

MEMORIA DE LA
EXPERIENCIA DE CALIDAD



Tengo el corazón contento

2024 - 2026

APRENDEMOS
CUIDAMOS
COMPARTIMOS
CRECEMOS

LOVIN



SUPERHÉROE
DE LAS EMOCIONES

NATURA



SUPERHEROÍNA
DE LA NATURALEZA

FIS



SUPERHEROÍNA
DE LA SALUD Y
EL BIENESTAR

TIC-A



SUPERHEROÍNA
DE LAS TIC

GUÍA



SUPERHÉROE DEL
AUTOCUIDADO Y
LA SEGURIDAD

CEIP LA PRADERA
VALSAÍN (SEGOVIA)



COPIA AUTENTICA DEL DOCUMENTO Identificador: 1Q5CG2PZ1X3S7

Nº Registro: 20269001085518 Fecha Registro: 18/05/2026 09:02:17 Fecha Firma: 18/05/2026 09:04:43 Fecha copia: 02/07/2026 09:35:31

Firmado: AZUCENA JIMENEZ YUSTE (COLEGIO DE ED. INFANTIL Y PRIMARIA LA PRADERA)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=1Q5CG2PZ1X3S7> para visualizar el documento

1. JUSTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

El presente Plan de Mejora de carácter bianual, se centra en el diseño e implementación del Proyecto de Innovación Educativa (PIE) de Escuelas Saludables, desarrollado a través de una propuesta metodológica gamificada denominada *acTICv@s*. Este proyecto tiene como finalidad promover el desarrollo integral del alumnado mediante la adquisición de hábitos de vida saludables, el fomento del bienestar emocional, el uso responsable de las tecnologías y el compromiso activo con el entorno social y natural.

La propuesta surge como respuesta a la necesidad de ofrecer una educación más competencial, activa y contextualizada, en consonancia con los principios establecidos por la normativa educativa vigente y con los retos que plantea la sociedad actual. En este sentido, el proyecto integra diversas líneas de intervención —estilos de vida saludable, sostenibilidad, educación emocional, autocuidados y uso positivo de las TIC— favoreciendo un enfoque globalizado e interdisciplinar del aprendizaje.

Este planteamiento se alinea con esta experiencia de calidad desarrollada en el centro, que se fundamenta en el compromiso del centro con la mejora continua de los procesos educativos, la participación de la comunidad educativa y el desarrollo de actuaciones orientadas al bienestar integral del alumnado.

El diseño de ambas propuestas parte del análisis de distintas fuentes de información y de la evaluación interna del centro. Como antecedente relevante, **el modelo de autoevaluación para organizaciones educativas de Castilla y León**, con participación de profesorado, alumnado y familias, puso de manifiesto la necesidad de reforzar la implicación activa del alumnado en la vida escolar y de seguir mejorando los espacios e instalaciones del centro, adaptándolos a los proyectos y metodologías en desarrollo.

Asimismo, el **análisis DAFO** realizado por el claustro permitió identificar fortalezas consolidadas, entre las que destacan el proyecto de Comunidades de Aprendizaje, la implicación de las familias, el trabajo por proyectos, la biblioteca del futuro, la radio escolar, el aprendizaje-servicio, la robótica educativa, el aula multisensorial y el desarrollo de actuaciones vinculadas a la sostenibilidad y la salud. Del mismo modo, se señalaron aspectos susceptibles de mejora relacionados con la necesidad de consolidar la implicación del profesorado, favorecer una mayor aplicabilidad de determinadas actuaciones en el aula y garantizar la continuidad y sistematización de los procesos de calidad.

A ello se suman las conclusiones de **la evaluación del plan de mejora del curso 2023-2024**, que destacan la conveniencia de mejorar la temporalización de las actuaciones, dar continuidad a los indicadores ya iniciados, concretar con mayor precisión los procesos de seguimiento y reforzar la participación global del claustro.

En coherencia con estos resultados, el centro ha desarrollado la experiencia de calidad “Tengo el corazón contento”, articulada a través de actuaciones vinculadas a la salud, el bienestar emocional, la sostenibilidad ambiental, el uso positivo de las tecnologías, el aprendizaje-servicio y el desarrollo competencial del alumnado. Esta experiencia se concibe como una propuesta de carácter global e integrador, que incide tanto en la organización del centro como en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en la relación con el entorno.



En este contexto, el PIE de Escuelas Saludables se configura como una oportunidad para dar respuesta a las necesidades detectadas:

- Favoreciendo la **implicación activa del alumnado** mediante dinámicas de **gamificación, retos y misiones**.
- El desarrollo de **metodologías activas** como el Aprendizaje Basado en Proyectos, el Aprendizaje-Servicio y el aprendizaje cooperativo.
- La **apertura del centro al entorno** mediante la colaboración con instituciones, entidades locales y agentes comunitarios
- Y la **integración de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)** como eje transversal del proceso educativo.

Además, el carácter global del proyecto facilita su integración en los distintos documentos institucionales del centro —Propuesta Curricular, Programaciones Didácticas y Planes y Programas—, garantizando su coherencia, continuidad y sostenibilidad en el tiempo.

Por todo ello, este Plan de Mejora no solo pretende impulsar la adquisición de hábitos de vida saludables, sino también consolidar un modelo educativo innovador, inclusivo y participativo, en el que el alumnado se convierta en protagonista de su aprendizaje y en agente activo de transformación de su entorno, garantizando la continuidad y sistematización de los procesos de calidad.

Criterios de priorización de áreas de mejora

Para la **selección de las áreas de mejora** se tuvieron en cuenta los siguientes **criterios**:

- Relación directa con las necesidades detectadas en la autoevaluación.
- Coherencia con los proyectos estratégicos y líneas pedagógicas del centro.
- Viabilidad organizativa y temporal de las actuaciones.
- Potencial impacto en el aprendizaje, el bienestar y la participación del alumnado.
- Capacidad de integración curricular y de continuidad en cursos posteriores.

Conclusiones de la autoevaluación

Como resultado del proceso de análisis y reflexión se determinó la conveniencia de desarrollar una experiencia de calidad centrada en **tres ámbitos prioritarios**:

- La **participación activa del alumnado**.
- La consolidación de **entornos saludables y sostenibles**.
- Y el fortalecimiento de la **coordinación e integración en un modelo de centro** de las actuaciones.



2. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

A partir del análisis realizado en el proceso de autoevaluación y de la reflexión compartida por el claustro, se determinaron tres ámbitos prioritarios de mejora que han orientado el diseño, desarrollo y seguimiento de la presente experiencia de calidad.

a) Determinación de Áreas de Mejora que desarrollan la experiencia de calidad

Áreas de mejora	
A	Incrementar la participación activa del alumnado y de las familias en la vida del centro
B	Consolidar entornos saludables, sostenibles e inclusivos que favorezcan el bienestar y el aprendizaje
C	Sistematizar, coordinar y visibilizar la experiencia de calidad como práctica integrada en el centro

b) Objetivos vinculantes con las áreas de mejora

Vinculación de los objetivos con las áreas de mejora, indicadores y criterios de evaluación		
Objetivos vinculados	Indicadores	Criterios
A	1.1. Favorecer la participación activa del alumnado en las actuaciones desarrolladas dentro de la experiencia de calidad. • Porcentaje de alumnado participante respecto del total del centro. • Número de actividades, retos, desafíos o misiones desarrolladas con participación directa del alumnado. • Grado de implicación observado durante el desarrollo de las actuaciones.	○ Participa al menos el 80 % del alumnado del centro. ○ Se desarrollan las actuaciones previstas con participación activa del alumnado. ○ Se observa implicación continuada, interés y asunción progresiva de responsabilidades.
	1.2. Potenciar la implicación de las familias en actividades vinculadas a la experiencia de calidad. • Número de actividades con participación familiar. • Participación de familias en desafíos, jornadas, propuestas colaborativas o actuaciones de Aprendizaje-Servicio;	○ Se desarrollan actuaciones que incorporan participación familiar a lo largo del curso. ○ Existe presencia de familias en actividades programadas. ○ La participación



		Evidencias recogidas en soportes de difusión y seguimiento.	familiar contribuye a reforzar la continuidad entre escuela, entorno y comunidad educativa.
B	2.1. Desarrollar actuaciones educativas vinculadas a la promoción de hábitos saludables, bienestar emocional, sostenibilidad ambiental y autocuidado.	- Número de actuaciones desarrolladas en las distintas líneas de intervención. - Participación de alumnado, profesorado y familias. - Productos, evidencias y registros generados durante el proceso.	- Se desarrollan actuaciones en las diferentes líneas previstas. - Las actividades presentan continuidad temporal y distribución equilibrada a lo largo del curso. - Se constata participación de distintos sectores de la comunidad educativa.
	2.2. Potenciar el uso educativo de espacios, recursos e instalaciones del centro.	- Número de espacios utilizados con finalidad educativa. - Frecuencia de uso de huerto, patio, espacios renaturalizados, aula multisensorial u otros. - Actuaciones de mejora o adaptación de espacios realizadas.	- Los espacios se utilizan de forma integrada en propuestas de aprendizaje. - Se incrementa el uso pedagógico de recursos e instalaciones. - Se evidencia adecuación de los espacios a las necesidades del proyecto.
C	3.1. Mejorar la coordinación del profesorado y el seguimiento compartido de la experiencia.	- Porcentaje de profesorado participante respecto del claustro. - Número de reuniones de coordinación y seguimiento realizadas. - Grado de cumplimiento de la temporalización prevista.	- Participa al menos el 80% del claustro. - Se realizan reuniones de seguimiento durante el desarrollo de la experiencia. - Las actuaciones se desarrollan conforme a la planificación establecida o con ajustes justificados.



	3.2. Visibilizar y difundir las actuaciones desarrolladas mediante soportes de comunicación accesibles a la comunidad educativa.	• Número de publicaciones, evidencias o materiales difundidos. • Actualización periódica del espacio digital del proyecto. • Utilización de soportes de comunicación con alumnado y familias.	○ Se documentan las principales actuaciones desarrolladas. ○ Existe difusión continuada a lo largo del curso. ○ La comunidad educativa dispone de acceso a información actualizada sobre el proyecto.
	3.3. Integrar la experiencia de calidad en los procesos de planificación, evaluación y mejora continua del centro.	• Presencia de la experiencia en documentos institucionales. • Evidencias de seguimiento y evaluación recogidas. • Propuestas de continuidad formuladas.	○ La experiencia queda incorporada a la documentación institucional del centro. ○ Se recogen evidencias suficientes para valorar su desarrollo. ○ Se formulan propuestas concretas de continuidad y mejora.

c) Actuaciones desarrolladas

La experiencia de calidad se ha desarrollado mediante una **propuesta global, interdisciplinar y competencial** articulada en torno a distintas **líneas de intervención** relacionadas con la salud, el bienestar emocional, la sostenibilidad ambiental, el autocuidado y la prevención, el uso positivo de las tecnologías, el Aprendizaje-Servicio y la participación comunitaria.

El proyecto se ha presentado al alumnado y a la comunidad educativa a través de una propuesta de gamificación denominada **AcTICv@s**, basada en la existencia de diferentes superhéroes y superheroínas que representan cada una de las líneas de actuación desarrolladas:

- **Natura**, la rastreadora, vinculada a la sostenibilidad y el medio ambiente.
- **Lovin**, el emocionante, relacionado con el bienestar emocional y la convivencia.
- **FIS**, la caminante, relacionado con la actividad física y los hábitos saludables.
- **TIC-a**, la jugadora, asociada al uso positivo y seguro de las tecnologías.
- **Guía**, el cuidador, centrado en el autocuidado y la prevención.

A través de estos personajes, se han planteado diferentes **desafíos, retos y misiones** a lo largo de los cursos **2024-2026**, favoreciendo la implicación activa del alumnado en procesos de aprendizaje conectados con su realidad, el entorno próximo y los ODS recogido en esta página web [Mi cole en acción](#)

Las actuaciones se han organizado en torno a **tres tipos de dinámicas gamificadas**:



- **Desafíos mensuales**, de carácter individual y familiar, dirigidos a fomentar hábitos saludables y sostenibles en la vida cotidiana. Para el seguimiento y registro de la participación se han utilizado herramientas digitales como Forms.
- **Misiones especiales**, orientadas al desarrollo de actuaciones de Aprendizaje-Servicio y participación comunitaria, promoviendo la implicación del alumnado en acciones de mejora del entorno próximo.
- **Retos** de aula y centro, desarrollados desde las diferentes áreas curriculares y en distintos espacios educativos, especialmente durante los recreos activos y actividades grupales.

La participación en estas dinámicas permitía al alumnado acumular **puntos** vinculados a cada **línea de intervención**, reforzando su motivación, implicación y sentimiento de pertenencia al proyecto mediante un sistema de reconocimientos y logros grupales.

El proyecto ha favorecido la integración de **metodologías activas y participativas** como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el Aprendizaje-Servicio (ApS), el aprendizaje cooperativo, el Aprendizaje basado en retos (ABR) y la gamificación educativa, promoviendo aprendizajes significativos y conectados con situaciones reales.

Asimismo, ha implicado a toda la comunidad educativa, incorporando la participación de familias, agentes externos y activos comunitarios, reforzando la apertura del centro al entorno.

La propuesta se ha integrado en la Propuesta Curricular y en las Programaciones Didácticas, garantizando su coherencia metodológica y curricular.

A continuación, se muestra cada personaje, los retos, las misiones especiales y los desafíos. Si se clica en las imágenes se accederá a la información.



NATURA



Desafíos



LOVIN



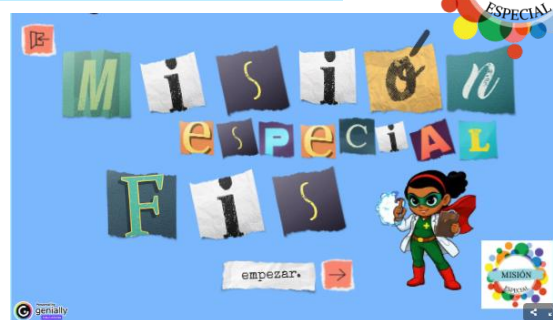
Desafíos



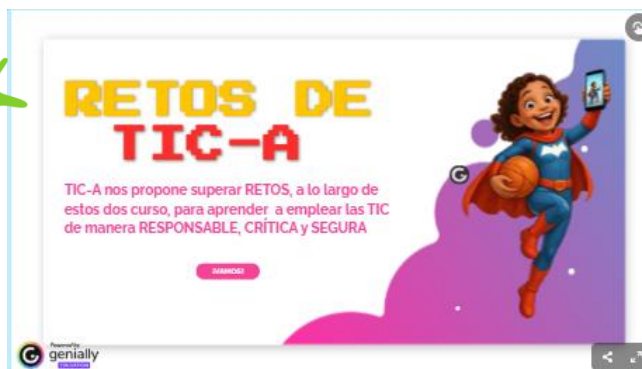
FIS



Desafíos



TIC-A



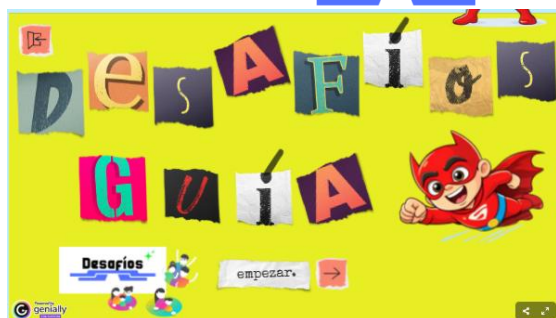
Desafíos



GUÍA



Desafíos



TENGO EL CORAZÓN CONTENTO



d) Temporalización, responsables y alumnado al que afectan las áreas de mejora

Las actividades y logros de cada una de las líneas de intervención han quedado registrados en el mundo correspondiente de cada superhéroe y superheroína, donde se recoge la temporalización desarrollada a lo largo de los dos cursos académicos. Toda esta información puede consultarse en la página web [Mi cole en acción](#).

Asimismo, al clicar, a continuación, sobre cada superhéroe o superheroína, se accede tanto a la temporalización específica como a las evidencias recopiladas, las cuales permiten certificar el desarrollo del proyecto y de la experiencia de calidad.

TODAS LAS ÁREAS DE MEJORA Cursos 2024-2026	LÍNEA DE INTERVENCIÓN	RESPONSABLES	TODO EL ALUMNADO Y LAS FAMILIAS DEL CENTRO
	Medioambiente y sostenibilidad 	2024-2025 Azucena 2025-2026 Azucena y M ^a José	
	Estilos de vida saludable 	2024-2025 Víctor y Juan 2025-2026 Víctor y Elena	
	Educación emocional 	2024-2025 Fernando 2025-2026 Fernando y Laura	
	Uso positivo de las TIC 	2024-2025 Alicia 2025-2026 Alicia y Tere	
	Autocuidado y prevención 	2024-2025 Cristina 2025-2026 Begoña y Rita	



e) Profesorado participante respecto del claustro

La participación del profesorado ha sido desigual a lo largo de los dos cursos en los que hemos desarrollado la experiencia. Durante el curso 2024-2025 el profesorado participante supuso el **80%**, mientras que durante el curso 2025-2026 ha sido el **100% del claustro**. La implicación del profesorado ha permitido incorporar la experiencia de calidad a la práctica educativa cotidiana, facilitar la coordinación entre las diferentes líneas de intervención y asegurar su desarrollo desde una perspectiva global e integrada.

f) Participación de agentes internos y externos

En el desarrollo del proyecto han participado tanto **agentes internos** como **externos**, favoreciendo una intervención coordinada y una mayor conexión del centro con el entorno.

Entre los **agentes internos** destacan el alumnado, el profesorado y las familias, cuya implicación ha resultado fundamental para el desarrollo de las distintas actuaciones y dinámicas del proyecto.

Asimismo, el PIE de Escuelas Saludables ha fortalecido la colaboración con **diferentes instituciones, entidades y agentes comunitarios**, creando una red de participación que ha enriquecido las actuaciones relacionadas con la salud, la sostenibilidad y el bienestar.

El **Centro de Salud de San Ildefonso-La Granja** y el **Consultorio Médico de Valsaín** han colaborado mediante charlas y actividades formativas relacionadas con los autocuidados, la prevención de accidentes, los primeros auxilios y el uso del DESA, dirigidas tanto al alumnado como al profesorado.

El **Ayuntamiento del Real Sitio de San Ildefonso**, a través de los técnicos deportivos municipales, ha facilitado actividades vinculadas a la actividad física, la movilidad activa y el uso saludable de los espacios públicos.

La colaboración con la **biblioteca del CENEAM** ha permitido desarrollar propuestas educativas relacionadas con la biodiversidad, el conocimiento del entorno y la sostenibilidad, reforzando la línea ambiental del proyecto.

En el ámbito deportivo, la participación de **David Castán**, campeón del mundo de carreras por montaña, y del **Grupo de Montaña La Acebeda** ha supuesto un importante elemento motivador para el alumnado, promoviendo valores como el esfuerzo, la superación y el respeto por el entorno natural.

A nivel social y comunitario, entidades como **AFASEGO, AECC, ASpace, ANAR y PROCLADE** han contribuido mediante actuaciones vinculadas a la sensibilización, la inclusión, el comercio justo, la solidaridad y la promoción de la salud.

Especialmente significativa ha sido la colaboración con el **Centro Penitenciario**, cuyas actuaciones conjuntas han favorecido experiencias de Aprendizaje-Servicio y participación comunitaria con un importante valor educativo y social.

La participación activa de las distintas **comisiones mixtas y entidades colaboradoras** ha contribuido a fortalecer la cohesión de la comunidad educativa y a consolidar una red estable de colaboración que favorece la continuidad y sostenibilidad del proyecto.



g) Comunicación y publicidad

La comunicación y difusión del proyecto ha constituido un elemento fundamental para favorecer la participación de la comunidad educativa, visibilizar las actuaciones desarrolladas y reforzar el sentimiento de pertenencia al proyecto [AcTICv@s](#).

La difusión de las actividades, retos y misiones se ha realizado de forma continuada a través de diferentes canales y soportes, adaptados a los distintos miembros de la comunidad educativa.

Entre las principales vías de comunicación utilizadas destacan:

- La [web del centro](#) y la del proyecto [Mi cole en acción](#).
- Redes sociales y plataformas digitales.
- Comunicaciones a las familias mediante [asambleas](#), [agenda de inicio de curso](#), tutorías, formularios, circulares y Teams.
- Paneles informativos y exposiciones en espacios comunes del centro.
- Difusión de [productos finales, retos y evidencias de aprendizaje elaboradas por el alumnado](#).

Asimismo, la propia dinámica gamificada del proyecto ha favorecido una comunicación constante con el alumnado y las familias, mediante la presentación periódica de desafíos, misiones y recompensas vinculadas a las distintas líneas de intervención.

La difusión de las actuaciones realizadas ha permitido dar visibilidad al trabajo desarrollado por el alumnado, reforzar la participación de las familias y proyectar una imagen de centro comprometido con la innovación educativa, la salud y la sostenibilidad.

Además, la colaboración con instituciones y agentes externos ha contribuido a ampliar el alcance del proyecto y fortalecer la conexión del centro con el entorno social y comunitario.



3. EVALUACIÓN DEL EFECTO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

a) Herramientas de evaluación. Diseño de evaluación en el caso de que el diseño sea propio.

La evaluación de la experiencia de calidad se ha concebido como un **proceso continuo, participativo y orientado a la mejora**, con la finalidad de valorar el grado de desarrollo de las actuaciones, analizar su incidencia en las áreas de mejora planteadas y recoger evidencias que permitieran fundamentar propuestas de continuidad y ajuste del proyecto.

El **diseño de evaluación elaborado por el centro** ha combinado **instrumentos** de carácter **cuantitativo y cualitativo**, permitiendo recoger información desde diferentes perspectivas y momentos del proceso. Este diseño se ha estructurado en torno a cuatro ejes fundamentales:

- Seguimiento de la participación y desarrollo de las actuaciones.
- Observación del impacto en el alumnado y en el resto de la comunidad educativa.
- Análisis de evidencias y productos generados.
- Y valoración conjunta del profesorado mediante procesos de coordinación y reflexión compartida.

La **evaluación** se ha desarrollado de **forma sistemática** a lo largo de todo el proyecto, estableciendo momentos de recogida de información inicial, seguimiento trimestral y valoración final, lo que ha permitido introducir ajustes y mejoras durante el proceso de implementación.

Las principales **herramientas** empleadas han sido:

- **Registros de seguimiento de actividades**, utilizados por el profesorado para recoger el grado de desarrollo de las actuaciones programadas, la participación del alumnado y las incidencias observadas. Como, por ejemplo:
 - Registros de [almuerzos saludables](#).
 - Registros de [lavado de manos](#).
 - Registros de [consumo y ahorro de agua](#).
 - Registros de [kilómetros](#) y retos físicos realizados.
 - Registro de puntos a través de Classdojo ([grupos](#) y [criterios](#))
- **Observación directa sistemática**, realizada durante el desarrollo de retos, actividades de aula, propuestas de [Aprendizaje-Servicio](#), actuaciones compartidas y actividades complementarias. Recogido en la página web, como logros de cada línea de intervención (superhéroes) e indicado en el apartado “temporalización”.
- **Reuniones de coordinación y seguimiento docente**, en las que se ha analizado el desarrollo de las actuaciones, el grado de cumplimiento de la planificación y los ajustes necesarios, como las actas del seguimiento del PIE ([actas 24-25](#) y [actas 25-26](#)).
- **Cuestionarios y recogida de información** con alumnado y familias para valorar participación, interés, utilidad percibida y propuestas de mejora, como por ejemplo:



- **Cuestionarios al alumnado para evaluar:**
 - [Cuestionario online para evaluar una actividad sobre el taller de seguridad y confianza digital.](#)
 - [Cuestionario para evaluar el mercadillo de ropa solidario.](#)
- **Cuestionario a las familias para participar en:**
 - [La carrera solidaria a favor de la investigación de la enfermedad IQSEC2.](#)
- **Productos elaborados por el alumnado**, evidencias de participación, materiales producidos y resultados derivados de las actividades desarrolladas. Productos y materiales como, por ejemplo:
 - **Materiales de campañas de [prevención y sensibilización](#).**
 - **Carteles de [carreras solidarias](#).**
 - **[Cartel](#) concurso de cuentos elaborados para el Centro Penitenciario.**
 - **Producciones artísticas y materiales para [exposiciones](#).**
- **Registro digital y documentación pública** del proyecto a través del espacio [Mi cole en acción](#), que ha permitido recoger evidencias de desarrollo, difusión y visibilización de la experiencia.

En el caso de los **instrumentos** elaborados por el propio centro, su diseño ha respondido a criterios de **funcionalidad**, **sencillez de aplicación**, **utilidad** para la toma de decisiones y **adecuación** a las características organizativas y metodológicas del proyecto.

b) Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas

A. Incrementar la participación activa del alumnado y de las familias en la vida del centro

La experiencia ha permitido reforzar de manera significativa la participación activa del alumnado en la vida escolar. El carácter global del proyecto, la organización de retos y desafíos y la integración de propuestas en la práctica educativa cotidiana han favorecido una implicación amplia y continuada del alumnado.

La participación del alumnado en las distintas actividades y dinámicas desarrolladas ha sido generalizada, alcanzando el conjunto de los niveles educativos del centro y favoreciendo una implicación activa en retos, propuestas cooperativas y actuaciones comunitarias.

Asimismo, la participación de las familias ha tenido una presencia relevante en actividades compartidas, desafíos familiares y actuaciones de colaboración con el entorno, alcanzando una participación aproximada del 85% en las propuestas abiertas a la comunidad educativa.

En términos cualitativos, se ha observado una mejora significativa en:

- La implicación del alumnado en la vida del centro.
- La participación activa en actividades compartidas.
- La autonomía y asunción de responsabilidades.
- La motivación y el sentimiento de pertenencia.



B. Consolidar entornos saludables, sostenibles e inclusivos

El desarrollo de la experiencia ha permitido integrar de forma estable actuaciones vinculadas a la salud, el bienestar emocional, la sostenibilidad ambiental, el autocuidado, la prevención y el uso positivo de las tecnologías dentro de la práctica educativa habitual.

Todos los niveles educativos han participado en actividades relacionadas con hábitos saludables, sostenibilidad, bienestar y competencia digital, desarrollándose actuaciones periódicas vinculadas a alimentación saludable, actividad física, educación emocional, cuidado del entorno, prevención de riesgos y uso responsable de las TIC.

Las actuaciones desarrolladas han favorecido:

- La incorporación progresiva de hábitos saludables y de autocuidado.
- La presencia continuada de propuestas de bienestar emocional.
- El desarrollo de acciones relacionadas con sostenibilidad y compromiso ambiental.
- La prevención de riesgos y la promoción de conductas responsables.
- El uso seguro y responsable de las tecnologías.
- El aprovechamiento educativo de espacios interiores y exteriores.

Asimismo, se ha constatado una mejora en la integración de propuestas globales e interdisciplinares, favoreciendo aprendizajes contextualizados y conectados con experiencias reales.

C. Sistematizar, coordinar y visibilizar la experiencia de calidad

La experiencia ha permitido avanzar en la organización compartida, la coordinación docente y la visibilización de las actuaciones desarrolladas.

Durante el primer curso de desarrollo del proyecto la participación del profesorado fue parcial, incorporándose progresivamente al desarrollo de las actuaciones. En el segundo curso, la implicación ha alcanzado al 100% del claustro, favoreciendo una intervención coordinada y la incorporación transversal del proyecto en los distintos niveles educativos.

Las reuniones periódicas de coordinación y seguimiento han permitido realizar ajustes organizativos, valorar el grado de desarrollo de las actuaciones y reforzar el intercambio de información entre el profesorado implicado.

La documentación y difusión de la experiencia a través del espacio digital “Mi cole en acción” ha constituido una herramienta fundamental para:

- Recoger evidencias del proyecto.
- Visibilizar las actuaciones desarrolladas.
- Facilitar el acceso de alumnado y familias a las actividades realizadas;
- Reforzar la dimensión comunicativa y pública de la experiencia.

En conjunto, se ha producido una mejora significativa en la sistematización, seguimiento y difusión del proyecto, favoreciendo su continuidad y consolidación como experiencia de centro.



c) Percepción de los grupos de interés

La experiencia de calidad ha tenido una valoración positiva por parte de los distintos grupos de interés implicados en el proyecto: alumnado, profesorado y familias.

El **alumnado** ha mostrado un elevado grado de participación, motivación e implicación en las distintas actividades, retos y desafíos desarrollados, valorando especialmente el carácter dinámico, cooperativo y participativo de la propuesta. Asimismo, se ha observado una mejora en el sentimiento de pertenencia al centro y en la implicación en actividades compartidas.

El **profesorado** valora positivamente la integración de metodologías activas, el carácter interdisciplinar del proyecto y las posibilidades de coordinación y trabajo conjunto generadas a través de la experiencia. También se destaca la mejora en la organización compartida y en la incorporación progresiva de actuaciones globales en la práctica educativa habitual.

Las **familias** han mostrado una percepción favorable del proyecto, participando en desafíos, actividades comunitarias y propuestas compartidas. Se valora especialmente la conexión entre escuela y entorno, así como el trabajo realizado en relación con los hábitos saludables, la sostenibilidad, el bienestar emocional y la participación comunitaria.

En términos generales, la experiencia ha contribuido a fortalecer la **implicación y participación de los distintos sectores de la comunidad educativa**, favoreciendo una percepción positiva del proyecto y de su impacto en la vida del centro.

d) Logros alcanzados

La experiencia de calidad ha permitido alcanzar avances significativos en relación con las áreas de mejora planteadas inicialmente, consolidando progresivamente un modelo de trabajo más global, participativo e interdisciplinar.

Entre los principales logros alcanzados destaca la **elevada participación e implicación del alumnado** en las distintas actuaciones desarrolladas, favoreciendo una actitud más activa, autónoma y participativa en la vida del centro. La organización de retos, desafíos y propuestas compartidas ha contribuido a incrementar la motivación y el sentimiento de pertenencia del alumnado.

Asimismo, se ha producido una **implicación progresiva del profesorado** en el desarrollo del proyecto, alcanzándose durante el segundo curso la participación de la totalidad del claustro. Esto ha favorecido una mayor coordinación docente, la incorporación de metodologías activas y el desarrollo de propuestas globales integradas en la práctica educativa habitual. Del mismo modo, la concesión al centro del reconocimiento como **Centro BITS** ha supuesto un impulso relevante para el desarrollo de actuaciones vinculadas a la competencia digital, el uso positivo y responsable de las tecnologías y la integración de herramientas digitales en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Otro de los logros relevantes ha sido la **integración estable** de actuaciones vinculadas a la salud, el bienestar emocional, la sostenibilidad, el autocuidado, la prevención y el uso positivo de las tecnologías, favoreciendo aprendizajes contextualizados y conectados con experiencias reales.



También se ha avanzado en la **consolidación de dinámicas** de coordinación, seguimiento y evaluación compartida, mejorando la organización interna y facilitando la toma de decisiones y la continuidad de las actuaciones desarrolladas.

La **creación y utilización del espacio digital** “Mi cole en acción” ha permitido mejorar la documentación, difusión y visibilización de la experiencia, facilitando el acceso de alumnado, familias y comunidad educativa a las actuaciones realizadas y a las evidencias del proyecto.

Por último, la **colaboración con familias, entidades y agentes** externos ha contribuido a fortalecer la relación entre escuela y entorno, favoreciendo una mayor apertura del centro a la comunidad y consolidando redes de participación y colaboración estables.

e) Logros pendientes de alcanzar

Aunque los resultados obtenidos en el desarrollo de la experiencia han sido globalmente positivos, el proceso de evaluación realizado ha permitido identificar algunos **aspectos susceptibles de mejora** que contribuirán a consolidar y fortalecer el proyecto en futuras actuaciones.

Uno de los aspectos a seguir desarrollando es la **sistematización de indicadores de evaluación cuantitativa** que permitan recoger de forma más precisa y comparable determinados resultados relacionados con la participación, el impacto de las actuaciones y la evolución de algunos hábitos y dinámicas del alumnado. Esto facilitará un análisis más objetivo y una valoración más detallada de la evolución del proyecto a lo largo del tiempo.

Asimismo, se considera necesario **continuar avanzando en la participación estable y continuada de algunas familias**, especialmente en aquellas actuaciones que requieren una implicación más sostenida a lo largo del curso. Aunque la participación familiar ha sido positiva en numerosas actividades y desafíos compartidos, se pretende reforzar todavía más los canales de colaboración y participación activa.

También se ha detectado la **necesidad de mejorar la temporalización y distribución de algunas propuestas y actividades**, con el fin de equilibrar mejor la carga organizativa y favorecer una integración más fluida dentro de la dinámica habitual del centro y de las programaciones de aula.

Por otro lado, se plantea como **línea de mejora el refuerzo de la recogida sistemática de evidencias y registros** comparables entre cursos, favoreciendo una mayor continuidad en el seguimiento del proyecto y una valoración más precisa de su impacto y evolución.

En conjunto, estos aspectos de mejora se entienden como oportunidades para seguir consolidando el proyecto y avanzar hacia una mayor estabilidad, coordinación y sistematización de la experiencia de calidad.

f) Modificaciones sobre lo planteado

Durante el desarrollo de la experiencia de calidad ha sido necesario realizar algunos ajustes y modificaciones respecto a la planificación inicial, derivados principalmente de las necesidades organizativas del centro, la evolución del proyecto y la adaptación de determinadas actuaciones a la realidad del alumnado y de la comunidad educativa.



Estas modificaciones no han supuesto cambios en los objetivos generales ni en las líneas de intervención planteadas, sino ajustes orientados a mejorar la funcionalidad y el desarrollo de las actuaciones programadas.

Entre las principales modificaciones realizadas destacan:

- La adaptación de la temporalización de algunas actividades y retos para facilitar su integración en la dinámica del centro.
- La incorporación progresiva de nuevas propuestas y actuaciones surgidas a partir de la participación del alumnado y del profesorado.
- El reajuste de determinadas dinámicas organizativas y de coordinación docente.
- La ampliación de algunas actuaciones vinculadas al Aprendizaje-Servicio y a la participación comunitaria.
- Y el incremento de herramientas digitales de seguimiento, difusión y participación.

Asimismo, el carácter flexible y abierto de la propuesta ha permitido adaptar las actuaciones a las características y necesidades de cada grupo, favoreciendo una mayor participación e implicación del alumnado.

En términos generales, las modificaciones realizadas han contribuido a mejorar el desarrollo del proyecto, favoreciendo una mayor coordinación, participación y adecuación de las actuaciones a la realidad del centro.



4. RESULTADOS

La evaluación global de la experiencia de calidad desarrollada por el centro permite concluir que el PIE Escuelas Saludables ha contribuido de manera significativa a la consecución de las áreas de mejora planteadas, generando un impacto positivo en la organización del centro, en la práctica educativa y en la participación de la comunidad educativa.

La experiencia ha permitido integrar de forma global actuaciones relacionadas con la salud, el bienestar emocional, la sostenibilidad, el uso positivo de las tecnologías y el Aprendizaje-Servicio, consolidando un modelo de trabajo coherente con el proyecto educativo del centro.

a) Consecución de las áreas de mejora planteadas

A. Incrementar la participación activa del alumnado y de las familias en la vida del centro

Se ha conseguido un alto grado de participación del alumnado en las actuaciones programadas, alcanzando la implicación global del conjunto del centro.

El alumnado ha participado de forma activa en retos, desafíos, misiones y actividades de aula y centro, mostrando motivación, implicación progresiva y capacidad de iniciativa.

La participación de las familias, aunque variable según actividades, ha sido relevante en determinadas propuestas de carácter abierto, especialmente en desafíos mensuales, las jornadas, actividades compartidas y actuaciones de Aprendizaje-Servicio.

B. Consolidar entornos saludables, sostenibles e inclusivos

Se ha avanzado de manera notable en la consolidación de entornos educativos saludables y sostenibles.

Las actuaciones desarrolladas han permitido:

- Incorporar hábitos de vida saludable de forma continuada;
- Integrar la educación emocional en la práctica diaria;
- Reforzar la educación ambiental y la sostenibilidad;
- Favorecer la convivencia positiva y el bienestar del alumnado;
- Optimizar el uso de espacios educativos del centro.

El conjunto de estas actuaciones ha contribuido a generar un clima educativo más participativo, saludable e inclusivo.

C. Consolidar entornos saludables, sostenibles e inclusivos

Se ha logrado consolidar una dinámica de coordinación docente estable, con participación del claustro en el desarrollo del proyecto y seguimiento de las actuaciones.

Asimismo, se ha reforzado la sistematización de la experiencia mediante: planificación compartida, reuniones periódicas, seguimiento de actuaciones, recogida de evidencias y difusión a través del espacio digital del proyecto, así como la exposición de los superhéroes y superheroínas por el centro y en la realización de las actividades.



La herramienta “Mi cole en acción” ha permitido visibilizar de forma continua el desarrollo de la experiencia, favoreciendo su seguimiento por parte de la comunidad educativa.

b) Objetivos vinculados a las áreas de mejora conseguidos

El desarrollo de la experiencia de calidad ha permitido alcanzar, **en un grado elevado, los objetivos vinculados a las áreas de mejora planteadas inicialmente**, favoreciendo avances significativos en la participación, la metodología, la promoción de hábitos saludables y la coordinación de centro.

En relación con el objetivo **de incrementar la participación activa del alumnado y de las familias en la vida del centro**, se ha conseguido una implicación generalizada del alumnado en las distintas actuaciones, retos y propuestas desarrolladas, favoreciendo su participación activa, autonomía y sentimiento de pertenencia. Asimismo, se ha reforzado la participación de las familias mediante actividades compartidas y actuaciones vinculadas al entorno.

Respecto al objetivo de **consolidar entornos saludables, sostenibles e inclusivos**, se ha logrado integrar de forma habitual actuaciones relacionadas con la salud, el bienestar emocional, la sostenibilidad, el autocuidado, la prevención y el uso positivo de las tecnologías dentro de la práctica educativa del centro. Esto ha favorecido aprendizajes más contextualizados y conectados con situaciones reales.

En cuanto al objetivo de **impulsar metodologías activas y propuestas interdisciplinares**, el proyecto ha favorecido la incorporación y consolidación de estrategias como la gamificación, el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el Aprendizaje-Servicio (ApS), el aprendizaje cooperativo y el Aprendizaje Basado en Retos (ABR), promoviendo un aprendizaje más participativo y competencial.

Asimismo, se ha avanzado en el objetivo de **sistematizar y coordinar la experiencia de calidad**, fortaleciendo las dinámicas de coordinación docente, la planificación compartida y el seguimiento conjunto de las actuaciones desarrolladas.

Finalmente, se ha conseguido **mejorar la visibilización y difusión del proyecto** mediante la utilización de herramientas digitales y espacios de comunicación compartidos, reforzando la conexión entre escuela, familias y entorno y favoreciendo una mayor proyección de la experiencia educativa desarrollada.

c) Afectación de los resultados

C.1. Aspectos curriculares

Las actividades recogidas en el PIE Escuelas Saludables se justifican desde un enfoque curricular coherente con la **LOMLOE y con el Decreto 38/2022** de Castilla y León, ya que responden a un **planteamiento competencial, inclusivo y globalizado**, basado en **metodologías activas** que sitúan al alumnado como protagonista de su aprendizaje en **contextos significativos y reales**.



Desde la perspectiva de la **LOMLOE**, estas actividades se alinean con el desarrollo de las competencias clave y específicas, entendidas como el eje vertebrador del currículo y orientadas a la aplicación práctica de los aprendizajes. En este sentido, destaca en primer lugar la **competencia en comunicación lingüística**, ya que el alumnado utiliza de manera funcional el lenguaje oral, escrito y multimodal para narrar experiencias, redactar textos, elaborar entradas en el blog o participar en exposiciones orales y actividades colaborativas. De forma paralela, la **competencia digital** se trabaja de manera constante a través del uso de herramientas TIC, la creación de contenidos digitales y la participación en talleres formativos, favoreciendo un uso seguro, crítico, creativo y responsable de la tecnología.

Asimismo, el proyecto favorece la **competencia personal, social y de aprender a aprender**, al promover la autorregulación emocional, la cooperación, la planificación de tareas y la reflexión sobre los propios procesos de aprendizaje, fomentando progresivamente la autonomía del alumnado. También se impulsa la **competencia ciudadana** mediante el trabajo cooperativo, la participación activa en la vida del centro y el desarrollo de actitudes de respeto, convivencia, igualdad e inclusión. Del mismo modo, la **competencia emprendedora** se potencia a través de la participación del alumnado en la planificación y desarrollo de actividades basadas en el Aprendizaje-Servicio, la toma de decisiones, la creatividad, la iniciativa personal y la búsqueda de soluciones ante situaciones reales planteadas en el contexto escolar. Finalmente, la **competencia en conciencia y expresión culturales** se desarrolla a través de actividades creativas, celebraciones escolares y producciones artísticas que permiten al alumnado expresar ideas, emociones y elementos propios de su entorno cultural y social.

Igualmente, se desarrolla la **competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)**, mediante actividades relacionadas con la recogida, organización e interpretación de datos, la elaboración de gráficos, el análisis de hábitos saludables, la resolución de problemas contextualizados y la observación del entorno natural y social. Estas propuestas permiten al alumnado aplicar el razonamiento lógico y matemático en situaciones reales y cercanas a su vida cotidiana.

En relación con las áreas curriculares de la LOMLOE, el **carácter globalizado** del proyecto permite una **integración natural de distintas áreas y saberes básicos**. En Lengua Castellana y Literatura, se trabajan la comprensión y producción de textos en diferentes formatos, así como la expresión oral en situaciones comunicativas reales. En Matemáticas, se integran actividades relacionadas con la recogida e interpretación de datos, la elaboración de gráficos y la resolución de problemas contextualizados en el entorno escolar. Desde las áreas de Ciencias Sociales y Ciencias de la Naturaleza, el alumnado se acerca al conocimiento del entorno próximo, al cuidado de la salud, la sostenibilidad, el respeto medioambiental y la participación en la vida comunitaria. A su vez, Educación Artística se refleja en la creación de murales, exposiciones, diseños visuales y producciones creativas, mientras que la competencia digital se incorpora de forma transversal como herramienta de aprendizaje, comunicación e investigación.

