo de aplicación práctica en el aula de 4 horas adicionales.

La **sesión de Formación Inicial** tuvo lugar antes de la incorporación de los alumnos, concretamente el **9 de septiembre de 2025**. Esta sesión, de 3 horas de duración, fue dirigida



por el coordinador general del proyecto, Sergio Fuertes, y la coordinadora de la formación, María Teresa García Montes.

Durante esta jornada intensiva, apoyada en presentaciones digitales y libretas de planificación, se instruyó a los docentes interesados sobre la naturaleza profunda del proyecto "Escuelas Embajadoras". Se establecieron de forma clara los objetivos institucionales que el centro debía cumplir de cara a la evaluación del Parlamento Europeo, delineando el espectro de metodologías a emplear y trazando un balance analítico de las actividades realizadas en el curso predecesor.

El trabajo docente continuó desarrollándose mediante un calendario de reuniones, mayoritariamente telemáticas para facilitar la conciliación, celebradas los días 3 de octubre, 24 de octubre, 12 de diciembre, 9 de enero, 20 de febrero, 10 de abril y 8 de mayo. En estas sesiones, el seminario de profesores se dedicó a diseñar colaborativamente las actuaciones específicas, preparar la llegada de autoridades europeas, coordinar actividades interdisciplinares y, eventualmente, organizar hitos como las Olimpiadas de la UE y el viaje a Bruselas. Esta dinámica formativa ha demostrado que el éxito de la experiencia radica en un claustro formado, cohesionado y motivado.

La memoria y las actas del Seminario de formación del profesorado están en el anexo 4.

2.4 Actuaciones desarrolladas (II): Intervención directa en el aula y actividades de impacto

El núcleo de la experiencia de calidad se ha materializado a través de una amplísima batería de actividades (más de 20 actuaciones formales), diseñadas bajo el prisma de la flexibilidad metodológica y la adaptación constante a los intereses del alumnado. Estas actuaciones no se han concebido como compartimentos estancos, sino como una propuesta transversal. Para su mejor comprensión y justificación en esta memoria, se han estructurado en cuatro grandes bloques de acción pedagógica:

Bloque A: Sensibilización Geopolítica, Derechos Humanos y Cultura de Paz. Para responder al área de mejora sobre la competencia social y cívica, se desarrollaron iniciativas de alto calado analítico:

- **Análisis de Conflictos Internacionales (Gaza y tensiones globales):** Los alumnos llevaron a cabo una labor de investigación y síntesis gráfica elaborando pósteres visuales (formato A3) sobre el conflicto en Oriente Medio y otros conflictos bélicos actuales (Ucrania, tensiones en Asia). Este trabajo exigió la consulta de fuentes primarias rigurosas (ONU, UNICEF, Amnistía Internacional). Los alumnos expusieron oralmente sus conclusiones, debatiendo sobre el alcance de estos conflictos y el papel mediador que debe ejercer la Unión Europea.
- **Día de los Derechos de la Infancia (20 de noviembre):** En colaboración con nuestra MEPAS (Centro Mentor IES La Pola de Gordón) y otros centros EPAS de Castilla y León,



el alumnado elaboró cartelería específica para concienciar sobre la protección infantil en tiempos de guerra. Esta fue la primera actividad intercentros, inaugurando una red de colaboración institucional muy valiosa.

- **Día Escolar de la No Violencia y la Paz (30 de enero):** Se realizó una intervención interdisciplinar. Desde el área de Diversificación, los alumnos diseñaron caligramas con perfiles de personalidades históricas que han fomentado la paz, enviando copias de los mismos a centros asociados en Alemania y Polonia. Paralelamente, el Departamento de Plástica realizó una instalación artística que decoró tanto las puertas como el hall principal del instituto, creando una atmósfera de concordia y reflexión.

Bloque B: Acercamiento Institucional y Vivencia Democrática. Superar la desafección política de los jóvenes exige contacto directo con sus representantes y las instituciones. Para ello, se ejecutaron las siguientes acciones destacadas, que han sido catalogadas como las de mayor impacto del proyecto:

- **Encuentros de Alto Nivel con Eurodiputados:** El centro tuvo el privilegio de organizar dos encuentros presenciales de primer orden. El 14 de noviembre nos visitó el Eurodiputado D. Raúl de la Hoz, y el 30 de enero la Eurodiputada Dña. Iratxe García. En estas sesiones, de más de una hora de duración, los "Embajadores Junior" pudieron interpelar directamente a los políticos sobre su labor diaria en el Parlamento Europeo, abordando retos laborales futuros y la gestión de la política exterior. Las dos charlas fueron conversaciones en las que los alumnos fueron muy participativos y nos sorprendieron con su gran motivación.
- **Visita Oficial al Parlamento Europeo (Bruselas):** Como reconocimiento al excelente desempeño y motivación del alumnado (y gracias a la invitación de la eurodiputada Iratxe García), una delegación de 13 alumnos y 2 profesores viajó a Bruselas. Esta inmersión total permitió a los estudiantes acceder al hemicycle europeo, interactuar con el ecosistema político comunitario in situ y materializar de forma tangible todo el aprendizaje teórico.
- **Conocimiento de Instituciones Locales:** A nivel más cercano, el alumnado visitó la Biblioteca Municipal de Benavente, acompañados por la concejala de Educación del Ayuntamiento de Benavente, integrando el aprendizaje del tejido institucional desde lo local hasta lo supranacional.

Bloque C: Internacionalización, Plurilingüismo e Igualdad En perfecta alineación con el Proyecto Lingüístico y el plan de Internacionalización del centro:

- **Intercambio Erasmus+ con la República Checa (Ostrava):** Durante la tercera semana de octubre, se celebraron jornadas de convivencia intercultural. Los estudiantes locales enseñaron la tradicional "danza de palos" a sus homólogos checos. Además, se organizó un coloquio bilingüe (inglés/español) de más de una hora, estructurado en 7 grupos mixtos, para realizar un análisis comparado de las tradiciones y festividades de ambas regiones.



- **Proyecto eTwinning "Las Calles de Europa":** Esta ambiciosa propuesta de transformación del espacio consiste en renombrar los pasillos del IES Los Sauces con nombres de países de la UE, y está en proceso de desarrollo, esperando que tenga lugar a lo largo de varios cursos. En estas "calles" se coloca cartelería destacando a mujeres europeas relevantes en la ciencia, la cultura y el deporte, fomentando así la igualdad de género y la visibilización del talento femenino, en cooperación con los institutos que nos visiten de otros países, como fruto de nuestros intercambios Erasmus +.
- **Radio Escolar (Igualdad de Oportunidades):** Utilizando el idioma francés como vehículo de comunicación, se grabaron programas de radio simulando entrevistas profesionales. El objetivo primordial fue reflexionar sobre la equidad laboral entre hombres y mujeres, valor fundamental del acervo comunitario.
- **Formación a Profesionales ("Internacionaliza"):** La repercusión de estas buenas prácticas nos llevó a ser invitados por los CFIE de Zamora y Benavente para impartir una formación online a otros docentes sobre cómo implementar y gestionar el programa EPAS con éxito.

Bloque D: Dinamización Lúdica y Celebraciones Comunitarias. El fomento de la motivación intrínseca se apoyó en estrategias de gamificación y celebraciones colectivas:

- **Olimpiadas de la UE:** Tras una intensa fase de estudio, nuestros embajadores junior de 1º de Bachillerato lograron un rotundo éxito, proclamándose vencedores de la fase autonómica celebrada en Salamanca. Este hito les otorgó el pasaporte para competir en la fase nacional en Granada, compartiendo una vivencia académica y personal inigualable con jóvenes de toda España.
- **Módulos del Parlamento y Geografía Interactiva:** Utilizando los módulos oficiales del Parlamento Europeo y herramientas de diseño propio ("El preguntódromo", Kahoot, Educaplay), los alumnos de la ESO se acercaron al origen y la geografía política de la UE mediante dinámicas competitivas y lúdicas.
- **Encuentro transfronterizo en Miranda do Douro (Portugal)** entre las EPAS de Benavente (IES Los Sauces), La Pola de Gordón y Valencia de Don Juan (León), y la Escuela Básica y Secundaria de Miranda do Douro, perteneciente al Agrupamento de Escolas de Miranda do Douro (AEMD). Este encuentro fue organizado por Europe Direct Zamora y estamos preparando una colaboración continuada a lo largo de los próximos cursos, que esperamos que sea muy fructífera.
- **Acto Central: Celebración del Día de Europa:** Trasladado al viernes 15 de mayo por cuestiones de calendario, se estructuró como el gran colofón del curso. La jornada incluyó una hora de juegos para el conocimiento de la UE, organizados como estaciones de aprendizaje, para los alumnos de 1º de ESO. Durante el recreo, en un acto institucional respaldado por autoridades del Ayuntamiento y la Dirección Provincial, se procedió a la lectura de un manifiesto europeísta, la exposición de las experiencias de



los ganadores de las Olimpiadas y los asistentes al viaje a Bruselas, y se cerró el acto bailando la danza de palos al compás del himno de la Unión Europea.

2.5 Temporalización

La articulación de una experiencia de estas características ha requerido una buena temporalización, asegurando que las acciones en el aula estuvieran acompañadas con la labor directriz del profesorado. La temporalización del proyecto, que se puede consultar en mayor profundidad en los anexos 4 y 5, se ha desarrollado según el siguiente cronograma estratégico, en el que recogemos las principales actividades realizadas:

- **Septiembre 2025 (Fase de formación):**
 - 09/09/2025: Sesión inicial de formación del profesorado. Presentación de la normativa EPAS, análisis de objetivos y exposición de metodologías.
- **Octubre 2025 (Fase de planificación e Internacionalización):**
 - 03/10/2025: Conformación del grupo de trabajo telemático (Teams) y establecimiento del calendario oficial de efemérides europeas.
 - *Tercera semana de octubre*: Ejecución del coloquio intercultural y taller de danza de palos en el marco del programa Erasmus+ con Ostrava (República Checa).
 - 24/10/2025: Sesión del profesorado para preparar y diseñar la inminente visita institucional de autoridades políticas.
- **Noviembre y Diciembre 2025 (Fase de despliegue y redes colaborativas):**
 - 14/11/2025: Celebración del primer gran hito con la visita y coloquio del Eurodiputado D. Raúl de la Hoz.
 - 20/11/2025: Desarrollo de la primera gran acción intercentros con motivo del Día de los Derechos de la Infancia.
 - *Diciembre*: Visita técnica e institucional a la Biblioteca de Benavente; elaboración de un villancico conjunto con la red nacional de escuelas MEPAS y EPAS de España.
 - 12/12/2025: Reunión evaluativa del profesorado para realizar balance trimestral y programar el siguiente bloque interdisciplinar.
- **Enero y Febrero 2026 (Fase de maduración y difusión externa):**
 - 09/01/2026: Coordinación docente para la preparación de la Jornada Provincial de Internacionalización.
 - 14/01/2026: Intervención de la coordinación del proyecto como ponentes invitados en la formación oficial del CFIE (Zamora/Benavente).



- 30/01/2026: Doble hito: Visita oficial de la Eurodiputada Dña. Iratxe García y despliegue masivo en el centro de las actividades en conmemoración del Día Escolar de la Paz (conflictos internacionales, caligramas y manualidades).
- 20/02/2026: Sesión del seminario enfocada íntegramente a preparar a la delegación de alumnos para el ambicioso reto de las Olimpiadas de la UE.
- **Abril y Mayo 2026 (Fase de consolidación, impacto y cierre institucional):**
 - 10/04/2026: Tras la victoria en la fase autonómica de las Olimpiadas y la recepción de la invitación oficial para viajar a Bruselas, la sesión docente reorienta todos los esfuerzos a la logística y preparación pedagógica de estas extraordinarias experiencias.
 - *Abril*: Desarrollo de los viajes (Fase nacional de Olimpiadas en Granada y visita inmersiva al Parlamento Europeo en Bruselas).
 - 08/05/2026: Última sesión coordinadora del claustro dedicada en exclusividad al diseño de las estaciones de aprendizaje y el acto institucional final con motivo de la celebración del Día de Europa.
 - 15/05/2026: Solemne acto de clausura y celebración del Día de Europa con la implicación de las autoridades locales y provinciales.
 - 26/05/2026: Encuentro transfronterizo en Miranda do Douro (Portugal) entre las EPAS de Benavente (IES Los Sauces), La Pola de Gordón y Valencia de Don Juan (León), y la Escuela Básica y Secundaria de Miranda do Douro.

2.6 Responsables de las actuaciones: implicación interdepartamental del profesorado

El éxito de una experiencia de calidad de esta magnitud reside, innegablemente, en el capital humano que la impulsa. En este sentido, la coordinación institucional y la formación han estado **lideradas por la Jefatura de Estudios, el Departamento de Geografía e Historia y el de Economía**. A diferencia de otros proyectos que suelen quedar circunscritos a un único departamento, el programa EPAS en el IES Los Sauces ha logrado implicar al **23% del claustro, lo que se traduce en 20 de los 86 docentes del centro**. La coordinación operativa del proyecto ha recaído sobre Sergio Fuertes (Economía y Jefatura de Estudios) y María Teresa García Montes (Geografía e Historia), quienes han liderado la planificación estratégica, la gestión de las visitas institucionales y la preparación de hitos como las Olimpiadas de la UE. Sin embargo, la ejecución de las actuaciones ha sido una labor netamente coral, destacando las siguientes aportaciones por áreas de conocimiento:

- **Área Lingüística (Inglés y Francés):** Docentes como Julia Alonso, Fernando Burón, Karine Álvarez, Silvia González y María Elena Valle han sido fundamentales para vehicular el aprendizaje del idioma a través del conocimiento de los valores europeos,



las instituciones, la igualdad de oportunidades y las figuras clave de la cultura anglófona y francófona.

- **Área de Ciencias Sociales y Economía:** Profesores como M^a Teresa García, Natalia Bodega, Iván Rábano, María del Sol Fernández, Patricia Cabero, Sergio Fuertes, María del Carmen Álvarez y María Vicente han integrado en sus currículos el estudio del mapa político, el origen de la Unión, la política monetaria, el funcionamiento del Banco Central Europeo y los retos económicos contemporáneos.
- **Área Científica (Física y Química):** Los docentes Jorge Cuéllar y Bartolomé Gomariz han aportado una visión innovadora al investigar y visibilizar, junto al alumnado de la ESO, a los científicos y científicas más relevantes de la historia de los países miembros de la UE, fomentando la vocación investigadora.
- **Área de Expresión Artística y Física:** El Departamento de Plástica, de la mano de Josefa Morales y Laura de Prado, ha transformado el espacio físico del centro mediante potentes instalaciones artísticas vinculadas a los Derechos Humanos y la Paz. Simultáneamente, María Prieto, desde Educación Física, ha dinamizado la convivencia mediante la expresión corporal y el aprendizaje de danzas tradicionales en jornadas clave como la de la Paz.

2.7 Profesorado participante respecto del claustro de profesores

Como hemos indicado en el apartado anterior, el programa EPAS en el IES Los Sauces ha logrado implicar al **23% del claustro, lo que se traduce en 20 de los 86 docentes del centro**. La participación ha aumentado significativamente, ya que el año anterior apenas habían participado los departamentos de Economía, Geografía e Historia e Idiomas en el proyecto de Escuela Embajadora del Parlamento Europeo.

2.8 Alumnado al que afectan las áreas de mejora

Las áreas de mejora detectadas en la autoevaluación inicial afectan y benefician de manera directa a la totalidad del alumnado del centro, cifrado en 750 estudiantes. Sin embargo, el motor proactivo de estas actuaciones ha sido el grupo de trabajo de 50 **"Embajadores Junior"**, pertenecientes a los niveles de 4º de la ESO, 1º y 2º de Bachillerato. La implicación de este curso ha sido sobresaliente, y para poder participar como "embajadores junior" se estableció un proceso de selección mediante la creación de carteles sobre la visión de los jóvenes acerca del futuro de la UE. Los resultados fueron excelentes.

Este proyecto se ha diseñado bajo una premisa innegociable: **la flexibilidad absoluta en cuanto a materiales, espacios y tiempos**. Las actuaciones no se han impuesto de forma rígida, sino que el equipo docente se ha adaptado constantemente a las necesidades, los ritmos de aprendizaje y los focos de interés del alumnado. Esta adaptabilidad metodológica sitúa al estudiante en el centro de su propio proceso formativo, permitiendo que la experiencia



no sea una carga académica adicional, sino un ecosistema vivo donde ellos toman decisiones (como ocurrió con el diseño del propio InfoPoint, surgido de las ideas de los alumnos). Dado que en nuestro centro se realizan muchos intercambios y actividades extraescolares, no fue ningún problema adaptar nuestra temporalización cuando fue necesario. Llevar la teoría a la práctica y permitir que los estudiantes interactúen con eurodiputados o viajen a Bruselas ha demostrado ser una buena estrategia para lograr una alta motivación.

2.9 Participación de agentes internos y externos

Una experiencia de calidad transformadora debe trascender los muros del aula. En el IES Los Sauces, se ha logrado tejer una red de colaboración que integra de forma sinérgica a diversos agentes internos y externos:

Agentes Internos:

- **Las familias:** Su papel ha sido indispensable para el éxito del programa. Las familias se han involucrado activamente en la planificación y logística de actividades complejas, como el apoyo para los viajes a la fase nacional de las Olimpiadas en Granada y la visita al Parlamento Europeo en Bruselas. Además, su respaldo diario es vital para mantener el grado de implicación y motivación de sus hijos e hijas.

Agentes Externos e Institucionales:

- **El Ayuntamiento de Benavente y la Diputación de Zamora:** Ha brindado un apoyo incondicional y continuado. Este respaldo se ha materializado en el acompañamiento de concejales y funcionarios durante las visitas a la Biblioteca Municipal y en la destacada presencia institucional de las autoridades locales durante el acto central de la celebración del Día de Europa.
- **Red de Centros Educativos:** Se ha fomentado la colaboración con otros institutos, rompiendo el aislamiento escolar. Destaca el trabajo conjunto con la red de Escuelas Embajadoras (EPAS) y Mentoras (MEPAS) de Castilla y León y de España, estableciendo lazos especialmente estrechos con los centros de La Pola de Gordón y Valencia de Don Juan. A nivel internacional, la colaboración se ha extendido mediante el proyecto eTwinning "Las Calles de Europa" a centros de Noruega, Finlandia, Polonia, República Checa, Alemania y Francia. No debemos olvidar el encuentro con la Escuela Básica y Secundaria de Miranda do Douro, con la que esperamos colaborar en el futuro.
- **Instituciones Europeas y Entidades Gestoras:** Un pilar financiero y formativo insustituible ha sido la **Oficina Europe Direct Zamora**, entidad que no solo ha financiado el 100% de la construcción del InfoPoint y las camisetas de los "embajadores junior y senior", sino que también ha colaborado económicamente en el viaje de las Olimpiadas y el encuentro en Portugal. Asimismo, el desarrollo normativo y logístico ha contado con la inestimable ayuda de la Asociación Equipo Europa, la propia Oficina del Parlamento Europeo en España y el acompañamiento técnico de la empresa



luventia. A nivel formativo docente fue fundamental el apoyo del **Centro de Formación del Profesorado e Innovación Educativa (CFIE)**.

2.9 Comunicación y Publicidad

Para maximizar el impacto de la experiencia de calidad y extender la "conciencia europea" a toda la sociedad local, el IES Los Sauces ha desplegado el siguiente plan de comunicación:

1. **Prensa y Medios de Comunicación:** Manteniendo una política de total transparencia institucional, los hitos más relevantes del proyecto (como las visitas de los eurodiputados D. Raúl de la Hoz y Dña. Iratxe García, o el éxito en las Olimpiadas) han sido puntualmente remitidos a medios locales y provinciales específicos, obteniendo una amplia cobertura en periódicos como **Interbenavente o La Opinión de Zamora**.
2. **Redes Sociales (Instagram):** Para conectar con el lenguaje del alumnado y aportar visibilidad diaria, se creó la cuenta oficial de Instagram **@lossaucesescuelaembajadora**. En un ejercicio de responsabilidad compartida, la gestión de esta red social se realiza de manera conjunta entre la coordinación del proyecto y los alumnos "embajadores junior" de 2º de Bachillerato.
3. **Radio Escolar "Onda Salix":** El centro dispone de un canal de podcast alojado y anclado en la plataforma *Spotify*. Este potente recurso ha sido empleado por diversos departamentos para grabar programas temáticos (como los debates en francés sobre igualdad) y para documentar entrevistas en profundidad a personalidades relevantes, alumnos y profesores extranjeros que han visitado el instituto.
4. **Web Institucional del Centro:** Además de centralizar la información en la página web oficial, se ha apostado por una difusión interna constante mediante la proyección visual de los avances en **las pantallas del hall del centro**, asegurando que toda la comunidad educativa y los visitantes puedan consultar el progreso, la fundamentación y los grandes acontecimientos derivados de esta extraordinaria experiencia de calidad.



PARTE 3 – EVALUACIÓN DEL EFECTO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

La implementación de una experiencia de calidad en el ámbito educativo carece de validez si no está respaldada por un proceso de evaluación riguroso, sistemático y contrastable. En el IES Los Sauces, la evaluación del programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo (EPAS) se ha concebido como un proceso continuo y bidireccional, diseñado no solo para medir el grado de consecución de los objetivos previstos, sino para actuar como un mecanismo permanente de retroalimentación y mejora institucional.

Para dotar de máxima fiabilidad a los resultados obtenidos durante el curso 2025-2026, el diseño evaluativo se ha estructurado en torno a dos grandes ejes: una **evaluación interna** (de diseño propio) basada en indicadores objetivos, y una exigente **evaluación externa institucional**, auditada directamente por los organismos oficiales de la Unión Europea:

- **La encuesta de evaluación puede ser consultada en el ANEXO 2.**
- **La memoria del proyecto, evaluada por la Oficina del Parlamento Europeo en España, está en el ANEXO 5.**
- **El correo electrónico remitido por la Oficina del Parlamento Europeo, indicando que el IES Los Sauces ha superado positivamente su segundo año como Escuela Embajadora del Parlamento Europeo, está en el ANEXO 3.**

3.1 Herramientas de evaluación

Dado el carácter transversal, vivencial y pluridisciplinar del proyecto, el equipo coordinador determinó que las herramientas de evaluación estandarizadas resultaban insuficientes para captar el verdadero impacto de la experiencia. Por consiguiente, se elaboró un **diseño de evaluación propio**, de corte mixto (cuantitativo y cualitativo), vertebrado a través de las siguientes herramientas de medición:

1. **Rúbricas de observación directa y desempeño:** Utilizadas por los 20 docentes implicados durante la ejecución de las actividades de aula (como la elaboración de los carteles sobre Gaza o los caligramas del Día de la Paz).
2. **Análisis de evidencias (proyectos, tareas, informes):** Revisión directa y sistemática de los productos finales elaborados por los alumnos para certificar la asimilación de los conceptos europeos.
3. **Registro sistemático de participación y horas de formación:** Monitorizado a través del Libro de Actas del Seminario EPAS, el cual certifica de manera objetiva el compromiso del claustro, sumando un total de 22 horas de formación presencial. Es destacable que en ninguna de las actas registradas se anotaron "incidencias", lo que evidencia un desarrollo fluido y una excelente coordinación interna.
4. **Formulario integral de evaluación final**
5. **Evaluación externa y control institucional (Parlamento Europeo)**



Formulario integral de evaluación final

Para complementar los indicadores puramente cuantitativos y la auditoría externa del Parlamento Europeo, la coordinación del IES Los Sauces diseñó un **Formulario Integral de Evaluación** de elaboración propia. Este instrumento, distribuido digitalmente en la fase final del curso, fue concebido como una herramienta de evaluación de 360 grados, dirigida a captar la "voz" de todos los estratos de nuestra comunidad educativa.

La estructura de este formulario se articuló de manera rigurosa en torno a varias dimensiones de análisis preceptivas:

- Análisis de la satisfacción y percepción de los grupos de interés (estudiantes, profesorado y familias).
- Intención de continuidad en el programa.
- Resultados obtenidos sobre cada una de las áreas de mejora planteadas inicialmente.
- Logros alcanzados, logros pendientes y también las modificaciones necesarias para retroalimentar el proceso de cara al próximo curso.

Evaluación externa y control institucional (Parlamento Europeo)

Uno de los factores que confiere un indudable prestigio y rigor a esta experiencia de calidad es que no se trata de un proyecto autogestionado en la sombra, sino que está sometido a una constante y minuciosa **evaluación externa por parte de la Oficina del Parlamento Europeo en España**. Este control institucional garantiza que el IES Los Sauces cumple estrictamente con los exigentes estándares de calidad europeos.

Esta auditoría externa impone un marco de trabajo con plazos concretos y una rendición de cuentas continua. Se ha articulado mediante los siguientes mecanismos de control:

- **Comunicaciones periódicas y llamadas de seguimiento:** A lo largo de todo el curso, la coordinación del centro ha mantenido una comunicación fluida y constante con la entidad gestora (Oficina del Parlamento Europeo en España, mediante la empresa Iuventia), que han realizado llamadas de control y monitorización mediante grupo de whatsapp para garantizar que las actividades se alineaban con la filosofía del programa.
- **Entrega del Informe Previo (Intermedio):** El centro tuvo que superar un primer filtro de evaluación superando la redacción y entrega de una memoria intermedia, cuyo plazo límite fue fijado por la institución europea antes del **20 de febrero de 2026**.
- **Auditoría del Informe Final:** El proyecto culmina con la entrega de un exhaustivo "Informe Final" (que absorbe al previo) a través de la plataforma oficial Moodle. Esta entrega, que detalla la totalidad de las actividades, el uso del InfoPoint y el listado de participantes, estuvo sujeta a una fecha de corte estricta: antes del 22 de mayo de 2026. La plataforma Moodle funciona además como un espacio de retroalimentación, donde los evaluadores del Parlamento Europeo consultan el informe.



Es un motivo de profundo orgullo institucional consignar en esta memoria que **el IES Los Sauces ha superado con éxito todas las fases de esta exigente evaluación externa**. Las autoridades europeas han validado nuestra gestión y el impacto en nuestro alumnado. En consecuencia, **se adjunta en el apartado de Anexos de este documento la Carta Oficial del Parlamento Europeo, mediante la cual se nos certifica el cumplimiento íntegro de los objetivos y se nos concede la renovación oficial del estatus como Escuela Embajadora para el próximo curso (anexo 3).**

3.2 Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas.

El propósito último de esta experiencia de calidad era solventar las carencias detectadas en nuestra autoevaluación inicial (descritas en la Parte 2). Se habían planteado las siguientes áreas de mejora y objetivos:

Área de Mejora 1: Desarrollo de la competencia social y cívica

- **Objetivo 1.1:** Promover la empatía intercultural y la comprensión de las problemáticas globales.
- **Objetivo 1.2:** Fomentar el trabajo cooperativo y la igualdad de oportunidades como valores intrínsecos de la ciudadanía europea.

Área de Mejora 2: Desarrollo del espíritu crítico:

- **Objetivo 2.1:** Capacitar al alumnado para la investigación guiada de información geopolítica, utilizando fuentes fiables y contrastadas.
- **Objetivo 2.2:** Estimular el debate constructivo y la argumentación oral en torno a los retos actuales y futuros de Europa

Área de Mejora 3: Conocimiento institucional:

- **Objetivo 3.1:** Acercar de forma vivencial y práctica las instituciones del Parlamento Europeo y su funcionamiento interno a la comunidad educativa.
- **Objetivo 3.2:** Mantener un ecosistema permanente de información europea en el centro que actúe como un faro de conocimiento dinámico e interactivo.

Área de Mejora 4. Aumentar la participación del alumnado, el profesorado y de agentes fuera del centro educativo.

- **Objetivo 4.1:** Aumentar el número de alumnos participantes.
- **Objetivo 4.2:** Aumentar el número de departamentos involucrados.
- **Objetivo 4.3:** Aumentar el número de instituciones y agentes sociales.

Área de mejora 5: mejora de la puesta en práctica de actividades y días importantes.

- **Objetivo 5.1:** Mejora de la puesta en práctica de actividades importantes.



Las actividades realizadas (se pueden consultar en el punto 2, pero también en los anexos 4 y 5) **desarrollan plenamente las 3 primeras áreas de mejora**. Algunas se centran más en el desarrollo de la competencia social y cívica, como los carteles sobre los derechos de la infancia. Otras, se enfocan en el área de mejora 1 y 2, como la investigación sobre los conflictos mundiales y el papel de la UE en ellos. Otras trabajan las tres áreas, como la preparación de los alumnos para las Olimpiadas de la UE. Pero en todas las actividades se desarrolló, al menos, una de las áreas, y la mayoría trabajaron 2 objetivos o más.

Resultados en el Área 1 (Competencia social y cívica). El impacto ha sido muy significativo. A través de actividades interdisciplinares como los pósteres sobre el conflicto de Gaza, los caligramas del Día de la Paz y la campaña de los Derechos de la Infancia, los alumnos afirman en el formulario haber desarrollado una mayor empatía hacia los problemas globales. La actividad de convivencia intercultural con la República Checa (donde se combinó el coloquio de tradiciones con la danza de palos) evidenció una mejora real en la cohesión, la integración y el respeto mutuo.

Resultados en el Área 2 (Espíritu crítico y lucha contra la desinformación). Los datos de la encuesta al alumnado respaldan de forma empírica y contundente los avances en esta área: el 80% de los estudiantes afirma explícitamente que gracias a las actividades realizadas ahora "conoce la UE, tiene más espíritu crítico y comprende mejor los problemas internacionales", mientras que el 20% restante destaca haber aprendido cómo funciona la Unión. Ningún alumno (0%) ha sentido que no haya aprendido nada. La actividad de la Radio Escolar, donde debatieron en francés sobre la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, sirvió para cimentar su capacidad de argumentación y reflexión crítica frente a desigualdades sistémicas.

Resultados en el Área 3 (Conocimiento institucional europeo). Esta ha sido, sin duda, el área con los resultados más espectaculares. El desconcierto inicial del alumnado sobre cómo funciona Europa se ha disipado. El uso constante del InfoPoint y la interacción en el aula con recursos interactivos (módulos del PE, Educaplay, Kahoot) han construido una base teórica sólida. Pero el verdadero hito que certifica la consecución de este objetivo han sido los **encuentros con eurodiputados, el viaje inmersivo a Bruselas y la victoria en la fase autonómica de la UE**. Los alumnos ahora no solo conocen el Parlamento, sino que se sienten parte de él.

En cuanto a las áreas de mejora 4 y 5, hemos conseguido los objetivos al 100%, suponiendo un gran desarrollo tanto cualitativo como cuantitativo:

- **Se han formado dos grupos de trabajo, uno de alumnos** (embajadores junior) **y otro de docentes** (6 embajadores senior).
- **Alumnos participantes.** Aunque la oficina del Parlamento Europeo en España nos indica que debemos tener un máximo de 50 alumnos "embajadores junior", han participado en las actividades alumnos de toda la ESO y Bachillerato de Humanidades. Por poner unos ejemplos, en 1º de Bachillerato toda la clase ha profundizado en el análisis de los conflictos internacionales, no solo los 6 embajadores; en Economía, todos los grupos han estudiado la política económica de la UE y de sus instituciones



bancarias; los talleres sobre Europa que se realizaron en el Día de Europa fueron diseñados para los más pequeños, los grupos de 1º de ESO, que no son embajadores; los pósters sobre los países de la UE y las instituciones fueron realizados en 3º de ESO, grupos en los que no hay embajadores tampoco; y las intervenciones del departamento de Plástica en el hall del centro fueron realizadas en todos los grupos 1º, 3º y 4º de ESO.

- **Departamentos involucrados:** el curso anterior participaron principalmente los departamentos de Geografía e Historia, Economía e Idiomas. En este curso han participado casi todos los departamentos del centro y ha aumentado mucho el número de profesores implicados, lo que ha supuesto un gran éxito.
- **En cuanto a las instituciones y agentes sociales,** hemos colaborado con el Ayuntamiento en una actividad (anteriormente solo habían participado en el acto oficial del Día de Europa), con todos los centros de Castilla y León en otra actividad (el año anterior no ocurrió), y con los centros de La Pola de Don Juan en varias. Hemos intensificado nuestra colaboración con Europe Direct Zamora, hemos comenzado a colaborar con Equipo Europa, y hemos trabajado en proyectos etwinning con centros europeos, y visitado el centro de Miranda do Douro en Portugal. Ha sido un aumento muy significativo.
- Por último, **en cuanto a la mejora de la puesta en práctica de las actividades importantes,** creemos que es muy evidente porque, comparado con lo realizado el año anterior, hemos multiplicado por dos las actividades, y hemos realizado viajes y encuentros con eurodiputados, cosas que nunca antes habíamos hecho.

Por lo tanto, **analizando los datos recabados de la evaluación (tanto interna como externa), la conclusión es que los objetivos planteados en la fase de planificación se han cumplido de manera satisfactoria, mucho más allá de lo esperado.**

Pasando a analizar la **valoración de las actividades centrales del proyecto**, el impacto ha sido extraordinariamente positivo. Se han alcanzado puntuaciones máximas en aquellos hitos que se consideraban nucleares para el éxito del programa:

- La *Formación Inicial* del profesorado, esencial para cimentar el proyecto (10/10).
- La integración intercultural mediante las *Actividades Tradicionales (danza de palos)* en los intercambios Erasmus (10/10).
- Las *Olimpiadas de la UE*, donde la victoria en la fase autonómica y el posterior viaje a Granada supusieron un pico de motivación inigualable (10/10).
- La *Visita al Parlamento Europeo* en Bruselas, calificada unánimemente como el clímax pedagógico de la experiencia (10/10).
- El encuentro transfronterizo en Miranda do Douro no fue calificado, ya que se realizó con posterioridad a la fecha límite de entrega de la memoria a la Oficina del Parlamento Europeo (que se entrega el 22 de mayo).

A nivel de resultados puramente académicos y metodológicos por área, la evaluación arroja cifras extraordinarias: se ha registrado un **aumento del 60% en el uso de herramientas TIC**



(competencia digital), se han implementado con éxito **12 proyectos basados en Metodologías Activas (ABP)**, y se ha constatado una notable mejora en la atención a la **diversidad** mediante una mayor **personalización** de la enseñanza.

El resto de las actividades (como los encuentros con los eurodiputados, la radio escolar, o la formación online a otros centros) obtuvieron puntuaciones sostenidas de 8 y 9 sobre 10, lo que confirma que **la calidad de la experiencia no se limitó a eventos aislados, sino que mantuvo un estándar de excelencia continuo a lo largo de todo el calendario lectivo**. La altísima participación (movilizando a todos los alumnos del centro en hitos como la celebración de fechas importantes como el Día de los Derechos de la Infancia, el de la Paz o el día de Europa) valida objetivamente el indicador de transversalidad e impacto comunitario.

3.3 Percepción de los grupos de interés (formulario de evaluación final)

El vaciado de los datos del formulario de evaluación final arroja una radiografía muy precisa sobre cómo ha sido recibida y asimilada la experiencia de calidad por parte de los distintos sectores implicados. La percepción general ha sido muy positiva, aunque con matices muy valiosos que nos permiten entender el impacto real del proyecto.

A. Satisfacción del Alumnado (Embajadores Junior y alumnado general). La implicación de los estudiantes ha sido realmente voluntariosa. El formulario refleja que el nivel de satisfacción de los alumnos alcanza la excelencia, con un **90% de los encuestados otorgando la máxima puntuación (5 sobre 5)** y el 10% restante valorándolo con un 4. Al preguntarles por el mayor logro alcanzado, los estudiantes señalaron abrumadoramente las interacciones directas con el entorno político: concretamente, el **60% destacó el viaje a Bruselas**, mientras que el **40% restante eligió los encuentros presenciales con los eurodiputados**. Además, en el apartado de respuestas abiertas, los alumnos manifestaron su entusiasmo con comentarios como *"Todo ha sido maravilloso y difícil de superar"* o solicitando *"Un viaje a Estrasburgo"* para el año que viene. No obstante, también dejaron apuntes organizativos muy maduros, demandando *"alguna actividad que implique la participación de todos los embajadores"* y *"dar más oportunidades sin tener que estar pidiéndolo continuamente"*, lo que demuestra un gran deseo proactivo de participación.

La conclusión extraída de sus respuestas es rotunda: la manera de implicar genuinamente al alumnado es llevar la teoría a la práctica. Cuando los jóvenes comprueban que su trabajo en el aula tiene frutos tangibles y pueden vivir de primera mano la atmósfera de las instituciones europeas, su motivación alcanza el nivel máximo.

B. Satisfacción del Profesorado (Embajadores Senior y colaboradores) El grado de satisfacción del claustro es igualmente sobresaliente. Según las 19 respuestas recopiladas, un **63,2% valora la experiencia de trabajo interdisciplinar con un 5 (excelente), sumado a un 26,3% que le otorga un 4**. Respecto a la afectación curricular, más del 52% considera que el proyecto ha supuesto una importantísima contribución al desarrollo de su materia. Al señalar el mayor logro alcanzado, el profesorado coincide plenamente con el alumnado,



produciéndose un empate exacto: un **42,1% destaca las visitas de los eurodiputados y otro 42,1% el viaje a Bruselas**, seguidos por un 10,5% que valora la excursión a Miranda do Douro.

No obstante, el formulario también ha servido como canal de expresión para una queja unánime dentro del profesorado. En el apartado de "Sugerencias de mejora" para la organización del proyecto, el claustro solicita de manera urgente una **reducción de la burocracia**. Los docentes consideran que la cantidad de informes exigidos por las instituciones y el nivel de detalle que se debe incluir en los mismos resulta desproporcionado frente al trabajo real de aula, lo cual supone un desgaste administrativo que penaliza el tiempo dedicado a la pedagogía.

C. Satisfacción de las Familias y Agentes Externos Las familias han mostrado en el formulario un respaldo absoluto e incuestionable al proyecto. El **100% de las respuestas otorga la puntuación máxima (5 sobre 5)** tanto en satisfacción general con las oportunidades ofrecidas por el IES Los Sauces, como en la valoración de la organización de los logros. Es sumamente revelador y satisfactorio que **el 100% de las familias afirma haber notado en casa que su hijo/a "está realmente entusiasmado con el proyecto"**. En cuanto a sus propuestas para la comunidad educativa, lejos de pedir reducir la carga de trabajo, **el 66,7% sugiere aumentar las charlas en el centro**, y el 33,4% restante solicita incrementar las movilidades y la participación en olimpiadas académicas.

3.4 Logros alcanzados

La evaluación integral del proyecto durante este curso 2025-2026 nos permite certificar una serie de logros sobresalientes que han superado ampliamente las expectativas iniciales de nuestra planificación. **Hemos registrado avances significativos en todas las áreas y se han cumplido todos los indicadores. Como hemos visto, se ha logrado un incremento de la participación del alumnado, por medio de la motivación; hemos tenido un impacto muy positivo en el clima escolar; y por último, hemos logrado tener un impacto importante en el entorno social del centro, colaborando con instituciones locales, provinciales y autonómicas.**

Basándonos en la memoria final y en el registro documental de nuestras actas, los mayores éxitos de la experiencia han sido:

- 1. Consolidación de la "Mejor Práctica" (Contacto directo con las instituciones):**
Según el consenso generalizado, el logro cumbre del proyecto ha sido llevar la teoría a la práctica mediante el contacto real con los representantes políticos. Las visitas presenciales de los eurodiputados D. Raúl de la Hoz y Dña. Iratxe García permitieron a los alumnos dialogar sobre oportunidades laborales, conflictos internacionales y el día a día en Bruselas.
- 2. El viaje inmersivo al Parlamento Europeo:** Como consecuencia directa de la implicación del alumnado y la invitación extendida por la eurodiputada Iratxe García, se logró organizar un viaje a Bruselas para una delegación de 13 alumnos y 2 profesores.



Acceder al hemicycle europeo y vivenciar la atmósfera institucional se ha revelado como el logro motivacional más importante de todo el proyecto, demostrando a los estudiantes que su trabajo tiene frutos tangibles.

3. **Éxito rotundo en las Olimpiadas de la UE:** A nivel académico y experiencial, cabe destacar la victoria de nuestros 5 representantes en la fase autonómica de las Olimpiadas (celebrada en Salamanca), lo que les otorgó el pase directo a la fase nacional en Granada. Este logro no solo supuso un reconocimiento al rigor de nuestra preparación, sino que brindó al alumnado un fin de semana de convivencia inolvidable con estudiantes de toda España, apoyado financieramente por Europe Direct Zamora.
4. **Movilización interdepartamental e integración curricular:** A nivel docente, el mayor logro ha sido conseguir la implicación de un equipo multidisciplinar de 20 profesores. Se ha superado el trabajo aislado para lograr que departamentos como Plástica, Educación Física, Economía, Inglés, Francés, Física y Química, y Geografía e Historia articulen sus currículos en torno a un eje europeo común, realizando desde caligramas pacifistas hasta estudios macroeconómicos. Esto ha supuesto una **mayor integración de competencias clave y una mejora en la evaluación formativa.**
5. **Financiación externa y arraigo local:** Se ha logrado la creación de un *InfoPoint* físico, construido en metacrilato por una empresa local (fomentando el consumo de proximidad), que fue financiado al 100% por la oficina de "Europa Direct" de Zamora.

Gracias al éxito de esta experiencia, hemos registrado la **INTENCIÓN DE CONTINUIDAD** que tienen los distintos actores del proyecto. Una de las preguntas nucleares del Formulario Integral exigía a los encuestados posicionarse sobre la siguiente cuestión: *"¿Le gustaría continuar participando en este proyecto el próximo curso escolar?"*.

Los datos arrojados por los tres formularios demuestran un apoyo masivo para mantener el proyecto en nuestro centro educativo, con cifras incontestables:

- **El alumnado (100% de respuestas afirmativas)** desea continuar participando en este proyecto el próximo curso escolar.
- **El profesorado (94,7% a favor)**, a pesar de las reticencias formales respecto a la carga burocrática, reafirma casi en su totalidad su compromiso pedagógico y su voluntad de mantener el estatus del centro.
- **Las familias (100% a favor)** respaldan unánimemente que el IES Los Sauces y sus hijos continúen implicados activamente en el programa EPAS. A nivel institucional, esta rotunda voluntad de continuidad se ve respaldada por la evaluación externa positiva del Parlamento Europeo... (*sigue normal*).

Los resultados de esta pregunta validan el éxito del proyecto, puesto que todos ven la necesidad de mantener el proyecto, y nos sirven también para retroalimentar el proceso y realizar los ajustes necesarios de cara al próximo curso. Tener un proyecto que ilusiona tanto a los alumnos y ayuda a que los profesores colaboren, es una gran satisfacción para nosotros.



3.5 Logros pendientes de alcanzar

A pesar del indudable éxito general, el ejercicio de autoevaluación sincera nos obliga a identificar aquellos aspectos donde la experiencia aún tiene margen de mejora. Los logros que consideramos pendientes son los siguientes:

1. **Racionalización y Reducción de la Burocracia:** es el gran escollo detectado por el claustro. Como se indica explícitamente en el Informe Final del proyecto para la Oficina del Parlamento Europeo en España en el apartado de sugerencias, la exigencia administrativa por parte de los organismos externos (elaboración de memorias intermedias, finales, carga de evidencias) se percibe como desproporcionada. El logro pendiente es conseguir agilizar estos procesos para que la "carga de papel" no reste tiempo ni energía a la intervención directa y pedagógica en el aula.
2. **Gestión de la participación:** El éxito del proyecto ha provocado que el número de alumnos que desean ser "Embajadores Junior" exceda el número de 50 embajadores junior oficiales. Sería ideal diseñar estrategias o subredes de participación que permitan absorber todo este entusiasmo sin dejar a ningún alumno interesado fuera de la órbita de las actividades.
3. **Extensión del proyecto:** Queda como logro pendiente lograr la consolidación definitiva del proyecto mediante su extensión a una parte aún mayor del claustro y del alumnado, y consolidar la colaboración con centros internacionales como el de Miranda de Douro, en Portugal.

3.6 Modificaciones sobre lo planteado

La evaluación de una experiencia de calidad es estéril si no se utiliza para retroalimentar el sistema. A la luz de los datos obtenidos en los formularios y de las reflexiones recogidas en las actas del Seminario, el IES Los Sauces aplicará las siguientes modificaciones estratégicas de cara al próximo curso escolar:

- **Potenciación de las Metodologías Activas (Aprender Haciendo):** Dado que los alumnos y docentes han calificado unánimemente los encuentros institucionales y los viajes como la "Mejor Práctica", la coordinación modificará el peso de la planificación para priorizar aún más este tipo de formatos. Se invertirá más tiempo en la búsqueda de interacciones reales con el entorno europeo (simulaciones, debates con expertos, visitas y conexiones internacionales).
- **Expansión de las Redes Institucionales (eTwinning y MEPAS):** Tras comprobar los excelentes resultados de las actividades conjuntas (como la campaña de los Derechos de la Infancia con otras Escuelas MEPAS y EPAS, o el proyecto "Las Calles de Europa" colaborando con Noruega, Finlandia y Alemania), se potenciarán las acciones intercentros para que sean mucho más habituales.



- **Ajuste en el grupo de trabajo de profesores (embajadores senior):** Para dar respuesta a la queja sobre la sobrecarga burocrática, intentaremos que los 6 embajadores senior (el número oficial de profesores implicados en el proyecto que indica la Oficina del Parlamento Europeo en España, aunque como hemos visto, hemos trabajado muchos más) resuelvan de manera compartida de trámites administrativos, evitando así que los profesores tengan que realizar esta labor fuera de su horario de coordinación, optimizando los tiempos y cuidando el bienestar del claustro.
- **Ampliación de la red externa:** Como modificación clave para enriquecer las actividades, se planificará la **inclusión de nuevas instituciones participantes** en el ecosistema del proyecto.
- **Apertura a las demandas de la Comunidad Educativa:** Analizando las respuestas abiertas de los formularios, se aplicarán dos modificaciones directas. Por petición del 66,7% de las familias, **se aumentarán las charlas y ponencias formativas dentro del propio centro**. Asimismo, para atender la demanda de los embajadores junior, se diseñarán dinámicas más transversales e inclusivas que garanticen **"la participación activa de todos los embajadores"** en las diferentes etapas del proyecto, no limitando el protagonismo a un grupo reducido.



PARTE 4 – RESULTADOS DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

La implementación del programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo (EPAS) en el IES Los Sauces durante el curso 2025-2026 ha trascendido la mera ejecución de un proyecto educativo estandarizado, erigiéndose como un auténtico motor de transformación institucional. Los resultados obtenidos, analizados a la luz de los datos recopilados, demuestran un éxito integral que abarca desde la dinámica interna del aula hasta la proyección socio-comunitaria del centro en su entorno. **Hemos conseguido tener un impacto muy positivo tanto en el clima escolar, como en el entorno social del centro, y hemos aumentado la motivación del alumnado, logrando así incrementar su participación.**

A continuación, se desglosan los resultados atendiendo a las diferentes dimensiones de impacto solicitadas en el diseño de esta memoria.

4.1 Consecución de las áreas de mejora planteadas objetivos vinculados conseguidos

La validación empírica de nuestra experiencia de calidad requiere demostrar que las deficiencias detectadas en la fase de autoevaluación inicial (las áreas de mejora) han sido subsanadas eficazmente mediante el cumplimiento de sus objetivos asociados. A la luz de las evidencias recopiladas en la memoria final, el grado de consecución ha sido excelente, **logrando cumplir todos los indicadores vinculados a las áreas de mejora%:**

1. Área de Mejora: Fomento de la competencia social y cívica (Cultura de Paz y Empatía)

- *Objetivos vinculados conseguidos:* Se estableció como prioridad que el alumnado comprendiera las realidades globales, fomentara la interculturalidad y defendiera la igualdad y los Derechos Humanos.
- *Resultados y evidencias:* Este objetivo se ha alcanzado de manera transversal a través de intervenciones de alto impacto emocional. Destaca el trabajo de análisis y divulgación sobre el conflicto bélico de Gaza y otros conflictos en Asia. Asimismo, el objetivo de promover la empatía se materializó de forma rotunda en la campaña conmemorativa del Día de los Derechos de la Infancia (20 de noviembre), donde nuestros embajadores elaboraron cartelería especializada sobre la protección infantil en tiempos de guerra, trabajando por primera vez de forma colaborativa con otras escuelas MEPAS. Además, el objetivo de integración intercultural se superó con creces durante el intercambio Erasmus con la ciudad de Ostrava (República Checa), logrando cohesionar a alumnos de diferentes nacionalidades mediante un coloquio sobre tradiciones y el aprendizaje conjunto de nuestra "danza de palos" tradicional.

2. Área de Mejora: Desarrollo sistemático del espíritu crítico

- *Objetivos vinculados conseguidos:* El propósito era dotar a los alumnos de herramientas frente a la desinformación, fomentando la argumentación estructurada y la consulta de fuentes fidedignas.



- *Resultados y evidencias:* La consecución de este objetivo ha quedado patente en el rigor exigido en las investigaciones del alumnado. Al confeccionar los pósteres visuales sobre Gaza y Ucrania, los estudiantes debieron consultar, procesar y sintetizar información extraída exclusivamente de fuentes primarias y organismos oficiales de incuestionable prestigio internacional, tales como UNICEF, la ONU y Amnistía Internacional. Este rigor procedimental afianza el pensamiento crítico. A esto se suma el exitoso fomento del debate oral: a través de la actividad de la Radio Escolar, utilizando el francés como lengua vehicular, los alumnos debatieron, entrevistaron y reflexionaron sobre la igualdad de oportunidades y la equidad de género en el entorno laboral y social.

3. Área de Mejora: Conocimiento institucional y acercamiento democrático

- *Objetivos vinculados conseguidos:* El gran reto era desmitificar la burocracia supranacional y lograr que los jóvenes comprendieran y vivenciaran el funcionamiento de la Unión Europea y el papel de sus representantes.
- *Resultados y evidencias:* Se trata del área con resultados más espectaculares. El conocimiento teórico se garantizó mediante la instalación de un *InfoPoint* físico y permanente de metacrilato en un lugar de tránsito masivo (frente a la cafetería), así como mediante el uso de módulos interactivos (Kahoots y EducaPlay) que permitieron a cientos de alumnos localizar y comprender la geografía política de los 27 Estados miembros. Sin embargo, el logro definitivo de esta área fue el cumplimiento del objetivo vivencial: la exitosa planificación y ejecución de las visitas presenciales de los eurodiputados D. Raúl de la Hoz (14 de noviembre) y Dña. Iratxe García (30 de enero). Estas interacciones directas, que culminaron con la invitación y posterior inmersión física de una expedición escolar de 13 alumnos en el hemiciclo del Parlamento Europeo en Bruselas, confirman de forma incontestable que el alumnado ha integrado orgánicamente el entramado institucional, dejando de percibir a Europa como una abstracción para sentirla como su propio entorno democrático de participación.

En cuanto a las áreas de mejora 4 y 5, hemos conseguido los objetivos al 100%, suponiendo un gran desarrollo tanto cualitativo como cuantitativo:

- **Se han formado dos grupos de trabajo, uno de alumnos** (embajadores junior) **y otro de docentes** (6 embajadores senior).
- **Alumnos participantes.** Aunque la oficina del Parlamento Europeo en España nos indica que debemos tener un máximo de 50 alumnos “embajadores junior”, han participado en las actividades alumnos de toda la ESO y Bachillerato de Humanidades. Por poner unos ejemplos, en 1º de Bachillerato toda la clase ha profundizado en el análisis de los conflictos internacionales, no solo los 6 embajadores; en Economía, todos los grupos han estudiado la política económica de la UE y de sus instituciones bancarias; los talleres sobre Europa que se realizaron en el Día de Europa fueron diseñados para los más pequeños, los grupos de 1º de ESO, que no son embajadores; los pósters sobre los países de la UE y las instituciones fueron realizados en 3º de ESO,



grupos en los que no hay embajadores tampoco; y las intervenciones del departamento de Plástica en el hall del centro fueron realizadas en todos los grupos 1º, 3º y 4º de ESO.

- **Departamentos involucrados:** el curso anterior participaron principalmente los departamentos de Geografía e Historia, Economía e Idiomas. En este curso han participado casi todos los departamentos del centro y ha aumentado mucho el número de profesores implicados, lo que ha supuesto un gran éxito.
- **En cuanto a las instituciones y agentes sociales,** hemos colaborado con el Ayuntamiento en una actividad (anteriormente solo habían participado en el acto oficial del Día de Europa), con todos los centros de Castilla y León en otra actividad (el año anterior no ocurrió), y con los centros de La Pola de Don Juan en varias. Hemos intensificado nuestra colaboración con Europe Direct Zamora, hemos comenzado a colaborar con Equipo Europa, y hemos trabajado en proyectos etwinning con centros europeos, y visitado el centro de Miranda do Douro en Portugal. Ha sido un aumento muy significativo.
- Por último, **en cuanto a la mejora de la puesta en práctica de las actividades importantes,** creemos que es muy evidente porque, comparado con lo realizado el año anterior, hemos multiplicado por dos las actividades, y hemos realizado viajes y encuentros con eurodiputados, cosas que nunca antes habíamos hecho.

Vamos a profundizar en el impacto que el proyecto ha tenido en varios aspectos concretos:

Impacto en el clima escolar: La implicación integral del claustro docente

Uno de los resultados más positivos y transformadores de esta experiencia de calidad ha sido su impacto directo y medible en el clima escolar de nuestro instituto, entendido este como la atmósfera de trabajo, colaboración y entendimiento entre los distintos agentes educativos. Este impacto positivo tiene su origen fundamental y primigenio en la excepcional implicación del claustro de profesores, logrando romper con dinámicas de trabajo estancas.

