

**ACTA OFICIAL DE LA PRUEBA DE SELECCIÓN
DE PROFESORES DE ARTE DRAMÁTICO**

Asignatura: Expresión Corporal e Interpretación **Código:** 11

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	VALORACIÓN MÉRITOS	PROGRAM. DIDÁCTICA	CALIFICACIÓN FINAL
	Ojeda Abolafia, David	0,82	3,85	4,67
	Velasco Ibáñez, Angel	0,50	3,85	4,35
	Almeida Llamas, Beatriz	0,77	3,50	4,27
	Saez Garcia, Juan Luis	1,08	2,80	3,88
	García Casado, N.º Cruz	0,63	2,45	3,08
	Gómez Pérez, Rose Belén	0,64	1,4	2,04
	Lafuente Fernández, Jorge Pablo	0,10	1,4	1,50
	Barrero Peláez, Natalia	0,07	R	—
	Alvarez Quismón, Manuel	0,33	N.P	—
	Menéndez Fernández, Fermín	0,19	N.P	—
	Valdesote Crespo, N.º del Carmen	0,62	N.P	—

Diligencia
 La Comisión de Valoración propone dejar desierto la plaza de Profesor de Expresión Corporal e Interpretación al no haber superado ninguno de los candidatos la puntuación de 5 puntos y sugiere que este plaza se desglose en dos: Interpretación y Expresión Corporal.
 La presente acta, contiene 11 aspirantes, comenzando por D/Dª N.º del Carmen Valdésote Crespo y finalizando por D/Dª N.º del Carmen Valdésote Crespo
 En Valladolid, a 21 de Septiembre de 2006

Firmas de los vocales

Fdo.: César Oliva Olivares
 Vº Bº El Presidente

Fdo.: Ana Bieliski
 La Secretaria

Fdo.: José Gabriel López - Secretario de la enseñanza de las Artes en Castilla y León

Fdo.: N.º Isobel Monino Garcia