C.2. Aspectos de gestión y organización de centro

El desarrollo de la experiencia de calidad ha tenido una **incidencia positiva** en los aspectos de gestión y organización del centro, favoreciendo una mayor coordinación, planificación compartida y organización global de las actuaciones educativas.



La implementación del proyecto ha impulsado **dinámicas de trabajo colaborativo entre el profesorado**, promoviendo espacios de coordinación y seguimiento que han facilitado la planificación conjunta, la toma de decisiones y la integración transversal de las distintas líneas de intervención en la práctica educativa habitual.

Asimismo, la experiencia ha favorecido una **organización más globalizada y flexible** de determinadas actividades, permitiendo optimizar el uso de tiempos, espacios y recursos del centro. En este sentido, se ha producido un mayor aprovechamiento educativo de espacios interiores y exteriores, así como una mejor coordinación de actuaciones complementarias y proyectos compartidos.

La **incorporación de herramientas digitales y espacios comunes de documentación y difusión** también ha contribuido a mejorar la gestión, el seguimiento y la visibilización del proyecto, facilitando el acceso a evidencias, materiales y registros compartidos por parte del profesorado y de la comunidad educativa.

Del mismo modo, la **implicación progresiva del conjunto del claustro** ha favorecido la consolidación de una cultura organizativa más participativa y coordinada, fortaleciendo el sentimiento de proyecto común y la cohesión interna del centro.

En términos generales, la experiencia ha contribuido a **mejorar la organización interna, la coordinación docente y la integración de actuaciones globales de centro**, favoreciendo una gestión más participativa, sistemática y coherente con los objetivos educativos planteados.

C.3. Afectación a una o varias áreas del centro

Uno de los aspectos del centro que se ha visto más afectado por el desarrollo del proyecto ha sido la **organización horaria y metodológica** de las áreas curriculares.

La implementación de las distintas actuaciones, retos y propuestas interdisciplinares ha requerido una **mayor flexibilización de los tiempos y de la organización** habitual de las áreas, ya que muchas de las actividades desarrolladas implicaban la integración de contenidos y competencias de diferentes ámbitos curriculares.

Asimismo, el **carácter internivelar** de numerosas actuaciones ha hecho necesaria una **coordinación más amplia** entre grupos y docentes, favoreciendo una organización más global y compartida de determinados tiempos, espacios y dinámicas de trabajo.

Esta flexibilización organizativa se justifica desde un **enfoque claramente competencial**, al haber permitido desarrollar aprendizajes más significativos, funcionales y conectados con situaciones reales, favoreciendo el trabajo interdisciplinar, la participación activa del alumnado y la aplicación práctica de los aprendizajes.

Del mismo modo, la experiencia ha tenido incidencia en el ámbito metodológico y organizativo del centro, promoviendo una mayor coordinación docente, la incorporación de metodologías activas y el desarrollo de propuestas educativas más globalizadas e integradas.



5. TOMA DE DECISIONES

a) Conclusiones basadas en los resultados obtenidos.

La evaluación de la experiencia de calidad desarrollada a del PIE de Escuelas Saludables y de la propuesta metodológica gamificada denominada acTICv@s, permite concluir que se han alcanzado de forma satisfactoria los objetivos planteados inicialmente, produciéndose avances significativos en las distintas áreas de mejora definidas por el centro.

Los **resultados obtenidos** evidencian una mejora **notable en la participación e implicación del alumnado** en la vida del centro, favoreciendo actitudes más activas, autónomas y responsables en los procesos de aprendizaje. El carácter global, interdisciplinar y gamificado del proyecto ha contribuido a incrementar la motivación, el trabajo cooperativo y el sentimiento de pertenencia a la comunidad educativa.

Asimismo, se ha consolidado progresivamente la **incorporación de metodologías activas y participativas en la práctica docente habitual**, favoreciendo aprendizajes más competenciales, contextualizados y conectados con situaciones reales. La integración de propuestas relacionadas con la **salud, el bienestar emocional, la sostenibilidad, el autocuidado, la prevención y el uso positivo de las tecnologías** ha permitido desarrollar actuaciones globales e interdisciplinares alineadas con los **ODS** y con el **enfoque competencial** de la **LOMLOE**.

Otro de los aspectos más relevantes ha sido el **fortalecimiento de la coordinación docente y de la organización compartida del centro**. La participación progresiva del profesorado, alcanzando la totalidad del claustro durante el segundo curso de desarrollo, ha favorecido una mayor cohesión metodológica y organizativa, así como la consolidación de dinámicas de seguimiento y evaluación conjunta.

Del mismo modo, la experiencia ha permitido **reforzar la relación entre escuela, familias y entorno**, mediante la participación de agentes externos, instituciones y entidades colaboradoras que han enriquecido las distintas líneas de intervención y fortalecido la dimensión comunitaria del proyecto.

En términos generales, la experiencia ha contribuido a consolidar un modelo educativo más participativo, inclusivo y conectado con la realidad del alumnado, generando un impacto positivo tanto en los procesos de enseñanza-aprendizaje como en la organización y cultura de centro.

b) Propuesta de continuidad y/o reprogramación de la experiencia de calidad.

La valoración positiva de la participación del alumnado, la implicación del profesorado y la incorporación progresiva de metodologías activas justifican la **continuidad de propuestas vinculadas a la gamificación educativa, el Aprendizaje-Servicio, el Aprendizaje Basado en Proyectos y el trabajo cooperativo**.



Asimismo, se plantea **continuar reforzando las actuaciones** relacionadas con la promoción de hábitos saludables, el bienestar emocional, la sostenibilidad, el autocuidado y el uso positivo de las tecnologías, integrándolas de manera estable en la práctica educativa y en los documentos institucionales del centro.

En este sentido, la concesión al centro del proyecto **Centros BITS** supone una oportunidad para **dar continuidad y ampliar las actuaciones** relacionadas con la competencia digital, el bienestar emocional y el uso seguro, responsable y saludable de las tecnologías, reforzando una de las líneas de intervención ya consolidadas dentro de la experiencia de calidad.

Como propuestas de mejora y reprogramación se plantean:

- Avanzar en la sistematización de indicadores y registros de evaluación.
- Mejorar la planificación temporal de determinadas actuaciones.
- Seguir favoreciendo la participación estable de las familias y de los agentes externos.
- Y consolidar espacios de coordinación y seguimiento que faciliten la continuidad y sostenibilidad de los nuevos proyectos.

Del mismo modo, se considera importante continuar potenciando la difusión y visibilización de los proyectos mediante herramientas digitales y espacios compartidos, reforzando la dimensión comunitaria y la proyección externa del centro.



6. BIBLIOGRAFÍA

- Área, M. y Adell, J. (2021). Tecnologías digitales y cambio educativo. Madrid: Síntesis.
- Bisquerra, R. (2020). Educación emocional y bienestar. Barcelona: Wolters Kluwer.
- Escamilla, A. (2022). Situaciones de aprendizaje y evaluación competencial. Barcelona: Graó.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de Educación (LOMLOE).
- Decreto 38/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en Castilla y León.
- Johnson, D. W., Johnson, R. T. y Holubec, E. (2014). El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires: Paidós.
- Organización de las Naciones Unidas (2015). Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.
- Organización Mundial de la Salud (OMS) (2021). Promoción de la salud en el ámbito escolar.
- Prensky, M. (2011). Enseñar a nativos digitales. Madrid: SM.
- Vergara, J. J. (2018). Aprendo porque quiero. El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), Paso a paso. Madrid: SM.
- Zabala, A. y Arnau, L. (2014). Métodos para la enseñanza de las competencias. Barcelona: Graó.



7. LISTADO DE PROFESORADO PARTICIPANTE

Curso 2024/2025

- Calle Bermejo, Víctor De La
- Jiménez Yuste, Azucena
- Real Rubio, Fernando
- Rojo Núñez, Juan
- Ruiz Barco, Cristina
- Sánchez Veneros, Alicia
- Santiago Gómez, M. José
- Vidal Gómez, Elena

Curso 2025/2026

- Calle Bermejo, Víctor De La
- Castro Bravo, Rita
- García Gala, M. Begoña
- Gómez Aragonese, Laura
- Jaraíz Andrés, María Teresa
- Jiménez Yuste, Azucena
- Real Rubio, Fernando
- Sánchez Veneros, Alicia
- Santiago Gómez, M. José
- Vidal Gómez, Elena



Emociónáte en Martín Chico

MEMORIA

Proyecto Experiencia de Calidad
2025-2026



CEIP MARTÍN CHICO
SEGOVIA



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 0H65R9C6WS6J5

Nº Registro: 20269001398005 Fecha Registro: 26/06/2026 10:29:56 Fecha Firma: 26/06/2026 10:06:20 Fecha copia: 26/06/2026 10:29:56

Copia generada por: NURIA DE MARIA MARUGAN (CP. EGB MARTIN CHICO DE SEGOVIA)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=0H65R9C6WS6J5> para visualizar la copia simple

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD	2
2. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD	4
A. Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación	4
B. Objetivos vinculantes con las áreas de mejora e indicadores	4
C. Actuaciones desarrolladas	6
D. Temporalización	9
E. Responsables de las actuaciones	10
F. Profesorado participante respecto del claustro	11
G. Alumnado al que afectan las áreas de mejora	12
H. Participación de agentes internos y externos	13
I. Comunicación y publicidad	14
3. EVALUACIÓN DEL EFECTO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD	15
A. Herramientas de evaluación.....	15
B. Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas	16
C. Percepción de los grupos de interés.....	17
D. Logros alcanzados.....	17
E. Logros pendientes de alcanzar.....	18
F. Modificaciones sobre lo planteado	18
4. RESULTADOS.....	19
A. Consecución de las áreas de mejora planteadas.....	19
B. Objetivos vinculados a las áreas de mejora conseguidos.....	19
C. Afectación de los resultados.....	19
<i>C.1. Aspectos curriculares</i>	<i>19</i>
<i>C.2. Aspectos de gestión y organización del centro</i>	<i>20</i>
<i>C.3. Afectación a una o varias áreas del centro docente</i>	<i>20</i>
5. TOMA DE DECISIONES	20
A. Conclusiones basadas en los resultados obtenidos.....	20
B. Propuesta de continuidad y/o reprogramación de la experiencia de calidad.....	21
6. BIBLIOGRAFÍA.....	21
7. LISTADO DE PROFESORADO PARTICIPANTE.....	22
8. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA	23
ANEXOS	



1. JUSTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

El proyecto «Emociónate en Martín Chico» nace como respuesta a una necesidad real y vigente del centro: dar respuesta educativa a la diversidad presente en nuestras aulas. Contamos con un creciente número de familias de diferentes nacionalidades y alumnado con diversas características. Esta gran diversidad debe abordarse como una valiosa oportunidad de enriquecimiento cultural y de crecimiento mutuo entre todos los integrantes de la comunidad educativa.

A partir de las necesidades emocionales detectadas en esta diversidad sociofamiliar surgió, en el curso 2013-2014, el planteamiento de transformar el colegio en Comunidad de Aprendizaje, siendo el primero de Segovia capital. Aprovechando la transformación social del barrio, impulsamos también una transformación pedagógica del centro, basada en la participación de las familias y del entorno en la acción educativa, en el aprendizaje dialógico y en las Actuaciones Educativas de Éxito avaladas por la comunidad científica internacional. [ANEXO I. CEIP Martín Chico. Comunidad de Aprendizaje.](#)

Nuestra Comunidad de Aprendizaje se organiza en torno a tres ejes vertebradores:

- Eje curricular: Actuaciones Educativas de Éxito (Tertulias Dialógicas Literarias, Grupos Interactivos, Biblioteca Tutorizada y Formación Pedagógica Dialógica del profesorado).
- Eje de participación: participación educativa de la comunidad a través de Comisiones Mixtas (Gestora, Aprender Más, Voluntariado, **Convivencia**, Infraestructuras, Festejos, Biblioteca y Difusión) y formación de familias.
- Eje de convivencia: Modelo Dialógico de Prevención y Resolución de Conflictos, materializado en la Asamblea de Alumnos y en el Rincón de la Paz, con sus tres herramientas básicas: la técnica de la boca y la oreja, las auto instrucciones y la medida reparadora.

A toda esta labor de transformación, y al trabajo emocional canalizado durante los últimos cursos desde la Comisión de Convivencia, en el curso 2025-2026 le damos nombre y forma con el presente proyecto: «Emociónate en Martín Chico», una experiencia de calidad que sitúa la educación emocional en el centro de la acción educativa y la convierte en eje transversal de toda la vida del colegio. [ANEXO II. Presentación Proyecto “Emociónate en Martín Chico”.](#)

Tipo de autoevaluación realizada

Se llevó a cabo un proceso sistemático de autoevaluación interna en junio del curso 2024-2025. La herramienta utilizada fue un cuestionario en línea (Microsoft Forms) diseñado por el equipo directivo en coordinación con la Comisión de Convivencia, organizado en cinco bloques: (1) clima emocional del centro, (2) competencias emocionales del alumnado, (3) competencias y formación del profesorado, (4) implicación de las familias y (5) recursos y espacios para la educación emocional. El acceso al instrumento de autoevaluación se difundió



mediante un código QR colocado en los espacios de información del centro y a través de la plataforma digital.

Agentes participantes

- Alumnado de Educación Primaria (de 1.º a 6.º), con cuestionarios adaptados a su nivel madurativo y cumplimentados en horario de tutoría.
- Profesorado del centro: claustro de 35 maestros, una coordinadora y 6 técnicos de Educación Infantil, con la coordinación de la Comisión de Convivencia.
- Familias del centro a través de la Asamblea de Padres y del Asociación de Familias, que canalizaron el cuestionario al conjunto de familias.
- Personal de los servicios complementarios (conserjería, comedor y actividades extraescolares) y voluntariado externo (Universidad de Valladolid, Asociación de Vecinos del Barrio de San Lorenzo y Fundación Personas).

Resultados y criterios de priorización de áreas de mejora

Los resultados pusieron de manifiesto fortalezas claras: alta disposición del profesorado a formarse en educación emocional, interés del alumnado por las actividades emocionales y coherencia del programa con los objetivos del centro y con la Comunidad de Aprendizaje. Sin embargo, también se identificaron áreas de mejora: necesidad de una formación más sistemática, ausencia de un vocabulario emocional común a todo el centro, falta de materiales unificados y necesidad de consolidar espacios específicos en la planificación docente para el trabajo emocional.

Los criterios de priorización aplicados por la Comisión de Convivencia y por la dirección fueron tres: (a) impacto sobre la convivencia y el bienestar del alumnado, (b) viabilidad de implementación con los recursos del centro y (c) coherencia con los proyectos ya consolidados (Comunidad de Aprendizaje, Patios Activos, Códice TIC nivel 4 avanzado, LeoTIC, PROA+, AEXCYL, Códice Escuela 4.0 y Plan de Innovación Educativa).

Conclusiones de la autoevaluación

La autoevaluación pone de manifiesto que la incorporación de un programa estructurado de educación emocional resulta no solo necesaria sino altamente beneficiosa para el desarrollo integral del alumnado y para la mejora y consolidación de la convivencia del centro. Se constata una creciente sensibilización de toda la comunidad educativa respecto a la importancia de trabajar las competencias emocionales como parte del currículo, así como una actitud favorable a su implementación. A través de este proyecto favorecemos un ambiente de convivencia entre todos los integrantes de la comunidad educativa basado en la empatía y en la resolución dialógica de los conflictos. En definitiva, nuestros alumnos y nuestra comunidad educativa piensan y sienten; por ello se lleva a cabo este proyecto basado en la educación emocional.





ANEXO III. Tabla de Emociones. Herramientas para el desarrollo de la educación emocional.

2. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

A. Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación

A partir del análisis de los resultados de la autoevaluación y del diagnóstico inicial del proyecto se identifican las siguientes áreas prioritarias de mejora:

- Desarrollo sistemático de la competencia emocional del alumnado, garantizando su presencia estructurada y progresiva en todas las etapas educativas del centro.
- Formación específica y continua del profesorado en educación emocional, metodologías activas y estrategias de acompañamiento emocional.
- Implicación y participación activa de las familias, favoreciendo la coherencia educativa entre el ámbito escolar y familiar.
- Mejora de la convivencia y consolidación de una cultura de centro basada en el bienestar emocional, el respeto y la inclusión.
- Atención a la diversidad emocional del alumnado, adaptando las intervenciones a diferentes necesidades, ritmos y contextos.
- Creación y mantenimiento de entornos emocionalmente seguros (Rincones de la Paz en aulas y patios) que favorezcan la resolución de conflictos a través del aprendizaje individual, la expresión emocional y el desarrollo personal.

B. Objetivos vinculantes con las áreas de mejora e indicadores

Objetivo 1. Mejorar la capacitación del profesorado para integrar la educación emocional en su práctica docente.

- Porcentaje de docentes que participan en acciones formativas específicas en educación emocional.



- Número de actividades formativas desarrolladas durante el curso (seminarios, grupos de trabajo, talleres).
- Evidencias de incorporación de estrategias emocionales en el aula (registros de aula, uso de lenguaje emocional, mediación de conflictos).
- Número y calidad de materiales didácticos elaborados por el profesorado.
- Grado de satisfacción del profesorado respecto a la formación recibida.

Objetivo 2. Incorporar de forma sistemática la educación emocional en las programaciones didácticas.

- Porcentaje de programaciones didácticas que incluyen objetivos, contenidos y criterios de evaluación vinculados a la competencia emocional.
- Presencia explícita de actividades de educación emocional en las unidades didácticas.
- Inclusión intencionada del vocabulario emocional común (Tabla de Emociones) en las actividades de aula.
- Número de situaciones de aprendizaje que integran reflexión y expresión emocional.
- Adecuación de las actividades a la diversidad evolutiva y emocional del alumnado.

Objetivo 3. Favorecer y consolidar un entorno escolar seguro, positivo y emocionalmente equilibrado.

- Reducción del número de incidencias de convivencia registradas en el centro.
- Incremento del uso de estrategias de resolución pacífica de conflictos (técnica de la boca y la oreja, autoinstrucciones, medida reparadora).
- Observación sistemática de conductas prosociales en el alumnado (cooperación, ayuda mutua, empatía).
- Resultados de las encuestas de clima escolar dirigidas a alumnado y profesorado.
- Número de espacios e iniciativas del centro orientadas al bienestar emocional (Rincones de la Paz en aulas y patios, biblioteca emocional, patios activos).

Objetivo 4. Desarrollar la competencia emocional del alumnado: reconocimiento, expresión y regulación.

- Porcentaje de alumnado que identifica adecuadamente emociones básicas y secundarias mediante la Tabla de Emociones del centro.
- Frecuencia de uso de técnicas de autorregulación (respiración 4/8, pausa activa, emonómetro musical).
- Nivel de participación del alumnado en las actividades específicas del programa.
- Mejora en la autorregulación del comportamiento ante situaciones de conflicto o frustración (registros tutoriales).
- Evolución positiva en los instrumentos internos de evaluación emocional.

Objetivo 5. Fortalecer la colaboración con las familias en educación emocional.

- Número y porcentaje de familias participantes en talleres, charlas y escuela de familias.



- Frecuencia y calidad de la comunicación familia-centro en relación con el desarrollo emocional del alumnado.
- Número de recursos y materiales facilitados a las familias para el trabajo emocional en el hogar.
- Resultados de las encuestas de satisfacción de las familias respecto al proyecto.
- Grado de implicación de las familias en las actividades del centro relacionadas con la educación emocional.

C. Actuaciones desarrolladas

Las actuaciones se han diseñado y desarrollado en tres niveles —aula, centro y familias— en torno a las siete emociones básicas que estructuran la Tabla de Emociones del centro: amor, alegría, sorpresa, ira, miedo, asco y tristeza, con sus correspondientes emociones secundarias. Para cada emoción se elaboran de forma unificada cinco materiales que reciben los tutores en un maletín entregado por la mascota Marchi: (1) la pieza de la Tabla Periódica de las Emociones con la básica y sus secundarias; (2) el bote de la emoción para recoger experiencias del alumnado; (3) el logotipo correspondiente para decorar con técnica libre; (4) el «Emi» de la emoción (personaje del libro El Emocionómetro del Inspector Drilo) y (5) el cartel y la carta de Marchi con la propuesta del mes.

En el aula

- Asamblea emocional diaria en Educación Infantil y semanal en Educación Primaria.
- Habilitación del Rincón de la Paz y de las Emociones en cada aula, con maletín provisto de material específico (boca y oreja, pasos para la resolución de conflictos, cuaderno de convivencia, tabla periódica de las emociones, autoinstrucciones, emocionómetro musical). [ANEXO IV. Emociónate con el Rincón de la Paz en Martín Chico.](#)
- Bote de las emociones en cada aula, donde el alumnado deposita situaciones reales en las que ha sentido la emoción trabajada cada mes.
- Lecturas, cuentos y dinámicas específicas sobre cada emoción: cuentos «La casa del abuelo», «La casa de la abuela», «El monstruo zampamiedos» y «Yo mataré monstruos por ti» para el miedo; «Un poco de mal humor», «Te quiero casi siempre», «Enfadados» y «Tengo un volcán» para la ira; trabajo con El Emocionario y El Emocionómetro del Inspector Drilo como referentes transversales.
- Versión propia del cuento «La cebra Camila» y «Por cuatro esquinitas» elaborada por el equipo de Atención a la Diversidad. [ANEXO V. Cuentos versionados «La cebra Camila» y «Por cuatro esquinitas».](#)
- Programación de sesiones de habilidades sociales y de actividades complementarias sobre buen trato, convivencia positiva, prevención del acoso escolar y del cyberbullying dirigido por el Equipo de Orientación del centro.
- Integración transversal del vocabulario emocional común en todas las áreas curriculares.
- Actividades cooperativas para la cohesión grupal en el marco de los Grupos Interactivos y de las Tertulias Dialógicas Literarias.



En el centro

- Coordinación general del proyecto desde la Comisión de Convivencia, integrada por siete miembros del claustro, presidida por la coordinadora y la dirección del centro y con reuniones quincenales de seguimiento y reuniones mensuales de coordinación, estas últimas recogidas en acta. [ANEXO VI. Cuaderno de Actas Coordinación Comisión de Convivencia.](#) ****Este anexo constituye una fuente fundamental para conocer y valorar el proyecto.***
- Asamblea de Alumnos mensual con dos representantes de cada aula, foro en el que se proponen, consensuan, implementan y evalúan las actividades del proyecto y desde el que han nacido propuestas como los Rincones de la Paz en los patios o el Decálogo de Acogida.
- Mascota del centro «Marchi», recolector de emociones: surge de un concurso de dibujos abierto a todo el alumnado del centro (entrega 22 de septiembre de 2025) y se encarna en una persona voluntaria del centro (Maribel) que entrega los maletines con los materiales de cada emoción en las Asambleas de Alumnos.
- Presentación pública mensual de la emoción trabajada con su personaje «Emi», su logotipo, su bote y su emocionómetro musical.
- Adecuación de espacios: Rincones de la Paz en todas las aulas y, por primera vez, también en los patios (Infantil de 0 a 3 años y 3- 6 años, 1.º Internivel y 2.º Internivel de Primaria), con árbol decorativo del Martín Chico cuyas hojas son las huellas de toda la comunidad educativa.
- Decálogo de Acogida para el alumnado de nueva incorporación, elaborado nivel a nivel: 5 años (título), 1.º (bienvenida en distintos idiomas), 2.º (presentación con juegos), 3.º (recorrido por el centro), 4.º (normas en positivo), 5.º (acompañamiento y emociones), 6.º (regalo de bienvenida).
- Señalética emocional en pasillos, entradas y aulas, en coordinación con la Comisión Aprender Más. Ejemplo: Buzón de las emociones.
- Proyecto Aprendizajes Visuales, un programa educativo en el que colabora la Fundación Orange y cuyo objetivo es proporcionar al profesorado formación en el uso de herramientas visuales para facilitar el aprendizaje y garantizar una educación más inclusiva.
- Equipo de alumnado mediador de 3.º a 6.º de Primaria que aplica la técnica de la boca y la oreja en el Rincón de la Paz, junto con encargados de convivencia con chaleco amarillo en los patios activos.
- Celebración del Día Escolar de la No Violencia y la Paz (30 de enero de 2026), un día muy significativo y arraigado en el centro, dónde a través de la realización de la coreografía con la canción “Qué bonita” de Soraya Arnelas, transmitimos toda la comunidad educativa un mensaje de armonía, esperanza y unidad.



En las aulas la actividad desarrollada fue «Desenrédate»: instalación con un hilo de lana enredado por toda el aula y estaciones de reflexión sobre las fases del enfado y las estrategias para calmarse y resolver conflictos.

- Semana de Cultura y Convivencia con actividades específicas de educación emocional, decoración compartida de los Rincones de la Paz de los patios y *participación de padres del centro y otros agentes externos en el desarrollo de talleres de educación de salud, cuidado del cuerpo y mente, pintura, cuentacuentos.....*
- Plan de Fomento de la Lectura y Desarrollo de la Comprensión Lectora del centro, la lectura es una **herramienta transversal**, que favorece tanto el desarrollo lector como el emocional, contribuyendo a formar alumnos más competentes, empáticos y emocionalmente equilibrados.
- Tertulias dialógicas de alumnos: Pipi calza largas, Tom Sawyer....
- Tertulias dialógicas de adultos celebradas quincenalmente, donde se leen y comentan obras clásicas, en grupo, formado por madres, padres, personas mayores del barrio, profesores y voluntarios habituales de los grupos interactivos, mediante las cuales se producen momentos muy enriquecedores de convivencia. Las obras clásicas literarias leídas durante el curso “Orgullo y Prejuicio” de Jane Austen y “Cien años de soledad” de Gabriel García Márquez.
- Sesiones formativas internas para el profesorado y coordinación continua entre ciclos para unificar criterios.
- Participación del centro en el Proyecto de Observa Acción de Innovación Educativa (PIE) con la educación emocional como tema central, con visitas externas al centro (4 de febrero y 3 de marzo de 2026) y desplazamientos a Valladolid (19 de febrero y 4 de marzo de 2026) para visitar el CEIP Pedro Gómez Bosque, centro de referencia en educación emocional en Castilla y León.
- Creación en la web oficial del centro del enlace concreto “Emociónate en el Martín Chico”, a través de la creación de una Wix, difundimos el origen, desarrollo y evaluación del proyecto.

Con las familias

- Talleres sobre acompañamiento emocional, uso responsable de pantallas y su impacto emocional.
- Envío sistemático de materiales y guías breves a través de la plataforma digital del centro.
- Entrevistas tutor-familia y especialista-familia con enfoque emocional.
- Actividades de participación: ceremonia de inicio y fin de curso con globos de colores y mensajes emocionales, cuentacuentos, biblioteca viajera, jornadas de convivencia y participación en las distintas efemérides, así como en Grupos Interactivos y Tertulias Dialógicas infantiles y de adultos.
- Presentación digital de acogida elaborada a partir del Decálogo de Acogida y enviada a las familias del alumnado de nueva incorporación.



D. Temporalización

El proyecto se desarrolla a lo largo de todo el curso escolar 2025-2026 y se estructura en torno a las siete emociones básicas de la Tabla de Emociones del centro. Cada emoción se trabaja en aproximadamente un mes de referencia y se articula a través de las Asambleas de Alumnos, en las que primero Marchi presenta el reto y los materiales, y al mes siguiente se ponen en común los productos elaborados por las aulas. La Comisión de Convivencia se reúne con periodicidad quincenal para preparar y evaluar cada fase. La secuencia efectiva del curso 2025-2026 ha sido la siguiente:

- 2 de septiembre de 2025 – Reunión inicial de la Comisión de Convivencia. Diseño del proyecto, definición de objetivos, contenidos, competencias y secuenciación mensual de las emociones. Decisión de iniciar el curso con la emoción del amor para acoger al alumnado.
- 4 de septiembre de 2025 – Presentación del proyecto al Claustro de Profesores.
- 5 de septiembre de 2025 – Acto inaugural «Emociónate en Martín Chico» en el patio del 3.er ciclo, con toda la comunidad educativa, lanzamiento de globos de colores con mensajes emocionales y descubrimiento de la Tabla de Emociones.
- 9 y 23 de septiembre de 2025 – Reuniones de coordinación: «Buscando a Marchi» (concurso de dibujos para elegir mascota) y diseño de la primera asamblea con maletines de convivencia.
- 30 de septiembre de 2025 – 1.ª Asamblea de Alumnos. Presentación de Marchi, entrega de maletines de convivencia y reactivación de los Rincones de la Paz en todas las aulas.
- Octubre – AMOR. Personaje «Mimo», logo del corazón. 2.ª Asamblea de Alumnos (28 de octubre): puesta en común de los Rincones de la Paz y de los botes del amor; surge la propuesta de Daniel (5.º) de elaborar un Decálogo de Acogida para el alumnado de nueva incorporación.
- Noviembre – MIEDO. Personaje «Asustadín», logo del murciélago. 3.ª Asamblea de Alumnos (16 de noviembre): puesta en común del bote del miedo, presentación del Decálogo de Acogida elaborado nivel a nivel y preparación de los maletines de la alegría.
- Diciembre – ALEGRÍA. Personaje «Yupi», logo del sol. 4.ª Asamblea de Alumnos (16 de diciembre): puesta en común del trabajo de la alegría e instalación del mural del Decálogo de Acogida en la entrada del centro.
- Enero–febrero – IRA. Personaje «Enfadín», logo de la llama. 5.ª Asamblea de Alumnos (20 de enero): surge la propuesta de 2.º A de instalar Rincones de la Paz también en los patios; trabajo conjunto con la Comisión Aprender Más sobre los patios activos. Día Escolar de la No Violencia y la Paz (30 de enero) con la actividad «Desenrédate». 6.ª Asamblea de Alumnos (24 de febrero): puesta en común de la emoción del enfado y de las propuestas de ubicación de los Rincones de la Paz en los patios.
- Marzo – SORPRESA. Personaje «Ojiplática», logo de la exclamación. 7.ª Asamblea de Alumnos (17 de marzo): puesta en común del trabajo del enfado, técnicas de resolución



de conflictos y presentación del trabajo de la sorpresa. Pintado del árbol del Martín Chico en los Rincones de la Paz de los patios con la colaboración de un padre del centro.

- Abril – ASCO. Trabajo específico sobre prejuicios, exclusión y rechazo entre iguales. 8.ª Asamblea de Alumnos: puesta en común del trabajo de la sorpresa, decoración colectiva de los árboles de los Rincones de la Paz de los patios en la Semana Cultural y Semana de la Convivencia (huellas de toda la comunidad).
- Mayo – TRISTEZA. Trabajo sobre acompañamiento emocional, pérdida y resiliencia, con el cuento adaptado «La cebra Camila» del equipo de Atención a la Diversidad. 9ª Asamblea de Alumnos. Presentación de la memoria del proyecto a la Dirección Provincial.
- Junio – EVALUACIÓN. Cierre del proyecto. 10.ª Asamblea de Alumnos: balance del curso, recogida de evidencias y propuestas de continuidad. Aplicación de los cuestionarios finales a alumnado, profesorado y familias. Elaboración y entrega de la presente memoria a la Comisión Provincial de Mejora antes del 30 de junio.

Esta secuencia se complementa con las reuniones quincenales de la Comisión de Convivencia, las asambleas mensuales de alumnos y el trabajo continuo del Rincón de la Paz, que actúa de manera permanente durante todo el curso como mecanismo de gestión emocional y resolución dialógica de conflictos.

TEMPORALIZACIÓN PROYECTO EMOCIÓNATE EN MARTÍN CHICO 2025 - 2026											
SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2 REUNIÓN INICIO CURSO	2	2	2 REUNIÓN ASAMBLEA ALZORRA	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4 CLAUSTRO. PRESENTACIÓN PROYECTO	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5 ENTREGA DE TRABAJO CURSO CON TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9 REUNIÓN. RINCÓN DE LA PAZ	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
22 ENTREGA DE TRABAJOS MARZO	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22
23 REUNIÓN. RINCÓN DE LA PAZ	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26
27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31

E. Responsables de las actuaciones

El proyecto «Emociónate en Martín Chico» ha sido planteado, diseñado y coordinado por la Comisión de Convivencia, integrada por miembros del claustro con representación de las distintas etapas y especialidades del centro y presidida por la dirección. Sus integrantes en el curso 2025-2026 son:



- Nuria de María Marugán. Directora del CEIP Martín Chico.
- Rebeca Nieto Méndez. Jefa de Estudios.
- María Lourdes del Barrio Serrano – Coordinadora de la Comisión de Convivencia.
- Noelia García Martín – Secretaria de la Comisión de Convivencia.
- Belén Rascón Moreno.
- María Teresa García del Pozo.
- Juan Manuel Encinas Velasco.
- Carmen de Antonio Álvarez.

La distribución general de responsabilidades es la siguiente:

- Equipo directivo: aprobación, dotación de recursos, supervisión general del proyecto, interlocución con la Dirección Provincial de Educación de Segovia, con el Consejo Escolar y con el Proyecto de Innovación Educativa (PIE).
- Comisión de Convivencia: coordinación pedagógica, diseño de actividades por emoción, dinamización de las Asambleas de Alumnos, elaboración de materiales unificados (Tabla de Emociones, personajes «Emi», logos, autoinstrucciones, maletines de convivencia) y seguimiento del Rincón de la Paz. Lleva acta firmada de todas sus reuniones de coordinación.
- Tutores y especialistas: implementación de las actuaciones en el aula, asambleas emocionales, dinamización del Rincón de la Paz del aula, registro en el cuaderno de convivencia y comunicación con las familias.
- Equipo de Atención a la Diversidad y Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica (EOEP): adaptación de las actividades para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, materiales accesibles (versión propia de «La cebra Camila») y seguimiento individualizado.
- Alumnado mediador y delegados de aula: aplicación de la técnica de la boca y la oreja en el Rincón de la Paz, representación de las aulas en las Asambleas de Alumnos y co-responsabilidad en la mejora de la convivencia mediante medidas reparadoras.
- Comisiones Mixtas (Aprender Más, Voluntariado, Difusión, Festejos, Biblioteca, Infraestructuras y Gestora): apoyo logístico, comunicación interna y externa, organización de los patios activos, decoración emocional de espacios y dinamización de eventos.

F. Profesorado participante respecto del claustro

El claustro del CEIP Martín Chico está integrado por 35 maestros y maestras, una coordinadora y 6 técnicos de Educación Infantil. La totalidad del claustro participa de manera directa o indirecta en el desarrollo del proyecto, dado que la educación emocional está integrada como eje transversal en todas las programaciones didácticas y en el Plan de Acción Tutorial.

- Núcleo coordinador (Comisión de Convivencia): 7 docentes (≈ 20 % del claustro).



- Profesorado tutor de Educación Infantil y Primaria implicado en la implementación directa en el aula: 18 docentes ($\approx 51\%$ del claustro).
- Profesorado especialista (Música, Educación Física, Inglés, Religión, Audición y Lenguaje, Pedagogía Terapéutica, Compensatoria) implicado en la integración transversal y en proyectos vinculados (emocionómetro musical, patios activos, cuentos y materiales adaptados): 10 docentes ($\approx 29\%$ del claustro).

Por tanto, el porcentaje de profesorado participante respecto del claustro es del 100 %, con una implicación nuclear del 20 % en la coordinación. El proyecto fue presentado al Claustro de Profesores el 4 de septiembre de 2025, aprobado el 3 de octubre de 2025 e informado al Consejo Escolar en su sesión del 28 de octubre de 2025, con incorporación expresa a la Programación General Anual del curso 2025-2026.

G. Alumnado al que afectan las áreas de mejora

El proyecto se dirige a la totalidad del alumnado del centro (368 alumnos en el curso 2025-2026), distribuido en tres aulas de 1.º ciclo de Educación Infantil (escuelita 0-3 años), seis aulas de 2.º ciclo de Educación Infantil y doce aulas de Educación Primaria (dos líneas completas). Hemos realizado la concreción de los siguientes niveles atendiendo al desarrollo evolutivo y a las emociones básicas y secundarias de la Tabla de Emociones del centro:

Educación Infantil (0-6 años)

Predominan las respuestas impulsivas y la necesidad de acompañamiento adulto para la regulación. Se prioriza la identificación básica de emociones (amor, alegría, miedo, ira, tristeza), la expresión emocional verbal y no verbal y las primeras estrategias de autorregulación. Situaciones frecuentes: separación familiar, interacción social y cambios de rutinas.

Primer internivel de Educación Primaria (1.º-3.º)

Se profundiza en el reconocimiento emocional, en el desarrollo de la empatía y en estrategias básicas de resolución de conflictos. Se trabajan especialmente la frustración, la timidez, la vergüenza, la culpa, la decepción y los primeros indicios de exclusión entre iguales, así como el refuerzo de la amistad, la gratitud y la empatía.

Segundo internivel de Educación Primaria (4.º-6.º)

Aparecen emociones más complejas vinculadas a la autoimagen, al grupo y al rendimiento (ansiedad, inseguridad ante evaluaciones, rencor, celos, envidia, melancolía, prejuicios). Se prioriza la autorregulación emocional avanzada, el pensamiento crítico sobre las emociones y la prevención de conflictos complejos. Se potencian la confianza, el orgullo, la gratitud y el sentido de pertenencia. Este alumnado asume además la coordinación de los patios activos con encargados de convivencia identificados con chaleco amarillo.

Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE)

El centro es preferente para alumnado con déficit auditivo y cuenta con 73 alumnos en ATDI. Las áreas de mejora se concretan en la atención individualizada, la adaptación de los



programas de educación emocional, la coordinación con el EOEP y el seguimiento estrecho con las familias y, cuando procede, con los alumnos tutelados por Servicios Sociales.

H. Participación de agentes internos y externos

Agentes internos

- Equipo directivo y Comisión de Convivencia.
- Claustro de profesores y técnicos de Educación Infantil.
- Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica (orientadora y PSC) y Equipo de Atención a la Diversidad.
- Alumnado del centro: Asamblea de Alumnos, delegados/as y alumnado mediador.
- Asociación de Familias, Asamblea de Padres y Comisiones Mixtas con participación familiar.
- Personal no docente (conserjería, comedor, actividades extraescolares) y voluntariado interno (la voluntaria Maribel encarna a la mascota Marchi en las Asambleas de Alumnos).
- Padres del centro con perfil profesional específico (entre otros, un padre de 4.º profesional de la pintura colabora en el pintado de los Rincones de la Paz de los patios).

Agentes externos

- Asociación de Vecinos del Barrio de San Lorenzo: cesión de espacios, megafonía, materiales y actividades en el entorno.
- Universidad de Valladolid – Facultad de Educación: alumnado de prácticas de Grado y voluntariado en Grupos Interactivos, Tertulias Dialógicas y charla sobre ciberbullying.
- Ayuntamiento de Segovia: Concejalía de Educación (presente en el Consejo Escolar), Servicios Sociales, IMD (Deporte Escolar y Natación), programa «Educa en Verde» y Consejo de la Infancia y Adolescencia de Segovia.
- Policía local: Plan Conviene, charla sobre prevención de delitos en entorno familiar y sobre igualdad de género.
- Dirección Provincial de Educación de Segovia: visita de coordinación de Diego Jiménez (finales de enero de 2026) y seguimiento del proyecto a través del Área de Programas Educativos.
- Junta de Castilla y León, PSYCD (Plan de seguridad y confianza digital: ciberacoso, confianza digital y prevención de tecnoadicciones, uso ético y responsable de la IA en el ámbito educativo).
- Centro de Formación del Profesorado e Innovación Educativa (CFIE) de Segovia: presentación de la experiencia en las Jornadas de Buenas Prácticas: Convivencia Escolar (5 de febrero de 2026).
- Plan/Proyecto de Innovación Educativa (PIE) con la educación emocional como tema central: visitas externas al centro (4 de febrero y 3 de marzo de 2026) y reuniones en Valladolid (19 de febrero y 4 de marzo de 2026).



- Cruz Roja, Cáritas, Secretariado Gitano, ACCEM y Fundación Personas: refuerzo escolar, seguimiento de familias y de alumnado refugiado.
- Fundación ANAR: prevención del acoso escolar y fomento de la igualdad.
- Policía Nacional/Plan Director: convivencia y mejora de la seguridad.
- Fundación Personas: actividades compartidas de otoño y plantación.
- Asociación Autismo: asesoramiento e información.
- Centro de Educación Especial Nuestra Señora de la Esperanza: actividades conjuntas.
- Coreografías Solidarias.
- Carrera Solidaria.
- Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, plataforma Backpack: jornadas de cine para la educación emocional.

I. Comunicación y publicidad

La comunicación del proyecto se ha planificado en tres niveles —interno, comunidad educativa y externo— de modo coherente con el Plan de Comunicación del centro y con el Plan de Innovación Educativa, y se apoya en la certificación CoDiCe TIC nivel 4 avanzado del centro.

- Comunicación interna: Asambleas de Alumnos mensuales, Claustro, Consejo Escolar, Comisiones Mixtas, tabloneros de aula y de centro, panel emocional resumen de la Asamblea de Alumnos en biblioteca y panel de la Tabla de Emociones en la entrada del centro.
- Comunicación con las familias: plataforma digital del centro, presentación digital de acogida elaborada a partir del Decálogo de Acogida, circulares, reuniones de tutoría con enfoque emocional, talleres y escuela de familias, Asamblea de Padres y AFA.
- Comunicación con la comunidad y el entorno: Tabla de Emociones en los halls principales de acceso al centro, revista escolar «El Correveidile del Martín Chico» (por ejemplo en el artículo del 2.º número del curso 2025-2026 sobre el proyecto, redactado por las delegadas de 6.º), radio escolar, redes sociales del centro, web institucional y participación en eventos del barrio.
- Comunicación institucional y difusión profesional: presentación del proyecto en las Jornadas de Convivencia del CFIE de Segovia (5 de febrero de 2026), participación en el PIE en Valladolid, visita de la Dirección Provincial (Diego Jiménez, asesor del área de programas de la Dirección Provincial de Educación de Segovia, finales de enero de 2026), encuentros provinciales y autonómicos de Comunidades de Aprendizaje y publicación en el Portal de Educación de la Junta de Castilla y León en caso de evaluación positiva, conforme al artículo 10.6.b) de la Orden EDU/701/2023.