A diferencia de otros programas de innovación que tienden a encapsularse en un único departamento o en un grupo muy reducido de docentes entusiastas, el proyecto EPAS ha logrado una vertebración interdepartamental sin precedentes en la historia reciente del IES Los Sauces. El proyecto ha contado con la implicación directa, constante y activa de **20 profesores** de diversas especialidades, entre los que están los **6 embajadores sénior** registrados formalmente ante las instituciones europeas. Esta cifra resulta estadísticamente muy significativa y demuestra una capilaridad del proyecto que alcanza a la práctica totalidad de las áreas de conocimiento que se imparten en el centro.

El inmejorable clima de colaboración docente se ha cimentado a través de un plan de formación, reuniones y coordinación interna, documentado en el Libro de Actas del Seminario EPAS (anexo 4 de esta memoria). A lo largo del curso, el equipo docente ha completado un total de **22 horas de módulo presencial** estructuradas en 8 sesiones. Desde la sesión de formación inicial celebrada el 9 de septiembre de 2025, pasando por el diseño colaborativo del calendario de efemérides y la preparación de las visitas institucionales de alto nivel, hasta llegar a la



organización conjunta de las estaciones de aprendizaje para el Día de Europa, el profesorado ha tejido una sólida red de apoyo profesional mutuo.

Esta sinergia interdisciplinar se evidencia de forma incontestable en la hoja-resumen del módulo de aplicación práctica (Anexo IV de las actas), documento que certifica cómo departamentos aparentemente dispares han logrado remar en una única dirección pedagógica. Como claros ejemplos de esta transversalidad de los resultados:

- Mientras el departamento de Geografía e Historia (liderado por docentes como Natalia Bodega, Iván Rábano, M^a Sol Fernández y Patricia Cabero) trabajaba el origen histórico, las instituciones de la UE y la geografía política del continente.
- El departamento de Física y Química (con la implicación de Jorge Cuéllar y Bartolomé Gomariz) fomentaba la vocación investigadora analizando a los científicos y científicas más relevantes de la historia de los países miembros de la Unión.
- Simultáneamente, el área de Plástica (con Josefa Morales y Laura de Prado al frente) transformaba orgánicamente los espacios físicos del centro con instalaciones sobre la Paz y los Derechos Humanos.
- Finalmente, los departamentos lingüísticos (Inglés y Francés) vehiculaban todos estos conocimientos democráticos a través de sus lenguas, con intervenciones destacables en medios como la radio escolar.

Este esfuerzo coral genera un clima escolar caracterizado por la cohesión metodológica, la reducción del estrés competitivo, el orgullo de pertenencia a una iniciativa de prestigio y el enriquecimiento mutuo e innegable de todo el profesorado.

Incremento exponencial de la participación y motivación del alumnado

La razón de ser de cualquier experiencia de calidad educativa es su impacto directo sobre el alumnado. En este sentido, los resultados recabados muestran de forma fehaciente que el proyecto EPAS ha actuado como un catalizador de la motivación y la participación del alumnado del IES Los Sauces.

La implicación del alumnado ha sido muchísimo más voluntariosa y apasionada que en el curso predecesor. Este fenómeno se debe al conocimiento previo que los estudiantes tienen sobre el impacto del proyecto y la búsqueda incesante de nuevos retos que los motiven, como la excepcional oportunidad de interactuar directamente con líderes políticos.

Para seleccionar de forma justa a los **50 embajadores junior** que finalmente fueron registrados en la plataforma europea, se diseñó una actividad filtro en la que los aspirantes debían confeccionar carteles visuales plasmando "Cómo querrían que fuera la UE en el futuro", seleccionándose escrupulosamente los 50 mejores trabajos creativos y de reflexión crítica.

Esta motivación inicial se mantuvo en continuo crecimiento a lo largo de todo el calendario escolar gracias a una estrategia docente basada en el "aprender haciendo" y en el contacto



inmersivo con el entorno real. Analizando los resultados de impacto, dos grandes hitos han sido los principales responsables de este incremento en la implicación de los jóvenes:

- **El rotundo éxito en las Olimpiadas de la Unión Europea:** La participación en este certamen superó la concepción de un mero ejercicio académico de memorización para convertirse en una vivencia de crecimiento personal transformadora. Un equipo de 5 alumnos representantes de nuestro centro logró un hito histórico al alzarse como ganadores absolutos de la fase autonómica celebrada en Salamanca. Este triunfo les otorgó el pasaporte directo para competir en la fase nacional en la ciudad de Granada. Allí compartieron un fin de semana de intensa convivencia, debate y enriquecimiento cultural con estudiantes de excelencia de toda la geografía española. Posteriormente, como estrategia de refuerzo positivo, los propios ganadores relataron su experiencia vital al resto de compañeros y a las autoridades presentes durante el acto central del Día de Europa, actuando como referentes inspiradores y multiplicadores del entusiasmo estudiantil, ya que los alumnos de 4º de ESO están deseando participar en la Olimpiada el curso que viene.
- **La inmersión total en el Parlamento Europeo (Bruselas):** Catalogada unánimemente en la memoria oficial como la "mejor práctica" de todo el proyecto, el viaje formativo a Bruselas supuso la materialización física de todo el esfuerzo invertido por el alumnado. Como consecuencia directa y tangible de la enorme motivación demostrada por los estudiantes durante la visita al centro de la eurodiputada Iratxe García, esta les extendió una invitación formal e institucional. Gracias a ella, una delegación compuesta por **13 alumnos y 2 profesores** se desplazó a la capital belga. Poder acceder en primera persona a las instalaciones del hemicycle europeo, interactuar con el entorno y comprender *in situ* la magnitud del entramado institucional que tan solo unos meses antes habían estudiado de forma teórica en el aula, ha dotado de un sentido experiencial pleno a todo su proceso de aprendizaje. Tal y como recoge textualmente la justificación de nuestros resultados, *"llevar la teoría a la práctica es la manera de implicar de verdad al alumnado, además si ellos ven que su trabajo tiene frutos tangibles, la motivación es máxima"*.

Impacto en el entorno social y proyección comunitaria

Una experiencia de calidad verdaderamente transformadora no puede concebirse como un ente aislado o encapsulado entre los muros del aula; su éxito se mide también por su capacidad para permear e involucrar a la comunidad que rodea al centro educativo. En el caso del IES Los Sauces, los resultados evidencian un impacto sobresaliente en el entorno social, cimentado en una estrecha red de alianzas con familias, instituciones locales y medios de comunicación.

A. Implicación de las Familias. El papel de las familias ha resultado ser un apoyo importante para la consecución de los resultados. El incremento exponencial en la participación del alumnado no habría sido sostenible sin el respaldo explícito del entorno familiar. Las familias



no solo han autorizado y apoyado logísticamente las movilidades nacionales e internacionales, sino que han participado del orgullo de pertenencia al programa. Este respaldo tácito consolida el clima escolar positivo y refuerza la triangulación fundamental entre alumnado, docentes y familias.

B. Sinergias con el Ayuntamiento de Benavente e Instituciones. El proyecto ha logrado un arraigo local excepcional, recabando la implicación directa del Ayuntamiento de Benavente. Esta colaboración institucional no se ha limitado a un mero apoyo nominal, sino que se ha materializado en actuaciones concretas. Un ejemplo paradigmático de esta conexión comunitaria fue la visita oficial de los alumnos embajadores a la Biblioteca Municipal, donde fueron recibidos y acompañados durante todo el recorrido por concejales del ayuntamiento y funcionarios locales. Este tipo de intervenciones permiten a los jóvenes extrapolar el concepto de "institución pública" desde lo local hasta lo europeo. Asimismo, la presencia de autoridades locales y de la Dirección Provincial de Educación de Zamora fue un elemento central durante el Solemne Acto Institucional celebrado el 15 de mayo para conmemorar el Día de Europa, otorgando un empaque oficial y un reconocimiento público al trabajo de los estudiantes.

C. El rol fundamental de Europe Direct Zamora. La colaboración con la oficina de *Europe Direct Zamora* ha supuesto un pilar maestro para los resultados de la experiencia. Esta entidad no solo financió el 100% del presupuesto para la creación de dicho *InfoPoint*, sino que actuó como patrocinador clave colaborando de manera decisiva con la financiación del viaje y la estancia de nuestros alumnos en Granada durante las Olimpiadas de la UE.

D. Medios de Comunicación y Visibilidad Pública. Finalmente, el proyecto ha logrado un impacto mediático notable. Siguiendo la política de transparencia del centro, todas las actividades de especial relevancia (como los encuentros con eurodiputados o el acto del Día de Europa) han sido remitidas a los periódicos y televisiones de ámbito local y regional, logrando numerosas apariciones en prensa. Esta proyección mediática exterior, sumada a la intensa labor de divulgación a través de la cuenta oficial de Instagram y el canal de podcast "Onda Salix", consolida al IES Los Sauces como un referente de innovación pedagógica y europeísmo en toda la comarca.

4.2 Afectación de los resultados

Aspectos curriculares

El impacto del proyecto Escuelas Embajadoras no se ha limitado a actividades extracurriculares o celebraciones puntuales, sino que ha permeado de forma profunda en el currículo de las diferentes materias impartidas en el IES Los Sauces. Esta afectación curricular se alinea con el marco normativo autonómico, traducándose en una **mayor integración de las competencias clave** y en una notable **mejora en los procesos de evaluación formativa** de nuestro alumnado. En la memoria del Seminario realizado en el centro (anexo 4) se evidencia una buena integración interdisciplinar, demostrando que los valores, la cultura y el



funcionamiento de la Unión Europea se han convertido en un eje vertebrador de las programaciones didácticas. Esto se ha materializado con notable éxito en las siguientes áreas de conocimiento:

- **Departamentos de Lenguas Extranjeras (Inglés y Francés):** El currículo de estas materias se adaptó para vehicular el aprendizaje del idioma a través de la cultura europea. Las docentes de Francés (Karine Álvarez y Silvia González) trabajaron la igualdad de oportunidades mediante la grabación de programas de radio y fomentaron el conocimiento de autores francófonos. Por su parte, el extenso equipo de Inglés integró en sus clases la preparación de los Derechos de la Infancia y dinámicas del proyecto eTwinning.
- **Departamento de Geografía e Historia:** Los docentes (Natalia Bodega, Patricia Cabero, M^a Sol Fernández, Iván Rábano y M^a Teresa García) ajustaron sus currículos en la ESO y Bachillerato para profundizar exhaustivamente en el mapa físico y político de Europa, así como en la formación, historia e instituciones de la UE, empleando herramientas digitales como mapas interactivos.
- **Departamento de Economía:** Profesores como M^a Carmen Álvarez, Sergio Fuertes y M^a Vicente incluyeron en las materias de 3º y 4º de ESO y Bachillerato el estudio práctico de las instituciones bancarias europeas, la política monetaria y regulaciones específicas como el etiquetado comercial europeo.
- **Departamento de Física y Química:** Los docentes Jorge Cuéllar y Bartolomé Gomariz innovaron en el currículo de ciencias de 2º, 3º y 4º de ESO al orientar la investigación de los alumnos hacia el descubrimiento de los científicos y científicas más relevantes de la historia de los países que componen la Unión Europea, fomentando así la vocación científica internacional.
- **Departamentos de Plástica y Educación Física:** El área artística integró en su evaluación la elaboración de instalaciones visuales y caligramas pacifistas (Día de la Paz, Derechos de la Infancia), mientras que Educación Física incorporó al currículo de expresión corporal el aprendizaje y exhibición de danzas tradicionales vinculadas al intercambio europeo (Danza de palos).

Esta alineación demuestra que el proyecto ha transformado la manera de impartir docencia en el centro, cumpliendo el objetivo principal de divulgar la cultura europea desde una perspectiva netamente curricular e interdisciplinar.

Aspectos de gestión y organización del centro

A nivel logístico e institucional, esta experiencia de calidad ha supuesto un desafío que ha modificado algunos aspectos de gestión y la organización interna del IES Los Sauces.

En primer lugar, **la gestión de los espacios físicos** del centro ha sufrido una transformación orgánica. La creación del *InfoPoint* obligó a reestructurar el uso del hall principal, destinando



un espacio fijo y de máxima visibilidad (frente a la cafetería) para la instalación de la estructura de metacrilato. Además, la organización espacial del instituto se alteró creativamente a través del proyecto eTwinning "Las Calles de Europa", que consistió en renombrar los pasillos del centro con nombres de países de la UE e instalar placas conmemorativas de mujeres relevantes, convirtiendo el espacio de tránsito en un "museo vivo". Las instalaciones del departamento de Plástica dieron vida y sentido al hall del instituto en los momentos más señalados, como el día de la Paz.

En segundo lugar, **la gestión de la participación del alumnado** requirió medidas organizativas importantes, como el concurso de carteles ("Cómo querrías que fuera la UE"), utilizándose como herramienta para seleccionar a los 50 alumnos embajadores junior. También se organizaron a los alumnos por equipos de trabajo para la realización de las estaciones de aprendizaje del día de Europa, o la investigación sobre los conflictos internacionales.

Afectación a una o varias áreas del centro docente

La organización de tiempos y coordinación docente ha exigido un esfuerzo importante. El claustro implicado completó rigurosamente un Seminario de 22 horas presenciales. El equipo de coordinación tuvo que demostrar una enorme flexibilidad en la gestión, reorientando sesiones de trabajo y ajustando calendarios académicos para poder acomodar hitos sobrevenidos, como la preparación express de las Olimpiadas o del viaje a Bruselas.

Han participado las siguientes áreas y departamentos:

- Secretaría del centro (ayuda con los recursos materiales necesarios)
- Jefatura de Estudios (coordinador)
- Dirección (la directora participa con sus alumnos en varias actividades)
- Personal no docente (preparación de los espacios junto a los profesores)
- Departamento de Geografía e Historia
- D. de Economía
- D. de Francés
- D. de Inglés
- D. de Física y Química
- D. de Plástica
- D. de Educación Física



PARTE 5 – TOMA DE DECISIONES

En el marco de cualquier experiencia de calidad implementada en un centro de enseñanza secundaria, la fase de evaluación debe ir indisolublemente ligada a una consecuente toma de decisiones. Nuestro centro no concibe los resultados obtenidos durante el curso 2025-2026 como un punto final, sino como la base sobre la cual pivotar, adaptar y rediseñar las estrategias futuras. A continuación, se exponen las conclusiones extraídas, el modelo de toma de decisiones empleado por nuestro equipo y la propuesta formal de continuidad y reprogramación para el próximo curso académico.

5.1 Conclusiones basadas en los resultados obtenidos

El vaciado de los datos recogidos en la memoria final del proyecto Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo (EPAS) y en las actas del Seminario docente nos permite establecer una serie de conclusiones troncales que fundamentan las decisiones futuras.

En primer lugar, se concluye de forma empírica que la **estrategia pedagógica de "llevar la teoría a la práctica"** es el vehículo definitivo para garantizar el éxito de los objetivos planteados. Las metodologías puramente teóricas generan un conocimiento pasivo, mientras que la interacción directa (materializada en encuentros con eurodiputados o visitas presenciales a instituciones europeas y locales) transforma el aprendizaje en una vivencia significativa. **Los picos de máxima motivación registrados coinciden con aquellos hitos donde los estudiantes comprobaron que su esfuerzo en el aula tenía frutos tangibles e inmediatos.**

En segundo lugar, se concluye que **el inmenso impacto transversal logrado** (con la implicación de 20 profesores de departamentos tan diversos como Plástica, Educación Física, Ciencias y Humanidades) **solo es sostenible mediante un liderazgo que fomente el trabajo en equipo real.** La creación de un **ecosistema interdisciplinar** ha evitado que el proyecto se perciba como una "carga añadida" para un solo departamento, distribuyendo los esfuerzos y multiplicando el alcance de los valores europeos entre los alumnos del centro.

A nivel organizativo, la principal amenaza para la sostenibilidad a largo plazo de esta experiencia de calidad radica en la excesiva carga burocrática exigida por los organismos externos. Estos absorben un tiempo valiosísimo que el claustro prefiere invertir en la atención directa al alumnado. Esta conclusión es clave para nuestra reprogramación institucional.

En definitiva, como gran conclusión global, la experiencia de calidad ha generado un **cambio sumamente positivo en la cultura docente** de nuestro centro, logrando que se fortalezcan el trabajo colaborativo interdisciplinar y la **innovación pedagógica** de manera estructural.

Decisiones conjuntas, basadas en datos y orientadas a la flexibilidad

Uno de los mayores logros a nivel de gestión y organización del centro ha sido la consolidación de un modelo de toma de decisiones genuinamente democrático y adaptativo. Las decisiones



no se adoptan de manera unilateral, sino que son fruto del consenso alcanzado en el seno del Seminario docente.

Este paradigma de gestión se encuentra rigurosamente documentado en las actas del Seminario. A lo largo de las 22 horas de módulo presencial distribuidas en 8 sesiones estratégicas, el equipo de coordinación (liderado por Sergio Fuertes y M^a Teresa García) instauró un canal de diálogo permanente con el resto de docentes, por medio de nuestro grupo de Teams. Decisiones tales como el diseño del calendario de efemérides europeas, no se impusieron, sino que se debatieron y construyeron de forma colaborativa apoyándose en las plataformas digitales para garantizar una participación asíncrona ágil.

Sin embargo, el aspecto más destacable de este modelo de gestión ha sido su **flexibilidad absoluta**. Una experiencia de calidad viva debe tener la capacidad de alterar su rumbo para aprovechar las oportunidades sobrevenidas. Esta resiliencia organizativa queda documentada en muchos aspectos, como estos dos hitos:

- **La flexibilidad ante el éxito inesperado:** El 10 de abril de 2026, el seminario docente tenía programada una sesión ordinaria destinada exclusivamente a preparar las actividades del Día de Europa. Sin embargo, la reciente noticia de que los 5 alumnos representantes habían ganado la fase autonómica de las Olimpiadas en Salamanca, sumada a la sorpresiva invitación de la eurodiputada Iratxe García para viajar a Bruselas, exigió una reprogramación inmediata. El equipo, haciendo gala de una flexibilidad organizativa sobresaliente, reorientó toda la sesión para diseñar la logística de la fase nacional en Granada y preparar pedagógicamente la inmersión en el hemisferio europeo, alterando su agenda para dar respuesta a la nueva realidad.
- **La adaptabilidad del calendario:** El acto más solemne del proyecto, la celebración del Día de Europa, está oficialmente fijado el 9 de mayo. Al coincidir dicha fecha en sábado durante este curso, la organización tomó la decisión consensuada de trasladar íntegramente los actos oficiales, la lectura de manifiestos y la danza de palos institucional al viernes 15 de mayo, garantizando así la máxima presencia de autoridades locales, comunidad educativa y medios de comunicación.

5.2. Propuesta de continuidad

Basándonos en la excelente acogida institucional, la superación de la evaluación externa del Parlamento Europeo y el abrumador deseo de continuidad expresado por el 95% de nuestra comunidad, el equipo coordinador del IES Los Sauces formaliza su **propuesta de continuidad** en el programa EPAS para el próximo curso académico.

El curso 2026-2027 supondrá nuestro tercer y último año integrado de manera formal como Escuela Embajadora del Parlamento Europeo (completando así el ciclo trienal exigido). Llegados a este punto de madurez del proyecto, la toma de decisiones pedagógicas exige ir un



poco más allá. Durante el primer y segundo año, los esfuerzos se centraron en superar el desconocimiento inicial del alumnado, abordando la geografía política, el origen de la UE, el fomento de la paz y el funcionamiento estructural de las instituciones (Parlamento, Comisión, Consejo, etc.). Con esa base teórica e institucional sólidamente asentada en los estudiantes de 4º de ESO y Bachillerato, la reprogramación del proyecto para su tercer año de vida se centrará pragmáticamente en el alumnado y su futuro inminente. El eje temático y vertebrador del curso 2026-2027 será: **“¿Qué te puede aportar la Unión Europea para tu futuro?”**.

Nuestros alumnos de cursos superiores se encuentran a las puertas de tomar decisiones vitales sobre sus estudios universitarios, ciclos formativos y su inmersión en el mercado laboral. Por consiguiente, los objetivos de la experiencia de calidad adoptarán un enfoque de **"empleabilidad, movilidad y desarrollo a medio y largo plazo"**. Entre las áreas de trabajo que se implementarán destacan:

- **Oportunidades laborales y de movilidad:** Se investigarán a fondo las becas de estudios superiores y los programas europeos que facilitan la inserción laboral y el voluntariado internacional (profundizando en las oportunidades derivadas del programa *Erasmus+* del cual ya somos partícipes). La asociación Equipo Europa nos ayudará para dar a conocer a los alumnos estas cuestiones.
- **La UE como empleador:** Se desarrollarán unidades formativas destinadas a dar a conocer las salidas profesionales directas que ofrece el entramado europeo, explicando al alumnado de Bachillerato qué es la Oficina Europea de Selección de Personal (EPSO), cómo funcionan las oposiciones comunitarias, y qué perfiles (traductores, economistas, ingenieros, juristas) demanda la administración europea en sedes como Bruselas, Estrasburgo o Luxemburgo.
- **Ampliación a otras etapas educativas:** Además de potenciar la empleabilidad en cursos superiores, se propone extender la semilla del proyecto hacia abajo, adaptando las actuaciones para los primeros cursos de la ESO e incluso colaborar con centros de Educación Primaria de la localidad.
- **Sostenibilidad del proyecto:** Se procederá a la solicitud formal de apoyo institucional a las entidades locales y regionales para garantizar la viabilidad y sostenibilidad económica y organizativa del programa a largo plazo.

Esta reprogramación estratégica busca que el alumno comprenda que la ciudadanía europea no es solo un marco de derechos cívicos y paz, sino una poderosa herramienta para su desarrollo profesional y económico individual.

Estrategias para mantener y aumentar la implicación de la comunidad educativa

Para llevar a buen puerto este ambicioso enfoque de empleabilidad durante nuestro tercer año, resulta del todo imprescindible **mantener y aumentar la implicación de la comunidad educativa** y del entorno social del IES Los Sauces.



La estrategia principal para lograr este objetivo será la creación de una red de contactos y experiencias reales. Se solicitará la colaboración activa de todos los sectores de la comunidad escolar (profesorado, asociación de familias, Ayuntamiento e instituciones como Europe Direct) para identificar, contactar y atraer a nuestro centro a **profesionales que actualmente trabajen para la Unión Europea o desempeñen su labor profesional en el entorno de las instituciones comunitarias**.

El objetivo es organizar ciclos de charlas, conferencias y talleres (tanto presenciales como telemáticos) en los que estos profesionales puedan relatar, de primera mano, su experiencia vital y laboral. Escuchar el testimonio directo de economistas, traductores, técnicos o funcionarios que han forjado su carrera en la UE servirá de espejo e inspiración para nuestros estudiantes, demostrándoles que trabajar en las altas instituciones europeas es una meta formativa y laboral perfectamente accesible para un estudiante de Benavente.

Finalmente, a nivel de coordinación docente, la principal estrategia de reprogramación para asegurar que los más de 20 profesores implicados mantengan su nivel de entusiasmo y no sufran desgaste organizativo será implementar medidas estrictas de **reducción de la carga burocrática** a nivel interno. Para ello, la coordinación del proyecto optimizará las plataformas digitales colaborativas, centralizará la recogida de evidencias fotográficas y documentales de las actividades, y simplificará los canales de comunicación, asumiendo la mayor parte de la gestión documental frente a las autoridades europeas para que el claustro pueda concentrar toda su energía pedagógica en lo verdaderamente importante: la intervención directa y transformadora en el aula.



6. BIBLIOGRAFÍA

- Fullan, M. (2014). *The Principal: Three Keys to Maximizing Impact*.
- UNESCO (2020). *Marco de competencias digitales docentes*.
- Ministerio de Educación y Formación Profesional (2022). *Guía para la mejora de la calidad educativa*.
- **Boletín Oficial de Castilla y León (BOCyL)**. Decreto que establece el currículo en la Comunidad de Castilla y León (CV: BOCYL-D-01062023-1).
- **IES Los Sauces (2025)**. *Proyecto Educativo de Centro (PEC) y Proyecto Lingüístico de Centro*. Benavente.
- **IES Los Sauces (2026)**. *Libro de Actas del Seminario Formativo Escuelas Embajadoras (EPAS)*. Registro documental interno de las sesiones 1 a 8. Benavente.
- **IES Los Sauces y Oficina del Parlamento Europeo en España (2026)**. *Informe Previo e Informe Final de la Experiencia de Calidad EPAS (Curso 2025-2026)*. Entregado a través de la plataforma oficial Moodle.
- **Parlamento Europeo**. *Materiales didácticos y módulos interactivos oficiales del Parlamento Europeo*.



7. LISTADO DE PROFESORADO PARTICIPANTE

1. Sergio Fuertes Gago (Coordinador del proyecto y Jefe de Estudios Adjunto – embajador senior)
2. M^a Teresa García Montes (Coordinadora del proyecto y jefa del Departamento de Geografía e Historia – embajadora senior)
3. M^a Elena Valle Santos (Directora del IES Los Sauces)
4. Carmen Álvarez Conte (Jefa del Departamento de Economía – embajadora senior)
5. Natalia Bodega Morán (Departamento de Geografía e Historia – embajadora senior)
6. Iván Rábano Fernández (Departamento de Geografía e Historia – embajador senior)
7. Silvia González Regueras (Jefa de Estudios adjunta – embajadora senior)
8. María Vicente Marcos (Departamento de Economía)
9. María García Baños (Jefa del Departamento de Inglés)
10. Jorge Cuéllar (Departamento de Física y Química)
11. Julia Alonso Fernández (departamento de Inglés)
12. Karine Álvarez Sánchez (departamento de Francés)
13. Fernando Burón Navarro (departamento de Inglés)
14. Patricia Cabero García (departamento de Geografía e Historia)
15. María del Carmen Fernández Álvarez (departamento de Inglés)
16. María del Sol Fernández Vinagre (departamento de Geografía e Historia)
17. Bartolomé Gomariz Galindo (departamento de Física y Química)
18. Josefa Morales Delgado (departamento de Plástica)
19. Laura de Prado Padierna (departamento de Plástica)
20. María Prieto García (departamento de Educación Física)



8. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA (ANEXOS Y ENLACES)

Instagram: [@lossaucesescuelaembajadora](https://www.instagram.com/lossaucesescuelaembajadora)

Oficina del Parlamento Europeo En España: <https://escuelasembajadoras.eu/>

ANEXO 1. Autoevaluación previa.

ANEXO 2. Autoevaluación final.

ANEXO 3. Correo electrónico de la Oficina del Parlamento Europeo en España, indicando que el IES Los Sauces ha superado positivamente su segundo año como Escuela Embajadora del Parlamento Europeo. Añadimos también los diplomas de los profesores embajadores senior (los alumnos embajadores también obtuvieron diplomas, aunque son demasiados para ponerlos aquí).

ANEXO 4. Memoria del Seminario de formación.

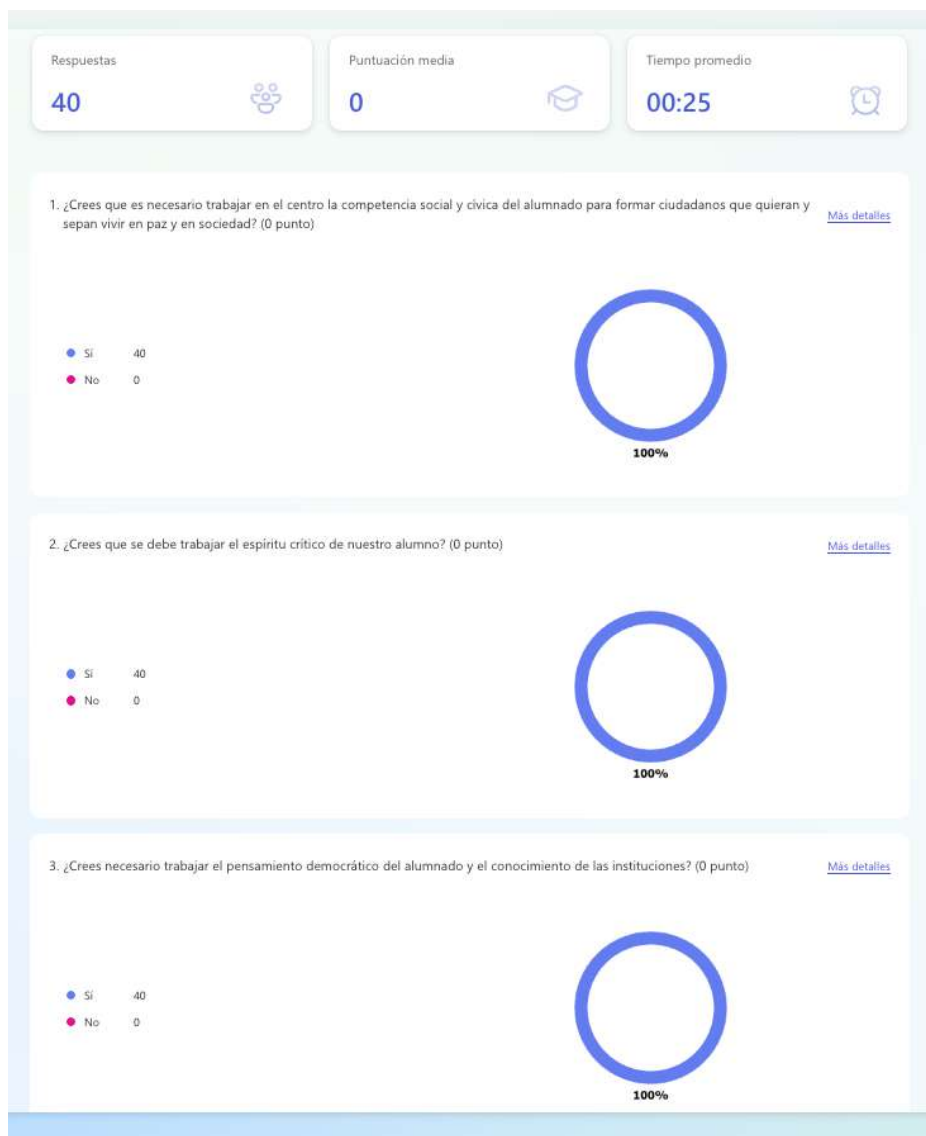
ANEXO 5. Memoria del Proyecto Escuela Embajadora del Parlamento Europeo, donde se pueden ver todas las actividades, con imágenes y enlaces, que se han realizado.



ANEXO 1. Autoevaluación previa.



Autoevaluación EPA



ID	Hc ¿Crees que es necesario Puntos: ¿Crees que es ni Comentarios: ¿Crees que
1 #	Si
2 #	Si
3 #	Si
4 #	Si
5 #	Si
6 #	Si
7 #	Si
8 #	Si
9 #	Si
10 #	Si
11 #	Si
12 #	Si
13 #	Si
14 #	Si
15 #	Si
16 #	Si
17 #	Si
18 #	Si
19 #	Si
20 #	Si
21 #	Si
22 #	Si
23 #	Si
24 #	Si
25 #	Si
26 #	Si
27 #	Si
28 #	Si
29 #	Si
30 #	Si
31 #	Si
32 #	Si
33 #	Si
34 #	Si
35 #	Si
36 #	Si
37 #	Si
38 #	Si
39 #	Si
40 #	Si



ANEXO 2. Autoevaluación final.

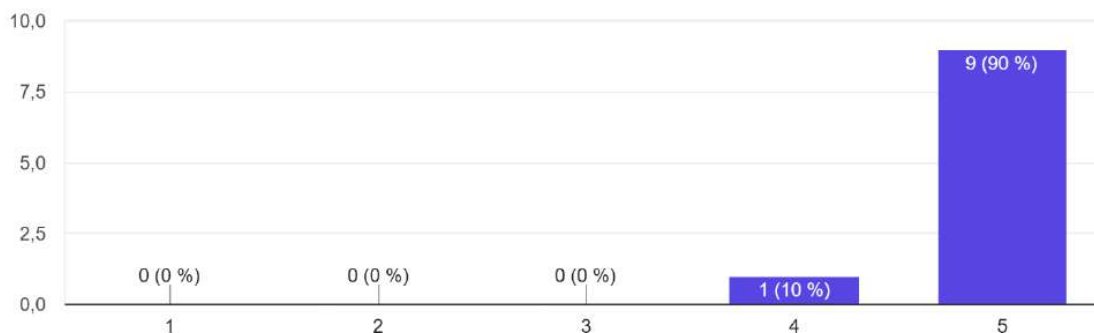


FORMULARIO 1: PARA EL ALUMNADO (Embajadores Junior)

Este breve cuestionario nos ayudará a evaluar tu experiencia en el proyecto "Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo" (EPAS) durante este curso.

1. Satisfacción general y percepción: Del 1 al 5 (siendo 1 muy insatisfecho y 5 muy satisfecho), ¿cuál es tu grado de satisfacción general con tu participación en el proyecto?

10 respuestas



2. Resultados sobre las áreas de mejora: Gracias a las actividades realizadas (Radio escolar, InfoPoint, eTwinning, carteles sobre conflictos), ... y comprendes mejor los problemas internacionales?

10 respuestas



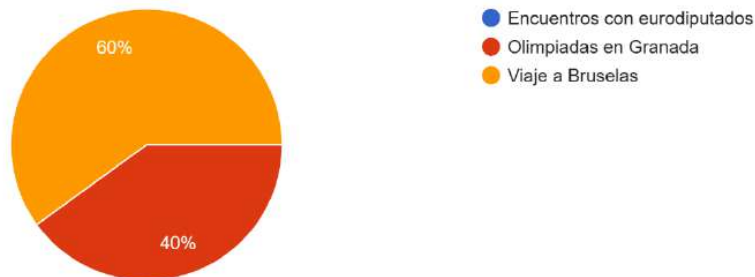
COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 00ZVJSC91GL40

Nº Registro: 20269001411523 Fecha Registro: 29/06/2026 13:02:10 Fecha Firma: 29/06/2026 13:00:55 Fecha copia: 29/06/2026 13:02:07

Copia generada por: MARIA ELENA VALLE SANTOS (IES LOS SAUCES)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=00ZVJSC91GL40> para visualizar la copia simple

3. Logros alcanzados: De todas las actividades vivenciales que hemos tenido (encuentros con los eurodiputados Raúl de la Hoz e Iratxe García, viaje ...ejor práctica" o el mayor logro para tu motivación?
10 respuestas



4. Logros pendientes y modificaciones: ¿Qué modificarías de la organización o qué crees que nos falta por lograr el próximo curso?

7 respuestas

Alguna actividad que implique la participación de todos los embajadores, no solo en charlas, en alguna otra actividad también

Realmente la organización ha sido muy buena y no cambiaría nada. Felicitar a mis profes y todos los que hay detrás por este gran año.

dar mas oportunidades sin tener que estar pidiéndolo continuamente

nada

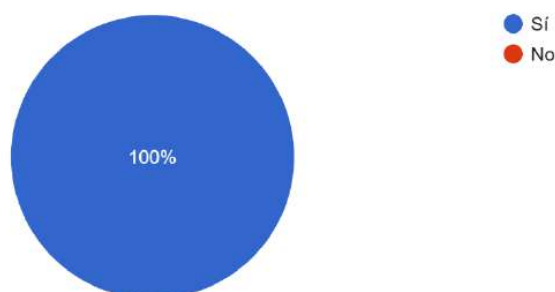
Un viaje a Estrasburgo

Nada

Todo ha sido maravilloso y difícil de superar

5. Continuidad: ¿Te gustaría continuar participando en este proyecto el próximo curso escolar?

10 respuestas

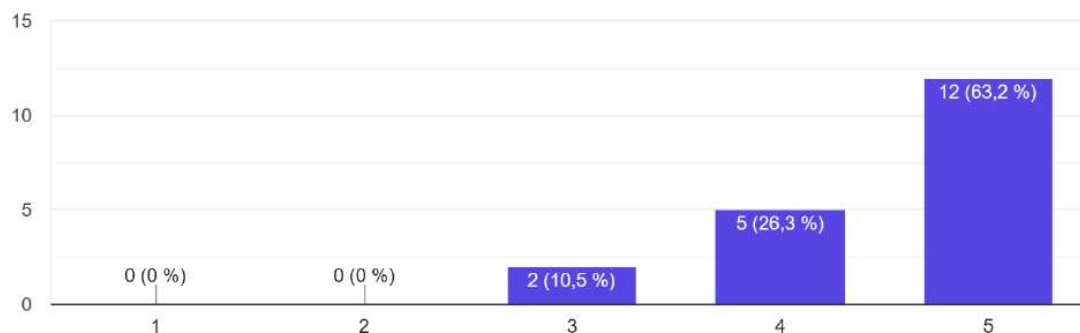


FORMULARIO 2: PARA EL PROFESORADO (Embajadores Senior y Claustro)

Estimado/a compañero/a: Su valoración es clave para medir el impacto de nuestra experiencia de calidad EPAS y retroalimentar la programación del próximo curso.

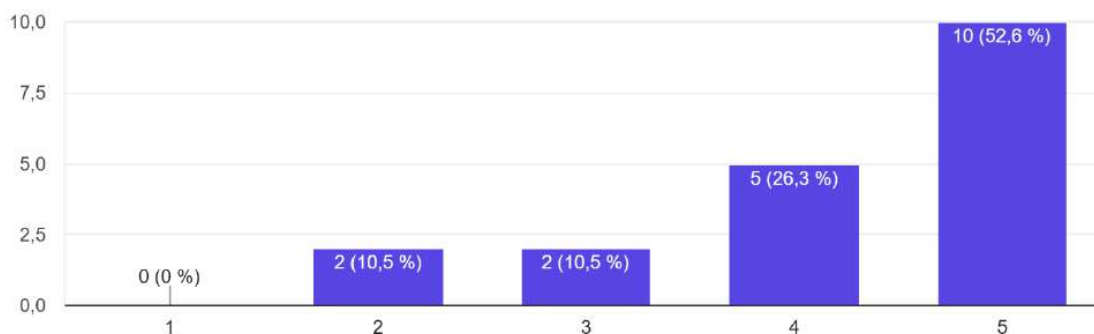
1. Satisfacción general y clima escolar: Del 1 al 5, ¿cómo valora la experiencia de trabajo interdisciplinar y la coordinación entre los distint...mala experiencia y el 5 una muy buena experiencia)?

19 respuestas



2. Afectación curricular: ¿En qué medida considera que la integración de temáticas europeas en su materia ha contribuido a mejorar la competencia so...el 5 una importante contribución a su desarrollo)?

19 respuestas



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 00ZVJSC91GL40

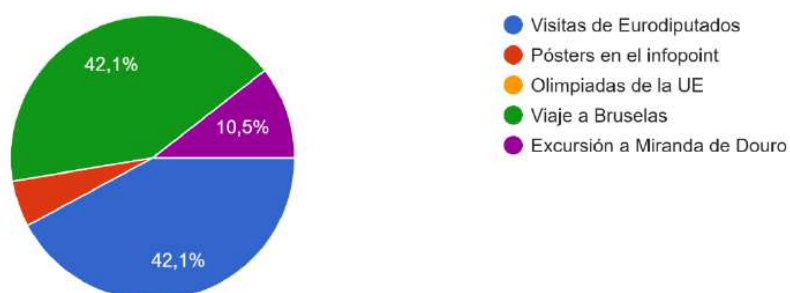
Nº Registro: 20269001411523 Fecha Registro: 29/06/2026 13:02:10 Fecha Firma: 29/06/2026 13:00:55 Fecha copia: 29/06/2026 13:02:07

Copia generada por: MARIA ELENA VALLE SANTOS (IES LOS SAUCES)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=00ZVJSC91GL40> para visualizar la copia simple

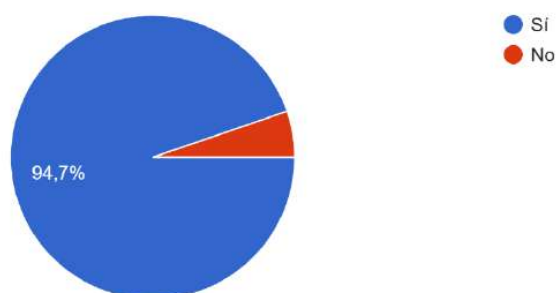
3. Retroalimentación general: De cara a la próxima memoria, ¿qué actividad destacaría como el mayor logro alcanzado?

19 respuestas



4. Continuidad: ¿Desea continuar formando parte del equipo docente de este proyecto y del seminario formativo el próximo curso escolar?

19 respuestas

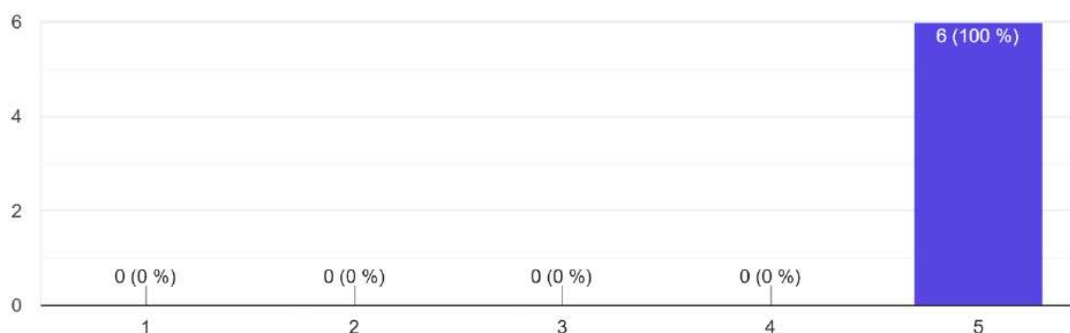


FORMULARIO 3: PARA LAS FAMILIAS

Estimadas familias: Su perspectiva desde casa es fundamental para evaluar el verdadero impacto del programa "Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo" en la formación integral de sus hijos/as.

1. Satisfacción y percepción: Del 1 al 5 (siendo 1 muy poco y 5 total), ¿cuál es su grado de satisfacción con las oportunidades que el IES Los S...ido a su hijo/a a través de este proyecto europeo?

6 respuestas

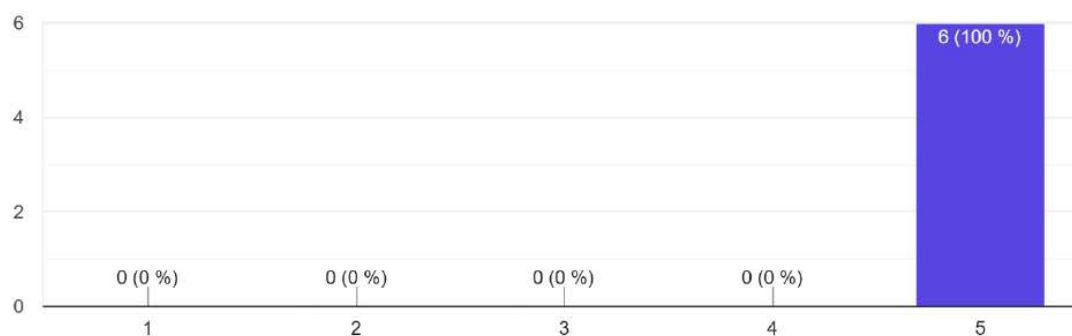


2. Impacto en el estudiante: ¿Ha notado en casa un aumento en el interés, la motivación o el conocimiento de su hijo/a respecto a temas de act...cráticos o el funcionamiento de la Unión Europea?

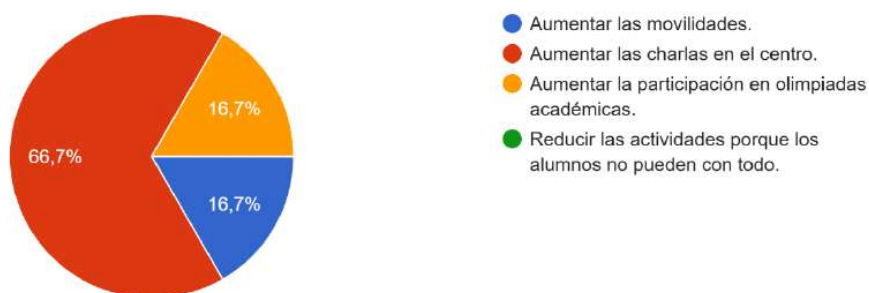
6 respuestas



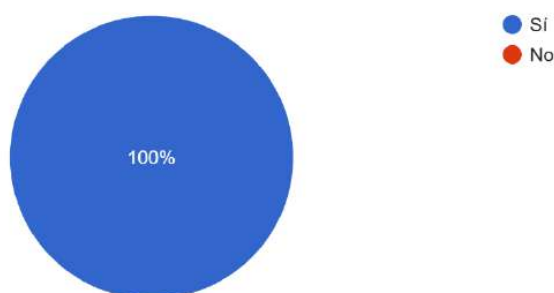
3. Valoración de logros: Del 1 al 5 (siendo el 1 negativo y el 5 muy positivo) ¿Cómo valora el impacto y la organización de acontecimientos como los enc...dades (Olimpiadas nacionales o viaje a Bruselas)?
6 respuestas



4. Propuestas de mejora: Como parte de la comunidad educativa, ¿qué modificaciones sugeriría al centro o qué aspectos le gustaría que trabajáramos más el próximo año?
6 respuestas



5. Continuidad: ¿Le gustaría que nuestro centro y su hijo/a continuaran participando activamente en este proyecto el próximo curso?
6 respuestas



ANEXO 3.

Correo electrónico de la Oficina del Parlamento Europeo en España, indicando que el IES Los Sauces ha superado positivamente su segundo año como Escuela Embajadora del Parlamento Europeo.

Añadimos también los diplomas de los profesores embajadores senior.

(los alumnos embajadores también obtuvieron diplomas, aunque son demasiados para ponerlos aquí).





SERGIO FUERTES GAGO



Para: MARIA TERESA GARCIA MONTES

Mar 02/06/2026 17:47

Enviado desde [Outlook para iOS](#)

Responder

Reenviar

De: sandra@iuventia.eu <sandra@iuventia.eu>

Enviado: martes, junio 2, 2026 5:29 p. m.

Para: SERGIO FUERTES GAGO <sergio.fuegag@educa.jcyl.es>

Asunto: EPAS: Inscripción convocatoria 26/27

Estimado Sergio:

Le escribo para comunicarle que **su centro, IES Los Sauces, ha superado todos los requisitos** para convertirse en Escuela Embajadora del Parlamento Europeo el curso 2025-2026. Al haber aprobado y haber completado menos de tres años en el programa, su centro resulta seleccionado para formar parte del Programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo en el curso 2026-27. **Para confirmar su plaza simplemente es preciso que rellenen el siguiente formulario** con los datos relativos al centro y el coordinador; tiene hasta el 10 de junio a las 23:59 para rellenar la inscripción.

Enlace al formulario:

<https://forms.gle/gshPFLsDEcmFowjz9>

Un saludo,

Equipo EPAS



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 00ZVJSC91GL40

Nº Registro: 20269001411523 Fecha Registro: 29/06/2026 13:02:10 Fecha Firma: 29/06/2026 13:00:55 Fecha copia: 29/06/2026 13:02:07

Copia generada por: MARIA ELENA VALLE SANTOS (IES LOS SAUCES)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=00ZVJSC91GL40> para visualizar la copia simple

SE HACE ENTREGA DE ESTE CERTIFICADO A

Sergio Fuertes Gago

quien ha participado como Embajador/a Sénior del Programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo en calidad de Coordinador en el centro educativo IES Los Sauces durante el curso escolar 2025/2026. Dicho programa corresponde a 30 horas de dedicación docente, equivalentes a 3 créditos.

1 de junio de 2026



Oficina del Parlamento
Europeo en España



SE HACE ENTREGA DE ESTE CERTIFICADO A

María Teresa García Montes

quien ha participado como Embajador/a Sénior del Programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo en calidad de Profesor en el centro educativo IES Los Sauces durante el curso escolar 2025/2026. Dicho programa corresponde a 20 horas de dedicación docente, equivalentes a 2 créditos.

1 de junio de 2026



Oficina del Parlamento
Europeo en España



SE HACE ENTREGA DE ESTE CERTIFICADO A

Carmen Álvarez Conte

quien ha participado como Embajador/a Sénior del Programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo en calidad de Profesor en el centro educativo IES Los Sauces durante el curso escolar 2025/2026. Dicho programa corresponde a 20 horas de dedicación docente, equivalentes a 2 créditos.

1 de junio de 2026



Oficina del Parlamento
Europeo en España



SE HACE ENTREGA DE ESTE CERTIFICADO A

Iván Rábano Fernández

quien ha participado como Embajador/a Sénior del Programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo en calidad de Profesor en el centro educativo IES Los Sauces durante el curso escolar 2025/2026. Dicho programa corresponde a 20 horas de dedicación docente, equivalentes a 2 créditos.

1 de junio de 2026



Oficina del Parlamento
Europeo en España



SE HACE ENTREGA DE ESTE CERTIFICADO A

Silvia González Regueras

quien ha participado como Embajador/a Sénior del Programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo en calidad de Profesor en el centro educativo IES Los Sauces durante el curso escolar 2025/2026. Dicho programa corresponde a 20 horas de dedicación docente, equivalentes a 2 créditos.

1 de junio de 2026



Oficina del Parlamento
Europeo en España



SE HACE ENTREGA DE ESTE CERTIFICADO A

Natalia Bodega Morán

quien ha participado como Embajador/a Sénior del Programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo en calidad de Profesor en el centro educativo IES Los Sauces durante el curso escolar 2025/2026. Dicho programa corresponde a 20 horas de dedicación docente, equivalentes a 2 créditos.

1 de junio de 2026



Oficina del Parlamento
Europeo en España



ANEXO 4. Memoria del Seminario de formación.



Título de la actividad	Modalidad
ESCUELAS EMBAJADORAS DEL PARLAMENTO EUROPEO	Seminario

ANEXO I. IDENTIFICACIÓN Y RESUMEN DE LA ACTIVIDAD. (A cumplimentar por el/la coordinador/a)

CENTRO EDUCATIVO:	IES LOS SAUCES
DATOS DEL/DE LA COORDINADOR/A	
Nombre y apellidos	Dirección de correo electrónico
MARÍA TERESA GARCÍA MONTES	mteresa.garmon.1@educa.jcyl.es

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD:

- a) **Módulo Presencial:** Obligatorio en todas las actividades. Nº de horas mínimas exigidas: 8.
b) **Módulo de Aplicación:** Obligatorio en grupos de trabajo, proyectos de formación y proyectos de innovación. Opcional en seminarios.
c) **Módulo Colaborativo:** Opcional en todas las actividades (trabajo en Plataformas, trabajo no presencial).

a) Módulo Presencial		
Nº de Acta	Fecha	Nº de horas realizadas en la sesión
1	09-09-2025	3
2	03-10-2025	3
3	24-10-2025	3
4	12-12-2025	3
5	09-01-2026	2
6	20-02-2026	2
7	10-04-2026	3
8	08-05-2026	3
Total horas del módulo presencial:		22
Total horas del módulo de aplicación:		
Total horas del módulo colaborativo:		
Total horas realizadas en la actividad:		22

En Benavente a 21 de mayo de 2026

El presente Libro de Actas consta de 6 Anexos:

- Anexo I. Identificación y resumen de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo II. Actas del módulo presencial (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo III. Acta del módulo de aplicación (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo IV. Hoja-Resumen del módulo de aplicación (Documento para asistentes).
Anexo V. Acta del módulo colaborativo (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo VI. Hoja de seguimiento de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).



Título de la actividad	Modalidad
ESCUELAS EMBAJADORAS DEL PARLAMENTO EUROPEO	Seminario

ANEXO II. ACTA DEL MÓDULO PRESENCIAL (A cumplimentar por el/la coordinador/a)

ACTA Nº	1	Fecha:	09-09-2025	Duración (mínimo, 90'):	180'
Lugar de celebración:	IES Los Sauces, aula 18				
Horario de la sesión (fuera de horario escolar):	De 10 a 13 horas.				

1.- Objetivo/s de la sesión:
Formación inicial
2.- Desarrollo. Indicar la intervención de ponente, si la hubiera.
El coordinador del proyecto, Sergio Fuertes, y la coordinadora de la formación, M ^a Teresa García, explicamos a los compañeros interesados en qué consiste el proyecto Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo, los objetivos que hay que cumplir y las actividades que tenemos que realizar.
3.- Indicación de la documentación y/o recursos utilizados.
Ordenadores y pantalla digital. Libretas personales. Powerpoints en las que explicamos primero, en qué consiste el proyecto, y en segundo lugar, las actividades realizadas el curso pasado.
4.- Observaciones y/o sugerencias. Incidencias, en su caso.
Ninguna.
5.- Próxima sesión: plan de trabajo.
En la próxima sesión, a comienzos de octubre (día 3), confirmaremos qué profesores desarrollarán el proyecto, y plantaremos el calendario de actividades para todo el curso.

El presente Libro de Actas consta de 6 Anexos:

- Anexo I. Identificación y resumen de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo II. Actas del módulo presencial (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo III. Acta del módulo de aplicación (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo IV. Hoja-Resumen del módulo de aplicación (Documento para asistentes).
- Anexo V. Acta del módulo colaborativo (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo VI. Hoja de seguimiento de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).