Difusión y recogida de evidencias del proyecto.

ANEXO VII Difusión y recogida de evidencias del Proyecto Emociónate en Martín Chico.

3. EVALUACIÓN DEL EFECTO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

A. Herramientas de evaluación

Para evaluar el efecto de la experiencia se ha diseñado un sistema mixto, combinando herramientas estandarizadas y herramientas propias elaboradas por la Comisión de Convivencia, garantizando la triangulación de la información entre los distintos grupos de interés (alumnado, profesorado y familias). El diseño de evaluación es propio del centro:

- Cuestionarios en línea (Microsoft Forms) inicial (junio 2025), intermedio (febrero 2026) y final (junio 2026), dirigidos a alumnado, profesorado y familias, con preguntas cuantitativas (escala Likert) y cualitativas. [ANEXO VIII. Informe de resultados de autoevaluación.](#)
- Actas firmadas de las reuniones quincenales de coordinación de la Comisión de Convivencia (17 actas elaboradas entre el 2 de septiembre de 2025 y el 10 de marzo de 2026 en el momento de redacción provisional de esta memoria).
- Cuaderno de convivencia en cada aula, en el que se registran los conflictos, las medidas reparadoras adoptadas y las tareas acordadas en las Asambleas de Alumnos, con la rutina de pensamiento «problema-solución».



- Rúbricas de observación de conductas prosociales y de competencia emocional, adaptadas a cada etapa y nivel.
- Análisis documental de los productos del alumnado: botes de las emociones, decálogo de acogida, cuento adaptado «La cebra Camila», murales y materiales del Rincón de la Paz en patios.
- Encuestas de satisfacción a familias y a profesorado al término del curso.

La Comisión de Convivencia centraliza la recogida de evidencias y traslada la información al claustro y al Consejo Escolar a lo largo del curso, elaborando un informe final que se traslada a los mismos.

B. Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas

Área 1. Desarrollo sistemático de la competencia emocional del alumnado

Se constata una mejora generalizada en la identificación de emociones básicas y secundarias mediante la Tabla de Emociones del centro. Las actas de las Asambleas de Alumnos recogen testimonios espontáneos del alumnado que evidencian el uso del vocabulario emocional común y la transferencia de las técnicas trabajadas (p. ej., la respiración 4/8 utilizada en el aula tras la actividad «Desenrédate»).

Área 2. Formación específica y continua del profesorado

El 100 % del claustro ha participado en, al menos, una sesión formativa interna sobre educación emocional, dinamizada por la Comisión de Convivencia. Asimismo, la participación en el Itinerario de Formación del Centro *Comunidad de Aprendizaje y Salud Mental* ha permitido al profesorado ampliar su formación a través del curso **“La maleta de las emociones”**, impartido por profesoras del IES La Albuera (Segovia) y coordinado por el CFIE dentro del programa *Inteligencia Emocional*. Del mismo modo, la asistencia a las **Jornadas de Convivencia del CFIE de Segovia** (febrero de 2026) y a las reuniones del **PIE** celebradas en Valladolid (febrero y marzo de 2026) ha favorecido el intercambio de experiencias con otros centros educativos, enriqueciendo la práctica docente y fortaleciendo la identidad pedagógica del proyecto.

Área 3. Implicación y participación de las familias

Se ha incrementado la participación familiar en las actividades del proyecto respecto al curso anterior. Los talleres sobre acompañamiento emocional y uso responsable de pantallas han registrado una asistencia significativa, especialmente en Educación Infantil y primer ciclo de Primaria. Se incorporan nuevos perfiles (p. ej., un padre de 4.º, profesional de la pintura que colabora en la decoración de los Rincones de la Paz de los patios).

Área 4. Mejora de la convivencia y cultura de centro

El registro de incidencias muestra una tendencia descendente. Las actas de las Asambleas de Alumnos del segundo trimestre («hay menos conflictos»; «en alguna clase ni siquiera tienen conflictos»; «sí utilizan el rincón de la paz») confirman la incorporación de la técnica de la boca y la oreja, las autoinstrucciones y la medida reparadora como prácticas habituales del alumnado.



Área 5. Atención a la diversidad emocional

El equipo de Atención a la Diversidad ha adaptado materiales y actividades específicas (entre ellas, la versión propia del cuento «La cebra Camila» y «Por cuatro esquinitas», garantizando que el alumnado con NEAE accede a las mismas oportunidades de desarrollo emocional que el resto de los compañeros. El cuaderno de convivencia recoge evidencias del uso del Rincón de la Paz también con este alumnado.

Área 6. Creación y mantenimiento de entornos emocionalmente seguros

Se han consolidado los Rincones de la Paz en todas las aulas y, a propuesta de 2.º A en la 5.ª Asamblea (20 de enero de 2026), se han habilitado Rincones de la Paz también en los cuatro patios del centro: 1º ciclo de Educación Infantil (banco en el patio de 1er ciclo, bajo las ventanas de la biblioteca), 2º ciclo de Educación Infantil (banco de colores situado en el patio de Infantil, 1.º internivel de Primaria (zona del ascensor / banco bajo el porche) y 2.º internivel de Primaria (banco bajo el porche, con kit para calmarse). La decoración compartida —árbol del Martín Chico cuyas hojas son huellas de toda la comunidad— se realiza en la Semana de la Convivencia con la colaboración de un padre del centro profesional de la pintura.

C. Percepción de los grupos de interés

- Alumnado: valora muy positivamente la presencia de la mascota Marchi, los personajes mensuales y el Rincón de la Paz como espacio seguro para resolver conflictos. Las Asambleas de Alumnos son percibidas como un espacio real de toma de decisiones, hasta el punto de generar propuestas que han modificado el proyecto (Decálogo de Acogida, Rincones de la Paz en patios, patios activos).
- Profesorado: valora la coherencia del proyecto con la Comunidad de Aprendizaje y con los proyectos consolidados del centro, así como la disponibilidad de materiales unificados que facilitan la práctica diaria (maletines de convivencia, cuaderno de convivencia, materiales por emoción).
- Familias: destacan la mejora en la comunicación familia-centro en torno a aspectos emocionales, la utilidad de materiales recibidos para reforzar el trabajo en el hogar y la eficacia de la presentación digital de acogida para el alumnado de nueva incorporación.
- Agentes externos: el CFIE de Segovia, la Dirección Provincial, la Universidad de Valladolid y Salamanca y las entidades sociales colaboradoras valoran la solidez de la propuesta y su carácter inclusivo y transformador.

D. Logros alcanzados

- Consolidación de un vocabulario emocional común en todo el centro a partir de la Tabla de Emociones.
- Implantación efectiva del Rincón de la Paz en todas las aulas y, por primera vez, en todos los patios del centro.



- Formalización del proyecto con identidad propia («Emociónate en Martín Chico»), su mascota Marchi (surgida de un concurso entre el alumnado) y sus personajes mensuales («Mimo», «Asustadín», «Yupi», «Enfadín», «Ojiplática», Agustín, Pelusa, Sonroja, Ceñuda y Topami)
- Aprobación por Claustro y Consejo Escolar e incorporación a la Programación General Anual.
- Disminución observable de incidencias de convivencia y aumento de mediaciones resueltas dialógicamente.
- Difusión externa del proyecto: Jornadas del CFIE de Segovia (5 de febrero de 2026), Plan/Proyecto de Innovación Educativa en Valladolid y artículo en la revista escolar «El Correvidile del Martín Chico» y jornadas de formación de claustro “La maleta de las emociones”
- Elaboración del Decálogo de Acogida y de la presentación digital para familias del alumnado de nueva incorporación, integrados de modo permanente en el Plan de Acogida.

E. Logros pendientes de alcanzar

- Consolidar la formación sistemática del profesorado de nueva incorporación (7 docentes incorporados en el curso 25-26 que aún no han completado la formación dialógica).
- Aumentar la participación de familias en los cursos superiores (5.º y 6.º de Primaria), donde la implicación es históricamente menor.
- Avanzar en la elaboración de materiales digitales propios para la educación emocional, aprovechando la certificación CoDiCe TIC 4 avanzado.
- Sistematizar instrumentos cuantitativos comparables interanualmente para medir la evolución a medio plazo.
- Consolidar la estabilidad de los delegados/as de aula a lo largo del curso (propuesta surgida en la Comisión: rotación trimestral en lugar de mensual) para garantizar continuidad en las Asambleas de Alumnos.

F. Modificaciones sobre lo planteado

- Ampliación del Rincón de la Paz a los patios, no contemplada en la planificación inicial y surgida como propuesta de 2.º A en la 5.ª Asamblea de Alumnos (20 de enero de 2026).
- Incorporación del Decálogo de Acogida como producto del proyecto, surgido a propuesta del delegado de 5.º (Daniel) en la 2.ª Asamblea de Alumnos (octubre de 2025) y elaborado nivel a nivel.
- Reorganización de los patios activos con encargados de convivencia identificados con chaleco amarillo, horario rotatorio y delimitación de zonas, a partir de las propuestas del alumnado de 6.º recogidas en las asambleas de febrero y marzo de 2026.
- Ajuste del orden del día de las Asambleas para acortar su duración: incorporación del panel resumen de la asamblea anterior y agilización del turno de presentaciones.



4. RESULTADOS

A. Consecución de las áreas de mejora planteadas

Las seis áreas de mejora identificadas a partir de la autoevaluación se han abordado durante el curso 2025-2026 con un grado de consecución globalmente alto. La presencia estructurada y progresiva de la educación emocional en todas las etapas (área 1) se ha materializado mediante la secuencia mensual por emociones; la formación específica del profesorado (área 2) se ha desarrollado en sesiones internas, en las Jornadas del CFIE y en el PIE; la implicación de las familias (área 3) se ha incrementado a través de talleres y materiales; la mejora de la convivencia (área 4) se evidencia en el descenso de incidencias y en el uso sistemático del Rincón de la Paz; la atención a la diversidad emocional (área 5) se ha garantizado mediante adaptaciones específicas; y los entornos emocionalmente seguros (área 6) se han ampliado a todos los patios del centro.

B. Objetivos vinculados a las áreas de mejora conseguidos

- Objetivo 1 (capacitación del profesorado): conseguido. 100% del claustro participante; sesiones formativas internas dinamizadas por la Comisión de Convivencia; participación en jornadas externas (CFIE) y en el PIE.
- Objetivo 2 (educación emocional en programaciones didácticas): conseguido en su mayor parte. Todas las programaciones incorporan el vocabulario emocional común; queda como reto la formalización completa de criterios de evaluación específicos.
- Objetivo 3 (entorno seguro y equilibrado): conseguido. Descenso de incidencias, ampliación de los Rincones de la Paz en aulas y patios, refuerzo del alumnado mediador y reorganización de los patios activos.
- Objetivo 4 (competencia emocional del alumnado): conseguido. Mejora documentada en reconocimiento, expresión y autorregulación emocional, con evidencias cualitativas en las actas de las Asambleas de Alumnos.
- Objetivo 5 (colaboración con familias): conseguido parcialmente. Aumento global de participación, con margen de mejora en cursos superiores.

C. Afectación de los resultados

C.1. Aspectos curriculares

El proyecto ha permitido integrar la competencia emocional como eje transversal en todas las áreas curriculares, en coherencia con el currículo LOMLOE. La Tabla de Emociones se utiliza como recurso transversal en Lengua, Educación Artística, Música, Educación Física, Religión y en las distintas situaciones de aprendizaje cooperativo (Grupos Interactivos y Tertulias Dialógicas Literarias). El Plan de Acción Tutorial incorpora ya, de modo estructurado, sesiones específicas mensuales por emoción. Se trabajan de forma explícita las competencias clave:



personal, social y de aprender a aprender; comunicación lingüística; ciudadana; conciencia y expresiones culturales; competencia digital; y emprendedora.

C.2. Aspectos de gestión y organización del centro

La Comisión de Convivencia se ha consolidado como órgano de coordinación pedagógica del proyecto, con reuniones quincenales de seguimiento y mensuales de coordinación firmadas y documentadas, funcionando en sintonía con el resto de Comisiones Mixtas (Aprender Más, Voluntariado, Difusión, Festejos, Biblioteca, Infraestructuras, Gestora). El proyecto se ha incorporado a la Programación General Anual y al Plan de Convivencia del centro y se evalúa periódicamente en Claustro y Consejo Escolar. Las Asambleas de Alumnos se han consolidado como mecanismo estable de participación democrática real, con capacidad efectiva de generar propuestas que modifican la organización del centro.

C.3. Afectación a una o varias áreas del centro docente

El proyecto afecta de modo transversal a todas las áreas del centro y a todas las etapas educativas. Refuerza el Plan de Convivencia, el Plan de Acción Tutorial, el Plan de Acogida, el Plan de Atención a la Diversidad, el Plan de Igualdad y el Plan de Innovación Educativa y Plan de Lectura. Conecta con los proyectos consolidados del centro (Comunidad de Aprendizaje, LeoTIC, CoDiCe TIC 4 Avanzado, PROA+, Plan de Innovación Educativa, AEXCYL, Código Escuela 4.0, Punto Lector, El Correveidile, Patios Activos y Martín Chef) y los enriquece desde una mirada emocional, situando el bienestar del alumnado en el centro de la acción educativa.

5. TOMA DE DECISIONES

A. Conclusiones basadas en los resultados obtenidos

El proyecto «Emociónate en Martín Chico» ha constituido una respuesta coherente, viable y eficaz a las necesidades emocionales detectadas en la autoevaluación realizada en junio de 2025. Los resultados obtenidos durante el curso 2025-2026 confirman que la educación emocional, abordada de manera sistemática, integrada y compartida por toda la comunidad educativa, mejora la convivencia, refuerza el aprendizaje y consolida la identidad pedagógica del centro como Comunidad de Aprendizaje.

La articulación del proyecto en torno a la Tabla de Emociones, la mascota Marchi, los personajes mensuales y el Rincón de la Paz —complementado con la Asamblea de Alumnos como espacio real de participación— ha demostrado ser una fórmula motivadora para el alumnado y útil para el profesorado, generando un lenguaje emocional común que facilita la mediación, la autorregulación y la prevención de conflictos.

Asimismo, la implicación del 100 % del claustro y de un número creciente de familias y agentes externos (CFIE, Universidad de Valladolid, Universidad de Salamanca, Ayuntamiento, Plan/Proyecto de Innovación Educativa, entidades sociales del entorno) confirma que el proyecto responde a los principios de orientación a la ciudadanía, eficiencia, mejora continua,



anticipación o proactividad, innovación, participación ciudadana, transparencia y colaboración exigidos por el artículo 3 de la Orden EDU/701/2023.

B. Propuesta de continuidad y/o reprogramación de la experiencia de calidad

Se propone la continuidad del proyecto en el curso 2026-2027, con las siguientes líneas de reprogramación:

- Profundizar en la formación del profesorado de nueva incorporación, articulando un itinerario formativo específico sobre educación emocional y aprendizaje dialógico durante el primer trimestre.
- Diseñar materiales digitales propios (banco de recursos, aplicaciones gamificadas, cápsulas audiovisuales) aprovechando la certificación CoDiCe TIC 4 Avanzado.
- Reforzar la implicación de las familias de 5.º y 6.º de Primaria mediante formatos atractivos (talleres con familias-alumnado, cuñas en la radio escolar y artículos en «El Correvedile del Martín Chico»).
- Sistematizar instrumentos de evaluación cuantitativa comparables entre cursos, que permitan evidenciar la evolución del clima emocional y de la convivencia a medio plazo.
- Estabilizar trimestralmente la representación del alumnado en las Asambleas para garantizar continuidad y corresponsabilidad.
- Consolidar los Rincones de la Paz en los patios con dotación permanente (carteles fijados de las normas, boca y oreja, símbolos del centro).
- Comenzar con el modelo-kit para calmarse con la «Mochila de Marchi de la calma»
- Rincón de los abrazos.
- Mantener y ampliar la difusión externa: jornadas, publicaciones en el Portal de Educación de la Junta de Castilla y León, colaboración con otras Comunidades de Aprendizaje y participación en el Plan/Proyecto de Innovación Educativa.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Bisquerra Alzina, R. (2009). Psicopedagogía de las emociones. Madrid: Síntesis.
- Bisquerra Alzina, R. (Coord.) (2012). Orientación, tutoría y educación emocional. Madrid: Síntesis.
- Bisquerra Alzina, R. y Pérez Escoda, N. (2007). Las competencias emocionales. Educación XX1, 10, 61-82.
- CEIP Martín Chico (2024). Proyecto de Autonomía de Centro. Comunidad de Aprendizaje Martín Chico. Segovia.
- CEIP Martín Chico (2025). Plan de Convivencia y Plan de Acción Tutorial. Segovia.
- CEIP Martín Chico (2025). Programación General Anual. Curso 2025-2026. Segovia.
- Decreto 4/2021, de 18 de febrero, por el que se establece el marco para la mejora de la calidad y la innovación de los servicios públicos de la Administración de la Comunidad de Castilla y León.



- Elboj, C., Puigdemívol, I., Soler, M. y Valls, R. (2002). Comunidades de Aprendizaje. Transformar la educación. Barcelona: Graó.
- Flecha, R. (1997). Compartiendo palabras. El aprendizaje de las personas adultas a través del diálogo. Barcelona: Paidós.
- Goleman, D. (1996). Inteligencia emocional. Barcelona: Kairós.
- INCLUD-ED Consortium (2011). Actuaciones de éxito en las escuelas europeas. Estudios CREAD n.º 9. Madrid: Ministerio de Educación.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE).
- Núñez Pereira, C. y R. Valcárcel, R. (2013). Emocionario. Di lo que sientes. Madrid: Palabras Aladas.
- Orden EDU/701/2023, de 22 de mayo, por la que se regulan las experiencias de calidad en los centros docentes sostenidos con fondos públicos y servicios educativos de la Comunidad de Castilla y León. BOCyL n.º 104, de 1 de junio de 2023.
- Punset, E., Bisquerra, R. y Gea, A. (2018). Universo de emociones. Valencia: PalauGea.
- Romero, S. (2018). El emocionómetro del Inspector Drilo. Madrid: Beascoa.
- Suárez, M. y Fortes, M. C. (Coord.) (2018). El cuento como herramienta para la educación emocional. Valencia: Tirant lo Blanch.

7. LISTADO DE PROFESORADO PARTICIPANTE

Participa en el proyecto la totalidad del Claustro de Profesores del CEIP Martín Chico (35 maestros y maestras), una coordinadora y los 6 técnicos de Educación Infantil. La coordinación pedagógica corre a cargo de la Comisión de Convivencia, integrada por los siguientes miembros:

- Nuria de María Marugán. Directora del CEIP Martín Chico (NIF 70247311K).
- Rebeca Nieto Méndez. Jefa de estudios (NIF 12391692M)
- María Lourdes del Barrio Serrano. Coordinadora de Convivencia (NIF 03431948A).
- Noelia García Martín. Secretaria de Comisión de Convivencia (NIF 70265960V).
- Belén Rascón Moreno (NIF 03453715N).
- María Teresa García del Pozo (NIF 03452420M).
- Juan Manuel Encinas Velasco (NIF 03453742Q).
- Carmen de Antonio Álvarez (NIF 70240876A).

En anexo se adjunta la relación nominal completa del resto del profesorado participante con NIF, especialidad y nivel impartido, conforme a la documentación complementaria a la que se refiere el apartado 8 del Anexo de la Orden EDU/701/2023.

[ANEXO IX. Relación nominal completa del profesorado participante en el proyecto.](#)



8. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

Se adjunta como documentación complementaria a la presente memoria la siguiente información, cuyo desarrollo detallado se encuentra recogido en los anexos del documento.

1. Tabla de Emociones del CEIP Martín Chico (lona del centro, curso 2025-2026): siete emociones básicas (amor, alegría, sorpresa, ira, miedo, asco y tristeza) con sus correspondientes emociones secundarias.
2. Documento «Comunidad de Aprendizaje Martín Chico 2025-2026», con los tres ejes de trabajo, las Comisiones Mixtas, los proyectos del centro y el contexto socio comunitario.
3. Presentación «Emociónate con el Rincón de la Paz Martín Chico» – Jornadas de Convivencia, CFIE de Segovia (5 de febrero de 2026).
4. Presentación «Proyecto Experiencia de Calidad – Emociónate en Martín Chico 2025-2026» (20 de marzo de 2026), con la temporalización mensual por emociones, los personajes, los logos, las actividades y las evidencias gráficas.
5. Cuaderno de actas de la Comisión de Convivencia (curso 2025-2026): 17 actas firmadas correspondientes a las reuniones de coordinación y a las Asambleas de Alumnos.
6. Actas de coordinación y seguimiento del proyecto en los órganos de gobierno del centro: CCP, Claustro y Consejo Escolar. [ANEXO X. Actas de coordinación y seguimiento del proyecto en los órganos de gobierno de centro: CCP, Claustro y Consejo Escolar.](#)
7. Informe de resultados de la autoevaluación (cuestionarios Microsoft Forms a alumnado, profesorado y familias).
 - Inicial. Autoevaluación realizada en junio de 2025 (cuestionarios Microsoft Forms a alumnado, profesorado y familias).
 - Media. Autoevaluación realizada en marzo de 2026 (cuestionarios Microsoft Forms a alumnado, profesorado y familias).
 - Final. Autoevaluación realizada en junio de 2026 (cuestionarios Microsoft Forms a alumnado, profesorado y familias).
8. Relación nominal completa del profesorado participante.
9. Selección de evidencias fotográficas de las actuaciones realizadas (ceremonia de inicio de curso, mascota Marchi, decálogo de acogida, actividad «Desenrédate» del Día de la Paz, Rincones de la Paz en aulas y patios, árbol del Martín Chico, cuento adaptado «La cebra Camila», etc.).
10. Difusión del proyecto a través de página web, redes sociales y radio y revista escolar.



Segovia, a 26 de junio de 2026

Firmado por ***4731**
NURIA DE MARIA (R:
****8135*) el día
26/06/2026 con un
certificado emitido por AC

Fdo.: Nuria de María Marugán

Directora del CEIP Martín Chico



ANEXOS

- I. Comunidad Aprendizaje Martín Chico 25-26.
- II. Presentación Proyecto Experiencia de Calidad “Emociónate en Martín Chico 2025-2026”.
- III. Tabla de emociones. Herramientas para el desarrollo de la educación emocional.
- IV. Emociónate con el Rincón de la Paz en Martín Chico.
- V. Cuento versionado por alumnos de Atención a la Diversidad “La Cebra Camila”.
- VI. Cuaderno de actas de Coordinación de la Comisión de Convivencia (curso 2025-2026).
- VII. Difusión y recogida de las evidencias del proyecto.
- VIII. Informe de resultados de la autoevaluación.
- IX. Relación nominal completa del profesorado participante.
- X. Actas de coordinación y seguimiento del proyecto en los órganos de gobierno del centro: CCP, Claustro y Consejo Escolar.



ANEXO I

Comunidad Aprendizaje Martín Chico. Curso escolar 2025-2026.

La presentación que se incluye a continuación, accesible a través de un código QR, permite conocer de manera sintética la organización y el funcionamiento del Colegio Martín Chico, contexto en el que se desarrolla el proyecto que se presenta en esta memoria.

Este recurso facilita una visión global del centro como Comunidad de Aprendizaje, destacando sus principios, estructura, dinámicas de participación y líneas de actuación pedagógica.

Asimismo, sitúa el proyecto Emociónate en Martín Chico como una experiencia, práctica de calidad e innovación educativa, enmarcada en un entorno comprometido con el éxito educativo, la inclusión y la implicación de toda la comunidad, aportando así un referente significativo para la comprensión y valoración del proyecto desarrollado durante el curso 2025-2026.

Comunidad de
Aprendizaje
Martín Chico



CURSO 2025-2026



ANEXO II

Presentación Proyecto Experiencia de Calidad “Emociónáte en Martín Chico 2025-2026”.

El presente anexo recoge la presentación del proyecto “Emociónáte en Martín Chico”, desarrollado en el CEIP Martín Chico de Segovia durante el curso escolar 2024/2025, en el marco de la experiencia de calidad del centro.

Este documento se ofrece a través de un enlace accesible mediante código QR, facilitando así una **visualización dinámica e interactiva** de las principales actuaciones llevadas a cabo. A través de esta presentación, se muestra el proceso de desarrollo del proyecto, así como las actividades y experiencias compartidas por toda la comunidad educativa.

El proyecto nace de la convicción de que la educación debe atender no solo al desarrollo académico, sino también al emocional, entendiendo que “detrás de cada alumno hay una persona que piensa y que siente”. En este sentido, “Emociónáte en Martín Chico” se configura como un proyecto de centro, impulsado por la Comisión de Convivencia y canalizado a través de la Asamblea de Alumnos, orientado a fomentar la identificación, expresión y regulación de las emociones.

La presentación incluida en este anexo refleja el compromiso del centro con una educación emocional real, práctica y transformadora, contribuyendo al bienestar personal del alumnado y a su adecuada adaptación social y académica.

Emociónáte en
MARTÍN CHICO



CURSO 2025-2026



ANEXO III

Tabla de emociones.

Herramientas para el desarrollo de la educación emocional

En el marco del proyecto de educación emocional “Emociónate en Martín Chico”, se presenta la siguiente tabla de emociones, concebida como una herramienta visual y pedagógica de referencia para toda la comunidad educativa.

Esta tabla recoge de manera estructurada un amplio abanico de emociones, organizadas en emociones básicas —amor, alegría, sorpresa, ira, miedo, asco y tristeza— y emociones secundarias derivadas de cada una de ellas. Su diseño, basado en códigos de color y elementos visuales significativos, facilita la identificación, comprensión y expresión de los distintos estados emocionales por parte del alumnado.

Como complemento a esta clasificación, se aportan ejemplos de los paneles elaborados en el centro para el trabajo específico de cada emoción. Estos materiales permiten trasladar la tabla a un formato más cercano y manipulativo en el aula, facilitando así un abordaje más visual, accesible y significativo para el alumnado cuando se trabaja cada emoción de manera concreta.

La utilización conjunta de la tabla y de los paneles en las dinámicas de aula y en las asambleas de alumnos permite desarrollar de forma sistemática la educación emocional, promoviendo el reconocimiento de las propias emociones y las de los demás, así como su adecuada gestión. De este modo, se convierte en un recurso fundamental para favorecer el desarrollo personal, la convivencia positiva y el bienestar emocional del alumnado.

La imagen que se muestra a continuación constituye el soporte visual de este trabajo, siendo un elemento central en la implementación del proyecto a lo largo del curso escolar.



Emociónáte EN MARTÍN CHICO

Emociónete EN MARTÍN CHICO

AM AMOR																MI MIEDO
EM EMPATÍA																PA PAVOR
SE SERENIDAD	TN TERNURA	AL ALEGRÍA	IL ILUSIÓN	SO SORPRESA	IN INTERÉS	MA MAL HUMOR	RB REBELDÍA	TR TRISTEZA	AB ABURRIMIENTO	TI TIMIDEZ	IS INSEGURIDAD	TS TENSIÓN				
CO COMPASIÓN	CM COMPENSIÓN	SA SATISFACCIÓN	PL PLACER	EX ÉXTASIS	IR IRA	RN RENCOR	HO HOSTILIDAD	SL SOLEDAD	DM DESAMPARO	CF CONFUSIÓN	RC RECELO	SU SUMISIÓN				
GR GRATITUD	CN CONFIANZA	EN ENTUSIASMO	AV ALIVIO	OP OPTIMISMO	OD ODIO	FR FRUSTACIÓN	IC INCOMPRENSIÓN	DN DESÁNIMO	NO NOSTALGIA	TE TERROR	VE VERGÜENZA	AS ASCO				
AD ADMIRACIÓN	OR ORGULLO	EU EUFORIA	DE DESEO	FE FELICIDAD	RA RABIA	CE CELOS	EV ENVIDIA	SB SOBERBIA	CU CULPA	RE RESIGNACIÓN	ME MELANCOLÍA	DS DESPRECIO				
									DC DECEPCIÓN	HA HASTIO	PE PESIMISMO					

EMOCIONES BÁSICAS

★ EMOCIONES BÁSICAS



Curso Escolar 2024/2025
SEGUNDA



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 0H65R9C6WS6J5

Nº Registro: 20269001398005 Fecha Registro: 26/06/2026 10:29:56 Fecha Firma: 26/06/2026 10:06:20 Fecha copia: 26/06/2026 10:29:56

Copia generada por: NURIA DE MARIA MARUGAN (CP. EGB MARTIN CHICO DE SEGOVIA)

Acceda a la página web: <https://www.ae.icyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=0H65R9C6WS6J5> para visualizar la copia simple



Algunos ejemplos de paneles diseñados para el desarrollo de la educación emocional del proyecto



ANEXO IV

Emociónate con el Rincón de la Paz en Martín Chico

El presente anexo recoge la documentación correspondiente a la propuesta *“Emociónate con el Rincón de la Paz”*, una de las actuaciones desarrolladas dentro del proyecto de educación emocional del centro *“Emociónate en el Martín Chico”*. Esta iniciativa se enmarca en el eje de convivencia y participación del centro, promovido por la Comisión de Convivencia, con el objetivo de mejorar el clima escolar a través del diálogo, la mediación y la resolución pacífica de conflictos.

El Rincón de la Paz se configura como un espacio educativo donde el alumnado aprende a gestionar sus emociones y resolver conflictos de manera autónoma mediante el diálogo igualitario, la escucha activa y la búsqueda de acuerdos que reparen el daño causado. Su implementación se desarrolla en distintos contextos del centro —aulas, tutorías y espacios comunes como los patios— favoreciendo la implicación de toda la comunidad educativa.

El documento que se presenta a continuación recoge la fundamentación, organización y desarrollo de esta práctica, así como ejemplos de su aplicación en las distintas etapas educativas, poniendo de manifiesto su valor como herramienta clave para el desarrollo de la competencia emocional y la mejora de la convivencia escolar.

Rincón de la Paz



CURSO 2025-2026



ANEXO V

Cuentos versionados por los alumnos de Atención a la Diversidad *La cebra Camila* y *Por cuatro esquinitas*.

En el proyecto **Emociónate en Martín Chico** se ha incorporado de manera activa el trabajo desarrollado por el Equipo de Atención a la Diversidad, que ha impulsado distintas propuestas orientadas a fomentar la inclusión, el respeto a las diferencias y la valoración de la diversidad presente en el centro. Entre estas actuaciones destaca la adaptación y versionado de los cuentos ***La cebra Camila***, de **Marisa Núñez** e ilustrado por **Óscar Villán**, y ***Por cuatro esquinitas de nada***, de **Jérôme Ruillier**.

Estas historias se han utilizado como recurso educativo para sensibilizar al alumnado y a toda la comunidad educativa sobre la importancia de aceptar, respetar y valorar la diversidad personal, social y educativa. Las actividades desarrolladas a partir de estos cuentos han contribuido a reforzar la educación emocional, la inclusión y los valores de convivencia que sustentan el proyecto, favoreciendo una escuela más acogedora, respetuosa y comprometida con las diferencias de todo el alumnado.

A través de los siguientes códigos QR puedes visualizar los cuentos versionados.

Cuento versionado
La cebra Camila



Cuento versionado
Por cuatro esquinitas



ANEXO VI

Cuaderno de Actas de Coordinación de Comisión de Convivencia.

El presente anexo recoge las actas de las reuniones de la Comisión de Coordinación de Convivencia del CEIP Martín Chico correspondientes al curso escolar 2025-2026, en el marco del proyecto de experiencia de calidad “Emociónate en Martín Chico”.

Se trata de un documento de **especial relevancia**, ya que en él se refleja de manera sistemática y detallada todo el proceso de diseño, planificación, organización y desarrollo de las distintas actuaciones educativas que han dado forma al proyecto a lo largo del curso. Tal como se recoge en estas actas, la Comisión de Convivencia ha sido el órgano impulsor y coordinador del proyecto, estableciendo los objetivos, contenidos, actividades y herramientas necesarias para su implementación.

La lectura de este documento permite comprender en profundidad el sentido del proyecto, su evolución y el modo en que las propuestas educativas se han ido concretando en actuaciones reales en las aulas y en la vida del centro. En él se recogen tanto la planificación inicial como el seguimiento de las asambleas de alumnos, la secuenciación del trabajo de las emociones, la creación de recursos como los rincones de la paz o las mochilas de la calma, así como las distintas iniciativas surgidas de la participación activa del alumnado.

Por todo ello, este anexo constituye una **fuentes fundamental para conocer y valorar el proyecto “Emociónate en Martín Chico”, siendo imprescindible su lectura** para comprender el conjunto de propuestas educativas diseñadas para trabajar la educación emocional en el centro, así como el impacto de las mismas en la mejora de la convivencia y el desarrollo personal del alumnado.



ACTAS DE COORDINACIÓN DE LA COMISIÓN DE CONVIVENCIA

ÍNDICE

TEMPORALIZACIÓN PROYECTO EMOCIÓNATE EN MARTÍN CHICO	1
ACTA 1 INICIO DEL PROYECTO.....	2
ACTA 2 PRESENTACIÓN DEL PROYECTO AL CLAUSTRO	5
ACTA 3 ACTO INAUGURAL DEL PROYECTO CON TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.....	7
ACTA 4 BUSCANDO A MARCHI	9
ACTA 5 MARCHI: DIBUJAMOS LA MASCOTA DEL PROYECTO.....	11
ACTA 6 PRIMERA ASAMBLEA DE ALUMNOS: INICIO DEL PROYECTO.....	15
ACTA 7 REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS LA ASAMBLEA DEL AMOR	19
ACTA 8 SEGUNDA ASAMBLEA DE ALUMNOS: AMOR Y RINCONES DE LA PAZ.....	22
ACTA 9 REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS LA ASAMBLEA DEL MIEDO Y DECÁLOGO DE ACOGIDA	25
ACTA 10 TERCERA ASAMBLEA DE ALUMNOS: MIEDO Y PRESENTACIÓN DEL DECÁLOGO DE ACOGIDA..	27
ACTA 11 REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS LA ASAMBLEA DE LA ALEGRÍA.....	30
ACTA 12 CUARTA ASAMBLEA DE ALUMNOS: ALEGRÍA	32
ACTA 13 REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS LA ASAMBLEA DE LA PAZ.....	34
ACTA 14 QUINTA ASAMBLEA DE ALUMNOS: SE ACERCA EL DÍA DE LA PAZ	36
ACTA 15 REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS ASAMBLEA DE LA IRA	38
ACTA 16 SEXTA ASAMBLEA DE ALUMNOS: LA IRA Y RINCONES DE LA PAZ EN LOS PATIOS.....	40
ACTA 17 REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS LA ASAMBLEA FINAL DE LA IRA E INTRODUCIMOS LA SORPRESA	45
ACTA 18 SÉPTIMA ASAMBLEA DE ALUMNOS: ASAMBLEA FINAL DE LA IRA E INTRODUCIMOS LA SORPRESA	47
ACTA 19 REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS LA ASAMBLEA DEL ASCO	51
ACTA 20 OCTAVA ASAMBLEA DE ALUMNOS: ASAMBLEA DEL ASCO	53
ACTA 21 REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS LA ASAMBLEA DE LA TRISTEZA.....	56
ACTA 22 NOVENA ASAMBLEA DE ALUMNOS: LA TRISTEZA	58
ACTA 23 REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARACIÓN DE LA ASAMBLEA FINAL.....	61
ACTA 24 DÉCIMA ASAMBLEA DE ALUMNOS: COMENTAMOS LA TRISTEZA Y DESPEDIDA.....	63
ACTA 25 CONVIVENCIA DE FINAL DE CURSO.....	69
ACTA 26 ACTO DE FIN DE CURSO.....	72
ACTA 27 CLAUSTRO FINAL.....	74



TEMPORALIZACIÓN PROYECTO EMOCIÓNATE EN MARTÍN CHICO

TEMPORALIZACIÓN PROYECTO EMOCIÓNATE EN MARTÍN CHICO 2025 - 2026

SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2 REUNIÓN: INICIO CURSO	2	2	2 REUNIÓN: ASAMBLEA ALEGRÍA	2	2	2	2	2	2
3	3	3		3	3	3	3	3	3
4 CLAUSTRO: PRESENTACIÓN PROYECTO	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5 CEREMONIA INICIO CURSO CON TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9 REUNIÓN: BUSCANDO A MARCHI	9	9	9 4ª ASAMBLEA: ALEGRÍA	9	9	9	9	9	9 REUNIÓN FINAL
10	10	10	10	10	10	10 REUNIÓN: ASAMBLEA SORPRESA	10	10	10
11	11	11 REUNIÓN: ASAMBLEA MIEDO	11	11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13 REUNIÓN: ASAMBLEA PAZ	13	13	13	13	13
14	14 REUNIÓN: ASAMBLEA AMOR	14	14	14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16 ASAMBLEA FINAL
17	17	17	17	17	17 REUNIÓN: ASAMBLEA ENFADO	17 2ª ASAMBLEA: SORPRESA	17	17	17
18	18	18 3ª ASAMBLEA: MIEDO	18	18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19	19	19	19 REUNIÓN ASAMBLEA TRISTEZA	19
20	20	20	20	20 3ª ASAMBLEA: RINCONES PAZ PATIOS Y DÍA DE LA PAZ	20	20	20	20	20
21	21 3ª ASAMBLEA: AMOR	21	21	21	21	21	21 REUNIÓN ASAMBLEA ASCO	21	21
22 ENTREGA DE DIBUJOS MARCHI	22	22	22	22	22	22	22	22	22
23 REUNIÓN: PREPARACIÓN 1ª ASAMBLEA	23	23	23	23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24 4ª ASAMBLEA: ENFADO	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
26	26	26	26	26	26	26	26	26 10ª ASAMBLEA: TRISTEZA	26 CLAUSTRO FINAL
27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
28	28	28	28	28	28	28	28 9ª ASAMBLEA: ASCO	28	28
29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
30 1ª ASAMBLEA: MARCHI	30	30	30	30	30	30	30	30	30
31	31	31	31	31	31	31	31	31	31



ACTA 1

INICIO DEL PROYECTO

REUNIÓN DE COORDINACIÓN DE LA COMISIÓN DE CONVIVENCIA

FECHA: 02/09/25

LUGAR: Aula I5

HORA: 8:20

ASISTENTES: Lourdes, Nuria, Belén, Juan Manuel, Teresa, Carmen, Rebeca y Noelia

REUNIÓN INICIO DE CURSO: DISEÑO DEL PROYECTO EMOCIÓNATE EN MARTÍN CHICO

Los miembros de la comisión de convivencia que forman parte del equipo directivo plantean al resto de la comisión de convivencia los objetivos, contenidos y competencias del proyecto de centro “Emociónate en Martín Chico”.

Entre todos los miembros de la comisión perfilamos los elementos curriculares del proyecto.

OBJETIVOS

1. Reconocer y expresar emociones de forma adecuada en distintos contextos.
2. Desarrollar la empatía y escucha activa para mejorar las relaciones interpersonales.
3. Fomentar la autoestima y el autoconcepto positivo en el alumnado.
4. Aprender estrategias de autorregulación emocional ante situaciones de conflicto o frustración.
5. Promover la convivencia positiva en el aula y en el centro educativo.
6. Involucrar a las familias y agentes comunitarios en el desarrollo emocional del alumnado.

CONTENIDOS

EDUCACIÓN INFANTIL:

1. Identificación de emociones básicas o principales (alegría, tristeza, miedo, enfado).
2. Expresión emocional a través del juego, el arte y el movimiento.
3. Rutinas de relajación y respiración.
4. Cuentos y relatos para trabajar las emociones.
5. Juegos cooperativos para fomentar la empatía.

EDUCACIÓN PRIMARIA:

1. Clasificación y análisis de emociones complejas o secundarias (vergüenza, celos, orgullo...).
2. Técnicas de resolución de conflictos.
3. Dinámicas de grupo para mejorar la comunicación emocional.
4. Diario emocional o mural de las emociones.
5. Actividades de mindfulness y atención plena.
6. Proyectos colaborativos con participación familiar y comunitaria.



COMPETENCIAS:

- Competencia personal, social de aprender a aprender: desarrollo de habilidades emocionales, sociales y de autorregulación.
- Competencia en comunicación lingüística: expresión verbal y no verbal de emociones.
- Competencia ciudadana: respeto, convivencia, resolución pacífica de conflictos.
- Conciencia y expresiones culturales: uso del arte, la música y la literatura como medio de expresión emocional.
- Competencia digital: uso de herramientas digitales para representar emociones (vídeos, apps, murales interactivos, etc.).
- Competencia emprendedora: iniciativa para proponer situaciones emocionales en el entorno escolar.

Se presenta a la comisión de convivencia nuestro mural de referencia “la tabla periódica de las emociones”.



Se secuencian mensualmente las emociones a trabajar. Se decide empezar por el amor ya que queremos acoger con esta emoción a nuestro alumnado después de las vacaciones. Asimismo, al tener alumnos en el centro con vulnerabilidad social y con entornos sociofamiliares desfavorables, pensamos que acogerles desde esta emoción les ayudará en su bienestar emocional. También acogemos con amor a los niños y profesores nuevos que han venido este curso. Empezamos con la emoción del amor a caminar en este curso 2025-2026 La secuenciación de las emociones se acuerda de la siguiente manera:

MESES	ACTIVIDAD/EMOCIÓN
SEPTIEMBRE	INICIO
OCTUBRE	 AMOR
NOVIEMBRE	 MIEDO

MESES	ACTIVIDAD/EMOCIÓN
FEBRERO	 IRA
MARZO	 SORPRESA
ABRIL	 ASO



DICIEMBRE	 ALEGRÍA
ENERO	 IRA

MAYO	 TRISTEZA
JUNIO	EVALUACIÓN

Se plantea cómo va a ser la ceremonia de principio de curso. En el patio de 3º ciclo se van a colocar todas las clases formando arcos. Cada clase representará una emoción y tirarán globos del color de esa emoción para dar el pistoletazo de salida al proyecto Emociónate en Martín Chico.