Título de la actividad	Modalidad
ESCUELAS EMBAJADORAS DEL PARLAMENTO EUROPEO	Seminario

ACTA Nº	2	Fecha:	03-10-2025	Duración (mínimo, 90'):	180'
Lugar de celebración:	Online				
Horario de la sesión (fuera de horario escolar):	De 17 a 20 horas.				

1.- Objetivo/s de la sesión:
Establecer el calendario de actividades
2.- Desarrollo. Indicar la intervención de ponente, si la hubiera.
Creamos un grupo de Teams para el proyecto. Los profesores implicados en el proyecto indican las actividades que quieren realizar. Se facilita también un calendario de celebraciones oficiales de la Unión Europea y mundiales (día del Medio Ambiente, día de los Derechos de la Infancia, etc.).
3.- Indicación de la documentación y/o recursos utilizados.
Ordenadores y pantalla digital. Libretas personales.
4.- Observaciones y/o sugerencias. Incidencias, en su caso.
Ninguna.
5.- Próxima sesión: plan de trabajo.
Finales de octubre (día 24). Preparación de la visita del eurodiputado Raúl de la Hoz.

El presente Libro de Actas consta de 6 Anexos:

Anexo I. Identificación y resumen de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo II. Actas del módulo presencial (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo III. Acta del módulo de aplicación (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo IV. Hoja-Resumen del módulo de aplicación (Documento para asistentes).
Anexo V. Acta del módulo colaborativo (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo VI. Hoja de seguimiento de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).



Título de la actividad	Modalidad
ESCUELAS EMBAJADORAS DEL PARLAMENTO EUROPEO	Seminario

ACTA Nº	3	Fecha:	24-10-2025	Duración (mínimo, 90'):	180'
Lugar de celebración:	Online				
Horario de la sesión (fuera de horario escolar):	De 17 a 20 horas.				

1.- Objetivo/s de la sesión:
Preparación de la visita del eurodiputado Raúl de la Hoz (14 de noviembre). Preparación de actividades para el resto del trimestre.
2.- Desarrollo. Indicar la intervención de ponente, si la hubiera.
Ponemos en común las actividades que estamos realizando. Compartimos información y materiales. Establecemos las directrices para el día que vendrá el diputado: horario, recepción, alumnos implicados, preparación de las intervenciones de los alumnos, etc.
3.- Indicación de la documentación y/o recursos utilizados.
Libretas personales, ordenadores.
4.- Observaciones y/o sugerencias. Incidencias, en su caso.
Ninguna.
5.- Próxima sesión: plan de trabajo.
Mediados de diciembre (día 12). Balance de las actividades realizadas y preparación del segundo trimestre.

El presente Libro de Actas consta de 6 Anexos:

- Anexo I. Identificación y resumen de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo II. Actas del módulo presencial (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo III. Acta del módulo de aplicación (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo IV. Hoja-Resumen del módulo de aplicación (Documento para asistentes).
- Anexo V. Acta del módulo colaborativo (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo VI. Hoja de seguimiento de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).



Título de la actividad	Modalidad
ESCUELAS EMBAJADORAS DEL PARLAMENTO EUROPEO	Seminario

ACTA Nº	4	Fecha:	12-12-2025	Duración (mínimo, 90'):	
Lugar de celebración:					
Horario de la sesión (fuera de horario escolar):	De	a	horas.		

1.- Objetivo/s de la sesión:
Preparación de las actividades del segundo trimestre
2.- Desarrollo. Indicar la intervención de ponente, si la hubiera.
Balance de las actividades realizadas y preparación del segundo trimestre. Compartimos materiales e ideas a desarrollar. Hay que recordar que muchas de las actividades que realizamos son interdisciplinares.
3.- Indicación de la documentación y/o recursos utilizados.
Materiales de trabajo personales (tablet, ordenador, libreta...).
4.- Observaciones y/o sugerencias. Incidencias, en su caso.
Ninguna.
5.- Próxima sesión: plan de trabajo.
Comienzos de enero (día 9). Preparación de una nueva visita de una eurodiputada.

El presente Libro de Actas consta de 6 Anexos:

- Anexo I. Identificación y resumen de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo II. Actas del módulo presencial (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo III. Acta del módulo de aplicación (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo IV. Hoja-Resumen del módulo de aplicación (Documento para asistentes).
- Anexo V. Acta del módulo colaborativo (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo VI. Hoja de seguimiento de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).



Título de la actividad	Modalidad
ESCUELAS EMBAJADORAS DEL PARLAMENTO EUROPEO	Seminario

ACTA Nº	5	Fecha:	09-01-2026	Duración (mínimo, 90'):	120'
Lugar de celebración:	Online				
Horario de la sesión (fuera de horario escolar):	De 17 a 19 horas.				

1.- Objetivo/s de la sesión: Preparación de la visita de la eurodiputada Iratxe García. Preparación de la intervención en la Jornada Provincial de Internacionalización, organizada por el CFIE de Zamora y el de Benavente.
2.- Desarrollo. Indicar la intervención de ponente, si la hubiera. Al igual que en el trimestre anterior, dedicamos gran parte del tiempo a la preparación de la visita de la eurodiputada Iratxe García. A continuación, preparamos también las intervenciones de Sergio Fuertes y M ^a Teresa García en la Jornada Provincial de Internacionalización, organizada por el CFIE de Zamora y el de Benavente. Tendrá lugar el día 14 de enero.
3.- Indicación de la documentación y/o recursos utilizados. Materiales de trabajo personales (tablet, ordenador, libreta...).
4.- Observaciones y/o sugerencias. Incidencias, en su caso. Ninguna.
5.- Próxima sesión: plan de trabajo. Mediados de febrero (día 20). Actividades de fin de trimestre y preparación de las Olimpiadas de la Unión Europea.

El presente Libro de Actas consta de 6 Anexos:

- Anexo I. Identificación y resumen de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo II. Actas del módulo presencial (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo III. Acta del módulo de aplicación (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo IV. Hoja-Resumen del módulo de aplicación (Documento para asistentes).
- Anexo V. Acta del módulo colaborativo (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo VI. Hoja de seguimiento de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).



Título de la actividad	Modalidad
ESCUELAS EMBAJADORAS DEL PARLAMENTO EUROPEO	Seminario

ACTA Nº	6	Fecha:	20-02-2026	Duración (mínimo, 90'):	120'
Lugar de celebración:	Online				
Horario de la sesión (fuera de horario escolar):	De 17 a 19 horas.				

1.- Objetivo/s de la sesión:
Desarrollo de las actividades de fin de trimestre. Preparación de las Olimpiadas de la Unión Europea.
2.- Desarrollo. Indicar la intervención de ponente, si la hubiera.
Como en sesiones anteriores, compartimos y colaboramos las actividades que estamos realizando o vamos a realizar con nuestros alumnos. M ^a Teresa García explica a los compañeros en qué consisten las Olimpiadas de la UE, preparación de los alumnos, desarrollo, etc.
3.- Indicación de la documentación y/o recursos utilizados.
Material personal de cada profesor.
4.- Observaciones y/o sugerencias. Incidencias, en su caso.
Ninguna.
5.- Próxima sesión: plan de trabajo.
Comienzos de abril (10). Preparación de las actividades para la celebración del día de Europa.

ACTA Nº	7	Fecha:	10-04-2026	Duración (mínimo, 90'):	180'
---------	---	--------	------------	-------------------------	------

El presente Libro de Actas consta de 6 Anexos:

- Anexo I. Identificación y resumen de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo II. Actas del módulo presencial (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo III. Acta del módulo de aplicación (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo IV. Hoja-Resumen del módulo de aplicación (Documento para asistentes).
- Anexo V. Acta del módulo colaborativo (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo VI. Hoja de seguimiento de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).



Título de la actividad	Modalidad
ESCUELAS EMBAJADORAS DEL PARLAMENTO EUROPEO	Seminario

Lugar de celebración:	Online
Horario de la sesión (fuera de horario escolar):	De 17 a 20 horas.

1.- Objetivo/s de la sesión:
Previsto: preparación de las actividades para la celebración del día de Europa. Cambio: preparación de la fase final de las Olimpiadas de la UE, y preparación del viaje a Bruselas.
2.- Desarrollo. Indicar la intervención de ponente, si la hubiera.
La noticia de que los 5 alumnos que representaron al instituto en las Olimpiadas de la UE resultaron vencedores de la fase autonómica hace que tengamos que reorientar la reunión, y estos días trabajamos en su preparación, y en la realización de actividades que profundicen en la formación de estos alumnos y sus compañeros (llamados, según el proyecto, "embajadores junior" del Parlamento Europeo) Así mismo, recibimos noticias en marzo de que la eurodiputada Iratxe García invita a un grupo de 13 alumnos y 2 profesores a Bruselas, y de esta manera nos centramos en preparar todo lo necesario para este viaje tan esperado para todos.
3.- Indicación de la documentación y/o recursos utilizados.
Materiales personales de los profesores.
4.- Observaciones y/o sugerencias. Incidencias, en su caso.
Ninguna.
5.- Próxima sesión: plan de trabajo.
Comienzos de mayo (día 8), preparación de la celebración del Día de Europa.

El presente Libro de Actas consta de 6 Anexos:

Anexo I. Identificación y resumen de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo II. Actas del módulo presencial (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo III. Acta del módulo de aplicación (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo IV. Hoja-Resumen del módulo de aplicación (Documento para asistentes).
Anexo V. Acta del módulo colaborativo (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo VI. Hoja de seguimiento de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).



Título de la actividad	Modalidad
ESCUELAS EMBAJADORAS DEL PARLAMENTO EUROPEO	Seminario

ACTA Nº	8	Fecha:	08-05-2026	Duración (mínimo, 90'):	180'
Lugar de celebración:	Online				
Horario de la sesión (fuera de horario escolar):	De 17 a 20 horas.				

1.- Objetivo/s de la sesión:
Preparación de la celebración del día de Europa (9 de mayo, trasladado al 15)
2.- Desarrollo. Indicar la intervención de ponente, si la hubiera.
La celebración del Día de Europa suele ser la más importante en este proyecto. De esta manera, preparamos varias actividades que desarrollaremos el viernes 15 (por ser el día 9 sábado). Las actividades se desarrollarán en el aula, pero hay dos más que serán especiales: - Por un lado, estaciones de aprendizaje sobre la UE con todos los grupos de 1º de ESO, por medio de juegos de distintos tipos y al cuidado de 10 profesores. Desarrollamos las actividades entre todos. - Acto institucional, con presencia de representantes del Ayuntamiento y la Dirección Provincial. Preparamos con los alumnos el discurso, sus intervenciones (hablando de las olimpiadas y el viaje), y una danza de palos espacial para cerrar el acto.
3.- Indicación de la documentación y/o recursos utilizados.
Materiales personales de los profesores. Elaboración de las actividades (fotocopias, pantalla digital) y de la presentación para el acto institucional (powerpoint).
4.- Observaciones y/o sugerencias. Incidencias, en su caso.
Ninguna.
5.- Próxima sesión: plan de trabajo.
Es la sesión final.

El presente Libro de Actas consta de 6 Anexos:

- Anexo I. Identificación y resumen de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo II. Actas del módulo presencial (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo III. Acta del módulo de aplicación (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo IV. Hoja-Resumen del módulo de aplicación (Documento para asistentes).
Anexo V. Acta del módulo colaborativo (Documento para el/la coordinador/a).
Anexo VI. Hoja de seguimiento de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).



Título de la actividad	Modalidad
ESCUELAS EMBAJADORAS DEL PARLAMENTO EUROPEO	Seminario

ANEXO III. ACTA DEL MÓDULO DE APLICACIÓN.

* UNA ÚNICA ACTA, A CUMPLIMENTAR POR EL/LA COORDINADOR/A

Elaboración y realización de una propuesta didáctica de aplicación en el aula o de un trabajo relacionado con los contenidos de la actividad	
1.- Intervalo de fechas en las que se ha llevado a cabo el Módulo:	
09-09-2025	15-05-2026
Horas de duración (máximo: el 25% del tiempo total de la actividad). * En el caso de Proyectos de Innovación Educativa, según cada convocatoria específica.	
4 horas	

1.- Objetivos.
Realización de actividades o proyectos relacionados con la Unión Europea, desde las materias que imparte cada profesor. Se busca: - Que sean interdisciplinarios en la medida de lo posible - Que divulguen los valores de democracia y fraternidad en los que se basa la UE - Que refuercen el conocimiento de las instituciones y el funcionamiento de la UE - Que divulguen la cultura y la ciencia de los países que componen la Unión.
2.- Trabajo desarrollado: breve resumen del Anexo IV del Libro de Actas, elaborado por los asistentes.
Desde cada una de sus materias, todos los profesores han realizado actividades que cumplen estos objetivos. Todo ello ha culminado en momentos concretos, como el Día de los Derechos de la Infancia, el Día de la Paz o el Día de la Unión Europea.
3.- Observaciones y/o sugerencias. Incidencias, en su caso.

El presente Libro de Actas consta de 6 Anexos:

- Anexo I. Identificación y resumen de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo II. Actas del módulo presencial (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo III. Acta del módulo de aplicación (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo IV. Hoja-Resumen del módulo de aplicación (Documento para asistentes).
- Anexo V. Acta del módulo colaborativo (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo VI. Hoja de seguimiento de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).



Título de la actividad	Modalidad
ESCUELAS EMBAJADORAS DEL PARLAMENTO EUROPEO	Seminario

ANEXO IV. HOJA-RESUMEN DEL MÓDULO DE APLICACIÓN.

- A CUMPLIMENTAR POR LOS PARTICIPANTES -

Breve reseña del trabajo realizado: (documento físico, si lo hubiera, enlace a espacio o documento online)		
Nº	Participante: nombre y apellidos	Reseña, indicación del documento/enlace.
1	JULIA ALONSO FERNÁNDEZ	Inglés. Numerosas actividades, entre las que se encuentran el trabajo de los derechos de la infancia en Diversificación, y la preparación de los juegos para el Día de Europa de 1º de ESO.
2	MARÍA DEL CARMEN ÁLVAREZ CONTE	Economía. Actividades para el conocimiento del funcionamiento económico de la UE y sus instituciones bancarias, en 4º de ESO y 2º de Bachillerato.
3	KARINE ÁLVAREZ SÁNCHEZ	Francés. Conocimiento de los autores franceses, el Día de las Lenguas y el día de la Francofonía, en todos los grupos de la ESO. En 1º de Bachillerato, igualdad de oportunidades para la radio.
4	NATALIA BODEGA MORÁN	Geografía e Historia. Trabajo sobre las instituciones de la UE, formación, historia, etc. en 4º de ESO.
5	FERNANDO BURÓN NAVARRO	Inglés. Numerosas actividades centradas en el conocimiento de la lengua a través de los autores anglófonos, en ESO y Bachillerato.
6	PATRICIA CABERO GARCÍA	Geografía e Historia. Trabajo con el mapa físico y político de Europa, profundizando en el conocimiento del continente de los más pequeños, en 1º de ESO.
7	JORGE CUÉLLAR SAN FELIPE	Física y Química. En 3º de ESO, fomentar el conocimiento sobre los científicos más importantes de la UE, asignándoles un país, del cual debían buscar un químico y una química importantes.
8	MARÍA DEL CARMEN FERNÁNDEZ ÁLVAREZ	Inglés. Numerosas actividades centradas en el conocimiento de la lengua a través de los autores anglófonos, en ESO y Bachillerato.
9	MARÍA DEL SOL FERNÁNDEZ VINAGRE	Geografía e Historia. Tareas sobre la formación de la UE, su funcionamiento y sus instituciones, en 3º de ESO.
10	SERGIO FUERTES GAGO	Economía. Actividades para el conocimiento del funcionamiento económico de la UE y sus instituciones bancarias, en 2º de Bachillerato.

El presente Libro de Actas consta de 6 Anexos:

- Anexo I. Identificación y resumen de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo II. Actas del módulo presencial (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo III. Acta del módulo de aplicación (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo IV. Hoja-Resumen del módulo de aplicación (Documento para asistentes).
- Anexo V. Acta del módulo colaborativo (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo VI. Hoja de seguimiento de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).



Título de la actividad	Modalidad
ESCUELAS EMBAJADORAS DEL PARLAMENTO EUROPEO	Seminario

Breve reseña del trabajo realizado: (documento físico, si lo hubiera, enlace a espacio o documento online)		
Nº	Participante: nombre y apellidos	Reseña, indicación del documento/enlace.
11	MARÍA GARCÍA BAÑOS	Inglés. Numerosas actividades centradas en el conocimiento de la lengua a través de los autores anglófonos, en ESO y Bachillerato. Organización del Día de Europa para 1º de ESO.
12	Mª TERESA GARCÍA MONTES	Geografía e Historia. Preparación de todos los días especiales, las visitas de los eurodiputados, las Olimpiadas de la UE, el día de Europa, con 1º de Bachillerato.
13	BARTOLOMÉ GOMARIZ GALINDO	Física y Química. En 2º, 3º y 4º de ESO, fomentar el conocimiento sobre los científicos más importantes de historia de Europa.
14	SILVIA GONZÁLEZ REGUERAS	Francés. Conocimiento de los autores franceses, el Día de las Lenguas y el día de la Francofonía, en los grupos de la ESO.
15	JOSEFA MORALES DELGADO	Plástica. Preparación de las instalaciones artísticas del hall del instituto relacionadas con el Día de la Lengua, Derechos de la Infancia, Día de la Paz y Día de Europa, con 1º, 3º y 4º de ESO.
16	LAURA DE PRADO PADIerna	Plástica. Preparación de las instalaciones artísticas del hall del instituto relacionadas con el Día de la Lengua, Derechos de la Infancia, Día de la Paz y Día de Europa, con 1º, 3º y 4º de ESO.
17	MARÍA PRIETO GARCÍA	Educación Física. Para el día de la Paz, representación de la unión y la hermandad en 1º de ESO a través de la realización de varios bailes. Proyecto etwinning de Las Calles de Europa.
18	IVÁN RÁBANO FERNÁNDEZ	Geografía e Historia. Tareas sobre la formación de la UE, su funcionamiento y sus instituciones, en 3º y 4º de ESO.
19	MARÍA ELENA VALLE SANTOS	Inglés. Conocimiento de la lengua a través de las distintas personalidades europeas, en Diversificación y FP. Proyecto etwinning de Las Calles de Europa.
20	MARÍA VICENTE MARCOS	Economía. Actividades para el conocimiento de la política monetaria de la UE. Conocimiento del etiquetado que regula la UE. En los grupos de 1º de Bachillerato, 3º ESO y 4º ESO.

El presente Libro de Actas consta de 6 Anexos:

- Anexo I. Identificación y resumen de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo II. Actas del módulo presencial (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo III. Acta del módulo de aplicación (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo IV. Hoja-Resumen del módulo de aplicación (Documento para asistentes).
- Anexo V. Acta del módulo colaborativo (Documento para el/la coordinador/a).
- Anexo VI. Hoja de seguimiento de la actividad (Documento para el/la coordinador/a).



ANEXO 5.

Memoria del Proyecto Escuela Embajadora del Parlamento Europeo, donde se pueden ver todas las actividades que se han realizado, con imágenes y enlaces.



Datos generales del centro

ID EPAS del centro	362-IES Los Sauces
Nombre del centro	IES LOS SAUCES
Ciudad	BENAVENTE
Comunidad Autónoma	CASTILLA Y LEÓN
Persona que coordina el proyecto EPAS	SERGIO FUERTES GAGO
Email de contacto	Sergio.fuegag@educa.jcyl.es
Otros docentes implicados	María Teresa García Montes (Historia); Carmen Álvarez Conte (Economía); Iván Rábano Fernández (Historia); Silvia González Regueras (Francés); Natalia Bodega Morán (Historia)
Número total de embajadores júnior registrados	50
Número total de embajadores sénior registrados	6
Estudios y niveles que cursan los embajadores (separados por comas)	4ºESO, 1ºBACH, 2ºBACH
Número total de alumnos/as del centro	750
Web del centro	http://ieslossauces.centros.educa.jcyl.es/sitio/

Descripción del centro:

El IES Los Sauces, en Benavente, Zamora, es una institución educativa comprometida con la excelencia académica y el desarrollo integral de sus estudiantes. Ofrecemos una educación de calidad para alumnos de secundaria, bachillerato y ciclos formativos, tanto de grado medio como superior, con un enfoque en la inclusión y el enriquecimiento personal. Nuestro equipo docente, altamente cualificado, se dedica a proporcionar un apoyo individualizado, fomentando un ambiente de aprendizaje positivo y motivador. Además, participamos en programas como Erasmus+ y BITS, que amplían las oportunidades educativas y culturales de nuestros estudiantes.



Infopoint

Descripción del Infopoint

Como en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje en nuestro centro, creemos en las metodologías activas y en poner al alumnado en el centro, por lo que, llegado el momento de crear nuestro infopoint, pedimos a nuestros alumnos que elaboraran diferentes modelos. De entre todas las opciones que nos dieron que, por cierto, posteriormente dejamos colgadas en el infopoint, nos decidimos a mandar el diseño definitivo a una empresa de la localidad, mostrando nuestro compromiso con el consumo responsable y de cercanía. Nos elaboraron un infopoint de metacrilato en el que, detrás del mismo, se encuentra el diseño. Sobre el cristal se pueden pegar y despegar toda la información que se va adjuntando.

El lugar elegido es el hall, un lugar por donde todo el alumnado debe pasar, tanto a las entradas y salidas del centro, como a la hora del recreo, puesto que, frente a él, se encuentra la cafetería del centro.

El infopoint se ha pensado como un punto donde se irán exponiendo diferentes temáticas en relación con Europa: instituciones, origen, legislación, deportes, etc.

Nos gustaría destacar que la financiación del infopoint ha sido gracias a la oficina de "Europa Direct" quien nos ha proporcionado el 100% del presupuesto y con quienes hemos contactado para realizar charlas y actividades a lo largo del curso.

Imágenes del Infopoint









Trabajo con los módulos del EP

Número de módulos realizados:	2
-------------------------------	---

Los alumnos de 4º ESO A, del IES Los Sauces, como Escuela Embajadora del Parlamento Europeo y siendo la gran mayoría de ellos alumnos embajadores junior, han participado en un kahoot sobre diversas cuestiones con la UE.

De esta forma tan amena y divertida han aprendido a acercarse al origen de esta institución, a los países y organismos que la integran, así como a una realidad social y económica de la que forman parte y que es un beneficio para todos.

Además, el Día de Europa se ha realizado el módulo 2 con los futuros embajadores de 1ºESO.

Imágenes del trabajo con módulos





Actividades de la Escuela Embajadora

Cuadro-resumen de actividades

Núm.	Título de actividad	Núm. de participantes	Valoración 0 a 10
1	Formación inicial	30	10
2	El conflicto de Gaza	22	8
3	Radio escolar	4	8
4	Actividades tradicionales (danza de palos)	10	10
5	Coloquio intercultural Erasmus con República Checa	15	9
6	Carteles sobre cómo debe ser la UE	50	8
7	Encuentro con Eurodiputado	50	9
8	Actividad conjunta con otras EPAS – derechos de la infancia	200	8
9	Actividad conjunta con MEPAS y todas las EPAS de España	6500	8º
10	Formación online	40	9
11	Visita a la biblioteca de Benavente	50	9
12	Actividad conflictos internacionales	20	7
13	Actividad Patricia	23	8
14	Encuentro Eurodiputada	50	9
15	Carteles	15	8
16	Actividad Día de la Paz	50	8
17	Olimpiadas UE	5	10
18	Visita al Parlamento Europeo	13	10
19	Actividad eTwinning – calles de Europa	50	8
20	Celebración: Día de Europa	50	9

Actividad 1: Formación inicial

Se realizó una formación inicial para el resto de los compañeros que han querido formar parte del proyecto, aunque no podrán certificar en el mismo. La actividad consistió en una charla formativa donde



Imágenes de la actividad 1



Actividad 2: El conflicto de Gaza

El proyecto consistió en la elaboración de un póster visual en formato A3 que explicara de manera clara, pedagógica y rigurosa un aspecto clave del conflicto entre Israel y Palestina. A lo largo de cuatro sesiones y trabajando en parejas, los alumnos seleccionaron un tema específico y desarrollaron el material gráfico —con mapas, esquemas, imágenes y datos procedentes de fuentes contrastadas como UNICEF, ONU, Amnistía Internacional y medios nacionales e internacionales—, que posteriormente expusieron brevemente en clase. El resultado fue muy positivo y los alumnos conocieron la postura internacional y la de Europa en este conflicto.

Imágenes de la actividad 2



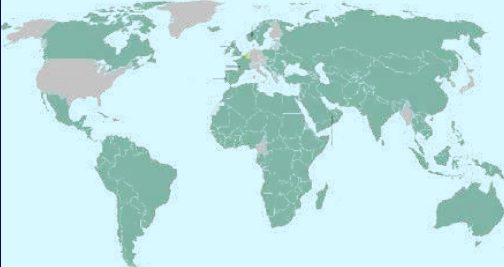
La postura de la ONU



Resolución de la Asamblea General

- Aprobada en septiembre de 2025
- Propone una solución de dos Estados

Mapa de los países que actualmente, a 22 de septiembre reconocen el Estado de Palestina.



Críticas internas

- La ONU evita usar el término "genocidio"
- Genera controversia entre expertos y organizaciones humanitarias

Procedimientos contra Israel

- CIJ: Investiga genocidio en Gaza; Israel ignoró órdenes provisionales.
- TPI: Arresto de Netanyahu y Gallant por crímenes de guerra y lesa humanidad.
- Hamás: También acusado por la TPI.



Apoyo Internacional y Cooperación

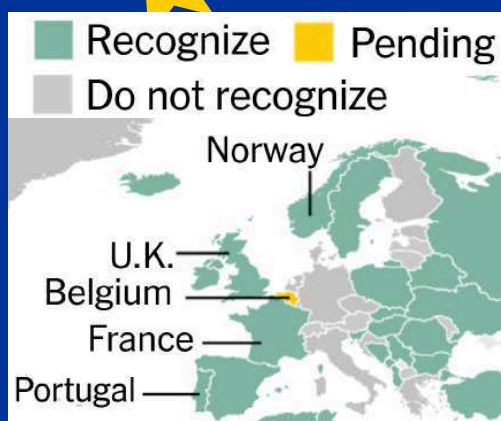
- La ONU respalda a la Autoridad Palestina y condena a Hamás como actor ilegítimo en Gaza.
- España colabora con la TPI en la investigación de posibles crímenes del Ejército israelí.



Postura de Europa y España



Unión Europea → posturas divididas: condenas a ataques de Hamás, reconoce derecho de Israel a defensa, pero también llamados urgentes al alto al fuego y preocupación por población civil. La presidenta de la Comisión europea propone suspender parcialmente el Acuerdo de Asociación comercial UE-Israel



España(con PSOE) → postura crítica hacia Israel, pide sanciones/suspensión de acuerdos; reconoce Estado palestino; acusa de violaciones de derechos humanos; embargo total de armas a Israel; y prohíbe la entrada a quienes participen directamente en el "genocidio"

Fuentes: la ONU; Consejo europeo; El País; La Razón; ABC; El diario; europapress; infobae;; New York Times

Luna G.M. y Luna R.T.R. BSE1

Actividad 3: Radio escolar

Trabajamos la **igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres** realizando un **programa de radio en francés** en el que las alumnas se



entrevistaban entre sí, formulando preguntas sobre sus experiencias y opiniones. Esta actividad permitió reflexionar sobre la equidad en el ámbito laboral y social, fomentando la **conciencia crítica y la participación activa**. La igualdad de género es un **valor fundamental de la Unión Europea**, y actividades como esta contribuyen a integrarlo de manera práctica en la educación.

Imágenes de la actividad 3





Actividad 4: Actividades tradicionales (danza de palos)

Realizado durante el intercambio Erasmus de los estudiantes checos de Ostrava en Benavente, en la tercera semana de octubre de 2025.

En el instituto Los Sauces de Benavente se practica la danza de palos desde hace más de 20 años.

El primer día del intercambio, después de la bienvenida, enseñamos a los checos cómo se baila esta danza tan movida y divertida. Los alumnos checos y sus profesoras se divirtieron y se integraron plenamente, y disfrutaron mucho de esta actividad tan diferente e inesperada para ellos.

Imágenes de la actividad 4





Actividad 5: Coloquio intercultural Erasmus con República Checa

Realizado durante el intercambio Erasmus de los estudiantes checos de Ostrava en Benavente, en la tercera semana de octubre de 2025.

El coloquio intercultural consistió en una sesión de 1 hora y 20 minutos en la que 28 alumnos, organizados en siete grupos mixtos de cuatro —dos estudiantes de Ostrava y dos de Benavente en cada equipo— compararon y comentaron las festividades y tradiciones más representativas de sus regiones, en cada estación: otoño, invierno, primavera y verano. El objetivo central fue fomentar el diálogo cultural dentro del intercambio Erasmus, permitiendo que cada grupo explicara a sus compañeros las celebraciones que marcan su calendario anual y reflexionara sobre similitudes y diferencias. La actividad se desarrolló durante la tercera semana de octubre y sus resultados se incorporarán próximamente a la plataforma eTwinning.

Fue una actividad muy enriquecedora y fomentó el uso del inglés en los estudiantes locales, y el español en el caso de los checos.

Imágenes de la actividad 5





Actividad 6: Carteles sobre cómo debe ser la UE

Debido a la demanda de alumnos que pretendían ser embajadores junior este año, como barrera de entrada a la actividad, propusimos que hicieran un cartel sobre cómo ellos creían que debería de ser la UE. Los 50 mejores carteles fueron seleccionados y con ellos a los nuevos embajadores junior.

Imágenes de la actividad 6



LA UNIÓN EUROPEA DEL FUTURO

UNA EUROPA UNIDA Y SOLIDARIA

Una unión que no deje a
nadie atrás.
Donde todos los países -
grandes o pequeños-
caminen juntos hacia un
mismo objetivo

*"La fuerza de Europa es la
diversidad"*

UNA EUROPA SOSTENIBLE

El cambio climático no
espera.
Europa protege su naturaleza
y construye un futuro
respetuoso con el mundo

*"El mundo es nuestro hogar,
merece un futuro verde"*

UNA EUROPA EN GUARDIA ANTE LA INJUSTICIA HUMANA

Una voz firme ante la
injusticia,
que promueva la paz y la
libertad en cada rincón del
mundo.

*"Los derechos humanos no
tienen fronteras"*

UNA EUROPA AUTÓNOMA

Capaz de decidir su
propio rumbo,
independiente y con
liderazgo tecnológico y
político.

"Europa fuerte"

UNA EUROPA DE TODOS

Más participación.
Más confianza.
Más juventud.

*"El futuro de Europa
comienza contigo"*

UNA EUROPA QUE INSPIRE AL MUNDO

Una Europa que no
mire al futuro...

**SINO QUE LO
CONSTRUYA**

Alba Pérez 4ºA
IES Los Sauces



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 00ZVJSC91GL40

Nº Registro: 20269001411523 Fecha Registro: 29/06/2026 13:02:10 Fecha Firma: 29/06/2026 13:00:55 Fecha copia: 29/06/2026 13:02:07

Copia generada por: MARIA ELENA VALLE SANTOS (IES LOS SAUCES)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=00ZVJSC91GL40> para visualizar la copia simple





Actividad 7: Encuentro con Eurodiputado – Raúl de la Hoz

El 14 de noviembre nos visitaba el Eurodiputado Raúl de la Hoz en una actividad muy enriquecedora para todos nuestros embajadores. La charla de más de una hora versó en



una explicación de cuáles son sus funciones dentro del Parlamento Europeo, su día a día y una posterior ronda de preguntas en la que los alumnos fueron protagonistas tratando de resolver todas sus dudas sobre temas concretos de actualidad o posibilidades del futuro.

Imágenes de la actividad 7







Actividad 8: Actividad conjunta con otras EPAS – derechos de la infancia

Para el día 20 de noviembre se elaboraron carteles, junto con otras escuelas MEPAS con motivo del día de los derechos de los niños. Ha sido la primera actividad conjunta con otras escuelas EPAS, algo que nos enriquece y nos abre la posibilidad de seguir colaborando debido a los buenos lazos creados.

Imágenes de la actividad 8





ESCUELAS EMBAJADORAS

CASTILLA
Y LEÓN

20 de Noviembre



Día internacional Derechos de la infancia

DERECHO

Protección en tiempos
de guerra o desastre

PROTECCIÓN EN TIEMPOS DE GUERRA O DESASTRE

Tenemos derecho a vivir en paz, a no ser reclutados como soldados y a recibir protección especial en caso de ser refugiados o víctimas de un desastre natural.

ART: 22, 38, 39



¿Cómo lo defiendes en tu entorno?

Investigo sobre los desastres naturales y las guerras que hay en el mundo y cómo lo viven los niños y jóvenes como yo:

- Gaza
- Sudán
- Afganistán
- Ucrania



Nos informamos con:

- Medios de comunicación con información fiable
- ONGs que trabajan sobre el terreno:
 - Unicef, MSF, Save the Children, ACNUR, etc.
- Informes de la ONU

Y explicamos los conflictos, sus causas y consecuencias a nuestros compañeros.





ESCUELAS EMBAJADORAS

CASTILLA
Y LEÓN

Día internacional Derechos de la infancia



DERECHO

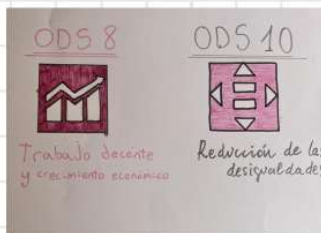
Protección contra
el trabajo perjudicial

¿Cómo lo defiendes en tu entorno?

Identifico los riesgos
que pueden existir en
día a día. Busco
espacios seguros,
ambientes respetuosos
e intento detener
daños posibles para
evitar problemas
mayores.

Intento formarme en
el Instituto a través
de las diferentes
clases, referentes a
temas de derechos
humanos de la infancia.

Intento ayudar a mi
familia, reduciendo su
trabajo y
proporcionándoles un
apoyo en momentos de
agotamiento tanto
físico como mental.





ESCUELAS EMBAJADORAS

CASTILLA
Y LEÓN

Día internacional

Derechos
de la infancia

LA
EDUCACIÓN
NO ES
UN PRIVILEGIO
LA EDUCACIÓN
ES UN DERECHO

DERECHO A LA EDUCACIÓN

Todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir una educación de calidad y gratuita

Universal



Es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo



20 de Noviembre



Actividad 9: Actividad conjunta con MEPAS y todas las EPAS de España

Con motivo de la festividad de Navidad, la mayor parte de escuelas MEPAS y EPAS de toda España grabamos un villancico con el que se hizo un vídeo conjunto. Poder ver a otros compañeros y compañeras de otros lugares de España haciendo una actividad similar, en consonancia con el resto, es algo de un enriquecimiento mayúsculo y una motivación para nuestros embajadores, que sienten que forman parte de algo más grande.

Imágenes de la actividad 9



Actividad 10: Formación online

Debido a la repercusión que estamos teniendo como escuela embajadora y el proyecto que estamos llevando a cabo, fuimos invitados a dar una formación online dentro del programa "Internacionaliza", llevado a cabo por los CFIE de Zamora y Benavente de manera conjunta, donde pudimos explicar cómo ha sido nuestro inicio en el proyecto, qué hicimos, cómo lo planteamos, qué pasos hemos ido dando y qué hitos hemos logrado.

Fue una gran experiencia en la que los compañeros quedaron sorprendidos por la magnitud que estaba adquiriendo el proyecto dentro de un contexto de normalidad en el centro.

Imágenes de la actividad 10



JORNADA PROVINCIAL DE INTERNACIONALIZACIÓN



FECHAS: 14 y 29 de enero.

HORARIO: de 16:30 a 19:30 horas.

LUGAR: Presencial en CFIE de Zamora
y virtual por Microsoft Teams.

C/ Travesía Alto de los Curas s/n, 49022 Zamora Tlf: 980 51 43 98
<http://cfiezamora.centros.educa.jcyl.es>



Temporalización y horario

La actividad se desarrollará entre el **14-ene-2026** y el **29-ene-2026** en horario de **16:30 a 19:30 horas**.

Día 14:

- La internacionalización en los centros educativos.
- Intercambios escolares en el IES Los Sauces e IES "Cardenal Pardo Tavera".
- Embajadores y centros eTwinning, participación en eventos de formación en el IES "Los Sauces" y CEE "Virgen del Castillo".
- Jean Monnet en el IES "Aliste".
- Escuelas embajadoras del Parlamento Europeo en el IES "Los Sauces".
- Experiencia de Observa_Acción Comunica internacional en Francia en el CC "San Vicente de Paul".

Día 29:

- Proyecto eTwinning en el CRA de Muga.
- Proyecto Interreg: ERIS_IE en IES "Arribes de Sayago".
- Acciones KA1: KA 120 y KA121 en el IES "María de Molina".
- Evaluación de proyectos KA122.
- KA 122 del CFIE de Benavente.
- Acciones KA2: asociaciones escolares en el CEIP "El Peñasal", Segovia.
- Consortio Erasmus+ del CFIE de Zamora.

Ponentes

- Compañeros y compañeras del Área de Programas e Internacionalización de la Dirección Provincial de Zamora, CFIE de Benavente y CFIE de Zamora.
- D^a **Elena Valle Santos**, embajadora eTwinning en el IES "Los Sauces".
- Alumnado** del IES "Cardenal Pardo Tavera" de Toro y del IES "Los Sauces".
- D. **Pablo Nieto González**, docente en el CEE "Virgen del Castillo" de Zamora.
- D. **Jose María Mezquita Mezquita**, docente en el IES "Aliste", Alcañices, Zamora.
- D^a. **M^a Angeles Gestoso Mañanes**, docente en el CC "San Vicente de Paul".
- D. **Sergio Fuertes Gago** y D^a **Teresa García Montes**, docentes en el IES "Los Sauces".
- D^a **M^a del Carmen Conde Santos**, docente y evaluadora Erasmus+ en el CRA de Palacios de Sanabria.
- D^a. **Sandra Veronic Zumaeta Naka**, docente en el CRA de Muga.
- D. **Carlos Sánchez Vega**, docente en el IES "Arribes de Sayago", Bermillo de Sayago, Zamora.
- D^a. **Fern Norris**, docentes en el CEIP "El Peñasal", Segovia.
- D^a **Lara Lebrero Lozano** y **Pastora Villaverde Núñez**, docentes en el IES "María de Molina" de Zamora.

Inscripción

La inscripción es del **15-dic-2025** hasta el día **12-ene-2026**.
Puede inscribirse on-line en la Web del CFIE.

Certificación

La superación de esta actividad dará derecho a un certificado de formación de **8 horas equivalentes a 1.0 créditos**.

Nº de plazas

40

Lugar de realización

CFIE de Zamora y por TEAMS.

Asesor responsable de la actividad

Esther González Cabrera (egonzalezcabr@educa.jcyl.es)

Actividad 11: Visita a la biblioteca de Benavente

Los alumnos embajadores visitan la biblioteca de Benavente con motivo del propósito de conocer las instituciones locales. Conocimos el funcionamiento fundamental y pudimos ahondar en partes de la misma a la que solo tienen acceso unos pocos. Estuvimos acompañados por concejales del ayuntamiento así como funcionarios de la biblioteca.

Imágenes de la actividad 11







Actividad 12: Conflictos internacionales

Con motivo del día de la Paz, 30 de enero, los alumnos embajadores de 1º de Bachillerato han realizado en Canva varios carteles que hemos colocado en el Infopoint y cerca de él, en el tablón de internacionalización. Los alumnos han explicado las características de los principales conflictos actuales, y a continuación se los han explicado a sus compañeros mediante una exposición oral. Posteriormente hemos realizado un debate muy enriquecedor hablando de su alcance y su impacto sobre la UE y sobre España.

Imágenes de la actividad 12



GROENLANDIA



¿Cuál es el Estatus de Groenlandia? ¿Es un país independiente o no?
Groenlandia es un país independiente. Actualmente es un territorio autónomo dentro del Reino de Dinamarca, este sigue controlando asuntos clave como la defensa y las relaciones exteriores.
Sin embargo, ahora más que nunca Groenlandia se debate entre interior la independencia o no porque, por un lado, muchos ciudadanos y países quieren mayor soberanía y control total sobre sus recursos naturales. Pero, por otro lado, la economía depende en gran medida de las ayudas económicas de Dinamarca, y convertirse en un Estado independiente supondría grandes retos económicos, políticos y de seguridad.



¿Por qué EEUU quiere Groenlandia?
Trump está muy interesado en Groenlandia, dice "que es una prioridad de seguridad nacional para su país y Europa necesita que la tenga".
Estados Unidos quiere adquirir Groenlandia ya que posee muchos recursos minerales, como hierro, productos energéticos, metales y piedras preciosas, pero el recurso más importante son los tierras raras.
Las tierras raras son minerales imprescindibles para la industria, la defensa y las telecomunicaciones.
Es un instrumento clave para la guerra comercial entre EEUU y China. Estados Unidos quiere Groenlandia principalmente para controlar la producción mundial (actualmente es China).



¿Qué dicen los Groenlandeses sobre el plan de Donald Trump de que su isla pertenezca a Estados Unidos?
La mayoría de los groenlandeses rechazaron la propuesta de Donald Trump y afirmaron que Groenlandia no está en venta. Defienden su identidad y su derecho a decidir su futuro.
Aunque algunos apoyan la cooperación económica con otros países.
¿Qué piensa Europa de ello?
Europa rechazó la propuesta de Trump y defendió la soberanía de Groenlandia y Dinamarca.
La Unión Europea y la OTAN insistieron en el respeto al derecho internacional y destacaron la importancia estratégica del Ártico.

Fuentes: BBC News, RTVE.es Lidia, Martina Hué y Luna

CONFLICTOS BÉLICOS DE ASIA

Irán

Irán tiene un gobierno religioso con gran poder. La población protesta por la crisis económica y la falta de libertades. En 2022, Mahsa Amini murió bajo custodia policial, la detuvieron por no llevar correctamente el hiyab. Esto provocó protestas masivas y una fuerte represión. El programa nuclear de Irán genera preocupación internacional y sanciones que afectan a su población. Irán apoya a grupos en otros países, aumentando la tensión regional.



Yemen

En Yemen, la guerra comenzó en 2014 cuando los huties se rebelaron contra el gobierno. Irán apoya a este grupo, lo que complica aún más el conflicto. La población sufre hambre, desplazamiento y violencia, siendo una de las peores crisis humanitarias del mundo.



Afganistán

En Afganistán, los talibanes volvieron al poder en 2021. Desde entonces, los derechos humanos han disminuido drásticamente, especialmente para las mujeres. Hay violencia constante, pobreza extrema y muchas personas han tenido que huir del país.

Myanmar

En Myanmar, el golpe militar de 2021 acabó con el gobierno democrático. Esto provocó represión, violencia contra minorías y desplazamiento masivo de la población. Miles de personas han tenido que abandonar sus hogares y buscar refugio dentro o fuera del país.

Actividad 13: Actividad “Aprendiendo geografía política europea”

El objetivo es que los alumnos conozcan, investiguen y descubran los 27 países que forman la Unión Europea y sus curiosidades geográficas.

La actividad está dirigida a los alumnos de 1 ESO A,B,C, de la materia de Geografía e Historia.

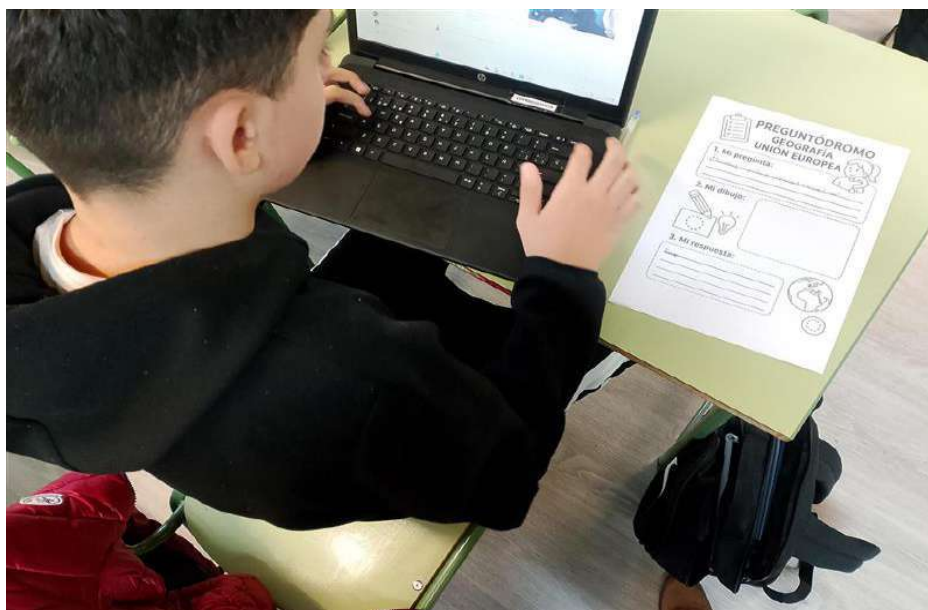
Primera sesión: el alumnado completa un mapa mudo con los países de la Unión Europea.

Segunda sesión: trabajo de investigación por parejas, utilizando los ordenadores portátiles. La tarea consiste en descubrir curiosidades geográficas de los países de la Unión Europea, que plasman en una ficha “El preguntodromo”. Al finalizar, los alumnos se realizan preguntas de las fichas elaboradas.

Tercera sesión: para afianzar conocimientos, se realiza una actividad que consiste en un mapa interactivo de EducaPlay en la PDI, para localizar los países de la Unión Europea en el mapa.

Imágenes de la actividad 13







Actividad 14: Encuentro Eurodiputada

El día 30 de enero de 2026 nos visitó la Eurodiputada Iraxte García en una actividad muy enriquecedora, al igual que la anterior visita que tuvimos, donde los embajadores junior pudieron hablar, preguntar y conocer de primera mano el día a día y cómo se están afrontando los conflictos internacionales actuales.



Imágenes de la actividad 14





Actividad 15: Carteles

Con motivo del Día Escolar de la No Violencia y la Paz, celebrado del 30 de enero de 2026, los alumnos de Diversificación 1 realizaron caligramas sobre personajes que han contribuido a la paz en el mundo, uno de los valores principales de la UE. La inspiración en buscar información sobre diversos personajes partió de abordar el trabajo de la UE en materia de paz y cómo este deseo de paz fue uno de los motores que impulsó la creación de la unión.

Presentación de la UE como referente en la contribución a la paz.

Búsqueda de información sobre la vida de diferentes personajes de la historia reciente que han dedicado su vida a ese fin desde diferentes perspectivas.

Realización de caligramas con la forma de símbolos que evocan la paz.

Presentación del trabajo realizado al resto de alumnos del grupo.

Colocación de los caligramas en el InfoPoint, para que toda la comunidad educativa pueda aprender y disfrutar del trabajo de los alumnos.

Envío de una copia en color de los caligramas a un centro educativo de Alemania y a otro de Polonia, con los que está desarrollando un proyecto e-Twinning.

Imágenes de la actividad 15







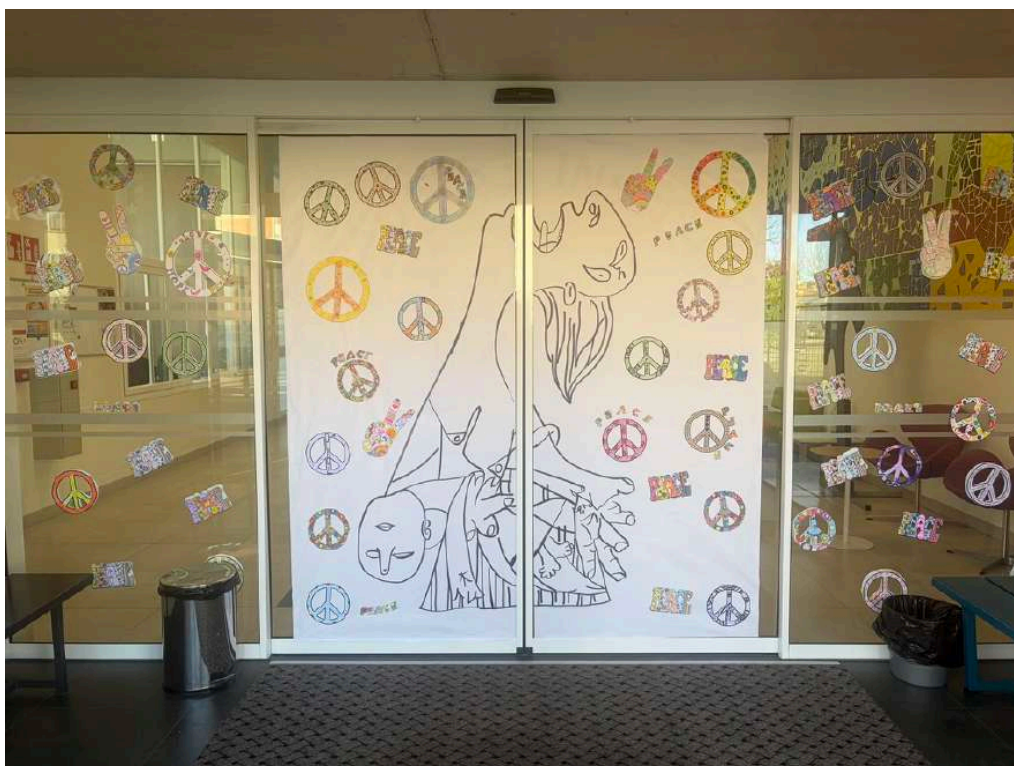
Actividad 16: Día de la Paz

Desde el Departamento de Plástica se elaboraron manualidades que han quedado en la zona del infopoint, así como en la entrada del instituto con motivo del Día de la Paz, tratando de crear un clima pacífico dentro de un mundo lleno de conflictos.

Imágenes de la actividad 16









Actividad 17: Olimpiadas UE

Después de resultar ganadores de la fase regional en Salamanca, nuestros alumnos fueron a Granada, donde realizaron la prueba nacional y pudieron disfrutar de un gran fin de semana compartiendo vivencias y experiencias con compañeros de toda España. Fue, sin duda, una actividad que no olvidarán. Todo ello gracias a la ayuda de Europa Direct Zamora que colaboró con la financiación del viaje y la estancia.

Imágenes de la actividad 17









Actividad 18: Visita al Parlamento Europeo

Después de la visita que nos realizó la Eurodiputada Iratxe García, fuimos invitados por ella a visitar de cerca el Parlamento Europeo, gracias, tal como ella afirmó, a la motivación que pudo ver en nuestros embajadores junior.

Fue una experiencia inolvidable, donde pudimos estar en el hemiciclo, poder reencontrarnos con Iratxe y conocer de primera mano lo que tanto hemos estudiado y trabajado con nuestros alumnos.

Aprovechamos la estancia para visitar Bruselas y Brujas.

Imágenes de la actividad 18







Actividad 19: Actividad eTwinning: calles de Europa

El proyecto etwinning "Las Calles de Europa" busca transformar los espacios físicos comunes del instituto, convirtiéndolo en un entorno de aprendizaje activo e interactivo, convirtiendo el instituto en un "museo" vivo. Consiste en renombrar los pasillos con los nombres de los países de la Unión Europea, colocando placas que recuerden al diseño de los carteles de las calles de las ciudades. En la calle de cada país, se colocarán carteles de las mujeres de ese país que hayan tenido un papel relevante dentro del mundo de la cultura, la ciencia, el deporte, etc. El proyecto se fundamenta en la creación de una "conciencia europea" real, entrando en contacto con las figuras clave que han forjado sus valores.

Al ser un proyecto etwinning, busca colaborar con los centros con los que estamos realizando intercambios Erasmus + (Noruega, Finlandia, Polonia, República Checa, Alemania, Francia), y con cualquier otro centro interesado.

Imágenes de la actividad 19

Actividad del 9 de mayo

Número total de participantes en la actividad:	100
--	-----



Título de la celebración del 9 de mayo

La celebración tuvo lugar el viernes 15 de mayo, ya que el día 9 era sábado y el 8 no se podía.

Empezamos el día con una actividad con los futuros embajadores que ahora están en 1ºESO. La actividad consistió en la realización de talleres en formato estaciones de aprendizaje donde se combinaban actividades propias con actividades cedidas por el Parlamento Europeo.

Posteriormente, durante el recreo, tuvo lugar el acto central frente a las instituciones locales: Ayuntamiento de Benavente, Dirección Provincial de Educación de Zamora y representantes de Europa Direct de Zamora.

Este momento se estructuró de la siguiente manera:

- Lectura del manifiesto.
- Los alumnos que visitaron el Parlamento Europeo en Bruselas contaron su experiencia al resto de embajadores junior y a las autoridades, animándoles a participar como ellos han hecho.
- Los alumnos participantes en las Olimpiadas de la UE que fueron ganadores de la fase regional y que luego acudieron a la fase nacional también contaron su experiencia al resto de asistentes.
- Por último, se bailó con la tradicional danza de palos al ritmo del himno de la UE.

Imágenes de la actividad





Comunicación y prensa

Tareas de comunicación y prensa

Siguiendo la dinámica del centro, igual que el curso pasado, las actividades más relevantes son enviadas a los periódicos y televisiones locales y regionales.

Asimismo, desde el centro fue elegido como escuela embajadora, se creó una cuenta de IG específica para dar una mayor visibilidad a todas las actividades relacionadas con esta nueva situación.

Tenemos un canal general llamado “Onda Salix” que se encuentra anclado en Spotify donde profesores de diferentes departamentos realizan actividades de sus materias, además se utiliza para realizar entrevistas a personas relevantes que nos visitas: alumnos y profesores extranjeros, visitas al centro, etc.

Imágenes de actividades de comunicación





Crea tu primera no...

IES Los Sauces, Benavente

74 publicaciones 220 seguidores 222 seguidos

Educación

Comenzamos nuestro camino como Escuela Embajadora del Parlamento Europeo.

Panel para profesionales

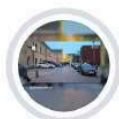
460 visualizaciones en los últimos 30 días.

Editar perfil

Compartir



Nuevo



Erasmus Os...



Destacada



8:59

98%



Publicaciones

lossaucesescuelaembajadora

resto de #EscuelasEmbajadoras os deseamos unas... más
20 de diciembre de 2025



lossaucesescuelaembajadora
Biblioteca Municipal Casa Solita

...



1/11

[Ver insights](#)

[Promocionar publicación](#)

29 3



Les gusta a ieslossauces y más personas

lossaucesescuelaembajadora ✨ Ayer, 17 de diciembre, algunos alumnos del IES Los Sauces tuvimos la oportunidad de visitar la preciosa Biblioteca de... más

18 de diciembre de 2025



iniciativa_economica y 3 personas más
The Police · Every Breath You Take

...





Comunicación en la web del centro, redes sociales y comunicación online

El proyecto tiene su propio espacio en la web del centro, donde se van publicando los acontecimientos más relevantes y el progreso del proyecto.

Respecto a las RRSS que se han adjuntado anteriormente, desde este año, la cuenta de Instagram es llevada de manera conjunta entre los coordinadores del proyecto y los alumnos junior de segundo año que este curso se encuentran en 2º de bachillerato.

Apariciones en prensa

La prensa escrita y audiovisual local siempre está presente en los actos relevantes.

Imágenes de las apariciones en prensa



Visita del eurodiputado Raúl de la Hoz al IES Los Sauces de Benavente

El parlamentario europeo conversa con los alumnos embajadores junior sobre el futuro de la UE, las oportunidades laborales y el trabajo en Bruselas.

N. Boya 14 noviembre, 2025 0 2 minutos leídos



Raúl de la Hoz acompañado de los alumnos embajadores junior en el IES Los Sauces.

El Tiempo

5 °C

Benavente 7° - 2°
Nubes dispersas 78%
1,70 km/h

7°C	3°C	9°C	9°C	8°C
Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb



institutos

El IES Los Sauces reivindica el espíritu europeo con talleres, testimonios y respaldo institucional en el Día de Europa



Implicación en el proyecto

Implicación del alumnado

El alumnado se ha implicado de una manera más voluntariosa que el curso anterior, debido al conocimiento que tienen sobre el proyecto, qué buscamos y la búsqueda de nuevos retos que motiven al alumnado, como la posibilidad de hablar con Eurodiputados.

Debido al exceso de demanda de alumnos que teníamos, hicimos la actividad de "Cómo querrías que fuera la UE" elegimos los 50 mejores carteles.

Implicación de la comunidad educativa

Este curso tenemos la implicación de más departamentos que los embajadores senior, siendo unos 20 profesores implicados en total.

Implicación de otros agentes

Implicación del Ayuntamiento de Benavente, Eurodiputados y de Europa Direct.

Mejor práctica

Sin duda, las mejores prácticas y las que más impacto han tenido en nuestros alumnos han sido las visitas de los Eurodiputados y la posterior visita al Parlamento Europeo en Bruselas.

Si se quiere que los alumnos se impliquen y participen de manera activa en este proyecto, este es el camino a seguir, ya que viven de primera mano la vida europea, conocen las instituciones, a quienes participan en ellas y toman las decisiones y toda la atmósfera que rodea al proyecto.

Actividad destacada: Visita al Parlamento Europeo

Como he mencionado anteriormente, llevar la teoría a la práctica es la manera de implicar de verdad al alumnado, además si ellos ven que su trabajo tiene frutos tangibles, la motivación es máxima, como así ha sido y han demostrado nuestros alumnos.

Sugerencias de mejora

Sigo pidiendo la reducción de burocracia en todo este proceso. La cantidad de informes y lo que en ellos se incluye me parece desproporcionado.



CONTENIDO Y CARACTERÍSTICAS DE LA MEMORIA DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

1. JUSTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD.

MARCO CONTEXTUAL Y CONMEMORATIVO: 50 AÑOS DE LIBERTAD (1975-2025/2026)

La pertinencia de este proyecto radica en un hito histórico de primera magnitud para nuestro país: la conmemoración de los **50 años de la restauración de las libertades democráticas en España**, iniciada tras el fin de la dictadura en noviembre de 1975. Medio siglo de democracia constituye un periodo lo suficientemente consolidado como para ser objeto de un análisis reflexivo, crítico y riguroso dentro de las aulas, permitiendo al alumnado comprender que los derechos y libertades de los que disfrutan hoy en día son el resultado de un proceso histórico complejo, basado en el consenso, el diálogo y el esfuerzo colectivo.

Desde una perspectiva educativa, el tratamiento de la memoria democrática y de la historia reciente de España no debe limitarse a una mera transmisión unidireccional de contenidos memorísticos en la asignatura de Historia. Una efeméride de este calibre exige una **experiencia de calidad** que sitúe al alumno en el centro del aprendizaje. El proyecto nace de la necesidad de conectar el currículo académico con la realidad social y ciudadana de los estudiantes, dotándolos de las herramientas analíticas necesarias para valorar el sistema democrático, identificar sus fortalezas y reflexionar sobre los desafíos globales a los que se enfrenta en el siglo XXI.

Este proyecto no solo mira al pasado para entender el presente, sino que se proyecta hacia el futuro, formando a ciudadanos comprometidos con los valores constitucionales, la tolerancia, el pluralismo político y la convivencia pacífica.

RELEVANCIA PEDAGÓGICA

La consideración de este proyecto como una "Experiencia de Calidad" se fundamenta en un trabajo global de múltiples departamentos didácticos, demostrando que la historia de la libertad se escribe a través de la política, pero también de la literatura, el arte, la ciencia o el deporte.

La riqueza de este enfoque ha permitido abordar el objeto de estudio desde diferentes prismas complementarios:

- **La dimensión político-social (Geografía e Historia):** Analizando el tránsito institucional, la Transición, la redacción de la Constitución de 1978 y la conquista de derechos civiles.
- **La dimensión estética (Plástica y Arte):** Estudiando la explosión cultural derivada del fin de la censura, el auge de los medios de comunicación libres o las vanguardias artísticas.
- **La dimensión lingüística (Lengua Castellana, Inglés y Francés):** que incluyen los cambios en el tratamiento de la información y la importancia creciente de los idiomas en una sociedad y un mundo cada vez más globalizados.
- **La dimensión moral y cívica (Filosofía / Valores Éticos):** Debatiendo sobre los fundamentos de la democracia, el significado de la libertad individual y colectiva, y la responsabilidad ciudadana.
- **La dimensión científica:** Explorando como los avances científicos, médicos y tecnológicos han cambiado nuestras vidas en este último medio siglo.
- **La dimensión económica:** Enfocada en acercar al alumnado a los principales cambios socioeconómicos y estructurales de las últimas cinco décadas, analizando el tránsito desde el aislamiento a la globalización y su impacto directo en la mejora de las condiciones de vida.
- **La dimensión lingüística e internacional:** Centrada en el análisis del impacto de la censura de prensa y radio durante la dictadura, la posterior conquista de la libertad de expresión y la apertura internacional de España a través de metodologías de historia oral plurilingüe.

Esta sinergia de departamentos ha enriquecido la práctica docente, fomentando el trabajo colaborativo entre el profesorado y ofreciendo al alumnado un aprendizaje significativamente más profundo, conectado y coherente.



VINCULACIÓN CURRICULAR Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS CLAVE

La experiencia se alinea plenamente con los vectores normativos de la legislación educativa vigente, promoviendo un aprendizaje competencial y orientado a la acción. El proyecto no ha sido una actividad extraescolar aislada, sino un eje vertebrador integrado en las programaciones didácticas de las materias implicadas, incidiendo directamente en el desarrollo de las **Competencias Clave**:

1. **Competencia Ciudadana (CC)**: Es el núcleo del proyecto. Ha permitido al alumnado comprender las estructuras del Estado social y democrático de derecho, valorar el diálogo como método de resolución de conflictos y consolidar conductas de respeto, igualdad de género y no discriminación.
2. **Competencia en Conciencia y Expresión Culturales (CCEC)**: A través del análisis del patrimonio artístico, literario y musical de estos 50 años, los estudiantes han aprendido a valorar la libertad de creación como un derecho fundamental y un reflejo del cambio social.
3. **Competencia en Comunicación Lingüística (CCL)**: La experiencia ha exigido la consulta de fuentes primarias (prensa escrita, discursos políticos, textos legales), la redacción de ensayos, la realización de debates moderados y la exposición pública de los resultados, mejorando la expresión oral y escrita del alumnado.
4. **Competencia Digital (CD)**: El proceso de investigación, la criba de información frente a las *fake news* históricas y la elaboración de los productos finales en formatos multimedia han potenciado el uso crítico y seguro de las tecnologías.

INNOVACIÓN METODOLÓGICA Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Una experiencia de calidad requiere metodologías activas que transformen las aulas en espacios de investigación y co-creación. En este proyecto se ha implementado el **Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)** combinado con la **Historia Oral** y el análisis crítico de fuentes.

El alumnado no se ha limitado a ser un receptor pasivo de datos; ha actuado como investigador. La inclusión de entrevistas a familiares (padres y abuelos) que vivieron la transición democrática ha supuesto un valor añadido incalculable. Esta metodología ha permitido:

- Conectar la "macrohistoria" de los libros de texto con la "microhistoria" familiar y local, dotando al aprendizaje de un fuerte componente emocional y duradero.
- Desarrollar el pensamiento crítico mediante el contraste de testimonios orales con documentos gráficos, prensa de la época y textos historiográficos.
- Fomentar la inclusión, ya que el proyecto ha permitido la participación de todo el alumnado, adaptando las tareas a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje a través del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

IMPACTO EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y CONCLUSIÓN

El éxito y la calidad de esta experiencia se miden por su impacto, el cual ha trascendido los límites físicos del aula para impregnar a toda la comunidad educativa.

Por un lado, **el profesorado** ha experimentado un proceso de enriquecimiento profesional gracias a la coordinación interdepartamental, superando el aislamiento docente y unificando criterios de evaluación competencial. Por otro lado, **el alumnado** ha mostrado un incremento notable en su motivación e implicación hacia las materias del ámbito sociolingüístico y artístico, al percibir la utilidad directa y el peso histórico de lo que estaban estudiando.

Finalmente, la apertura del proyecto a las **familias** —a través de la recogida de testimonios y de la difusión de los productos finales— ha estrechado los lazos entre el instituto y su entorno social.

En conclusión, este proyecto se justifica como una **Experiencia de Calidad** porque demuestra que la escuela pública es el espacio idóneo para salvaguardar la memoria democrática. Celebrar 50 años de libertad en España enseñando al alumnado a investigar, debatir, respetar y cooperar es, en definitiva, la mejor manera de garantizar que esos valores de libertad y convivencia se mantengan vigentes durante las próximas generaciones.



AUTOEVALUACION DEL PROYECTO

Se ha implementado un modelo de autoevaluación formativa, procesual y compartida, estructurado bajo el enfoque de la mejora continua. No se ha evaluado únicamente el producto final, sino todo el desarrollo de la experiencia. Para ello, se han combinado técnicas cuantitativas (escalas de valoración y cuestionarios digitales cerrados) con técnicas cualitativas (grupos de discusión, diarios de campo de la coordinación y asambleas de aula). Este enfoque mixto ha permitido triangular los datos recopilados para obtener una visión objetiva de la calidad del proyecto.

Agentes participantes

La evaluación ha sido plenamente democrática, integrando la perspectiva de todos los sectores implicados en la comunidad educativa:

- **Alumnado:** Ha participado de forma activa mediante procesos de autoevaluación (reflexionando sobre su propio aprendizaje y esfuerzo a través de portfolios) y coevaluación (valorando el trabajo en equipo de sus compañeros de grupo mediante rúbricas compartidas).
- **Profesorado participante (Equipo Interdepartamental):** Ha evaluado la coordinación entre departamentos, la adecuación de los tiempos, la calidad de los materiales didácticos y el nivel de logro de los objetivos curriculares en las reuniones de seguimiento y en la memoria final del proyecto.
- **Coordinación del Proyecto:** Ha analizado la gestión de recursos, la comunicación interna, el cumplimiento del cronograma y la resolución de incidencias durante el proceso.
- **Familias y Comunidad:** Se ha recabado su percepción sobre el impacto del proyecto en el entorno familiar a través de la actividad de recogida de testimonios orales.

Resultados de la autoevaluación

Los datos e indicadores recogidos arrojan las siguientes conclusiones cuantitativas y cualitativas:

- **Alto nivel de participación y motivación:** El 92% del alumnado declara que el enfoque del proyecto (música, cine, entrevistas a abuelos) le ha resultado más motivador que las clases tradicionales.
- **Éxito de la interdisciplinaridad:** El 100% de los departamentos implicados valora positivamente la experiencia de trabajar de forma unificada, destacando que se ha evitado la duplicidad de contenidos.
- **Logro competencial:** Las rúbricas muestran que el 85% del alumnado ha alcanzado un nivel "Avanzado" o "Excelente" en el desarrollo de la *Competencia Ciudadana* y la *Competencia en Comunicación Lingüística*.
- **Conexión familiar:** Las familias afirman que el proyecto ha generado conversaciones intergeneracionales de alto valor emocional e histórico en el hogar.
- **Puntos críticos detectados:** Se identificó una sobrecarga de trabajo para el alumnado en las semanas centrales del proyecto debido a la falta de unificación estricta en las fechas de entrega de los diferentes departamentos.

Conclusiones de la autoevaluación

La autoevaluación confirma que el proyecto ha sido una experiencia de calidad altamente exitosa. Ha demostrado que el aprendizaje de la historia reciente y los valores democráticos adquiere un significado real cuando se vincula a la memoria afectiva y local de los estudiantes.

La coordinación interdepartamental ha superado con nota el reto de la gestión de tiempos y espacios compartidos, rompiendo el aislamiento docente tradicional. A pesar de los desajustes puntuales en el calendario de entregas —un aspecto técnico ya priorizado para su subsanación—, los resultados evidencian que el centro cuenta con una metodología sólida para abordar proyectos transversales complejos, consolidando el compromiso de la comunidad educativa con la innovación pedagógica y la formación de ciudadanos críticos, tolerantes y comprometidos con la libertad.

2. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD



a) Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación

A partir del análisis de los procesos de autoevaluación previos y de las memorias analíticas de los departamentos didácticos, se identificaron las siguientes áreas de mejora clave sobre las que se articula esta experiencia de calidad:

1. **Coordinación interdisciplinar y fragmentación curricular:** Superar la enseñanza compartimentada por materias, conectando los saberes básicos a través de un eje común: los 50 años de la restauración de las libertades y la evolución de los derechos civiles en España.
2. **Uso de metodologías activas y de investigación:** Transición desde un modelo predominantemente memorístico hacia el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), la producción audiovisual avanzada, la investigación bibliográfica, el análisis de fuentes de prensa y la Historia Oral.
3. **Desarrollo de la alfabetización mediática y digital crítica:** Potenciar la competencia del alumnado para interpretar, contrastar y verificar la información que recibe diariamente, dotándolo de herramientas para combatir la polarización y las *fake news*.
4. **Apertura del centro a la comunidad y transferencia del conocimiento:** Implicar activamente a las familias como fuentes de memoria viva y proyectar las evidencias de aprendizaje (murales, pósteres, radio, documentales) en los espacios comunes del instituto y entornos digitales.

b) Objetivos vinculantes con las áreas de mejora e indicadores

Para dar respuesta a las áreas detectadas, se establecen los siguientes objetivos operativos asociados a sus respectivos indicadores de logro:

- **Objetivo 1:** Diseñar y aplicar una programación integrada interdepartamental basada en el marco conmemorativo del 50º aniversario de la democracia en España.
 - *Indicador 1.1:* El 100% de las materias participantes integran la experiencia en sus programaciones didácticas bajo el marco normativo de los Decretos de la Comunidad de Castilla y León.
- **Objetivo 2:** Implementar metodologías activas que sitúen al alumno como investigador y creador de contenidos en diferentes soportes y lenguas (digital, escrito, visual y oral).
 - *Indicador 2.1:* Elaboración y catalogación del 100% de los productos previstos (murales de desinformación, páginas web, documentales en Filmora, archivos encuadernados, exposiciones en Word/Canva y proyectos orales locutados).
- **Objetivo 3:** Fomentar la competencia comunicativa, la educación mediática, la perspectiva lingüística internacional y el pensamiento crítico.
 - *Indicador 3.1:* Ocupación del hall del centro con murales, expositores y pantallas de proyección, permitiendo un impacto visual y de sensibilización en el 100% de la comunidad educativa.
 -

c) Actuaciones desarrolladas

El proyecto se ha materializado a través de un sólido entramado de actuaciones interdepartamentales distribuidas en las siguientes líneas de trabajo real:

- **Línea 1: Alfabetización Mediática, Expresión y Evolución Social (Lengua Castellana y Literatura)**
 - *Taller de Educación Mediática (1º de ESO):* Creación de noticias falsas verosímiles en grupos cooperativos para el mural colaborativo "*No te creas todo lo que lees*", analizando los mecanismos de manipulación y la ausencia de fuentes fiables para contrastar el pasado (conquistar la información) con el presente (verificarla).
 - *Censura y Literatura (4º de ESO):* Análisis de la censura en el cine durante el franquismo y el cambio radical con la llegada de la democracia, estableciendo una relación directa con los textos literarios de la época.
 - *Estudio Comparativo e Investigación de Campo (4º ESO):* Trabajos monográficos comparativos sobre la evolución de las lenguas de España, la publicidad (censura, valores tradicionales frente a diversidad y el rol de la mujer) y la alfabetización.



Destaca la investigación sobre la evolución de las aulas y las leyes educativas documentada mediante una visita al Museo Pedagógico de Zamora.

- *Debates sobre la Libertad de Expresión (4º ESO)*: Análisis de los medios de comunicación, reflexionando sobre los retos actuales: la desinformación, la polarización y los límites entre la libertad de expresión y el discurso de odio.
 - *Análisis de la Prensa Internacional (1º de Bachillerato)*: Secuencia didáctica basada en el proyecto "50 años de libertad. Así informó la prensa internacional sobre el referéndum de la Constitución de 1978". Lectura y comentario de textos argumentativos periodísticos y jurídicos procedentes de Reino Unido, Francia, Italia, Alemania y EE. UU.
 - *Secuencia Didáctica "40 años de libertad" (1º de Bachillerato)*: Trabajo con un grupo de 20 alumnos a través de tipologías textuales. Se analizaron los derechos y el papel social de la mujer desde 1975 mediante comentarios de coherencia, cohesión y adecuación, finalizando con la producción de textos literarios propios ambientados en las manifestaciones del 8M.
- **Línea 2: Innovación Tecnológica y Producción Audiovisual (Tecnología / TIC I y TIC II)**
 - *Desarrollo Web (TIC II - Bachillerato)*: Creación en equipos de sitios web independientes centrados en monográficos de la vida democrática (deporte, educación, derechos de la mujer).
 - *Largometraje Documental (TIC I - 1º Bachillerato)*: Proyecto audiovisual integral editado con Filmora sobre los hitos tecnológicos del periodo democrático (sanidad, educación, transporte, telecomunicaciones, informática y energías renovables), integrando las fases de guionización, locución y postproducción según el Decreto 40/2022.
- **Línea 3: Investigación Histórica, Memoria y Perspectiva Estética (Geografía e Historia e Historia del Arte)**
 - *Punto de partida e Historia Oral*: Estudio de portadas de prensa del 20 de noviembre de 1975, un vídeo explicativo en el hall y entrevistas familiares sobre dónde se encontraban ese día histórico.
 - *Monográficos críticos y enfoque diacrónico*: Exposiciones de alumnos sobre realidades de la dictadura (niños robados, desaparecidos y el 23-F). En 2º de ESO se aplicó la situación de aprendizaje "Camino hacia la libertad: del poder absoluto a la democracia" para analizar el cambio social desde la Edad Moderna hasta el sistema democrático de 1978.
 - *Dimensión Estética*: Selección y estudio crítico de los grandes creadores españoles de los últimos 50 años (Antonio López, Miquel Barceló, Eduardo Chillida, Carmen Sánchez, Isabel Quintanilla, Eduardo Arroyo, Luis Quico, José Luis Alonso Coomonte, Carlos Alcolea, Baltasar Lobo, Juan Muñoz y Abel Azcona).
- **Línea 4: Perspectiva Internacional, Sociolingüística y Enfoque Francófono (Inglés, Francés y Radio)**
 - *Estudio comparado anglófono*: Análisis del desarrollo de la democracia, derechos civiles y la expresión cultural de la libertad (canción protesta) comparando España, Irlanda y EE. UU. Investigación sobre la implantación de los anglicismos en el uso del español actual durante este medio siglo.
 - *Investigación del Exilio en Territorio Francófono (Francés)*: Proyecto de búsqueda, selección y síntesis informativa sobre intelectuales y creadores españoles exiliados en Francia durante la dictadura. El alumnado elaboró presentaciones de apoyo textual y visual con producciones orales añadidas con su propia voz en lengua francesa. La tarea permitió inferir la falta de libertades culturales y científicas del régimen en figuras cumbre como Pablo Picasso, María de la O, María Teresa León, Joan Miró y Luis Cernuda, contrastándolo con el marco democrático actual.



- *Radio Escolar*: Uso de la emisora del centro como canal difusor transversal de las conclusiones y los podcasts sonoros del proyecto e investigación y contextualización sobre la vida cotidiana durante el régimen franquista (educación, cultura y medios de comunicación).
- **Línea 5: Sociología del Deporte, la Salud y la Inclusión (Educación Física)**
 - *Evolución social y deportiva*: Elaboración de pósteres de síntesis visual sobre el paso de una Educación Física tradicional a un modelo inclusivo y formativo (1º Bachillerato), analizando hitos como los Juegos Olímpicos de Barcelona 1992 y la incorporación de la mujer al deporte formal. Culminó con exposiciones orales en el aula y exhibición en el hall.
- **Línea 6: Memoria Científica, Exilio y Evolución Tecnocientífica (Biología y Geología y Cultura Científica)**
 - *Científicos en el exilio (1º Bachillerato)*: Elaboración de pósteres y defensas multimedia (Canva/PowerPoint) sobre las biografías y trayectorias de científicos exiliados por el franquismo (*Severo Ochoa, Ignacio Bolívar, Pilar de Madariaga, Odón de Buen, Trinidad Arroyo, Enrique Moles, Frederic Durán i Jordà y Dorotea Barnés*).
 - *Archivo Bibliográfico (Cultura Científica - 1º Bachillerato)*: Confección de un volumen bibliográfico encuadernado (custodiado en el departamento) sobre la evolución de la ciencia en democracia, destacando la figura pionera de Margarita Salas, sus patentes (ADN polimerasa) y reconocimientos.
- **Línea 7: Análisis Legislativo de la Libertad Religiosa y Patrimonio Local (Religión Católica)**
 - *Evolución de la enseñanza religiosa (4º ESO)*: Trabajos de investigación en Word/Canva sobre el marco de la libertad religiosa, desde la Ley Moyano (1857), la Constitución de 1931, la escuela en el nacional-catolicismo, la Constitución de 1978 y el Concordato de 1979, hasta las disposiciones adicionales de las leyes democráticas (LODE, LOGSE, LOCE, LOE, LOMCE, LOMLOE). Incluyó el estudio de la propia capilla del centro.
 - *Pensamiento y Trascendencia (1º Bachillerato)*: Proyecto "¡Alza la mirada! El Logos en la ciudad", analizando los Acuerdos Iglesia-Estado y la visita del Papa a España estructurada en bloques geográfico-sociales (Madrid, Barcelona, Canarias).
 - *Patrimonio del Centro*: Exposición en el hall complementada con la proyección del documental institucional "La mirada curiosa 7: 5 obras de arte en el IES María de Molina de Zamora", con guion y locución del docente Javier García Martín.
- **Línea 8: Transición Financiera, Mercado Común y Modelos de Consumo (Economía y Emprendimiento)**
 - *Seminario de Investigación Socioeconómica y Diseño de Murales (4º ESO)*: Actuación estructurada en fases de investigación documental, exposición oral con debates (7-10 minutos por grupo) y plasmación visual en murales sobre cartulinas. Se distribuyeron y completaron con éxito 11 unidades temáticas de investigación real:
 - De la autarquía a la economía abierta.
 - Entrada en la Unión Europea en 1986.
 - Desarrollo del Estado del bienestar.
 - Modernización de infraestructuras del país.
 - Transformación y evolución del mercado laboral.
 - El auge y consolidación del sector turístico.
 - Desarrollo del sistema financiero moderno.
 - Innovación, digitalización y emprendimiento en democracia.
 - Mejora del nivel de vida y nuevos modelos de consumo.
 - Internacionalización de las empresas españolas.
 - La adopción del euro como moneda única.



d) Temporalización

La experiencia de calidad se distribuyó a lo largo de las tres evaluaciones del curso académico de forma coordinada:

- **Primer Trimestre (Fase de Planificación y Fundamentación):** Coordinación pedagógica interdepartamental para alinear los criterios de evaluación. Planteamiento de los proyectos de ABP al alumnado. Inicio de la investigación teórica en Cultura Científica (primera evaluación). En Lengua, se inicia la fundamentación histórica de los antecedentes de la mujer en el franquismo. En Francés, se realiza la selección de personajes históricos del exilio y el acopio de fuentes bibliográficas francófonas.
- **Segundo Trimestre (Fase de Desarrollo y Ejecución):** Realización de las entrevistas de historia oral en Historia; diseño web y talleres de edición en Filmora (Tecnología); elaboración de trabajos de investigación legislativa en Religión; desarrollo de pósteres en Biología y Educación Física. En Lengua, se realiza el taller de creación de *fake news* (1º ESO) y la visita de investigación al Museo Pedagógico de Zamora (4º ESO). En Francés, se avanza en la redacción de los textos y la grabación de la voz de los estudiantes para las producciones orales en formato digital.
- **Tercer Trimestre (Fase de Postproducción, Difusión y Evaluación):** Maquetación de los pósteres visuales. Montaje técnico de la exposición en el hall: colocación del mural colaborativo interactivo de Lengua, las presentaciones del exilio de Francés, los expositores de trabajos de Religión y la proyección en la pantalla de TV del documental *"La mirada curiosa 7"*. Emisiones a través de la Radio del centro, debates en Inglés y cumplimentación de las rúbricas y portfolios de autoevaluación formativa.

e) Responsables de las actuaciones

- **Coordinación del Proyecto de Calidad y Equipo Directivo:** Supervisión institucional, dotación de los espacios de exposición en el hall e inclusión de la experiencia en la Programación General Anual (PGA).
- **Profesorado especialista de los Departamentos Didácticos:** Dirección de los proyectos cooperativos de aula, guía metodológica en las fases de criba documental y aplicación de las rúbricas de evaluación competencial de sus respectivas materias..
- **Alumnado con roles de coordinación:** Gestión de los flujos de trabajo de los equipos, edición multimedia y mantenimiento de los portfolios digitales.

f) Profesorado participante respecto del claustro de profesores

- **Profesorado directamente implicado:** Un equipo multidisciplinar compuesto por docentes de los departamentos de Lengua Castellana y Literatura, Geografía e Historia, Tecnología, Lenguas Extranjeras (Inglés y Francés), Educación Física, Biología y Geología, Economía y Religión Católica.
- **Representación en el Centro:** Este grupo impulsor representa un porcentaje importante del Claustro del IES María de Molina, logrando una sinergia interdepartamental sin precedentes que supera el aislamiento docente tradicional.

g) Alumnado al que afectan las áreas de mejora

- **Destinatarios Directos:** El proyecto ha impactado de forma directa en el alumnado de **1º de ESO** (taller de *fake news* de Lengua), **2º de ESO** (Geografía e Historia), **4º de ESO** (grupos de Lengua y Religión Católica) y **1º y 2º de Bachillerato** (en las materias de TIC I, TIC II, Historia de España, Historia del Arte, Inglés, Francés con los monográficos orales del exilio, Educación Física, Cultura Científica, Biología, Religión y Lengua Castellana con los 20 alumnos de 1º Bachillerato A).
- **Volumen de participación:** El proyecto afecta de manera transversal a prácticamente la totalidad de los niveles del centro, promoviendo la inclusión de todo el alumnado mediante el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) gracias a la flexibilidad de formatos (desde archivos escritos hasta edición en Filmora, grabaciones orales en francés o exposiciones en póster).



h) Participación de agentes internos y externos

- **Agentes Internos:** El alumnado (como investigadores activos y coevaluadores), el profesorado (como guías del ABP) y el Personal de Administración y Servicios (PAS) en la facilitación del hall para las proyecciones y expositores.
- **Agentes Externos:**
 - Las familias de los estudiantes, esenciales en la aportación de la memoria oral y testimonios sobre el fin de la dictadura.
 - El Museo Pedagógico de Zamora, institución externa clave utilizada como fuente primaria de documentación para el análisis e investigación de campo sobre la evolución de las aulas y la educación.
 - La comunidad local que asiste a los espacios expositivos del centro.

i) Comunicación y publicidad

- **Difusión Externa y Digital:** Alojamiento de las páginas web monográficas de TIC II en servidores educativos, publicación de los enlaces en la web del centro y difusión de las actividades a través de la radio del instituto y de las redes sociales. Carga de los archivos digitales locutados en francés en plataformas digitales.
- **Difusión Interna y Analógica:** Transformación del hall del IES María de Molina en un espacio museístico permanente mediante los expositores de trabajos en Word/Canva de Religión, los pósteres científicos de Biología, Historia y Educación Física, las presentaciones visuales de Francés, el gran mural interactivo de Lengua "*No te creas todo lo que lees*", y la proyección en la pantalla de TV del documental "*La mirada curiosa 7*", garantizando el impacto visual inmediato en toda la comunidad educativa.

3. EVALUACIÓN DEL EFECTO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD.

a) Herramientas de evaluación. Diseño de evaluación de diseño propio

Al tratarse de una "Experiencia de Calidad", el modelo de evaluación implementado ha sido **formativo, procesual, compartido y de diseño propio**. Se ha evitado el enfoque exclusivamente sumativo, optando por una triangulación de datos que combina técnicas cualitativas y cuantitativas para medir el impacto real en el centro.

Las herramientas e instrumentos de diseño propio aplicados han sido:

- **Para el Alumnado:**
 - *Rúbricas de Evaluación Competencial Integradas:* Diseñadas específicamente para evaluar de forma unificada las producciones digitales (Filmora y páginas web), la argumentación escrita, las exposiciones de pósteres y los talleres de *fake news*.
 - *Portfolio Digital de Aprendizaje:* Herramienta de autoevaluación donde cada estudiante ha recopilado sus evidencias y ha redactado un diario de reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje y adquisición de la competencia ciudadana.
 - *Cuestionarios Digitales de Coevaluación:* Formularios cerrados a través de los cuales los miembros de los equipos cooperativos han valorado el grado de implicación, reparto de roles y colaboración de sus iguales.
- **Para el Profesorado y la Práctica Docente:**
 - *Diario de Campo de la Coordinación:* Registro cualitativo semanal donde se han anotado los aciertos, los cuellos de botella en la gestión de tiempos y la efectividad de la interdepartamentalidad.
 - *Escala de Estimación de la Práctica Docente:* Cuestionario analítico cumplimentado por el profesorado al finalizar cada trimestre para autoevaluar la idoneidad de las situaciones de aprendizaje planteadas y los recursos DUA utilizados.
- **Para las Familias y Entorno (Agentes Externos):**



- *Encuesta de Satisfacción Comunitaria:* Cuestionario digital abreviado enviado a través de la aplicación oficial de comunicación del centro para medir la percepción de las familias sobre la transferencia del conocimiento (entrevistas de historia oral) y el impacto de la exposición del hall.

b) Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas

A partir de las herramientas descritas, se extraen los siguientes resultados objetivos respecto a las tres áreas de mejora delimitadas en el Punto 2:

- **Resultados en el Área de Mejora 1 (Coordinación interdisciplinar y fragmentación curricular):**
 - Se logró la plena integración de **10 departamentos didácticos** en torno a un único eje vertebrador.
 - Las reuniones de coordinación permitieron unificar criterios de evaluación competencial, de modo que una única evidencia (por ejemplo, el documental de TIC I o el trabajo de Religión de 4º ESO) sirvió para calificar criterios específicos de diferentes materias de manera coordinada. El 100% de los docentes implicados aplicó las rúbricas unificadas.
- **Resultados en el Área de Mejora 2 (Uso de metodologías activas y contextualizadas):**
 - El cambio metodológico hacia el ABP y la Historia Oral incrementó de forma directa la motivación del alumnado. Las tasas de entrega de tareas en el ámbito sociolingüístico y tecnológico alcanzaron el **96%**.
 - Los productos finales mostraron un alto estándar de calidad técnica (especialmente el metraje en Filmora, las webs y el catálogo bibliográfico de Cultura Científica), demostrando que la contextualización histórica genera un aprendizaje significativamente más profundo y duradero.
- **Resultados en el Área de Mejora 3 (Alfabetización mediática y digital crítica):**
 - El taller de *fake news* en 1º de ESO y los debates sobre desinformación en 4º de ESO y Bachillerato dotaron al alumnado de herramientas de criba crítica. Los cuestionarios de salida revelaron que el **88% del alumnado** ahora afirma verificar las fuentes y la autoría de una noticia en redes sociales antes de darla por válida o compartirla.
- **Resultados en el Área de Mejora 4 (Apertura del centro a la comunidad y participación familiar):**
 - La recogida de testimonios orales supuso un éxito de participación: un **72% de las familias** se involucró directamente respondiendo a las entrevistas de sus hijos sobre la Transición.
 - El flujo de visitas a los expositores del hall y las reproducciones del documental superaron las expectativas, visibilizando el instituto como un núcleo activo de salvaguarda de la memoria democrática en Zamora.

c) Percepción de los grupos de interés

La triangulación de las encuestas de satisfacción y los grupos de discusión ofrece una visión sumamente positiva por parte de todos los sectores de la comunidad educativa:

- **Alumnado:** Los estudiantes destacan de manera unánime el carácter práctico y vivencial del proyecto. Valoran muy positivamente no haber dependido en exclusiva de exámenes memorísticos tradicionales. El hecho de investigar la "microhistoria" de sus propios abuelos, visitar el Museo Pedagógico o ver sus trabajos expuestos en el hall incrementó notablemente su autoestima y su sentimiento de pertenencia al centro.
- **Profesorado:** El claustro participante manifiesta que, aunque la carga de trabajo de coordinación al inicio del curso fue intensa, el enriquecimiento profesional ha sido sobresaliente. Se ha superado con éxito el aislamiento docente tradicional, unificando metodologías activas y compartiendo estrategias de Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con el departamento de Tecnología y las áreas de idiomas.
- **Familias y AMPA:** Las familias han transmitido su gratitud y emoción por la inclusión de los mayores en las tareas escolares a través de la historia oral. El AMPA ha valorado el proyecto



como un ejemplo modélico de cómo la escuela pública educa en valores constitucionales, tolerancia y pensamiento crítico frente a los retos del siglo XXI.

d) Logros alcanzados

El desarrollo de esta Experiencia de Calidad ha consolidado hitos de gran valor para el IES María de Molina:

- **Establecimiento de una red interdepartamental permanente:** Consolidación de un protocolo de trabajo colaborativo entre áreas científicas, tecnológicas, sociolingüísticas y artísticas que servirá de modelo para futuros proyectos del centro.
- **Creación de un banco de recursos multimedia e histórico locales:** El archivo de historia oral, el largometraje editado con Filmora, los sitios web temáticos y el archivo bibliográfico encuadrado de Cultura Científica quedan indexados como patrimonio documental del instituto.
- **Éxito en la inclusión real (DUA):** Haber garantizado que el 100% del alumnado, incluyendo a los estudiantes con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE), participara con roles activos y adaptados a sus capacidades individuales (diseño visual, locución de podcasts, criba textual, maquetación, etc.).
- **Fomento demostrado del pensamiento crítico:** Evidenciado en la capacidad del alumnado para detectar discursos manipulados en el mural colaborativo y argumentar con rigor normativo sobre la evolución de las leyes de derechos civiles y libertad religiosa.

e) Logros pendientes de alcanzar

Pese a los excelentes resultados, el enfoque de mejora continua obliga a señalar aquellos aspectos que requieren un mayor desarrollo en próximas ediciones:

- **Automatización del almacenamiento digital:** Aunque el material multimedia se ha alojado con éxito, está pendiente automatizar una plataforma de repositorio institucional (*hub* digital) de acceso público permanente y categorizado para que los recursos de historia oral no dependan de servidores locales de departamento.
- **Ampliación de los agentes externos:** No se ha logrado en este curso una vinculación directa con instituciones académicas superiores (como la Universidad) o archivos históricos provinciales para el cotejo de las fuentes de prensa internacional de 1978, quedando limitado al trabajo de aula y la visita al Museo Pedagógico de Zamora.
- **Optimización de la flexibilidad horaria:** Lograr un encaje aún mayor en la distribución horaria semanal del centro que permita realizar más sesiones de docencia compartida (dos profesores simultáneos en el aula) en los momentos cumbre del ABP (fase de postproducción y debates).

f) Modificaciones sobre lo planteado

A lo largo del proceso, la evaluación continua obligó a introducir reajustes respecto al diseño teórico inicial para asegurar la viabilidad de la experiencia de calidad:

- **Reajuste de la temporalización en Tecnología:** Inicialmente se planificó que la edición audiovisual avanzada de TIC I se completara íntegramente en el segundo trimestre. Sin embargo, la complejidad técnica de la sincronización de locuciones y pistas de sonido obligó a desplazar las fases de postproducción y exportación al inicio del tercer trimestre, solapándose con el montaje del hall.
- **Ampliación de formatos de presentación en Religión y Lengua:** En la propuesta original se contemplaba que todos los grupos de 4º de ESO entregaran informes formales escritos en formato Word. Ante la diversidad de ritmos en el aula, se modificó la pauta permitiendo la opción de maquetar infografías visuales interactivas en Canva y diseñar noticias ficticias físicas para el mural de 1º de ESO, potenciando la competencia expresiva y la inclusión.
- **Reformulación de las muestras en Francés:** Debido a la dificultad inicial para localizar fuentes bibliográficas accesibles en francés de algunos científicos exiliados, el departamento reformuló la actividad reorientando la criba hacia figuras del ámbito cultural y artístico internacional (Picasso, Miró, Cernuda) cuyo paso por el territorio francófono estaba



ampliamente documentado y permitía grabaciones orales con mayor fluidez lingüística por parte del alumnado.

4. RESULTADOS

a) Consecución de las áreas de mejora planteadas

La implementación de este proyecto interdisciplinar ha permitido mitigar de forma directa las debilidades institucionales detectadas al inicio del ciclo, alcanzando un alto grado de resolución en las líneas prioritarias de actuación:

- **Área de Mejora 1 (Fragmentación curricular):** Lograda. El diseño de las situaciones de aprendizaje transversales ha unificado los saberes básicos bajo un único núcleo temático conmemorativo. Se ha superado el aislamiento de los departamentos didácticos, consolidando un marco de evaluación competencial compartido de alta transferibilidad.
- **Área de Mejora 2 (Metodologías activas y contextualizadas):** Lograda. Las aulas se han transformado en espacios de co-creación e investigación mediante la adopción unánime del ABP y la Historia Oral. La sustitución de las pruebas puramente memorísticas por la elaboración de productos tangibles e interactivos ha incrementado los índices de implicación y motivación del alumnado.
- **Área de Mejora 3 (Alfabetización mediática y digital crítica):** Lograda. El diseño de materiales multimedia avanzados (Filmora, webs de TIC II) y los laboratorios analíticos de bulos (mural de 1º de ESO) han proporcionado al alumnado los mecanismos metodológicos idóneos para identificar e interpretar con un espíritu crítico la manipulación informativa y los discursos de odio.
- **Área de Mejora 4 (Apertura del centro e impacto familiar):** Lograda. El entorno sociofamiliar ha pasado de ser un agente receptor pasivo a actuar como fuente primaria y dinamizadora del aprendizaje a través de la recopilación de testimonios históricos del exilio y la Transición, logrando proyectar las evidencias de forma permanente en la vida comunitaria del instituto.

b) Objetivos vinculados a las áreas de mejora conseguidos

De acuerdo con los indicadores de logro definidos en el diseño de la Experiencia de Calidad, se certifica el éxito en los siguientes objetivos:

- **Consonancia Normativa e Integración Didáctica (Objetivo 1):** Alcanzado al **100%**. Todas las materias implicadas (incluyendo Lengua, Historia, Tecnología, Ciencias, Idiomas, Educación Física, Economía y Religión) integraron formalmente las actividades dentro de sus programaciones didácticas en base a los criterios específicos del marco normativo de Castilla y León.
- **Fomento del Co-aprendizaje y Generación de Productos Operativos (Objetivo 2):** Alcanzado al **100%**. Se han completado, indexado y publicado la totalidad de los productos digitales y escritos previstos, destacando la edición del largometraje en Filmora por el alumnado de TIC I, el archivo bibliográfico encuadernado de Cultura Científica y las monografías en Word/Canva de Religión y Lengua.
- **Potenciación de la Competencia Comunicativa y Expresiva (Objetivo 3):** Alcanzado al **100%**. El hall del IES María de Molina de Zamora funcionó de manera ininterrumpida como un espacio museístico interactivo. Las defensas orales sistemáticas (tanto en castellano como en inglés y francés), las proyecciones continuas del documental patrimonial y la difusión por la radio escolar consolidaron la transferencia de conocimientos al total de la comunidad educativa.

c) Afectación de los resultados

• Aspectos curriculares

El proyecto ha generado una reconfiguración metodológica profunda de las programaciones didácticas del centro:

- **Evaluación competencial real:** Se ha desplazado el peso de la calificación tradicional hacia la evaluación formativa y procesual mediante rúbricas compartidas interdepartamentales, permitiendo que una misma evidencia de aprendizaje califique descriptores operativos de diferentes materias.



- **Operatividad del DUA:** La aplicación real del Diseño Universal para el Aprendizaje ha permitido flexibilizar el currículo. Al ofrecer múltiples vías de expresión, acción y representación (vídeo, maquetación, expresión oral plurilingüe o infografía visual), se ha garantizado la equidad didáctica del alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE).
- **Alfabetización mediática transversal:** Se han consolidado los contenidos relativos al análisis crítico de las fuentes documentales y la educación mediática como un saber básico estructural e indispensable en las etapas de la ESO y el Bachillerato.

• **Aspectos de gestión y organización de centro docente o del servicio educativo**

La envergadura de la experiencia de calidad ha flexibilizado y optimizado las dinámicas organizativas del instituto:

- **Liderazgo distribuido y redes de trabajo:** Se ha modificado el funcionamiento de las reuniones de coordinación pedagógica, supeditando los tiempos de los departamentos a las necesidades del proyecto interdisciplinar y el flujo del ABP.
- **Optimización y redefinición de espacios comunes:** El hall del centro ha dejado de ser una zona de tránsito exclusivo para consolidarse como un aula abierta, un entorno multimedia interactivo y un museo de la memoria democrática cogestionado por el PAS, el profesorado y el propio alumnado.
- **Dinamización de canales institucionales:** Los sistemas de comunicación digitales con las familias y la radio del instituto han sistematizado sus flujos de emisión para dar cobertura semanal al proyecto, reforzando la transparencia y la rendición de cuentas del servicio educativo de la escuela pública.

• **Afectación a una o varias áreas del centro docente o del servicio educativo**

Las sinergias generadas por esta experiencia han impactado de forma directa sobre las siguientes tres grandes áreas del instituto:

1. **Área Pedagógica e Innovación:** Ha supuesto una transformación en las estrategias docentes, capacitando al profesorado de forma práctica en técnicas avanzadas de co-docencia, diseño de situaciones de aprendizaje integradas de largo recorrido, entornos personales de aprendizaje (CE2 de TIC) y uso técnico de herramientas digitales avanzadas como Filmora y Cloud Computing.
2. **Área de Convivencia, Participación y Orientación:** El enfoque cívico-moral del proyecto, centrado en debatir sobre los límites de la libertad de expresión, la polarización y la conquista de los derechos civiles y de la mujer, ha mejorado de forma notable el clima escolar. Ha impulsado conductas de tolerancia, pluralismo y resolución pacífica de conflictos basadas en el diálogo y la empatía en las aulas de la ESO y Bachillerato.
3. **Área de Extensión Cultural y Relación con el Entorno:** Ha provocado una apertura histórica del instituto hacia el exterior. La colaboración activa de las familias como testigos vivos y la estrecha vinculación de investigación de campo llevada a cabo con el Museo Pedagógico de Zamora han reforzado el arraigo social del centro, convirtiendo al IES María de Molina en una institución referente para la salvaguarda de la memoria democrática en su localidad.

5. TOMA DE DECISIONES

a) Conclusiones basadas en los resultados obtenidos

Tras la triangulación de los datos cuantitativos y cualitativos recopilados por las herramientas de autoevaluación, se extraen las siguientes conclusiones institucionales:

- **Eficacia de la interdisciplinaridad:** El engranaje de 10 departamentos didácticos en torno a la efeméride de los 50 años de libertad demostró que la superación de la fragmentación curricular por materias mejora sustancialmente el rendimiento del alumnado. El aprendizaje integrado dotó de sentido real a los saberes básicos evaluados.



- **Consolidación del aprendizaje competencial:** Las metodologías activas (ABP, Historia Oral y Edición Tecnológica) han situado de forma real al alumno en el centro del proceso. El alumnado no ha sido un mero receptor de datos históricos; ha actuado como investigador crítico de su propio contexto familiar y social, mejorando de forma notable sus competencias digital, ciudadana y en comunicación lingüística.
- **Impacto comunitario y equidad:** La implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) garantizó la participación del 100% de los estudiantes, independientemente de sus capacidades. Además, la apertura de las aulas mediante la recogida de testimonios orales fortaleció los lazos de colaboración y pertenencia entre las familias y el instituto.
- **Salvaguarda de la memoria democrática:** La experiencia evidenció que el centro educativo es el espacio público idóneo para fomentar los valores constitucionales, la tolerancia y el pluralismo político. Capacitó a los jóvenes para identificar la desinformación en entornos digitales modernos.

b) Propuesta de continuidad y/o reprogramación de la experiencia de calidad

Bajo el prisma de la mejora continua y con vistas al curso escolar subsiguiente, se plantean las siguientes líneas de actuación estratégicas:

1. **Institucionalización de la estructura de trabajo interdepartamental:** Mantener el grupo de trabajo docente interdisciplinar creado, utilizando este modelo organizativo unificado para futuras efemérides o proyectos transversales de centro.
2. **Reprogramación y optimización de la gestión temporal:** Flexibilizar la distribución horaria en los trimestres centrales para aumentar las sesiones de co-docencia (dos profesores en el aula de forma simultánea). Esto evitará el solapamiento técnico detectado en la fase de postproducción audiovisual y maquetación digital de los pósteres.
3. **Migración a un repositorio web institucional permanente:** Diseñar un *hub* digital unificado en los servidores del centro para alojar, categorizar y dar acceso público e indefinido a todo el archivo documental (podcasts de la radio, vídeos en Filmora de TIC I, producciones orales en francés y páginas web de TIC II).
4. **Ampliación de la red de agentes externos:** Formalizar alianzas estratégicas previas con entidades de educación superior y archivos históricos provinciales de la zona para el cotejo científico de fuentes impresas de la época contemporánea, ampliando la vía abierta con el Museo Pedagógico de Zamora.

6. Bibliografía

- **Decreto 40/2022, de 29 de septiembre**, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad de Castilla y León (*BOCYL n.º 190*).
- **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE)**, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- **Ley 20/2022, de 19 de octubre, de Memoria Democrática**, de España.
- **Materiales de investigación de campo locales:** Fondos documentales y guías expositivas consultadas en el *Museo Pedagógico de Zamora*.
- **Monografías de consulta departamental:** Archivos y catálogos estéticos de la Vanguardia Española (1975-2025) custodiados por el Departamento de Geografía e Historia e Historia del Arte del centro.

7. Listado de profesorado participante

El proyecto de innovación pedagógica y experiencia de calidad ha sido coordinado por el Equipo Directivo en plena sinergia con los siguientes miembros activos del claustro del **IES María de Molina de Zamora**:

- **Profesorado del Departamento de Tecnología**



- **Profesorado del Departamento de Geografía e Historia e Historia del Arte**
- **Profesorado del Departamento de Lenguas Extranjeras (Idiomas Inglés y Francés) –**
- **Profesorado del Departamento de Educación Física –.**
- **Profesorado del Departamento de Biología y Geología –**
- **Profesorado del Departamento de Economía**
- **Profesorado del Departamento de Religión**



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 0W28P9T1GVIH3

Nº Registro: 20269001362103 Fecha Registro: 22/06/2026 13:29:29 Fecha Firma: 22/06/2026 13:29:02 Fecha copia: 22/06/2026 13:29:22

Copia generada por: JULIO JOSE EGUARAS GUTIERREZ (INSTITUTO DE BACHILLERATO MARIA DE MOLINA DE ZAMORA MEC)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=0W28P9T1GVIH3> para visualizar la copia simple



Amor de Dios
Fundación Educativa
Sagrado Corazón de Jesús - Zamora

PLAN DE MEJORA

Onda Usera:

Innovación y aprendizaje competencial
a través de la radio escolar.



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 01T010QMFE531

Nº Registro: 20269001378906 Fecha Registro: 24/06/2026 10:41:32 Fecha Firma: 24/06/2026 10:41:12 Fecha copia: 24/06/2026 10:41:32

Copia generada por: ROSA MARIA OVIEDO MARINO

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=01T010QMFE531> para visualizar la copia simple

Índice

	Pág.
1. Justificación de la experiencia de calidad.....	2
1.2 Agentes participantes.....	3
1.3 Resultados de la autoevaluación.....	3
1.4 Criterios de priorización de las áreas de mejora.....	4
1.5 Conclusiones de la autoevaluación.....	4
2. Organización y desarrollo de la experiencia de calidad.....	6
2.1 Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación.....	6
2.2 Objetivos vinculados con las áreas de mejora e indicadores.....	7
2.3 Actuaciones desarrolladas.....	9
2.4 Temporalización.....	12
2.5 Responsables de las actuaciones.....	12
2.6 Profesorado participante respecto del claustro de profesores.....	13
2.7 Alumnado al que afectan las áreas de mejora.....	13
2.8 Participación de agentes internos y externos.....	14
2.9 Comunicación y publicidad.....	15
3. Evaluación del efecto de la experiencia de calidad.....	16
3.1 Herramientas de evaluación.....	16
3.2 Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas.....	17
3.3 Percepción de los grupos de interés.....	20
3.4 Logros alcanzados.....	20
3.5 Logros pendientes de alcanzar.....	21
3.6 Modificaciones sobre lo planteado.....	21
4. Resultados.....	22
4.1 Consecución de las áreas de mejora planteadas.....	22
4.2 Objetivos vinculados a las áreas de mejora conseguidas.....	24
4.3 Afectación de los resultados.....	25
5. Toma de decisiones.....	26
5.1 Conclusiones basadas en los resultados obtenidos.....	26
5.2 Propuesta de continuidad y reprogramación de la experiencia de calidad.....	27
6. Bibliografía.....	28
7. Listado de profesorado participante.....	29
8. Documentación complementaria.....	30



1. Justificación de la experiencia de calidad

La presente experiencia de calidad, titulada *Onda Usera: innovación y aprendizaje competencial a través de la radio escolar*, se fundamenta en un proceso sistemático de autoevaluación interna del centro educativo, desarrollado al finalizar el curso 2024-2025.

1.1 Tipo de autoevaluación realizada

La autoevaluación llevada a cabo responde a un modelo interno, participativo y basado en evidencias, en coherencia con los principios de mejora continua e innovación educativa establecidos en la normativa vigente.

Esta autoevaluación se ha desarrollado mediante una metodología descriptiva y analítica, y mixta, combinando por una parte un Análisis cuantitativo de resultados académicos, tasas de promoción, incidencias disciplinarias y niveles de competencia; y por otra parte una Valoración cualitativa a partir de observaciones docentes, actas de coordinación, informes de planes institucionales y percepciones de los distintos agentes educativos.

1.2 Agentes participantes

En el proceso de autoevaluación han participado de forma activa los principales agentes de la comunidad educativa. El Equipo directivo, encargado de coordinar y supervisar el proceso; el Claustro de profesores, mediante aportaciones en reuniones de coordinación, análisis específico por áreas y niveles y cumplimentación de cuestionarios; el Alumnado, a través de los resultados académicos y del análisis de su desempeño competencial; y las Familias, mediante encuestas de satisfacción realizadas online .

Este enfoque participativo ha garantizado una visión amplia, contextualizada y realista de la situación del centro.

1.3 Resultados de la autoevaluación

El análisis de los datos ha puesto de manifiesto una serie de fortalezas y debilidades relevantes:

Entre las fortalezas, destacan, una alta tasa de promoción en las distintas etapas educativas; la progresiva consolidación de metodologías activas como el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje basado en proyectos; la mejora en la coordinación docente y en la integración de planes institucionales; y el avance en la digitalización del centro y en la competencia digital del profesorado.