Sin más asuntos que tratar, finalizamos la reunión.

Segovia a 2 de septiembre de 2025



Nuria de María Marugán
 Directora del CEIP MARTÍN CHICO.



ACTA 2

PRESENTACIÓN PROYECTO DE CENTRO AL CLAUSTRO COMISIÓN DE CONVIVENCIA CONVOCA CLAUSTRO

FECHA: 04/09/25

LUGAR: Aula 6ªA

HORA: 8:20

ASISTENTES: Claustro

CLAUSTRO: PRESENTACIÓN PROYECTO

Se presenta al claustro de profesores el proyecto: objetivos, contenidos y competencias.

Se explica que es un proyecto de centro pero que se va a desarrollar a través de la comisión de convivencia y las actividades se van a plantear desde la asamblea de alumnos.

Se da a conocer el elemento principal del proyecto que es la tabla periódica de las emociones.



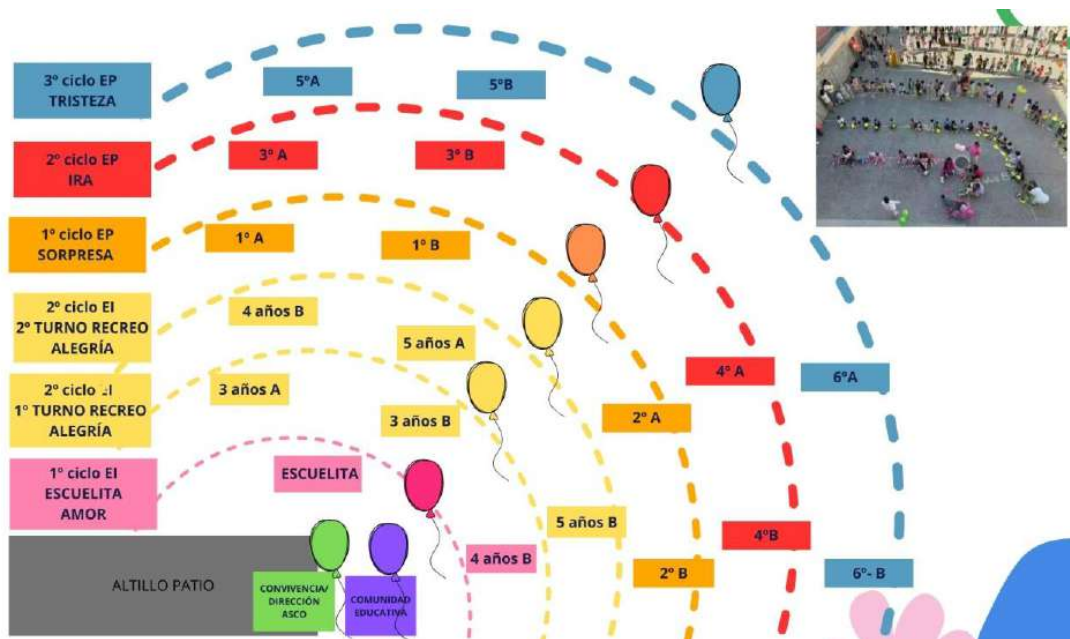
Se comenta la planificación mensual de las emociones que vamos a trabajar.



MESES	ACTIVIDAD/EMOCIÓN
SEPTIEMBRE	INICIO
OCTUBRE	 AMOR
NOVIEMBRE	 MIEDO
DICIEMBRE	 ALEGRÍA
ENERO	 IRA

MESES	ACTIVIDAD/EMOCIÓN
FEBRERO	 IRA
MARZO	 SORPRESA
ABRIL	 ASCO
MAYO	 TRISTEZA
JUNIO	EVALUACIÓN

Se explica cómo va a ser el acto inaugural de principio de curso. En este acto se va a presentar a toda la comunidad educativa el proyecto Emociónate en Martín Chico lanzando globos al aire que representan las emociones que vamos a trabajar a lo largo del curso.



ACTA 3

ACTO INAUGURAL DEL PROYECTO CON TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA COMISIÓN DE CONVIVENCIA CONVOCA ACTIVIDAD A TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA

FECHA: 05/09/25

LUGAR: patio 3º ciclo

HORA: 9:15

ASISTENTES: Toda la comunidad educativa

CEREMONÍA DE INICIO DE CURSO ESCOLAR:

“Emociónate en MARTÍN CHICO”

Damos comienzo a nuestro proyecto de educación emocional. Reunidos toda la comunidad educativa descubrimos nuestra Tabla de Emociones.

Cada sector de la comunidad lanzamos al aire globos con mensajes de emociones para conocer y sentir en el curso. Nuestro patio se llena de color y emoción.





ACTA 4

BUSCANDO A MARCHI

REUNIÓN DE COORDINACIÓN DE LA COMISIÓN DE CONVIVENCIA

FECHA: 09/09/25

LUGAR: Aula 15

HORA: 8:20

ASISTENTES: Lourdes, Nuria, Belén, Juan Manuel, Teresa, Carmen, Rebeca y Noelia

COMISIÓN DE CONVIVENCIA: BUSCANDO A MARCHI

Se acuerda dar forma al personaje de Marchi realizando un concurso de dibujos en el que participen todos los alumnos del centro. Se presentará a Marchi como un intrépido recolector de emociones que viaja por todo el mundo con su maletín. Los alumnos a partir de esa descripción tienen que dibujar cómo se imaginan a Marchi.

Se planteará a los tutores las siguientes pautas:

- Dibujo de cuerpo entero.
- Tamaño A4
- Fecha: lunes 22 de septiembre

Se pedirá a cada tutor que escoja entre los dibujos de su tutoría el que más le guste. Entre estos, la comisión de convivencia seleccionará el dibujo que mejor represente a Marchi. Se utilizará como mascota del proyecto para introducir las asambleas de alumnos y plantear los retos al alumnado. Se utilizará un programa de animación de dibujos para darle vida y, según sus características, se buscarán voluntarios que puedan darle vida disfrazándose de Marchi.

CÓMO TRANSALADAR EL PROYECTO EMOCIÓNATE AL AULA

Se plantea trabajar las emociones a través de libros como el *Emocionario* o el Emocionómetro del Inspector Drilo. Se plantea la posibilidad de recoger todo este material de Educación Emocional en las clases en el rincón de la paz.

Se comenta que todo el material de ambos libros se subirá a Teams para tenerlo presente.

También hablamos sobre la actividad del año pasado de la Polinización y se comenta que estaría bien seguir con esa idea.

Sin más asuntos que tratar, finalizamos la reunión.



Segovia a 9 de septiembre de 2025



Nuria de María Marugán
Directora del CEIP MARTÍN CHICO.



ACTA 5

**MARCHI: DIBUJAMOS LA MASCOTA DEL PROYECTO
REUNIÓN DE COORDINACIÓN DE LA COMISIÓN DE CONVIVENCIA**

FECHA: 23/09/25

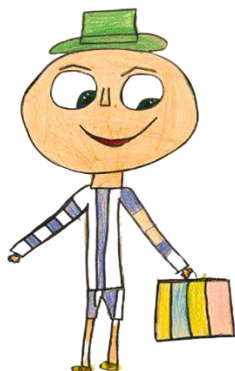
LUGAR: Aula I5

HORA: 8:20

ASISTENTES: Lourdes, Nuria, Belén, Juan Manuel, Teresa, Carmen, Rebeca y Noelia

ACTIVIDADES PROPUESTAS: BUSCANDO A MARCHI

La comisión de convivencia elige el dibujo ganador de Marchi. Se le dará vida a través de la animación del dibujo y disfrazando a Maribel que ha accedido a ayudarnos.



Marchi aparecerá por sorpresa en la asamblea de alumnos y les hará entrega de un maletín con todo lo necesario para formar el Rincón de la Paz en cada clase para reponer en el caso de que no lo tengan del curso pasado.

- Boca y oreja.
- Pasos para la resolución de conflictos.
- Cuaderno para la resolución de conflictos.

Se plantea que sería positivo montar una exposición con todos los dibujos de Marchi para reconocer el trabajo de todos los alumnos del centro.

PREPARACIÓN DE LA 1ª ASAMBLEA DE ALUMNOS

Se decide que la próxima asamblea de alumnos será el martes 30 de septiembre y que la misión que se les encargará a los delegados será reactivar el Rincón de la Paz en sus clases. El objetivo es mejorar la convivencia y resolver los conflictos de forma dialógica, haciendo hincapié en las medidas reparadoras adoptadas para ello.



Se utilizará a Marchi como elemento motivador que planteará estos retos al alumnado utilizando un maletín para transportar el material necesario para conseguirlos.

Se plantea que Marchi será quién encargue a los niños y niñas que investiguen sobre las emociones que tenemos que trabajar. Se plantea que las actividades para trabajar las emociones sean siempre las mismas para facilitar la labor a los tutores que son quienes tienen que llevarlas a la práctica.

- **Bote de las emociones:** comentamos, dibujamos y/o escribimos experiencias que nos hagan sentir la emoción trabajada.
- **Emi de la emoción:** personaje del libro *El Emocionómetro del Inspector Dirlo* para que las emociones no les resulten tan abstractas.
- **Logo de la emoción:** para que lo decoren con técnica libre.
- **Tabla periódica:** pieza de la tabla periódica con las emociones básicas y secundarias para completar la tabla con las emociones que vamos trabajando.

Se establece como fecha para la primera asamblea de alumnos el día 30 de septiembre a las 12:15 horas. La secuencia de la asamblea será la siguiente:

- Presentación de la asamblea: delegados.
- Presentación de Equipo Directivo (Nuria) y profesores.
- Presentación del proyecto Emociónate en Martín Chico.
- Vídeo de Marchi en el que nos cuenta que en cada asamblea propondrá un reto y que el material necesario se les dará en un maletín para que se lo cuenten a sus compañeros de clase.
- Primer reto: retomar los rincones de la paz y trabajar la emoción de la alegría.

El material que les daremos para que monten los rincones de la paz en las clases será el siguiente:

- Boca y oreja.
- Pasos para la resolución de conflictos
- Cuaderno de convivencia: para anotar los conflictos que vayan surgiendo y tomar nota de las misiones que se irán proponiendo en la asamblea de alumnos.
- Deberán montar el rincón, hacer foto y pegarla en el cuaderno para compartirlo con los compañeros en la siguiente asamblea de alumnos.





El material que llevarán en el maletín para trabajar la emoción del amor será:

- Cartel del amor.
- Carta de Marchi con recetas para expresar amor.
- Bote amor.
- Emi del amor.
- Logo del amor: corazón.
- Pieza tabla: amor y emociones secundarias.



Sin más asuntos que tratar, finalizamos la reunión.

Segovia a 23 de septiembre de 2025



Nuria de María Marugán
Directora del CEIP MARTÍN CHICO.



ACTA 6

**PRIMERA ASAMBLEA DE ALUMNOS: INICIO DEL PROYECTO
COMISIÓN DE CONVIVENCIA CONVOCA ASAMBLEA DE ALUMNOS**

FECHA: 30/09/25

LUGAR: Biblioteca

HORA: 12:15

ASISTENTES: Comisión de convivencia y delegados y delegadas de las clases.

PRIMERA ASAMBLEA DE ALUMNOS: LOS RINCONES DE LA PAZ Y EL AMOR

La primera asamblea de alumnos ha comenzado con la presentación de Nuria, la nueva directora y de Lourdes, la nueva coordinadora de convivencia, así como de todo el grupo de delegados y delegadas de cada aula y los profesores presentes, miembros de la comisión de convivencia.

Después hablamos de la importancia de la asamblea en la convivencia escolar explicamos en qué consiste el modelo dialógico de prevención y resolución de conflictos.

- *Explicamos que es la convivencia. Daniel nos cuenta que la convivencia es "vivir juntos e intentar vivir bien".*
- *Kamal cuenta que es "estar todos juntos y a la vez estar bien para que no haya problemas".*
- *Simon nos dice que significa "sobrevivir juntos".*
- *Lourdes nos pregunta que tenemos que hacer para convivir, para vivir juntos bien.*
- *Kamal nos dice que lo más importante es "tratar a los demás como nos gustaría que nos tratarán a nosotros.*

Tras esto se ha presentado a Marchi. Se ha desvelado el dibujo elegido y se ha felicitado al alumno que lo ha realizado que ha bajado a formar parte de la asamblea.

De esta forma, nuestro recolector de emociones y, el mismo Marchi, encarnado por nuestra voluntaria Maribel, nos ha repartido maletines de convivencia para montar en las clases los rincones de la paz, espacios para la resolución y reparación de conflictos. En el maletín también tenemos los materiales para trabajar la emoción del amor en nuestras clases.






CONOCE A MARCHI



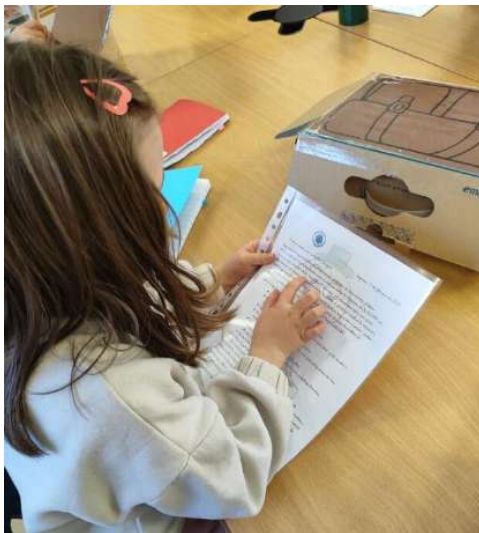
CURSO 2025-2026





Se han explicado qué son los rincones de la paz y los materiales que hay en el maletín para montarlos, así como el material de la emoción del amor.

- Completar la tabla de las emociones con el amor y sus emociones secundarias.
- Rellenar el bote del amor con personas, vivencias o experiencias que nos hagan sentir amor.
- Decorar el logo del amor que es el corazón con técnica libre.
- Emi del amor para colorear.



Cada clase preparará así su rincón de la paz y las emociones y pegaremos en el cuaderno de convivencia fotos de estos, para ponerlas en común en la próxima asamblea.



Ha sido una reunión muy especial y alegre. Marchi, después, ha repartido también, los maletines de convivencia en las clases de 3 y 4 años y también en la escolita, en las clases de los niños de 0, 1 y 2 años.



ACTA 7

REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS LA ASAMBLEA DEL AMOR
REUNIÓN DE COORDINACIÓN DE LA COMISIÓN DE CONVIVENCIA

FECHA: 14/10/25

LUGAR: Aula I5

HORA: 8:20

ASISTENTES: Lourdes, Nuria, Belén, Juan Manuel, Teresa, Carmen, Rebeca y Noelia

REUNIÓN CONVIVENCIA: PREPARACIÓN DE LA SEGUNDA ASAMBLEA, EMOCIÓN DEL AMOR

La próxima asamblea de alumnos será el día 28 de octubre. En ella se pondrá en común cómo cada clase ha formado su Rincón de la Paz y cómo han trabajado la emoción del amor.

Se comenzará a trabajar el proyecto de Educación Emocional “Emociónate en Martín Chico” con la emoción del amor. Cada clase tendrá que incluir en el Rincón de la Paz la tabla de las emociones que guía nuestro proyecto y trabajar el amor y sus emociones secundarias hasta la próxima asamblea de alumnos. Para facilitar esta labor han tenido que trabajar el material de los maletines:

- Bote del amor.
- Emi del amor (Mimo) y canción.
- Emoticono del amor: corazón.

Se plantea el orden del día para la siguiente asamblea de alumnos:

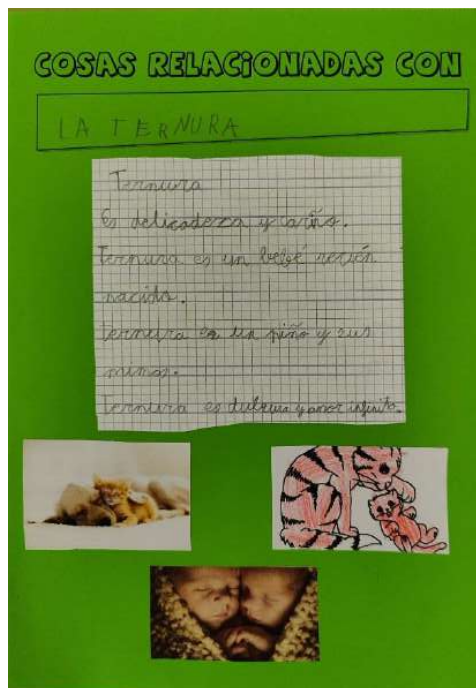
- Saludo de los delegados y delegadas.
- Rincones de la paz en las clases: comentamos si los hemos colocado y cómo los usamos.
- Emociónate en Martín Chico: comentamos cómo hemos trabajado la emoción del amor. Ponemos en común los botes del amor y contamos qué nos produce amor.
- Ruegos de los delegados: preguntamos a los delegados qué temas les preocupan o cómo podemos mejorar la convivencia en el colegio.
- Tareas para la próxima asamblea: trabajar la emoción del miedo.
- Fecha próxima asamblea que será el 25 de noviembre.

OTRAS ACTIVIDADES PROPUESTAS:

Se pondrá a disposición del claustro de profesores otros materiales sobre Educación Emocional para ampliar las actividades propuestas.

- **Emocionario:** se podrá profundizar en cada emoción implicando al alumnado y sus familias. Semanalmente un alumno preparará un trabajo sobre una emoción en casa. Escribirán en una plantilla en qué consiste su emoción con sus propias palabras después de haberla leído en el *Emocionario*. Se dibujarán sintiendo esa emoción y tendrán que buscar fotos, imágenes, cuentos, canciones, poesías, etc., relacionadas con esa emoción. Después lo expondrán en clase y todos escribirán en su cuaderno cómo siente su compañero la emoción que ha trabajado.





20



Sin más asuntos que tratar, finalizamos la reunión.

Segovia a 14 de octubre de 2025



Nuria de María Marugán
Directora del CEIP MARTÍN CHICO.



ACTA 8

SEGUNDA ASAMBLEA DE ALUMNOS: AMOR Y RINCÓN DE LA PAZ COMISIÓN DE CONVIVENCIA CONVOCA ASAMBLEA DE ALUMNOS

FECHA: 21/10/24

LUGAR: BIBLIOTECA

HORA: 12:20

ASISTENTES: comisión de convivencia y delegados y delegadas.

SEGUNDA ASAMBLEA DE ALUMNOS: AMOR Y RINCÓN DE LA PAZ

Todos los delegados acuden con su maletín a la asamblea. Comenzamos recordando los nombres de todos los delegados. Después cada uno cuenta cómo han formado los Rincones de la Paz en sus clases y enseñan las fotos del resultado.



También hablamos sobre cómo los hemos utilizado y de conflictos que se han resuelto con el Rincón de la Paz, aunque no todos recogen la resolución de conflictos en el cuaderno de convivencia. Se les muestra un ejemplo de cómo plasmar los conflictos y las medidas reparadoras en el cuaderno de convivencia a través de la rutina de pensamiento “problema-solución”.

Se hace hincapié en que entiendan el concepto de medida reparadora, una solución que busquemos entre todos los implicados en el conflicto, con la que todos hemos de estar de acuerdo y que subsane el daño causado.

Después recordamos la misión que nos ha encargado Marchi: comenzar con el trabajo de las emociones a través de la emoción del amor y sus emociones secundarias.

Ponemos en común los botes del amor. Cada niño cuenta cómo ha trabajado en su clase la emoción. Muchos coinciden que en su clase los compañeros sienten amor hacia su familia,



hacia los amigos, hacia las mascotas, hacia los profes y el colegio. También sienten amor hacia la naturaleza o hacia los juguetes.



En la parte el delegado de 5º propone replantear la acogida del alumnado nuevo en el centro. Sus aportaciones son las siguientes:

Daniel propone que es importante trabajar en la acogida de los alumnos nuevos. Daniel dice que se sentía alegre de conocer a gente nueva, aunque estaba un poco asustado. Dice que su tutora y sus compañeros pusieron mucho de su parte para que él se sintiera mejor. También dice que le ayudaría que le den una vuelta por el colegio para que lo conozca.

Todos coinciden en que se presentan. Un compañero dice que solo se presentan y que la profe le mide el "nivel de inteligencia" que tiene. Pero Gabriela dice que lo más importante no es eso, es tratar bien al compañero y hacer que se sienta bien.

Macarena de 5 años dice que lo primero es saludarle y por ejemplo cuando sale al baño o al patio acompañarle.



Belén pregunta en cuantas clases han venido niños nuevos y en todas menos en una han llegado. Todos están de acuerdo en que es importante la acogida de los alumnos nuevos para que quieran venir al cole y estén a gusto.

Freya propone que "sería importante hacer un regalo a los niños nuevos para que se sientan bienvenidos". Proponen que sean pulseras.

Apuntamos en el cuaderno de convivencia la tarea de señalizar los pasillos para facilitar la acogida de los niños nuevos y que no se pierdan.

Otra tarea sería realizar un mural común con todas las propuestas que hemos comentado sobre la acogida del alumnado nuevo. En las clases habría que proponer acciones que se puedan hacer para acoger al alumnado.

Apuntamos la fecha de la próxima asamblea que será el 25 de noviembre en la que trabajaremos las propuestas de acogida que hayan surgido en las clases y el material de la emoción del miedo:

- Bote del miedo.
- Emi del miedo.
- Logo del miedo.



ACTA 9

REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS LA ASAMBLEA DEL MIEDO Y DECÁLOGO DE ACOGIDA

REUNIÓN DE COORDINACIÓN DE LA COMISIÓN DE CONVIVENCIA

FECHA: 11/11/2026

LUGAR: aula 1ªA

HORA: 8:30

ASISTENTES: Lourdes, Nuria, Belén, Juan Manuel, Teresa, Carmen, Rebeca y Noelia

REUNIÓN CONVIVENCIA: PREPARACIÓN ASAMBLEA DEL MIEDO Y DECÁLOGO DE ACOGIDA

La próxima asamblea de alumnos se va a realizar el 25 de noviembre. El orden del día será el siguiente:

- Bienvenida de los alumnos.
- Repaso de conflictos que han surgido desde la anterior asamblea.
- Comentamos el trabajo de la emoción del miedo: puesta en común de los botes del miedo.
- Decálogo de acogida. Se recogen las propuestas escritas en cada nivel para formar dos murales. A cada nivel se le encargará escribir y decorar una de las medidas comentadas por los alumnos. Si en las aulas surgen otras propuestas también pueden incluirlas.
- Ruegos de los delegados.
- Apuntar tareas para la próxima asamblea.

Pasos a seguir por los tutores para elaborar el decálogo de acogida:

Leer y debatir las propuestas en cada grupo. Se anima a aportar ideas nuevas.

Escribir la propuesta asignada con letra bonita y decorarla en formato cuartilla horizontal.

Reparto de propuestas por niveles:

- 5 años: título "Decálogo de Acogida".
- 1º: Dar la bienvenida. Escribir "hola" en diferentes idiomas.
- 2º: Nos presentamos. Añadir ejemplos de juegos de presentación.
- 3º: Enseñarles el cole. Dibujar espacios del centro (patio, biblioteca, gimnasio...).
- 4º: Recordar las normas en positivo. Escribir frases como "me gusta que me traten bien, gracias" o "aprender haciendo".
- 5º: Acompañar al alumno o alumna nuevo. Dibujar situaciones en las que se ofrece ayuda.
- 6º: Hacer un regalo de bienvenida. Diseñar un medallón o una tarjeta de obsequio para los nuevos compañeros.



Sin más asuntos que tratar, finalizamos la reunión.

Segovia a 11 de noviembre de 2025



Nuria de María Marugán
Directora del CEIP MARTÍN CHICO.



ACTA 10

TERCERA ASAMBLEA DE ALUMNOS: MIEDO Y PRESENTACIÓN DEL DECÁLOGO DE ACOGIDA
COMISIÓN DE CONVIVENCIA CONVOCA ASAMBLEA DE ALUMNOS

FECHA: 16/11/25

LUGAR: Biblioteca

HORA: 12:15

ASISTENTES: comisión de convivencia y delegados y delegadas

TERCERA ASAMBLEA DE ALUMNOS: MIEDO Y PRESENTACIÓN DEL DECÁLOGO DE ACOGIDA

Los delegados se presentan para recordar los nombres y cursos.

Se incorpora Manuela en lugar de Loriet.

Manuela nos cuenta un conflicto que ha habido en su clase porque no se ponían de acuerdo en cómo jugar a polis y cacos.

Daniel nos cuenta que hubo una discusión entre sus compañeros y lo solucionaron hablando.

Marcos nos cuenta que un compañero le ha dado un pellizco en la tripa y que lo han arreglado hablando y el otro compañero le ha hecho un masaje en la tripa como medida reparadora.

Ponemos en común el trabajo del decálogo de acogida que se ha hecho en las clases. Empezamos por los pequeños, de 5 años que han hecho el título.

- Los alumnos de 1º han trabajado como dar la bienvenida y han escrito la palabra hola en diferentes idiomas.
- Los alumnos de 2ºA han hecho un juego que se titula pasa nombres. Con una pelota se la van pasando y se presentan. Y la segunda propuesta es la creación de un mural con el nombre del cole con las manos de todos los niños del cole y cuando llegue otro alumno nuevo que estampe su mano también para que pase a formar parte del cole.
- En 2ºB se han inventado un pilla-pilla nombre-cumple. También proponen la dinámica de tela de araña con lana. También proponen el juego de los animales, decir un animal que empiece por tu inicial cuando te presentas.
- En 3º han trabajado "enseñarles el cole" y han dibujado la entrada principal y la entrada de 1º a 3º.
- En 4ºA han trabajado las normas del cole y las han acordado y escrito. Y en 4ºB han trabajado las normas en positivo y han escrito algunos de los lemas del colegio.
- 5ºA han hecho diferentes propuestas. Para el decálogo.
 - Ofrecer ayuda en las asignaturas.
 - Explicarles el horario.
 - Explicar la organización del cole.
- En 5ºB creen que lo más importante es acompañar al alumno y alumna nuevo
 - ¿Quieres jugar conmigo?
 - ¿Necesitas saber algo más?
 - ¿Cómo te sientes? Diferentes emociones para ubicar como se sienten.
 - No lo entiendo, ¿me lo explicas?



- En 6ºA han hecho un boceto del cartel y han escrito unas cartas para regalar a los niños nuevos.
- En 6ºB han escrito cartas de bienvenida para darles a los niños nuevos y varios medallones.



Elvira piensa que se pueden repartir por las clases y ponerse en la entrada para que cuando entren lo vean.

Keyra dice que cada clase debería tener varios modelos de carta para que cuando venga un niño nuevo poder dársela y darle así la bienvenida.

Daniel dice que también tendrían que estar en las zonas comunes como la biblioteca.

Belén nos pregunta si nos parece bien organizar las ideas de los murales, montarlos y colocar un mural en cada una de las entradas para que sea un punto de encuentro para cuando vengan alumnos nuevos explicárselo y para recordar los alumnos veteranos como acoger cuando venga un niño nuevo.

Pasamos a la segunda parte de la asamblea, comentar cómo hemos trabajado la emoción del miedo. Ponemos en común el bote del miedo y hablamos sobre lo que nos da miedo en los diferentes cursos.



Muchos coinciden en el miedo a la oscuridad o a estar solos. También miedo a las arañas o a las serpientes. En 5º mencionan el miedo a la muerte.



En 1º nos recomiendan algunos cuentos para trabajar el miedo que han contado en clase:

- La casa del abuelo
- La casa de la abuela
- El monstruo zampamiedos
- Yo mataré monstruos por ti

Se escriben las tareas para la próxima asamblea y guardamos en el maletín el material para trabajar la siguiente emoción: la alegría.

- Cartel de la alegría
- Tabla de las emociones: cartulina y emociones secundarias de la alegría.
- Emoticono: logo del Sol para decorar con técnica libre.
- Emi de la alegría: muñeco asociado a la alegría del *Emocionómetro* y el *Inspector Drilo*.
- Bote de la alegría: para escribir experiencias en las que hemos sentido alegría.

La fecha de la próxima asamblea es el 16 de diciembre.



ACTA 11

REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS LA ASAMBLEA DE LA ALEGRÍA Y ORGANIZAMOS EL DECÁLOGO DE ACOGIDA

REUNIÓN DE COORDINACIÓN DE LA COMISIÓN DE CONVIVENCIA

FECHA: 9/12/25

LUGAR: 1ªA

HORA: 8:30

ASISTENTES: Carmen, Rebeca, Nuria, Juanma, Teresa, Belén y Noelia.

REUNIÓN CONVIVENCIA: COLOCAR EL DECÁLOGO DE ACOGIDA Y ORGANIZACIÓN DE LA PRÓXIMA ASAMBLEA DE ALUMNOS.

Se organizan los trabajos sobre el decálogo de acogida que llevaron a la asamblea los delegados y delegadas.

Se digitalizan algunos documentos para crear una presentación de acogida para enviar a las familias cuando se incorporan al centro.

Se forma un mural en la entrada del centro.



Se acuerda el guion para la próxima asamblea de alumnos que tendrá lugar el día 16 de diciembre. Se pondrá en común el trabajo realizado sobre la alegría y fechamos para el 20 de enero la próxima asamblea de alumnos.

GUION PRÓXIMA ASAMBLEA:

1. Bienvenida
2. Conflictos que hayan surgido y cómo los hemos solucionado.
3. Recordamos el funcionamiento del rincón de la paz y del rincón de las emociones.
4. Comentar dónde está el rincón de acogida y la presentación que hemos hecho con sus trabajos para entregar a los nuevos alumnos



5. Puesta en común del trabajo de la emoción de la alegría.
 6. No planteamos tareas para la próxima asamblea, tras las vacaciones de navidad retomaremos el trabajo del proyecto.
- Sin más asuntos que tratar, finalizamos la reunión.

Segovia a 9 de noviembre de 2025



Nuria de María Marugán
Directora del CEIP MARTÍN CHICO.



ACTA 12

**CUARTA ASAMBLEA DE ALUMNOS: ALEGRÍA
COMISIÓN DE CONVIVENCIA**

FECHA: 16/12/25

LUGAR: Biblioteca

HORA: 12:15

ASISTENTES: Comisión de convivencia y delegados y delegadas

CUARTA ASAMBLEA DE ALUMNOS: ALEGRÍA

Empezamos la asamblea de alumnos dando la bienvenida a los delegados e invitándoles a que nos cuenten si han utilizado los rincones de la paz desde la última asamblea y si han mejorado los conflictos.

Los delegados dicen que hay menos conflictos. En algunas clases ni siquiera tienen conflictos. Daniel dice que los días de fútbol es cuando más peleas hay. Lori dice que hay algunas peleas, aunque utilizan el rincón de la paz.

Belén dice que si utilizan los rincones de la paz y que si en alguna clase le falta el rincón de la paz. Se repone el material de las clases que falta y que lo han notificado (Anabel y Teresa).

Belén les cuenta que hemos colocado su decálogo de bienvenida al Martín Chico. Recordamos que a los niños nuevos los podemos llevar a ese rincón para enseñárselo.

Marcos cuenta que hay una niña nueva en su clase que se porta mal y le comentamos entre todos que pueden enseñarle además del decálogo de bienvenida, cómo funciona el rincón de la paz.

Después compartimos el trabajo que se ha hecho en cada clase de la emoción de la alegría y sus emociones secundarias. Los delegados leen algunas de las experiencias en las que los alumnos han sentido alegría. Algunas de ellas son:

- *Estar con la familia y los amigos, el nacimiento de hermanos, primos.*
- *Jugar con los amigos, los hermanos, los primos o papá y mamá.*
- *Los besos, los abrazos, las cosquillas.*
- *El colegio, el recreo, aprender.*
- *Actividades como cantar, bailar, ir de viaje.*
- *La naturaleza, el arcoíris, el campo, las mascotas, los animales.*
- *Los cumpleaños, el parque, el fútbol.*

Comentamos la importancia de valorar esos pequeños momentos que nos dan alegría y sobre todo a las personas con las que compartimos esos momentos alegres.

Después apuntamos en el cuaderno de convivencia la fecha para la próxima asamblea de alumnos el 20 de enero del 2026.

No mandamos tareas para la próxima asamblea.





ACTA 13

**REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS LA ASAMBLEA DE LA PAZ
REUNIÓN DE COORDINACIÓN DE LA COMISIÓN DE CONVIVENCIA**

FECHA: 13 de enero de 2026

LUGAR: aula 5 años

HORA: 8:30

ASISTENTES: Lourdes, Carmen, Rebeca, Nuria, Juanma, Teresa, Belén y Noelia.

PREPARACIÓN DE LA PRÓXIMA ASAMBLEA Y OTRAS INFORMACIONES

1. Objetivos para la comisión gestora

Se comentaron los objetivos que se van a llevar a la comisión gestora, acordando presentarlos de forma conjunta y coordinada.

2. PIE (Proyecto de Innovación Educativa)

Se informa de que las personas responsables del PIE visitarán el centro los días 4 de febrero y 3 de marzo, siendo el tema central la educación emocional.

Asimismo, se acuerda que el centro acudirá a Valladolid los días 19 de febrero y 4 de marzo, asistiendo Nuria, Jesús, Emelia, Asun y Lourdes.

3. Visita de Diego Jiménez

A finales de enero está prevista la visita de Diego Jiménez para conocer el desarrollo del proyecto.

En el mes de mayo se realizará la presentación de la memoria del mismo en la que estamos trabajando.

4. Asamblea de alumnos (20 de enero)

Se establece el guion para la próxima asamblea de alumnos, que se desarrollará con los siguientes puntos:

- Saludo a los delegados y delegadas.
- Resumen de lo tratado en la última asamblea.
- Convivencia en las aulas.
- Ruegos de los delegados y delegadas.
- Información sobre el Día de la Paz: sorpresas en las clases relacionadas con la paz y entrega del EMI de la ira y del emoticono (llama).
- Tarea: establecer relaciones entre el tiempo de paz que se llevará a cabo en el centro y el EMI y el emoticono de la llama.



Sin más asuntos que tratar, finalizamos la reunión.

Segovia a 13 de enero de 2026



Nuria de María Marugán
Directora del CEIP MARTÍN CHICO.



ACTA 14

QUINTA ASAMBLEA DE ALUMNOS: DÍA DE LA PAZ COMISIÓN DE CONVIVENCIA CONVOCA ASAMBLEA DE ALUMNOS

FECHA: 20/01/26

LUGAR: Biblioteca

HORA: 12:15

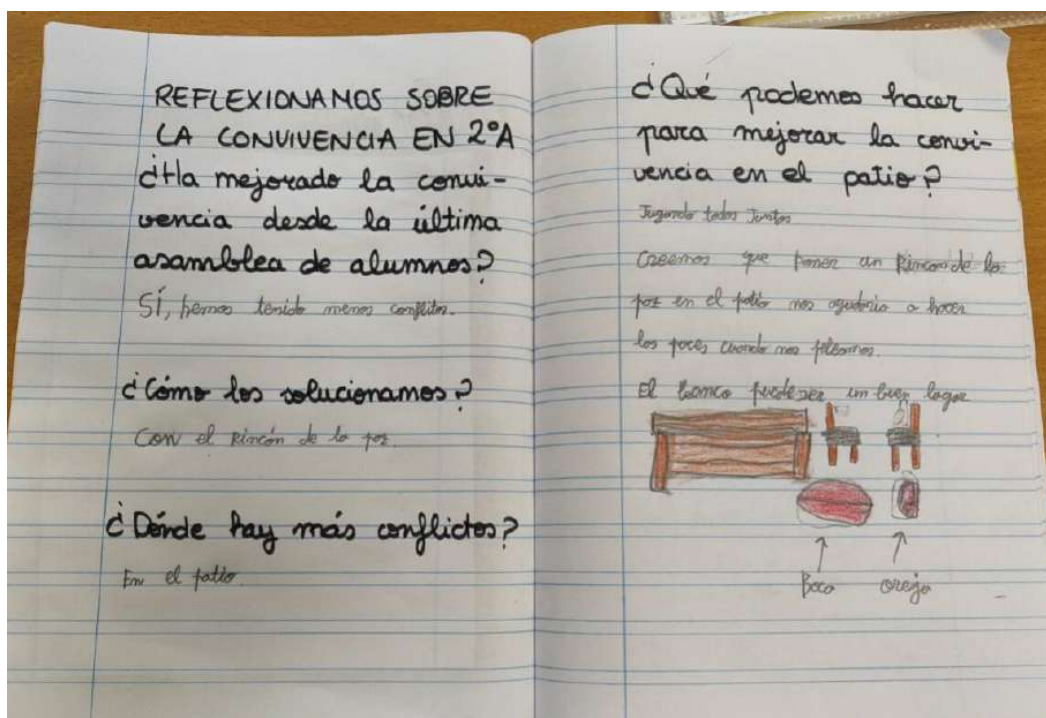
ASISTENTES: Comisión de convivencia y delegados y delegadas

QUINTA ASAMBLEA DE ALUMNOS: PROPUESTA DE ALUMNOS RINCÓN DE LA PAZ EN EL PATIO

Saludamos a los delegados y delegadas y hablamos sobre los conflictos que ha habido. No ha habido muchos conflictos en las aulas y sí se utiliza el rincón de la paz.

Los alumnos comentan que por lo general hay menos conflictos y que el rincón de la paz sí les sirve para resolverlos de forma dialógica y pacífica. No obstante, los delegados de algunas clases coinciden en que la mayor parte de los conflictos suceden en el patio y que luego tienen que resolverlos cuando suben a las clases. A veces son entre niños que son de diferentes cursos y es complicado encontrar tiempo para ir al rincón de la paz de una u otra clase para resolverlos.

Desde la clase de 2ºA se propone que sería positivo montar rincones de la paz en los patios para resolver los conflictos en el momento. Todos los delegados están de acuerdo y se comprometen a colaborar en montar los rincones de la paz en los patios y ayudar a los compañeros a utilizarlos los primeros días.



Asimismo, comentamos que el fútbol es el juego que más conflictos genera según los delegados y que podríamos organizar patios activos o divertidos como hacen en el patio del 3º ciclo, organizados por los alumnos de 6º. Se debate sobre esta idea y los alumnos de 6º nos cuentan como llevan a cabo ellos los patios activos.

Han planificado un horario en el patio para que cada día se juegue a un juego. Los encargados de convivencia, 2 en cada turno de patio, llevan peto amarillo y velan porque se cumplan las normas y no haya conflictos.

Los juegos los han decidido a votación.

Elvira propone que además del horario para que cada día se juegue una cosa y delimitar además las zonas para que no se moleste a los niños que están jugando a otra cosa.

Manuela dice que los niños de su clase a los que les gusta el fútbol, un día que no jugaron al fútbol hicieron una huelga para reivindicar que querían fútbol.

Rodrigo cuenta que el fútbol arrastra a la mayoría de los niños y que hay veces que no tiene con quién jugar porque sus amigos juegan al fútbol. En 1ºA hemos hablado de que los niños que están solos pueden ir a la misma zona, que los encargados de convivencia tienen que estar pendientes y si ven a alguien solo en esa zona jugar con ellos o ayudarles a buscar con quién jugar.

Elvira propone diferentes zonas. Daniel dice que ellos van a hacer propuesta de horario.

Daniel tiene también una queja de mejorar el suelo del patio.

Recogemos estas propuestas y planteamos a los alumnos las siguientes tareas:

- Pensar dónde colocar los rincones de la paz en cada patio.
- Pensar juegos para los patios activos.

Además, apuntamos la tarea a realizar para la siguiente asamblea relacionada con el proyecto Emociónate. A partir del material dado (Emi de la ira y logo de la llama) averiguar cuál es la próxima emoción que vamos a trabajar y cómo se relaciona esta con el día de la paz que vamos a celebrar el 30 de enero de 2026.



ACTA 15

REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS ASAMBLEA DE LA IRA REUNIÓN DE COORDINACIÓN COMISIÓN DE CONVIVENCIA

FECHA: 17-02-26

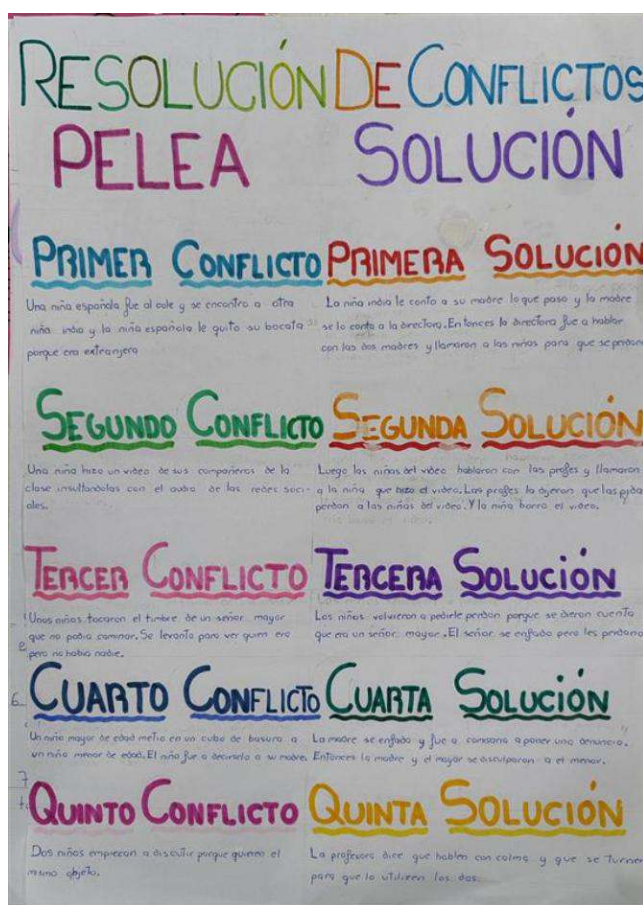
LUGAR: aula 15

HORA: 8:20

ASISTENTES: Lourdes, Carmen, Rebeca, Nuria, Juanma, Teresa, Belén y Noelia.

REUNIÓN DE LA COMISIÓN DE CONVIVENCIA: PREPARACIÓN DE LA ASAMBLEA DE LA ENFADO

Belén presenta un trabajo con conflictos tipo y medidas reparadoras que ha llevado a cabo en su clase con los alumnos de 3º ciclo. Se propone enseñar ese trabajo a todas las clases.