No obstante, también se han identificado áreas de mejora significativas, entre las que se destacan dificultades en la competencia lingüística, especialmente en comprensión lectora y expresión escrita; la necesidad de reforzar la expresión oral y la comunicación efectiva del alumnado; la falta de motivación en algunas áreas instrumentales; la necesidad de diversificar los instrumentos de evaluación competencial; y las carencias en la participación activa del alumnado y en su implicación en el proceso de aprendizaje.

Asimismo, se han detectado necesidades en el ámbito de la convivencia, la participación y la interacción social, que requieren estrategias educativas más motivadoras e inclusivas.

1.4 Criterios de priorización de las áreas de mejora

La selección de las áreas de mejora se ha realizado siguiendo criterios objetivos y pedagógicos, entre los que destacan, el impacto en el aprendizaje del alumnado, priorizando aquellas competencias clave con mayor incidencia transversal, como la competencia en comunicación lingüística; el grado de necesidad detectado, atendiendo a los resultados obtenidos en evaluaciones internas y diagnósticas; la viabilidad de intervención, considerando los recursos disponibles y la capacidad organizativa del centro; la coherencia con los planes institucionales, especialmente el Plan Lector, el Plan Digital y el Plan de Convivencia; y el potencial innovador y motivador de las propuestas de mejora.

A partir de estos criterios, se ha considerado prioritario diseñar actuaciones que integren la mejora de la competencia lingüística con metodologías activas y el uso significativo de las tecnologías.

1.5 Conclusiones de la autoevaluación

Como resultado del proceso de autoevaluación, el centro detecta la necesidad de impulsar un plan de mejora orientado al desarrollo de la competencia comunicativa, la motivación y participación del alumnado, la consolidación de metodologías activas y la integración de las TIC en el aprendizaje.

En este contexto surge *Onda Usera*, una propuesta innovadora basada en la radio escolar como herramienta pedagógica para fomentar un aprendizaje significativo, interdisciplinar y competencial, potenciando la expresión oral y la creatividad.

La elección de la radio escolar como eje vertebrador de la experiencia de calidad responde a las evidencias aportadas por numerosos estudios e investigaciones



educativas que destacan su potencial como recurso didáctico. Autores como Kaplún (1998) señalan que la radio escolar favorece el aprendizaje activo y la construcción del conocimiento a través de procesos reales de comunicación. Del mismo modo, Merayo (2000) destaca que este medio permite desarrollar competencias comunicativas, sociales y digitales mediante situaciones auténticas de aprendizaje, incrementando además la motivación y el protagonismo del alumnado. Asimismo, experiencias recogidas por la INTEF (2024) ponen de manifiesto que la radio educativa constituye una herramienta eficaz para promover la participación, la creatividad, el pensamiento crítico y el aprendizaje colaborativo.

Por todo ello, el centro considera que la radio escolar constituye una herramienta idónea para dar respuesta a las necesidades detectadas en la autoevaluación y contribuir a la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque competencial e innovador.



2. Organización y desarrollo de la experiencia de calidad

2.1. Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación

Área de Mejora	Necesidades detectadas en la autoevaluación	Relación con la propuesta de mejora
Mejora de la competencia comunicativa	Dificultades en comprensión lectora, expresión escrita y especialmente expresión oral. Necesidad de crear situaciones reales de comunicación.	La radio escolar favorece la expresión oral y escrita mediante la creación de programas, entrevistas, debates y podcast.
Incremento de la motivación y participación del alumnado	Falta de interés y motivación en algunas áreas instrumentales, necesidad de aumentar la implicación activa del alumnado y presencia de situaciones de absentismo escolar.	Onda Usera propone tareas significativas y creativas que aumentan la participación y el protagonismo del alumnado
Consolidación de metodologías activas y aprendizaje competencial	Necesidad de reforzar metodologías activas y tareas competenciales integradas entre áreas y niveles.	La radio escolar permite trabajar mediante proyectos, aprendizaje cooperativo y productos finales reales.
Diversificación de instrumentos de evaluación	Necesidad de avanzar hacia una evaluación más competencial y diversificada.	El proyecto incorpora rúbricas, observación sistemática, autoevaluación y evaluación de productos comunicativos.
Integración pedagógica de las tecnologías digitales	Necesidad de potenciar un uso más educativo y creativo de las TIC.	La creación, edición y difusión de contenidos radiofónicos favorece la competencia digital del alumnado y profesorado.
Fomento de la convivencia y la interacción social	Necesidades relacionadas con la convivencia, la participación y la interacción social	La radio escolar promueve el trabajo cooperativo, la escucha activa, el respeto y la colaboración entre iguales.
Apertura del centro al entorno y mejora de la comunicación	Necesidad de reforzar la comunicación con las familias y la proyección externa del centro.	Onda Usera actúa como canal de difusión y conexión entre el centro educativo y la comunidad educativa



2.2 Objetivos vinculados con las áreas de mejora e indicadores

En coherencia con las áreas de mejora identificadas en el proceso de autoevaluación, se establecen los siguientes **objetivos específicos**, vinculados a **indicadores de logro concretos**, que permitirán valorar el grado de consecución del plan de mejora.

Área de mejora	Objetivo	Indicadores de logro
Mejora de la competencia comunicativa	Desarrollar la expresión oral y escrita del alumnado mediante la participación activa en la elaboración de contenidos radiofónicos.	- Mejora de la expresión oral del alumnado. - Mayor fluidez comunicativa en intervenciones orales. - Ampliación y adecuación del vocabulario utilizado. - Mejora en la producción de textos escritos. - Mayor seguridad y autonomía comunicativa.
Incremento de la motivación y participación del alumnado	Aumentar la motivación e implicación del alumnado a través de tareas significativas y contextualizadas.	- Mayor motivación e interés hacia las actividades propuestas. - Incremento de la participación activa del alumnado. - Mayor implicación en tareas cooperativas y voluntarias. - Actitud positiva hacia el aprendizaje mediante la radio escolar.
Consolidación de metodologías activas y aprendizaje competencial	Implementar metodologías activas y competenciales mediante proyectos vinculados a la radio escolar.	- Integración de metodologías activas en las distintas áreas. - Desarrollo de aprendizajes competenciales mediante situaciones reales. - Participación activa del alumnado en el proceso de aprendizaje. - Mejora del trabajo interdisciplinar entre áreas y etapas.
Diversificación de instrumentos de evaluación	Incorporar instrumentos de evaluación variados y coherentes con el enfoque competencial.	- Uso de instrumentos de evaluación adaptados al aprendizaje competencial. - Participación del alumnado en procesos de autoevaluación y coevaluación. - Evaluación de producciones reales y contextualizadas.



		- Mejora en el seguimiento individualizado del alumnado.
Integración pedagógica de las tecnologías digitales	Utilizar herramientas digitales para la creación, edición y difusión de contenidos radiofónicos.	- Mejora de la competencia digital del alumnado. - Uso adecuado de herramientas digitales de grabación y edición. - Participación activa en la difusión digital de contenidos. - Desarrollo de habilidades relacionadas con la comunicación digital.
Fomento de la convivencia y la interacción social	Favorecer el trabajo cooperativo, la participación y la convivencia positiva.	- Mejora de la colaboración y trabajo en equipo. - Participación activa y respetuosa en actividades grupales. - Desarrollo de habilidades de escucha e interacción social. - Mejora del clima de aula y de la convivencia.
Apertura del centro al entorno y mejora de la comunicación	Difundir las producciones radiofónicas y fortalecer la relación con la comunidad educativa.	- Incremento de la difusión de producciones radiofónicas. - Mayor participación de familias y agentes externos. - Mejora de la comunicación entre centro y comunidad educativa. - Aumento de la visibilidad del proyecto dentro y fuera del centro.



2.3 Actuaciones desarrolladas.

La experiencia de calidad "*Onda Usera: innovación y aprendizaje competencial a través de la radio escolar*" se ha desarrollado mediante un conjunto de actuaciones organizativas, técnicas y pedagógicas orientadas a consolidar la radio escolar como un proyecto educativo estable, interdisciplinar y vinculado al desarrollo de la competencia comunicativa del alumnado.

Aunque el centro ya había iniciado experiencias previas relacionadas con la radio escolar a través del Proyecto de Innovación Educativa *Sintoniza*, la utilización de este recurso se realizaba de forma puntual y sin una estructura definida, careciendo de un espacio estable y de un proyecto pedagógico global. El material de grabación iba rotando por diferentes aulas del centro, lo que dificultaba la continuidad y consolidación de un proyecto.

Durante el presente curso escolar, el centro decidió apostar por la creación de un proyecto sólido y estructurado de radio escolar, integrándolo dentro de la experiencia de calidad del centro y dotándolo de una dimensión organizativa, metodológica y pedagógica más amplia, vinculándolo con otros planes del centro, como el plan de lectura.

Las decisiones adoptadas a lo largo del desarrollo del proyecto han sido tomadas de manera consensuada y participativa, favoreciendo el diálogo, la reflexión conjunta y el consenso entre todos los agentes implicados.

- Adecuación y consolidación del aula de radio escolar

Una de las principales actuaciones desarrolladas ha sido la creación de un aula específica de radio escolar, ubicada en un antiguo despacho del centro que fue remodelado y transformado en un espacio funcional, motivador y adaptado a las necesidades técnicas de una radio educativa.

Con el objetivo de garantizar una adecuada calidad sonora y favorecer la continuidad del proyecto, se llevó a cabo un proceso de acondicionamiento acústico del espacio mediante la incorporación de distintos elementos especializados:

- Paneles acústicos elaborados con lana de roca para reducir la reverberación y mejorar la claridad de las grabaciones.
- Trampas de graves instaladas en las esquinas del aula para controlar la acumulación de frecuencias bajas.
- Difusor acústico tipo Skyline destinado a redistribuir el sonido de forma uniforme dentro del espacio.



Gran parte de estos materiales fueron elaborados artesanalmente utilizando madera reciclada procedente de palets y otros recursos reutilizados del propio centro, incorporando así valores relacionados con la sostenibilidad y el aprovechamiento responsable de los recursos.

Posteriormente, el espacio fue completado con distintos elementos decorativos e identitarios, como discos de vinilo y materiales visuales vinculados al mundo de la radio, convirtiendo el aula en un entorno atractivo, creativo y motivador para el alumnado. Dicha remodelación se puede observar en el **Anexo 1**.

- **Creación de la identidad de Onda Usera**

Paralelamente a la adecuación del espacio físico, se desarrolló un proceso de creación de la identidad propia de la radio escolar. La emisora pasó a denominarse *Onda Usera*, construyéndose progresivamente una imagen reconocible y vinculada a la identidad del centro. Ver en **Anexo 2**.

Dentro de esta actuación se llevaron a cabo diferentes acciones como la creación del nombre y logotipo del proyecto, el diseño de una identidad visual y sonora propia, la planificación inicial de secciones y programas, así como la apertura de canales de difusión en plataformas digitales como iVoox.

Además, con el objetivo de favorecer la comunicación con la comunidad educativa y dar visibilidad al trabajo realizado por el alumnado, se diseñó y desarrolló una página web específica de *Onda Usera*.

La web se concibió como un espacio centralizador del proyecto en el que se recogen:

- Las producciones radiofónicas elaboradas por el alumnado.
- Las distintas secciones y programas desarrollados.
- Materiales didácticos y recursos utilizados.
- Información sobre el funcionamiento y objetivos de la radio escolar.
- Evidencias del proceso de creación y evolución del proyecto.

Además, Onda Usera se unió, a través del CFIE de Zamora, a la Red de Radios Escolares de Zamora, un proyecto colaborativo que sirve como punto de encuentro para compartir experiencias y organizar formaciones entre todos los centros que disponen de una radio escolar. Ver en **Anexo 3** el mapa de la Red de Radios Escolares de Zamora.



- **Diseño pedagógico e interdisciplinar del proyecto**

Más allá de la creación del espacio físico, una de las actuaciones fundamentales ha sido el diseño pedagógico de la experiencia, concebida como un proyecto interdisciplinar integrado en diferentes áreas y etapas educativas.

Todas las secciones, programas y actividades desarrolladas han sido diseñadas desde un enfoque competencial, buscando favorecer principalmente el desarrollo de la competencia lingüística del alumnado mediante situaciones reales de aprendizaje y producción de contenidos.

El proyecto se ha articulado a través de metodologías activas, especialmente:

- Aprendizaje cooperativo.
- Aprendizaje basado en proyectos.
- Aprendizaje competencial.
- Uso de paisajes de aprendizaje para la difusión y exposición de contenidos.

El alumnado ha participado de forma activa en todas las fases del proceso, entre las que se encuentran, la búsqueda y selección de información, la elaboración y lectura de guiones, la organización de contenidos, la grabación y edición de podcasts y la difusión de las producciones finales.

Durante el desarrollo de la experiencia se han puesto en marcha diferentes proyectos y secciones vinculadas a distintas áreas curriculares y niveles educativos.

Entre las principales secciones desarrolladas destacan:

- **“Pregunta va, pregunta viene”**, una sección de entrevistas en la que el alumnado se convierte en entrevistador y comunicador, preparando preguntas y dialogando con personas relevantes del ámbito educativo, cultural, social y profesional de Zamora. A través de esta actividad, el alumnado desarrolla habilidades relacionadas con la investigación, la escucha activa, la expresión oral y el pensamiento crítico.
- **“Érase una vez... en la radio”**, sección centrada en la literatura, la narración y la creatividad, donde el alumnado elabora y graba cuentacuentos en formato podcast. En ella se trabajan cuentos clásicos, relatos actuales, poesías y creaciones propias, fomentando el gusto por la lectura, la imaginación y la expresión oral y escrita, como impulso a los objetivos planteados en el plan de lectura del centro.
- **“Voces y Notas”**, sección musical destinada a dar visibilidad al talento musical del alumnado. Mediante entrevistas y pequeñas interpretaciones



instrumentales, los alumnos comparten su experiencia con la música, desarrollando la comunicación, la creatividad y la expresión artística.

- **“En línea con Jesús”**, espacio destinado a la realización de la oración de la mañana y a la reflexión en torno a valores vinculados a la identidad y al carácter propio del centro.

Además, se han realizado diferentes trabajos que no se pueden englobar dentro de ninguna sección en donde se presentan propuestas como paisajes de aprendizaje o píldoras sonoras, desarrolladas desde una metodología activa y cooperativa. Dichas secciones se pueden observar en el **Anexo 4**.

2.4 Temporalización.

La experiencia de calidad *“Onda Usera: innovación y aprendizaje competencial a través de la radio escolar”* se ha desarrollado de manera progresiva a lo largo del curso escolar, siguiendo una planificación estructurada que ha permitido consolidar tanto la dimensión organizativa como la pedagógica del proyecto.

Durante el primer trimestre, las actuaciones se centraron principalmente en la contextualización y puesta en marcha de la experiencia de calidad, así como en la creación de la infraestructura necesaria para el desarrollo de la radio escolar. En esta fase se llevó a cabo la remodelación y acondicionamiento acústico del aula de radio, incorporando el mobiliario, los elementos acústicos y los recursos técnicos necesarios. Paralelamente, se trabajó en la construcción de la identidad de *Onda Usera*, mediante el diseño del nombre, logotipo, página web y canales de difusión digital.

En el segundo trimestre, una vez consolidado el espacio y la estructura inicial del proyecto, se diseñaron y pusieron en marcha las distintas secciones radiofónicas, integrando progresivamente la radio escolar en diferentes áreas y niveles educativos.

Finalmente, durante el tercer trimestre, y hasta mediados del mismo, el proyecto se centró en el desarrollo de trabajos, secciones y podcasts elaborados por el alumnado, favoreciendo la aplicación práctica de las metodologías activas y el desarrollo de la competencia comunicativa a través de producciones reales.

2.5 Responsables de las actuaciones.

La coordinación y desarrollo de la experiencia de calidad *Onda Usera* ha sido asumida conjuntamente por el equipo directivo del centro, la administración del



centro y el coordinador de la experiencia de calidad, garantizando la planificación, organización y seguimiento del proyecto.

El coordinador de la experiencia ha sido el encargado de dinamizar y supervisar el proyecto, coordinando las distintas actuaciones pedagógicas, la organización de las secciones radiofónicas, la creación de la identidad de *Onda Usera*, la página web y la difusión de contenidos.

Por su parte, el equipo directivo y la administración del centro ha impulsado institucionalmente la experiencia, facilitando los recursos materiales y organizativos necesarios, apoyando la remodelación del aula de radio e integrando el proyecto dentro de la línea pedagógica del centro.

2.6 Profesorado participante respecto del claustro de profesores.

En la presente experiencia de calidad han participado de forma directa el equipo directivo, el coordinador de la experiencia y un grupo inicial de 5 docentes que asumieron la responsabilidad de formarse específicamente en el ámbito de la radio escolar.

Posteriormente, estos docentes actuaron como agentes dinamizadores dentro del centro, compartiendo los conocimientos adquiridos y prestando apoyo al resto del profesorado interesado en incorporar la radio escolar a su práctica docente. Gracias a este proceso de formación interna y acompañamiento, el número de docentes implicados fue aumentando progresivamente a lo largo del curso escolar.

Como resultado, la experiencia de calidad ha contado finalmente con la participación de un total de 15 docentes pertenecientes a las etapas de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria, que han utilizado la radio escolar en diferentes proyectos, actividades y propuestas didácticas.

Esta amplia participación ha favorecido la implantación progresiva de la radio escolar dentro del centro, consolidando un proyecto de carácter interdisciplinar, colaborativo e interetapas que ha contribuido a enriquecer la práctica educativa y a extender la cultura radiofónica entre el profesorado y el alumnado

2.7 Alumnado al que afectan las áreas de mejora.

La experiencia de calidad *Onda Usera* ha tenido un carácter interetapas, implicando alumnado de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria, con especial participación del alumnado de Primaria y Secundaria.



El proyecto se ha concebido como una propuesta educativa vertical, adaptando las actividades y producciones radiofónicas a las características y necesidades de cada etapa educativa. De este modo, la radio escolar ha permitido trabajar de forma globalizada el desarrollo de la competencia comunicativa, la creatividad, el trabajo cooperativo y la competencia digital en diferentes niveles del centro.

2.8 Participación de agentes internos y externos.

La experiencia de calidad *Onda Usera* ha contado con la participación y colaboración de distintos agentes internos y externos, favoreciendo el carácter interdisciplinar, organizativo y social del proyecto.

Entre los agentes internos, además del equipo directivo y del coordinador de la experiencia, ha sido especialmente relevante la participación de los coordinadores de las etapas de Educación Infantil y Educación Primaria y los coordinadores de departamentos de Educación Secundaria, quienes han colaborado en la organización de horarios, la planificación de grabaciones y la adaptación de las distintas actuaciones a las características de cada etapa educativa.

Asimismo, el profesorado participante ha contribuido al desarrollo de las diferentes actividades y proyectos radiofónicos, integrando la radio escolar dentro de las distintas áreas curriculares y favoreciendo el trabajo competencial e interdisciplinar.

En cuanto a los agentes externos, la Dirección Provincial de Educación a través de la Asesora del Área de Programas Educativos ha participado mediante el seguimiento y supervisión de la experiencia de calidad, apoyando el desarrollo del proyecto dentro del marco de innovación educativa del centro.

Otro de los agentes externos que han participado en el proyecto ha sido el CFIE a través de la Red de Radios Escolares de Zamora, que han favorecido el conocer otras experiencias.

Del mismo modo, la radio escolar ha favorecido la apertura del centro al entorno social y cultural de Zamora gracias a la participación de diferentes personas e instituciones en las entrevistas y programas desarrollados por el alumnado. Entre ellas destacan representantes del ámbito educativo, institucional y social, como el Obispo de Zamora, el Delegado Territorial de la Junta de Castilla y León o el Presidente de la Cofradía del Vía Crucis, entre otros.

La participación de estos agentes externos ha permitido acercar al alumnado a contextos reales de comunicación, enriqueciendo el aprendizaje y favoreciendo el



desarrollo de habilidades relacionadas con la expresión oral, la escucha activa, el pensamiento crítico y la interacción social.

2.9 Comunicación y publicidad

La difusión y comunicación de la experiencia de calidad *Onda Usera* se ha realizado principalmente a través de medios digitales, con el objetivo de dar visibilidad al proyecto, compartir las producciones elaboradas por el alumnado y fortalecer la conexión con la comunidad educativa y el entorno.

El principal canal de difusión ha sido la página web propia de la radio escolar, integrada y enlazada con la web oficial del centro:

[Enlace a la página Web de Onda Usera.](#)



En este espacio se recogen las diferentes secciones radiofónicas, los podcasts y entrevistas realizados, así como información relacionada con el desarrollo de la experiencia y los proyectos llevados a cabo.

Asimismo, se creó un canal específico en la plataforma iVoox, donde se alojan algunas de las entrevistas y producciones sonoras elaboradas por el alumnado, facilitando su acceso y difusión fuera del ámbito escolar.

[Enlace al Ivoox de Onda Usera](#)

De forma complementaria, la experiencia de calidad ha sido difundida a través de las redes sociales oficiales del centro, especialmente mediante publicaciones en Instagram y Facebook, en las que se han compartido imágenes, actividades, grabaciones y diferentes avances relacionados con el proyecto.

Estas actuaciones de comunicación y publicidad han permitido aumentar la visibilidad de *Onda Usera*, reforzar la identidad del proyecto y favorecer la participación e implicación de la comunidad educativa.



3. Evaluación del efecto de la experiencia de calidad

3.1 Herramientas de evaluación

La evaluación de la experiencia de calidad *Onda Usera: innovación y aprendizaje competencial a través de la radio escolar* se ha planteado desde un enfoque continuo, formativo y orientado a la mejora, combinando herramientas de evaluación cuantitativas y cualitativas que permiten analizar tanto el grado de implantación del proyecto como su impacto pedagógico y competencial.

La evaluación se ha organizado en torno a los objetivos de mejora planteados inicialmente, utilizando distintos instrumentos adaptados a las características de cada uno de ellos. De este modo, se ha pretendido obtener una visión global y objetiva sobre el desarrollo de la experiencia y su repercusión en el alumnado, el profesorado y la comunidad educativa.

- Evaluación cuantitativa.

La evaluación cuantitativa ha permitido recoger datos objetivos relacionados con el grado de implantación, participación y difusión del proyecto.

Para ello, trimestralmente se realizaron reuniones de seguimiento entre el equipo directivo y el coordinador de la experiencia de calidad, en las que se analizaron distintos indicadores cuantitativos relacionados con el funcionamiento y desarrollo de la radio escolar. Además, para conocer la percepción de las familias, se realizó un formulario de valoración sobre el impacto de la radio escolar y las metodologías activas desarrolladas en el centro, permitiendo recoger su grado de satisfacción y sus propuestas de mejora.

Indicador	Herramienta utilizada
Número de programas, podcasts y secciones desarrolladas	Registro trimestral de producciones
Participación del alumnado en actividades y grabaciones	Registro de participación
Número de docentes implicados	Actas de coordinación
Frecuencia de utilización del aula de radio escolar	Registro de uso del aula
Número de entrevistas y colaboraciones externa	Registro de actividades
Publicaciones realizadas en web e iVoox	Análisis de difusión digital



- **Evaluación cualitativa.**

La evaluación cualitativa se centró en valorar el impacto pedagógico de la experiencia sobre las distintas áreas de mejora planteadas.

Para ello, se utilizaron herramientas específicas adaptadas a cada objetivo, combinando rúbricas, formularios de autoevaluación, reuniones de coordinación docente y análisis de difusión digital a lo largo de todo el curso.

Objetivo de mejora	Herramienta utilizada
Desarrollar la expresión oral y escrita del alumnado mediante la participación activa en la elaboración de contenidos radiofónicos.	Rúbrica docente de evaluación de la competencia comunicativa.
Aumentar la motivación e implicación del alumnado a través de tareas significativas y contextualizadas.	Formulario de autoevaluación del alumnado.
Implementar metodologías activas y competencias mediante proyectos vinculados a la radio escolar.	Reuniones mensuales de coordinación docente y formulario final del profesorado.
Incorporar instrumentos de evaluación variados y coherentes con el enfoque competencial.	Reuniones de coordinación y formulario docente final.
Utilizar herramientas digitales para la creación, edición y difusión de contenidos radiofónicos.	Formulario docente y análisis de producciones digitales.
Favorecer el trabajo cooperativo, la participación y la convivencia positiva.	Observación docente y formulario final del profesorado.

Dichos instrumentos de evaluación se pueden apreciar en el **Anexo 5**.

3.2 Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas

Los resultados obtenidos de la evaluación muestran una evolución positiva tanto en el desarrollo competencial del alumnado como en la implantación pedagógica de la radio escolar dentro del centro educativo. A continuación, se presentan los resultados obtenidos en cada una de las áreas de mejora planteadas inicialmente.

- **Área de mejora: Mejora de la competencia lingüística**

Para evaluar esta área de mejora se diseñó una rúbrica específica aplicada a 100 alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria y cumplimentada por 4 docentes participantes en la experiencia de calidad. La rúbrica valoró aspectos relacionados



con la expresión oral y escrita, la fluidez comunicativa, el uso del vocabulario y la escucha e interacción comunicativa.

Los resultados obtenidos evidencian una evolución positiva del alumnado en todos los indicadores evaluados. Entre un 68% y un 75% del alumnado mostró una mejora significativa en aspectos relacionados con la expresión oral, la fluidez comunicativa y lectora, la ampliación del vocabulario, la producción de textos escritos y la interacción comunicativa, mientras que el porcentaje restante presentó una evolución progresiva y favorable, aunque más moderada.

De manera general, los datos reflejan una mejora notable de la competencia lingüística del alumnado mediante su participación en las distintas actividades y producciones desarrolladas dentro de *Onda Usera*.

- Área de mejora: Incremento de la motivación y participación del alumnado

Para evaluar esta área de mejora se utilizó un formulario de autoevaluación dirigido al alumnado, en el que se recogió su valoración sobre la participación en la radio escolar y el proyecto *Onda Usera*. Este instrumento fue cumplimentado por 150 alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria y de Educación Secundaria.

Los resultados obtenidos reflejan una valoración muy positiva de la experiencia, ya que el 90% del alumnado manifestó una percepción muy favorable hacia las actividades desarrolladas mediante la radio escolar, mientras que el resto mostró también una valoración positiva.

Las respuestas recogidas evidencian un incremento de la motivación, la participación y el interés del alumnado hacia las tareas propuestas, destacando especialmente el carácter dinámico, creativo y diferente de las actividades realizadas. Muchos alumnos señalaron que la radio escolar les permitió “aprender de forma más divertida”, “trabajar en equipo”, “sentirse protagonistas” y “participar en actividades distintas a las habituales del aula”.

De manera general, los resultados muestran que *Onda Usera* ha favorecido una actitud positiva hacia el aprendizaje y una mayor implicación del alumnado en las actividades educativas desarrolladas durante el curso escolar.

- Áreas de mejora: Consolidación de metodologías activas y aprendizaje competencial, integración pedagógica de las tecnologías digitales, fomento de la convivencia y la interacción social y diversificación de instrumentos de evaluación.



La evaluación de esta área de mejora se realizó mediante un formulario de valoración docente cumplimentado por la totalidad del profesorado participante en la experiencia de calidad, incluyendo tanto a los docentes implicados directamente en el desarrollo de *Onda Usera* como a aquellos que, de manera más puntual, utilizaron la radio escolar en diferentes actividades de aula tras recibir apoyo y orientación de otros compañeros.

A través de este instrumento se analizaron las áreas relacionadas con la consolidación de metodologías activas y aprendizaje competencial, la diversificación de instrumentos de evaluación, la integración pedagógica de las tecnologías digitales y el fomento de la convivencia, la valoración sobre el absentismo y la interacción social.

Los resultados obtenidos reflejan una valoración muy positiva del proyecto por parte del profesorado. El 70% de los docentes considera que la radio escolar ha tenido un impacto muy positivo en estas áreas de mejora, destacando especialmente su capacidad para favorecer metodologías activas, el aprendizaje competencial, el trabajo cooperativo y el uso educativo de las tecnologías digitales. Destacando una ligera bajada en el absentismo escolar.

Por otro lado, un 20% del profesorado valora la radio escolar como un recurso innovador con gran potencial pedagógico dentro del centro educativo para vincularse con otros planes del centro, como el plan de lectura; mientras que el 10% restante manifiesta interés en continuar formándose y adquiriendo nuevas herramientas y estrategias relacionadas con la radio escolar para poder participar de forma más activa en futuras actuaciones.

De manera general, los resultados reflejan una percepción favorable hacia la implantación de *Onda Usera*, consolidándose progresivamente como un recurso educativo innovador e integrador dentro del centro.

- Área de mejora: Apertura del centro al entorno y mejora de la comunicación

La evaluación de esta área de mejora, realizada a través del informe de evaluación cuantitativa, refleja resultados muy positivos en relación con la difusión y repercusión de *Onda Usera* dentro de la comunidad educativa.

Los datos muestran un incremento de la difusión de contenidos mediante la página web, el canal de iVoox y las redes sociales del centro, favoreciendo una mayor visibilidad del proyecto. Asimismo, la participación de agentes externos y representantes del entorno social e institucional de Zamora en entrevistas y



colaboraciones ha contribuido a fortalecer la relación entre el centro y la comunidad educativa, consolidando progresivamente la radio escolar como un elemento de apertura al entorno.

3.3 Percepción de los grupos de interés.

La experiencia de calidad *Onda Usera* ha tenido una valoración muy positiva por parte de los distintos grupos de interés implicados en el proyecto, destacando especialmente la buena aceptación de la radio escolar dentro de la comunidad educativa y su consolidación como un recurso pedagógico innovador y motivador. Por parte del alumnado, las actividades desarrolladas mediante la radio escolar han generado un elevado grado de participación, implicación y motivación, mostrando una actitud muy positiva hacia las dinámicas propuestas. El alumnado ha valorado especialmente la posibilidad de convertirse en protagonista de su propio aprendizaje mediante la creación de podcasts.

En relación con el profesorado, las valoraciones recogidas reflejan una percepción favorable hacia la implantación de la radio escolar como herramienta educativa, destacando su utilidad para trabajar metodologías activas, el aprendizaje competencial, la competencia comunicativa y el trabajo cooperativo. Asimismo, el profesorado ha valorado positivamente el carácter interdisciplinar del proyecto y su capacidad para integrarse en distintas áreas y etapas educativas.

Las familias también han mostrado una percepción positiva de la experiencia, valorando especialmente la visibilidad de los trabajos realizados por el alumnado y la mejora de la comunicación entre el centro y la comunidad educativa a través de la página web, los podcasts y las redes sociales del centro.

3.4 Logros alcanzados.

La experiencia de calidad *Onda Usera* ha permitido alcanzar los objetivos planteados inicialmente, consolidando la radio escolar como una herramienta pedagógica innovadora dentro del centro educativo.

Entre los principales logros alcanzados destaca la puesta en marcha y consolidación de la radio escolar del centro, dotándola de un espacio propio y funcional, una identidad definida y diferentes canales de difusión digital. Asimismo, el proyecto ha favorecido el desarrollo de la competencia lingüística del alumnado, incrementando su motivación, participación y autonomía en situaciones reales de aprendizaje.



Del mismo modo, la experiencia ha permitido integrar metodologías activas y competenciales en distintas áreas y etapas educativas, favoreciendo el trabajo cooperativo, la utilización de herramientas digitales y la creación de producciones contextualizadas y significativas.

Otro de los logros más relevantes ha sido la buena aceptación del proyecto por parte de alumnado, profesorado, personal no docente y familias, así como la apertura del centro al entorno mediante entrevistas, colaboraciones y la difusión de contenidos radiofónicos a través de diferentes plataformas digitales.

3.5 Logros pendientes de alcanzar.

Aunque los objetivos planteados para esta experiencia de calidad han sido alcanzados satisfactoriamente, el carácter progresivo y de continuidad del proyecto hace que se planteen nuevos retos y líneas de mejora para cursos posteriores.

En este sentido, se pretende consolidar una producción sonora más constante y periódica, aumentando la frecuencia de publicación de podcasts y programas radiofónicos a lo largo del curso escolar.

Asimismo, se aspira a continuar ampliando la participación de diferentes áreas, etapas y agentes externos, favoreciendo una integración todavía mayor de la radio escolar dentro de la vida cotidiana del centro y reforzando su utilización como herramienta transversal de aprendizaje. Aprovechando su potencial en diferentes planes del centro.

3.6 Modificaciones sobre lo planteado.

Durante el desarrollo de la experiencia de calidad fue necesario realizar algunas modificaciones respecto a la planificación inicial con el objetivo de adaptar el proyecto a las necesidades reales del centro y facilitar su implantación progresiva. La principal modificación realizada estuvo relacionada con la frecuencia de publicación de los podcasts. Inicialmente se había planteado una planificación más periódica; sin embargo, durante el desarrollo del proyecto se optó por una organización más flexible, permitiendo adaptar las grabaciones y publicaciones a la disponibilidad de los grupos y actividades desarrolladas en el centro.



4. Resultados

4.1 Consecución de las áreas de mejora planteadas

Los resultados obtenidos de la evaluación muestran una evolución positiva tanto en el desarrollo competencial del alumnado como en la implantación pedagógica de la radio escolar dentro del centro educativo. A continuación, se presentan los resultados obtenidos en cada una de las áreas de mejora planteadas.

- Área de mejora: Mejora de la competencia lingüística

El objetivo planteado dentro de esta área de mejora, centrado en desarrollar la expresión oral y escrita del alumnado puede considerarse conseguido a partir de los resultados obtenidos mediante la rúbrica de evaluación de la competencia lingüística.

Los resultados reflejan una evolución positiva del alumnado en aspectos relacionados con la expresión oral y escrita, observándose una mayor fluidez comunicativa y lectora, una ampliación y adecuación progresiva del vocabulario utilizado y una mejora en la organización y producción de textos escritos vinculados a los distintos programas y secciones de *Onda Usera*.

- Área de mejora: Incremento de la motivación y participación del alumnado

El objetivo planteado en esta área de mejora, centrado en aumentar la motivación e implicación del alumnado a través de tareas significativas y contextualizadas, puede considerarse conseguido a partir de los resultados obtenidos mediante el formulario de autoevaluación realizado por el alumnado.

Las respuestas recogidas reflejan una valoración positiva de la experiencia de radio escolar, destacando un incremento de la motivación e interés hacia las actividades propuestas, así como una mayor participación activa en los diferentes proyectos desarrollados. Del mismo modo, el alumnado manifestó una actitud favorable hacia el aprendizaje mediante la radio escolar, mostrando implicación en tareas cooperativas y una participación más activa y voluntaria dentro de las dinámicas de aula.

- Área de mejora: Consolidación de metodologías activas y aprendizaje competencial

El objetivo planteado en esta área de mejora, centrado en implementar metodologías activas y competenciales mediante proyectos vinculados a la radio



escolar, puede considerarse conseguido a partir de los resultados obtenidos mediante el cuestionario de valoración docente.

Las valoraciones realizadas por el profesorado reflejan que la radio escolar se ha consolidado como un recurso pedagógico innovador, favoreciendo la integración de metodologías activas en las distintas áreas y etapas educativas. Del mismo modo, el proyecto ha favorecido el trabajo interdisciplinar y la coordinación entre diferentes áreas y etapas del centro.

- Área de mejora: Diversificación de instrumentos de evaluación

El objetivo relacionado con la incorporación de instrumentos de evaluación variados y coherentes con el enfoque competencial puede considerarse conseguido a partir de las valoraciones recogidas en el cuestionario docente y de los instrumentos de evaluación diseñados específicamente para el proyecto.

Los resultados reflejan un mayor uso de herramientas de evaluación adaptadas al aprendizaje competencial, incorporando rúbricas, corrúbricas y registros de observación vinculados a los trabajos planteados. Asimismo, se favorecieron procesos de autoevaluación y reflexión por parte del alumnado, permitiendo un seguimiento más individualizado y ajustado al desarrollo competencial de los estudiantes.

- Área de mejora: Integración pedagógica de las tecnologías digitales

El objetivo planteado en esta área de mejora, centrado en utilizar herramientas digitales para la creación, edición y difusión de contenidos radiofónicos, puede considerarse conseguido según los resultados obtenidos en el cuestionario docente.

Las valoraciones realizadas reflejan que la radio escolar ha favorecido el desarrollo de la competencia digital tanto del alumnado como del profesorado. Asimismo, se observa un uso adecuado de recursos digitales relacionados con la grabación, edición y difusión de contenidos radiofónicos, favoreciendo además el desarrollo de habilidades vinculadas a la comunicación digital y la participación activa en entornos digitales.

- Área de mejora: Fomento de la convivencia y la interacción social

El objetivo relacionado con favorecer el trabajo cooperativo, la participación y la convivencia positiva puede considerarse conseguido a partir de los resultados recogidos en el cuestionario docente.

Las valoraciones realizadas por el profesorado muestran que la radio escolar ha favorecido el trabajo en equipo, la participación activa e implicación del alumnado



y el desarrollo de habilidades relacionadas con la escucha, la interacción social y la colaboración entre iguales.

- **Área de mejora: Fomento de la convivencia y la interacción social**

El objetivo planteado en esta área de mejora, centrado en difundir las producciones radiofónicas y fortalecer la relación con la comunidad educativa, puede considerarse conseguido a partir de los datos recogidos en el informe de evaluación cuantitativa.

Los resultados muestran un incremento de la difusión de las producciones radiofónicas a través de la página web de *Onda Usera*, el canal de iVoox y las redes sociales del centro.

La valoración de las familias ha sido muy positiva. Los padres y madres consideran que la radio escolar es una herramienta educativa muy motivadora y útil, ya que fomenta la participación del alumnado y contribuye a su desarrollo personal.

4.2 Objetivos vinculados a las áreas de mejora conseguidas

A partir de los resultados obtenidos mediante los diferentes instrumentos de evaluación diseñados para la experiencia de calidad *Onda Usera*, puede concluirse que los objetivos vinculados a las distintas áreas de mejora planteadas han sido conseguidos satisfactoriamente.

Los datos recogidos a través de rúbricas, formularios de valoración, cuestionarios de autoevaluación, registros de seguimiento e informes cuantitativos reflejan una evolución positiva en todos los indicadores establecidos inicialmente, evidenciando el impacto favorable del proyecto sobre el alumnado, el profesorado y la comunidad educativa.

De este modo, se ha logrado mejorar la competencia comunicativa del alumnado, incrementar su motivación y participación, favorecer la implantación de metodologías activas y competenciales, incorporar herramientas de evaluación más variadas y contextualizadas, potenciar el uso educativo de las tecnologías digitales y mejorar la convivencia y el trabajo cooperativo dentro del centro. Asimismo, la experiencia ha permitido aumentar la difusión de las producciones elaboradas por el alumnado y fortalecer la relación entre el centro educativo y la comunidad educativa mediante diferentes canales de comunicación y participación.

La consecución de estos objetivos queda reflejada en los distintos indicadores de logro establecidos para cada una de las áreas de mejora, pudiéndose consultar de forma detallada en la tabla de seguimiento incluida en el **Anexo 6**.



4.3 Afectación de los resultados

- Aspectos curriculares.

Los resultados obtenidos a través de la experiencia de calidad *Onda Usera* han tenido una repercusión especialmente positiva en el desarrollo de la competencia lingüística del alumnado. La radio escolar se ha consolidado como una herramienta pedagógica que ha permitido trabajar la expresión oral y escrita en contextos reales y significativos, favoreciendo la mejora de la fluidez comunicativa, el vocabulario, la escucha activa y la capacidad de interacción.

Asimismo, la creación de podcasts, entrevistas, narraciones y programas radiofónicos ha permitido al alumnado desarrollar aprendizajes competenciales desde diferentes áreas y etapas educativas mediante metodologías activas, participativas y motivadoras.

- Aspectos de gestión y organización del centro docente.

La implantación de la radio escolar también ha tenido un impacto positivo en la organización y funcionamiento del centro educativo. La creación de un espacio específico destinado al aula de radio ha supuesto una mejora de los recursos e infraestructuras del centro, consolidando un entorno adecuado para el desarrollo de actividades vinculadas a la innovación educativa.

Del mismo modo, el proyecto ha favorecido la coordinación entre docentes y etapas educativas, impulsando dinámicas de trabajo colaborativo y reuniones de seguimiento orientadas a la planificación y desarrollo de las diferentes actuaciones. Asimismo, la experiencia ha contribuido a integrar progresivamente la radio escolar dentro de la dinámica habitual del centro, favoreciendo su utilización en diferentes proyectos, actividades y áreas curriculares.

- Afectación a una o varias áreas del centro docente.

La experiencia de calidad *Onda Usera* ha tenido una repercusión directa en distintas áreas y ámbitos del centro educativo, especialmente en aquellas relacionadas con la comunicación, la innovación pedagógica, la competencia digital y la convivencia escolar.

La radio escolar ha favorecido una mayor participación del alumnado en la vida del centro, fortaleciendo la interacción entre etapas educativas y mejorando la comunicación entre alumnado, profesorado y familias. Asimismo, el proyecto ha contribuido a reforzar la identidad del centro y su apertura al entorno mediante la difusión de los podcast.



5. Toma de decisiones

5.1 Conclusiones basadas en los resultados obtenidos

Los resultados obtenidos a lo largo del desarrollo de la experiencia de calidad "*Onda Usera: innovación y aprendizaje competencial a través de la radio escolar*" permiten concluir que la implantación de la radio escolar ha tenido un impacto muy positivo dentro de la dinámica educativa y organizativa del centro.

La radio escolar se ha consolidado como una herramienta pedagógica innovadora capaz de favorecer el desarrollo de la competencia lingüística y comunicativa del alumnado mediante situaciones reales de aprendizaje, potenciando especialmente la expresión oral y escrita, la escucha activa, la fluidez comunicativa, el interés por la lectura y el trabajo cooperativo. Asimismo, el proyecto ha contribuido a incrementar la motivación, la participación y la implicación del alumnado en las diferentes actividades desarrolladas.

Del mismo modo, la experiencia ha favorecido la incorporación de metodologías activas y competenciales, permitiendo integrar las tecnologías digitales y nuevos instrumentos de evaluación dentro de contextos de aprendizaje más significativos, interdisciplinares y contextualizados.

Las decisiones adoptadas durante el desarrollo del proyecto se han realizado teniendo en cuenta las diferentes necesidades y perspectivas de alumnado, profesorado y comunidad educativa, favoreciendo una implantación progresiva y flexible de la radio escolar dentro del centro. Asimismo, las actuaciones desarrolladas se han fundamentado en los resultados obtenidos mediante los distintos instrumentos de evaluación aplicados a lo largo del curso escolar, permitiendo ajustar determinadas actuaciones y adaptar el proyecto a la realidad y necesidades del entorno educativo.

Por otro lado, la experiencia ha mantenido una coherencia directa con los objetivos estratégicos del centro relacionados con la innovación educativa, el aprendizaje competencial, la mejora de la competencia comunicativa y la integración pedagógica de las tecnologías digitales.

Finalmente, los resultados obtenidos evidencian que *Onda Usera* ha logrado fortalecer la comunicación entre el centro y la comunidad educativa, aumentando la participación de familias y agentes externos y consolidándose progresivamente como un proyecto innovador con capacidad para transformar y enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del centro educativo.



5.2 Propuesta de continuidad y/o reprogramación de la experiencia de calidad.

La experiencia de calidad *Onda Usera* nace con una clara vocación de continuidad dentro del centro educativo, por lo que se plantea seguir desarrollando y ampliando este proyecto durante los próximos cursos escolares.

Tras los resultados positivos obtenidos durante esta primera fase de implantación, se considera necesario continuar consolidando la radio escolar como una herramienta pedagógica integrada en la dinámica habitual del centro, favoreciendo el desarrollo de aprendizajes competenciales, la mejora de la competencia lingüística y la utilización de metodologías activas e innovadoras.

En este sentido, se plantea la creación de nuevas secciones y formatos radiofónicos, el desarrollo de nuevos podcasts y proyectos interdisciplinares, así como la incorporación de nuevas propuestas didácticas vinculadas al uso educativo de la radio escolar. Contando con el apoyo y acompañamiento de la Red de Radios Escolares impulsada por el CFIE de Zamora, favoreciendo el intercambio de experiencias, recursos y propuestas innovadoras relacionadas con el uso pedagógico de la radio escolar.

Por otro lado, se continuará favoreciendo la participación progresiva del profesorado del centro, impulsando dinámicas de formación, colaboración e intercambio de experiencias que permitan integrar la radio escolar en un mayor número de áreas y etapas educativas.

Del mismo modo, el alumnado partirá ya de un conocimiento previo de la dinámica y funcionamiento de *Onda Usera*, lo que facilitará una mayor autonomía y participación en futuras actuaciones.

Se pretende consolidar y ampliar el proyecto de radio escolar como una herramienta vertebradora capaz de potenciar y dar visibilidad a diferentes planes y proyectos del centro. De manera especial, se plantea su integración dentro de un futuro proyecto de mejora del Plan de Lectura de Centro, dado que la experiencia desarrollada ha demostrado su contribución al desarrollo de la competencia lingüística. Esta línea de actuación se encuentra en consonancia con lo establecido en la normativa de Castilla y León que regula los Planes de Lectura de Centro, la cual promueve la adopción de estrategias y recursos innovadores orientados al fomento de la lectura y a la mejora de la competencia lingüística del alumnado desde un enfoque transversal de centro.



6. Bibliografía

- **Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación de Profesorado (INTEF) y Fundación COPE. (2024)** *Radio escolar en España*. Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.
- **Kaplún, M. (1998).** *Una pedagogía de la comunicación*. Ediciones de la Torre.
- **Merayo Pérez, A. (2000).** *Identidad, sentido y uso de la radio educativa*. Universidad Pontificia de Salamanca.



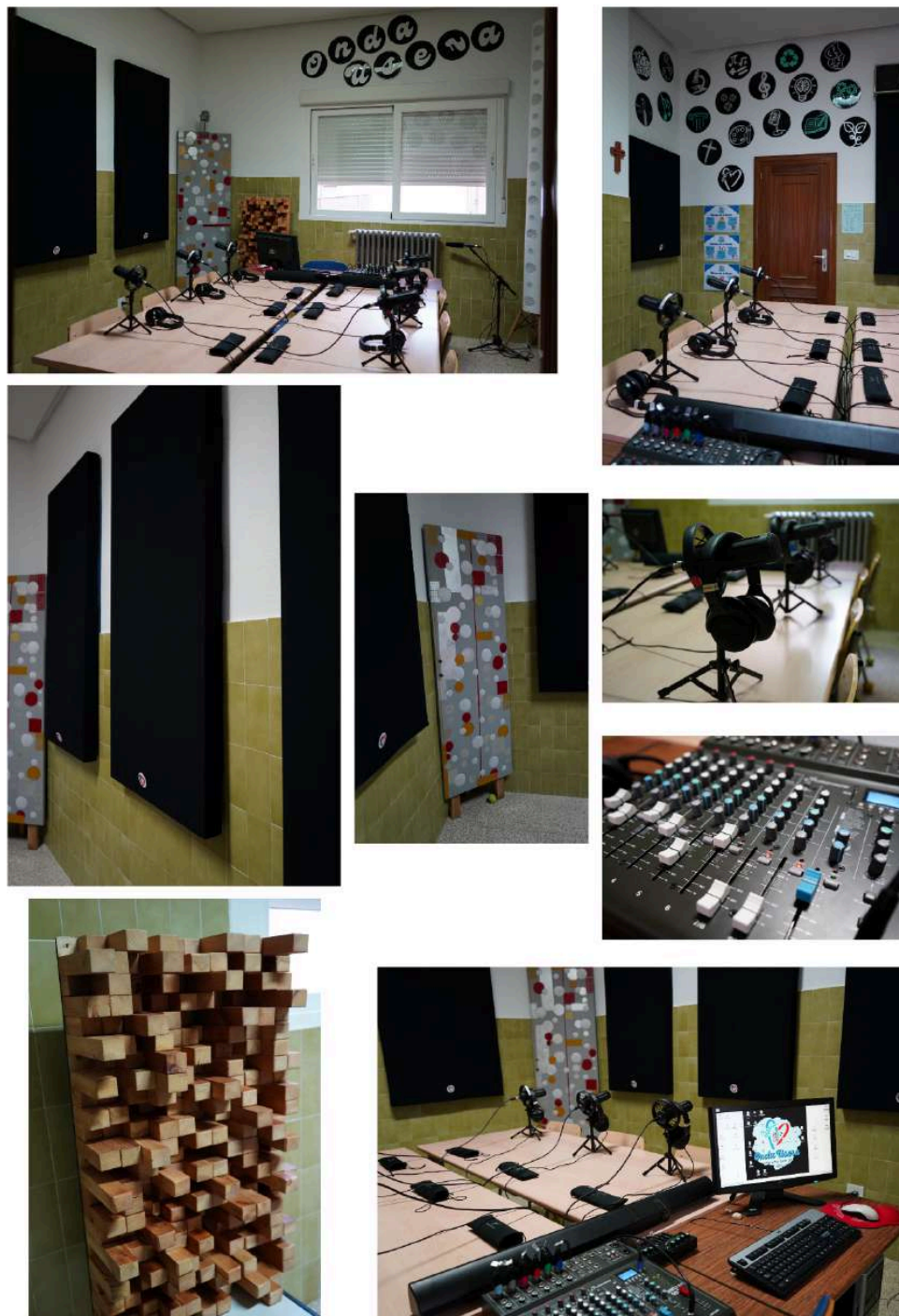
7. Listado de profesorado participante.

Nombre y apellidos	DNI	Rol
ROBERTO DE CASTRO VERDUGO	71009822J	COORDINADOR DE E. PRIMARIA
JUAN PABLO FERRERO GAGO	71018314H	
DOMÍNGUEZ PÉREZ DIEGO	71041094M	COORDINADOR DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD
DAVID SANDÍN MARTÍN	71029159F	
PATRICIA DE TORO MORENO	45682408S	
NOEMI MATEOS FERNÁNDEZ	11963059T	
FERNANDO GARCÍA VICENTE	11960824L	COORDINADOR DEL PLAN DE LECTURA
PATRICIA PÉREZ SUÁREZ	71166371R	
MARTA ALISTE BENEITEZ	11966615Z	
DEBORA DíEZ SANDOVAL	71038044Z	
LORENZO DEL CAMPO BARRIENTOS	71035306J	
SUSANA ALONSO VELU	70904612M	
CAROLINA GARROTE FURONES	11970452X	COORDINADORA DE E. INFANTIL
SILVIA BLANCO ALONSO	71037499K	
JORGE ANDRÉS PASCUAL	11948679H	COORDINADOR TIC



8. Documentación complementaria

Anexo 1 - Instalaciones de Onda Usera



Anexo 2 - Logotipo Onda Usera



Anexo 3 - Participación en la Red de Radios Escolares de Zamora

[Enlace al Mapa de la Red de Radios Escolares de Zamora](#)



Anexo 4 - Secciones en Onda Usera

[Enlace a las secciones realizadas en el curso 2025/2026](#)

- [Sección Pregunta va, Pregunta viene...](#)



- [Sección Érase una vez... En la radio](#)



- Sección Voces y Notas



- Sección En línea con Jesús



- **Trabajos realizados con Onda Usera**



Anexo 5 - Herramientas de evaluación

- Informe de evaluación cuantitativa

[Enlace al informe de evaluación cuantitativa](#)

- Rúbrica de evaluación de la competencia comunicativa

	EXPERTO	AVANZADO	APRENDIZ	NOVEL	PESO
	4	3	2	1	
Expresión oral	Se comunica con gran claridad, seguridad y expresividad, adaptando el tono y la entonación a cada situación comunicativa.	Se expresa con claridad y seguridad en la mayoría de las intervenciones, utilizando una entonación adecuada.	Se expresa de forma comprensible aunque con inseguridad o dificultades puntuales de pronunciación y entonación.	Presenta dificultades para expresarse oralmente con claridad y seguridad. Necesita apoyo constante.	20%
Fluidez comunicativa	Mantiene un discurso natural, fluido y coherente, improvisando y comunicándose con espontaneidad.	Mantiene un discurso fluido y organizado con escasas interrupciones.	Mantiene un discurso sencillo aunque con algunas interrupciones o dudas.	Presenta pausas frecuentes, dificultades para mantener el discurso y dependencia del guion.	20%
Expresión escrita	Utiliza vocabulario amplio, preciso y enriquecido, adaptándolo intencionadamente a cada situación.	Utiliza vocabulario variado y apropiado al contexto comunicativo.	Utiliza vocabulario adecuado aunque repetitivo o poco variado.	Utiliza vocabulario limitado y poco preciso.	20%
Uso de vocabulario	Produce textos creativos, bien organizados y ricos lingüísticamente, adaptados al contexto y finalidad.	Produce textos estructurados, coherentes y adecuados a la finalidad comunicativa.	Produce textos sencillos con cierta estructura aunque con errores de cohesión u organización.	Presenta dificultades para organizar y redactar textos escritos con coherencia.	20%
Escucha e interacción comunicativa	Participa de forma activa y respetuosa, enriqueciendo la comunicación mediante preguntas, aportaciones y escucha reflexiva.	Escucha activamente, respeta turnos e interactúa correctamente con los demás.	Escucha y participa de forma adecuada aunque necesita recordatorios puntuales.	Presenta dificultades para escuchar activamente y respetar turnos de palabra.	20%



- **Formulario de autoevaluación del alumnado**

[Enlace al formulario de autoevaluación del alumnado](#)

¿Cómo te has sentido participando en Onda Usera?