Lourdes propone que Belén siga dirigiendo la asamblea de alumnos. Todos reconocemos su trabajo y Belén está de acuerdo.

Orden del día de la asamblea del día 24 de febrero.



Se plantea el problema de que las asambleas duren más. Hay que ajustarse a la hora. Quedamos en avisar ese día a los tutores para que suban antes.

Abreviar la parte de recordar el trabajo de la asamblea pasada. Se queda en utilizar el panel de la asamblea de alumnos donde está resumido el trabajo de las anteriores. Así tardaremos menos.

También se propone que los delegados sean estables porque así tienen perspectiva de lo que se hace. Se comenta que el ser delegado es un premio y que así los demás se dan por vencidos. Se propone que tenga cierta estabilidad, trimestral, por ejemplo.

Se comenta la actividad *Desenrédete* que ha preparado la comisión organizadora del día de la paz. Se va a montar en cada clase una instalación con un hilo de lana enredado con diferentes estaciones en las que se invita al alumnado a reflexionar sobre las fases del enfado y las estrategias para calmarse y solucionar los problemas.

Agilizar en las presentaciones. Que les presente Belén y ellos saluden.

- Presentación de los delegados.
- Resumen de la anterior asamblea con el cartel resumen.
- Problemas de convivencia: recordar a los tutores que concreten problemas que haya habido en febrero.
- Propuestas rincones de la paz en los patios.
- Propuestas patios activos: pasar las propuestas de los delegados a la comisión de aprender más para que ellos los organicen.
- Comentar emoción enfado. Enseñar brevemente trabajos de la llama y el Emi. Preguntarles a los alumnos qué tal la actividad de *Desenrédete*.
- Reparación de Marchi. Carta para pegar en el cuaderno y audio actualizado para la emoción de la ira.

Sin más asuntos que tratar, finalizamos la reunión.

Segovia a 17 de febrero de 2026



Nuria de María Marugán

Directora del CEIP MARTÍN CHICO.



ACTA 16

SEXTA ASAMBLEA DE ALUMNOS: LA IRA Y RINCONES DE LA PAZ EN LOS PATIOS
COMISIÓN DE CONVIVENCIA CONVOCA ASAMBLEA DE ALUMNOS

FECHA: 24-02-26

LUGAR: BIBLIOTECA

HORA: 12:15

ASISTENTES: miembros de la comisión de convivencia y delegados y delegadas

SEXTA ASAMBLEA DE ALUMNOS: LA IRA

Presentamos a los delegados y delegadas de clase.

Recordamos lo que hicimos en la asamblea pasada y preguntamos a los delegados y delegadas por los problemas de convivencia. Hablamos sobre dos conflictos puntuales que ha habido en las aulas y que se han resuelto en el rincón de la paz.

Pasamos a comentar las propuestas de los rincones de la paz en los patios.

PATIO DE INFANTIL

- INFANTIL 5 AÑOS B: proponen poner el rincón de la paz cerca del árbol. Cada niño ha hecho un dibujo de cómo se lo imagina.
- INFANTIL 5 AÑOS A: en esta clase ha habido diversidad de opiniones y finalmente han decidido que un buen lugar sería donde la Patarrona, dentro del hall de entrada.

PATIO DE 1º, 2º Y 3º

- 1ºA: zona del ascensor. Proponen poner sillas y carteles con la boca, la oreja y las emociones.
- 1ºB: zona del rocódromo.
- 2ºA: zona del ascensor. Proponen incluir carteles de las normas del rincón de la paz, de la boca y de la oreja, con velcro para coger e intercambiar los papeles en la resolución de conflictos.
- 2ºB: en una esquina o en el banco que ya hay colocado en el patio.
- 3ºA: rincón del ascensor. Proponen decorar el espacio entre todos y poner las normas de la resolución pacífica de conflictos hechas por los propios alumnos.
- 3ºB: proponen poner un banco donde el árbol y formar ahí el espacio del rincón de la paz.

PATIO DE 4º, 5º Y 6º

- 4ºA: todavía no lo han trabajado.
- 4ºB: proponen que haya dos rincones, uno en cada banco. Uno de ellos sería el rincón de la calma con un “kit para calmarse” formado por cosas relajantes como música, objetos blanditos, etc. El otro rincón sería el rincón de los abrazos, para hacer las paces cuando resolvamos un conflicto. Se colocaría un abrazómetro y tarjetas con diferentes tipos de abrazos. Traen el material impreso y plastificado.



- 5ºA: proponen que se coloque un banco y una mesa para poner un cuaderno del rincón de la paz para registrar los conflictos. También proponen que haya un cartel de “abierto-cerrado” y encargados de la paz, uno para cada nivel, que estén pendientes del rincón de la paz y ayuden a la resolución de conflictos. Estos encargados serán rotatorios.
- 5ºB: no les ha dado tiempo a trabajarlo.
- 6ºA y 6ºB: no les ha dado tiempo a trabajarlo porque están en el CRIE.

DECISIONES

- INFANTIL: se decide utilizar el banco de colores que ya hay. Por la lluvia descartamos poner el rincón de la paz debajo del árbol. Si el banco está mojado no se podrá utilizar para la resolución de conflictos.
- 1º, 2º, 3º: se decide utilizar el banco que ya está puesto, aunque se plantea poner otro banco debajo del porche para que no se moje. Se habla de la zona del ascensor, aunque quedamos en verlo in situ para ver dónde puede encajar mejor.
- 4º, 5º, 6º: se acuerda poner el rincón de la paz en el banco que está debajo del porche y unificar los dos rincones que proponían los niños de 4ºB en el mismo. Se concretará más la propuesta en la siguiente asamblea de alumnos.

Pasamos a comentar las propuestas sobre los patios activos.

1º: fútbol tener una pelota y un espacio. Tobogán y columpios. Canastas para jugar al baloncesto y una pelota. Una casita donde meterse con comiditas, peluches. Juegos de carreras de relevos. Juego de las sillas. Colchonetas para saltar. Bolos y crear una pista para coches de juguete.

1ºA: juegos como por ejemplo arenero, pilla pilla, toros, escondite, escalada, caza mariposas.

4ºB: proponen dividir el patio en zonas araña peluda (portería), juegos de mesa (soportales), bomba (papelera), teléfono escacharrado, (pueta grande). Si no se pudiera dividir por zonas: pañuelo, vidas, polis y cacos, cadena.

5ºB. Para los niños de la escuelita acolchar el suelo para que si se caen que no se hagan herida. Belén le cuenta que ya está acolchado. También los alumnos de 5º se ofrecen para hacer alguna actividad en el recreo a los pequeños o si no se puede ayudar a los profes.

2ºA: poner ruedas y pilla pilla.

4ºB: escondite, pilla pilla, policia, araña peluda...

2ºB: pilla pilla, escondite, polis y cacos, escondite inglés...

5ºA: recomendación, algunos días no han funcionado los juegos en el patio. Propuesta: biblioteca abierta durante el patio, dibujar. Juegos de mesa de casa durante el almuerzo.

Se comenta al alumnado que se recogen sus propuestas y que se trasladarán a la comisión de aprender más para que organicen los patios activos.



Pasamos después a comentar emoción enfado. Enseñamos todos el material que hemos trabajado y todos han averiguado que se trata de la ira.

Pero... ¿Quién nos trae las emociones en su maletín?: Marchi.

Marchi nos ha enviado desde un lugar muy lejano un audio en el que nos explica que la emoción que vamos a trabajar ahora es la ira. Que la tenemos que dar mucho amor y mucha alegría para transformarla.

Nasira nos dice que la ira es una emoción que te hace estar rabiosa, estar mal, querer pelear con el que te molesta...

Samara dice que puede ser una buena emoción porque hay veces que llevas mucho tiempo con la rabia dentro y es necesario sacarla.

Hugo dice que cuando está enfadado le sale la furia y rompe las cosas, le sale como una explosión.

Marcos dice que es necesario hablar para calmarse.

Nasira dice que para calmarse hay que soplar y soplar.

Cuando nos enfadamos solucionamos los conflictos en el rincón de la paz. Allí hablamos y solucionamos los conflictos.

Rebeca dice que si nos acordamos de la actividad del *Desenrédate*. Belén y Lourdes preguntan qué relación tiene esta actividad con el enfado.

Malak nos dice que cuando estamos enfadados estamos como enredados.

Marcos nos dice la estrategia de coger aire en 4 y soltarlo en 8 la utilizan en clase.



A todos los grupos les ha venido muy bien la actividad para aprender a calmarnos cuando estamos enfadados.

Loriet nos explica que en el deporte en el que ella es campeona, la capoeira no podemos estar enfadados, hay que estar tranquilos y si estamos enfadados y utilizamos las llaves para hacer daño sería falta.

Zakariae en el entrenamiento del fútbol estaban jugando a dar pases y un compañero se enfadó porque se la quitó y empezó a dar patadas.

Loriet nos dice que en el deporte hay que tener cuidado y habrá que hacer el deporte según las normas y el ritmo de cada uno.

Nasira nos dice que una niña de su clase da patadas y le dicen que se tranquilice.

Keria nos dice que hay veces que no respetan las normas.

Hugo nos dice que hay veces que se enfada y leer cuentos nos calma. Nos recomienda algunos. Un poco de mal humor, Te quiero casi siempre, Enfadados y Tengo un volcán porque los tiene en su clase en el rincón de las emociones y los han trabajado.



Repartimos el material (bote del enfado y pieza de la tabla periódica de las emociones), pegamos la carta de Marchi y apuntamos la fecha de la siguiente asamblea: 17 de marzo.





ACTA 17

**REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS LA ASAMBLEA FINAL DE LA IRA E
INTRODUCIMOS LA SORPRESA**

REUNIÓN DE COORDINACIÓN COMISIÓN DE CONVIVENCIA

FECHA: 10-03-26

LUGAR: aula I5

HORA: 8:20

ASISTENTES: Lourdes, Carmen, Rebeca, Nuria, Juanma, Teresa, Belén y Noelia.

REUNIÓN DE LA COMISIÓN DE CONVIVENCIA: PREPARACIÓN DE LA ASAMBLEA DE LA SORPRESA

1. Rincones de la paz en los patios

Se habla sobre cómo será la decoración de los rincones de la paz. Se acuerda que los elementos estarán fijos: carteles de las normas, boca y oreja. Además, se decide incluir los símbolos del colegio como el árbol.

Se decorarán por todos los alumnos de la comunidad educativa formando las hojas del árbol del Martín Chico con sus huellas. Se decide llevar a cabo esta actividad en la semana cultural

Se hablará con un padre de 4º que es pintor para que nos ayude a pintar las zonas de cada patio y prepararlas para pintar el tronco del árbol. Nuria se pondrá en contacto con él para ver si nos ayuda.

2. Artículo de la revista sobre el proyecto de Emociónate.

También hablamos sobre quiénes van a escribir el artículo para el 2º número de la revista del colegio sobre el proyecto *Emociónate en Martín Chico*. Quedamos en que lo escribirán las alumnas delegadas de 6º.

3. Orden del día de la asamblea del día 17 de marzo.

- Presentación de los delegados.
- Resumen de la anterior asamblea y enseñar los rincones de la paz de los patios.
- Problemas de convivencia: recordar a los tutores que concreten problemas que haya habido en marzo.
- Puesta en común de los trabajos sobre el enfado: que cada alumno comente dos situaciones.
- Hablar sobre técnicas de resolución de conflictos y estrategias para calmarnos.
- Apuntar tareas y fecha de la próxima asamblea.



Sin más asuntos que tratar, finalizamos la reunión.

Segovia a 10 de marzo de 2026



Nuria de María Marugán
Directora del CEIP MARTÍN CHICO.



ACTA 18

SÉPTIMA ASAMBLEA DE ALUMNOS: ASAMBLEA FINAL DE LA IRA E INTRODUCIMOS LA SORPRESA

COMISIÓN DE CONVIVENCIA CONVOCA ASAMBLEA DE ALUMNOS

FECHA: 17-03-26

LUGAR: BIBLIOTECA

HORA: 12:15

ASISTENTES: miembros de la comisión de convivencia y delegados y delegadas

SÉPTIMA ASAMBLEA: LA SORPESA

1. Presentación

Lourdes empezó la reunión recordándonos algo muy importante: los representantes no solo venimos a hablar, sino a escuchar bien para luego **contarles todo a nuestros compañeros de clase**. ¡Somos la voz de nuestra aula! Belén nos cuenta lo que hicimos en la anterior asamblea y enseguida pasamos a tratar los problemas de convivencia.

2. Problemas de convivencia

- **En Educación Física:** Los de 3.º nos contaron que tuvieron que copiar una hoja entera de normas porque algunos no sabían jugar al balón prisionero (se habían cambiado las reglas) y hubo lío.
- **Saber perder (y ganar) al fútbol:** Keira y Hugo comentaron que la gente se sigue enfadando mucho cuando pierde, y que los que ganan a veces se "chulean", lo que hace que los demás se piquen.
- **Importancia de la medida reparadora:** Hugo nos recordó lo que es una "**medida reparadora**": es buscar una solución en la que las dos partes estén contentas. Si solo le parece bien a uno, ¡no vale! Se ganó un aplauso de toda la asamblea.

3. Recordamos la última asamblea

Comentamos cómo hemos formado los rincones de la paz en los patios y enseñamos fotos para que los demás cursos vean cómo han quedado en cada patio.



1º CICLO DE EI



2º CICLO DE EI



1º, 2º y 3º de EP



4º, 5º y 6º de EP



4. Puesta en común de los botes de la ira.

Para no alargar mucho la asamblea cada alumno menciona de dos a cuatro situaciones o sensaciones que nos producen ira.

- **Infantil (3 años):** Nos enseñaron sus dibujos con el truco mágico: Me enfado, Voy al Rincón de la Paz, ¡Ya estoy contento!



- **Infantil (5 años) y 1.º:** Les da mucha rabia que les peguen, empujen, insulten, les saquen la lengua, les regañen o les quiten las cosas.
- **2.º de Primaria:** Odian las injusticias y que les traten mal al pedir el almuerzo. Un truco de su clase: "Abrazo a mi oso para tranquilizarme".
- **3.º de Primaria:** Cuando se enfadan mucho, sienten ganas de pegarse contra la pared, les entra un nudo en la garganta, les duele la cabeza y se ponen muy nerviosos porque odian que les griten.
- **4.º de Primaria:** Les da ira que les roben, que les culpen de algo que no han hecho, que pasen de ellos (les ignoren) o que la gente se ría de los demás.
- **5.º de Primaria:** Les da rabia el maltrato animal, las peleas sin sentido, que les lleven la contraria o que les griten si hacen algo mal.
- **6.º de Primaria:** Se enfadan cuando la gente camina muy lento, cuando les explican las cosas dos veces o cuando les castigan.

Nota sobre las guerras: Hablando de que a Infantil y a 5.º les enfadan las guerras del mundo, Lorient dijo que hace falta "*más perdón y menos guerras*". Lourdes llegó a una conclusión genial: los presidentes de los países deberían aprender a resolver sus problemas como nosotros en la asamblea o en el Rincón de la Paz: ¡hablando!

5. Técnicas para calmarnos

¿Qué podemos hacer cuando notamos que la ira va a explotar? Apunta estos trucos que dieron los compañeros:

- **6.ºA y B de Primaria:** Mantener la calma, irse solo a un rincón, pensar en el motivo del enfado, desahogarse hablando con un adulto, caminar, botar, escuchar música, beber agua, romper papel, hacer manualidades, pintar con fuerza o recurrir a la descarga física controlada (gritar o golpear una almohada, y desahogarse con peluches).
- **5.ºA y B de Primaria:** Respirar de forma consciente, contar hasta 10, salir a tomar el aire fresco, bailar, leer o buscar el apoyo y consejo de la familia (madre, padre) y de las amigas. También se propone el desahogo mediante el paseo con mascotas o el uso de la almohada para gritar.
- **4.ºA de Primaria:** Dar la vuelta y realizar tres respiraciones profundas, tomarse unos segundos para calmarse, relajar el cuerpo para "dejar ir lo malo", ignorar a la persona que molesta o recurrir a gritar en una almohada. (3.ºA y 3.ºB no dispusieron de tiempo para finalizar la tarea en grupo).
- **Aportaciones individuales (Keyra):** Propone canalizar la energía ordenando las pinturas o los peluches, realizar tareas de limpieza o tumbarse en la cama para descansar.
- **2.ºA y B de Primaria:** Uso de la "**Pelota de la Calma**" en el Rincón de la Paz para estrujarla en momentos de enfado o desconcentración (2.ºA). Como alternativas de ocio y distracción en el hogar, Ciara (2.ºB) propone ver la televisión o cambiar de juego.



- **1.ªA y B de Primaria:** Trabajo específico de educación emocional a través de la literatura infantil (*Tengo un volcán, No quiero respirar y ¿De qué color es un beso?*). Disponen de una biblioteca de aula para leer en momentos de nerviosismo. Han fabricado de manera conjunta el "**Bote Mágico de la Calma**" ligado a las emociones y disponen de pelotas y juguetes relajantes en sus respectivos rincones.
- **Infantil 5 años A y B:** Respirar, calmarse contando hasta 10, cerrar los ojos, tomar agua, hacer deporte, jugar con puzzles o pompones, apartarse a un lugar solitario para tranquilizarse o dormir un poco. El aula B añade la técnica de lavarse la cara con agua fría y jabón o tumbarse en la alfombra a leer un cuento.
- **Infantil 3 años A y B:** Implementación de la "**Respiración de la estrella**", técnica que consiste en reseguir de forma táctil el contorno de una estrella con los dedos de manera acompasada con la respiración.

Se ha realizado a partir de las aportaciones de todos los cursos esta infografía para incluir en los botiquines de la calma.



Tarea hasta la próxima asamblea

Se les reparte el material para trabajar la siguiente emoción, ¡la sorpresa! Como siempre tienen que rellenar el bote de la sorpresa con situaciones que les produzcan la emoción; decorar el logo y el emi y completar la tabla periódica de las emociones con la sorpresa y su única emoción secundaria. Apuntamos la fecha para la próxima asamblea 28 de abril. Se cuenta al alumnado que aunque sigamos trabajando otras emociones vamos a seguir trabajando la emoción de la ira también formando nuestro botiquín de la calma.



ACTA 19

REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS LA ASAMBLEA DEL ASCO REUNIÓN DE COORDINACIÓN COMISIÓN DE CONVIVENCIA

FECHA: 21-04-26

LUGAR: aula I5

HORA: 8:20

ASISTENTES: Lourdes, Carmen, Rebeca, Nuria, Juanma, Teresa, Belén y Noelia.

PREPARACIÓN ASAMBLEA DEL ASCO Y OTRAS INFORMACIONES

1. Objetivos estratégicos para el trimestre

La Comisión aprueba por unanimidad enfocar los esfuerzos del trimestre en tres metas concretas:

- Trabajar las emociones del asco y de la tristeza para completar la tabla periódica de las emociones.
- Diseño y distribución de la mochila de la calma en las aulas.
- Consolidación e impulso del "Rincón de la Paz" en la escuelita.
- Intervención directa para mejorar la convivencia en el servicio de comedor mediante un decálogo normativo.

2. Planificación de la próxima Asamblea de Alumnos

Se define la estructura y el contenido de la asamblea, enfocada en la emoción del asco:

- Bienvenida a los delegados.
- Comentar conflictos surgidos durante el último mes y hablar sobre cómo se han resuelto.
- Puesta en común del material de la sorpresa: emi, logo y bote.
- Entrega de mochilas de la calma: cada clase tendrá una mochila para decorar y guardar en ella el material para calmarse. Se les hará entrega de la infografía realizada a partir de sus propuestas para que forme parte del rincón de las emociones.
- Próxima emoción: asco. Entrega de material para trabajar el asco y apuntamos la fecha de la siguiente asamblea.

3. Organización del Día de la Convivencia (19 de junio)

Se planifica una jornada de convivencia fuera del aula para el próximo 19 de junio:

- Actividad: Realización de una senda o ruta organizada por grupos.
- Almuerzo: Comida juntos, cada alumno/a llevará su propio bocadillo, potenciando la socialización en un contexto informal de convivencia.



4. Convivencia en el comedor

Como medida principal para abordar las dinámicas negativas detectadas en el comedor, se acuerda la convocatoria de una Asamblea de Comedor:

- Destinatarios: Alumnado de 3º a 6º de Educación Primaria.
- Composición: Habrá una representación mixta de monitoras y de alumnos, especificando que se priorizará la participación de los alumnos de perfil más conflictivo con el fin de vincularlos de forma proactiva en la solución.
- Meta de la sesión: Consensuar y redactar un decálogo de normas básicas, directas y viables para el buen funcionamiento del comedor.

Sin más asuntos que tratar, finalizamos la reunión.

Segovia a 21 de abril de 2026



Nuria de María Marugán
Directora del CEIP MARTÍN CHICO.



ACTA 20

OCTAVA ASAMBLEA DE ALUMNOS: ASAMBLEA DEL ASCO
COMISIÓN DE CONVIVENCIA CONVOCA ASAMBLEA DE ALUMNOS

FECHA: 28-04-26

LUGAR: BIBLIOTECA

HORA: 12:15

ASISTENTES: miembros de la comisión de convivencia y delegados y delegadas

OCTAVA ASAMBLEA: EL ASCO

1. Presentación

Lourdes empezó la reunión dándonos la bienvenida a todos los delegados y delegadas, recordándonos algo muy importante: los representantes no solo venimos a hablar, sino a escuchar bien para luego contarles todo a nuestros compañeros de clase. ¡Somos la voz de nuestra aula! Belén nos cuenta lo que hicimos en la anterior asamblea y enseguida pasamos a tratar los problemas de convivencia.

2. Problemas de convivencia

Pasamos a comentar los conflictos surgidos durante el último mes en los patios y en las aulas, y a revisar cómo se han resuelto gracias a las herramientas del cole:

- En el patio de Infantil: Anthony (5 años) comentó que hubo un pequeño problema porque unos niños no dejaban entrar a otros a la casita, pero fueron al banco de colores del Rincón de la Paz y hablando se solucionó rápido compartiendo los turnos.
- Saber perder al fútbol: Keira y Hugo comentaron que en Primaria la gente se sigue enfadando un poco cuando pierde los partidos en el recreo, pero que usan el rincón de la paz del patio cuando se enfadan para no llevar el conflicto a las aulas.
- Conflictos de aula: Malak (6.º) y Loriet explicaron que cuando ha habido algún lío por trabajos en grupo o porque alguien ha cogido material sin permiso, los tutores les han ayudado en clase a aplicar la norma del cole: "Nos gusta que nos traten bien, gracias".

3. Puesta en común del material de la sorpresa

Para no alargar mucho la asamblea cada alumno enseña el trabajo de su aula y menciona de dos a cuatro situaciones o sensaciones que les producen sorpresa, mostrando cómo han rellenado su bote, el logo y el emi:

- **Infantil (5 años):** Nos enseñaron sus dibujos del emi de la sorpresa "ojiplática" con los ojos muy abiertos. Les sorprende que les regalen un juguete que no esperaban y cuando ven magia.
- **1.º de Primaria:** Les sorprende muchísimo las fiestas de cumpleaños que son un secreto, que venga un primo de viaje a verlos a casa o encontrarse un regalo debajo de la almohada cuando se les cae un diente.



4. Entrega de mochilas de la calma e infografías

En esta asamblea se ha hecho entrega a cada clase de una Mochila de la Calma. Lourdes y Belén explicaron que cada aula tendrá su propia mochila, la cual deberán decorar entre todos los compañeros con unas frases propuestas y con rotus de tela. Tenemos que guardar dentro el material necesario para tranquilizarse (pelotas, juguetes relajantes, libros...) cada aula lo que decida. Se les enseña un ejemplo hecho por las profes de la escolita.



Además, se les hace entrega de la infografía impresa y plastificada que se ha realizado de manera conjunta a partir de todas las propuestas que los cursos dieron en la asamblea anterior (técnicas como la respiración de la estrella, contar hasta 10 o el bote mágico). Esta infografía se colgará en el rincón de las emociones de cada clase al lado de la mochila para que todos los niños sepan qué trucos usar cuando la ira o los nervios vayan a explotar.

5. Próxima emoción y tareas

Para terminar, se les reparte el material para empezar a trabajar la siguiente emoción: ¡el asco!

Como siempre, se llevan para el aula el bote del asco que tendrán que rellenar con situaciones que les produzcan esta emoción o rechazo, el emi correspondiente para colorear y la nueva pieza para completar la tabla periódica de las emociones.

Apuntamos la fecha para la próxima asamblea: 26 de mayo. Se cuenta al alumnado que lleven el material bien trabajado con sus tutores para poner en común todo lo que nos da "puaj" y cómo gestionarlo con respeto en el colegio.



ACTA 21

**REUNIÓN DE COORDINACIÓN: PREPARAMOS LA ASAMBLEA DE LA TRISTEZA
REUNIÓN DE COORDINACIÓN COMISIÓN DE CONVIVENCIA**

FECHA: 19-05-26

LUGAR: aula I5

HORA: 8:20

ASISTENTES: Lourdes, Carmen, Rebeca, Nuria, Juanma, Teresa, Belén y Noelia.

PREPARACIÓN ASAMBLEA TRISTEZA

PREPARACIÓN ASAMBLEA DEL ASCO Y OTRAS INFORMACIONES

1. Orden del día de la asamblea de alumnos de la tristeza

Comentamos cómo enfocar la asamblea en la que ponemos en común el material del asco y presentamos la tristeza

- Bienvenida a los delegados.
- Conflictos del mes.
- Puesta en común del material del asco: emi, logo y bote.
- Seguimiento de las mochilas de la calma: ¿cómo las han decorado? ¿Qué materiales han metido? ¿Las están usando? Indicaciones para los cursos que todavía no hayan empezado. Los miembros de la comisión se ofrecen a ayudar a los tutores que no tengan tiempo de llevar este proyecto a cabo.
- Próxima emoción: la tristeza.

2. Enfoque de la emoción de la tristeza

Contextualizamos la emoción de la tristeza en el final de curso. Invitamos al alumnado a reflexionar sobre cómo se sienten ante el final de curso y qué les pone tristes. Posibles preguntas:

1. ¿Por qué nos da pena que se acabe el colegio?
2. ¿Qué cosas buenas nos han pasado este año en el cole?
3. ¿Qué es lo que más vamos a echar de menos del colegio durante las vacaciones de verano?

Hablar con los tutores de 5 años y 6º para que reflexionen con los alumnos sobre el cambio de etapa. También con los cursos pares para que hablen con sus alumnos sobre la mezcla de grupos que en ocasiones supone un cambio muy brusco para algunos alumnos y sus familias.

3. Convivencia en el comedor

Tres miembros de la comisión de convivencia, en los que se incluye representante del equipo directivo se reunirán con las monitoras del comedor para tratar la situación. Se acuerda que ya se trabajará con el alumnado tal y como se decidió en la anterior reunión de cara al curso que viene.



Sin más asuntos que tratar, finalizamos la reunión.

Segovia a 19 de mayo de 2026



Nuria de María Marugán
Directora del CEIP MARTÍN CHICO.



ACTA 22

ASAMBLEA DE ALUMNOS: ASAMBLEA DE LA TRISTEZA
COMISIÓN DE CONVIVENCIA CONVOCA ASAMBLEA DE ALUMNOS

FECHA: 26-05-26

LUGAR: BIBLIOTECA

HORA: 12:15

ASISTENTES: miembros de la comisión de convivencia y delegados y delegadas

NOVENA ASAMBLEA: LA TRISTEZA

1. Presentación

Belén comenzó la reunión dándonos la bienvenida y felicitándonos por lo bien que todas las clases han decorado sus nuevas mochilas de la calma. Lourdes nos recordó que los delegados somos los encargados de llevar los acuerdos a las aulas y mantener los ojos bien abiertos para ayudar a que todos nos tratemos con respeto. Enseguida pasamos a revisar cómo ha ido la convivencia este mes.

2. Problemas de convivencia

Se comentan los conflictos del último mes y cómo se han solucionado usando las herramientas de convivencia del colegio:

- **En el patio de Primaria:** Hubo un conflicto en el partido de fútbol porque unos alumnos de 2.º no querían dejar jugar a los de 1.º diciendo que eran pequeños. Fueron al Rincón de la Paz y, con ayuda de las profes, acordaron hacer equipos mixtos para que todos pudieran participar.
- **Conflicto en la excursión:** Marcos y Hugo nos cuentan lo que pasó en el autobús durante la excursión a Valsaín. Dos compañeros se pelearon porque ambos querían sentarse en la ventana y empezaron a empujarse. Como estaban fuera del colegio y no tenían los carteles del Rincón de la Paz, los delegados les ayudaron a aplicar la técnica de la boca y la oreja de forma "imaginaria". Al final, demostrando que han aprendido la técnica de memoria, llegaron al acuerdo de ir la mitad del viaje uno en la ventana y la otra mitad el otro. ¡Fue una solución genial!
- **Civismo en otra excursión:** Malak (6.º) y Loret recordaron que en la excursión también hubo un niño que tiró un envoltorio al suelo y la medida reparadora fue que tuvo que recoger los papeles de la zona. En este caso la medida reparadora busca que todos vuelvan a estar contentos y cuidando el entorno.

3. Puesta en común del material del asco

Pasamos a explicar el trabajo realizado en las aulas sobre la emoción del asco. Cada curso enseñó su bote con las situaciones que les producen rechazo o "puaj", el emi con la cara arrugada sacando la lengua y el logo del mes, que es el emoji del asco de color verde.



- **Infantil (5 años):** Nos enseñaron sus botes llenos de dibujos de comida que no les gusta, como el puré de verduras cuando tiene hilos o los tropezones en la sopa. Anthony dijo que en Infantil también les da mucho asco ver mocos o que alguien escupa.
- **1.º de Primaria:** Metieron en su bote encontrarse bichos muertos en el patio, el olor del gimnasio cuando hace mucho calor después de correr y tocar cosas pingosas como el pegamento cuando se sale del bote.
- **2.º de Primaria:** Odian encontrarse chicles pegados debajo de las mesas o de las sillas, y que los compañeros hablen en el comedor con la boca llena enseñando toda la comida masticada.
- **3.º de Primaria:** Explicaron que físicamente el asco les produce ganas de vomitar, escalofríos y un nudo en el estómago. Pusieron en el bote que les da "puaj" el mal olor de los baños cuando la gente se olvida de tirar de la cadena.
- **4.º de Primaria:** Hicieron una reflexión más profunda. Además del asco físico (como la comida pasada o la basura), les da asco y rechazo que la gente critique a los demás por la espalda, que se rían del físico de alguien o que dejen de lado a un niño en los juegos del patio.
- **5.º de Primaria:** Pusieron en el bote las injusticias, el maltrato animal y la falta de higiene de las personas que no se cuidan ni se lavan las manos antes de los almuerzos.
- **6.º de Primaria:** Explicaron que sienten rechazo hacia las actitudes de chulería, la mentira y la prepotencia de los mayores cuando tratan de malas formas a los pequeños del colegio.



Felicitemos a los alumnos porque el asco nos ayuda a protegernos de cosas peligrosas o en mal estado, pero Marcos recordó que "nunca hay que decir ¡qué asco! a la comida que a otro le gusta o a las costumbres de otros niños, porque eso falta al respeto".

4. Seguimiento de las mochilas de la calma

Cada curso explicó qué objetos y materiales están metiendo dentro de la Mochila de la Calma de su aula para empezar a completarla:

- **Infantil y 1.º de Primaria:** Están guardando peluches pequeños y blanditos para abrazar, botes de la calma con purpurina hechos por ellos mismos, pompones de colores para tocarlos.
- **1º de Primaria:** además de todo eso han metido pelotas blanditas "antiestrés" y han hecho una bandeja de arena. Al lado de la mochila hay cuentos para volver a la calma.
- **2.º Primaria:** Han metido también pelotas antiestrés para estrujar, el dibujo de la "respiración de la estrella" para seguirlo con el dedo y relojes de arena para sentarse a ver cómo cae el tiempo mientras se relajan.
- **3º de Primaria:** tienen pelotas blanditas y el bote de la calma.
- **4.º, 5.º y 6.º de Primaria:** Han incluido mandalas para colorear, rotuladores, libros con historias cortas y una libreta pequeña donde pueden escribir o dibujar las cosas que les enfadan o les ponen tristes para desahogarse.

5. Tarea hasta la próxima asamblea

Se reparte el material para trabajar la última emoción del curso: la tristeza.

Para la próxima reunión tendrán que traer el bote de la tristeza, el emi triste y el logo, que esta vez es una lágrima.

Lourdes y Belén nos explicaron que vamos a enfocar la tristeza de una manera especial: la tristeza por acabar el curso. Cada clase tendrá que reflexionar y apuntar con sus tutores:

4. ¿Por qué nos da pena que se acabe el colegio?
5. ¿Qué cosas buenas nos han pasado este año en el cole?
6. ¿Qué es lo que más vamos a echar de menos del colegio durante las vacaciones de verano?

Apuntamos la fecha para la última asamblea de alumnos: 16 de junio.

Todos los delegados nos comprometemos a llevar las tareas bien preparadas para despedir el curso con una asamblea muy bonita.



ACTA 23

REUNIÓN DE COORDINACIÓN DE CONVIVENCIA: PREPARACIÓN ASAMBLEA FINAL
REUNIÓN DE COORDINACIÓN COMISIÓN DE CONVIVENCIA

FECHA: 09-06-26

LUGAR: aula I5

HORA: 8:20

ASISTENTES: Lourdes, Carmen, Rebeca, Nuria, Juanma, Teresa, Belén y Noelia.

PREPARACIÓN ASAMBLEA FINAL

1. Guion de la asamblea final

- Bienvenida de los delegados.
- Problemas de convivencia.
- Puesta en común: tristeza y final de curso
- Balance del curso: logros de la asamblea de alumnos
- Marchi: repaso de las emociones que hemos trabajado
- Despedida de la comisión de convivencia
- Recordatorio sobre los materiales

2. Balance del curso

Tenemos que recordar todo lo que la comisión de convivencia y la asamblea de alumnos ha construido durante todo el curso:

- Decálogo de Acogida.
- Señalización del colegio.
- Patios activos.
- Formación de los Rincones de la Paz en los patios.
- Gestión de la ira: Mochilas de la Calma y técnicas de relajación.

3. Despedida de Marchi

Acordamos que Maribel, la voluntaria que encarna a Marchi, grabe un audio a los alumnos con este texto.

“Empezamos el curso con el amor hacia los compañeros que habíamos echado de menos en verano. Seguimos con el miedo que nos da por ejemplo Halloween, la oscuridad o estar lejos de nuestros seres queridos. Continuamos con la alegría de la Navidad que nos cargó de energía para continuar el curso. Pasamos a trabajar la ira, la emoción que genera los conflictos y que nos hace perder la calma y el control. En ella nos hemos detenido más para reflexionar sobre la importancia del día de la paz ¡Qué día más importante para nuestro cole! Hemos aprendido a calmarnos después de sentirla con nuestra mochila de la calma. Seguimos con la sorpresa, una



emoción rápida y agradable, para continuar con el asco que nos protege y la tristeza que nos enseña a valorar las cosas y a despedir el curso con cariño. ¡Hasta el año que viene chicos!”

4. Despedida de la comisión

- **Impacto positivo de los alumnos:** preguntar a los alumnos qué es lo que ellos destacarían de todo lo que han logrado durante este curso, qué es lo más importante y qué es lo que más usan en el día a día (rincón de la paz, mochila de la calma, vocabulario emociones...).
- **Logros de la Comisión de Convivencia:** recordarles la importancia de todo lo que hemos construido para mejorar el colegio y el día a día de todos los niños y niñas en lo que a convivencia y gestión de sus emociones se refiere.
- **Sorpresas:** buzón de las emociones y cuentos de atención a la diversidad para leer en clase.
- **Conclusión y despedida:** destacar que sentimos tristeza por acabar el curso porque hemos vivido muchas emociones positivas durante el mismo y que el cierre de una etapa no significa algo negativo, sino una oportunidad para seguir creciendo. Despedir a los alumnos de 6º y darles las gracias por su labor en la asamblea y en el cole.

5. Cierre y custodia de materiales

Cada tutor tiene que guardar los materiales de convivencia. Los compañeros interinos tienen que entregar el material a un miembro de la comisión de convivencia o en dirección para evitar que se pierdan materiales.

Sin más asuntos que tratar, finalizamos la reunión.

Segovia a 9 de junio de 2026



Nuria de María Marugán

Directora del CEIP MARTÍN CHICO.



ACTA 24

ÚLTIMA ASAMBLEA DE ALUMNOS: COMENTAMOS LA TRISTEZA Y DESPEDIDA
COMISIÓN DE CONVIVENCIA CONVOCA ASAMBLEA DE ALUMNOS

FECHA: 16-06-26

LUGAR: BIBLIOTECA

HORA: 12:15

ASISTENTES: miembros de la comisión de convivencia y delegados y delegadas

DÉCIMA ASAMBLEA: FINAL

ACTA DE LA ASAMBLEA DE FINAL DE CURSO: COMISIÓN DE CONVIVENCIA

1. Presentación

Lourdes comenzó la reunión dándonos la bienvenida a la última asamblea de alumnos de este año escolar. Nos felicitó de corazón por el increíble trabajo que todos los delegados y delegadas hemos hecho a lo largo de los meses. Belén destacó lo orgullosos que están todos los profesores de ver cómo los Rincones de la Paz y las Mochilas de la Calma ya forman parte del día a día del colegio. Con una mezcla de alegría y emoción, pasamos a revisar la convivencia del último mes.

2. Problemas de convivencia

Se comentan las últimas situaciones del curso y el balance final de la convivencia:

- **Gestión del cansancio de final de curso:** Los delegados de Primaria comentaron que, con el calor y el cansancio de los últimos días, ha habido algún pequeño roce en el patio. Sin embargo, explicaron que las clases han sabido utilizar de forma autónoma las Mochilas de la Calma, saliendo un momento a refrescarse o a respirar con las pelotas antiestrés antes de que el enfado fuera a más.
- **Uso del diálogo hasta el final:** Los alumnos del 3º ciclo señalaron que las pocas discusiones que han surgido en los juegos del recreo se han solucionado rápidamente aplicando la técnica de la boca y la oreja, demostrando que ya no necesitan tener los carteles delante para recordar que hay que escucharse mutuamente para llegar a un acuerdo.
- **Medida reparadora:** Loret recordaron que la mejor lección de este año ha sido entender que cuando cometemos un error, lo importante es la medida reparadora. Anthony (5 años) puso el broche final diciendo que "hay que arreglar las cosas hablando para estar felices".

3. Puesta en común de los botes de la tristeza de final de curso

Pasamos a la parte central de la asamblea: poner en común el trabajo realizado en las aulas sobre la tristeza, representándola con su emi "Mr. Sad" y su logo, que es una lágrima. Este mes hemos contestado a las preguntas lanzadas para contextualizar esta emoción con el final del



curso escolar, y cada aula compartió por separado las reflexiones que han metido en sus botes de la tristeza:



- **Infantil 5 años:** Anthony comentó que en 5 años están tristes porque acaban la etapa de Infantil y tienen que cambiar de patio y de pasillo el año que viene. También de profes, las van a echar mucho de menos. Lo mejor del año ha sido aprender a escribir en minúsculas y la fiesta de Carnaval. Echarán de menos la casita y los juguetes del patio de infantil.
- **1.º de Primaria:** Están tristes porque van a echar de menos a sus amigos en verano. Lo mejor de este año ha sido aprender a leer libros enteros ellos solos y estrenar los estuches de Primaria con rotuladores.
- **2.º de Primaria:** Ciara explicó que le da pena que se acabe el curso porque el grupo está muy unido y no quieren que los separen en 3º (se mezclan las clases). Lo mejor del año ha sido fabricar la "Pelota de la Calma" y la gamificación de Pokemon. Echarán de menos las clases de Educación Física y a la profe Cleo.
- **3.º de Primaria:** Los delegados explicaron que la tristeza les produce físicamente un nudo en la garganta y ganas de llorar. Les da pena acabar porque se lo pasan genial con los proyectos de África. Lo mejor del año ha sido la excursión a Pinocio. También echarán de menos a su profe África que se irá del cole.
- **4.º de Primaria:** Loret dice que en su clase le da pena terminar porque se han acostumbrado a ayudarse mucho entre ellos. Lo mejor de este año ha sido preparar su Mochila de la Calma con dibujos hechos por todos. Durante las vacaciones echarán de menos los retos y las manualidades que hacen en el aula y también a sus compañeros de clase porque se mezclan para pasar a 5º.



- **5.º de Primaria:** Explican que les da tristeza pensar que el año que viene ya serán los más mayores del colegio y tendrán más responsabilidades y exámenes más difíciles. Lo mejor del año ha sido el torneo de fútbol del patio porque tenían un día en el que podían jugar al fútbol unas clases contra otras. Echarán de menos en verano a los compañeros y compañeras, aunque dicen que algunos se verán en la piscina y en el barrio.
- **6.º de Primaria:** se despiden del colegio y se van al instituto y por ello sus botes de la tristeza están llenos de frases de despedida y agradecimiento a los profesores y compañeros. Sienten mucha tristeza porque dejan una etapa atrás y miedo ante lo desconocido que les espera en el instituto. Lo mejor de este año ha sido el viaje del CRIE. Lo que más van a echar de menos en verano (y en el instituto) es el cariño de sus profesores y la seguridad de su colegio.

4. Balance de logros de todo el curso y repaso del proyecto Emociónate

Lourdes y Belén abrieron un espacio precioso para mirar hacia atrás y recordar todo lo que hemos conseguido juntos durante este curso, que ha sido muchísimo. Entre todos los delegados fuimos haciendo memoria de los grandes hitos que han transformado nuestro colegio:

- **Creación del Decálogo de Acogida:** Recordamos cómo a principio de curso nos pusimos de acuerdo para redactar las normas y consejos para recibir a los alumnos nuevos, logrando que nadie se sintiera solo en sus primeros días.
- **Señalización del colegio:** Nos felicitamos por haber diseñado y colocado los carteles por todo el centro, haciendo que los pasillos, el comedor, la biblioteca y las zonas comunes sean espacios más claros, visuales y respetuosos.
- **Patios activos:** recordamos como siguiendo el modelo llevado a cabo en el 3º ciclo, organizamos juegos en los patios para que no haya conflictos por jugar siempre al fútbol o por los espacios.
- **Formación de los Rincones de la Paz en los patios:** Se destacó el gran logro de haber instalado físicamente los espacios de resolución de conflictos en los tres patios (el banco de colores en Infantil, el banco en el primer ciclo y el banco bajo el porche en los mayores), logrando que los problemas del recreo se queden resueltos en el recreo.
- **Gestión de la ira, aparición de las Mochilas de la Calma y técnicas de relajación:** Recordamos cómo cada clase ha ido llenando su mochila con recursos propios y cómo la infografía común nos ha ayudado a aplicar los trucos en momentos de nervios (la respiración de la estrella, el bote de la calma, el oso para abrazar o las pelotas antiestrés).

A la vez que repasábamos estos logros, miramos la Tabla Periódica de las Emociones, ya completa gracias a Marchi que nos va trayendo las emociones que se va encontrando por el mundo, repasando el camino recorrido con cada una de ellas. Marchi nos manda un audio repasando estas emociones:



“Empezamos el curso con el amor hacia los compañeros que habíamos echado de menos en verano. Seguimos con el miedo que nos da por ejemplo Halloween, la oscuridad o estar lejos de nuestros seres queridos. Continuamos con la alegría de la Navidad que nos cargó de energía para continuar el curso. Pasamos a trabajar la ira, la emoción que genera los conflictos y que nos hace perder la calma y el control. En ella nos hemos detenido más para reflexionar sobre la importancia del día de la paz ¡Qué día más importante para nuestro cole! Hemos aprendido a calmarnos después de sentirla con nuestra mochila de la calma. Seguimos con la sorpresa, una emoción rápida y agradable, para continuar con el asco que nos protege y la tristeza que nos enseña a valorar las cosas y a despedir el curso con cariño. ¡Hasta el año que viene chicos!”

5. Sorpresas finales

- Lourdes presenta “el buzón de las emociones”. Se colocarán en el centro para que los alumnos que lo necesiten expresen sus emociones, puede ser incluso de forma anónima. Se pide a los delegados que lo den a conocer en sus clases. Comenzaremos a darles uso al curso que viene para continuar nuestro proyecto.



- Cuentos de emociones: los alumnos de atención a la diversidad han trabajado durante todo el curso estos cuentos de educación emocional: “El cuento de la cebra Camila” y “Por cuatro esquinitas de nada”. Se pide a los delegados y delegadas que expliquen a su clase quiénes han realizado estos cuentos y que los vean y los comenten con sus tutores.



6. Conclusión

Mirando la tabla completa y recordando los rincones, carteles y mochilas creados, Hugo comentó emocionado que *“este año habíamos hecho un montón de cosas”*. Loret añadió que gracias a todo esto, el colegio ha mejorado mucho *“nos peleamos menos y sabemos más de emociones”*. Marcos dice que en su clase *“usan mucho lo que hacemos en la asamblea, sobre todo las técnicas para calmarnos”*. Malak dice que *“echarán de menos en el instituto estas cosas”*. Belén destaca la importancia que tiene la asamblea de alumnos para que entre todos podamos construir un colegio mejor y que nos guste a todos, no solo a los profes, sino a profes, alumnos y familias.

Lourdes y Belén cerraron la sesión con una conclusión final muy emotiva: nos explicaron que la Comisión de Convivencia ha demostrado este año que los niños son capaces de organizar, señalar y cuidar su propio entorno. El Decálogo de Acogida, los Rincones de la Paz, las técnicas para calmarnos y la Tabla Periódica no son solo trabajos de aula; son herramientas que han hecho que nos tratemos mejor. Sentir tristeza hoy porque se acaba el colegio es la prueba de que todo lo que hemos construido ha funcionado, porque da pena despedirse de un lugar donde te sientes tan bien cuidado y escuchado.

6. Cierre y custodia de materiales

Se acordó guardar todos los botes y las tablas en el gran archivo de la convivencia como el tesoro de este año. Las Mochilas de la Calma se quedarán custodiadas en las aulas y los Rincones de la Paz listos en los patios para que el próximo curso se sigan utilizando desde el primer día de septiembre.

Se hace entrega y se explica a los niños y niñas la dinámica final que nos va a servir de evaluación y recuerdo de lo hecho por todo el curso. Se seleccionan las emociones del amor, la alegría y la ira para realizar una rutina de pensamiento: color-símbolo-imagen.

- Color: recordar el color asociado a la emoción.
- Símbolo: dibujar el símbolo de cada emoción.
- Imagen: dibujar situaciones en las que sintamos esa emoción.

Se realizarán en los últimos días de clase como cierre del proyecto.





Lourdes y Belén desearon a todos los delegados un felicísimo y merecido verano.

¡Feliz verano a todos y gracias por hacer de nuestro colegio un lugar mejor!



ACTA 25

CONVIVENCIA DE FINAL DE CURSO

COMISIÓN DE CONVIVENCIA ORGANIZA LA JORNADA DE CONVIVENCIA DE FINAL DE CURSO

FECHA: 19-06-26

LUGAR: ALAMEDA

HORA: 10:00

ASISTENTES: alumnado, profesorado, familias y demás miembros de la comunidad educativa.

MARCHA A LA ALAMEDA

Todo el centro, profesores y alumnos, acompañados por familias y voluntarios, bajamos a la alameda para disfrutar de una jornada de convivencia.







ACTA 26

ACTO DE FINAL DE CURSO

COMISIÓN DE CONVIVENCIA ORGANIZA EL ACTO DE DESPEDIDA DEL CURSO

FECHA: 24-06-26

LUGAR: PATIO DE 4º, 5º Y 6º

HORA: 9:30

ASISTENTES: alumnado, profesorado, familias y demás miembros de la comunidad educativa.

ACTO DE FIN DE CURSO

Al igual que hicimos a principio de curso, todo el centro, alumnado, familias, profesorado y demás miembros de la comunidad educativa, nos juntamos en el patio de 4º, 5º y 6º para cerrar el curso escolar. En esta ocasión cada curso representa una emoción con pañuelos de colores. El alumnado se coloca a lo largo de las ramas del árbol, símbolo de nuestro colegio, representando las hojas.



Bailamos todos juntos al son de la canción de las emociones del monstruo de colores y, al igual que ocurre en el cuento y hemos aprendido a lo largo del curso, en ocasiones tenemos nuestras emociones revueltas, desordenadas. Invitamos a los niños y a sus familias que se muevan por las ramas del árbol y bailen juntos para representar que, aunque en ocasiones no sepamos cómo nos sentimos, al final encontramos un amigo, un familiar, un profesor, un apoyo que nos ayuda a entender qué sentimos y saber qué hacer con esa emoción.





ACTA 27

CLAUSTRO FINAL

COMISIÓN DE CONVIVENCIA EXPONE LA MEMORIA FINAL DEL PROYECTO AL CLAUSTRO

FECHA: 26-06-26

LUGAR: AULA 6ªA

HORA: 10:00

ASISTENTES: alumnado, profesorado, familias y demás miembros de la comunidad educativa.

PRESENTACIÓN AL CLAUSTRO DE LA MEMORIA DEL PROYECTO

Presentación de la Memoria Final del Proyecto "Emociónate en Martín Chico". Toma la palabra la coordinación de la Comisión de Convivencia. Se expone al Claustro la memoria definitiva del proyecto de educación emocional del centro, cuya redacción técnica ha sido realizada por los miembros de dicha comisión.

Se destaca que el documento recoge de forma exhaustiva, secuenciada y con rigor pedagógico todo el trabajo de las emociones llevado a cabo a lo largo de todo el curso escolar. La memoria detalla cómo la Tabla Periódica de las Emociones se ha utilizado como base didáctica en todos los niveles, adaptando las dinámicas según las necesidades evolutivas del alumnado (emociones básicas para los niveles de Infantil y primer ciclo de Primaria, y profundizando más en las secundarias y complejas para los cursos superiores).

Asimismo, se expone ante el Claustro el impacto positivo que ha tenido vertebrar este proyecto bajo las estructuras de nuestra Comunidad de Aprendizaje. Se detalla la implicación de la Asamblea de Alumnos (representada mensualmente por los delegados de aula desde los 5 años hasta 6º de Primaria) como motor principal para el debate de la convivencia escolar, bajo el amparo del Modelo Dialógico de Prevención y Resolución de Conflictos.

La memoria demuestra cómo el trabajo emocional ha permeado en las Actuaciones Educativas de Éxito del centro, los *Grupos Interactivos* y las *Tertulias Literarias Dialógicas*, y cómo se ha transferido exitosamente al entorno social mediante la colaboración habitual de las familias (AMPA) y la Asociación de Vecinos del barrio en Segovia.

La Comisión de Convivencia enumera los hitos conseguidos, tales como la consolidación y uso diario de las *Mochilas de la Calma*, la señalización e implantación definitiva de los *Rincones de la Paz* en los tres patios del centro, el diseño de los *Patios Activos* y el trabajo de todas las emociones: amor, miedo, alegría, ira, sorpresa, asco y tristeza con nuestra tabla periódica de las emociones. Todo ello de la mano de la mascota del proyecto, *Marchi*.

El Claustro coincide unánimemente en destacar la implicación de todo el profesorado en la consecución del proyecto, la calidad del documento, la rigurosidad de la recogida de datos y evidencias y el cambio tan positivo observado en el clima general de convivencia en el centro.

A propuesta del Equipo Directivo, el Claustro aprueba por unanimidad validar la memoria institucional presentada y tramitar formalmente la solicitud para que el proyecto "Emociónate en Martín Chico" sea presentado como Proyecto de Experiencia de Calidad en la próxima convocatoria oficial de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, considerándolo una práctica de excelencia educativa transferible a otros centros de la comunidad.



ANEXO VII

DIFUSIÓN Y RECOGIDA DE EVIDENCIAS DEL PROYECTO

El conjunto del trabajo desarrollado a lo largo del presente curso escolar en el marco del proyecto *“Emociónate en el Martín Chico”* queda recogido y sistematizado en un espacio específico dentro de la página web del centro. Este entorno digital ha sido diseñado con el objetivo de visibilizar, organizar y difundir las distintas actuaciones llevadas a cabo en el ámbito de la educación emocional, facilitando el acceso a toda la comunidad educativa.

En dicha web se recopilan evidencias, experiencias y recursos que reflejan la práctica educativa implementada, estructurada en torno a los principales ámbitos de intervención del proyecto: alumnado, familias y centro. Asimismo, se incorpora un esquema o infografía explicativa (recogida al final del anexo) que permite visualizar de forma clara y sintética los distintos trabajos realizados y recogidos en este espacio.

De manera complementaria, y tal como se refleja en la imagen adjunta, la difusión del proyecto se ha llevado a cabo a través de diversos canales que garantizan la comunicación continua y la participación activa de toda la comunidad educativa. Entre ellos destacan: la comunicación directa desde el centro (atención presencial, telefónica y mediante correo ordinario y electrónico), la comunicación con las familias a través de tutorías (Teams, teléfono y delegados de padres), las asambleas de familias y los canales asociados al AFA (incluida la mensajería instantánea como WhatsApp), así como el uso de las redes sociales del centro (Facebook, Instagram y X).

Todo este sistema de comunicación se completa con la página web del centro como espacio principal de recogida, organización y difusión de evidencias del proyecto.

Con el fin de favorecer la accesibilidad a la información y reforzar la comunicación con las familias, se facilita el acceso directo a los distintos canales oficiales del centro a través de los siguientes enlaces:

- Página web del centro: <http://ceipmartinchico.centros.educa.jcyl.es/>
- Facebook: <https://www.facebook.com/CeipMartinChicoSegovia>
- Instagram: <https://www.instagram.com/ceipmartinchico>
- X (Twitter): <https://twitter.com/CEIPMartinChico>

A través de estos medios se comparten experiencias, actividades y evidencias del trabajo desarrollado en educación emocional, fomentando la participación, la implicación y el sentimiento de pertenencia de toda la comunidad educativa.

De este modo, se promueve la transparencia, el intercambio de buenas prácticas y la continuidad del trabajo en educación emocional como eje vertebrador de la vida escolar del CEIP Martín Chico





COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 0H65R9C6WS6J5

Nº Registro: 20269001398005 Fecha Registro: 26/06/2026 10:29:56 Fecha Firma: 26/06/2026 10:06:20 Fecha copia: 26/06/2026 10:29:56

Copia generada por: NURIA DE MARIA MARUGAN (CP. EGB MARTIN CHICO DE SEGOVIA)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=0H65R9C6WS6J5> para visualizar la copia simple

DIFUSIÓN DEL PROYECTO: WEB.

DIFUSIÓN DEL PROYECTO “EMOCIÓNATE EN MARTÍN CHICO” A TRAVÉS DE LA WEB.

El proyecto de experiencia de calidad basado en la educación emocional “**Emociónate en Martín Chico**” trasciende el ámbito interno del centro y se distingue por su firme vocación de **difusión, apertura y transparencia**. Con este propósito, todas las prácticas educativas diseñadas e implementadas han sido **recopiladas, organizadas y publicadas** en la página web del centro, facilitando su acceso tanto a la comunidad educativa como al entorno y contribuyendo a dar visibilidad al trabajo desarrollado.

En concreto, esta información se estructura en un espacio digital creado en la plataforma **Wix**, bajo el título “*Emociónate en Martín Chico*”, que actúa como eje vertebrador del proyecto. Dicho espacio presenta, de forma organizada y accesible, los principales elementos del mismo: su origen, fundamentación, organización, ámbitos de actuación y estrategias de difusión.

La web se articula en torno a varios apartados clave. Por un lado, el apartado “**Proyecto**”, que recoge aspectos esenciales como el origen, la descripción, el organigrama, la temporalización, los procesos de evaluación y las conclusiones. Por otro, el apartado “**Nosotros**”, que visibiliza la implicación de los distintos agentes educativos, incluyendo órganos unipersonales, profesorado, personal no docente, órganos colegiados y el equipo de orientación. Asimismo, se desarrollan los **ámbitos de actuación**, que integran intervenciones en el centro —como convivencia, acción tutorial o atención a la diversidad—, en las familias —a través de la Asociación de Familias (AFA) y la participación familiar—, y en la comunidad —mediante acciones de voluntariado, colaboración con el entorno y actividades solidarias—.

Este ecosistema se completa con diversas vías de difusión, entre las que destacan la radio escolar, la revista del centro y las redes sociales, favoreciendo la **proyección externa** del proyecto y potenciando su impacto en toda la comunidad educativa. Este impacto se evidencia en la mejora de la convivencia, el aumento de la participación familiar y la consolidación de redes de colaboración con el entorno.

Finalmente, la siguiente **infografía** ofrece una visión global e integrada de la estructura y difusión del proyecto, sintetizando los elementos principales expuestos anteriormente.





Infografía WIX Proyecto Emociónate en Martín Chico

DIFUSIÓN DEL PROYECTO “EMOCIÓNATE EN MARTÍN CHICO” A TRAVÉS DE LA RADIO Y REVISTA ESCOLAR.

Asimismo, las actividades desarrolladas en el ámbito de la educación emocional han tenido también una presencia destacada en los medios de comunicación del centro, como la revista escolar *El Correveidile del Martín Chico* y la radio escolar *Onda Correveidile del Martín Chico*.

Estos trabajos han sido igualmente recopilados y difundidos a través de un espacio web específico dentro de la página del centro, contribuyendo así a reforzar la visibilidad, coherencia y alcance del proyecto.

A continuación, se presenta el programa de radio La Cebra Camila y algunos artículos redactados por los alumnos a lo largo del curso escolar.

Entrevista Programa
La cebra Camila



CURSO 2025 2026



COPIA SIMPLE DEL DOCUMENTO Identificador: 0H65R9C6WS6J5

Nº Registro: 20269001398005 Fecha Registro: 26/06/2026 10:29:56 Fecha Firma: 26/06/2026 10:06:20 Fecha copia: 26/06/2026 10:29:56

Copia generada por: NURIA DE MARIA MARUGAN (CP. EGB MARTIN CHICO DE SEGOVIA)

Acceda a la página web: <https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=0H65R9C6WS6J5> para visualizar la copia simple

ACTIVIDADES DEL CENTRO: EMOCIONATE EN MARTÍN CHICO



El proyecto de este curso es
"Emocionate en Martín Chico"

ESCRITO POR ALUMNOS DE 1º

16

NUESTRA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE

PROYECTO DE CENTRO

"EMOCIONATE EN MARTÍN CHICO"



Durante este curso hemos conocido con detalle algunas emociones: alegría, tristeza, ira, rabia, asco, vergüenza y miedo entre otras. Nos trabajamos todos los cursos desde infantil hasta Primaria.

Al principio, en clase habíamos de ellas para conocerlas mejor. También hicimos juegos y los mayores, además, un proyecto con imágenes en el ordenador. Después las emociones fueron las protagonistas del Carnaval.



Cada curso se dispuso de una de ellas y, gracias a la ayuda de San Lorenzo, al final, gracias a este proyecto, hemos aprendido a conocer y expresar mejor nuestras emociones.

Alumnos de Pedagogía Terapéutica

10

NUESTRA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE

PROYECTO DE CENTRO

EMOCIONATE EN MARTÍN CHICO



Este curso estamos trabajando en el Martín Chico con nuestro proyecto titulado "Emocionate en Martín Chico". Los delegados y delegadas de cada clase representamos a nuestra comunidad en la familia de alumnos. Trabajamos con nuestros modelos en la biblioteca y Martín Chico en el aula.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

En primer lugar, nos da de conocer a los alumnos que nos rodean en clase con nuestros compañeros.

Después, trabajamos las emociones: la alegría y el amor y las emociones negativas.

19



NUESTRA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE

MEDIDAS DE ÉXITO Y PROYECTO DE CENTRO

UN RINCÓN DE LA PAZ EN CADA PATIO



Esta iniciativa parte de la Asamblea de Alumnos

9



NUESTRA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE

MEDIDAS DE ÉXITO

EMOCIÓNATE EN MARTÍN CHICO

La educación emocional es muy importante porque nos ayuda a entender cómo nos sentimos, a controlar nuestras emociones y a expresarlas de forma adecuada. En nuestro cole trabajamos la educación usando cuentos. Cuando leemos un cuento, nos fijamos en cómo se sienten los personajes y así aprendemos también sobre nuestras propias emociones.

Cristian G.A.



Nuria

17

NUESTRA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE

MEDIDAS DE ÉXITO

ASAMBLEA DE ALUMNOS

En la comisión de convivencia se tratan muchas temas muy importantes para el colegio. Estos temas se discuten en la asamblea de alumnos que se reúne una vez al mes.

La asamblea está formada por alumnos delegados que



representan a sus compañeros de clase y votan por ellos. También está formada por los profesores responsables. En la última asamblea, los delegados han discutido y han votado las

propuestas de sus compañeros de clase sobre la necesidad de un // RINCÓN DE LA PAZ en cada patio. Después de llegar a un acuerdo, dialogar se firma por todos los asistentes y se levanta el acta.



Los alumnos de Audición y Lenguaje.

18

NUESTRA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE

MEDIDAS DE ÉXITO Y PROYECTO DE CENTRO

EMOCIONES Y... ¡JAREJA-BOCA!

Alumnos de Audición y Lenguaje



¡Quedan inaugurados los rincones de la PAZ en los tres patios! Queridos compañeros/as: Ya tenemos en cada patio, un rincón de aprendizaje muy especial. Es el rincón del ensayo de la tristeza, de la alegría, de la comprensión, del perdón... ¡DE LA PAZ! Es el rincón de todas nuestras historias que son cada una de las hojas del árbol de nuestra escuela. ¡NUESTRO ÁRBOL! ¡CADA HOJA, UN ACUERDO!



8



ANEXO VIII

INFORME DE RESULTADOS DE LA AUTOEVALUACIÓN DEL PROYECTO

El presente anexo recoge el análisis de los resultados obtenidos a través del proceso de autoevaluación del proyecto *“Emociónate en el Martín Chico”*, desarrollado en el CEIP Martín Chico y basado en la educación emocional como eje de mejora de la calidad educativa. Dicho proceso se ha llevado a cabo de forma sistemática y participativa mediante cuestionarios digitales (Microsoft Forms) dirigidos al profesorado, alumnado y familias, permitiendo obtener una visión global, objetiva y evolutiva del impacto del proyecto en la comunidad educativa.

La evaluación se ha estructurado en tres momentos clave:

1. Evaluación inicial (junio de 2025)

De carácter diagnóstico, permitió identificar las necesidades del centro en el ámbito de la educación emocional. Participaron un total de 104 miembros de la comunidad educativa, evidenciándose un amplio consenso en torno a la necesidad de intervención: el 95% del profesorado consideraba que el alumnado presentaba necesidades emocionales y el 81% demandaba la implantación de un programa específico, mientras que el 91% de las familias valoraba como imprescindible trabajar este ámbito desde el centro. Asimismo, se detectaron dificultades en la identificación y gestión emocional del alumnado (25% no sabía identificar lo que sentía) y una demanda significativa de formación y recursos tanto por parte del profesorado como de las familias.

2. Evaluación continua o intermedia (marzo de 2026)

La evaluación procesual, en la que participaron 65 alumnos/as, 33 familias y el profesorado del centro, ha permitido constatar una evolución positiva en la implementación del proyecto. Los datos reflejan una alta implicación del profesorado, con un 91% que utiliza recursos de educación emocional en el aula y una valoración global del proyecto de 4,82 sobre 5. En el alumnado, destaca una elevada participación (97% en actividades emocionales), así como avances en habilidades sociales y empáticas (69% intenta ayudar a otros y 74% comparte emociones positivas). Por su parte, las familias valoran el proyecto con una media de 4,09 sobre 5 y un 85% reconoce que sus hijos e hijas identifican mejor las emociones, aunque demandan mayor disponibilidad de recursos para el ámbito familiar.

3. Evaluación final (junio de 2026)

La evaluación final confirma la consolidación del proyecto y su impacto positivo en los tres colectivos. El profesorado alcanza un alto grado de implicación, con un 100% trabajando de forma sistemática las emociones en el aula y un 91% señalando mejoras en el clima de aula y la



gestión de conflictos. En el alumnado, los resultados muestran avances significativos en la competencia emocional: el 99% reconoce sus emociones, el 94% comprende por qué las siente y el 89% afirma saber regular situaciones de enfado o frustración. Asimismo, se refuerzan las habilidades sociales, con un 97% que manifiesta comportamientos de ayuda y cooperación.

Desde la perspectiva de las familias, el 94% percibe una mejora en la expresión emocional de sus hijos e hijas, el 97% en la identificación de emociones básicas y el 91% en la gestión emocional, destacando además que el 76% del alumnado traslada los aprendizajes al ámbito familiar. No obstante, continúa siendo significativa la demanda de recursos para el hogar (85%), lo que se plantea como línea de mejora futura.

En conjunto, la evolución de los resultados desde la evaluación inicial hasta la final evidencia una progresión positiva, sostenida y coherente con los objetivos del proyecto, confirmando la mejora de la competencia emocional del alumnado, la implicación del profesorado y la participación activa de las familias. Asimismo, se pone de manifiesto el impacto directo del proyecto en la mejora del clima de convivencia, el bienestar emocional y la cohesión de la comunidad educativa.

De este modo, la autoevaluación se consolida como una herramienta fundamental para la toma de decisiones, la mejora continua y la proyección futura del proyecto *“Emociónate en el Martín Chico”*, contribuyendo a su integración como elemento estructural de la práctica educativa del centro.



★ Valoraciones Globales del Proyecto



📊 Evolución durante la Evaluación Continua (11 sesiones)

El seguimiento continuo constató una **progresión positiva y sostenida** en los tres colectivos: el alumnado aumentó progresivamente su capacidad de identificar y nombrar emociones; el profesorado consolidó su práctica integrando dinámicas emocionales en la rutina de aula; y las familias mostraron mayor conocimiento del proyecto a lo largo del curso. Los datos de la evaluación final confirman y amplifican estas tendencias.

💡 Análisis: Fortalezas y Áreas de Mejora

✅ FORTALEZAS IDENTIFICADAS

- Alta implicación y satisfacción del claustro (4,52/5).
- 100% del profesorado trabaja las 4 emociones clave (alegría, miedo, ira, sorpresa).
- Alumnado desarrolla empatía: 97% intenta ayudar a quien está mal.
- Transferencia al hogar: 76% habla en casa de lo aprendido.
- 85% de familias conoce el proyecto y se siente implicada (61% + 27%).
- Coherencia metodológica docente muy valorada (4,27/5).
- Ningún/a alumno/a declara que "nunca" utilicen actividades en clase.

⚠️ ÁREAS DE MEJORA Y RETOS

- 55% del profesorado encuentra dificultades (tiempo, recursos); requiere apoyo organizativo.
- Gestión emocional ante frustración aún en desarrollo: solo 33% de familias observa mejora clara.
- Tranquilidad en el colegio: 30% del alumnado no percibe cambio aún.
- Comprensión de emociones propias: 43% dice hacerlo solo "a veces".
- 85% de familias reclama más recursos para trabajar en casa → acción prioritaria.
- Continuidad: mantener la motivación del alumnado en cursos sucesivos.


El proyecto Emociónate ha demostrado ser una experiencia de calidad que impacta positivamente en el bienestar emocional de toda la comunidad educativa del CEIP Martín Chico, con valoraciones que superan el 4,8 sobre 5 por parte del equipo docente, y una demanda unánime de continuidad y ampliación.

Informe de los resultados de Autoevaluación final del Proyecto



ANEXO IX

RELACIÓN NOMINAL COMPLETA DEL PROFESORADO PARTICIPANTE.

El presente anexo recoge el listado nominal completo del profesorado participante en el proyecto de experiencia de calidad “Emociónate en Martín Chico”. En él se detallan los docentes que han asumido la organización y dirección del proyecto, así como los profesores especialistas y el resto del claustro que han desarrollado las distintas actuaciones educativas.

Este trabajo ha sido coordinado y guiado por el profesorado integrante de la Comisión de Convivencia (marcado en negrita), cuya labor ha resultado fundamental para la planificación, implementación y seguimiento de las propuestas desarrolladas. De este modo, el anexo pone de manifiesto el carácter colaborativo del proyecto y la implicación de toda la comunidad docente en la promoción de la educación emocional en el centro.

1. ACUÑA PENA, ESTRELLA ROSARIO
2. **ANTONIO ALVAREZ, CARMEN DE**
3. ARAGONESES MAROTO, ANA ISABEL
4. ARROYO SANZ, ESTER
5. **BARRIO SERRANO, MARIA LOURDES (Coordinadora Comisión Convivencia)**
6. CAÑAS AYUSO, HENAR BELEN
7. **ENCINAS VELASCO, JUAN MANUEL**
8. FARIAS SANCHO, ISABEL
9. FRAILE FERNANDEZ, ANA ISABEL
10. GALLARDO ANAYA, LOURDES
11. GALLARDO GONZALEZ, M. CARMEN
12. GALLEGU LOZANO, M ASUNCION
13. **GARCIA DEL POZO, M. TERESA**
14. GARCIA DIEGUEZ, M. LUISA
15. **GARCIA MARTIN, NOELIA (Secretaria Comisión Convivencia)**
16. HERNANDEZ MATEOS, MARIA ANGELES
17. JIMENEZ HERRANZ, BORJA
18. LOPEZ DOMINGUEZ, ANGELA MARIA
19. MARHOUM KERKOUR, AZIZ
20. **MARIA MARUGAN, NURIA DE**
21. MARTIN VELAZQUEZ, IGNACIO JOSE
22. MERINO PASCUA, JOSE ANGEL
23. **NIETO MENDEZ, REBECA**
24. NIETO SANZ, VIRGINIA MARIA
25. PALOMO GOMEZ, M. INMACULADA



26. QUINTANILLA CUESTA, CLEOFÉ
27. RASCON MORENO, BELEN
28. REYES ALONSO, VANESA
29. SAN ROMUALDO RODRIGUEZ, AFRICA
30. SANCHEZ MARTIN, MARINA
31. SOLERA TEJEDOR, JESUS MIGUEL
32. TABANERA AREVALO, NADIA
33. VELASCO GIL, ANA MARIA
34. VELASCO MARTI, M. EMELIA
35. VELASCO TEJERO, ARIADNA



ANEXO X

ACTAS DE COORDINACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PROYECTO EN LOS ÓRGANOS DE GOBIERNO DEL CENTRO

El presente anexo recoge las actas correspondientes a la coordinación, seguimiento y evaluación del proyecto *“Emociónate en el Martín Chico”*, desarrollado en el CEIP Martín Chico a lo largo del curso escolar, teniendo como eje vertebrador la educación emocional.

A través de la documentación generada en los distintos órganos de coordinación y gobierno del centro —Comisión de Coordinación Pedagógica, Claustro de Profesores y Consejo Escolar— se evidencia el proceso de implantación del proyecto, su evolución a lo largo del curso y la valoración final de los resultados obtenidos.

En este sentido, las actas reflejan de manera sistemática:

- la **presentación y aprobación inicial del proyecto**,
- el **seguimiento y valoración periódica** en los distintos trimestres,
- y la **evaluación final**, que permite valorar el grado de consecución de los objetivos planteados y su impacto en la comunidad educativa.

La Comisión de Coordinación Pedagógica ha sido el órgano encargado de liderar el desarrollo del proyecto, realizando el seguimiento técnico y pedagógico del mismo mediante reuniones celebradas en fechas clave a lo largo del curso. Del mismo modo, el Claustro de Profesores ha participado en su implementación, valoración y toma de decisiones, garantizando la implicación del conjunto del profesorado. Por su parte, el Consejo Escolar ha sido informado periódicamente del desarrollo del proyecto, favoreciendo la participación y conocimiento del mismo por parte de toda la comunidad educativa.

Las actas que se incluyen a continuación recogen las diferentes fases del proyecto —presentación, desarrollo, seguimiento y evaluación final— en cada uno de estos órganos, conforme al siguiente detalle:

1. Comisión de Coordinación Pedagógica

- Acta de presentación y aprobación del proyecto (3 de octubre de 2025)
- Acta de seguimiento y valoración del primer trimestre (23 de enero de 2026)
- Acta de seguimiento y valoración del segundo trimestre (12 de mayo de 2026)
- Acta de valoración final y evaluación de resultados (26 de junio de 2026)



2. Claustro de Profesores

- Acta de presentación y aprobación del proyecto (3 de octubre de 2025)
- Acta de seguimiento y valoración del primer trimestre (23 de enero de 2026)
- Acta de seguimiento y valoración del segundo trimestre (12 de mayo de 2026)
- Acta de valoración final y evaluación de resultados (26 de junio de 2026)

3. Consejo Escolar

- Acta de presentación del proyecto (28 de octubre de 2025)
- Acta de información de seguimiento (26 de enero de 2026)
- Acta de información en sesión extraordinaria (12 de mayo de 2026)
- Acta de información final (26 de junio de 2026)

Este conjunto de documentos pone de manifiesto el carácter participativo, coordinado y sistemático del proyecto, así como la implicación de los distintos sectores de la comunidad educativa en el desarrollo de una educación basada en las competencias emocionales.







MEMORIA PLAN DE MEJORA

Lecturas x aventuras: Leer y jugar para aprender y disfrutar



**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Educación



Escuela Pública de tod@s y para tod@s



MEMORIA PLAN DE MEJORA:

"LECTURAS POR AVENTURAS. LEER Y JUGAR PARA APRENDER Y DISFRUTAR"

CRA EL PIZARRAL

Índice

1.- JUSTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD	4
DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN INICIAL: AUTOEVALUACIÓN REALIZADA.....	5
2.- ORGANIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD.....	7
A. Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación	7
B. Objetivos vinculantes con las áreas de mejora e indicadores.....	7
C. Actuaciones desarrolladas.	8
D. Temporalización.	8
E. Responsables de las actuaciones.	8
F. Profesorado participante respecto del claustro de profesores.	8
G. Alumnado al que afectan las áreas de mejora.	8
H. Participación de agentes internos y externos.	8
I. Comunicación y publicidad.	8
3. EVALUACIÓN DEL EFECTO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD	15
A. Herramientas de evaluación. Diseño de evaluación en el caso de que el diseño sea propio.	15
C. Percepción de los grupos de interés.....	15
D. Logros alcanzados.....	15
E. Logros pendientes de alcanzar.	15
F. Modificaciones sobre lo planteado.....	15
B. Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas.	16
C. Percepción de los grupos de interés.....	17
D. Logros alcanzados.....	17
E. Logros pendientes de alcanzar.	17
F. Modificaciones sobre lo planteado.....	18
3. RESULTADOS	19
A. CONSECUCIÓN DE LAS ÁREAS DE MEJORA PLANTEADAS	19



B. OBJETIVOS VINCULADOS A LAS ÁREAS DE MEJORA PLANTEADAS.....	19
C. AFECTACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL PLAN DE MEJORA	20
C.1. Aspectos curriculares.....	20
C.2. Aspectos de gestión y organización de centro docente o del servicio educativo.	20
C.3. Afectación a una o varias áreas del centro docente o del servicio educativo.....	20
5. TOMA DE DECISIONES	21
A. CONCLUSIONES BASADAS EN LOS RESULTADOS OBTENIDOS.....	21
B. PROPUESTA DE CONTINUIDADY/O REPROGRAMACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD	22
6. BIBLIOGRAFIA.....	22
7. LISTADO DE PROFESORADO PARTICIPANTE	23
8. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA.....	24



1. JUSTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

Desde el curso 16-17, en el que se empezó a desarrollar el Proyecto de Dirección del equipo directivo actual y basándonos en las áreas de mejora detectadas, se han ido realizando actuaciones encaminadas a mejorar el funcionamiento de nuestro centro, así como los procesos de aprendizaje.

A finales del curso 2018-2019 acordamos que esas líneas de actuación podían ser canalizadas a través del Plan de Mejora *"Transformando nuestra escuela"*, con una duración de 4 años, desde el curso 19-20 hasta el curso 22-23. Terminado este periodo de cuatro cursos escolares, para el curso 23-24 programamos un nuevo plan: *"Aprendiendo natural – mente san@s"*. En el pasado curso 2024-2025 llevamos a cabo un nuevo Plan de mejora, *"El Proyecto PAM (el Patio un Aula Más y otros espacios de aprendizaje)"*.

Teniendo en cuenta la importancia que ha supuesto estos planes de mejora en nuestro centro, para este Curso 2025-2026 planificamos un nuevo Plan de mejora denominado *"Lecturas por aventuras. Leer y jugar para aprender y disfrutar"* con las siguientes líneas de actuación:

LÍNEA DE ACTUACIÓN		JUSTIFICACIÓN
1	FOMENTO DE LA LECTURA EN TODOS SUS ÁMBITOS.	Se ha observado, por parte del profesorado y constatado en las diferentes pruebas y en las evaluaciones del curso pasado, un nivel general bajo de lectura, a pesar de todas las actuaciones que se llevan a cabo a través del plan de lectura. Se relaciona esta situación con la baja atención y escucha que mantiene el alumnado de manera general.
2	DESARROLLO DE LAS FUNCIONES EJECUTIVAS RELACIONADAS CON EL APRENDIZAJE Y LA LECTURA.	Las funciones ejecutivas son un conjunto de procesos mentales que permiten al alumnado regular su comportamiento, planificar sus acciones, controlar impulsos, mantener la atención, gestionar emociones y resolver problemas de manera eficaz. Constituyen la base del aprendizaje autónomo, la toma de decisiones y la capacidad de adaptación a diferentes contextos escolares y sociales. La lectura es una actividad cognitiva compleja que requiere la activación simultánea de diversas funciones ejecutivas. Estas permiten mantener la atención, procesar información, comprender significados y autorregular la conducta lectora.
3	USO RESPONSABLE DE LAS TIC COMO HERRAMIENTA PARA CREAR CONTENIDOS.	Esta línea de acción relacionada con la tecnología se ha elegido por diversos motivos. Por una parte, seguimos con las actuaciones comprendidas en el Plan TIC y la formación continua del profesorado que se comparte con todo el claustro. Por otra, se ha constatado que nuestros niños y niñas desde las edades más tempranas dedican demasiado tiempo al uso de pantallas de todo tipo lo que se está traduciendo en falta de atención, escucha, paciencia, control inhibitorio y otras circunstancias importantes que afectan al aprendizaje. Por ello es nuestra obligación trabajar con el alumnado el uso responsable y seguro de la tecnología.



DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN INICIAL: AUTOEVALUACIÓN REALIZADA

Teniendo en cuenta que el curso pasado se realizó la autoevaluación del centro según el Modelo de Autoevaluación para Organizaciones Educativas de Castilla y León, en esta ocasión hemos optado por una autoevaluación propia del centro para llevar a cabo una nueva experiencia de calidad en la modalidad Plan de Mejora en este curso 2025-2026. Hemos partido de la memoria final del curso 24-25 para valorar algunos aspectos del año anterior y obtener propuestas de mejora para este. Para la elaboración de la memoria, se utilizaron dos formularios Forms, uno destinado al profesorado y otro a las familias.

MÉTODO DE AUTOEVALUACIÓN UTILIZADO

Modelo de Autoevaluación propio.

DURACIÓN DEL PROCESO DE AUTOEVALUACIÓN: junio y septiembre de 2025

IMPLICACIÓN DEL PROCESO DE AUTOEVALUACIÓN

Invitamos a responder los cuestionarios al 100% del profesorado y familias. Se recogieron respuestas del 100% del profesorado y de un 25% de las familias.

¿QUÉ SE HA EVALUADO?

Este cuestionario estaba diseñado para evaluar el apartado de valores y prioridades de actuación para el siguiente curso escolar. Recoge valoraciones sobre participación, cohesión, coordinación, atención y autonomía del alumnado, según lo detectado en las sesiones de evaluación del curso 2024/2025.

A lo largo de las sesiones de evaluación del pasado curso y reuniones de coordinación, se detectaron de manera constante ciertas necesidades comunes en los distintos equipos y localidades:

- La importancia de seguir fomentando espacios reales de participación.
- La necesidad de reforzar la cohesión entre grupos y equipos.
- La urgencia de mejorar los tiempos de coordinación interna.
- Una especial preocupación por la falta de atención sostenida y la autonomía del alumnado.

Estos aspectos están directamente vinculados con los valores y prioridades que promovimos a lo largo del curso y que ahora queremos repensar para darles continuidad o reorientarlos. Por ello, este formulario buscaba recoger nuestra valoración personal y propuestas de mejora de manera anónima, respetuosa y constructiva a través de catorce preguntas de opción y diez de respuesta libre.

Teniendo en cuenta las valoraciones elaboramos un DAFO, en el que se detallaban las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas que se detectaban en la mayoría de las valoraciones.

Asimismo, en las sucesivas evaluaciones llevadas a cabo sobre el aprendizaje del alumnado y principalmente en la evaluación final fuimos constatando, a través de la observación directa, de las actividades, tareas y trabajos realizados, así como de diferentes pruebas objetivas que el profesorado



aplicaba a su alumnado, un descenso grande de la atención y escucha por parte de un 80% de los niños y niñas y un nivel de lectura por debajo de su edad en un 50% del alumnado.

A principio de este curso 2025-2026, el profesorado revisó todas estas valoraciones llegando al consenso de que era necesario potenciar las funciones ejecutivas de nuestro alumnado con el fin de mejorar su aprendizaje.

RESULTADOS. PUNTOS FUERTES Y ÁREAS DE MEJORA. RELACIÓN DE LAS ÁREAS DE MEJORA CON EL PLAN DE MEJORA

Teniendo en cuenta las valoraciones elaboramos un DAFO, en el que se detallaban las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas que se detectaban en la mayoría de las valoraciones. Determinamos como áreas de mejora a trabajar la falta de atención y escucha y el nivel

FORTALEZAS • Cultura participativa consolidada: asambleas, consejos, coevaluación • Metodologías activas (ABP, rincones, proyectos) que favorecen funciones ejecutivas. • Dinámicas cooperativas que fomentan atención y clima positivo. • Uso de apoyos visuales, diarios y rincones de calma. • Implicación de familias y profesorado. • Herramientas digitales (Teams, OneDrive, Telegram).	DEBILIDADES • Falta de sistematización en asambleas y acuerdos. • Coordinación insuficiente entre ciclos/localidades. • Evaluación participativa poco protocolizada. • Carga excesiva de planes simultáneos. • Ausencia de criterios comunes de autonomía.
OPORTUNIDADES • Calendarizar tiempos fijos de coordinación. • Crear modelos comunes y repositorio compartido. • Formación interna sobre atención y funciones ejecutivas. • Potenciar participación familiar y talleres conjuntos. • Estandarizar rutinas ejecutivas en todas las aulas.	AMENAZAS • Dispersión geográfica del CRA. • Falta de tiempos protegidos para coordinación. • Hábitos familiares y uso de pantallas que afectan atención. • Participación familiar desigual. • Riesgo de sobrecarga y pérdida de foco en atención/lectura.



2.- ORGANIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

A. Áreas de mejora vinculadas a los resultados de la autoevaluación.

B. Objetivos vinculantes con las áreas de mejora e indicadores.

Selección de Áreas de Mejora y justificación:

- La **línea 1 y 2** se han seleccionado teniendo en cuenta las propuestas de las memorias finales del plan de mejora y del centro correspondientes al pasado curso.
- La **línea 3** parte del compromiso del centro con el uso responsable y seguro de la tecnología.

LÍNEAS		OBJETIVOS
1	FOMENTO DE LA LECTURA EN TODOS SUS ÁMBITOS.	➤ Objetivo general: • Fomentar la lectura en el alumnado como habilidad fundamental para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo intelectual, así como el disfrute personal y actividad de ocio en diferentes espacios y formatos.
2	DESARROLLO DE LAS FUNCIONES EJECUTIVAS RELACIONADAS CON EL APRENDIZAJE Y LA LECTURA.	➤ Objetivo general: • Desarrollar las funciones ejecutivas, especialmente las relacionadas con la lectura, la atención y la escucha, a través de la metodología ABJ (Aprendizaje Basado en el juego). ➤ Objetivos específicos • Fomentar el uso de juegos en las diferentes áreas para el desarrollo de funciones ejecutivas. • Utilización de juegos de mesa como material motivador que ofrece múltiples posibilidades en las diferentes áreas.
3	USO RESPONSABLE DE LAS TIC COMO HERRAMIENTA PARA CREAR CONTENIDOS.	➤ Objetivo general: • Utilización responsable de la tecnología como herramienta para el desarrollo de funciones ejecutivas y de creación de contenido.