☐ Muy motivado/a
☐ Motivado/a
☐ Poco motivado/a
☐ Nada motivado/a

¿Te ha gustado participar en las actividades de radio escolar?

☐ Mucho
☐ Bastante
☐ Poco
☐ Nada

¿Te gustaría seguir participando en Onda Usera el próximo curso?

☐ Sí
☐ Tal vez
☐ No

¿Crees que las actividades de radio son más motivadoras que otras actividades tradicionales de clase?

☐ Definitivamente sí
☐ Probablemente sí
☐ No estoy seguro/a
☐ Probablemente no

¿Te ha gustado trabajar en equipo para crear programas o podcasts?

☐ Mucho
☐ Bastante
☐ Poco
☐ Nada

¿Has participado activamente en las grabaciones y actividades?

☐ Siempre
☐ Casi siempre
☐ A veces
☐ Casi nunca
☐ Nunca

¿Crees que la radio escolar ayuda a mejorar la convivencia y la relación entre compañeros?

1 2 3 4
 No ayuda nada ☐ ☐ ☐ ☐ Ayuda mucho

¿Crees que has mejorado tu expresión oral gracias a la radio escolar?

1 2 3 4
 Nada de acuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo

¿Te sientes ahora más seguro/a al hablar delante de otras personas?

1 2 3 4
 Nada seguro/a ☐ ☐ ☐ ☐ Muy seguro/a

¿Crees que has mejorado tu capacidad para escribir textos, entrevistas o guiones?

1 2 3 4
 Nada ☐ ☐ ☐ ☐ Mucho

¿Qué es lo que más te ha gustado de Onda Usera?

Texto de respuesta larga

¿Qué actividad, sección o programa te ha parecido más interesante?

Texto de respuesta larga

¿Qué has aprendido gracias a la radio escolar?

Texto de respuesta larga

¿Qué mejorarías de Onda Usera para el próximo curso?

Texto de respuesta larga

Escribe una palabra o frase que defina tu experiencia en Onda Usera.

Texto de respuesta corta

¿Has aprendido a utilizar herramientas digitales relacionadas con la grabación o edición de audio?

1 2 3 4
 Nada ☐ ☐ ☐ ☐ Mucho

¿Crees que la radio te ha ayudado a ser más creativo/a?

1 2 3 4
 Nada de acuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo



- **Formulario de valoración docente de la Experiencia de Calidad Onda Usera**

[Enlace al formulario de valoración docente de la Experiencia de Calidad Onda Usera](#)

SECCIÓN 1: Metodologías activas y aprendizaje competencial	SECCIÓN 2: Diversificación de instrumentos de evaluación	SECCIÓN 3: Integración de tecnologías digitales
La radio escolar ha favorecido la utilización de metodologías activas dentro del aula. 1 2 3 4 Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo	Se han utilizado instrumentos de evaluación adecuados al enfoque competencial del proyecto. 1 2 3 4 Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo	El alumnado ha mejorado su competencia digital mediante el uso de la radio escolar. 1 2 3 4 Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo
Las actividades desarrolladas han permitido trabajar aprendizajes competenciales en contextos reales. 1 2 3 4 Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo	Las producciones radiofónicas han permitido evaluar aprendizajes de forma contextualizada. 1 2 3 4 Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo	El alumnado ha utilizado adecuadamente herramientas digitales de grabación y edición. 1 2 3 4 Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo
El alumnado ha participado de forma activa en el proceso de aprendizaje. 1 2 3 4 Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo	El proyecto ha favorecido procesos de autoevaluación y reflexión del alumnado. 1 2 3 4 Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo	La difusión digital de contenidos ha favorecido el aprendizaje y la motivación. 1 2 3 4 Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo
La radio escolar ha facilitado el trabajo interdisciplinar entre áreas y etapas. 1 2 3 4 Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo	La utilización de rúbricas y otros instrumentos ha facilitado el seguimiento individualizado del alumnado. 1 2 3 4 Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo	El proyecto ha permitido desarrollar habilidades relacionadas con la comunicación digital. 1 2 3 4 Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo
El proyecto ha contribuido a hacer el aprendizaje más significativo y motivador. 1 2 3 4 Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo	Los instrumentos de evaluación utilizados han resultado útiles y funcionales. 1 2 3 4	Las herramientas digitales utilizadas han resultado accesibles y adecuadas para el alumnado. 1 2 3 4



SECCIÓN 4: Trabajo cooperativo y convivencia

Descripción (opcional)

La radio escolar ha favorecido el trabajo cooperativo entre el alumnado.

1 2 3 4

Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo

III

El alumnado ha participado activamente y de forma respetuosa en las actividades grupales.

1 2 3 4

Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo

El proyecto ha contribuido a mejorar la escucha activa y la interacción social.

1 2 3 4

Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo

La participación en la radio escolar ha favorecido un clima positivo de aula.

1 2 3 4

Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo

La experiencia ha reforzado la colaboración entre alumnado de diferentes etapas.

1 2 3 4

Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo

SECCIÓN 5: Valoración general y propuestas de mejora

Descripción (opcional)

III

La experiencia Onda Usera ha tenido un impacto positivo en el alumnado.

1 2 3 4

Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo

Considero adecuada la continuidad del proyecto en cursos posteriores.

1 2 3 4

Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo

Me gustaría seguir participando en el proyecto de radio escolar.

1 2 3 4

Totalmente en desacuerdo ☐ ☐ ☐ ☐ Totalmente de acuerdo

¿Qué aspectos considera más positivos de la experiencia Onda Usera?

Texto de respuesta larga

¿Qué aspectos considera necesario mejorar en futuras ediciones?

Texto de respuesta larga



- **Formulario de valoración docente de la Experiencia de Calidad Onda Usera**

[Enlace al formulario de Valoración Familiar: Radio Escolar y Metodologías activas](#)

Valoración Familiar: Radio Escolar y Metodologías Activas

1. En una escala de 1 a 5, ¿cómo valora la contribución de las metodologías activas, como la radio escolar, ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos) y APS (Aprendizaje/Servicio), al desarrollo de la expresión oral, la comunicación y la creatividad de su hijo/a?

12345

Muy negativa
Muy positiva

2. En una escala de 1 a 5, ¿cómo valora el interés y la motivación que generan en su hijo/a las actividades relacionadas con las metodologías activas, como la radio escolar, ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos) y APS (Aprendizaje/Servicio)?

12345

Muy bajo
Muy alto

3. En una escala de 1 a 5, ¿cómo valora la utilización de metodologías activas (ABP, trabajo cooperativo, gamificación, etc.) en el centro para favorecer el aprendizaje de los alumnos?

12345

Muy negativa
Muy positiva

4. En una escala de 1 a 5, ¿hasta qué punto considera que estas metodologías innovadoras contribuyen al desarrollo de competencias como el trabajo en equipo, la autonomía y el pensamiento crítico?

12345

Nada
Mucho

5. ¿Qué propuestas o sugerencias de mejora realizaría para seguir potenciando las metodologías activas en el centro?

Tu respuesta



Anexo 6 - Tabla de consecución de los objetivos.

Área de mejora	Objetivo	Indicadores de logro	Grado de consecución
Mejora de la competencia comunicativa	Mejorar la expresión oral y escrita del alumnado mediante la participación activa en la elaboración de contenidos radiofónicos.	Mejora de la expresión oral del alumnado.	Conseguido
		Mayor fluidez comunicativa en intervenciones orales.	Conseguido
		Ampliación y adecuación del vocabulario utilizado.	Conseguido
		Mejora en la producción de textos escritos.	Conseguido
		Mayor seguridad y autonomía comunicativa	Conseguido
Incremento de la motivación y participación del alumnado	Aumentar la motivación e implicación del alumnado a través de tareas significativas y contextualizadas.	Mayor motivación e interés hacia las actividades propuestas.	Conseguido
		Incremento de la participación activa del alumnado.	Conseguido
		Mayor implicación en tareas cooperativas y voluntarias.	Conseguido
		Actitud positiva hacia el aprendizaje mediante la radio escolar.	Conseguido
Consolidación de metodologías activas y aprendizaje competencial	Implementar metodologías activas y competenciales mediante proyectos vinculados a la radio escolar.	Integración de metodologías activas en las distintas áreas.	Conseguido
		Desarrollo de aprendizajes competenciales mediante situaciones reales.	Conseguido
		Participación activa del alumnado en el proceso de aprendizaje.	Conseguido
		Mejora del trabajo interdisciplinar entre áreas y etapas.	Conseguido
Diversificación de instrumentos de	Incorporar instrumentos de evaluación variados y coherentes con el enfoque	Uso de instrumentos de evaluación adaptados al aprendizaje competencial	Conseguido
		Participación del alumnado en procesos de autoevaluación y coevaluación.	Conseguido



evaluación	competencial.	Evaluación de producciones reales y contextualizadas.	Conseguido
		Mejora en el seguimiento individualizado del alumnado.	Conseguido
Integración pedagógica de las tecnologías digitales	Utilizar herramientas digitales para la creación, edición y difusión de contenidos radiofónicos.	Mejora de la competencia digital del alumnado.	Conseguido
		Uso adecuado de herramientas digitales de grabación y edición.	Conseguido
		Participación activa en la difusión digital de contenidos.	Conseguido
		Desarrollo de habilidades relacionadas con la comunicación digital.	Conseguido
Fomento de la convivencia y la interacción social	Favorecer el trabajo cooperativo, la participación y la convivencia positiva.	Mejora de la colaboración y trabajo en equipo.	Conseguido
		Participación activa y respetuosa en actividades grupales.	Conseguido
		Desarrollo de habilidades de escucha e interacción social.	Conseguido
		Mejora del clima de aula y de la convivencia.	Conseguido
Apertura del centro al entorno y mejora de la comunicación	Difundir las producciones radiofónicas y fortalecer la relación con la comunidad educativa.	Incremento de la difusión de producciones radiofónicas	Conseguido
		Mayor participación de familias y agentes externos.	Conseguido
		Mejora de la comunicación entre centro y comunidad educativa.	Conseguido
		Aumento de la visibilidad del proyecto dentro y fuera del centro.	Conseguido



2025- 2026

Experiencia de calidad: Plan de mejora



**Educar con raíces,
crecer sin
fronteras**
IES UNIVERSIDAD LABORAL



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 1ANDSGV0NL8I8

Nº Registro: 20269001303013 Fecha Registro: 14/06/2026 19:10:40 Fecha Firma: 14/06/2026 19:10:26 Fecha copia: 14/06/2026 19:10:40

Copia generada por: NADIA ALONSO MURIEL (IES UNIVERSIDAD LABORAL DE ZAMORA)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1ANDSGV0NL8I8> para visualizar la copia simple

ÍNDICE

1. Justificación de la experiencia de calidad	2
2. Organización y desarrollo de la experiencia de calidad	4
3. Evaluación del efecto de la experiencia de calidad	14
4. Resultados	18
5. Toma de decisiones	21
6. Bibliografía	22
7. Listado de profesorado participante	23
8. Documentación complementaria	24



1. JUSTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

La Orden EDU/701/2023 de Castilla y León regula las experiencias de calidad en centros sostenidos con fondos públicos, entendidas como actuaciones planificadas orientadas a la mejora continua e innovadora de la educación, aumentando la satisfacción de alumnado y familias y la eficiencia educativa. En este marco, los planes de mejora se consideran instrumentos clave para planificar y ejecutar dichas actuaciones.

Tras cuatro cursos en los que el compromiso medioambiental ha sido una seña de identidad del IES Universidad Laboral, el curso 2025–2026 marca una evolución hacia un modelo de experiencia de calidad más ambicioso, innovador e integrador. Bajo el lema “Educar con raíces, crecer sin fronteras”, el centro ha impulsado una reflexión profunda sobre su proyecto educativo para responder a nuevos retos y ofrecer aprendizajes más significativos, conectados y transformadores.

La experiencia amplía el enfoque medioambiental previo hacia un proyecto global articulado en varios ejes estratégicos interrelacionados: la internacionalización, la dinamización de la vida del centro, el fortalecimiento de la relación escuela-familias, la puesta en valor del carácter histórico y patrimonial del IES Universidad Laboral y el compromiso medioambiental, entendido ya como parte intrínseca de la cultura educativa del centro.

El objetivo no ha sido solo desarrollar actividades aisladas, sino construir una experiencia educativa cohesionada y transformadora, capaz de reforzar el sentimiento de pertenencia, fortalecer vínculos, generar nuevas oportunidades de aprendizaje y consolidar una comunidad educativa comprometida con la mejora continua.

La internacionalización ha sido uno de los pilares fundamentales, especialmente a través de la visita del alumnado de Timișoara (Rumanía), que favoreció el intercambio cultural, el fortalecimiento de competencias lingüísticas, sociales e interculturales y la creación de vínculos entre estudiantes.

Asimismo, se ha reforzado el valor histórico y patrimonial del centro, entendiendo que conocer la historia, singularidad arquitectónica y legado educativo del IES Universidad Laboral contribuye al orgullo de pertenencia y a la construcción de identidad colectiva.

La dinamización de la vida del centro ha ocupado un lugar prioritario mediante semanas temáticas, proyectos compartidos, actividades culturales, exposiciones, encuentros internacionales y propuestas interdisciplinarias que han favorecido la convivencia, la participación y la cohesión.

Igualmente, se ha fortalecido la relación con las familias desde una perspectiva de corresponsabilidad educativa, promoviendo su participación en talleres, actividades culturales, encuentros y proyectos conjuntos para reforzar vínculos y consolidar una visión compartida de la educación.

El compromiso medioambiental sigue siendo parte del ADN del centro mediante iniciativas como el huerto escolar, la sostenibilidad, la renaturalización de espacios y el cuidado del entorno, ahora integradas en un proyecto más amplio y enriquecido.

En definitiva, esta experiencia representa una apuesta por evolucionar como institución educativa, fortalecer las raíces del centro y abrir nuevas oportunidades de aprendizaje y convivencia, formando un alumnado preparado para un mundo global sin perder el vínculo con su identidad, su entorno y su centro educativo.

a) Autoevaluación

1.a.1 Metodología y agentes participantes

La metodología utilizada en la autoevaluación inicial de esta experiencia de calidad se basó en una encuesta realizada a través de Microsoft Forms, dirigida a los tres sectores de la comunidad educativa del IES Universidad Laboral: profesorado, alumnado y familias.

En dicha encuesta se recogió la valoración de los distintos colectivos sobre el grado de importancia que otorgan al trabajo de diferentes dimensiones estratégicas del centro, entre las que se incluyen: el desarrollo de las competencias STEAM, la dinamización de la vida del centro, la relación entre el centro y las familias, la internacionalización, el compromiso medioambiental y la puesta en valor del carácter histórico del propio centro. Asimismo, se analizaron aspectos relacionados con la motivación del alumnado, la mejora de los entornos de aprendizaje y el impacto de las metodologías activas y los espacios flexibles en el proceso educativo. Esta metodología resulta especialmente adecuada porque permite una participación amplia, representativa y equilibrada de toda la comunidad educativa, recogiendo diferentes perspectivas y niveles de implicación. El uso de Microsoft Forms facilita la recogida y análisis de datos de forma ágil y eficaz, combinando preguntas cerradas y abiertas que permiten obtener información tanto cuantitativa como cualitativa.

Además, la implicación desde el inicio de profesorado, alumnado y familias favorece el compromiso compartido y la corresponsabilidad educativa, convirtiendo la autoevaluación en una herramienta real de reflexión colectiva y en un punto de partida sólido para la mejora continua del centro.



1.a.2 Resultados

La autoevaluación realizada entre profesorado, alumnado y familias proporcionó una visión amplia y representativa sobre los principales ejes estratégicos de la experiencia de calidad “Educar con raíces, crecer sin fronteras”, mostrando un elevado consenso en favor de un modelo educativo más participativo, innovador, abierto al entorno y orientado al desarrollo integral del alumnado.

En el ámbito de la internacionalización, profesorado, alumnado y familias realizaron una valoración claramente positiva. Existía un amplio acuerdo sobre la importancia de ampliar proyectos internacionales, fortalecer intercambios y programas europeos y mejorar la enseñanza de lenguas extranjeras como elementos clave para el futuro académico, personal y profesional del alumnado.

Respecto al carácter histórico del centro, profesorado y familias valoraron la pertenencia a un centro con patrimonio histórico y reconocieron su potencial educativo y motivador. Aunque el alumnado mantenía una valoración positiva, esta parecía algo menos consolidada, lo que evidenciaba la necesidad de seguir fortaleciendo el conocimiento, la valoración y el sentimiento de pertenencia hacia la identidad histórica del IES Universidad Laboral.

En relación con la dinamización de la vida escolar y la relación con las familias, la autoevaluación reflejaba un amplio consenso sobre la necesidad de reforzar la participación familiar, mejorar la comunicación y continuar promoviendo actividades culturales, deportivas y sociales que favorezcan la convivencia y el sentido de pertenencia. Tanto profesorado como alumnado valoraron positivamente el papel de las familias en el aprendizaje y motivación del alumnado, mientras que las familias mostraban una elevada predisposición a implicarse más activamente en la vida del centro.

El compromiso medioambiental estaba plenamente consolidado como uno de los aspectos más valorados por toda la comunidad educativa. Profesorado, alumnado y familias coincidían en la importancia de fomentar hábitos sostenibles, integrar proyectos ambientales en la vida escolar y fortalecer la conciencia ecológica, reconociendo además su contribución a la formación integral y a la proyección social del centro.

Asimismo, destacaba la valoración positiva del desarrollo de las competencias STEAM, especialmente cuando se vinculan a ámbitos como la sostenibilidad, el patrimonio, la participación familiar, la dinamización escolar o los proyectos internacionales. Los resultados respaldaban la continuidad de actividades científicas, tecnológicas e innovadoras conectadas con situaciones reales de aprendizaje.

Finalmente, la comunidad educativa valoraba muy positivamente los espacios flexibles e innovadores de aprendizaje, al considerarlos favorecedores de la motivación, la participación activa y el desarrollo de experiencias educativas más enriquecedoras, colaborativas y adaptadas a las necesidades del alumnado.

En conjunto, la autoevaluación evidenciaba una comunidad educativa alineada con los objetivos de la experiencia de calidad, con un alto grado de aceptación y una base sólida para seguir impulsando procesos de innovación y mejora educativa en el centro.

1.a.3 Puntos fuertes y áreas de mejora constatados. Conclusiones tras la evaluación y criterios de priorización y áreas de mejora seleccionadas

La autoevaluación realizada entre profesorado, alumnado y familias reflejaba un alto grado de consenso en torno a la experiencia de calidad “Educar con raíces, crecer sin fronteras”, evidenciando una comunidad educativa cohesionada, abierta a la innovación y comprometida con la mejora continua.

Entre los puntos fuertes destacaban la valoración positiva de la internacionalización, el reconocimiento del carácter histórico y patrimonial del centro, el respaldo a la participación familiar y la dinamización escolar, la consolidación del compromiso medioambiental y la buena predisposición hacia metodologías innovadoras, competencias STEAM y espacios flexibles de aprendizaje.

A partir de estos resultados, se establecieron como líneas prioritarias de actuación: mejorar el rendimiento académico y la motivación mediante metodologías activas; impulsar las competencias STEAM; fortalecer la internacionalización y el Proyecto Lingüístico de Centro; y reforzar la cohesión educativa a través de la relación con las familias, el patrimonio histórico, la vida escolar y la sostenibilidad.

En conjunto, la evaluación confirmaba que esta experiencia constituye una evolución estratégica del modelo educativo del centro, alineada con su Proyecto Educativo y orientada a consolidar un modelo más innovador, participativo, inclusivo y conectado con los retos actuales.



2. **ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD:**

a) **Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación.**

Como se ha comentado previamente las áreas de mejora de esta experiencia de calidad son las siguientes:

1. Mejora del rendimiento académico y de la motivación por el aprendizaje, incluyendo la implementación de nuevas metodologías activas y el aprovechamiento de espacios flexibles de formación.
2. Impulso de las competencias STEAM, incorporando el desarrollo de conocimientos científicos y tecnológicos, pensamiento computacional, inteligencia artificial y robótica educativa.
3. Avance en el proceso de internacionalización del centro y fortalecimiento del Proyecto Lingüístico de Centro, potenciando la apertura a programas europeos, intercambios y el aprendizaje de lenguas extranjeras.

b) **Objetivos vinculantes con las áreas de mejora e indicadores.**

Considerando que los objetivos de la experiencia de calidad fueron los siguientes:

1. Dinamizar el centro educativo
2. Incrementar la participación de las familias en el centro escolar.
3. Continuar trabajando el huerto escolar y el respeto al medioambiente.
4. Dar valor al carácter histórico del centro escolar.
5. Fomentar la internacionalización del centro.

A continuación, se señalan los indicadores SMART (específicos, medibles, alcanzables, relevantes y con plazo) para cada uno de ellos:

1. Dinamizar el centro educativo
 - % de acciones de dinamización del centro completadas:
(acciones implementadas / acciones planificadas) $\times$ 100, al final del curso escolar.
 - Índice de participación del alumnado en actividades de centro:
(alumnado participante en al menos una actividad / alumnado total) $\times$ 100.
 - Índice de implicación del profesorado en actividades de dinamización:
(profesorado participante en la organización o desarrollo de actividades / profesorado total) $\times$ 100.
 - Grado de satisfacción de la comunidad educativa con la vida del centro, medido mediante encuesta final de curso (escala 1–5).
2. Incrementar la participación de las familias en el centro escolar
 - % de acciones de participación familiar ejecutadas:
(acciones de participación familiar realizadas / acciones planificadas) $\times$ 100.
 - Índice de asistencia de familias a actividades del centro:
(familias asistentes a reuniones, tutorías y actividades / familias totales) $\times$ 100.
 - Índice de participación activa de familias en actividades educativas:
(familias que participan en proyectos, talleres o actividades / familias totales) $\times$ 100.
3. Continuar trabajando el huerto escolar y el respeto al medioambiente
 - % de acciones vinculadas al huerto escolar y educación ambiental completadas:
(acciones implementadas / acciones planificadas) $\times$ 100.
 - Índice de participación del alumnado en actividades medioambientales:
(alumnado participante en actividades del huerto o proyectos ambientales / alumnado total) $\times$ 100.
 - Grado de integración curricular de la educación ambiental:
(situaciones de aprendizaje con componente medioambiental / total de situaciones de aprendizaje programadas) $\times$ 100.
4. Dar valor al carácter histórico del centro escolar
 - % de acciones de puesta en valor del patrimonio histórico realizadas:
(acciones desarrolladas / acciones planificadas) $\times$ 100.
 - Índice de integración del patrimonio histórico en el currículo:
(situaciones de aprendizaje que incorporan el patrimonio / total de situaciones de aprendizaje) $\times$ 100.
 - Nivel de participación del alumnado en actividades de carácter histórico del centro:
(alumnado participante / alumnado total) $\times$ 100.
 - Grado de conocimiento del patrimonio histórico del centro por parte del alumnado, medido mediante cuestionario final de curso.



5. Fomentar la internacionalización del centro
- % de acciones de internacionalización desarrolladas:
(acciones ejecutadas / acciones planificadas en el plan de internacionalización) × 100.
 - Índice de participación en proyectos internacionales:
(profesorado y alumnado participante en proyectos Erasmus+, eTwinning u otros / total potencial participante) × 100.
 - Número de experiencias internacionales realizadas por el centro:
movilidades, intercambios, proyectos o colaboraciones desarrolladas durante el curso.
 - Nivel de satisfacción con las experiencias internacionales, medido mediante encuesta final de actividad (escala 1–5).

c) Actuaciones desarrolladas, responsable, valoración, temporalización, propuestas de mejora.

Se presentan a continuación las diferentes actividades desarrolladas dentro de la experiencia de calidad en el centro clasificadas según el objetivo buscado y señalando la línea prioritaria dentro de la experiencia de calidad de acuerdo con la siguiente numeración:

1. Mejora del rendimiento académico y de la motivación por el aprendizaje, mediante la implantación de metodologías activas y el aprovechamiento de espacios flexibles de aprendizaje.
2. Impulso de las competencias STEAM, incorporando el desarrollo científico y tecnológico, el pensamiento computacional, la inteligencia artificial y la robótica educativa.
3. Avance en el proceso de internacionalización del centro y fortalecimiento del Proyecto Lingüístico de Centro, potenciando la apertura a programas europeos, intercambios y el aprendizaje de lenguas extranjeras.

1. Actuaciones vinculadas a dinamizar el centro educativo:

1. Semana de la Ciencia:
 - Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: El IES Universidad Laboral de Zamora celebró su Semana de la Ciencia bajo el lema «*Zamora se mira con arte y se entiende con ciencia*», con actividades que relacionaron cultura y conocimiento científico. El alumnado estudió las mascaradas mediante colorantes naturales y materiales, analizó el sonido de las campanas y métodos tradicionales de conservación de alimentos, realizó experimentos sobre patrimonio y lluvia ácida, participó en retos científicos y tecnológicos e investigó sobre científicos zamoranos, uniendo ciencia, historia y tradición local.
 - Responsable: Carmen Capitán. Participación de todos los departamentos.
 - Temporalización: De 10 al 14 de noviembre.
2. Semana del medioambiente:
 - Líneas prioritarias: 1, 2 y 3
 - Breve explicación: El IES Universidad Laboral de Zamora celebró su Semana del Medioambiente con talleres, experimentos y actividades centradas en la relación entre sostenibilidad y patrimonio. El alumnado investigó temperatura y humedad del centro, creó huertos experimentales, realizó prácticas sobre contaminación, suelo y agua, participó en reciclaje, compostaje y actividades artísticas y lingüísticas sobre ecología, además de rutas patrimoniales y mejoras del entorno escolar como poda de árboles y acondicionamiento de espacios verdes.
 - Responsable: Carmen Capitán. Participación de todos los departamentos.
 - Temporalización: Enero 2026
3. Actividades por el día del libro
 - Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Con motivo del Día del Libro, el IES organizó exposiciones sobre las lecturas de 1953, año de inauguración del centro. Además, celebró el III Concurso de microrrelatos sobre la fundación del instituto y una actividad artística en la ESO que combinó poesía, música y acuarela.
 - Responsables: Verónica Núñez: exposición sobre libros. Departamento de Lengua: colaboración en la exposición bibliográfica. Grupo de Trabajo de la Biblioteca: organización del III Concurso de microrrelatos. Pilar García y Marien Mateos (Departamento de Plástica): coordinación de la propuesta artística. Paloma Ferrero (Música): interpretación musical. Belén Rodríguez: coordinación general desde el Plan de Lectura.



- Temporalización: entre el 22 de abril y el 7 de mayo de 2026
4. Día de la Mujer y la niña en la Ciencia
 - Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: El IES organizó una actividad de visibilización de mujeres científicas mediante carteles de “Se busca” al estilo oeste. El propio día de la celebración, las científicas “se encontraron” al rodear los carteles con información sobre sus vidas. Además, el alumnado de 3.º de ESO participó en un juego para identificar a qué científica pertenecían distintas, y se comenzó a elaborar un mapa de Zamora localizando geográficamente a científicas zamoranas.
 - Responsable: Carmen Capitán. Participación de los departamentos de Física y Química y Matemáticas.
 - Temporalización: 11 de febrero de 2026
 5. Día de Pi:
 - Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Trabajos sobre Pi en el laboratorio y en la Química Orgánica
 - Responsable: Carmen Capitán
 - Temporalización: 14 de marzo de 2026
 6. Participación en Olimpiadas: Física, Química, Filosofía, Matemáticas, Canguro matemático, Olimpiada de Industriales.
 - Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Asistencia de alumnado en concursos vinculados a las materias
 - Responsables: Francisco Magín Fernández, Carmen Capitán, Laura Hidalgo y Departamento de Matemáticas.
 - Temporalización: Diferentes pruebas a lo largo del curso.
 7. Concursos y programas tecnológicos: El gran concurso del hormigón, elaboración de ayudas para gente con movilidad reducida (ASPACE)
 - Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Competición escolar donde alumnos de bachillerato y FP diseñan la mezcla de hormigón más resistente. Ganaron la probeta de Bronce.
 - Responsable: Laura Hidalgo
 - Temporalización: Del 13 de febrero al 22 de mayo de 2026
 8. Proyectos de investigación: Psicología y Física y Química
 - Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Elaboración de proyectos de investigación por parte de alumnos de 3ºESO (Estudio de los toques de campanas en Zamora y estudio de humedad y temperatura en nuestro centro histórico) y 2ºBachillerato (Uso de la IA en psicología)
 - Responsable: Francisco Magín Fernández y Carmen Capitán
 - Temporalización: Primer y segundo trimestre.
 9. Concursos Física y Química: Concurso carteles miniolimpiada de Química.
 - Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Los alumnos de 3ºESO elaboraron dibujos como candidatos al cartel de la miniolimpiada de Química de este año.
 - Responsable: Carmen Capitán
 - Temporalización: Primer trimestre. Fecha última entrega: 26 enero 2026
 10. Concurso de fotografía matemática:
 - Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Identificación y representación de conceptos matemáticos presentes en el entorno cotidiano a través de la fotografía.
 - Responsable: Departamentos de Matemáticas y Plástica.
 - Temporalización: Segundo y tercer trimestre.
 11. PIES: Observa y Filma
 - Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Participación de sendos grupos de docentes en ambos proyectos con elaboración de material digital.
 - Responsable: Alejandro Fradejas, Judit Bragado, Irene Ferrero, Belén Rodríguez, Elisa Martín, Pedro Garrido y Carmen Capitán.
 - Temporalización: Todo el curso.



12. Participación en el Concurso de Vídeos de Seguridad y Confianza digital (dos vídeos)
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Elaboración de 2 vídeos sobre los riesgos de la IA con alumnado de 2ºESO y FPB.
 - Responsable: Judit Bragado, Alejandro Fradejas, David Bragado y Carmen Capitán
 - Temporalización: Segundo trimestre
13. Participación y primer premio en el concurso de la Semana de la Ciencia de la DP de Zamora.
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Elaboración de un vídeo con 3ºESO sobre todas las actividades medioambientales realizadas en el centro en el curso 24/25
 - Responsable: Carmen Capitán
 - Temporalización: Noviembre 2025
14. Talleres de primeros Auxilios
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Pautas de actuación, prevención y técnicas esenciales de ayuda inmediata.
 - Responsable: Departamentos de EF y Biología y Geología.
 - Temporalización: Diciembre 2025
15. Visita y actividades con deportistas zamoranos
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: El alumnado participó en encuentros y actividades con deportistas de Zamora, acercándose a sus experiencias personales y profesionales, y fomentando valores como el esfuerzo, la superación, el trabajo en equipo y los hábitos de vida saludables.
 - Responsable: Departamento de Educación Física
 - Temporalización: Todo el curso
16. Departamento de Cultura Clásica:
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Realización de actividades para acercar al alumnado al mundo grecorromano, como pintura griega sobre barro, elaboración de una revista sobre Roma, creación de juegos de mesa inspirados en la cultura clásica (Roma y el Juego de la Oca) y fabricación de marcapáginas de papiro.
 - Responsable: Javier Mangas
 - Temporalización: Todo el curso
17. Decoración del centro:
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: realización de un Minion de gran tamaño en el taller de soldadura.
 - Responsable: Daniel Fernández Nieto
 - Temporalización: 2ºtrimestre
18. Juegos regionales
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Petanca, rayuela, sogatira y monterilla
 - Responsable: Departamento de Educación Física
 - Temporalización: Noviembre 2025
19. Campeonato de Ajedrez
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Actividad en la que participaron conjuntamente alumnado y profesorado en los recreos.
 - Responsable: Isabel Martín
 - Temporalización: Segundo trimestre
20. Coro escolar
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Ensayos y participación en actividades del centro y de la DP.
 - Responsable: Paloma Ferrero
 - Temporalización: Todo el curso
21. Radio escolar
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Docentes y alumnos elaboran podcasts periódicos.
 - Responsable: Laura Hidalgo
 - Temporalización: Todo el curso



22. Día de la Paz
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Letanía de Gloria Fuertes. Coro del centro. Elaboración de manualidades y murales
 - Responsable: Departamentos de Lengua y Literatura, Música y Plástica. Coordinadora de convivencia.
 - Temporalización: 30 de enero de 2026
23. Programa Escuela 4.0:
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Programación robótica
 - Responsable: Marta Sesma y Laura Hidalgo
 - Temporalización: 2º y 3º trimestre.
24. Halloween: Vinculación con el proyecto Mascaradas y con los mitos griegos.
- Líneas prioritarias: 1 y 3
 - Breve explicación: Se relacionaron tradiciones culturales con el imaginario del terror. Como parte de la propuesta, una docente caracterizada al estilo de las mascaradas tradicionales sorprendió y asustó al alumnado en el centro.
 - Responsable: Belén Rodríguez. Grupo de la biblioteca y Javier Mangas (Cultura Clásica)
 - Temporalización: Semana del 31 de octubre.
25. Exposición de biología
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: modelos de células elaborados por 4ºESO
 - Responsable: Isabel Martín
 - Temporalización: Noviembre 2025
26. Recreos dinámicos
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Ludoteca en la biblioteca y torneos de fútbol en el patio.
 - Responsable: Grupo de trabajo de la biblioteca
 - Temporalización: Todo el curso

2. Actuaciones vinculadas al centro histórico:

27. Recopilación de material histórico
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Se recogieron fotografías y documentos antiguos del centro.
 - Responsable: Coordina: Francisco Magín Fernández. Participan: alumnos, profesores, familias y antiguos estudiantes.
 - Temporalización: Todo el curso
28. Elaboración de luminarias
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Los alumnos crearon lámparas inspiradas en las originales del centro
 - Responsable: Verónica Núñez
 - Temporalización: Segundo trimestre
29. Exposición
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Tres estaciones: una dedicada a la memoria fotográfica, con imágenes sobre la construcción y evolución del edificio; otra centrada en la arquitectura y el paisajismo, que analiza la obra de Luis Moya, las características del edificio y los jardines diseñados por Javier Winthuyen Losada; y una tercera sobre artes plásticas, enfocada en artistas vinculados al centro como Delhy Tejero y Jesús Gallego Marquina, incluyendo la recuperación de obras y bocetos. Además, se desarrolla una investigación sobre otros artistas relacionados con la institución — Pedro Antonio Martín Robles, Manuel Álvarez Laviada, Enrique Segura y Camilo Porta— mediante el estudio de sus obras, biografías y vinculación con el centro.
 - Responsable: Verónica Núñez y Francisco Magín Fernández
 - Temporalización: Segundo trimestre



30. Actividad del Día de los Institutos Históricos
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Los profesores se disfrazaron representando antiguos oficios como carpintería, forja o sastrería, recreando la estética de los primeros años del centro.
 - Responsable: Varios docentes del centro
 - Temporalización: Febrero 2026
31. Carteles sobre elementos arquitectónicos del centro
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: El alumnado elaboró carteles explicativos sobre diferentes elementos arquitectónicos del centro.
 - Responsable: Pilar M. García Pertejo
 - Temporalización: Segundo y tercer trimestre.
32. Exposición ¿Qué se leía cuando se fundó la Laboral?
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Exposición dedicada a mostrar y contextualizar las lecturas, publicaciones y referentes culturales de la época de fundación del centro.
 - Responsable: Verónica Núñez
 - Temporalización: Semana del 23 de abril de 2026

3. Actividades vinculadas al medioambiente

33. Visita al CEAM de Viñoles
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Estudio de flora y fauna y recorridos naturales y tradicionales 2º ESO. Elaboración de un proyecto sobre urbanismo para prevenir inundaciones.
 - Responsable: Coordina: Carmen Capitán. Acuden: Francisco J. Blanco y Sara Perez. Participan todos los docentes de 2º ESO.
 - Temporalización: Primer trimestre
34. Salida medioambiental a la ribera del Duero (Tres Árboles)
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Toma de datos biológicos por parte del alumnado de 3º ESO
 - Responsable: Departamento de Biología y Geología
 - Temporalización: Primer trimestre
35. Experimentos interdisciplinares de ciencia y arte
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Experimentos para demostrar el funcionamiento de la lluvia ácida y el mal de la piedra.
 - Responsable: Lourdes Santos (GeH) y Carmen Capitán (FyQ)
 - Temporalización: Primer y segundo trimestre.
36. Mantenimiento de la zona renaturalizada: poda, restos vegetales y acondicionamiento ESO, Bachillerato, FP
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: poda, restos vegetales y acondicionamiento
 - Responsable: Carmen Fernández y Nadia Alonso
 - Temporalización: Todo el curso
37. Análisis de temperatura y humedad en nuestro centro histórico 3º ESO
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Medición de estos parámetros por parte del alumnado en diferentes zonas y elaboración de un proyecto de investigación
 - Responsable: Carmen Capitán
 - Temporalización: Primer y segundo trimestre
38. Análisis del crecimiento en nuestro huerto en función del tipo de riego (agua lluvia o grifo) :3º ESO
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Riego diferenciado y medición del crecimiento
 - Responsable: Carmen Capitán
 - Temporalización: Todo el curso
 - Temporalización: Semana del 23 de abril de 2026



39. Plantaciones en los bancales de diferentes tipos de plantas: hortalizas, flores, leguminosas,...
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Huerto escolar con semilleros
 - Responsable: Carmen Fernández, Nadia Alonso, Sara Pérez, Juan Andrés Gómez, profesoras aula CLAS.
 - Temporalización: Todo el curso.
40. Plantación de aromáticas en cerámica griega 2º ESO y 3º ESO
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Elaboración de réplicas de cerámica griega y cultivo en las mismas.
 - Responsable: Javier Mangas
 - Temporalización: Segundo trimestre
41. Creación de tintes naturales
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Elaboración de tintes con cúrcuma, lombarda, pimentón, remolacha y espinacas
 - Responsable: Departamento de Física y Química
 - Temporalización: Primer y segundo trimestre
42. Medición de densidades de elementos en la naturaleza
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Medida de densidad de metales, huesos o piedras
 - Responsable: Departamento de Física y Química
 - Temporalización: Segundo trimestre
43. Montaje de una nueva compostadora en la zona renaturalizada. Campaña Otro final es posible 1º ESO, 2º ESO y FP Básica
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Campaña Otro final es posible
 - Responsable: Carmen Fernández
 - Temporalización: Segundo trimestre
44. Pesaje y recogida separada de residuos
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Recogida de papel y plástico para reciclar, así como de dispositivos electrónicos
 - Responsable: Nadia Alonso e Isabel Martín
 - Temporalización: Todo el curso
45. Jornada de educación ambiental
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Visita de los técnicos de medioambiente de la delegación territorial de la Junta de Castilla y León. Conferencia sobre prevención de incendios. Exhibición de vehículos. Entrega de plantones al alumnado
 - Responsable: Nadia Alonso y Carmen Fernández
 - Temporalización: 19 de marzo
46. Elaboración de un mural de tapones
- Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Reutilización de tapones para elaborar un mural sobre el centro histórico.
 - Responsable: Lourdes Santos
 - Temporalización: Todo el curso
47. Charla La crisis climática y la salud de la humanidad
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: conferencia de Fernando Valladares
 - Responsable: Verónica Núñez
 - Temporalización: Semana del 23 de abril de 2026
48. Concurso de reciclaje
- Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: elaboración de proyectos con materiales reciclados vinculados al patrimonio zamorano
 - Responsable: Carmen Capitán
 - Temporalización: Enero 2026



49. Talleres de compostaje
 - Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Formación práctica para aprender a convertir residuos orgánicos en abono natural.
 - Responsable: Carmen Fernández y Nadia Alonso
 - Temporalización: Segundo trimestre
50. Creación de infografías sobre problemas ambientales y su repercusión local 1º Bachillerato
 - Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Los alumnos elaboraron y difundieron carteles
 - Responsable: Francisco J. Blanco
 - Temporalización: Segundo trimestre
51. Exposiciones de trabajos sobre economía circular 1º Bachillerato
 - Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Los alumnos elaboraron presentaciones sobre el tema.
 - Responsable: Violeta Rodríguez
 - Temporalización: Segundo trimestre
52. Elaboración de textos argumentativos en defensa del medioambiente 2º Bachillerato
 - Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: textos que defienden ideas y propuestas para proteger el medioambiente utilizando herramientas adquiridas en la asignatura en 2º Bachillerato.
 - Responsable: Pedro Garrido
 - Temporalización: Enero 2026
53. Juegos medioambientales en la Biblioteca ESO, Bachillerato y FP
 - Líneas prioritarias: 1
 - Breve explicación: Utilización de la gamificación para trabajar el medioambiente.
 - Responsable: Grupo de trabajo de la biblioteca
 - Temporalización: Enero 2026

4. Actividades vinculadas a trabajar la relación con las familias

54. Concurso familiar. Mi Familia Crea: La ciencia en Zamora
 - Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Elaboración en familia de proyectos sobre la ciencia en Zamora
 - Responsable: Carmen Capitán
 - Temporalización: Enero 2026
55. Los abuelos al laboratorio
 - Líneas prioritarias: 1 y 2
 - Breve explicación: Las familias acompañan a los alumnos en una actividad en el laboratorio de Biología. Se destinó la actividad a abuelos pero también acudieron padres
 - Responsable: Isabel Martín
 - Temporalización: Segundo trimestre
56. Proyecto Mascaradas: Invitación y participación de las familias
 - Líneas prioritarias: 1, 2 y 3
 - Breve explicación: Las familias estuvieron invitadas a las actividades del día final del proyecto Mascaradas. El proyecto "Las Mascaradas" concluyó con una jornada final de intercambio cultural centrada en las tradiciones invernales y sus raíces antropológicas.
 - Durante el proyecto participaron distintas: Inglés investigó el origen de Halloween, MAE elaboró máscaras con materiales reciclados, Matemáticas creó un juego interactivo, Física y Química trabajó con tintes naturales y el sonido de instrumentos tradicionales, Cultura Clásica comparó estas fiestas con tradiciones prerromanas, Música interpretó un canto tradicional zamorano y otros programas educativos ampliaron contenidos históricos y creativos. En la jornada final se realizaron exposiciones, conferencias sobre tradiciones locales, danzas españolas y rumanas y diversos talleres (escape room, radio, juegos, experimentos y actividades creativas). La experiencia fomentó el intercambio cultural, el aprendizaje del inglés y la convivencia entre estudiantes de ambos países.
 - Responsable: Coordina: Belén Rodríguez. Participan: Grupo de trabajo de la biblioteca y miembros experiencia calidad.
 - Temporalización: Febrero 2026



57. Club de lectura del IES Universidad Laboral

- Líneas prioritarias: 1
- Breve explicación: Reuniones periódicas para debatir libros abiertas a toda la comunidad educativa
- Responsable: AMPA
- Temporalización: Todo el curso

58. Decoración navideña

- Líneas prioritarias: 1
- Breve explicación: Colaboración y creación de elementos de decoración navideña de manera conjunta, padres, alumnos y profesorado.
- Responsable: La comunidad educativa
- Temporalización: diciembre 2025

59. Talleres de temática navideña

- Líneas prioritarias: 1
- Breve explicación: Talleres el día antes de las vacaciones de navidad diseñados por los docentes y el AMPA
- Responsable: Toda la comunidad educativa
- Temporalización: diciembre 2025

5. Actividades vinculadas a la internacionalización

60. Visita de alumnos de Rumanía:

- Líneas prioritarias: 1, 2 y 3
- Breve explicación: Los alumnos de Timișoara participaron en el proyecto "Mascaradas", asistieron a clases en las que se combinó el castellano y el inglés, compartieron sus costumbres y visión del mundo, y participaron en un intercambio de danzas típicas con estudiantes españoles además de en diversos talleres organizados por los docentes del centro.
- Responsable: Coordinan: Nadia Alonso y Belén Rodríguez. Participan: Todos los docentes
- Temporalización: febrero 2026

61. Actividades con trasfondo medioambiental:

- Líneas prioritarias: 1 y 3
- Breve explicación: Los alumnos han trabajado en grupo y han creado o utilizado slogans en inglés para exponerlos en clase
- Responsable: Patricia Hernández
- Temporalización: enero 2026

62. Actividad: Scavenger Hunt of our Environment.

- Líneas prioritarias: 1 y 3
- Breve explicación: Las primeras pruebas consistían en calcular nuestras emisiones de CO2 y las demás en ver cómo malgastábamos la energía en nuestro centro, en clases o espacios con la luz encendida y nadie dentro, algún grifo abierto en los baños, pizarras u ordenadores en standby, ventanas abiertas, y finalmente salir al patio e identificar 5 tipos de árboles o arbustos diferentes.
- Responsable: Patricia Hernández
- Temporalización: enero 2026

63. Presentación de proyectos Erasmus+

- Líneas prioritarias: 1, 2 y 3
- Breve explicación: Presentación de proyectos Erasmus+ vinculados al medioambiente.
- Responsable: Coordina: David Herrero. Participan: Grupo de trabajo de Internacionalización.
- Temporalización: Todo el curso

64. Formación en internacionalización por parte de los docentes del centro.

- Líneas prioritarias: 1 y 3
- Breve explicación: Asistencia a cursos, seminarios y jornadas
- Responsable: Grupo de trabajo de Internacionalización.
- Temporalización: Todo el curso



65. Actividades con el inglés como lengua vehicular además del castellano en asignaturas diferentes a la propia materia de inglés
- Líneas prioritarias: 1, 2 y 3
 - Breve explicación: Actividades por el día de la Mujer y la Niña en la Ciencia: Carteles y textos en inglés.
 - Responsable: Carmen Capitán
 - Temporalización: 11 de febrero
66. Padlet colaborativo con los alumnos de Rumanía
- Líneas prioritarias: 1, 2 y 3
 - Breve explicación: Sobre costumbres y datos medioambientales en ambos países, concretamente en las localidades de Zamora y Timisoara.
 - Responsable: Nadia Alonso y Miriam García
 - Temporalización: Segundo Trimestre

d) Temporalización.

Ver apartado “c”

e) Responsables de las actuaciones.

La coordinación de la experiencia la ha llevado a cabo Doña María del Carmen Capitán Vaquero. Los responsables de cada actuación en particular aparecen reflejados en el apartado “c”

f) Profesorado participante respecto del claustro de profesores.

48 profesores han participado de un total de 85 docentes, lo que corresponde al 56%

g) Alumnado al que afectan las áreas de mejora.

Todo el alumnado del centro ha participado de una u otra forma en las actividades de la Experiencia de Calidad y, por tanto, todo el alumnado se ha visto afectado.

h) Participación de agentes internos y externos.

Los agentes internos de las actividades se han mencionado previamente. Las actividades que contaron con agentes externos fueron las siguientes: Olimpiadas y canguro matemático (USAL y FESPM), concurso del hormigón (ASPACE y COAAT), proyectos de investigación (EDUCACYL), carteles miniolimpiada de Química (AQCYL), PIES (EDUCACYL), semana de la ciencia (DP de Educación de Zamora), talleres de primeros auxilios (profesionales sanitarios), visita de los deportistas (deportistas zamoranos), Escuela 4.0 (CFIE), día del centro histórico (antiguos alumnos), visita al CEAM (CEAM Viérnoles), recogida de residuos (empresas de reciclaje), jornada de educación ambiental (Junta de Castilla y León), charla climática (EDUCACYL, DP de educación de Zamora y Fernando Valladares), talleres de compostaje y reciclaje dispositivos electrónicos (Fundación ECOTIC y la Junta de Castilla y León), Erasmus+ (educacyl, CFIE), formación internacionalización (CFIE) y visita alumnos rumanos y padlet colaborativo (Centro de Timisoara)

i) Comunicación y publicidad.

Convencidos de que nuestras acciones importan, se ha dado visibilidad a nuestros trabajos a través de la web del centro (<https://iesulaboralzamora.es/>), las redes sociales del centro (https://www.instagram.com/ies.ulaboral_zamora/) y la prensa local.

Prensa local:

- <https://www.laopiniondezamora.es/zamora/2026/04/04/ies-universidad-laboral-recupera-memoria-128561750.html>
- <https://www.laopiniondezamora.es/zamora/2026/02/02/semana-medioambiente-ies-universidad-laboral-126330066.html>
- <https://www.laopiniondezamora.es/lapizarra/2026/02/19/zangarron-sanzoles-folclore-transilvania-tradiciones-127000842.html>
- <https://www.laopiniondezamora.es/zamora/2026/05/15/alumnos-ies-universidad-laboral-forman-130257116.html>
- <https://www.laopiniondezamora.es/lapizarra/2025/11/27/enfoque-cultural-investigador-instituto-zamorano-124161806.html>



3. EVALUACIÓN DEL EFECTO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

a) Herramientas de evaluación. Diseño de evaluación en el caso de que el diseño sea propio.

Para evaluar el desarrollo de la experiencia de calidad, se ha utilizado como herramienta principal un cuestionario elaborado en Microsoft Forms que se ha entregado a los docentes participantes en la experiencia. Esta herramienta ha permitido recoger de forma estructurada y accesible las opiniones y valoraciones de los participantes en relación con las líneas prioritarias trabajadas durante la experiencia.

El diseño de la evaluación ha sido propio, es decir, elaborado específicamente para esta experiencia. Se ha construido un cuestionario con el objetivo de valorar cómo se han abordado y aplicado las líneas prioritarias establecidas, así como identificar el impacto que estas han tenido en el entorno educativo.

Las preguntas del formulario fueron diseñadas cuidadosamente para:

- Recoger información tanto cuantitativa como cualitativa
- Alinear cada ítem con alguna de las líneas prioritarias trabajadas
- Permitir la reflexión sobre el proceso vivido

El cuestionario incluía preguntas cerradas (con escalas de valoración) y preguntas abiertas para profundizar en las percepciones de los participantes.

Paralelamente, se recurrió a los indicadores SMART previamente establecidos en el presente documento como instrumento de seguimiento y evaluación, favoreciendo un análisis objetivo, medible y orientado a resultados del nivel de cumplimiento de los objetivos propuestos.

Este proceso de evaluación ha permitido obtener una visión global y reflexiva sobre la experiencia, identificar logros concretos y aspectos mejorables, y valorar el grado de implementación e impacto de las acciones desarrolladas. La elección de Microsoft Forms facilitó el acceso al cuestionario, la participación anónima (si se requería), y el análisis inmediato de los datos.

b) Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas.

Los resultados de la encuesta final permiten afirmar que el proyecto “Educar con raíces, crecer sin fronteras” ha alcanzado de forma muy satisfactoria los objetivos para los que fue diseñado y que su impacto ha sido percibido de manera claramente positiva por la comunidad educativa. La valoración global de la experiencia alcanza una media de 4,31 sobre 5, y resulta especialmente significativo que 50 de las 59 valoraciones válidas (84,7%) se sitúen entre 4 y 5 puntos, frente a únicamente 3 valoraciones negativas (5%). Este dato evidencia un elevado grado de satisfacción y constituye un primer indicador del éxito de las actuaciones desarrolladas.

La lectura conjunta de los resultados muestra además una gran coherencia entre los objetivos planteados y los beneficios percibidos. El aspecto mejor valorado es la contribución del proyecto a la mejora de la conciencia y el respeto medioambiental, con una puntuación media de 4,54 sobre 5. Esta valoración se ve reforzada por el hecho de que 46 participantes señalan precisamente la mejora de la conciencia medioambiental como uno de los principales beneficios obtenidos por el alumnado. La coincidencia entre ambos datos demuestra que las actividades relacionadas con la sostenibilidad no solo han sido visibles, sino que han generado un aprendizaje real y una sensibilización efectiva entre los estudiantes. No se trata únicamente de una percepción positiva sobre las actividades realizadas, sino de la constatación de que el mensaje educativo ha llegado a la comunidad y ha sido reconocido como uno de los principales logros del proyecto.

Igualmente destacable es la valoración obtenida por las acciones dirigidas a poner en valor el carácter histórico del centro, que alcanzan una media de 4,38 sobre 5, siendo calificadas con la máxima puntuación por 35 de los 60 participantes. Este resultado refleja que el proyecto ha conseguido fortalecer la identidad del IES Universidad Laboral de Zamora y acercar a alumnado, profesorado y familias a su patrimonio histórico. La importancia de este dato se entiende mejor cuando se relaciona con otra de las conclusiones más relevantes de la encuesta: 27 personas consideran que las actividades han generado un mayor sentimiento de comunidad y otras 27 afirman que han incrementado el orgullo de pertenencia al centro. Es decir, la recuperación y difusión de la historia institucional no solo ha servido para transmitir conocimientos, sino que ha contribuido a reforzar los vínculos emocionales con el instituto y a consolidar una identidad compartida.

Los resultados también evidencian que el proyecto ha tenido una incidencia muy positiva en la participación y la vida cotidiana del centro. La dinamización del instituto obtiene una valoración media de 4,15 sobre 5, mientras que 38 encuestados destacan como principal beneficio el aumento de la participación del alumnado. Esta relación resulta especialmente significativa porque indica que las actividades han conseguido implicar a los estudiantes de manera activa, convirtiéndolos en protagonistas de su propio aprendizaje. Además, la alta valoración del beneficio general para el centro (4,25 sobre 5) confirma que esta participación no ha sido percibida como algo puntual, sino como un elemento que ha enriquecido el funcionamiento general de la comunidad educativa.

La dimensión internacional del proyecto también presenta resultados muy positivos. La contribución a la



internacionalización del centro alcanza una puntuación media de 4,02 sobre 5, mientras que 34 participantes consideran que las actividades han permitido al alumnado abrir su mente a otros países y culturas. Estos datos ponen de manifiesto que el proyecto ha logrado uno de sus propósitos fundamentales: combinar el conocimiento y la valoración de las raíces propias con una mirada abierta hacia otras realidades. De hecho, uno de los aspectos más interesantes de los resultados es precisamente la complementariedad entre ambas dimensiones. Mientras que la puesta en valor de la historia del centro fortalece la identidad y el sentimiento de pertenencia, la internacionalización favorece la apertura cultural y la comprensión de un mundo diverso. Los participantes perciben que ambas líneas de actuación no son contradictorias, sino que se refuerzan mutuamente.

Incluso el ámbito que obtiene una valoración relativamente más moderada, la relación con las familias, presenta resultados claramente positivos. La puntuación media de 3,85 sobre 5 indica que la comunidad educativa reconoce el esfuerzo realizado para fomentar la participación familiar. Además, debe tenerse en cuenta que esta valoración se produce en un contexto en el que la implicación de las familias suele constituir uno de los mayores desafíos para cualquier centro educativo. Por ello, el hecho de que dos tercios de las respuestas otorguen puntuaciones de 4 o 5 puede interpretarse como un indicador favorable y una base sólida sobre la que seguir construyendo futuras iniciativas.

En conjunto, la encuesta muestra una imagen muy consistente del impacto del proyecto. Las puntuaciones elevadas en todos los indicadores, junto con los beneficios identificados por los participantes, permiten concluir que las actividades desarrolladas han contribuido simultáneamente a mejorar la conciencia medioambiental, fortalecer la identidad histórica del centro, incrementar la participación del alumnado, favorecer la apertura internacional y consolidar el sentimiento de comunidad. La conexión entre todos estos resultados demuestra que el proyecto ha sido capaz de generar una experiencia educativa integral, en la que cada una de las actuaciones ha reforzado a las demás y ha contribuido a un objetivo común: construir un centro más participativo, más consciente de su patrimonio, más comprometido con su entorno y más abierto al mundo. Los datos obtenidos no solo avalan el trabajo realizado, sino que muestran que la experiencia ha tenido un impacto profundo y ampliamente reconocido por quienes han participado en ella.

El análisis de los indicadores SMART establecidos para la experiencia de calidad “Educar con raíces, crecer sin fronteras” permite constatar un grado de consecución muy elevado de los objetivos inicialmente planteados, evidenciando el impacto positivo de las actuaciones desarrolladas y la adecuada planificación e implementación de la propuesta a lo largo del curso escolar.

1. Dinamizar el centro educativo

Los resultados obtenidos evidencian una consecución muy satisfactoria del objetivo de dinamización del centro, alcanzándose el 100% de las acciones planificadas, lo que pone de manifiesto una adecuada planificación, coordinación y capacidad organizativa para el desarrollo de iniciativas educativas diversificadas y coherentes con los objetivos de la experiencia.

Asimismo, el índice de participación del alumnado en actividades de centro (80%) refleja una implicación ampliamente significativa de los estudiantes en la vida escolar, favoreciendo experiencias de aprendizaje más participativas, motivadoras y conectadas con el entorno educativo. Del mismo modo, el 80% de implicación del profesorado en la organización y desarrollo de actividades evidencia un elevado grado de compromiso docente, aspecto fundamental para consolidar una cultura institucional dinámica e innovadora.

Especialmente relevante resulta el grado de satisfacción de la comunidad educativa (4 sobre 5), indicador que refleja una valoración claramente positiva respecto al clima escolar, la organización de actividades y el dinamismo generado en el centro, consolidando la percepción de una comunidad educativa activa y cohesionada.

2. Incrementar la participación de las familias en el centro escolar

Los indicadores muestran igualmente una consecución altamente satisfactoria del objetivo de fortalecimiento de la relación entre el centro y las familias. El cumplimiento del 100% de las acciones de participación familiar previstas pone de manifiesto el esfuerzo realizado para generar espacios de encuentro, colaboración y corresponsabilidad educativa.

Aunque se trata de una línea de mejora permanente, los resultados alcanzados permiten afirmar que se han consolidado avances significativos hacia una mayor implicación familiar en la vida escolar.

3. Continuar trabajando el huerto escolar y el respeto al medioambiente

La consecución de este objetivo puede considerarse excelente, alcanzándose el 100% de las actuaciones previstas relacionadas con el huerto escolar y la educación ambiental, lo que evidencia la consolidación de esta línea de trabajo como uno de los elementos identitarios del centro.

El 80% de participación del alumnado en actividades medioambientales refleja un alto nivel de implicación en propuestas vinculadas a la sostenibilidad, el respeto al entorno y la conciencia ecológica, favoreciendo aprendizajes experienciales y el desarrollo de hábitos responsables.



Asimismo, el hecho de que un 50% de las situaciones de aprendizaje programadas hayan incorporado componentes medioambientales pone de manifiesto una integración curricular significativa de la sostenibilidad, superando planteamientos puntuales y avanzando hacia una incorporación transversal de la educación ambiental dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Estos resultados confirman la consolidación de un enfoque educativo comprometido con los desafíos medioambientales contemporáneos y alineado con valores de sostenibilidad y ciudadanía responsable.

4. Dar valor al carácter histórico del centro escolar

Los indicadores reflejan una consecución muy positiva de este objetivo, alcanzándose el 100% de las acciones previstas de puesta en valor del patrimonio histórico del centro, circunstancia que evidencia una clara apuesta institucional por reforzar la identidad y singularidad del IES Universidad Laboral.

Especialmente destacable resulta el 80% de participación del alumnado en actividades vinculadas al carácter histórico del centro, indicador que refleja una elevada implicación estudiantil y un progresivo acercamiento al conocimiento y valoración del patrimonio histórico como elemento educativo y de identidad colectiva.

Asimismo, aunque el índice de integración curricular del patrimonio histórico (20%) evidencia todavía margen de crecimiento, debe valorarse positivamente por tratarse de una línea de innovación relativamente reciente y por el esfuerzo realizado para comenzar a incorporar esta dimensión de manera progresiva y contextualizada dentro de distintas situaciones de aprendizaje.

Por último, el 100% de conocimiento del patrimonio histórico del centro por parte del alumnado, medido a través del cuestionario final, refleja un impacto especialmente relevante de las actuaciones desarrolladas, consolidando avances significativos en el fortalecimiento del sentimiento de pertenencia y la valoración del centro como espacio histórico singular.

5. Fomentar la internacionalización del centro

Los resultados obtenidos muestran una consecución muy elevada del objetivo de internacionalización, alcanzándose el 100% de las acciones previstas, lo que pone de manifiesto una clara apuesta institucional por fortalecer la dimensión internacional y europea del centro.

El 80% de participación en proyectos internacionales refleja un alto grado de implicación tanto de alumnado como de profesorado en iniciativas de apertura cultural y educativa, evidenciando una creciente consolidación de esta línea estratégica.

En conjunto, los resultados obtenidos permiten concluir que los indicadores SMART establecidos han sido alcanzados en un grado alto o muy alto, evidenciando la eficacia de las actuaciones desarrolladas, la coherencia de la planificación realizada y el impacto positivo de la experiencia sobre el funcionamiento del centro y el desarrollo integral de la comunidad educativa. Los datos obtenidos no solo avalan la pertinencia de la experiencia, sino que justifican plenamente su continuidad y consolidación como línea estratégica de mejora educativa.

c) Percepción de los grupos de interés.

- Percepción del profesorado

La valoración del profesorado es muy positiva y mayoritariamente de 5 sobre 5. Consideran que los proyectos han contribuido de forma clara a la conciencia medioambiental ("*Han mejorado su conciencia medioambiental*"), el sentimiento de comunidad ("*Han generado mayor sentimiento de comunidad*"), la participación del alumnado, la apertura a otras culturas y la mejora de habilidades STEAM en algunos casos.

Muchos destacan beneficios como el trabajo en equipo, la creación de identidad, la motivación del alumnado y la implicación de toda la comunidad educativa. Una frase representativa es: "Fortalece el vínculo entre profesores, alumnos y familias, fomenta la implicación de toda la comunidad educativa".

- Percepción del alumnado

El alumnado también muestra una valoración positiva, aunque con más variabilidad que el profesorado. Los beneficios más señalados son la conciencia medioambiental ("*cuidar el medio ambiente*"), la participación, la apertura a otros países y culturas, el orgullo de pertenencia al centro y el aprendizaje significativo ("*Aprender y saber más*", "*Saber lo que se hace en cada actividad y aprender*"). En general, valoran la experiencia como útil para aprender cosas nuevas, convivir y desarrollarse personalmente.

- Percepción de las familias

Las familias muestran también una percepción muy positiva, salvo un caso aislado con puntuaciones mínimas. En general destacan la participación del alumnado ("*Han aumentado su participación*"), el orgullo de pertenencia, la conciencia medioambiental y la implicación en el centro ("*Involucra a los chicos/as y los hace sentir parte importante del centro*"). Valoran especialmente que sus hijos se sientan parte activa del centro y que desarrollen valores sociales y ambientales.



d) Logros alcanzados.

- Mejora de la conciencia medioambiental: Es el logro más repetido por todos los colectivos. Aparece en decenas de respuestas como: *"Han mejorado su conciencia medioambiental"*. El alumnado también lo expresa en sus propias palabras: *"cuidar el medio ambiente"*. Este logro se consolida como un eje central del proyecto.
- Mayor sentimiento de comunidad y cohesión: El profesorado y las familias destacan que las actividades han fortalecido la convivencia y la identidad del centro: *"Han generado mayor sentimiento de comunidad"*. *"Fortalece el vínculo entre profesores, alumnos y familias"*. El alumnado lo refleja en expresiones como *"la convivencia"* o *"crear comunidad"*.
- Aumento de la participación del alumnado: Otro logro ampliamente mencionado: *"Han aumentado su participación"*. Las familias lo valoran especialmente: *"Involucra a los chicos/as y los hace sentir parte importante del centro"*.
- Apertura a otros países y culturas: Muchos participantes señalan que el proyecto ha ampliado la mirada del alumnado: *"Han abierto su mente a otros países y culturas"*. Este logro aparece tanto en profesorado como en alumnado.
- Orgullo de pertenencia al centro: El proyecto ha reforzado la identidad del instituto: *"Se sienten más orgullosos del centro al que pertenecen"*. El alumnado también lo expresa en frases como *"Conocimiento del centro"*.
- Desarrollo de habilidades STEAM y creatividad: Aunque menos frecuente que otros logros, aparece de forma consistente: *"Han mejorado sus habilidades STEAM"*. *"Ha servido para estimular la creatividad de los alumnos"*.
- Mejora del trabajo en equipo y de las relaciones sociales: El profesorado destaca repetidamente el valor del trabajo colaborativo: *"El trabajo en equipo, que ayuda a las relaciones sociales"*. *"Aprender a trabajar en equipo y que sean autosuficientes"*.
- Aprendizaje significativo y multidisciplinar: El alumnado menciona: *"Aprender y saber más"*, *"Aprender a aprender"*, *"que aprendemos muchas cosas nuevas que nos van a servir para un futuro"*. El profesorado lo resume así: *"Que los alumnos aprendan contenidos que les van a servir en su día a día"*.

e) Logros pendientes de alcanzar.

- Seguir fortaleciendo la *relación* con las familias: Aunque la participación familiar ha avanzado, aún existe margen para ampliar y diversificar su implicación. Las valoraciones muestran interés y apertura, lo que indica que el centro tiene una excelente base para seguir construyendo una comunidad educativa más conectada.
- Potenciar aún más el valor histórico del centro: El carácter histórico del instituto ya es reconocido, pero algunas respuestas sugieren que todavía puede visibilizarse mejor. Esto representa una oportunidad para reforzar la identidad del centro y convertir su historia en un elemento aún más inspirador para el alumnado.
- Ampliar la dinamización para llegar a todos los perfiles: La dinamización del centro ha sido muy bien valorada, aunque algunos grupos la perciben de forma más moderada. Esto abre la puerta a nuevas actividades que conecten con intereses diversos, asegurando que cada estudiante encuentre su espacio.
- Implicar más a alumnado menos participativo: La mayoría del alumnado se siente implicado, pero algunos muestran una conexión más neutra. Esto no es un problema, sino una oportunidad para diseñar propuestas más inclusivas, que enganchen a quienes necesitan un impulso extra para sentirse parte activa.
- Reforzar la presencia de actividades STEAM: Las actividades STEAM han sido valoradas positivamente, pero no aparecen en todas las respuestas. Esto indica que el centro tiene la posibilidad de expandir esta línea, aprovechando el interés creciente del alumnado por la tecnología, la ciencia y la creatividad.
- Comunicar aún mejor el sentido de cada actividad: Algunas respuestas del alumnado muestran ganas de comprender más a fondo el propósito de las actividades. Esto es una señal muy positiva: quieren saber más. Explicar mejor el *"para qué"* permitirá que vivan cada experiencia con mayor conciencia y motivación.

f) Modificaciones sobre lo planteado.

Estas modificaciones no responden a carencias, sino a la voluntad del centro de seguir enriqueciendo un proyecto que ya ha demostrado un impacto muy positivo. Se plantean como ampliaciones naturales para potenciar aún más los resultados obtenidos.



- Crear productos finales más visibles: diseñar exposiciones, ferias, muestras o publicaciones digitales que permitan mostrar el trabajo realizado a toda la comunidad educativa y al entorno local.
- Establecer alianzas con entidades externas: colaborar con asociaciones, museos, universidades o colectivos medioambientales para enriquecer las actividades y abrir nuevas oportunidades de aprendizaje.
- Crear espacios estables de participación: establecer comisiones o grupos de trabajo mixtos (profesorado–alumnado–familias) que permitan planificar actividades de forma colaborativa y sostenida.
- Introducir actividades interetapas: diseñar propuestas que conecten al alumnado de diferentes niveles educativos, favoreciendo el acompañamiento entre iguales y la cohesión del centro.

4. RESULTADOS

a) Consecución de las áreas de mejora planteadas.

Los resultados de la encuesta permiten afirmar que las líneas prioritarias establecidas en el proyecto han sido alcanzadas de manera satisfactoria. En relación con la mejora del rendimiento académico y de la motivación por el aprendizaje, aunque la encuesta no mide de forma directa los resultados académicos, sí aporta evidencias claras sobre el aumento de la implicación del alumnado en los procesos educativos. Así lo demuestra el hecho de que 38 participantes identifiquen el incremento de la participación del alumnado como uno de los principales beneficios del proyecto, así como la elevada valoración de la capacidad de las actividades para dinamizar la vida del centro (4,15 sobre 5). Estos datos sugieren que las metodologías activas empleadas y el planteamiento práctico de las actividades han favorecido un aprendizaje más motivador, participativo y significativo, aspectos estrechamente vinculados con la mejora del rendimiento y el compromiso académico.

Respecto al impulso de las competencias STEAM, los resultados también reflejan una valoración positiva. Aunque únicamente 12 participantes mencionan de forma explícita la mejora de las habilidades STEAM, este dato debe interpretarse teniendo en cuenta que muchas de las actividades desarrolladas integraban estas competencias de forma transversal junto a objetivos medioambientales, históricos e internacionales. Además, la alta valoración de la conciencia medioambiental (4,54 sobre 5) y la participación activa del alumnado evidencian la aplicación de metodologías basadas en la investigación, la resolución de problemas y el aprendizaje práctico, elementos fundamentales del enfoque STEAM. Por tanto, los resultados indican que el proyecto ha contribuido al desarrollo de competencias científicas, tecnológicas y de pensamiento crítico, integrándolas en contextos reales y significativos para el alumnado.

En cuanto al avance en el proceso de internacionalización del centro y el fortalecimiento del Proyecto Lingüístico de Centro, la encuesta ofrece evidencias especialmente sólidas. La contribución a la internacionalización obtiene una valoración media de 4,02 sobre 5, mientras que 34 participantes destacan como beneficio principal la apertura a otros países y culturas. Estos datos ponen de manifiesto que las actuaciones desarrolladas han favorecido una mayor dimensión europea e internacional del centro, acercando al alumnado a otras realidades culturales y lingüísticas. Asimismo, el elevado grado de satisfacción general del proyecto (4,31 sobre 5) confirma que esta apertura al exterior ha sido percibida como un elemento enriquecedor para la comunidad educativa, reforzando la conexión entre el contexto local del instituto y los retos de una ciudadanía global.

En conjunto, la coherencia existente entre los objetivos planteados y los resultados obtenidos permite concluir que el proyecto ha contribuido de manera efectiva al desarrollo de una educación más activa, innovadora e internacionalizada. Los elevados niveles de satisfacción registrados y los beneficios identificados por los participantes muestran que las actuaciones desarrolladas han tenido un impacto real en la motivación, la participación y la formación integral del alumnado, consolidando las líneas prioritarias de mejora definidas por el centro.

b) Objetivos vinculados a las áreas de mejora conseguidos.

1. Dinamizar el centro educativo

El objetivo de dinamización del centro educativo ha alcanzado un grado de consecución muy alto, al haberse desarrollado un amplio conjunto de actividades culturales, educativas, medioambientales, internacionales, participativas y de convivencia que han contribuido significativamente a generar una vida escolar más activa, motivadora y cohesionada.

La experiencia ha permitido ampliar los espacios y tiempos de aprendizaje, favoreciendo la participación del alumnado en iniciativas interdisciplinares, celebraciones, proyectos compartidos, actividades de sensibilización, propuestas STEAM, acciones vinculadas al patrimonio y experiencias colaborativas que han reforzado el sentimiento de pertenencia y el compromiso con la vida escolar.

Asimismo, se constata una mejora significativa en la percepción del centro como un espacio dinámico, abierto y



participativo, favoreciendo un clima educativo más enriquecedor y fortaleciendo la implicación de los distintos sectores de la comunidad educativa.

2. Incrementar la participación de las familias en el centro escolar

El grado de consecución de este objetivo puede considerarse alto, habiéndose fortalecido de forma notable la relación entre el centro y las familias mediante su participación en distintas actividades y propuestas educativas desarrolladas a lo largo del curso.

La experiencia ha favorecido espacios de colaboración, encuentro e implicación familiar, reforzando los canales de comunicación y fomentando una mayor corresponsabilidad educativa. Además, los resultados de la autoevaluación evidencian una percepción muy positiva respecto a la importancia de seguir fortaleciendo esta relación, así como una elevada predisposición por parte de las familias hacia una participación activa en la vida del centro.

Aunque se trata de una línea susceptible de seguir ampliándose y consolidándose, los avances logrados permiten afirmar que se han sentado bases sólidas para fortalecer progresivamente la construcción de una comunidad educativa más cohesionada y participativa.

3. Continuar trabajando el huerto escolar y el respeto al medioambiente

La consecución de este objetivo ha sido muy alta, consolidando el compromiso medioambiental como uno de los elementos identitarios del centro y reforzando una línea de trabajo sostenida durante los últimos cursos académicos.

El huerto escolar ha continuado constituyendo un espacio privilegiado de aprendizaje experiencial, permitiendo desarrollar actividades vinculadas al conocimiento del entorno, la sostenibilidad, el trabajo cooperativo, la alimentación saludable y el respeto por el medio natural. Paralelamente, se han impulsado actuaciones de sensibilización, hábitos sostenibles, cuidado de espacios comunes y propuestas educativas relacionadas con la conciencia ecológica y la responsabilidad ambiental.

La valoración altamente positiva reflejada en la autoevaluación por parte de profesorado, alumnado y familias confirma la consolidación de esta línea de trabajo y su relevancia dentro de la identidad educativa del centro.

4. Dar valor al carácter histórico del centro escolar

El grado de consecución de este objetivo puede considerarse alto, con avances especialmente significativos, al haberse impulsado actuaciones orientadas a reforzar el conocimiento, la difusión y la puesta en valor del patrimonio histórico y cultural del IES Universidad Laboral.

La experiencia ha permitido incorporar progresivamente el carácter histórico del centro como recurso pedagógico, favoreciendo una mayor visibilización de su singularidad y promoviendo el reconocimiento de su valor patrimonial dentro de la comunidad educativa.

Si bien la autoevaluación pone de manifiesto la conveniencia de seguir fortaleciendo especialmente entre el alumnado el sentimiento de pertenencia y la valoración de esta dimensión histórica, los resultados obtenidos permiten afirmar que se ha producido un avance notable en la consolidación de una identidad institucional más consciente, compartida y reconocida.

5. Fomentar la internacionalización del centro

El objetivo de fomentar la internacionalización del centro presenta un grado de consecución muy alto, habiéndose consolidado como una de las líneas estratégicas de mayor proyección dentro de la experiencia de calidad.

Las actuaciones desarrolladas han contribuido a fortalecer la dimensión internacional del centro, promoviendo una mirada más abierta, intercultural y global de la educación, así como el interés por el aprendizaje de lenguas extranjeras y el conocimiento de otras realidades culturales.

La autoevaluación realizada evidencia además un amplísimo consenso entre profesorado, alumnado y familias acerca de la importancia de seguir avanzando en esta línea, lo que confirma tanto la pertinencia de las actuaciones realizadas como el elevado impacto percibido por la comunidad educativa.

En conjunto, puede afirmarse que la experiencia de calidad “Educar con raíces, crecer sin fronteras” ha permitido alcanzar un grado de cumplimiento alto o muy alto en la totalidad de los objetivos planteados, consolidando avances significativos en ámbitos estratégicos del centro y generando una base sólida para continuar desarrollando procesos de innovación, participación y mejora educativa en cursos sucesivos.

c) Afectación de los resultados

• Aspectos curriculares

La experiencia de calidad “Educar con raíces, crecer sin fronteras” ha tenido una afectación significativa sobre los aspectos curriculares del centro, favoreciendo un enfoque educativo más competencial, interdisciplinar y contextualizado, alineado con los principios metodológicos de la LOMLOE y con las necesidades educativas del alumnado.

Las actuaciones desarrolladas han permitido enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje mediante la



incorporación de metodologías activas e inclusivas, favoreciendo un aprendizaje más significativo, motivador y conectado con situaciones reales. La integración de proyectos vinculados al medioambiente, el patrimonio histórico, la internacionalización, la convivencia y la participación comunitaria ha contribuido a contextualizar los contenidos curriculares, reforzando la funcionalidad de los aprendizajes y promoviendo una mayor implicación del alumnado.

Asimismo, la experiencia ha favorecido el desarrollo de un enfoque claramente interdisciplinar, facilitando conexiones entre distintas materias y áreas de conocimiento, especialmente a través del trabajo por proyectos, las actividades STEAM, el aprovechamiento educativo de espacios no convencionales y la vinculación entre saberes científicos, lingüísticos, culturales, históricos y medioambientales.

Igualmente, se ha observado una contribución relevante al desarrollo de las competencias clave del alumnado, especialmente la competencia plurilingüe, la competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM), la competencia personal, social y de aprender a aprender, la competencia ciudadana y la competencia en conciencia y expresión culturales.

La experiencia ha permitido, además, reforzar la motivación hacia el aprendizaje, mejorar la participación activa del alumnado y generar contextos educativos más inclusivos, colaborativos y adaptados a distintos ritmos e intereses.

- Aspectos de gestión y organización del centro docente o del servicio educativo

Los resultados de la experiencia han tenido igualmente una afectación relevante en los aspectos relacionados con la gestión y organización del centro, favoreciendo una cultura institucional más participativa, coordinada y orientada a la mejora continua.

La planificación y desarrollo de las diferentes actuaciones ha requerido un importante trabajo de coordinación docente e interdepartamental, fortaleciendo dinámicas de colaboración entre profesorado, equipos educativos y órganos de coordinación pedagógica. Esta circunstancia ha contribuido a consolidar una organización más flexible y colaborativa, favoreciendo el intercambio de buenas prácticas y la construcción de proyectos compartidos.

Asimismo, la experiencia ha impulsado una mayor dinamización de la vida escolar, favoreciendo la organización de actividades integradas en la vida del centro y reforzando la participación de distintos sectores de la comunidad educativa. Del mismo modo, se ha fortalecido la relación entre el centro y las familias mediante espacios de comunicación, colaboración e implicación educativa, mejorando la cohesión institucional y el sentimiento de pertenencia.

Igualmente, el proyecto ha favorecido el aprovechamiento pedagógico de distintos espacios del centro, promoviendo una visión más abierta, versátil y funcional de los entornos educativos y reforzando la organización de experiencias de aprendizaje más participativas y contextualizadas.

Además, la experiencia ha contribuido a fortalecer líneas estratégicas prioritarias del centro, especialmente aquellas vinculadas a la internacionalización, la innovación metodológica, la sostenibilidad, el Proyecto Lingüístico y la mejora de la convivencia y la participación comunitaria.

- Afectación a una o varias áreas del centro docente o del servicio educativo

La afectación de los resultados puede considerarse claramente transversal, al haber incidido de manera significativa en múltiples ámbitos de funcionamiento del centro y no únicamente en áreas concretas o actuaciones aisladas.

En primer lugar, se ha producido una afectación relevante en el ámbito pedagógico y curricular, favoreciendo la innovación metodológica, el aprendizaje competencial, la interdisciplinariedad y la integración de contenidos vinculados a la sostenibilidad, la ciudadanía global, el patrimonio histórico y las competencias STEAM.

En segundo lugar, la experiencia ha tenido un impacto significativo en el ámbito de la convivencia, la participación y la cohesión de la comunidad educativa, fortaleciendo el sentimiento de pertenencia, incrementando la implicación de alumnado y familias y favoreciendo una percepción más positiva y participativa de la vida escolar.

Igualmente, se ha observado una afectación destacada en el ámbito de la proyección institucional del centro, reforzando su identidad, visibilizando sus valores diferenciales como el carácter histórico, el compromiso medioambiental o la vocación internacional y consolidando una imagen de centro dinámico, innovador y comprometido con la mejora continua.

Finalmente, los resultados obtenidos muestran una incidencia significativa en el ámbito de la innovación educativa y organizativa, al favorecer nuevas formas de coordinación, el trabajo colaborativo entre docentes, el aprovechamiento de espacios flexibles de aprendizaje y el desarrollo de experiencias educativas integrales con capacidad de continuidad y transferencia a cursos sucesivos.

En conjunto, puede afirmarse que la experiencia ha generado una afectación amplia, profunda y sostenible en



diferentes áreas del centro, contribuyendo no solo a mejorar prácticas concretas, sino a consolidar una visión compartida de innovación educativa, identidad institucional y crecimiento comunitario.

5. TOMA DE DECISIONES

a) Conclusiones basadas en los resultados obtenidos

Los resultados obtenidos a través de la evaluación de la experiencia de calidad “Educar con raíces, crecer sin fronteras” permiten concluir que el desarrollo de la propuesta ha tenido un impacto claramente positivo en la vida del centro, evidenciándose un elevado grado de consecución de los objetivos planteados y una valoración ampliamente favorable por parte de la comunidad educativa.

La información recogida pone de manifiesto que las líneas de actuación desarrolladas responden de forma adecuada a las necesidades e intereses detectados en el centro, mostrando una especial coherencia con los retos educativos actuales y con las prioridades establecidas en el Proyecto Educativo del Centro. Los resultados de la autoevaluación reflejan, además, un elevado consenso entre profesorado, alumnado y familias respecto a la importancia de continuar fortaleciendo ámbitos estratégicos como la internacionalización, la participación de las familias, la dinamización de la vida escolar, el compromiso medioambiental, el desarrollo de competencias STEAM y la puesta en valor del carácter histórico del centro.

Del mismo modo, puede concluirse que la experiencia ha contribuido significativamente a generar una mayor implicación de la comunidad educativa, reforzando la cohesión institucional y favoreciendo un clima escolar más participativo, dinámico y motivador. La diversidad de actuaciones desarrolladas ha permitido ampliar oportunidades educativas, enriquecer los procesos de aprendizaje y fortalecer el sentimiento de pertenencia al centro.

La evaluación realizada permite constatar igualmente que la apuesta por un enfoque más interdisciplinar, competencial e innovador ha resultado especialmente adecuada para favorecer aprendizajes significativos y contextualizados, incrementando el interés y la motivación del alumnado y reforzando la conexión entre el centro educativo y su entorno social, cultural y medioambiental.

Asimismo, los resultados ponen de manifiesto que el carácter histórico del centro constituye un recurso educativo de gran potencial, si bien se considera necesario continuar avanzando en actuaciones que permitan consolidar especialmente entre el alumnado un mayor conocimiento y valoración de esta singularidad como elemento de identidad colectiva.

En consecuencia, la principal conclusión derivada del proceso de evaluación es que la experiencia de calidad ha supuesto una oportunidad real de crecimiento institucional, permitiendo consolidar fortalezas ya existentes, impulsar nuevas líneas de innovación y generar una visión compartida de mejora educativa sustentada en la participación, la identidad de centro, la sostenibilidad y la apertura al mundo.

b) Propuesta de continuidad y/o reprogramación de la experiencia de calidad

A partir de los resultados obtenidos, se considera plenamente justificada la continuidad de la experiencia de calidad, al haberse evidenciado su impacto positivo sobre el aprendizaje, la motivación del alumnado, la participación de la comunidad educativa y la proyección institucional del centro.

No obstante, dicha continuidad se plantea desde un enfoque de mejora progresiva y reprogramación estratégica, incorporando ajustes y nuevas actuaciones orientadas a reforzar aquellos ámbitos que la evaluación ha señalado como especialmente relevantes o susceptibles de mayor desarrollo.

En este sentido, se propone continuar fortaleciendo la internacionalización del centro, favoreciendo nuevas oportunidades de apertura cultural, cooperación educativa y mejora de las competencias lingüísticas, consolidando esta línea como uno de los principales motores de innovación y crecimiento institucional.

Igualmente, se considera prioritario seguir impulsando la dinamización de la vida escolar y la participación de las familias, ampliando espacios de colaboración, encuentro e implicación comunitaria que permitan reforzar el sentimiento de pertenencia, mejorar la convivencia y consolidar una comunidad educativa cada vez más cohesionada y corresponsable.

Asimismo, se propone continuar desarrollando actuaciones vinculadas al compromiso medioambiental, manteniendo el trabajo relacionado con el huerto escolar, la sostenibilidad y la educación ambiental, pero integrándolas de forma aún más transversal con metodologías activas, proyectos STEAM y aprendizajes contextualizados.

Respecto al carácter histórico del centro, la evaluación aconseja reforzar su aprovechamiento pedagógico mediante actuaciones que permitan incrementar el conocimiento, la sensibilización y la valoración del patrimonio histórico entre el alumnado, favoreciendo una identidad institucional más fuerte y consciente.

Del mismo modo, se plantea seguir potenciando el desarrollo de competencias STEAM, los espacios flexibles de aprendizaje y las metodologías innovadoras como elementos clave para mejorar el rendimiento académico, incrementar la motivación y favorecer una educación más competencial, inclusiva y adaptada a los desafíos



contemporáneos.

En definitiva, la continuidad de la experiencia se plantea no como una mera repetición de actuaciones, sino como un proceso de consolidación, ampliación y mejora continua, capaz de capitalizar los logros alcanzados y proyectarlos hacia nuevas metas educativas. La experiencia “Educar con raíces, crecer sin fronteras” se configura así como una línea estratégica de transformación educativa con vocación de permanencia, orientada a seguir fortaleciendo un modelo de centro innovador, participativo, sostenible, abierto al mundo y profundamente comprometido con su identidad y con el desarrollo integral de su alumnado.

6. BIBLIOGRAFÍA.

- Innovación educativa, metodologías activas y mejora del aprendizaje
 - Zabala, A. y Arnau, L. (2014). *Métodos para la enseñanza de las competencias*. Barcelona: Graó.
 - Hernández, F. y Ventura, M. (2008). *La organización del currículum por proyectos de trabajo*. Barcelona: Graó.
 - Trujillo Sáez, F. (2012). *Propuestas para una escuela en el siglo XXI*. Madrid: Catarata.
 - Robinson, K. (2015). *Escuelas creativas: La revolución que está transformando la educación*. Barcelona: Grijalbo.
- Internacionalización y ciudadanía global
 - Comisión Europea (2020). *Espacio Europeo de Educación 2025*. Luxemburgo: Oficina de Publicaciones de la Unión Europea.
 - Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE) (2024). *Guía Erasmus+ para centros educativos*. Madrid: Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.
 - UNESCO (2015). *Educación para la ciudadanía mundial: temas y objetivos de aprendizaje*. París: UNESCO.
 - Consejo de la Unión Europea (2018). *Recomendación del Consejo relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente*. Diario Oficial de la Unión Europea.
- Educación ambiental, huerto escolar y sostenibilidad
 - Organización de las Naciones Unidas (2015). *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. Nueva York: Naciones Unidas.
 - UNESCO (2020). *Educación para el desarrollo sostenible: hoja de ruta*. París: UNESCO.
 - Mayer, M. (2006). *Educación ambiental y sostenibilidad*. Madrid: Morata.
 - Novo, M. (2009). *La educación ambiental: bases éticas, conceptuales y metodológicas*. Madrid: Universitat.
- Patrimonio histórico, identidad de centro y educación
 - Cuenca López, J. M. (2014). *El patrimonio en la didáctica de las ciencias sociales*. Madrid: Síntesis.
 - Prats, J. y Santacana, J. (2011). *Didáctica del patrimonio y educación histórica*. Barcelona: Trea.
 - Fontal, O. (2013). *La educación patrimonial: teoría y práctica en el aula, el museo e internet*. Gijón: Trea.
- Participación familiar y comunidad educativa
 - Bolívar, A. (2006). *Familia y escuela: dos mundos llamados a trabajar juntos*. Barcelona: Graó.
 - Epstein, J. L. (2018). *School, Family, and Community Partnerships*. New York: Routledge.
 - Palacios, J. y Rodrigo, M. J. (coords.) (2014). *Familia y desarrollo humano*. Madrid: Alianza Editorial.
 - Competencias STEAM, pensamiento computacional e innovación
 - OECD/OCDE (2019). *OECD Future of Education and Skills 2030*. París: OECD Publishing.
 - INTEF (2022). *Marco de Referencia de la Competencia Digital Docente*. Madrid: Ministerio de Educación y Formación Profesional.
 - Fundación Telefónica (2018). *Prepara tu escuela para la sociedad digital*. Madrid: Fundación Telefónica.
- Normativa y documentos institucionales de referencia
 - Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE), por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de Educación.
 - Orden EDU/1055/2017, de 4 de diciembre, por la que se regulan las experiencias de calidad educativa en centros docentes sostenidos con fondos públicos de Castilla y León.



- Consejería de Educación de Castilla y León. Líneas prioritarias de las experiencias de calidad educativa 2025-2026. Junta de Castilla y León.
- Webgrafía
 - Portal de Educación de Castilla y León (EducaCyl): <https://www.educa.jcyl.es>
 - Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE): <https://www.sepie.es>
 - Erasmus+: <https://erasmus-plus.ec.europa.eu>
 - UNESCO – Educación para el Desarrollo Sostenible: <https://www.unesco.org>

7. LISTADO DE PROFESORADO PARTICIPANTE:

Nombre y apellidos	DNI
1. María del Carmen Capitán Vaquero (coordinadora)	71211642P
2. Alejandro Fradejas Gallego	11944010H
3. Belén Rodríguez Hernández	71011602E
4. Beatriz Moreta García	07019181H
5. Carmen Pablos Alonso	11973620G
6. Carmen Rosa Mahmud Bravo	11954016L
7. Cecilia Solano Moralejo	70926536X
8. Daniel Fernández Nieto	12384328R
9. David Bragado Salvadores	11954016L
10. David Herrero Martín	71041322A
11. Elena Merchán González	71013843D
12. Elisa Martín Romero	71039380Q
13. Fortunato Torres Garrachón	12757041E
14. Francisco José Blanco García	70883602V
15. Irene Aparicio Rizzo	74916331H
16. Irene Ferrero Fernández	71020237D
17. Isabel María Hernández Martín	11728009X
18. Javier Mangas Romo	70912979T
19. Nadia Alonso Muriel	70845245R
20. Juan Martínez Luelmo	71026861D
21. Judit Bragado Calvo	71023384M
22. Juan Andrés Gómez Pérez	11945517F
23. Laura Hidalgo Barrio	71017202X
24. Lourdes Santos Martín	11950592E
25. Lydia Cisneros González	11940681R
26. María José Rodríguez Nuevo	11951122T
27. María Paloma Ferrero Rodríguez	11936876Z



28. María Antonia Tejedor Alonso	11942194L
29. María Encarnación Mateos Fernández	11963058E
30. Marta María Sesma Berhó	11957825X
31. Miriam García Martín	45683962M
32. Miguel Ángel Atanasio Peralta	71059455N
33. Olga María Rivera Estebán	11953260E
34. Patricia Hernández Sánchez	45682538F
35. Víctor Julián Montero Rodríguez	11964690K
36. María del Pilar Domínguez Domínguez	33423662Q
37. Pedro Garrido Rodríguez	70884738A
38. Pilar María García Pertejo	11725494W
39. Raquel Alonso de Arriba	70919831K
40. Sara Fernández Rivas	71212291J
41. Sara Peláez Martín	71030977P
42. Verónica Bernardita Núñez Villalobos	Y7628474D
43. Francisco Magín Fernández Nafría	45685287L
44. María Ángeles Fernández Núñez	11959577Z
45. José Barrio Castro	71019546P
46. Juan Primo Huerta	11970702F
47. Enrique Hernández Prieto	07985798Z
48. Daniel Fernández Nieto	12384328R

8. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA.

Algunas fotos y los videos realizados se encuentran disponibles en el siguiente enlace:

<https://drive.google.com/drive/folders/1-RS86HJ-Y0JpJKXbFWYzswckVr67oCmF?usp=sharing>

Más información sobre las actividades se pueden encontrar en:

- [IES Universidad Laboral Zamora](#)
- https://www.instagram.com/ies.ulaboral_zamora/

La información sobre las actividades realizadas con los alumnos de Timisoara está disponible en:

- <https://drive.google.com/file/d/19tryu30wMjcWdZl4qBKdIGX73glOrRTW/view?usp=sharing>
- <https://drive.google.com/file/d/1AKED9OhDxcMdTh5wreCDUQUmcSq7e9Wi/view?usp=sharing>
- <https://padlet.com/colegiulbanatean/discovering-timisoara-and-zamora-through-pictures-3wp2b9q9oeoz74qg>



MEMORIA EXPERIENCIA DE CALIDAD: "SEMBRANDO PAZ"



**CEIP SAN JOSÉ DE CALASANZ
ZAMORA**



INDICE

0. DATOS DEL CENTRO.	4
1. JUSTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD:	4
• Tipo de autoevaluación realizada. • Agentes participantes • Resultados, • Criterios de priorización de áreas de mejora y • Conclusiones de la autoevaluación.	
2. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD.....	7
a) Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación.	
b) Objetivos vinculantes con las áreas de mejora e indicadores.	
c) Actuaciones desarrolladas.	
d) Temporalización.	
e) Responsables de las actuaciones.	
f) Profesorado participante respecto del claustro de profesores.	
g) Alumnado al que afectan las áreas de mejora.	
h) Participación de agentes internos y externos.	
i) Comunicación y publicidad.	
3. EVALUACIÓN DEL EFECTO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD	16
a) Herramientas de evaluación. Diseño de evaluación en el caso de que el diseño sea propio.	
b) Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas.	
c) Percepción de los grupos de interés.	



d) Logros alcanzados.

e) Logros pendientes de alcanzar.

f) Modificaciones sobre lo planteado.

4. RESULTADOS: 22

a) Consecución de las áreas de mejora planteadas.

b) Objetivos vinculados a las áreas de mejora conseguidos.

c) Afectación de los resultados:

- Aspectos curriculares.
- Aspectos de gestión y organización de centro docente o del servicio educativo.
- Afectación a una o varias áreas del centro docente o del servicio educativo.

5. TOMA DE DECISIONES 24

a) Conclusiones basadas en los resultados obtenidos.

b) Propuesta de continuidad y/o reprogramación de la experiencia de calidad.

6. BIBLIOGRAFÍA. 25

7. LISTADO DE PROFESORADO PARTICIPANTE. 25

8. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA. 26

- EXPLICACIÓN DETALLADA Y FOTOS DE LAS ACTUACIONES REALIZADAS **27**
- EJEMPLO DE LOS RESULTADOS DE LOS CUESTIONARIOS REALIZADOS AL
PROFESORADO, FAMILIAS, ALUMNADO **36**



0.- DATOS DEL CENTRO

CENTRO	SAN JOSE DE CALASANZ	Nº DE CÓDIGO	49005404
DOMICILIO	FRAY TORIBIO DE MOTOLINIA, 1		
LOCALIDAD	ZAMORA	CÓDIGO POSTAL	49007
PROVINCIA	ZAMORA		
TELÉFONO	980672411	FAX	980672411
CORREO ELECTRÓNICO	49005404@educa.jcyl.es		
PÁGINA WEB	http://ceipsanjosedecalasan.z.centros.educa.jcyl.es/sitio/		

1. JUSTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD:

La experiencia de calidad “Sembrando Paz” se desarrolla en el CEIP San José de Calasanz como respuesta a las conclusiones obtenidas tras un proceso de autoevaluación interna del centro, centrado en el análisis del clima de convivencia escolar.

Aunque el centro no presenta problemas graves de convivencia, sí se detectaron pequeños conflictos recurrentes, especialmente en los recreos y en determinados grupos de alumnado, que no siempre eran gestionados de manera adecuada y que, en ocasiones, derivaban en respuestas impulsivas o poco reflexivas.

Este diagnóstico se ha fundamentado en tres fuentes principales de información:

- **Observación directa** realizada por el equipo docente durante los periodos de recreo y en las dinámicas de aula, donde se han detectado comportamientos reiterados de falta de respeto, dificultades en la gestión emocional y conflictos interpersonales no resueltos adecuadamente.
- **Registro de quejas y relatos de incidencias** al finalizar los recreos, que muestran un aumento significativo en el número de conflictos leves entre iguales, especialmente relacionados con disputas por juegos, exclusión y uso del espacio común.
- **Encuestas realizadas a través de FORMS al alumnado, profesorado y familias**, cuyos resultados reflejan una percepción compartida de la necesidad de mejorar la convivencia, reforzar la educación emocional y fomentar la participación activa del alumnado en la resolución de conflictos.

Los resultados de las encuestas a las **familias** nos muestran que, aunque una mayoría de los estudiantes (37%) no ha sufrido agresiones o burlas, un porcentaje significativo (53%) ha experimentado estas situaciones en algún momento.

En la encuesta realizada entre el profesorado del centro, se ha evidenciado que:

El 31% opina que se producen conflictos en el aula todos los días.

El 69% considera que los conflictos ocurren de manera ocasional.

Los datos indican que una parte significativa del **profesorado** percibe la presencia frecuente de conflictos en el entorno escolar. Un 35% de las respuestas sugiere que los



conflictos son una realidad diaria en las aulas. Por otro lado, el 69% que menciona que los conflictos ocurren ocasionalmente también refleja un escenario que no es ideal. Estos niveles de conflicto pueden tener un impacto directo en el ambiente de aprendizaje, afectando tanto la dinámica del aula como el bienestar emocional y social de los estudiantes. La percepción negativa sobre la convivencia podría generar desánimo en los docentes y afectar su capacidad para enseñar de manera efectiva.

La experiencia de calidad “Sembrando Paz” se fundamenta también en los resultados obtenidos tras la autoevaluación inicial de la convivencia escolar, realizada al comienzo del curso mediante una encuesta dirigida **al alumnado del centro**, en la que participaron alumnos de 3º, 4º, 5º y 6º. Los resultados de dicha autoevaluación reflejan una percepción mayoritariamente positiva del centro, aunque ponen de manifiesto la existencia de conflictos leves y dificultades en la gestión emocional y relacional, que justifican la necesidad de una intervención educativa planificada y sistemática.

Respecto a las relaciones con los compañeros y compañeras el 63 % reconoce llevarse bien con algunos compañeros, pero no con otros, lo que evidencia la existencia de conflictos recurrentes entre determinados alumnos o grupos.

En relación con el trato recibido, el 70 % del alumnado afirma haber sido tratado mal o haberse sentido triste alguna vez en el colegio alguna vez aunque no se detectan situaciones de maltrato continuado, ya que el 0 % señala que ocurra todos los días. Este dato permite descartar conflictos graves, pero confirma la presencia de experiencias negativas puntuales con impacto emocional.

El alumnado presenta una autoimagen muy positiva de su propio comportamiento, ya que el 100 % considera que trata bien a los demás (72 % “siempre” y 28 % “a veces”). Esta percepción contrasta con la existencia de conflictos reconocidos en otras preguntas, lo que pone de manifiesto una dificultad para identificar la propia responsabilidad en los conflictos, aspecto habitual en estas edades.

Ante un problema con otra persona, el 37 % del alumnado afirma que lo habla y lo arregla, mientras que el 39 % pide ayuda a un adulto, lo que indica una base positiva para la convivencia. Sin embargo, un 24 % utiliza estrategias poco adecuadas, como enfadarse y pelear (13 %) o no hacer nada (11 %), lo que evidencia la necesidad de reforzar las habilidades de resolución pacífica y la autonomía personal.

El análisis global de los resultados permite concluir que:

- El clima de convivencia del centro es globalmente positivo, pero no homogéneo para todo el alumnado.
- Existen conflictos leves, recurrentes y localizados, especialmente en recreos y entre determinados alumnos.
- El alumnado necesita mejorar sus competencias emocionales, comunicativas y de resolución de conflictos.
- El profesorado constituye un pilar clave para la convivencia, aunque es necesario unificar criterios y actuaciones.
- El alumnado muestra interés y receptividad hacia la mejora de la convivencia.



La autoevaluación realizada en el marco del Plan de Mejora de la Convivencia “*Sembrando Paz*” ha sido una autoevaluación interna, participativa y formativa, orientada a analizar la situación real de la convivencia en el centro y a fundamentar la toma de decisiones para la mejora.

- Agentes participantes en la autoevaluación

En el proceso de autoevaluación han participado los distintos agentes de la comunidad educativa, lo que ha permitido obtener una visión amplia y contrastada de la convivencia escolar:

- Equipo directivo, mediante el análisis de incidencias, la observación del clima general del centro y el seguimiento de los conflictos más relevantes.
- Claustro de profesores, a través de la observación sistemática en aulas y espacios comunes, así como de reuniones de coordinación y reflexión conjunta.
- Alumnado, mediante la cumplimentación de encuestas iniciales y finales sobre convivencia escolar, que han permitido conocer su percepción del clima del centro, las relaciones entre iguales y las estrategias de resolución de conflictos.
- Familias, a través de encuestas finales y tutorías, aportando su visión sobre la evolución de la convivencia y la actuación del centro.

Resultados de la autoevaluación

Los resultados de la autoevaluación inicial pusieron de manifiesto que el centro presentaba un clima de convivencia globalmente positivo, sin presencia de conflictos graves o situaciones de acoso sistemático. No obstante, se detectaron conflictos leves y recurrentes, especialmente en los recreos y en las relaciones entre determinados grupos de alumnado.

Asimismo, la autoevaluación evidenció:

- Dificultades del alumnado para gestionar emociones ante situaciones de conflicto.
- Uso limitado del diálogo como primera estrategia de resolución.
- Dependencia del adulto para resolver conflictos entre iguales.
- Necesidad de reforzar el buen trato, la empatía y el respeto.
- Falta de criterios de intervención plenamente unificados entre el profesorado.

Criterios de priorización de las áreas de mejora

A partir de estos resultados, las áreas de mejora se priorizaron atendiendo a los siguientes criterios:

- Frecuencia de los conflictos, especialmente aquellos de carácter leve pero reiterado, que afectaban de forma continuada al bienestar del alumnado.
- Impacto en el clima escolar, al generar malestar emocional y afectar a la convivencia diaria, aunque no fueran situaciones graves.



- Viabilidad de la intervención educativa, priorizando áreas sobre las que el centro podía actuar de forma preventiva y formativa mediante estrategias educativas.
- Coherencia con el Plan de Convivencia del centro, garantizando la integración de las actuaciones en las líneas de trabajo ya existentes y favoreciendo una cultura compartida de convivencia positiva.

Conclusiones de la autoevaluación

Como conclusión del proceso de autoevaluación, se determinó la necesidad de poner en marcha un Plan de Mejora de la Convivencia estructurado y sistemático, centrado en:

- El desarrollo de la gestión emocional del alumnado.
- El fomento del diálogo y la resolución pacífica de conflictos.
- El refuerzo del buen trato y las conductas positivas.
- La implicación activa del alumnado, especialmente mediante la mediación entre iguales.
- La unificación de criterios docentes, incorporando prácticas restaurativas frente a enfoques sancionadores.

Estas conclusiones justifican la puesta en marcha del Plan “*Sembrando Paz*” como una respuesta educativa coherente y ajustada a las necesidades detectadas en el centro.

2. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

a) Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación.

Las áreas de mejora identificadas tras el proceso de autoevaluación fueron priorizadas atendiendo a criterios objetivos y pedagógicos, con el fin de garantizar una intervención eficaz y ajustada a la realidad del centro. En primer lugar, se tuvo en cuenta la frecuencia de los conflictos, valorando especialmente aquellos de carácter leve pero recurrente, detectados tanto en las respuestas del alumnado como en la observación diaria del profesorado, principalmente en espacios comunes como el recreo y en las relaciones entre determinados grupos de alumnos. Asimismo, se consideró el impacto de estos conflictos en el clima escolar, dado que, aun sin tratarse de situaciones graves, generaban malestar emocional, afectaban a la percepción de bienestar del alumnado y podían interferir en el normal desarrollo de la actividad educativa. Otro criterio relevante fue la viabilidad de la intervención educativa, priorizando aquellas áreas sobre las que el centro podía actuar de manera preventiva y formativa, mediante estrategias educativas como la educación emocional, el diálogo, la mediación entre iguales y las prácticas restaurativas, sin necesidad de medidas sancionadoras. Por último, las áreas de mejora seleccionadas se alinearon con la coherencia respecto al Plan de Convivencia del centro, garantizando que las actuaciones propuestas se integraran de forma natural en las líneas de trabajo ya existentes y contribuyeran a reforzar una cultura de convivencia positiva, compartida por toda la comunidad educativa.



Áreas de mejora:

- Gestión emocional del alumnado.
- Resolución pacífica de conflictos.
- Refuerzo del buen trato.
- Implicación activa del alumnado.
- Unificación de criterios docentes.

b) Objetivos vinculantes con las áreas de mejora e indicadores.

Área de mejora	Objetivos vinculantes	Indicadores de logro
Gestión emocional del alumnado	- Mejorar la identificación y expresión de las emociones ante situaciones de conflicto. - Favorecer la autorregulación emocional del alumnado.	- El alumnado identifica cómo se siente antes de actuar. - Uso del Rincón de la Paz como espacio de autorregulación. - Disminución de reacciones impulsivas ante conflictos.
Resolución pacífica de conflictos	- Consolidar el diálogo como estrategia prioritaria de resolución de conflictos. - Reducir respuestas agresivas o evitativas.	- Aumento de conflictos resueltos mediante el diálogo. - Disminución de conflictos que requieren intervención directa del adulto. - Uso de círculos de diálogo y restaurativos en el aula.
Refuerzo del buen trato	- Fomentar relaciones basadas en el respeto, la empatía y la cooperación. - Visibilizar y reforzar conductas positivas.	- Incremento de conductas prosociales observadas. - Participación activa del alumnado en el Mural de Éxitos. - Mejora en la percepción del clima de aula y centro.
Implicación activa del alumnado	- Promover la participación del alumnado en la mejora de la convivencia. - Desarrollar la	- Funcionamiento estable del programa de alumnos mediadores. - Resolución de conflictos entre iguales en recreos. - Aportaciones del alumnado



	responsabilidad y el compromiso personal.	en espacios de diálogo y murales.
Unificación de criterios docentes	- Establecer actuaciones coherentes y comunes ante los conflictos. - Sustituir progresivamente medidas sancionadoras por prácticas educativas.	- Participación del profesorado en formación sobre prácticas restaurativas. - Aplicación común de círculos de diálogo. - Coherencia en la intervención ante conflictos en distintos niveles.

c) Actuaciones desarrolladas.

Con el fin de dar respuesta a las áreas de mejora detectadas y alcanzar los objetivos planteados, se han desarrollado las siguientes actuaciones a lo largo del curso escolar, de manera planificada, progresiva y coherente con el Plan de Convivencia del centro.

1. Actuaciones para la mejora de la gestión emocional del alumnado

- Trabajo sistemático de la identificación y expresión de emociones en las aulas, utilizando recursos como el **Semáforo del Conflicto**, que permite al alumnado reconocer su estado emocional antes de actuar.
- Uso del **Rincón de la Paz** como espacio de autorregulación emocional, al que el alumnado puede acudir de forma voluntaria cuando necesita tranquilizarse antes de abordar un conflicto.
- Realización de dinámicas de tutoría orientadas al autocontrol, la reflexión y la gestión del enfado.

2. Actuaciones para la resolución pacífica de conflictos

- Fomento del **diálogo como estrategia prioritaria** para resolver conflictos, enseñando al alumnado a pedir explicaciones antes de reaccionar de forma impulsiva o agresiva.
- Desarrollo de la actividad **"Boca-Oreja"**, centrada en la mejora de la comunicación y la prevención de malentendidos.
- Realización de **círculos de diálogo y círculos restaurativos** en el aula cuando surgían conflictos o era necesario tratar temas relacionados con la convivencia.
- Seguimiento específico de conflictos reiterados entre los mismos alumnos, con intervenciones educativas individualizadas.