En las siguientes tablas especificamos:

C. Actuaciones desarrolladas.

D. Temporalización.

E. Responsables de las actuaciones.

F. Profesorado participante respecto del claustro de profesores.

G. Alumnado al que afectan las áreas de mejora.

H. Participación de agentes internos y externos.

I. Comunicación y publicidad.

ACTUACIONES DESARROLLADAS				RECURSOS HUMANOS			DIFUSIÓN
LÍNEA	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	PROFESORADO	ALUMNADO	AGENTES	COMUNICACIÓN Y PUBLICIDAD
1	➤ Líneas conjuntas de actuación para el curso 25-26: Mejora de la lectura, escritura, comprensión y expresión.	A lo largo del curso	Comisión de biblioteca Profesorado	Profesorado del CRA	Todo el alumnado del CRA	Profesorado del CRA	Comunidad educativa Blog/RRSS
	➤ Plan de lectura del centro: Actividades de centro y actividades del curso.	A lo largo del curso					
	➤ Utilización de diferentes espacios de aprendizaje: biblioteca descentralizada en diferentes espacios de lectura y otras actividades: rincones literarios, rincones de lectura, Punto violeta...	Diario					
	➤ Proyecto lecturas por aventuras.	A lo largo del curso					
	➤ Participación del profesorado en los cursos de formación del centro: Espacios flexibles de aprendizaje. PIE EFFA. Seminario Aula Innova sobre Competencia Lingüística.	A lo largo del curso	Coordinadora de formación Profesorado			CFIE	
	➤ Participación en talleres y actividades extraescolares fuera del centro escolar.	Segundo y tercer trimestre	Comisiones de actividades complementarias		Todo el alumnado del CRA	Profesorado y entidades colaboradoras	



ACTUACIONES DESARROLLADAS				RECURSOS HUMANOS			DIFUSIÓN
LÍNEA	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	PROFESORADO	ALUMNADO	AGENTES	COMUNICACIÓN Y PUBLICIDAD
2	➤ Puesta en práctica de diferentes juegos en las aulas u otros espacios de aprendizaje.	A lo largo del curso	Profesorado	Profesorado	Alumnado del CRA	Profesorado	Comunidad educativa Blog/RRSS
	➤ Utilización de juegos de mesa como recurso didáctico en las diferentes programaciones de aula.						
	➤ Los juegos de mesa como recurso para llevar actividades de cohesión entre el alumnado del CRA en las jornadas de convivencia	Trimestral					
	➤ Participación del profesorado en cursos y congresos relacionados con el juego y los juegos de mesa.	A lo largo del curso	CFIE y otras entidades			CFIE	
	➤ Formación en cascada en el centro.		Profesorado			Profesorado	

ACTUACIONES DESARROLLADAS				RECURSOS HUMANOS			DIFUSIÓN	
LÍNEA	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	PROFESORADO	ALUMNADO	AGENTES	COMUNICACIÓN Y PUBLICIDAD	
3	➤ Realización de las actividades del Plan de Lectura que se llevan a cabo a través de las TIC	A lo largo del curso		Profesorado	Alumnado del CRA		Comunidad educativa Blog/RRSS	
	➤ Realización de las actividades previstas en nuestro Plan TIC a través de las programaciones de aula en diferentes espacios.							
	➤ Formación del profesorado a través del Plan de formación del centro	Trimestral	Profesorado			Profesorado		
	➤ Desarrollo de la competencia digital en el alumnado.	Todo el curso	CFIE					
	➤ Utilización de dispositivos móviles en el aula y otros espacios como recurso para llevar a cabo las actividades previstas.	A lo largo del curso	Profesorado			CFIE Profesorado		
	➤ Participación en los talleres de Red XXI, talleres de seguridad digital, actividades extraescolares AEXCYL y AERDECYL.		CFIE					

El 84% del profesorado del centro participa en la realización de este Plan de Mejora: la totalidad del profesorado de las localidades de Juarros de Voltoya y Santa María la Real de Nieva.



PLAN DE LECTURA: ACTIVIDADES DE CENTRO REALIZADAS				
Actividades	Temporalización	Responsables	Recursos	Estructura organizativa
Tertulias Literarias.	Semanal	Tutores/as.	Libros de obras clásicas adaptadas.	Gran grupo. Grupo clase.
Madrinas y Padrinos lectores.	Mensual	Tutores/as especialistas.	y Cuentos y álbumes ilustrados. Tarjetas de actividad.	Actividad por parejas o tríos, formadas por un niño o niña de mayor edad junto a un compañero/a más pequeño.
Libro del mes. Recomendación literaria	Mensual	Profesorado Comisión Biblioteca	Libros, creación de vídeos y podcast	Grupo clase
Encuentros con autor	Trimestral	Comisión Biblioteca	Los necesarios para la actividad	Todo el centro
Radio escolar <i>Onda Pizarral</i>	A lo largo del curso.	Profesorado Profesorado apoyo CREA	Dispositivos necesarios para la grabación, edición y publicación de podcast.	Grupos de clase
Rincón literario	Mensual	Profesorado Comisión biblioteca	Cuentos y libros de diferentes temáticas. Espacio físico destinado para tal fin.	Por localidades
Maletas viajeras	Mensual, según calendario de préstamo	Comisión biblioteca	Maletas del colegio. Diferentes materiales.	Por localidades
Préstamo de libros. Biblioteca de aula.	A lo largo del curso, según necesidades.	Responsables biblioteca de centro y de aulas.	Cuentos y libros de diferente tipo.	Cada aula determinará la forma de uso de su biblioteca.
Bibliobús.	Mensual, según calendario de las diferentes rutas.	Tutores/as. Bibliotecaria.	Fondos bibliobús. Carnets del alumnado.	Cada localidad, dependiendo del horario del bibliobús organizará la actividad.



PLAN DE LECTURA: ACTIVIDADES DE CENTRO REALIZADAS				
Actividades	Temporalización	Responsables	Recursos	Estructura organizativa
Actividades diversas en la Biblioteca municipal.	Mensual, en Santa María.	Centro Municipal de Santa María.	Fondos bibliográficos e informáticos del Centro Municipal.	Organización de calendario por aulas.
Celebración del Día del Libro.	Fecha cercana al 23 de abril.	Profesorado.	Dependiendo de la actividad a realizar.	
Participación en concursos y certámenes varios.	Fechas puntuales.	Maestros/as.	Dependiendo del concurso.	
Establecer un espacio en el aula o en el centro para leer.	Al inicio del curso.	Tutor/a y alumnado de cada grupo.	A determinar por el grupo.	Organización del espacio determinado según lo acordado por el grupo.
Uso de la agenda escolar.	Diariamente.	Maestros/as y Alumnado.	Agenda escolar que proporciona el colegio.	De forma individual.
Trabajo con estrategias lectoescritoras propias de cada curso y/o nivel.	A lo largo del curso.	Profesorado	Dependiendo de la actividad.	
Uso de aplicaciones programas didácticos para ordenador y otros dispositivos.	Semanalmente/ Quincenalmente.	Tutores/as y especialistas.	Equipos y dispositivos informáticos. Aplicaciones, programas, juegos, robots e impresoras 3D.	Según temporalización del Plan TIC.
Difusión máxima del blog del colegio	A lo largo del curso.	Profesorado responsable del Blog	Blog http://elpizarral.blogspot.com/	Grupo difusión de redes sociales.



ACTIVIDADES ESPECÍFICAS PARA EL CURSO 2025 – 2026				
Actividad	Temporalización	Responsables	Recursos	Estructura organizativa
Calendario colectivo: “Tres mundos” naturaleza”	Septiembre.	Comisión actividades complementarias y extraescolares	Los necesarios para elaborar las figuras. Aplicación Croma. Fotografías.	Reunión Comisión actividades complementarias y extraescolares
Proyecto “Lecturas por aventuras”	A lo largo del curso	Comisión Biblioteca, Profesorado	Los necesarios para el programa. Lecturas, llaves, cofres...	Reunión comisión biblioteca
Walinwa	A lo largo del curso	Comisión de Biblioteca y Comisión TIC	Ordenadores, acceso plataforma Walinwa	Reunión comisión biblioteca
Aprendizaje basado en juegos (ABJ)	A lo largo del curso	Comisión Biblioteca, Profesorado	Juegos diversos, especialmente de mesa, de lenguaje, ...	Reunión comisión biblioteca
Certamen de Poesía “Tres mundos”	Tercer trimestre	Comisión Biblioteca, Profesorado	Los necesarios para elaborar el libro colectivo	Reunión comisión biblioteca



DESGLOSE DE ACTIVIDADES DEL CURSO ACTUAL DEL PLAN DE LECTURA

ACTIVIDADES DEL CURSO ACTUAL DEL PLAN DE LECTURA:		
ACTIVIDADES	RESPONSABLE - GRUPO	TEMPORALIZACIÓN
Calendario colectivo: <i>"Tres mundos"</i>	Comisión de biblioteca- alumnado del CRA	Octubre- noviembre
Participación en el Proyecto "Lecturas por aventuras": Lecturas individuales	Comisión biblioteca- Profesorado- alumnado del CRA	A lo largo del curso
Walinwa	Profesorado de 3º a 6º	A lo largo del curso
Aprendizaje basado en juegos (ABJ)	Comisión Biblioteca, Profesorado	A lo largo del curso
Certamen de Poesía <i>"Tres mundos"</i>	Comisión Biblioteca, Profesorado	Mayo

DESGLOSE DE TERTULIAS LITERARIAS

ACTIVIDADES	RESPONSABLE - GRUPO	TEMPORALIZACIÓN
TERTULIAS DIALÓGICAS		Sesiones semanales
Tertulia literaria <i>"El viaje de Gulliver a Liliput"</i>	Tutoras – 3IA -5IA - 5IB	Segundo trimestre
Tertulia Literaria <i>"Fábulas"</i> .	Tutoras – 3IA -5IA - 5IB	Tercer trimestre
Tertulia Literaria <i>"El Principito"</i>	Tutor – 2PA	Primer y segundo trimestre
Tertulia literaria <i>"El huevo de Colón"</i>	Tutora – 3PB	Todo el curso
Tertulia Literaria <i>"Pinocho"</i>	Tutora – 4PA	Todo el curso
Tertulia literaria <i>"El Quijote"</i> .	Tutora – 5PJ	Todo el curso
Tertulia Literaria <i>"Alma y la isla"</i> .	Tutora – 6PB	Todo el curso
Tertulia Literaria <i>"La vuelta al mundo en 80 días"</i>	Tutoras – 6PA	Todo el curso



DESGLOSE DE ACTIVIDADES A TRAVÉS DE LAS TIC

ACTIVIDADES	RESPONSABLE - GRUPO	TEMPORALIZACIÓN
		Sesiones semanales
Libro del mes	Tutoras – 3PB - 4PA - 3IA -5IA	Primer trimestre
	Tutores – 2PA -6PJ -5IB	Segundo trimestre
	Tutoras - 6PB – 6PA- 2IA	Tercer trimestre
EnRedOndas	Tutora –4PA	Primer programa
	Tutora –4PA	Segundo programa
	Tutora – 2PA	Tercer programa
	Tutoras – 6PA	Cuarto programa
	Tutoras – 6PA	Quinto programa
	Tutoras – 3IA-5IA	Sexto programa
Pásatelo de cine	Todos los tutores	
Ventana cinéfila		16 octubre- 30 noviembre
Los derechos de la infancia ONLINE		17-21 noviembre
Programa BACKPACK		9-26 de marzo
Platino Educa		A lo largo del curso
Aplicación Walinwa	Tutores 3PB-6PB-4PA-6PA	Diario



3.-EVALUACIÓN DEL EFECTO DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

A. Herramientas de evaluación. Diseño de evaluación en el caso de que el diseño sea propio.

C. Percepción de los grupos de interés.

D. Logros alcanzados.

E. Logros pendientes de alcanzar.

F. Modificaciones sobre lo planteado.

LÍNEA	OBJETIVOS	CRITERIOS - TEMPORIZACIÓN	INDICADOR	EVALUADOR INSTRUMENTO
1	Fomentar la lectura en el alumnado como habilidad fundamental para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo intelectual, así como el disfrute personal y actividad de ocio en diferentes espacios y formatos.	Conteo de llaves según los libros leídos TEMPORIZACIÓN: Quincenal Pruebas orales y escritas. TEMPORIZACIÓN: A lo largo del curso.	-Se leen libros y cuentos contando las páginas e intercambiando por llaves. -Aumenta el nivel de lectura del alumnado, fluidez, comprensión, entonación...	EVALUADOR. Profesorado INSTRUMENTO Cuestionario Forms para reflejar por clase número de llaves quincenales conseguidas. Pruebas orales y escritas.
2	Desarrollar las funciones ejecutivas, especialmente las relacionadas con la lectura, la atención y la escucha, a través de la metodología ABJ (Aprendizaje Basado en el juego).	Compromisos y acciones para la mejorar las funciones ejecutivas a través de los juegos de mesa. TEMPORIZACIÓN: Trimestral.	Se proponen y se utilizan juegos de mesa en el aula y otros espacios.	EVALUADOR. Profesorado INSTRUMENTO Compromisos adquiridos. Evidencias de su cumplimiento.
	Fomentar el uso de juegos en las diferentes áreas para el desarrollo de funciones ejecutivas.	Actividades de aula de diferentes áreas a través de juegos de mesa. TEMPORIZACIÓN: Trimestral.	Se desarrollan actividades de las diferentes programaciones con juegos de mesa.	EVALUADOR: Profesorado INSTRUMENTO: Nº de actividades realizadas con juego Cuestionarios de valoración alumnado y centro.
	Utilización de juegos de mesa como material motivador que ofrece múltiples posibilidades en las diferentes áreas.	Uso de juegos de mesa en las diferentes aulas. TEMPORIZACIÓN: Trimestral.	Se promueven actuaciones para el mantenimiento y cuidado del patio.	EVALUADOR: Profesorado INSTRUMENTO: Nº de juegos utilizados. Cuestionarios de valoración alumnado y centro.
3	Utilización responsable de la tecnología como herramienta para el desarrollo de funciones ejecutivas y de creación de contenido.	TEMPORIZACIÓN: Trimestral	Se fomenta acciones con el alumnado sobre el uso responsable de la tecnología.	EVALUADOR: Profesorado y alumnado. INSTRUMENTO: Nº Actividades específicas para tal fin Cuestionarios valoración alumnado y centro.



B. Resultados sobre cada una de las áreas de mejora planteadas.

INDICADORES DE ENTRADA	OBJETIVOS	INDICADORES DE SALIDA
El profesorado defiende la idea que la lectura es una habilidad fundamental para el aprendizaje en todas sus dimensiones.	Fomentar la lectura en el alumnado como habilidad fundamental para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo intelectual, así como el disfrute personal y actividad de ocio en diferentes espacios y formatos.	Se continúa desarrollando iniciativas, compromisos y actividades para el fomento de la lectura en el alumnado.
El profesorado se compromete a desarrollar las funciones ejecutivas a través del Aprendizaje Basado en el juego.	Desarrollar las funciones ejecutivas, especialmente las relacionadas con la lectura, la atención y la escucha, a través de la metodología ABJ (Aprendizaje Basado en el juego).	Se continúa desarrollando las funciones ejecutivas del alumnado a través del juego.
El profesorado se compromete a recibir formación sobre la utilización de juegos de mesa. El centro adquiere un lote importante de juegos de mesa para todas las edades.	Fomentar el uso de juegos en las diferentes áreas para el desarrollo de funciones ejecutivas.	El profesorado en pequeños grupos e individualmente ha recibido formación sobre el uso de juegos de mesa en el aula. El profesorado ha compartido la formación con otros compañeros. (Formación en cascada) Se habilitan espacios para que el profesorado practique con los juegos de mesas observando su utilidad en el aula.
El profesorado se compromete a introducir los juegos de mesa en su programación de aula	Utilización de juegos de mesa como material motivador que ofrece múltiples posibilidades en las diferentes áreas.	Se utilizan los juegos de mesa del centro en diversas actividades de aula y en las diferentes áreas.
El profesorado considera absolutamente necesario sensibilizar y fomentar hábitos sobre el cuidado del medio ambiente.	Utilización responsable de la tecnología como herramienta para el desarrollo de funciones ejecutivas y de creación de contenido.	Se continúa desarrollando iniciativas, compromisos y actividades para un uso responsable y seguro de la tecnología por parte del alumnado.



C. Percepción de los grupos de interés.

Contemplamos como grupos de interés en nuestro centro los diferentes sectores de la comunidad educativa: alumnado, profesorado, familias y instituciones del entorno relacionadas con el centro.

La percepción de todos, en relación a nuestro plan de mejora y hacia el colegio en general es muy positiva.

Respecto al alumnado, profesorado y familias valoran positivamente la convivencia, la organización, funcionamiento y actuaciones del centro como se desprende de los resultados de las dos autoevaluaciones realizadas.

Por otra parte, los miembros de estos tres sectores se sienten satisfechos con las líneas de actuación de este plan de mejora:

- El alumnado está motivado y participa activamente especialmente en lo relacionado con las tres líneas de actuación.
- El profesorado ha trabajado duramente para desarrollar todas las actuaciones programadas en el plan de mejora.
- Las familias han colaborado, principalmente en la línea 3.
- Los ayuntamientos nos han prestado ayuda y colaboración para:
 - Las jornadas de convivencia.
 - El centro municipal de Santa María nos ofrece, de forma periódica, su biblioteca y sala de exposiciones como otros espacios flexibles de aprendizaje.

D. Logros alcanzados.

E. Logros pendientes de alcanzar.

Nuestro Plan de Mejora *“Lecturas por aventuras. Leer y jugar para aprender y disfrutar”* fue diseñado para desarrollado durante este curso escolar, con 3 líneas de actuación.

Se planificaron objetivos y actuaciones anuales para el desarrollo de estas líneas de actuación. A continuación, detallamos los logros alcanzados y los logros pendientes de alcanzar.



LÍNEAS DE ACTUACIÓN QUE SE HAN DESARROLLADO EN SU TOTALIDAD	
LÍNEA	OBSERVACIONES
2	Se ha realizado un gran trabajo en relación con el desarrollo de las funciones ejecutivas especialmente las relacionadas con la lectura, la atención y la escucha, a través de la metodología ABJ (Aprendizaje Basado en el juego) y los juegos de mesa. La formación compartida sobre la utilización de los juegos de mesa en el aula, así como la adquisición de un gran número de juegos para todas las edades ha contribuido enormemente en el desarrollo de esta línea de actuación. Hemos sido conscientes de las posibilidades que nos ofrecen los juegos de mesa no solo para desarrollar las funciones ejecutivas relacionadas con el aprendizaje y la lectura, también como un material muy motivador para desarrollar nuestra propuesta curricular y nuestras programaciones de aula.
3	Nos hemos esforzado en formar a nuestros alumnos y alumnas en relación con el uso de adecuado responsable y seguro de la tecnología en diferentes actividades y espacios de aprendizaje. Además, se ha intentado sensibilizar al alumnado de la importancia de utilizar la tecnología para crear contenido y no exclusivamente como consumidores, es decir hemos insistido en dar a conocer los recursos que nos ofrece la tecnología para nuestra formación.

LÍNEAS DE ACTUACIÓN QUE NO SE HAN DESARROLLADO EN SU TOTALIDAD, PERO CON AVANCE SIGNIFICATIVO	
LÍNEA	OBSERVACIONES
1	Fomentar la lectura en el alumnado como habilidad fundamental para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo intelectual, así como el disfrute personal y actividad de ocio en diferentes espacios y formatos es un objetivo continuo a lo largo de formación de nuestro alumnado, por lo que su consecución no es nunca completa. Sin embargo, a través de las actuaciones de este Plan de Mejora, así como las referidas en nuestro Plan de Lectura han facilitado el desarrollo de este objetivo en gran medida. Hemos constatado que nuestro alumnado ha leído más libros, ha mejorado su velocidad y fluidez lectora, así como la comprensión oral y escrita. Por otra parte el alumnado ha compartido a través de la lectura momentos de aprendizaje y disfrute con sus compañeros y compañeras, como en las Tertulias, Madrinas y padrinos lectores, Encuentros con autor, Recomendaciones literarias, Libro del mes, presentaciones de libros y cuentos...

F. Modificaciones sobre lo planteado.

En relación con las líneas de actuación para desarrollar las áreas de mejora planteadas en este curso no se han realizado modificaciones dignas de señalar, solamente pequeños cambios organizativos sin relevancia para la consecución de los objetivos planteados.



4. RESULTADOS

A. CONSECUCIÓN DE LAS ÁREAS DE MEJORA PLANTEADAS

LÍNEA	VALORACIÓN CUANTITATIVA	VALORACIÓN CUALITATIVA	CONSECUCIÓN DEL ÁREA DE MEJORA
1	3	Positiva	Área de mejora no desarrollada en su totalidad, pero con avance muy significativo.
2	4	Muy positiva	Área de mejora desarrollada en su totalidad.
3	4	Muy positiva	Área de mejora desarrollada en su totalidad.

B. OBJETIVOS VINCULADOS A LAS ÁREAS DE MEJORA PLANTEADAS.

LÍNEA	OBJETIVOS		
	CONSEGUIDOS	PARCIALMENTE CONSEGUIDOS	NO CONSEGUIDOS
1		Fomentar la lectura en el alumnado como habilidad fundamental para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo intelectual, así como el disfrute personal y actividad de ocio en diferentes espacios y formatos.	
2	Desarrollar las funciones ejecutivas, especialmente las relacionadas con la lectura, la atención y la escucha, a través de la metodología ABJ (Aprendizaje Basado en el juego).		
	Fomentar el uso de juegos en las diferentes áreas para el desarrollo de funciones ejecutivas.		
	Utilización de juegos de mesa como material motivador que ofrece múltiples posibilidades en las diferentes áreas.		
3	Llevar a cabo actividades diseñadas en el Plan TIC del centro en otros espacios integrándolas en diferentes áreas.		



C. AFECTACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL PLAN DE MEJORA

C.1. Aspectos curriculares.

C.2. Aspectos de gestión y organización de centro docente o del servicio educativo.

C.3. Afectación a una o varias áreas del centro docente o del servicio educativo.

LÍNEA	ASPECTOS CURRICULARES	AFECTACIÓN UNA O VARIAS ÁREAS	ASPECTOS DE GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN DE CENTRO DOCENTE O DEL SERVICIO EDUCATIVO		
			GESTIÓN	ORGANIZACIÓN	SERVICIO EDUCATIVO
1	Desarrollo de las competencias clave y las competencias específicas de las diferentes áreas.	Todas las áreas en especial Lengua Castellana	Creación de cauces apropiados para llevar a cabo el plan de mejora: Coordinación entre el equipo de mejora y las diferentes comisiones del centro.	- Planificación del trabajo del equipo de mejora. - Planificación del trabajo de la comisión de biblioteca. - Planificación Plan de Lectura.	Coordinación con entidades que colaboran en actividades del centro tanto en horario escolar como extraescolar.
2	Desarrollo de las competencias clave y las competencias específicas de las diferentes áreas.	Todas las áreas	- Programar reuniones para la coordinación del equipo de mejora y las comisiones del centro. - Elaboración de horarios donde se dispone de una hora de apoyo CREA en todas las aulas y otros apoyos, así como tiempos para la coordinación tanto del profesorado, en reuniones, como del alumnado en asambleas.	- Planificación del trabajo y coordinación de la Comisión de biblioteca y Comisión de actividades complementarias y extraescolares. - Formación en centro: PIE EFFA, Seminario Competencia lingüística, diversos cursos sobre juegos de mesa. - Coordinación con el CFIE de Segovia para planificar la formación del profesorado.	Coordinación con entidades que colaboran en actividades del centro tanto en horario escolar como extraescolar.
3	Desarrollo de las competencias clave y las competencias específicas de las diferentes áreas.	Todas las áreas	Reservar tiempos para reuniones con diferentes sectores de la comunidad educativa, familias, ayuntamientos y entidades colaboradoras.	- Planificación del trabajo de la comisión TIC. - talleres de seguridad digital, Programa escuela 4.0, actividades extraescolares AEXCYL y AERDECYL. - Formación en centro. - Coordinación con las familias del centro para establecer pautas comunes en las diferentes actuaciones. - Talleres de familias.	Coordinación con el CFIE de Segovia y área de Programas de la dirección Provincial.



5. TOMA DE DECISIONES

A. CONCLUSIONES BASADAS EN LOS RESULTADOS OBTENIDOS

Durante el curso 19-20 acordamos asumir el compromiso de diseñar y presentar un plan de mejora con el fin de progresar de una manera coordinada en nuestro proyecto de escuela. Un plan de mejora ambicioso, con la realización del Modelo de Autoevaluación de Centros y 11 líneas de actuación más a desarrollar, por lo que convenimos temporalizarlo para cuatro cursos escolares.

Concluido este plan de mejora, con resultados muy positivos y habiendo consolidado muchas líneas de actuación en el centro, llevamos a cabo dos nuevos planes de mejora durante los cursos 2023-2024 y 2024-2025.

En este curso 2025-2026, siguiendo con las líneas de nuestro PEC, nos embarcamos en este nuevo plan de mejora con 3 líneas que ya se estaban llevando a cabo de forma continua, por la importancia de las mismas y los retos de la sociedad actual decidimos seguir trabajando y ampliar su ámbito de actuación.

A través de los diferentes equipos de mejora, Claustro, CCP, Equipos de ciclo y Comisiones de Trabajo y Equipo de Coordinadores se han propuesto multitud de actuaciones y actividades dirigidas a la consecución de los objetivos planteados en este plan de mejora.

Planificar, programar y realizar todas las actuaciones y actividades relacionadas con nuestro Plan de Mejora y Plan de lectura, ha sido fundamental para desarrollar el objetivo de la línea 1.

Por otra parte, la formación sobre espacios flexibles realizada por todo el profesorado del centro y la participación en el PIE EFFA y en el seminario sobre Competencia Lingüística de un grupo de profesores y profesoras, así como los cursos individuales realizados sobre las funciones ejecutivas y los juegos de mesa y la formación en cascada nos ha ayudado a ir consiguiendo cada uno de los objetivos planteados de la línea 2. La adquisición de un buen número de juegos de mesa para todas las edades ha sido sin duda importante en este sentido.

En relación con la línea 3, la formación en el centro sobre TIC, robótica y programación llevada a cabo este curso, la disposición de dispositivos móviles, la participación en diferentes programas y actividades, así como la competencia digital tanto del alumnado como de profesorado adquirida en cursos anteriores nos ha permitido utilizar, de forma segura y responsable, la tecnología en todos los espacios, integrándola en las diferentes áreas y actividades a realizar como herramienta útil para la investigación y la creación de contenidos.



B. PROPUESTA DE CONTINUIDADY/O REPROGRAMACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CALIDAD

Tenemos la intención de elaborar una nueva experiencia de calidad, en la modalidad de Plan de mejora con temporalidad anual y una o dos líneas de actuación para seguir avanzando en la mejora de la calidad educativa de nuestro centro y de nuestro proyecto de escuela.

Después de estos siete años de trabajo, somos conscientes de que estas líneas de actuación están asentadas y consolidadas en el centro. Seguiremos trabajando en ellas, ya que se han convertido en seña de identidad de nuestra escuela y, aunque nos queda mucho camino para conseguir la escuela de nuestros sueños, si podemos asegurar que hemos logrado transformar nuestra escuela aprovechando recursos y espacios que nos ofrecen nuestros edificios y los patios escolares, también el entorno con la idea que se aprende en todos los momentos y en todos los lugares.

6. BIBLIOGRAFIA

La bibliografía más importante con la que se ha trabajado ha sido la referida a la línea 2:

- **Las funciones ejecutivas del estudiante**
Mejorar la atención, la memoria, la organización y otras funciones para facilitar el aprendizaje
Paula Moraine
Editorial Nacea
Colección: Educación Hoy
- **Cerebro, infancia y juego: Cómo los juegos de mesa cambian el cerebro**
María Couso
Editorial Ediciones Destino



7. LISTADO DE PROFESORADO PARTICIPANTE

Nombre y apellidos	N.I.F.	Tareas realizadas	
María Aguado Gómez	70267569Q	Tareas de su equipo de ciclo y/o comisión	
Marta Isabel de Diego Martín	03470330K	Coordinadora de Formación Coordinadora 1º Ciclo	
Sonia Soterraña García Cachorro	03443543 Y	Coordinadora de Infantil Responsable Blog del centro	
Daniel Gómez Merino	70240862N	Tareas de su equipo de ciclo y/o comisión	
Francisco José González Aguado	03452893H	Coordinador Comisión de Convivencia	
Esther Heras Martín	03452148D	Secretaria Coordinadora TIC	Coordinadora Línea 3
M ^a Isabel López Benito	70821109S	Tareas de su equipo de ciclo y/o comisión	
Samuel Navarro Palomares	03475225V	Coordinador 2º Ciclo –Coordinador Comisión de Biblioteca. Coordinador línea 1	
Andrea Pardo Jiménez	47580078R	Tareas de su equipo de ciclo y/o comisión	
Miguel Ángel Pedraza González	70245563K	Coordinador Línea 3 – Coordinador 3º ciclo	
Yésica Rodríguez de la Calle	70254838G	Tareas de su equipo de ciclo y/o comisión	
Sara Santamaría Martín	03462457Z	Jefa de estudios Coordinadora línea 2	
M ^a Soterraña Sastre González	70236490X	Directora Coordinadora del Plan de mejora	



8. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO O SERVICIO EDUCATIVO

Nombre del Centro	CRA EL PIZARRAL		
Dirección	C/ Peñuelas nº 6		
Código de Centro	40004907	Localidad	Santa María la Real de Nieva
Código postal	40440	Teléfono	921 594707
Correo electrónico	40004907@educa.jcyl.es		

DESCRIPCIÓN DEL CENTRO O SERVICIO EDUCATIVO

El CRA “El Pizarral” se encuentra al oeste de la provincia de Segovia, dentro de la comarca llamada “Campiña Segoviana”. Comprende las localidades de Bernardos, Juarros de Voltoya y Santa María la Real de Nieva (cabecera del CRA) y los pueblos agregados a las mismas. Por tanto, nuestro CRA estará compuesto por tres localidades pequeñas, de 200 a 600 habitantes, situadas entre 9 y 15 km de la cabecera.

Cabe señalar que a las aulas de Bernardos están adscritos los alumnos y alumnas de los pueblos de Añe, Armuña, Domingo García y Migueláñez. Mientras que a Santa María pertenece el alumnado de Aldeanueva del Codonal, Anaya, Aragoneses, Codorniz, Balisa, Hoyuelos, Laguna Rodrigo, Melque de Cercos, Moraleja de Coca, Nieva, Ochando, Ortigosa de Pestaño, Paradinas, Pascuales, Pinilla Ambroz, Tabladillo y Villoslada. Por esta razón contamos con cuatro rutas de transporte escolar y comedores en las dos localidades.

La construcción y las instalaciones de los edificios que albergan las aulas de las cuatro localidades son de diferente época. La más antigua la de Bernardos, posterior es la de Santa María y reciente la de Juarros de Voltoya.

Es una zona extensa en territorio con una gran diversidad paisajística, económica, cultural y artística. En nuestros pueblos podemos encontrar campos de cultivo, monte bajo, pinares, sotos, encinares, riberas, pequeñas presas, etc.

Las actividades económicas son muy diversas, agricultura de secano, cereal y viñedos; de regadío, esencialmente horticultura; ganadería lanar, bovina y porcina; industria de cartuchos ecológicos, cárnicas, de vino, construcción, canteras de pizarra... En el sector servicios, pequeños comercios, farmacias, talleres, peluquerías, bancos, residencia de ancianos, bares, restaurantes, hostales, casas rurales... Hay que destacar también los servicios públicos y administrativos como cuarteles de la Guardia Civil, centro y consultorios médicos, Juzgado de Primera Instancia, Notaría, Registro de la Propiedad, oficinas de la Seguridad Social, de Agricultura y AIDESCOM, IES, centros culturales municipales, enclavados principalmente en la cabecera.



Sin embargo, toda esta diversidad económica que, por una parte, no ha sido ajena a la crisis, no ha servido para fijar población. Muchos de los trabajadores se desplazan hasta nuestros pueblos desde diferentes puntos de residencia.

Es una zona con alto nivel de despoblación. Su población es envejecida, siendo la pérdida de alumnado uno de los mayores problemas del Centro.

Nuestro entorno cuenta con un rico patrimonio cultural y artístico: El monasterio de Santa María de Nieva, el palacio del Cardenal Espinosa y la monumental iglesia de Martín Muñoz de las Posadas que acoge un excelente cuadro de El Greco, la muralla tardorromana, los restos arqueológicos del dolmen de Santa Inés y el Crómlech de Piedras Blancas de Bernardos, los grabados rupestres de Domingo García en y un digno conjunto de pequeñas iglesias, de todos los estilos arquitectónicos, repartidas por nuestros pueblos. Fiestas, tradiciones reconocidas, gastronomía y una etapa del Camino de Santiago de Madrid completan su oferta cultural.

La red viaria existente en la zona geográfica que comprende el CRA formada por carreteras autonómicas, comarcales, locales y un pequeño tramo de la N-VI, mantiene a la zona bien comunicada con Ávila, Segovia y Valladolid, así como otros municipios cercanos más poblados como pueden ser Arévalo y Nava de la Asunción.

Las familias de nuestro alumnado generalmente poseen un nivel sociocultural medio-bajo, salvo excepciones. Las relaciones de las familias con el Centro son cordiales y fluidas, tanto a nivel individual como en las reuniones de información y coordinación. Se muestran participativas en la mayoría de las ocasiones en que pide su colaboración.

Los alumnos y alumnas presentan, por lo general, una actitud positiva hacia las actividades escolares y buen comportamiento. Para la mayoría la escuela es su principal lugar de socialización para establecer relaciones entre iguales. Aproximadamente un 30% es alumnado de origen inmigrante. En el centro se sienten a gusto y acogidos.

LOCALIDADES, UNIDADES EN FUNCIONAMIENTO Y ALUMNADO DEL CRA

LOCALIDADES DEL CRA	UNIDADES - GRUPOS		Nº DE ALUMNOS Y ALUMNAS					
	E. INFANTIL		E. PRIMARIA	E. INFANTIL		E. PRIMARIA	TOTAL	
BERNARDOS (B)	1 (3IB)		2 (3PB Y 6PB)		10		26	36
JUARROS DE VOLTOYA (J)			1 (6PJ)		3		3	6
SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA (A) (cabecera)	1ºCICLO	2ºCICLO	3 (2PA-4PA Y 6PA)		11	15	42	68
	1(2IA)	2(3IA-5IA)						
TOTALES	10			39		71		110



PROFESORADO. TUTORÍAS, ESPECIALIDADES Y TIPOS DE JORNADA

PROFESORADO DEL CRA							
ESPECIALIDAD	TUTORÍA			JORNADA COMPLETA	JORNADA PARCIAL	ITINERAN	
	SI	C*	NO			SI	NO
E. INFANTIL	3		1	3	1	1	3
E. PRIMARIA	3	2		5			5
INGLÉS	1		1	2		1	1
E. FÍSICA	1		1	2		1	1
MÚSICA			1	1		1	
P T			1	1		1	
A L			1		1	1	
CO			1	1			1
RELIGIÓN			1	1		1	
TOTAL PROFESORADO 16	10		8	16	2	7	11

C* (Comparte tutoría) El dato correspondiente a profesorado de E. infantil que no es tutor corresponde a la coordinadora del 1º Ciclo de E. Infantil que solamente acude el lunes al centro.

Además contamos dos técnicas superiores de educación infantil para el aula de 0-3 años

ASIGNACIÓN DE TUTORÍAS

LOCALIDAD	GRUPO	NOMBRE DEL TUTOR/TUTORA
Bernardos	5IB	Helena Palomo Martín
	3PB	Cristina de Mena Pérez
	6PB	Félix Pérez González
Juarros de Voltoya	5PJ	Andrea Pardo Jiménez
Santa María la Real de Nieva	3IA	Sonia Soterraña García Cachorro
	5IA	Yésica Rodríguez de la Calle
	2PA	Daniel Gómez Merino
	4PA	Sara Santamaría Martín
	6PA	Esther Heras Martín / Mª Soterraña Sastre González



ASIGNACIÓN DE CARGOS

CARGO		NOMBRE PROFESOR/A
Equipo Directivo		Directora: M ^a Soterraña Sastre González
		Jefa de Estudios: Sara Santamaría Martín
		Secretaria: Esther Heras Martín
Secretario CCP		Samuel Navarro Palomares
Coordinadora E. Infantil		Sonia Soterraña García Cachorro
Coordinadora Primer Ciclo		Marta Isabel de Diego Martín
Coordinador Segundo Ciclo		Samuel Navarro Palomares
Coordinador Tercer Ciclo		Miguel Ángel Pedraza González
Coordinadora de Formación		Marta Isabel de Diego Martín
Coordinadora TIC		Esther Heras Martín
Coordinador Programa TEI		Francisco José González Aguado
Ayudante coordinador Programa TEI		Marta Isabel de Diego Martín
Coordinadora Comisión Actividades Complementarias		Cristina de Mena Pérez
Coordinador Comisión CITI (Convivencia, Igualdad, TEI e Inclusión)		Francisco José González Aguado
Coordinadora Comisión de Salud y Medio Ambiente		Andrea Pardo Jiménez
Coordinador Comisión Biblioteca		Samuel Navarro Palomares
Coordinador de Convivencia		Francisco José González Aguado
Coordinadora de Igualdad		Marta Isabel de Diego Martín
Responsables RRSS	Canal de difusión	Sara Santamaría Martín
	Blog	Sonia Soterraña García Cachorro
	Página web	M ^a Soterraña Sastre González

En el periodo 16-24 y con el actual equipo directivo, el centro ha participado en diferentes planes de mejora, de formación, seminarios y proyectos varios.

El centro posee Certificación CoDiCe TIC 5.



PLANES DE MEJORA, FORMACIÓN Y PROYECTOS VARIOS EN LOS QUE HA PARTICIPADO EL CENTRO

CURSO	MODALIDAD	TÍTULO
25-26	Plan de Mejora	Lecturas por aventuras. Leer y jugar para aprender y disfrutar
24-25	Plan de Mejora	Proyecto PAM (el Patio un aula Más) y otros espacios de aprendizaje
23-24	Plan de Mejora	Aprendiendo Natural-mente san@s
23-24		Modelo de Autoevaluación para organizaciones educativas de Castilla y León
22-23	Plan de Mejora	Transformando nuestra escuela IV
21-22	Plan de Mejora	Transformando nuestra escuela III
20-21	Plan de Mejora	Transformando nuestra escuela II
19-20	Plan de Mejora	Modelo de Autoevaluación para organizaciones educativas de Castilla y León
19-20	Plan de Mejora	Transformando nuestra escuela
25-26	Plan de Formación en Centros (PFC)	Transformando nuestra escuela a través de los espacios y la tecnología
24-25		Espacios de aprendizaje
23-24		Cultura Maker II
22-23		Cultura Maker
21-22		Disciplina Positiva
21-22		Aprendizaje al aire libre.
20-21		Aplicación de herramientas digitales en el aula. E. Infantil y Primaria.
20-21		Transformando nuestra escuela en E. Infantil y E. Primaria II: Biblioteca y espacios de aprendizaje - TIC
19-20		Transformando nuestra escuela en E. Infantil y E. Primaria I:
18-19		Eco-escuela - Escuela inclusiva - TIC
17-18		Aplicación de las TIC al Trabajo docente en E. Infantil y Primaria III
		Aplicación de las TIC al Trabajo docente en E. Infantil y Primaria II
		Aplicación de las TIC al Trabajo docente en E. Infantil y Primaria I
25-26	Seminario Aula Innova E. Infantil y Primaria	Aula Innova. Aplicación en E. Infantil y E. Primaria X: desarrollo de la competencia Lingüística II
24-25		Aula Innova. Aplicación en E. Infantil y E. Primaria IX: desarrollo de la competencia Lingüística
23-24		Aula Innova. Aplicación en E. Infantil y E. Primaria VIII: Educación emocional.
22-23		Aula Innova. Aplicación en E. Infantil y E. Primaria VII: Ciencia y metodología aplicada al aula. Autorregulación.
21-22		Aula Innova. Aplicación en E. Infantil y E. Primaria VI: Prácticas Restaurativas
20-21		Aula Innova. Aplicación en E. Infantil y E. Primaria V: Aprendizaje Servicio- Patios inclusivos –Creatividad.
19-20		Aula Innova E. Infantil y Primaria IV: Gamificación y Aprendizaje Basado en Juegos - Aprendizaje Servicio.
18-19		Aula Innova E. Infantil y Primaria III
17-18		Pensamiento computacional.
17-18		Aula Innova E. Infantil y Primaria II
16-17		Resolución de conflictos.
16-17		Aula Innova E. Infantil y Primaria I
16-17		Aprendizaje Cooperativo e Inteligencias Múltiples.
25-26	PIE EFFA	Espacios Flexibles de aprendizaje II
24-25	PIE EFFA	Espacios Flexibles de aprendizaje



CURSO	MODALIDAD	TÍTULO
25-26	Plan de Mejora	Lecturas por aventuras. Leer y jugar para aprender y disfrutar
23-24	PIE Observa-Acción	Observación y aprendizaje de experiencias compartidas con en el CEIP Agapito Marazuela.
22-23	PIE Observa-Acción- Digitaliza-acción- Aula RED@TIC	Observación y aprendizaje de experiencias compartidas con el CRA Retama.
23-24	PIE DigiCraft	Internet de las cosas. Programación.
22-23	PIE DigiCraft	Inteligencia artificial. Robótica. Programación. Realidad aumentada. Creación de imágenes, Podcast y vídeos.
21-22	PIE SINTONIZA	Radio Escolar.
21-22	Curso CRFPTIC	Aprendizaje basado en el juego con Minecraft Education Edition.
21-22	Curso CFIE	Plan digital CoDiCe TIC IV Primaria.
21-22	Curso Docentes digitales CYL	Imágenes interactivas – Vídeos interactivos -ABP radio – ABP cine-
20-21 19-20	PIE CREA	Impresión 3D
21-22	Curso INTEF	“Biblioteca Escolar: Espacios de transformación e impulso de la innovación educativa”-
19-20	Curso INTEF	Escuela de Pensamiento Computacional Nivel I.
16-22	RED XXI	Participación de 2-3 profesores, cada curso, en esta formación.
18-19	PIE Ingenia	Modalidad Primaria: Robótica con Lego.
22-23 22-23 22-23 21-22	Proyecto Etwinning Proyecto Etwinning Proyecto Etwinning Proyecto Etwinning	CRACiendo JUNT@S Playing with art Fairy tales ship Etwinning: Calling for Earth Heroes (llamando a Los héroes de la Tierra)
18-19 18-19 18-19	Proyecto Etwinning Proyecto Etwinning Proyecto Etwinning	Circus Sport (todo el curso) My friends from the world (05/11/2018 al 13/05/2019) Our Christmas Holidays Traditions (10/09/2018 al 31/01/2019)
16-17	PIE TIC STEAM	Pensamiento computacional
24-25 23-24 22-23	Programa Mohai	Programa de acompañamiento centros don Sello saludable
17-18	Programa Relaciona	Centro seleccionado por la Dirección Provincial para realizar un curso sobre Igualdad del Instituto de la Mujer.



El centro ha participado en diversos concursos principalmente en el área de Plástica, obteniendo diversos premios.

PREMIOS Y CONCURSOS

CURSO	CONCURSO	PREMIO
25-26	Concurso de Belenes de la Diputación.	2º Premio Zonal Categoría Escolar
24-25	Concurso "Otro final es posible" Reciclaje de RAES de Fundación Ecotic.	Primer Premio de Castilla y León.
24-25	Concurso de Belenes de la Diputación	4º Premio Zonal Categoría Escolar
23-24	XIII Concurso vídeo-clip-metraje ecológico de COPE Segovia 2024	Primer premio vídeo aula de Educación Infantil
23-24	XIII Concurso infantil de dibujo ecológico COPE Segovia 2024.	Premio alumna de 6º de E. Primaria
22-23	Concurso "Otro final es posible" Reciclaje de RAES de Fundación Ecotic.	Primer Premio de Castilla y León.
22-23	Concurso de Belenes de la Diputación de Segovia.	Premio Provincial de Elaboración Artesanal
21-22	Concurso de Belenes de la Diputación de Segovia.	4ª Premio Zonal Categoría Escolar
19-20	Concurso de Belenes de la Diputación de Segovia.	Premio Categoría Exhibición Escolar
18-19	Concurso de Belenes de la Diputación de Segovia.	Premio Categoría Exhibición Escolar
17-18	Concurso de Belenes de la Diputación de Segovia.	1ª Premio Provincial Categoría Escolar
16-17	Concurso de Belenes de la Diputación de Segovia.	1ª Premio Zonal Categoría Escolar
22-23	Concurso de Marcapáginas Bibliobús de la Diputación de Segovia.	Premio alumno de 5 años
20-21	Concurso de Marcapáginas Bibliobús de la Diputación de Segovia.	Premio alumna de 4º de E. Primaria
18-19	Concurso de Marcapáginas Bibliobús de la Diputación de Segovia.	Premio alumno de 4 años
17-18	Concurso de Marcapáginas Bibliobús de la Diputación de Segovia.	Premio alumno de 5 años



RESUMEN FUNCIONES EJECUTIVAS Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE QUE SE HAN TRABAJADO:

1. Definición general

Las funciones ejecutivas son un conjunto de procesos mentales que permiten al alumnado regular su comportamiento, planificar sus acciones, controlar impulsos, mantener la atención, gestionar emociones y resolver problemas de manera eficaz. Constituyen la base del aprendizaje autónomo, la toma de decisiones y la capacidad de adaptación a diferentes contextos escolares y sociales.

2. Principales funciones ejecutivas

Inhibición o control inhibitorio

Control de impulsos y capacidad para detener una respuesta automática o inadecuada. Favorece la atención y la reflexión antes de actuar.

Memoria de trabajo

Permite mantener y manipular información mientras se realiza una tarea. Es clave para comprender textos, seguir instrucciones y resolver operaciones mentales.

Flexibilidad cognitiva

Posibilita adaptarse a los cambios, considerar distintos puntos de vista y modificar estrategias cuando una no resulta eficaz.

Planificación y organización

Capacidad para establecer metas, anticipar pasos y prever consecuencias. Implica gestionar el tiempo y los recursos para alcanzar un objetivo.

Autorregulación emocional

Permite identificar y gestionar las propias emociones y las de los demás, favoreciendo la convivencia y la resiliencia escolar.

Atención sostenida y selectiva

Habilidad para mantener la concentración durante un tiempo prolongado y priorizar los estímulos relevantes.

Monitorización y autoevaluación

Proceso de revisar y valorar la propia actuación, detectar errores y buscar formas de mejorar. Está directamente vinculada con la metacognición.

Iniciativa y motivación

Capacidad para comenzar tareas de forma autónoma, mantener el esfuerzo y buscar soluciones por cuenta propia.

Velocidad de procesamiento

Habilidad para realizar tareas mentales con fluidez y rapidez, lo que facilita la comprensión lectora y la resolución de ejercicios.

Toma de decisiones

Proceso de analizar opciones y elegir la más adecuada. Implica reflexión, control emocional y responsabilidad.



3. Relación con el aprendizaje y las áreas curriculares

Las funciones ejecutivas intervienen de forma directa en el rendimiento académico y la autonomía del alumnado. En lectura y comprensión, la memoria de trabajo y la inhibición ayudan a retener y seleccionar información relevante. En matemáticas, la planificación y la flexibilidad cognitiva facilitan la resolución de problemas y el cambio de estrategias. En el ámbito emocional y social, la autorregulación y la toma de decisiones fortalecen la convivencia y la empatía.

4. Indicadores observables en el aula

- Sigue instrucciones sin necesidad de repetición constante.
- Mantiene la atención durante la explicación o la lectura.
- Es capaz de esperar su turno y respetar normas.
- Organiza sus materiales y tiempos de trabajo.
- Aplica estrategias diferentes cuando algo no funciona.
- Reconoce y regula sus emociones ante el error o la frustración.
- Evalúa sus progresos y pide ayuda cuando la necesita.

5. Estrategias posibles para su desarrollo en el CRA El Pizarral

- Incluir rutinas diarias que promuevan la organización y el control del tiempo (agendas, paneles de tareas).
- Diseñar actividades de aprendizaje cooperativo donde se practique la autorregulación y la toma de decisiones.
- Usar juegos de atención y memoria para fortalecer la concentración y la memoria de trabajo.
- Realizar asambleas o círculos de diálogo para trabajar la escucha activa y la autorregulación emocional.
- Incorporar el uso de proyectos interdisciplinares que requieran planificación y resolución de problemas.

La necesidad de mejorar la lectura nos llevó a reflexionar también sobre la relación de estas funciones ejecutivas y la lectura que detallamos a continuación:

Funciones Ejecutivas Relacionadas con la Lectura

La lectura es una actividad cognitiva compleja que requiere la activación simultánea de diversas funciones ejecutivas. Estas permiten mantener la atención, procesar información, comprender significados y autorregular la conducta lectora. A continuación, se describen las funciones ejecutivas más directamente vinculadas con el proceso lector.

1. Atención sostenida y selectiva

Permite concentrarse en el texto durante el tiempo necesario y seleccionar la información relevante, ignorando distracciones. Sin una atención continuada, la comprensión lectora se ve seriamente afectada.

2. Memoria de trabajo

Faculta para retener temporalmente información mientras se procesa el significado del texto. El lector necesita recordar palabras y frases anteriores para comprender oraciones y párrafos completos.

3. Inhibición cognitiva

Ayuda a suprimir interpretaciones erróneas, pensamientos distractores o información irrelevante del texto. Permite centrarse en el sentido correcto y mantener la coherencia en la lectura.



4. Flexibilidad cognitiva

Habilidad para ajustar la interpretación de un texto cuando surgen nuevos datos o significados. Es clave para inferir, hacer hipótesis y comprender textos ambiguos o figurados.

5. Planificación y organización

Permite al lector anticipar el propósito de la lectura, seleccionar estrategias de comprensión y organizar la información relevante según el objetivo (resumir, comparar, argumentar...).

6. Control y monitorización metacognitiva

Proceso mediante el cual el lector revisa su comprensión, detecta dificultades y aplica estrategias para resolverlas (releer, buscar pistas, resumir). Es fundamental para el aprendizaje autónomo.

7. Velocidad de procesamiento

Influye en la fluidez lectora. Una adecuada velocidad permite liberar recursos cognitivos para la comprensión profunda del texto, evitando que el esfuerzo se centre solo en el descifrado.

8. Autorregulación emocional y motivacional

Favorece la persistencia ante textos complejos o extensos. El control emocional ayuda a mantener la calma y la motivación cuando aparecen dificultades de comprensión o cansancio lector.

Conclusión

El desarrollo de las funciones ejecutivas relacionadas con la lectura es esencial para mejorar la comprensión, la fluidez y el gusto lector. En el CRA El Pizarral, su fortalecimiento puede integrarse a través de rutinas de atención, estrategias metacognitivas, lecturas colectivas, juegos de mesa y actividades que promuevan la reflexión sobre lo leído.



GUÍA VERTICAL ELABORADA EN EL CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA. DE INFANTIL A 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA:

<https://educajcyl.sharepoint.com/:w:/r/sites/craelpizarral/Documentos%20compartidos/09%20CCP-%20COORDINADORES/CICLOS/COMPETENCIA%20LING%C3%9A%C3%8DSTICA/Guia%20vertical%20Competencia%20Lingu%CC%88%CC%81stica%20CRA%20EI%20Pizarral.docx?d=wbe5bd531577a4e60bde8a6b63e2d1eb2&csf=1&web=1&e=LAZIKr>

CUADROS RESUMEN POR CICLOS:



INFANTIL (3, 4 y 5 años)

Competencia lingüística · Guía visual de centro







Objetivo del ciclo

Desarrollar la oralidad, la escucha, el vocabulario y la conciencia lingüística inicial a través del juego, la conversación, los cuentos y experiencias significativas.

Prioridades

- Oralidad y escucha activa.
- Vocabulario cotidiano y vocabulario del aula.
- Conciencia léxica: contar palabras en frases.
- Conciencia silábica: palmas, saltos, aros, bloques.
- Conciencia fonológica inicial: rimas y sonidos iniciales.
- Comprensión oral a partir de cuentos, imágenes y rutinas.
- Primer acercamiento a la producción de frases orales y escritas.

Qué debe hacer el profesorado

- Leer cuentos y conversar a diario sobre ellos.
- Realizar juegos de rimas, sonidos y sílabas.
- Contar palabras con golpes de pie, palmadas, aros o bloques.
- Construir frases orales a partir de imágenes o acciones.
- Trabajar la palabra del día y repasar vocabulario.
- Favorecer el relato de experiencias y la descripción de imágenes.

Rutina mínima semanal

- ☐ Cuento diario.
- ☐ Asamblea o conversación guiada.
- ☐ Juego de conciencia lingüística.
- ☐ Actividad de vocabulario.
- ☐ Producción oral colectiva.
- ☐ Registro gráfico o escrito con ayuda.

Técnicas Freinet

- Asamblea de aula.
- Texto oral colectivo dictado a la persona adulta.
- Libro de vida o diario del aula.
- Correspondencia sencilla con dibujos y palabras.

Indicadores sencillos

- Participa en conversaciones respetando turnos.
- Comprende mensajes e instrucciones sencillas.
- Amplía vocabulario y lo usa con mayor precisión.
- Juega con palabras, sílabas y sonidos.
- Expresa ideas mediante frases cada vez más completas.

Ideas clave

 Hablar
  Escuchar
  Jugar con las palabras
  Contar lo vivido
  Disfrutar de los cuentos





1.º-2.º DE PRIMARIA

Competencia lingüística • Guía visual de centro







Objetivo del ciclo

Consolidar la relación sonido-letra, la lectura inicial, la comprensión de textos breves y la producción de frases y pequeños textos con sentido.

Prioridades

-  • Conciencia fonológica y correspondencia grafema-fonema.
-  • Decodificación y lectura diaria.
-  • Fluidez lectora inicial.
-  • Comprensión literal y secuenciación.
-  • Vocabulario básico y del aula.
-  • Construcción y ampliación de frases.
-  • Pequeños textos y revisión básica.

Qué debe hacer el profesorado

- 1 Leer a diario y acompañar la lectura del alumnado.
- 2 Realizar juegos de sonidos, sílabas y palabras.
- 3 Trabajar la separación de palabras y la construcción de frases.
- 4 Hacer preguntas de comprensión: quién, qué, dónde, cuándo y por qué.
- 5 Enseñar a ampliar frases con adjetivos y complementos.
- 6 Producir pequeños textos y revisarlos con ayuda.

Rutina mínima semanal

- ☐  Lectura diaria.
- ☐  Lectura compartida o expresiva.
- ☐  Juego de conciencia lingüística.
- ☐  Actividad de vocabulario.
- ☐  Escritura de frases o pequeño texto.
- ☐  Revisión guiada.

Técnicas Freinet

-  • Asamblea de aula.
-  • Texto libre acompañado.
-  • Diario o libro de aula.
-  • Correspondencia sencilla.
-  • Biblioteca de aula y recomendación de lecturas.

Indicadores sencillos

-  • Lee palabras y textos breves con mayor seguridad.
-  • Comprende instrucciones y textos cortos.
-  • Responde a preguntas literales sencillas.
-  • Amplia vocabulario y lo usa en contexto.
-  • Escribe frases ordenadas y pequeños textos.
-  • Revisa con ayuda mayúsculas, punto y separación de palabras.



Ideas clave



Leer



Comprender



Hablar



Escribir



Revisar





3.º-4.º DE PRIMARIA

Competencia lingüística • Guía visual de centro



CRA El Pizarral



Junta de Castilla y León



Objetivo del ciclo

Afianzar la comprensión lectora, organizar ideas y escribir textos cada vez más coherentes, claros y completos.

Prioridades



- Comprensión literal e inferencial.
- Idea principal e idea secundaria.
- Vocabulario en contexto y glosario.
- Conciencia sintáctica inicial.
- Conectores básicos y cohesión.
- Escritura de textos narrativos, descriptivos e informativos.
- Revisión de puntuación, ortografía y organización.

Qué debe hacer el profesorado

1

Leer a diario y guiar la comprensión.

2

Enseñar a localizar información y resumir.

3

Ordenar, ampliar y transformar oraciones.

4

Trabajar conectores: porque, pero, cuando, después.

5

Usar la palabra del día y el glosario.

6

Escribir textos con inicio, desarrollo y cierre.

7

Revisar con un código común sencillo.

Rutina mínima semanal



Lectura diaria.



Comprensión oral y escrita.



Actividad sintáctica o semántica.



Vocabulario y glosario.



Texto semanal.



Revisión y mejora.



Publicación o lectura compartida.

Técnicas Freinet



• Asamblea con acuerdos o acta breve.



• Texto libre.



• Conferencia breve.



• Correspondencia escolar.



• Blog, mural o periódico de aula.



• Plan de trabajo.

Indicadores sencillos



• Identifica la idea principal.



• Localiza información explícita e implícita.



• Usa conectores básicos con intención.



• Escribe textos más estructurados.



• Revisa puntuación y ortografía frecuentes.



• Comparte producciones orales y escritas.



Ideas clave



Leer



Inferir



Organizar



Escribir



Compartir





5.º-6.º DE PRIMARIA

Competencia lingüística • Guía visual de centro



CRA El Pizarral



Junta de
Castilla y León



Objetivo del ciclo

Desarrollar la lectura crítica, la precisión léxica, la argumentación oral y escrita y la revisión autónoma de textos.

Prioridades



- Comprensión profunda y lectura crítica.
- Intención comunicativa y tipos de texto.
- Sintaxis y cohesión textual.
- Semántica avanzada y vocabulario preciso.
- Escritura expositiva y argumentativa.
- Planificación, revisión y mejora de borradores.
- Oralidad formal: debate, exposición y tertulia.

Qué debe hacer el profesorado

1

Comparar textos, fuentes e ideas.

2

Enseñar a inferir, resumir y esquematizar.

3

Reconstruir textos y completar nexos.

4

Trabajar sinónimos, antónimos y campos semánticos.

5

Preparar debates, exposiciones y conferencias.

6

Escribir borradores y revisarlos con rúbrica.

7

Publicar, compartir y dar sentido real a la escritura.

Rutina mínima semanal



Lectura diaria.



Análisis y comprensión.



Actividad sintáctica o semántica.



Producción escrita.



Revisión autónoma o entre iguales.



Exposición, tertulia o debate.



Publicación o difusión.

Técnicas Freinet



• Asamblea democrática.



• Texto libre revisado.



• Conferencias.



• Periódico o blog escolar.



• Correspondencia.



• Consejo de alumnado.

Indicadores sencillos



• Identifica intención y estructura del texto.



• Realiza inferencias y resúmenes.



• Usa vocabulario preciso y conectores variados.



• Escribe textos cohesionados y claros.



• Revisa de forma autónoma.



• Argumenta y escucha activamente.



**Ideas
clave**



Analizar



Argumentar



Organizar



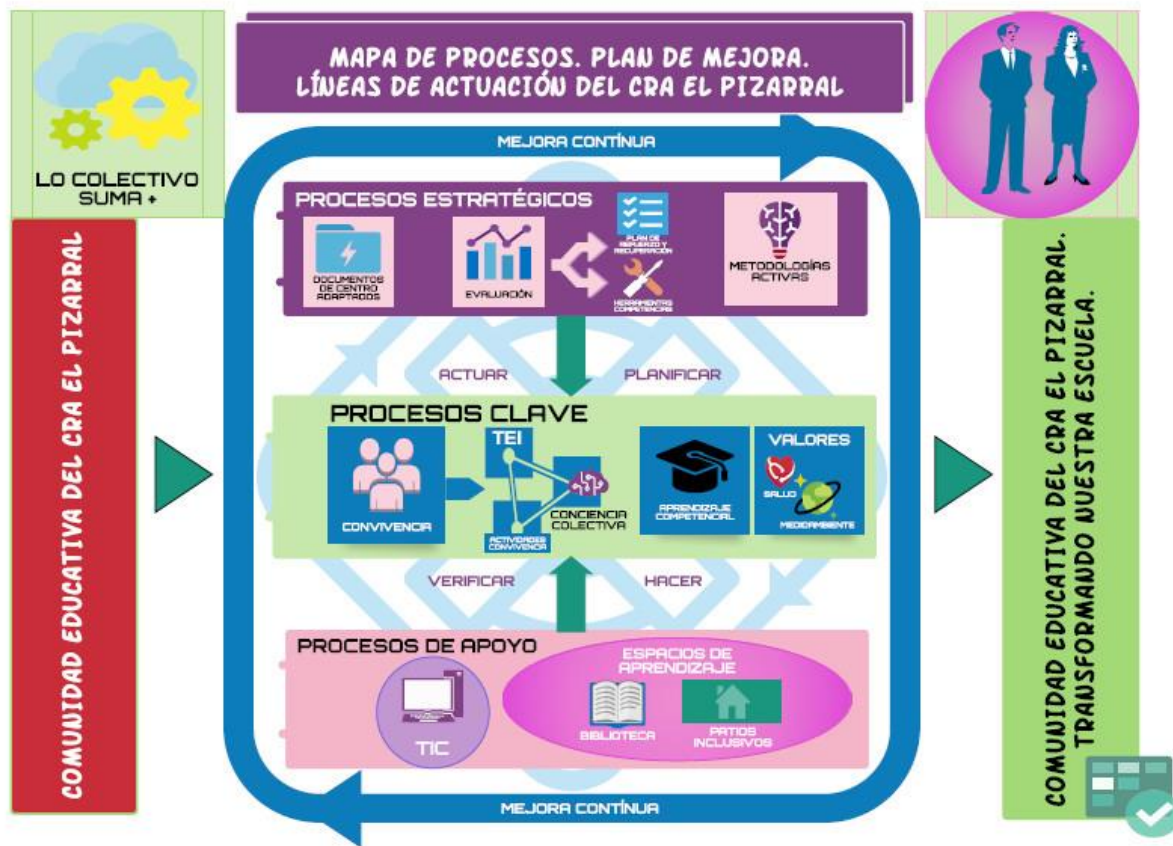
Revisar



Comunicar



MAPA DE PROCESOS



INFORMACIÓN ADICIONAL

INFORMACIÓN ADICIONAL		
LÍNEA	DOCUMENTOS/EVIDENCIAS	ENLACES
1 FOMENTO DE LA LECTURA EN TODOS SUS ÁMBITOS.	Plan de lectura	http://elpizarral.blogspot.com/search/label/Plan%20de%20lectura
	Tertulias literarias	http://elpizarral.blogspot.com/search/label/Tertulias%20Literarias https://elpizarral.blogspot.com/2025/10/pam-el-patioespacio-motivador-de.html https://elpizarral.blogspot.com/2026/02/fomentamos-la-lectura-con-tertulias.html https://elpizarral.blogspot.com/2026/02/pam-y-tertulias-literarias-dialogicas.html https://elpizarral.blogspot.com/2026/03/tertulias-literarias.html
	En nuestra biblioteca	http://elpizarral.blogspot.com/p/en-nuestra-biblioteca.html https://elpizarral.blogspot.com/2026/04/espacios-flexibles-de-aprendizaje.html
	Lecturas por aventuras	https://view.genially.com/66f651895bdfda5b9dcc9289/interactive-content-pergamino http://elpizarral.blogspot.com/search/label/Lectura%20por%20aventuras https://elpizarral.blogspot.com/2025/10/proyecto-lecturas-por-aventuras.html https://elpizarral.blogspot.com/2026/01/lectura-por-aventuras-en-el-cra-el.html https://elpizarral.blogspot.com/2026/04/apertura-del-cofre-del-segundo-trimestre.html
	Aventuras realizadas	https://elpizarral.blogspot.com/2026/02/recompensa-de-lecturas-por-aventuras.html https://elpizarral.blogspot.com/2026/03/lectura-por-aventuras-recompensa.html https://elpizarral.blogspot.com/2026/05/la-lectura-como-motor-de-experiencias.html
	Rincones literarios y maletas viajeras	https://elpizarral.blogspot.com/search/label/Rinc%C3%B3n%20Literario https://elpizarral.blogspot.com/2025/10/rincones-que-motivan-la-lectura-y-el.html
	Encuentros con autor	https://elpizarral.blogspot.com/search/label/Encuentros%20con%20autor%20Fa
	Talleres biblioteca municipal	https://elpizarral.blogspot.com/2025/10/taller-de-biblioteca-con-vanesa.html https://elpizarral.blogspot.com/2025/11/taller-de-biblioteca.html https://elpizarral.blogspot.com/2026/01/taller-de-biblioteca.html https://elpizarral.blogspot.com/2026/02/taller-de-biblioteca.html https://elpizarral.blogspot.com/2026/03/taller-de-biblioteca.html https://elpizarral.blogspot.com/2026/04/taller-de-biblioteca.html
	Bibliobús	http://elpizarral.blogspot.com/search/label/Bibliob%C3%BAs https://elpizarral.blogspot.com/2026/03/fomento-de-la-lecturauna-linea-esencial.html



INFORMACIÓN ADICIONAL		
LÍNEA	DOCUMENTOS/EVIDENCIAS	ENLACES
1 FOMENTO DE LA LECTURA EN TODOS SUS ÁMBITOS.	Madrinas y padrinos lectores	http://elpizarra1.blogspot.com/search/label/Padrinos%20y%20Madrinas%20Lectores%2Fas https://elpizarra1.blogspot.com/2025/11/fomento-la-lectura.html https://elpizarra1.blogspot.com/2025/12/madrinas-y-padrinos-lectores.html https://elpizarra1.blogspot.com/2026/01/fomento-la-lectura-madrinas-y-padrinos.html https://elpizarra1.blogspot.com/2026/03/en-santa-maria-seguimos-animando-la.html https://elpizarra1.blogspot.com/2026/04/madrinas-y-padrinos-lectores.html
	Animación a la lectura	https://elpizarra1.blogspot.com/2025/11/animacion-la-lectura-nunca-esta-de-mas.html https://elpizarra1.blogspot.com/2025/11/aprendemos-observando-y-encontrando.html https://elpizarra1.blogspot.com/2025/12/cuenta-cuentos.html https://elpizarra1.blogspot.com/2026/03/animales-fantasticos.html https://elpizarra1.blogspot.com/2026/03/lectura.html https://elpizarra1.blogspot.com/2026/04/lectura-colectiva.html https://elpizarra1.blogspot.com/2026/04/dia-del-libro-y-dia-de-castilla-y-leon.html https://elpizarra1.blogspot.com/2026/05/la-radio-escolar-onda-pizarra1-suena-en.html



INFORMACIÓN ADICIONAL		
LÍNEA	DOCUMENTOS/EVIDENCIAS	ENLACES
2 DESARROLLO DE LAS FUNCIONES EJECUTIVAS RELACIONADAS CON EL APRENDIZAJE Y LA LECTURA.	ABJ	https://elpizaral.blogspot.com/2026/03/aprendizaje-basado-en-el-juego-abj.html https://elpizaral.blogspot.com/2025/10/el-aprendizaje-basado-en-juegos.html https://elpizaral.blogspot.com/2025/10/abj-aprendizaje-basado-en-el-juego_070936391.html https://elpizaral.blogspot.com/2025/11/abj-aprendizaje-basado-en-juegos_0983440199.html https://elpizaral.blogspot.com/2025/11/abj-en-el-aula.html https://elpizaral.blogspot.com/2025/11/pam-aprendizaje-basado-en-el-juego-en.html https://elpizaral.blogspot.com/2026/01/musica-abj-aprendizaje-basado-en-el.html https://elpizaral.blogspot.com/2025/11/abj-aprendizaje-basado-en-el-juego.html https://elpizaral.blogspot.com/2025/11/abj-aprendizaje-basado-en-juegos_0983440199.html https://elpizaral.blogspot.com/2026/03/aprendizaje-basado-en-el-juego-abj.html
	Lectura y juegos	https://elpizaral.blogspot.com/2025/10/rincones-que-motivan-la-lectura-y-el.html
	Juegos tradicionales	https://elpizaral.blogspot.com/2025/09/juegos-tradicionales.html
	Grupos interactivos	https://elpizaral.blogspot.com/search/label/Grupos%20Interactivos
	Aprender haciendo	https://elpizaral.blogspot.com/search/label/Aprendemos%20haciendo



INFORMACIÓN ADICIONAL		
LÍNEA	DOCUMENTOS/EVIDENCIAS	ENLACES
3 USO RESPONSABLE DE LAS TIC COMO HERRAMIENTA PARA CREAR CONTENIDOS	Plan TIC	Plan Tic 24-26
	Secuenciación de la competencia digital del alumnado	ANEXO IV SECUENCIACIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL.pdf
	Temporalización de herramientas a trabajar en cada nivel	https://educajcy.l.sharepoint.com/:b:/s/craelpizarra/EcdHX08fELBPk8uUI9FCFAQB-V6BQp-h-pY3WHjvUFwtEmw?e=EuaVjv
	Tablas de evaluación por clase:	ANEXO IV SECUENCIACIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL.pdf Son las mismas tablas eliminando la columna de la derecha y duplicando las columnas de cada curso tantas veces como alumnos/as de ese curso haya en el aula.
	Seguridad digital	https://elpizarra.blogspot.com/search/label/Plan%20TIC https://elpizarra.blogspot.com/2025/12/seguridad-y-confianza-digital.html https://elpizarra.blogspot.com/2025/02/taller-prevencion-de-tecnoadicciones-y.html https://elpizarra.blogspot.com/2026/05/dia-de-internet-seguro.html https://elpizarra.blogspot.com/2026/05/semana-tic.html https://elpizarra.blogspot.com/2026/02/semana-tic.html https://elpizarra.blogspot.com/2026/04/taller-uso-etico-y-responsable-de-la.html https://elpizarra.blogspot.com/2026/05/dia-de-internet-seguro.html
	Pásatelo de cine	https://elpizarra.blogspot.com/search/label/Cineclub http://elpizarra.blogspot.com/search/label/Pasatelo%20de%20cine https://elpizarra.blogspot.com/2025/11/dia-de-los-derechos-de-la-infancia.html https://elpizarra.blogspot.com/2025/11/25-de-noviembre-dia-internacional-para.html https://elpizarra.blogspot.com/2025/11/seminci.html https://elpizarra.blogspot.com/2025/11/semana-ticmes-de-noviembre.html https://elpizarra.blogspot.com/2025/12/celebracion-del-dia-internacional-de-la.html https://elpizarra.blogspot.com/2026/03/trabajamos-las-emociones-con-cortos-de.html
	Libro del mes (elaboración de vídeo)	https://elpizarra.blogspot.com/search/label/Libro%20del%20mes
	Radio Onda Pizarra	http://elpizarra.blogspot.com/search/label/Radio%20escolar
	EnRedOndas	https://elpizarra.blogspot.com/search/label/Radio%20Onda%20Pizarra



INFORMACIÓN ADICIONAL		
LÍNEA	DOCUMENTOS/EVIDENCIAS	ENLACES
3 USO RESPONSABLE DE LAS TIC COMO HERRAMIENTA PARA CREAR CONTENIDOS	Vídeoconferencias	https://elpizarral.blogspot.com/search/label/TEI https://elpizarral.blogspot.com/2026/01/taller-online-greta.html https://elpizarral.blogspot.com/2026/04/nos-conectamos-por-teams-las-tres.html
	Robótica	https://elpizarral.blogspot.com/2026/01/programacion-y-robotica.html https://elpizarral.blogspot.com/2026/05/robotica.html
	Talleres con familias	https://elpizarral.blogspot.com/2026/03/talleres-con-familias.html



CONTEO DE LLAVES LECTURAS POR AVENTURAS								
Ejemplo cuestionario recogida de llaves quincenal		https://forms.cloud.microsoft/e/fygR4qzwK1						
AULAS	Nº ALUMNADO	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL
INFANTIL SANTA MARÍA	15	65	85	50	27	70	57	26
INFANTIL BERNARDOS	10	15	33	37	20	34	39	35
1º Y 2º SANTA MARÍA	12	120	81	114	30	69	163	56
3º Y 4º SANTA MARÍA	15	414	312	-	-	509	401	203
5º Y 6º SANTA MARÍA	15	195	178	149	38	132	120	138
1º, 2º Y 3º BERNARDOS	11	44	56	67	0	56	78	-
4º, 5º Y 6º BERNARDOS	15	82	98	80	22	94	53	55
UNITARIA JUARROS	6	93	90	74	31	128	138	108

NÚMERO DE LLAVES A CONSEGUIR TRIMESTRALMENTE PARA ABRIR EL COFRE Y LOGRAR LA AVENTURA						
LOCALIDAD	PRIMER TRIMESTRE		SEGUNDO TRIMESTRE		TERCER TRIMESTRE	
	RETO	CONSEGUIDAS	RETO	CONSEGUIDAS	RETO	CONSEGUIDAS
BERNARDOS	250	328	350	580	300	
JUARROS DE VOLTOYA	80	183	200	371	150	
SANTA MARÍA DE NIEVA	400	1450	1500	1503	600	

OBSERVACIONES:

- ✓ Cada 50 páginas leídas se obtiene 1 llave.
- ✓ Por cada libro de la edad correspondiente terminado se añaden 5 llaves
- ✓ Si en la tabla no aparecen datos un mes es que no se pudo completar ese formulario y se acumulan en el siguiente.
- ✓ El reto lo propone la Comisión de Biblioteca teniendo en cuenta el comienzo de la actividad, los trimestres, las vacaciones y las posibilidades de superarlo.



INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS OBTENIDOS CON EL CONTEO DE LLAVES

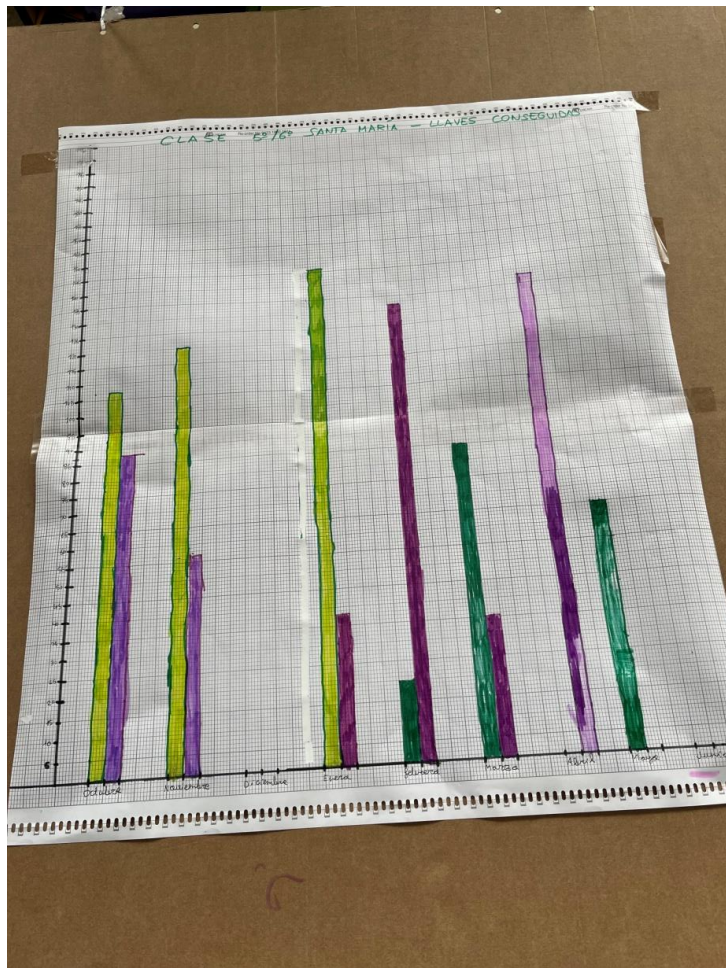


Gráfico realizado por el alumnado de Quinto y Sexto con los datos obtenidos de la recogida de llaves para realizar diversas interpretaciones sobre los mismos.

La barra verde corresponde a la primera quincena del mes y la morada a la segunda.

Las llaves correspondientes al mes de diciembre se reflejan en la primera quincena de enero y las de enero en la segunda quincena de este mes.

El alumnado interpreta los datos, comparándolas barras del mismo o de diferente mes, también con el gráfico realizado el curso pasado, sacando conclusiones y estableciendo relaciones diversas.

Con esta actividad también se trabajan conceptos de otras áreas. En este caso de matemáticas.

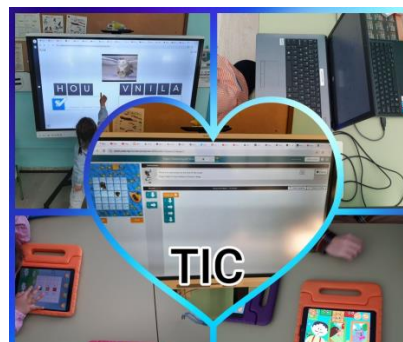


DIFERENTES ESPACIOS PARA LEER, DISFRUTAR Y APRENDER

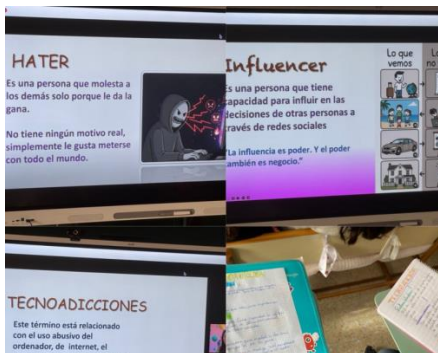
RADIO: ONDA PIZARRAL



SEGURIDAD DIGITAL Y OTRAS ACTIVIDADES TIC



SEGURIDAD DIGITAL Y OTRAS ACTIVIDADES TIC



Semana TIC Educación Infantil



ROBÓTICA E IMPRENSIÓN 3D



PÁSATELO DE CINE

La felicidad de Paolo



ANA
MORPHOSE



Umbrellas



Umbrellas



Shame and glasses



Beurk!
(Qué asco)



RINCONES LITERARIOS



RINCÓN DE POESÍA



MADRINAS Y PADRINOS LECTORES



MALETAS VIAJERAS Y MALETA ODS



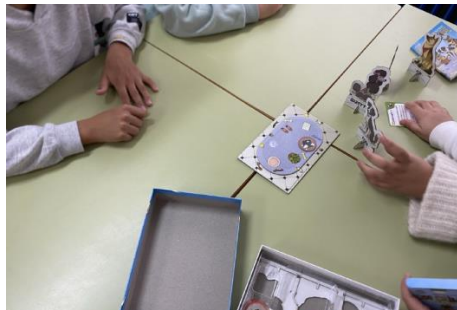
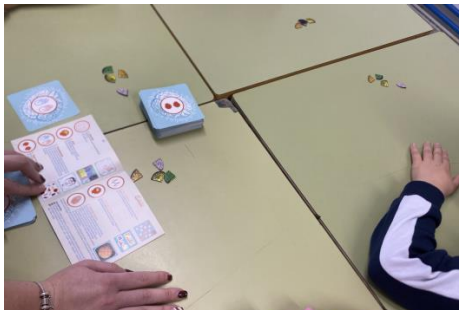
BIBLIOTECA ESCOLAR



JUEGOS DE MESA



JUEGOS DE MESA



RECONOCIMIENTOS Y NOTICIAS EN LOS MEDIOS

RECONOCIMIENTOS Y NOTICIAS EN LOS MEDIOS	ENLACES
Reconocimientos experiencias de calidad	http://craelpizarral.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=24
Noticias en los medios	https://eladelantado.com/la-junta-promueve-la-educacion-ambiental-y-la-sostenibilidad-en-las-aulas/ https://segoviadirecto.com/art/54567/la-junta-impulsa-la-educacion-ambiental-con-la-jornada-biomasa-en-tu-casa-en-el-cra-el-pizarral https://eladelantado.com/el-cra-el-pizarral-gana-el-concurso-de-recogida-de-aparatos-electricos/?fbclid=IwDGRjcANzTvJbGNrA3NO32V4dG4DYWVtAjExAAEe4aY5KFwoqmOKSNoV0AVTCgO4RCtz2RtSghzYt8SdH7yoMpaigEcjCITOZWE_aem_oWcyxnDnfyK_cTsxAwNzZg https://ecotic.es/cierra-con-exito-la-campana-otro-final-es-posible-2024-25-mas-de-100-centros-educativos-y-casi-17-000-estudiantes-comprometidos-con-el-reciclaje-de-raee/ https://www.eldiasegovia.es/noticia/z0e4f290e-8f61-4afd-83e05cf39ae8328e/202601/la-diputacion-entrega-los-premios-del-concurso-de-belenes https://eladelantado.com/la-tradicion-e-ilusion-de-un-concurso-de-35-anos/ https://segoviadirecto.com/tres-pueblos-de-segovia-conquistan-el-concurso-de-belenes-de-la-diputacion/ https://www.grefa.org/noticias/departamentos/educacion-ambiental/el-pizarral-ejemplo-de-apoyo-de-los-centros-docentes-a-traves-del-apadrinamiento-de-fauna.html



ORGANIZACIÓN DE COMISIONES

INFORMACIÓN ADICIONAL		
COMISIÓN	DOCUMENTOS/EVIDENCIAS	ENLACES
Todas	Documento de organización de comisiones	2021 OBJETIVOS, TAREAS Y RESPONSABLES.docx
Comisión de Actividades complementarias y extraescolares	Documento de Bienvenida Teams Comisión	https://educajcyl.sharepoint.com/:w:/s/CRAELPIZARRAL720/EdvITArwnB9NIIOM5u-bF8kBx8s0BQ_HwcVqFiXhuHEEtA?e=pY1H3K
Comisión de biblioteca	Documento de Bienvenida Teams Comisión	https://educajcyl.sharepoint.com/:b:/s/CRAELPIZARRAL720/ES3K5EgKkaBln9UVcrvdfC4_BT_f63SR_ZMlzKpsQN9bAEg?e=Wa7wOo
Comisión CITI (Convivencia, Igualdad, TEI e Inclusión)	Documento de Bienvenida Teams Comisión	https://educajcyl.sharepoint.com/:w:/s/CRAELPIZARRAL720/EWj3qN_zO1NMpnBgOsU8xDwBi-r2RRmASqv1irBnGZNY_Q?e=BSgbYD
Comisión Salud y Medioambiente	Documento de Bienvenida Teams Comisión	https://educajcyl.sharepoint.com/:b:/s/CRAELPIZARRAL720/EbGGty7Hv-JFvml4Hh7s7TkBfifcRWNTeDukNmFCRRhF6Q?e=zS9jmx
Comisión TIC	Documento de Bienvenida Teams Comisión	Bienvenida TIC.docx



ORGANIZACIÓN CANALES COMISIONES TEAMS CRA EL PIZARRAL

Actividad

Chat

Equipos

Tareas

Calendario

Llamadas

Archivos

...

< Todos los equipos



TEAMS CRA EL PIZARRAL

Bloc de notas de clase

Tareas

Calificaciones

Insights

Canales

General

Formación CLAUSTR

Internivel 0 Infantil

Internivel 1er

Santa María

8 canales ocultos

TEAMS CRA EL PIZARRAL

CCP

Comisión CITI

Comisión Salud y Medio Ambiente

Comisión TIC

Comisión de Biblioteca

Comisión extraescolares

Formación TIC

PUBLICACIÓN DE ACTIVIDADES

PUBLICACIÓN DE PROGRAMAS Y ACTIVIDADES	
MEDIOS	ENLACES
Nuestra página web	http://craelpizarro.centros.educa.jcyl.es
Nuestro blog	http://elpizarro.blogspot.com