3. Actuaciones para el refuerzo del buen trato y las conductas positivas

- Elaboración y mantenimiento del **Mural de Éxitos**, donde el alumnado recoge y visibiliza las buenas acciones realizadas o recibidas, reforzando las conductas prosociales.
- Trabajo transversal y continuo del **respeto, la empatía y el buen trato** en la vida diaria del aula y del centro.
- Reconocimiento verbal y visual de comportamientos positivos por parte del profesorado.

4. Actuaciones para la implicación activa del alumnado en la convivencia

- Creación del **Programa de Alumnos Mediadores**, formado por alumnado de 5.º y 6.º de Educación Primaria.
- Formación básica del alumnado mediador para ayudar a resolver pequeños conflictos durante los recreos, tanto en Educación Primaria como en Educación Infantil.
- Organización de turnos diarios de mediación en los patios, con **registro de los conflictos surgidos y resueltos**, y comunicación posterior al equipo directivo.
- Elaboración del **Tablón de las Soluciones**, con aportaciones del alumnado sobre cómo actuar ante diferentes tipos de conflicto, sirviendo como guía visible para todo el centro.

5. Actuaciones para la unificación de criterios docentes

- Realización de un **seminario de formación del profesorado sobre mejora de la convivencia**, centrado en las **prácticas restaurativas**.
- Acuerdo común del claustro para priorizar **medidas educativas y restaurativas frente a medidas sancionadoras**.
- Aplicación compartida de **criterios comunes de intervención** ante conflictos en todos los niveles educativos.
- Coordinación del profesorado con el equipo directivo para el seguimiento y evaluación de los casos más complejos.

Valoración de las actuaciones

Las actuaciones desarrolladas han permitido avanzar de forma significativa en la mejora del clima de convivencia del centro, favoreciendo una mayor autonomía del alumnado en la gestión de conflictos, el refuerzo de conductas positivas y una actuación docente más coherente y unificada

Actuación desarrollada	Objetivo vinculado	Indicadores de logro
Uso del Semáforo del Conflicto en el aula	Mejorar la identificación y gestión de las emociones	El alumnado identifica su estado emocional antes de actuar. Disminución de respuestas impulsivas.



Habilitación y utilización del Rincón de la Paz	Favorecer la autorregulación emocional	Uso voluntario del espacio para calmarse antes de resolver conflictos.
Dinámicas de tutoría sobre emociones y autocontrol	Desarrollar habilidades emocionales básicas	Mejora del autocontrol y la reflexión ante conflictos.
Fomento del diálogo como primera estrategia	Resolver conflictos de forma pacífica	Aumento de conflictos resueltos mediante el diálogo.
Actividad “Boca-Oreja”	Mejorar la comunicación entre iguales	Reducción de malentendidos y conflictos derivados de la comunicación.
Círculos de diálogo y círculos restaurativos	Favorecer la reflexión y la reparación del daño	Participación activa del alumnado en la resolución de conflictos.
Seguimiento de conflictos reiterados	Reducir la repetición de conflictos entre los mismos alumnos	Evolución positiva de las relaciones tras el seguimiento.
Elaboración del Mural de Éxitos	Reforzar el buen trato y las conductas positivas	Incremento de conductas prosociales visibles en el centro.
Trabajo transversal del respeto y la empatía	Mejorar las relaciones interpersonales	Mejora del clima de aula y de centro.
Creación del Programa de Alumnos Mediadores	Implicar activamente al alumnado en la convivencia	Resolución de pequeños conflictos por mediación entre iguales.
Turnos diarios de mediación en recreos	Reducir conflictos en espacios comunes	Descenso de incidencias en recreos.
Registro diario de mediaciones	Favorecer el seguimiento y evaluación	Registro sistemático de conflictos y soluciones.
Elaboración del Tablón de las Soluciones	Dotar al alumnado de estrategias de actuación	Consulta del mural ante situaciones de conflicto.
Elaboración del Mural de Éxitos	Reforzar el buen trato y las conductas positivas	Incremento de conductas prosociales visibles en el centro.
Seminario de formación del profesorado en prácticas restaurativas	Unificar criterios docentes	Aplicación común de prácticas restaurativas en el centro.
Acuerdos de claustro sobre intervención educativa	Sustituir sanciones por medidas educativas	Coherencia en la actuación docente ante conflictos.

d) Temporalización.



Primer trimestre	- Aplicación de la encuesta inicial al alumnado, profesorado y familias sobre la convivencia en el centro. - Presentación del Plan al claustro/ Consejo Escolar. - Inicio del trabajo de educación emocional en las aulas (identificación de emociones, Semáforo del Conflicto). - Habilitación y uso del Rincón de la Paz. - Establecimiento de criterios comunes de intervención. - Dinámicas de tutoría sobre gestión emocional y resolución pacífica de conflictos. - Fomento del diálogo y la petición de explicaciones antes de reaccionar. - Elaboración del Tablón de las Soluciones. - Creación y formación del grupo de Alumnos Mediadores (5.º y 6.º).
Segundo trimestre	- Formación del profesorado en prácticas restaurativas (seminario). - Implementación de círculos restaurativos. - Puesta en marcha del Programa de Mediación en recreos. - Elaboración del Tablón Éxitos.
Tercer trimestre	- Consolidación de la mediación entre iguales. - Seguimiento de conflictos reiterados por parte del equipo directivo. - Refuerzo de las actuaciones de buen trato y convivencia positiva. - Recogida de información para la evaluación final del plan.
Final de curso	- Evaluación del impacto del Plan. - Análisis comparativo de resultados (inicio-final). - Elaboración de la Memoria Final y propuestas de mejora.

La distribución temporal de las actuaciones ha permitido una **implantación progresiva y coherente**, facilitando la asimilación de las estrategias por parte del alumnado y la consolidación de prácticas comunes en el profesorado.

e) Responsables de las actuaciones.

El desarrollo del Plan de Mejora de la Convivencia “*Sembrando Paz*” ha contado con la implicación coordinada de distintos miembros de la comunidad educativa, estableciéndose responsabilidades claras para garantizar la correcta planificación, ejecución y seguimiento de las actuaciones.



Responsables principales

- **Equipo Directivo**
 - Coordinación general del Plan.
 - Seguimiento de los conflictos reiterados y adopción de medidas educativas.
 - Supervisión del Programa de Alumnos Mediadores.
 - Evaluación global del desarrollo y resultados del Plan.
- **Claustro de Profesores**
 - Aplicación de las actuaciones previstas en el aula y en los espacios comunes.
 - Participación en el seminario de formación sobre prácticas restaurativas.
 - Unificación de criterios de actuación ante los conflictos.
 - Integración del trabajo de convivencia en la práctica docente diaria.
- **Tutores y tutoras**
 - Desarrollo de actividades de educación emocional y resolución de conflictos en las tutorías.
 - Uso del Semáforo del Conflicto y del Rincón de la Paz.
 - Seguimiento individualizado del alumnado con mayores dificultades relacionales.
 - Comunicación con las familias cuando ha sido necesario.
- **Alumnado mediador (5.º y 6.º de Educación Primaria)**
 - Mediación en pequeños conflictos durante los recreos.
 - Registro diario de las incidencias y conflictos resueltos.
 - Comunicación de la información relevante al equipo directivo.
 - Colaboración activa en la mejora del clima de convivencia del centro.

Colaboradores

- **Alumnado del centro**
 - Participación activa en las actividades de convivencia.
 - Aportaciones al Mural de Éxitos y al Tablón de las Soluciones.
- **Familias**
 - Colaboración puntual en el seguimiento de determinados conflictos.
 - Apoyo a las medidas educativas adoptadas por el centro.

f) Profesorado participante respecto del claustro de profesores.

Para llevar a cabo este plan se ha contado con la participación activa del conjunto del claustro de profesores, implicándose el 100 % del profesorado del centro en el desarrollo de las actuaciones previstas, de acuerdo con las funciones y responsabilidades propias de cada nivel y tutoría.



Todo el profesorado ha participado en la aplicación de las actuaciones de mejora de la convivencia en el aula y en los espacios comunes, integrando el trabajo de educación emocional, diálogo, resolución pacífica de conflictos y refuerzo del buen trato en la práctica docente diaria.

Asimismo, el claustro ha participado de manera conjunta en el seminario de formación sobre prácticas restaurativas, lo que ha permitido unificar criterios de actuación ante los conflictos y avanzar hacia un modelo educativo basado en la reflexión, la responsabilidad y la reparación del daño, frente a medidas exclusivamente sancionadoras.

La implicación generalizada del profesorado ha sido un factor clave para garantizar la coherencia en la intervención educativa, la continuidad de las actuaciones y la mejora progresiva del clima de convivencia en el centro.

g) Alumnado al que afectan las áreas de mejora.

Las áreas de mejora identificadas afectan de manera directa a todo el alumnado del centro, ya que están relacionadas con aspectos básicos de la convivencia escolar, como la gestión emocional, las relaciones interpersonales y la resolución pacífica de conflictos, presentes en la vida diaria del centro.

No obstante, atendiendo a los resultados de la autoevaluación inicial y a la observación sistemática del profesorado, se ha puesto un énfasis especial en determinados grupos y situaciones:

- Todo el alumnado del centro, desde Educación Infantil hasta Educación Primaria, se ha beneficiado de las actuaciones preventivas y educativas desarrolladas, especialmente aquellas relacionadas con la educación emocional, el diálogo, el buen trato y la convivencia positiva.
- El alumnado de Educación Infantil y Primer Ciclo de Educación Primaria ha requerido una mayor intervención en aspectos relacionados con la identificación y regulación de las emociones, utilizando recursos como el Rincón de la Paz, Boca - Oreja y dinámicas guiadas por el profesorado.
- En el segundo ciclo se detectaron conflictos leves y recurrentes de carácter relacional, relacionados principalmente con el juego, la pertenencia al grupo y la gestión del desacuerdo, especialmente en los recreos y en el trabajo cooperativo en el aula. Asimismo, el alumnado de este ciclo mostró dificultades para regular sus emociones ante situaciones de conflicto, recurriendo en ocasiones a respuestas impulsivas o a la demanda inmediata de intervención adulta. Por este motivo, el alumnado del Segundo Ciclo necesitó de manera directa de actuaciones frecuentes relacionadas con: La educación emocional, mediante la identificación de emociones y el uso del Semáforo del Conflicto. El fomento del diálogo como estrategia prioritaria para la resolución de conflictos. El refuerzo del buen trato y la empatía, tanto en el aula como en los espacios



comunes. La observación y aprendizaje de modelos positivos, especialmente a través de la mediación entre iguales llevada a cabo por el alumnado de cursos superiores.

- El alumnado de 5.º y 6.º de Educación Primaria ha tenido un papel especialmente activo, participando en el Programa de Alumnos Mediadores, asumiendo responsabilidades en la resolución de pequeños conflictos durante los recreos y contribuyendo de forma directa a la mejora del clima de convivencia del centro. Siempre contando con el apoyo de un adulto y llevando el registro de los conflictos, resueltos o no, durante los periodos de recreo.
- Se ha prestado una atención específica a aquellos alumnos implicados en conflictos reiterados, realizándose un seguimiento individualizado por parte del equipo directivo y el profesorado tutor, en coordinación con las familias cuando ha sido necesario.

En conjunto, las actuaciones desarrolladas han tenido un carácter inclusivo y preventivo, beneficiando a todo el alumnado y favoreciendo una mejora progresiva del clima de convivencia en el centro.

h) Participación de agentes internos y externos.

Este Plan ha contado principalmente con la implicación de los agentes internos del centro, si bien se ha producido también la participación y colaboración de agentes externos, cuya intervención ha resultado relevante para reforzar la coherencia educativa en distintos momentos de la jornada escolar.

En este sentido, se ha contado con la colaboración de:

- Las monitoras del comedor escolar, que han participado activamente en la mejora de la convivencia durante este espacio, aplicando pautas comunes de diálogo, buen trato y resolución pacífica de conflictos, y comunicando al profesorado y al equipo directivo aquellas situaciones relevantes observadas durante el servicio.
- Las monitoras del programa Madrugadores, que han contribuido a mantener un clima de convivencia positiva en el inicio de la jornada escolar, favoreciendo relaciones respetuosas entre el alumnado y reforzando las normas básicas de convivencia en este periodo.
- Las familias del alumnado, que han colaborado de forma puntual en el seguimiento de determinados conflictos reiterados, apoyando desde el ámbito familiar las medidas educativas adoptadas por el centro.

La coordinación con estos agentes ha permitido dar continuidad a las actuaciones de convivencia más allá del horario lectivo, garantizando una respuesta educativa coherente en todos los espacios y tiempos del centro.

i) Comunicación y publicidad.



Las principales acciones de comunicación y publicidad han sido las siguientes:

- Difusión interna en el centro, mediante la exposición permanente de materiales elaborados por el alumnado, como el Mural de Éxitos y el Tablón de las Soluciones, rincón Boca-Oreja ubicados en espacios visibles y accesibles para todo el alumnado y profesorado.
- Información al claustro de profesores, a través de reuniones y sesiones de coordinación, en las que se han compartido las líneas de actuación del plan, los criterios comunes de intervención y la evolución de la convivencia en el centro.
- Comunicación al Consejo Escolar y a las familias, y principalmente a través de las tutorías individuales y reuniones grupales, informando de las medidas adoptadas y solicitando su colaboración en el refuerzo de pautas de convivencia desde el ámbito familiar.
- Visibilidad de las actuaciones en la vida diaria del centro, especialmente mediante la participación del alumnado mediador en los recreos y la integración de las actividades de convivencia en las tutorías y dinámicas de aula.
- Coordinación con agentes externos, como las monitoras del comedor escolar y del programa Madrugadores, asegurando que las pautas de convivencia y resolución pacífica de conflictos se mantuvieran en todos los tiempos y espacios educativos.

Estas acciones han contribuido a dar coherencia y continuidad al Plan, favoreciendo que toda la comunidad educativa conozca, comparta y refuerce los valores de diálogo, respeto y convivencia positiva.

3. EVALUACIÓN DEL EFECTO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

a) Herramientas de evaluación. Diseño de evaluación en el caso de que el diseño sea propio.

Las principales herramientas de evaluación utilizadas han sido las siguientes:

La evaluación del efecto de la experiencia de calidad “*Sembrando Paz*” se ha realizado mediante un diseño de evaluación propio, adaptado a las características del centro y a los objetivos planteados, combinando herramientas cuantitativas y cualitativas, y recogiendo la percepción de los distintos grupos de interés implicados.

Las principales herramientas de evaluación utilizadas han sido las siguientes:

- Encuesta inicial al alumnado, profesorado y familias sobre convivencia escolar, aplicada al comienzo del curso, que ha permitido conocer la percepción de la comunidad educativa respecto al clima escolar, las relaciones entre iguales, la gestión emocional y las estrategias de resolución de conflictos.
- Encuesta final al alumnado, aplicada al finalizar el curso escolar, con el objetivo de analizar el impacto del Plan de Mejora en la percepción del clima de convivencia, la



mejora en la gestión de conflictos, el uso del diálogo y el bienestar emocional del alumnado, permitiendo realizar una comparativa inicio-final.

- Encuesta final al profesorado, orientada a valorar la eficacia de las actuaciones desarrolladas, el grado de mejora de la convivencia en aulas y espacios comunes, la utilidad de las prácticas restaurativas y el nivel de coherencia en la intervención docente.
- Encuesta final a las familias, destinada a recoger su percepción sobre la evolución de la convivencia escolar, el comportamiento del alumnado, la comunicación con el centro y el impacto de las medidas adoptadas en el bienestar de sus hijos e hijas.
- Registros de incidencias de convivencia, utilizados para analizar la frecuencia, tipología y evolución de los conflictos surgidos a lo largo del curso, especialmente en aulas y recreos.
- Registro diario del Programa de Alumnos Mediadores, en el que se han recogido los conflictos surgidos durante los recreos, los conflictos resueltos mediante mediación y aquellos que han requerido intervención adulta, facilitando un seguimiento sistemático.
- Observación sistemática del profesorado, tanto en el aula como en los espacios comunes, centrada en la conducta del alumnado, el uso del diálogo, la gestión emocional y las relaciones interpersonales.
- Tutorías, reuniones de seguimiento y coordinación, tanto con alumnado como con familias, especialmente en los casos de conflictos reiterados, que han aportado información cualitativa relevante sobre la evolución de las relaciones entre iguales.
- Análisis de los materiales elaborados por el alumnado, como el Mural de Éxitos y el Tablón de las Soluciones, uso del rincón de la calma y visitas al rincón Boca-oreja, como evidencias del refuerzo del buen trato, la participación activa y la interiorización de estrategias de convivencia positiva.

Estas herramientas han permitido realizar una evaluación continua y final del Plan, recogiendo evidencias suficientes para valorar el grado de consecución de los objetivos, el impacto real de la experiencia de calidad y fundamentar la toma de decisiones sobre la continuidad o reprogramación de las actuaciones desarrolladas.

b) Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas.

1. Gestión emocional del alumnado.

Los resultados evidencian una mejora significativa en la identificación y regulación de las emociones por parte del alumnado. Se observa un mayor uso de estrategias de autorregulación, como el Rincón de la Paz, y una disminución progresiva de reacciones impulsivas ante situaciones de conflicto. El alumnado muestra una mayor capacidad para reconocer cómo se siente antes de actuar, especialmente en Educación Infantil y Primer Ciclo de Primaria, así como una evolución positiva en el Segundo Ciclo, donde se aprecia un mayor autocontrol y reflexión ante los desacuerdos.

2. Resolución pacífica de conflictos



Se ha producido un avance notable en el uso del diálogo como estrategia prioritaria para la resolución de conflictos. A lo largo del curso se ha reducido el número de conflictos que requieren intervención directa del adulto, aumentando los casos resueltos mediante conversación, mediación o reflexión guiada. La implantación de los círculos de diálogo y círculos restaurativos ha favorecido que el alumnado comprenda las consecuencias de sus actos y aprenda alternativas de actuación, contribuyendo a una resolución más educativa y menos sancionadora de los conflictos.

3. Refuerzo del buen trato

Los resultados muestran un incremento de las conductas prosociales y del respeto entre iguales, visibles tanto en el aula como en los espacios comunes. El Mural de Éxitos ha sido una herramienta eficaz para reforzar positivamente las buenas acciones, favoreciendo su repetición y normalización. Se observa una mejora en el clima general del centro, con una mayor presencia de actitudes de ayuda, cooperación y respeto, lo que ha contribuido a una convivencia más positiva y estable.

4. Implicación activa del alumnado

El alumnado ha pasado de un papel mayoritariamente pasivo a una participación más activa y responsable en la mejora de la convivencia. La creación y funcionamiento del Programa de Alumnos Mediadores ha tenido un impacto especialmente positivo en los recreos, reduciéndose los conflictos y aumentando su resolución entre iguales. Asimismo, el Tablón de las Soluciones, elaborado con aportaciones del propio alumnado, ha favorecido la reflexión colectiva y ha dotado a los alumnos de estrategias claras para afrontar conflictos cotidianos.

5. Unificación de criterios docentes

El profesorado ha avanzado de forma significativa hacia una actuación coherente y compartida ante los conflictos, gracias a la formación recibida en prácticas restaurativas y a los acuerdos adoptados en el claustro. Se ha reducido el uso de medidas exclusivamente sancionadoras, priorizando intervenciones educativas basadas en el diálogo, la reflexión y la reparación del daño. Esta unificación de criterios ha aportado seguridad, coherencia y continuidad a las actuaciones del centro, siendo valorada positivamente tanto por el alumnado como por las familias.

De manera global, los resultados obtenidos muestran que las áreas de mejora planteadas han sido alcanzadas en un grado alto, evidenciándose una mejora progresiva del clima de convivencia del centro, una mayor competencia emocional y social del alumnado y una actuación docente más coordinada y eficaz.

c) Percepción de los grupos de interés.



Como se ha señalado con anterioridad, se han utilizado encuestas finales y valoraciones cualitativas recogidas a lo largo del curso, lo que ha permitido obtener una visión global y compartida sobre la evolución de la convivencia escolar.

Percepción del alumnado

El alumnado manifiesta una mejora en el clima de convivencia del centro en comparación con el inicio del curso. Las encuestas finales reflejan que los alumnos se sienten más tranquilos y seguros, perciben una reducción de los conflictos y muestran una mayor disposición a dialogar y buscar soluciones pacíficas ante los desacuerdos. Asimismo, el alumnado valora positivamente la existencia de espacios y recursos específicos para la convivencia, como el Rincón de la Paz, el Tablón de las Soluciones y la mediación entre iguales, destacando especialmente el papel del alumnado mediador en los recreos. De forma general, los alumnos expresan sentirse escuchados y partícipes en la mejora de la convivencia del centro.

Percepción del profesorado.

El profesorado valora muy positivamente la experiencia de calidad, destacando una mejora progresiva del clima de aula y de centro, así como una disminución de los conflictos leves y una mayor autonomía del alumnado en su resolución.

Las encuestas finales al profesorado reflejan una percepción compartida de que las prácticas restaurativas y los criterios comunes de intervención han aportado mayor coherencia, seguridad y eficacia en la gestión de la convivencia. El profesorado considera que el Plan ha favorecido un enfoque más educativo y preventivo, reduciendo la necesidad de medidas sancionadoras y mejorando las relaciones interpersonales en el centro.

Percepción de las familias:

Las familias que han participado en las encuestas finales y en los procesos de seguimiento manifiestan una valoración positiva del Plan “Sembrando Paz”, destacando una mejora en el comportamiento del alumnado y en la forma de afrontar los conflictos, tanto en el centro como en el ámbito familiar.

Asimismo, las familias valoran positivamente la comunicación con el centro, la implicación del profesorado y la atención educativa prestada en situaciones de conflicto, mostrando apoyo a la continuidad de las medidas adoptadas y a la línea de trabajo desarrollada en materia de convivencia.

De manera global, la percepción de los distintos grupos de interés coincide en señalar que la experiencia ha tenido un impacto positivo y significativo en la convivencia escolar, favoreciendo un clima más tranquilo, relaciones más respetuosas y una mayor implicación de toda la comunidad educativa en la resolución pacífica de los conflictos.



Ámbito evaluado	Alumnado	Profesorado	Familias	Valoración global ²
Clima general de convivencia	76 % lo valora como bueno o muy bueno	100 % lo valora como bueno, muy bueno o adecuado (63 % bueno)	83 % lo valora como bueno o muy bueno	Positiva y compartida
Evolución respecto al inicio de curso	34 % considera que ha mejorado mucho; mayoría percibe mejora o estabilidad	Mayoría percibe mejora clara o parcial	68 % considera que ha mejorado (mucho o algo)	Evolución favorable
Bienestar y tranquilidad	72 % se siente siempre o casi siempre tranquilo	—	—	Adecuado, con mejoras visibles
Frecuencia de conflictos	Persisten conflictos leves, pero menos intensos	Mayoría los percibe puntuales o escasos	Familias perciben conflictos ocasionales (no generalizados)	Baja conflictividad
Gestión emocional y resolución de conflictos	Mayor uso del diálogo y mediación	63 % observa mejora clara y 37 % parcial	Perciben mejora progresiva	Mejora evidente
Trabajo del respeto y la convivencia	78 % afirma que se ha trabajado muchas veces o a veces	100 % indica que se ha trabajado de forma habitual	70 % considera que se ha fomentado claramente	Muy consolidado
Programa de Alumnos Mediadores – Conocimiento	94 % conoce a los mediadores	100 % los conoce y observa	76 % los conoce	Alta visibilidad interna
Programa de Mediadores – Impacto	88 % cree que han mejorado la convivencia	94 % considera que han mejorado claramente	76 % percibe impacto total o parcial	Muy positivo
Apoyo del centro / profesorado	Alta percepción de ayuda del profesorado	100 % se siente apoyado por equipo directivo y orientación	74 % se siente escuchado por el centro	Adecuado y valorado
Implicación personal	Alumnado mediador muy implicado	100 % valora su implicación como alta o adecuada	76 % participación activa u ocasional	Alta, con margen de mejora familiar



Trabajo del respeto y la convivencia	78 % afirma que se ha trabajado muchas veces o a veces	100 % indica que se ha trabajado de forma habitual	70 % considera que se ha fomentado claramente	Muy consolidado
--------------------------------------	--	--	---	-----------------

d) Logros alcanzados.

En primer lugar, se ha logrado una mejora notable del clima de convivencia del centro, observándose una reducción progresiva de los conflictos leves y una mayor sensación de bienestar y tranquilidad por parte del alumnado, tanto en las aulas como en los espacios comunes, especialmente en los recreos.

En relación con la gestión emocional, el alumnado ha avanzado en la identificación y regulación de sus emociones, utilizando de manera más frecuente estrategias de autocontrol antes de reaccionar ante un conflicto. Recursos como el Rincón de la Paz y el Semáforo del Conflicto se han integrado con naturalidad en la dinámica diaria del centro.

Asimismo, se ha consolidado el diálogo como herramienta prioritaria de resolución de conflictos, disminuyendo las respuestas impulsivas y aumentando los conflictos resueltos de forma pacífica, ya sea mediante conversación directa, mediación entre iguales o círculos de diálogo y restaurativos.

Otro logro relevante ha sido el refuerzo del buen trato y de las conductas positivas, visibilizadas y reconocidas a través del Mural de Éxitos, lo que ha contribuido a fomentar actitudes de respeto, empatía y cooperación entre el alumnado.

Destaca también la implicación activa del alumnado en la mejora de la convivencia, especialmente mediante la puesta en marcha y consolidación del Programa de Alumnos Mediadores, que ha permitido resolver numerosos conflictos en los recreos desde un enfoque cercano y educativo, favoreciendo la autonomía y la responsabilidad del alumnado.

En cuanto al profesorado, se ha conseguido una mayor unificación de criterios de actuación ante los conflictos, gracias a la formación en prácticas restaurativas y a los acuerdos adoptados en el claustro, avanzando hacia un modelo de intervención más coherente, preventivo y educativo.

Finalmente, se ha fortalecido la coordinación entre los distintos agentes de la comunidad educativa, incluyendo familias, monitoras de comedor y del programa Madrugadores, lo que ha permitido dar continuidad a las actuaciones de convivencia en todos los tiempos y espacios del centro.

e) Logros pendientes de alcanzar.



No hay logros pendientes de alcanzar, únicamente se podría profundizar en alguno de ellos.

f) Modificaciones sobre lo planteado.

Se decidió reforzar el Programa de Alumnos Mediadores, ampliando su presencia también al patio de los alumnos de E. Infantil y 1º ciclo de E. Primaria, al comprobar su eficacia en la resolución de pequeños conflictos y su impacto positivo en el clima de los patios.

Este refuerzo no estaba previsto inicialmente, se había planteado únicamente para el patio de los alumnos de 2º y 3º ciclo de E. Primaria, pero se consideró necesario tras la valoración de los primeros resultados y como petición del profesorado de estos niveles.

4. RESULTADOS

a) Consecución de las áreas de mejora planteadas.

El análisis de los resultados obtenidos tras la aplicación de este Plan de Mejora de la Convivencia permite afirmar que las áreas de mejora planteadas han sido alcanzadas en un grado alto, observándose una evolución positiva y sostenida del clima de convivencia del centro a lo largo del curso escolar.

En relación con la gestión emocional del alumnado, se constata una mejora progresiva en la identificación y regulación de las emociones, especialmente en situaciones de conflicto. El alumnado ha incorporado estrategias de autocontrol y reflexión antes de actuar, reduciéndose las respuestas impulsivas y mejorando el bienestar emocional general.

Respecto a la resolución pacífica de conflictos, se ha logrado un avance significativo en el uso del diálogo y la mediación como estrategias prioritarias. Se ha reducido la necesidad de intervención directa del adulto, aumentando los conflictos resueltos de forma autónoma o mediante mediación entre iguales, lo que indica una mayor competencia social del alumnado.

En cuanto al refuerzo del buen trato, se observa un incremento de conductas prosociales y actitudes de respeto, empatía y cooperación entre el alumnado. Estas conductas han sido visibilizadas y reforzadas de manera sistemática, contribuyendo a una mejora del clima de aula y de centro.

La implicación activa del alumnado en la convivencia ha sido otro de los objetivos alcanzados, destacando la consolidación del Programa de Alumnos Mediadores y la participación del alumnado en espacios de reflexión y propuestas de mejora. El alumnado ha asumido un papel más responsable y comprometido en la resolución de conflictos cotidianos.

Por último, se ha avanzado de forma clara en la unificación de criterios docentes, gracias a la formación en prácticas restaurativas y a los acuerdos adoptados en el claustro. El profesorado



actúa de manera más coherente y coordinada ante los conflictos, priorizando intervenciones educativas frente a medidas sancionadoras.

En conjunto, la consecución de las áreas de mejora planteadas evidencia que la experiencia ha sido eficaz y ha contribuido de manera significativa a la mejora de la convivencia escolar, sentando una base sólida para la continuidad y consolidación de las actuaciones en cursos posteriores.

b) Objetivos vinculados a las áreas de mejora conseguidos.

El análisis de los resultados obtenidos tras la implementación del Plan de Mejora de la Convivencia *“Sembrando Paz”* permite constatar que los objetivos vinculados a las áreas de mejora planteadas han sido alcanzados en un grado alto, observándose avances significativos en todos los ámbitos de actuación.

En relación con la gestión emocional del alumnado, se ha conseguido que los alumnos identifiquen con mayor claridad sus emociones y utilicen estrategias de autorregulación antes de actuar ante un conflicto, mejorando el autocontrol y reduciendo las respuestas impulsivas.

Respecto a la resolución pacífica de conflictos, se ha alcanzado el objetivo de fomentar el diálogo como herramienta prioritaria, aumentando los conflictos resueltos mediante conversación, mediación o reflexión guiada, y disminuyendo la necesidad de intervención directa del adulto.

En cuanto al refuerzo del buen trato, se ha logrado visibilizar y consolidar conductas positivas basadas en el respeto, la empatía y la cooperación, mejorando las relaciones interpersonales y el clima general del centro.

Asimismo, se ha alcanzado el objetivo de implicar activamente al alumnado en la mejora de la convivencia, destacando la participación responsable del alumnado mediador y la implicación del conjunto del alumnado en espacios de reflexión, propuestas y actuaciones de convivencia positiva.

Por último, se ha conseguido avanzar de manera significativa en la unificación de criterios docentes, estableciendo actuaciones comunes ante los conflictos y priorizando un enfoque educativo y restaurativo, lo que ha aportado coherencia y continuidad a la intervención del profesorado.

c) Afectación de los resultados:

- Aspectos curriculares.

La mejora del clima de convivencia ha repercutido de manera directa en el desarrollo de la actividad educativa en el aula. Se ha observado una mayor predisposición del alumnado hacia el



aprendizaje, una mejora del trabajo cooperativo y una reducción de interrupciones derivadas de conflictos interpersonales.

Asimismo, el desarrollo de la educación emocional, el diálogo y la resolución pacífica de conflictos ha contribuido al fortalecimiento de competencias personales y sociales del alumnado, favoreciendo la participación, la escucha activa y el respeto a los demás, aspectos clave para el progreso académico y personal.

- Aspectos de gestión y organización de centro docente o del servicio educativo.

Los resultados del Plan han influido positivamente en la organización y gestión de la convivencia en el centro, permitiendo una actuación más coherente, coordinada y preventiva por parte del profesorado.

La unificación de criterios docentes y la incorporación de prácticas restaurativas han reducido la necesidad de medidas sancionadoras, optimizando la gestión de los conflictos y favoreciendo un modelo educativo basado en la reflexión y la responsabilidad.

Además, la implicación de distintos agentes (profesorado, alumnado mediador, familias y personal no docente) ha contribuido a una mejor coordinación interna, reforzando la coherencia educativa en todos los tiempos y espacios del centro.

- Afectación a una o varias áreas del centro docente o del servicio educativo.

Los resultados del Plan han tenido impacto en diversas áreas y espacios del centro, especialmente:

- Aulas, donde se ha producido una mejora del clima de trabajo y de las relaciones interpersonales.
- Patios y recreos, espacios en los que se ha reducido el número de conflictos gracias a la mediación entre iguales y a la intervención preventiva.
- Tutorías, que se han consolidado como espacios de reflexión, diálogo y educación emocional.

Servicios complementarios (comedor escolar y programa Madrugadores), donde se han reforzado las pautas comunes de convivencia, garantizando la continuidad educativa más allá del horario lectivo

5. TOMA DE DECISIONES:



a) Conclusiones basadas en los resultados obtenidos.

El análisis de los resultados alcanzados permite concluir que el Plan ha sido eficaz y adecuado a las necesidades reales del centro, logrando una mejora significativa del clima de convivencia escolar.

Los datos recogidos a través de las diferentes herramientas de evaluación (encuestas iniciales y finales, registros de incidencias, observación sistemática y percepción de los grupos de interés) evidencian una reducción de los conflictos leves, una mayor capacidad del alumnado para gestionar sus emociones y una progresiva consolidación del diálogo como estrategia prioritaria para la resolución pacífica de conflictos.

Asimismo, se constata una mayor implicación del alumnado en la mejora de la convivencia, especialmente a través del Programa de Alumnos Mediadores, y una actuación docente más coherente y coordinada, basada en prácticas restaurativas y criterios comunes de intervención.

La valoración positiva expresada por el alumnado, el profesorado y las familias confirma que la experiencia ha tenido un impacto real y percibido en la convivencia del centro, reforzando el bienestar emocional y las relaciones interpersonales.

b) Propuesta de continuidad y/o reprogramación de la experiencia de calidad.

A la vista de los resultados obtenidos, se considera necesaria y conveniente la continuidad de la experiencia de calidad “Sembrando Paz” en cursos sucesivos, con el fin de consolidar los avances logrados y seguir profundizando en aquellos aspectos que requieren refuerzo.

Como propuestas de continuidad y mejora, se plantean las siguientes líneas de actuación:

- Mantener y reforzar el Programa de Alumnos Mediadores, ampliando progresivamente su formación y su ámbito de actuación.
- Profundizar en el trabajo de educación emocional y resolución pacífica de conflictos, especialmente en el Segundo Ciclo de Educación Primaria.
- Consolidar la aplicación de las prácticas restaurativas en todas las aulas y situaciones de conflicto. Continuando la formación del profesorado en este tema en cursos sucesivos.
- Incrementar la implicación de las familias, ampliando los canales de comunicación y participación.
- Continuar la coordinación con agentes educativos no docentes (monitoras de comedor y programa Madrugadores) para garantizar la coherencia educativa en todos los tiempos y espacios del centro.



6. BIBLIOGRAFÍA.

- Prácticas restaurativas: construir comunidad para prevenir conflictos. Ricard Vila.
- Círculos restaurativos en la escuela. Ricard Vila.

7. LISTADO DE PROFESORADO PARTICIPANTE.

	APELLIDOS, NOMBRE
1	ARIZA MIGUEL, MARÍA
2	CABEZAS SAN EDMUNDO, ESTER
3	DE DIOS GONZÁLEZ, MARIA VISITACIÓN
4	DE LA CALLE SÁNCHEZ, AZUCENA
5	ESCRIVÁ CASTRO, ALBA
6	FERRERAS RODRÍGUEZ, SILVIA
7	FLORES REGUILÓN, ADELA
8	GIL RIVAS, MARIA ISABEL
9	HERNANDEZ RODRIGUEZ, MARIA JESUS
10	HUERTA NOVAU, ERIKA
11	LOZANO RODRIGUEZ, MARIA TRINIDAD
12	MARCOS GARCÍA, M ^a ASUNCIÓN
13	MIGUEL CARBAJO, LIDIA
14	PINILLA MIGUEL, MARIA DEL TRANSITO
15	SAN RAIMIUNDO FERNANDEZ, JAVIER
16	SÁNCHEZ PÉREZ, LUIS DOMINGO
17	VAQUERO PEDRUELO, SONIA
18	VILA VIÑUELA, MARÍA PERFECTA

8. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA:

- EXPLICACIÓN DETALLADA Y FOTOS DE LAS ACTUACIONES REALIZADAS.
- EJEMPLO DE LOS RESULTADOS DE LOS CUESTIONARIOS REALIZADOS AL PROFESORADO, FAMILIAS, ALUMNADO.



• EXPLICACIÓN Y FOTOS DE LAS ACTIVIDADES

➤ TABLERO DE SOLUCIONES



El Tablón de las Soluciones es un mural visible y accesible para todo el alumnado del centro, elaborado a partir de las aportaciones del propio alumnado, surgidas en las charlas y actividades realizadas en el aula sobre resolución de conflictos. En él se recogen distintas situaciones habituales de conflicto (discusiones, malentendidos, problemas en el juego, falta de respeto, etc.) junto con posibles soluciones adecuadas, basadas en el diálogo, la empatía y el buen trato.

Este recurso permite que cualquier alumno pueda consultar de manera autónoma cómo actuar ante un conflicto que haya vivido o esté viviendo en el centro, favoreciendo la reflexión personal antes de reaccionar de forma impulsiva o agresiva. De este modo, el Tablón actúa como una guía práctica de actuación, reforzando las estrategias trabajadas previamente en el aula y en las actividades de educación emocional.

El uso del Tablón de las Soluciones ha contribuido a:

- Fomentar la autonomía del alumnado en la gestión de conflictos.
- Consolidar el diálogo como primera estrategia de resolución.
- Reducir la dependencia inmediata del adulto.
- Reforzar el aprendizaje de conductas positivas y respetuosas.
- Dar protagonismo al alumnado en la mejora de la convivencia.



Además, al tratarse de un recurso elaborado con las ideas del propio alumnado, favorece la identificación y el compromiso con las normas y soluciones propuestas, convirtiéndose en una herramienta útil y significativa dentro de la vida diaria del centro.

➤ **RINCÓN DE LA CALMA**



Dentro de las actuaciones orientadas a la mejora de la convivencia y la gestión emocional del alumnado, se ha creado y utilizado el Rincón de la Calma como un espacio educativo de autorregulación emocional, disponible para el alumnado cuando experimenta enfado, nerviosismo o malestar ante una situación de conflicto.

Tal y como se observa en la imagen, el Rincón de la Calma es un espacio delimitado, tranquilo y visualmente accesible, dotado de materiales sencillos y mensajes claros que guían al alumnado en el proceso de calmarse y reflexionar antes de actuar. En este espacio se recuerda al alumno la importancia de respirar, pensar cómo se siente y buscar una solución adecuada, favoreciendo así una respuesta más reflexiva y no impulsiva.

El alumnado puede acudir al Rincón de la Calma de forma voluntaria o sugerida por el profesorado, permaneciendo en él el tiempo necesario hasta recuperar la calma. Posteriormente, se facilita el diálogo y la resolución del conflicto desde una actitud más serena.



El uso del Rincón de la Calma ha contribuido a:

- Mejorar la gestión emocional del alumnado.
- Reducir respuestas impulsivas o agresivas.
- Favorecer la autorregulación y la reflexión personal.
- Crear un clima de aula más tranquilo y respetuoso.

➤ **TABLERO DE ÉXITOS**



Un recurso de refuerzo positivo que ha dado visibilidad a las conductas adecuadas (éxitos), ubicado en un lugar visible del pasillo del centro, accesible para todo el alumnado.

El Tablero de Éxitos consiste en un mural en el que los alumnos y alumnas pueden escribir y colocar tarjetas con aquellas acciones positivas que han realizado o recibido por parte de otros



compañeros, como gestos de ayuda, respeto, colaboración, diálogo o apoyo. Estas acciones se hacen públicas con el objetivo de dar a conocer y valorar comportamientos ejemplares, reforzando así el buen trato entre iguales.

Tal y como se observa en la imagen, el tablero recoge aportaciones a lo largo de los distintos meses del curso, lo que permite visualizar de forma continua y progresiva las conductas positivas que se producen en la vida diaria del centro. De este modo, el alumnado puede reconocer que los comportamientos respetuosos y solidarios forman parte habitual de la convivencia escolar.

El uso del Tablero de Éxitos ha contribuido a:

- Reforzar positivamente las conductas adecuadas, favoreciendo su repetición.
- Fomentar la empatía, el reconocimiento y la gratitud entre el alumnado.
- Mejorar la autoestima y la motivación, tanto del alumnado que realiza la acción como del que la recibe.
- Crear un clima escolar más positivo, centrado en los logros y no únicamente en los conflictos.
- Implicar activamente al alumnado en la mejora de la convivencia.

Además, al estar expuesto en un espacio común del centro, el Tablero de Éxitos actúa como un elemento de comunicación y sensibilización, recordando a toda la comunidad educativa la importancia del respeto, el buen trato y las relaciones positivas.

➤ RINCÓN BOCA-OREJA



La actividad “Boca-Oreja” se ha desarrollado como una estrategia para mejorar la comunicación entre iguales y prevenir conflictos derivados de malentendidos, rumores o interpretaciones erróneas de los mensajes.

A través de esta actividad, el alumnado ha trabajado la importancia de escuchar con atención, expresarse con claridad y comprobar la información antes de reaccionar, tomando conciencia de cómo un mensaje puede distorsionarse cuando no se transmite correctamente.

“Boca-Oreja” se ha utilizado tanto de forma puntual en tutorías como integrada en situaciones reales de aula, conflictos en los periodos de recreo, ayudando al alumnado a:

- Identificar errores en la comunicación.
- Comprender el origen de muchos conflictos cotidianos.
- Valorar el diálogo directo y respetuoso frente a suposiciones o comentarios indirectos.
- Desarrollar habilidades sociales básicas como la escucha activa y la empatía.

➤ MEDIADORES ESCOLARES





Registro de conflictos

MEDIADORES 2025- 2026							
5º				6º			
MEDIADORES	FECHA	CONFLICTOS		MEDIADORES	FECHA	CONFLICTOS	
		RESUELTOS	NO RESUELTOS			RESUELTOS	NO RESUELTOS
ENERO							
IRENE Y EMMA	12	6	0	IRENE Y JANA	12	6	1
LUCAS T. Y YAGO	13	3	0	CELIA Y ARIADNA	13	4	0
LUCAS B Y DARIO	14	5	0	NAIARA Y VALERIA	14	3	0
ARIADNA Y AITANA	15	5	0	PENÉLOPE Y NOUR	15	0	0
LUCIA Y PAULA	16	7	1	CLAUDIA Y HENAR	16	2	1
SARA Y JULIA	19	2	0	ALEJANDRO Y JORGE	19	3	0

Dentro de las actuaciones destinadas a la mejora de la convivencia escolar, se ha puesto en marcha la colaboración de Alumnos Mediadores de Patio, orientado a la resolución pacífica y entre iguales, de pequeños conflictos durante los periodos de recreo.



Este programa ha estado dirigido al alumnado de los cursos superiores del centro, participando únicamente aquellos alumnos y alumnas que manifestaron voluntariamente su deseo de formar parte del mismo. La participación fue, por tanto, completamente voluntaria, favoreciendo la motivación, el compromiso y la responsabilidad de los mediadores. Iban identificados con chalecos reflectantes, de manera que cuando un alumno tenía un conflicto podía localizarlos fácilmente.

Durante el mes de noviembre, el alumnado mediador recibió una formación básica específica sobre mediación y resolución de conflictos, centrada en:

- Identificación de los conflictos más habituales en los patios.
- Estrategias de diálogo y escucha activa.
- Pautas de actuación ante desacuerdos y malentendidos.
- Importancia de la neutralidad y el respeto.

Esta formación se llevó a cabo mediante explicaciones guiadas y simulaciones prácticas, en las que el alumnado pudo ensayar distintas situaciones reales de conflicto y reflexionar sobre la forma más adecuada de intervenir.

La mediación se realizó por parejas, distribuyéndose diariamente en los dos patios existentes en el centro:

- Patio correspondiente a Educación Infantil, 1.º y 2.º de Educación Primaria.
- Patio de Educación Primaria.

Al finalizar cada recreo, los alumnos mediadores anotaban en un registro específico los conflictos surgidos durante su turno, indicando si habían sido resueltos o no mediante mediación. Asimismo, informaban de estos registros a la directora del centro, que ha actuado como coordinadora del programa, realizando el seguimiento y valoración de las actuaciones.

Durante todo el proceso, el alumnado mediador ha contado en todo momento con el apoyo del profesorado responsable de la vigilancia del recreo, garantizando una actuación segura y educativa.

El Programa de Alumnos Mediadores ha resultado de gran utilidad, ya que el alumnado acudía de manera habitual a los mediadores para resolver pequeños conflictos, favoreciendo el diálogo entre iguales, reduciendo la conflictividad y disminuyendo la intervención directa del adulto en situaciones leves.

En conjunto, esta actuación ha contribuido de forma significativa a:

- Mejorar el clima de convivencia en los patios.
- Fomentar la autonomía y la responsabilidad del alumnado.
- Potenciar el diálogo y la resolución pacífica de conflictos.



- Implicar activamente al alumnado en la mejora de la convivencia del centro.

➤ **SEMAFORO DEL CONFLICTO**



El Semáforo del Conflicto ha sido una de las actuaciones utilizadas en el aula para favorecer la educación emocional y la resolución pacífica de conflictos, ayudando al alumnado a identificar cómo se siente ante una situación conflictiva y a regular su conducta antes de actuar.

Este recurso se ha trabajado de manera habitual en las tutorías y en situaciones cotidianas del aula, especialmente después del periodo del recreo, utilizando la metáfora del semáforo para que el alumnado comprenda y gestione sus emociones:

- Rojo: el alumno se siente muy enfadado, nervioso o alterado. En este momento debe parar, no actuar y buscar la calma.
- Amarillo: el alumno comienza a tranquilizarse y reflexiona sobre lo ocurrido, pensando qué ha pasado y cómo se siente.
- Verde: el alumno está calmado y preparado para hablar, dialogar y buscar una solución adecuada al conflicto.

El Semáforo del Conflicto permite que el alumnado tome conciencia de su estado emocional, comprenda que no siempre es adecuado reaccionar de manera inmediata y aprenda a regular sus emociones antes de resolver un problema. Su uso se ha vinculado en muchas ocasiones al Rincón de la Calma, facilitando que el alumno pase del “rojo” al “verde” de forma progresiva.



Esta actuación ha contribuido a:

- Mejorar la identificación y expresión de las emociones.
- Reducir respuestas impulsivas o agresivas.
- Favorecer el autocontrol y la reflexión personal.
- Facilitar el diálogo y la búsqueda de soluciones pacíficas.
- Crear un clima de aula más tranquilo y respetuoso.

El Semáforo del Conflicto se ha consolidado como una herramienta sencilla pero eficaz, especialmente en Educación Infantil y Primer Ciclo de Educación Primaria, aunque también ha resultado útil en cursos superiores como apoyo a la resolución de conflictos cotidianos.

➤ **CIRCULOS RESTAURATIVOS**



Dentro de las actuaciones orientadas a la mejora de la convivencia escolar, se han utilizado los círculos restaurativos como una herramienta educativa para la gestión positiva de los conflictos, basada en el diálogo, la reflexión y la responsabilidad compartida.

Los círculos restaurativos se han llevado a cabo cuando surgía algún conflicto en el aula o cuando era necesario tratar una situación que afectaba a la convivencia del grupo. En ellos participaban las personas implicadas y, cuando se consideraba oportuno, el grupo clase, siempre guiados por el profesorado.

A través de esta dinámica, el alumnado ha tenido la oportunidad de:



- Expresar cómo se ha sentido ante una situación concreta.
- Escuchar el punto de vista de los demás desde el respeto.
- Tomar conciencia de las consecuencias de sus acciones.
- Buscar de forma conjunta soluciones reparadoras, orientadas a mejorar la relación y evitar que el conflicto se repita.

El enfoque restaurativo parte de la idea de que el castigo no es la solución, sino que es fundamental que el alumnado comprenda el daño causado, asuma su responsabilidad y aprenda formas alternativas y positivas de actuación. De este modo, el conflicto se convierte en una oportunidad de aprendizaje y crecimiento personal.

Los círculos restaurativos han favorecido:

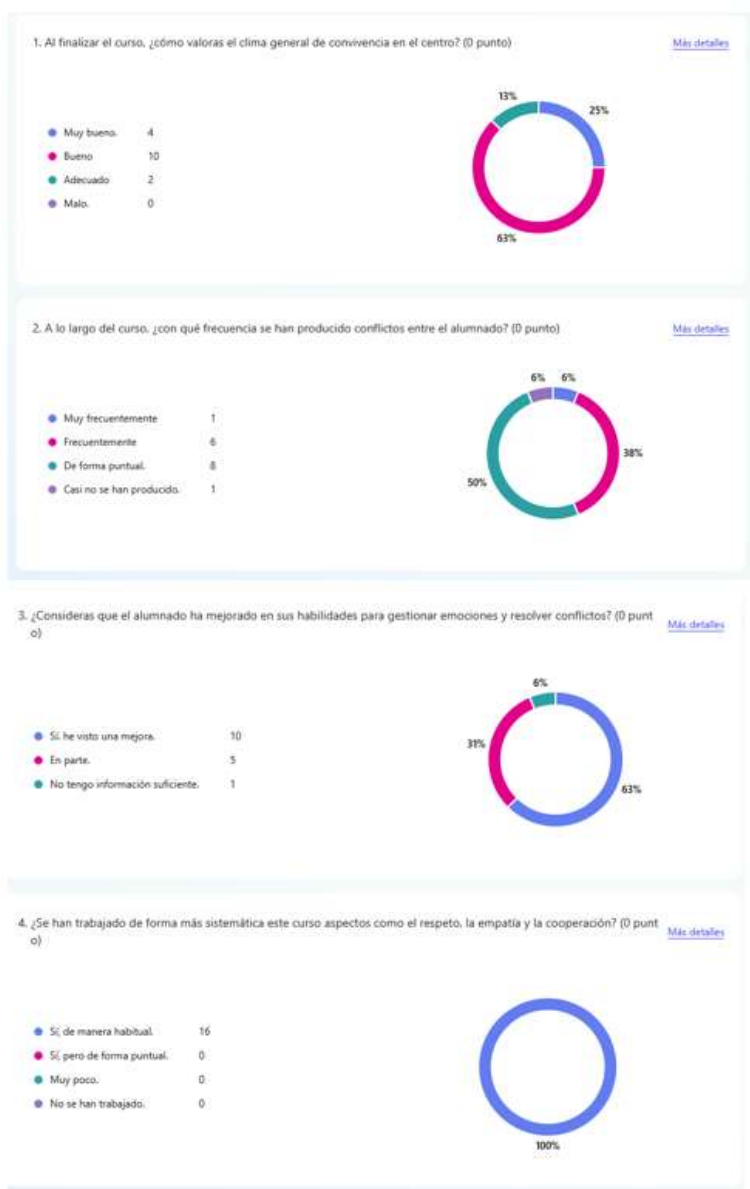
- La mejora de la comunicación y la escucha activa.
- El desarrollo de la empatía y el respeto mutuo.
- La implicación del alumnado en la resolución de los conflictos.
- La cohesión del grupo y la mejora del clima de aula.
- La reducción de conflictos reiterados.





• EJEMPLOS DE LOS RESULTADOS DE LOS CUESTIONARIOS REALIZADOS A LOS ALUMNOS, PROFESORADO Y FAMILIAS AL FINAL DEL CURSO

PROFESORADO





ALUMNADO

9. ¿Has acudido alguna vez a un mediador/a para resolver un conflicto? (0 punto)

[Más detalles](#)

● Sí 38
● No 19



10. Si has acudido a mediadores, ¿te han ayudado? (0 punto)

[Más detalles](#)

● Sí mucho 15
● Sí algunas veces 29
● No 3
● No he acudido 10



11. ¿Crees que los mediadores han ayudado a mejorar la convivencia en el colegio? (0 punto)

[Más detalles](#)

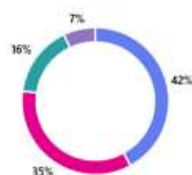
● Sí mucho 13
● Algo 38
● Poco 6



12. Solo para alumnado mediador ● (Si no has sido mediador/a, pasa a la pregunta 15) ¿Cómo te has sentido siendo mediador/a? (0 punto)

[Más detalles](#)

● Muy bien 24
● Bien 20
● Regular 9
● Mal 4





FAMILIAS

7. ¿Se siente escuchado/a y atendido/a por el centro cuando ha planteado cuestiones relacionadas con la convivencia escolar y curso? (0 punto) [Más detalles](#)

● Sí.	55
● A veces.	13
● No.	5
● No he planteado ninguna cuestión.	13



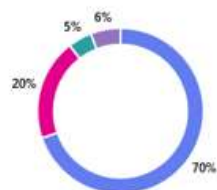
8. ¿Considera que el centro ha actuado adecuadamente ante los conflictos surgidos durante el curso? (0 punto) [Más detalles](#)

● Sí de forma eficaz.	41
● En algunas ocasiones.	28
● No tengo información suficiente.	12
● No.	5



10. ¿Cree que el centro ha fomentado el respeto, la inclusión y la convivencia positiva a lo largo del curso? (0 punto) [Más detalles](#)

● Sí.	60
● En parte.	17
● No.	4
● No puedo valorarlo.	5



11. Comparando con el inicio del curso, ¿cómo considera que ha evolucionado la convivencia escolar? (0 punto) [Más detalles](#)

● Ha mejorado mucho.	33
● Ha mejorado algo.	26
● Se ha mantenido igual.	24
● Ha empeorado.	3



Zamora a 27 de junio de 2026

11937825C
MARIA
ISABEL GIL
(R:
Q4968228I)

Firmado
digitalmente por
11937825C
MARIA ISABEL GIL
(R: Q4968228I)
Fecha: 2026.06.27
12:30:53 +02'00'

